

FAMSI © 2005: Paul Schmidt

**Arqueología de Superficie en el área de Chilapa-Zitlala,
Guerrero, México**
Temporadas 2 y 3 (2004–2005)



Año de Investigación: 2004
Cultura: Guerrero, Olmec, Mezcala
Cronología: Pre-Clásico a Clásico Posterior
Ubicación: Guerrero, México
Sitio: Área de Chilapa-Zitlala

Tabla de Contenidos

[Resumen](#)

[Abstract](#)

[Trabajo de campo](#)

[Sitios localizados en 2004](#)

[Sitios localizados en 2005](#)

[Planos](#)

[Pozos estratigráficos](#)

[Recorrido para levantar lítica](#)

[Análisis de materiales](#)

[Conclusiones preliminares](#)

[Protección del área de Acatlán](#)

[Equipo de investigación](#)

[Agradecimientos](#)

[Lista de Figuras](#)

[Referencias Citadas](#)

Resumen

Este informe cubre la segunda (2004) y tercera (2005) temporadas de campo del proyecto.

Abstract

This report covers the second (2004) and third (2005) field seasons of the project.

Trabajo de campo

Entre el 5 de febrero y el 24 de abril de 2004 se localizaron 61 sitios (CZ-058–CZ-118), principalmente en los alrededores de Zitlala y a lo largo de la barranca de Coapala. Se han localizado un total de 125 sitios a través de las tres temporadas de campo ([Figura 1](#)). Se hicieron levantamientos para producir planos más detallados de tres de los sitios más grandes encontrados en 2003, y se excavaron dos pozos de sondeo en el Cerro Quiotepec (CZ-002). Del 14 de febrero al 5 de abril de 2005 se hizo recorrido al norte de Zitlala y en las cercanías de Xochitempa. Se localizaron siete sitios nuevos (CZ-119–CZ-125), pero la mayor parte de la temporada fue dedicada a recolección de lítica, terraza por terraza, en el Cerro Quiotepec (CZ-002) y a la excavación de un pozo estratigráfico en Baño Negro (CZ-116).

Sitios localizados en 2004

CZ-058	Cumulián o Coloxtlán
CZ-059	Iglesia de Nejapa
CZ-060	Casa de Don José Sánchez (en Trigomila)
CZ-061	Tlakolol de la familia Aparicio
CZ-062	Comisaría de Trigomila
CZ-063	
CZ-064	
CZ-065	Pie del Caballero
CZ-066	
CZ-067	
CZ-068	
CZ-069	
CZ-070	
CZ-071	Parcela de Jimón
CZ-072	Casa de Juventino
CZ-073	Frente a la casa del Dr. Augurio Hernández
CZ-074	Atzacaloya pueblo
CZ-075	Entronque Xuchichio
CZ-076	El Hornito
CZ-077	
CZ-078	Oxtopixco
CZ-079	
CZ-080	El Ranchito
CZ-081	Iglesia de Viramontes
CZ-082	Amate Amarillo
CZ-083	Los Izotes
CZ-084	Oxtocapan
CZ-085	
CZ-086	Terreno de Eucario
CZ-087	
CZ-088	
CZ-089	Anexo a La Corona
CZ-090	Loma Lagunilla
CZ-091	Acatlán Libramiento
CZ-092	
CZ-093	
CZ-094	Quiautepec
CZ-095	Trapiche
CZ-096	Iglesia de Acazacatla
CZ-097	Norte de Acazacatla
CZ-098	El Paraíso
CZ-099	
CZ-100	Las Lomas Acazacatla

CZ-101	
CZ-102	
CZ-103	San Antonio (Moyotepec)
CZ-104	Huerta del Dr. Augurio
CZ-105	Tetzatzacoalco
CZ-106	Tecorralco
CZ-107	Lagunita
CZ-108	
CZ-109	Coatetecpan
CZ-110	Tres Marías I
CZ-111	Tres Marías II
CZ-112	Ameltepec
CZ-113	Mohonera Buenavista
CZ-114	El Encanto
CZ-115	
CZ-116	Baño Negro
CZ-117	Zitlala
CZ-118	Villa Magdalena o Tecoyutla

Sitios localizados en 2005

CZ-119	Abajo de Bachilleres 17
CZ-120	Cuahuitecuyan
CZ-121	Cuahuitecuyan Oeste
CZ-122	Cerro Mazatepec Sur
CZ-123	Cerro Mazatepec
CZ-124	Cerro Bayenatzin
CZ-125	Cerca del Panteón

Planos

Se hicieron levantamientos y planos detallados de tres de los sitios más grandes, localizados en 2003: Cerro Quiotepec (CZ-002), Comango (CZ-038) y Cuauhlopec (CZ-057), además de levantamientos de los sitios más grandes localizados durante 2004 y 2005. Estos planos fueron levantados y están siendo elaborados por Miguel Pérez Negrete, utilizando un GPS Garmin Legend, registrando puntos cada 5-10 m y en puntos clave, tales como esquinas y vueltas de terrazas. Aunque la mayor parte de los planos aún se encuentran en proceso de elaboración, aquí se ilustra el de Cerro Quiotepec (CZ-002), que incluye Oxtotitlán (CZ-001) ([Figura 2](#)).

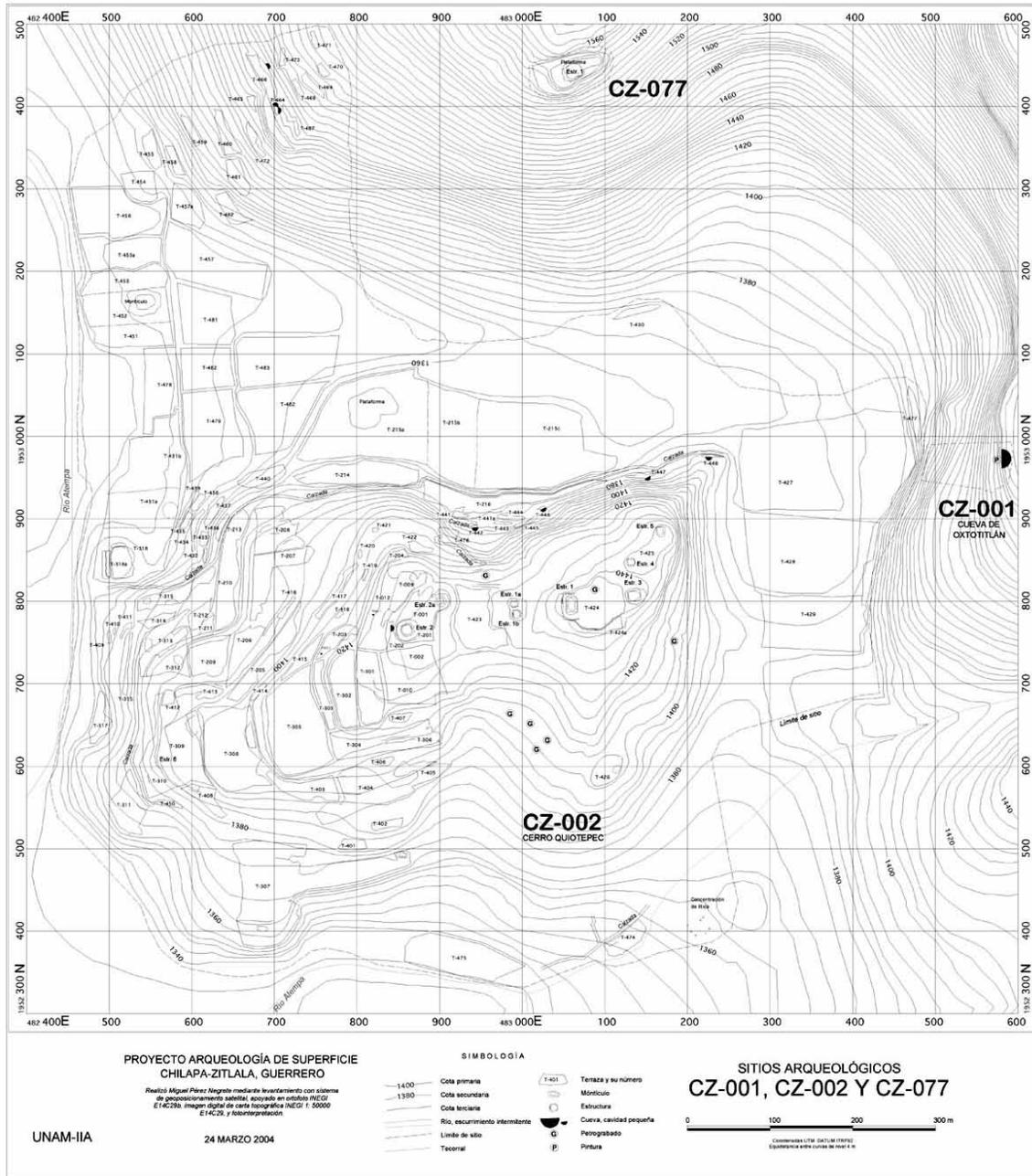
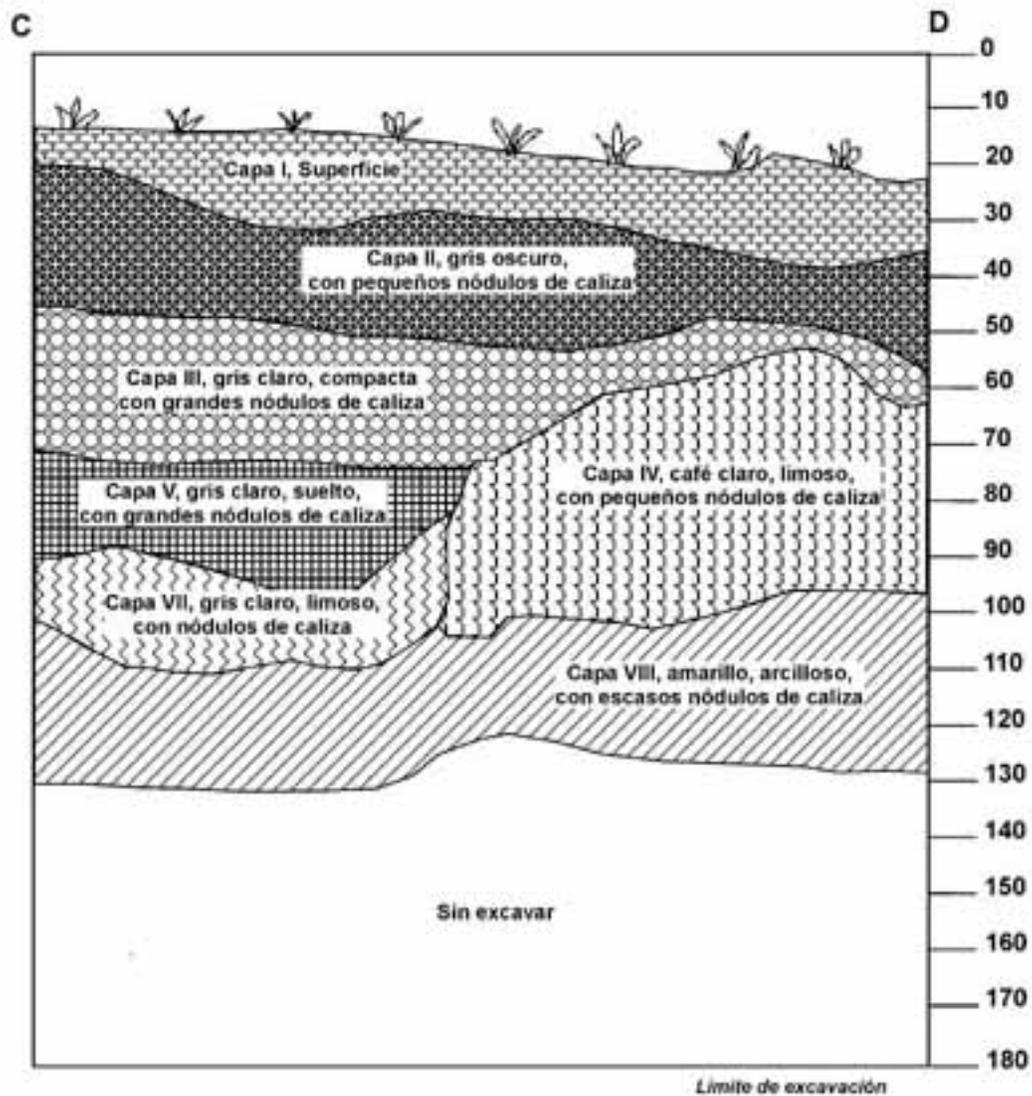


Figura 2. Planos de los sitios Cerro Quiotepec (CZ-002) y Oxtotitlán (CZ-001).



 <p>UNAM-IA</p>	<p>PROYECTO ARQUEOLOGÍA DE SUPERFICIE CHILAPA-ZITLALA, GUERRERO</p>	<p>SITIO CZ-002 QUIOTEPEC</p>
	<p>Realizó Claudia Alejandra Porras Ibarra</p>	<p>UNIDAD: Pozo 1</p>
	<p>15 abril 2004</p>	<p>TERRAZA: 012 PERFIL SUR</p>

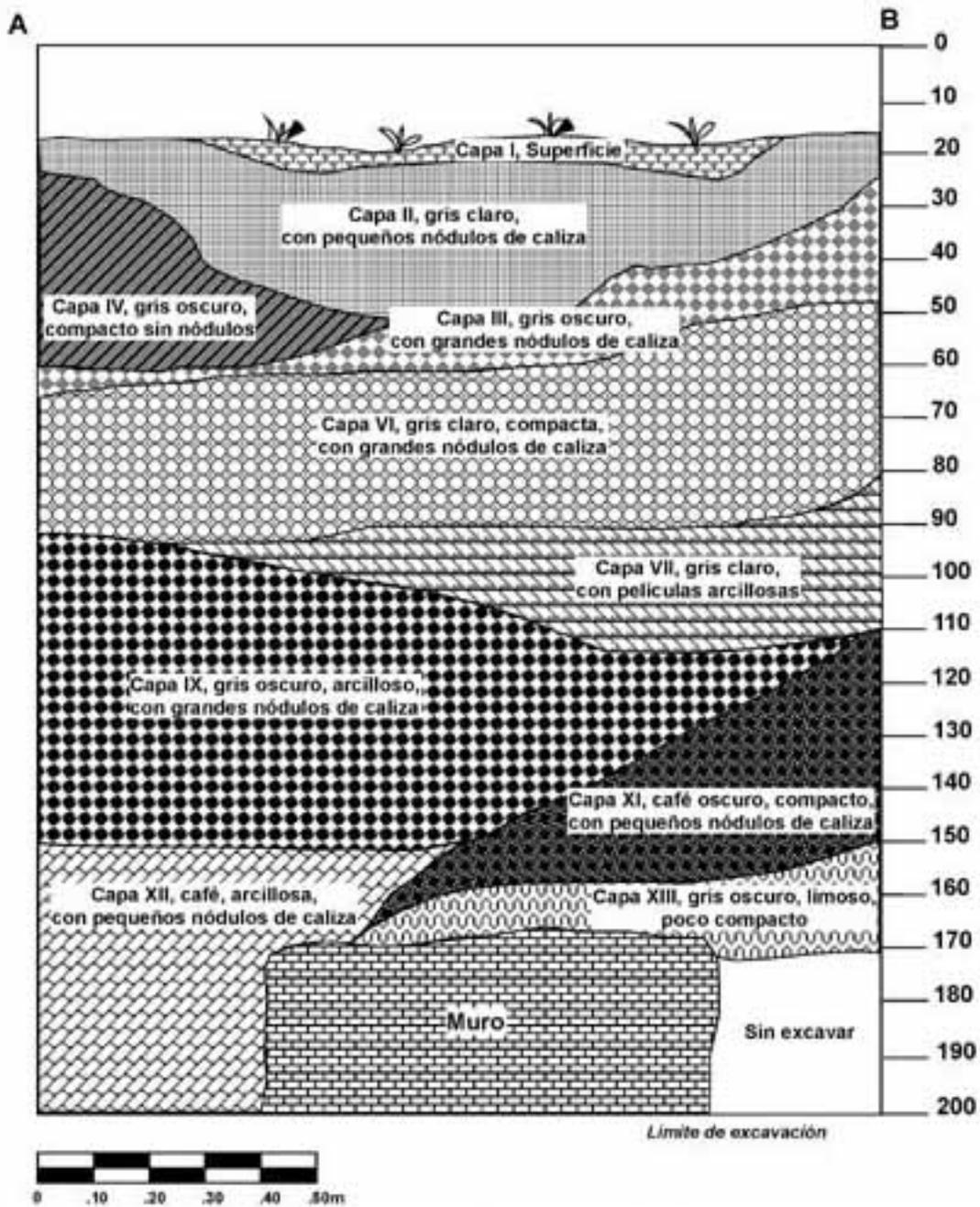
Figura 3. Pozo 1, perfil sur, CZ-002 (dibujo).



Figura 4. Pozo 1, perfil sur, CZ-002 (fotografía).

Pozos estratigráficos

En 2004 Claudia Porras Ibarra excavó dos pozos de 1.5 x 1.5 m en dos terrazas (Núms. 12 y 203) de Cerro Quiotepec ([Figura 3](#); [Figura 4](#); [Figura 5](#); [Figura 6](#)). Se seleccionaron esas terrazas porque el análisis preliminar de material de superficie sugería que entre ellas se podría obtener una secuencia larga; sin embargo, los materiales excavados parecen limitarse a los periodos Formativo Medio y Superior.



	PROYECTO ARQUEOLOGÍA DE SUPERFICIE CHILAPA-ZITLALA, GUERRERO	SITIO CZ-002 QUIOTEPEC
	Realizó Claudia Alejandra Porras Ibarra	UNIDAD: Pozo 2
	15 abril 2004	TERRAZA: 203 PERFIL NORTE

Figura 5. Pozo 2, perfil norte, CZ-002 (dibujo).



Figura 6. Pozo 2, perfil norte, CZ-002 (fotografía).

En Baño Negro (CZ-116), uno de los sitios localizados en 2004, Eliseo Padilla supervisó la excavación de un pozo de 3.0 x 3.0 m durante la temporada de 2005 ([Figura 7](#); [Figura 8](#)). Baño Negro parece haber sido un pequeño sitio residencial, localizado dentro de una curva del río Ajolotero en la orilla noroeste de Chilapa.

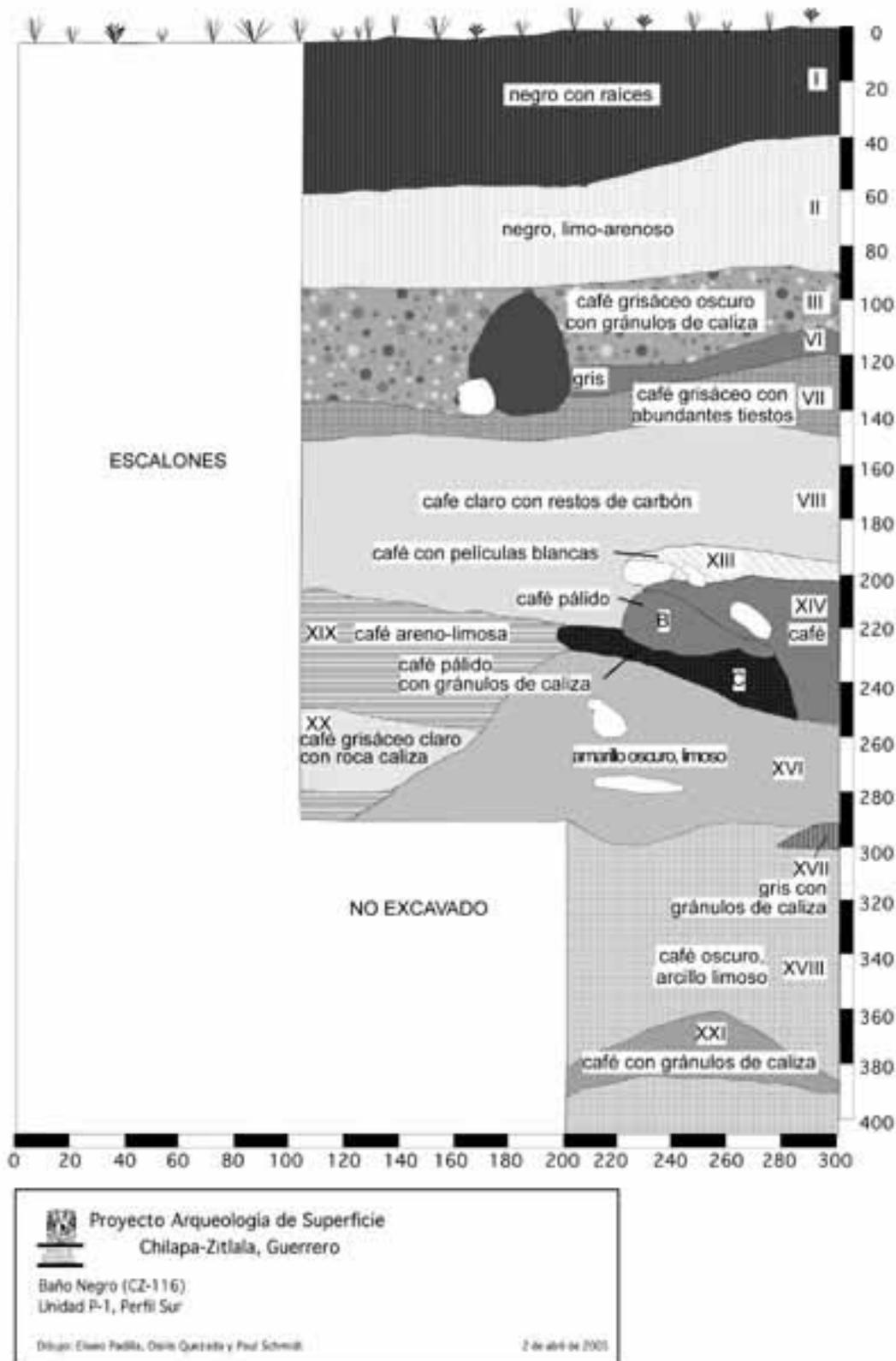


Figura 7. Pozo 1, perfil sur, CZ-116 (dibujo).



Figura 8. Pozo 1, perfil sur, CZ-116 (fotografía).

Al nivelar, y destruir, el Municipio, más de la mitad del sitio para hacer una cancha de futbol, apareció mucha cerámica. En un perfil dejado por la nivelación se apreció uan bonita estratigrafía y cimientos de habitación ([Figura 9](#)). Se excavó el pozo como un proyecto de salvamento porque el Municipio tiene programado destruir el resto del sitio, ya sea para hacer canchas de basquet y una alberca, o fraccionar para viviendas. Aunque falta hacer el análisis de los materiales del sitio, hay indicaciones de que puede haber una secuencia larga, por lo menos desde el Formativo Temprano hasta el Postclásico. Desafortunadamente, este sitio, que sería muy importante para entender la cronología de la región, se va a perder. Hice lo posible, en pláticas y trámites con el Municipio e el Instituto Nacional de Antropología e Historia para intentar proteger el sitio, pero sin ningún resultado.



Figura 9. CZ-116. Perfil que muestra la fundación de una casa.

Recorrido para levantar lítica

Durante 2005 Osiris Quezada y Paul Schmidt recorrieron el sitio de Cerro Quiotepec, terraza por terraza recolectando solamente material lítico, del que hay mucho en superficie, principalmente fragmentos de riolita.

Análisis de materiales

Aunque aún faltan por lavar, marcar y contar unas cuantas bolsas de cerámica, se han recolectado aproximadamente 36,300 tiestos durante las tres temporadas de campo; de esas, 24,700 son de superficie y 11,600 de excavación. Tenemos 5,883 fragmentos de herramientas líticas, 5,345 de superficie y 538 de excavación. Paul Schmidt y Eliseo Padilla están trabajando con la clasificación de la cerámica, mientras que Osiris Quezada está construyendo un banco de datos descriptivo de toda la lítica previo a su clasificación. Se recolectaron 188 objetos especiales, la mayor parte hachas de piedra y algunas figurillas.



Figura 10. Gabriel Lima, Claudia Porras, y Miguel Pérez Negrete en la cancha de pelota en Los Izotes (CZ-083).

Conclusiones preliminares

En 2004, a partir del mapeo de los tres sitios más grandes, fue evidente que mis cálculos originales respecto de su extensión habían quedado cortos. Comango (CZ-038), el sitio más grande, cubre 135 ha., lo que lo hace el sitio más extenso que conozcamos del área de La Montaña; el Cerro Quiotepec (CZ-002) ([Figura 2](#)) cubre 79 ha.; y Cuauhlo-tepec (CZ-057) es de por lo menos 37 ha. El resto de los sitios cubren se pueden posicionar a lo largo de un continuo de entre 24 a menos de media hectárea., la mayoría agrupándose entre 5 y 0.5 has. La variación del tamaño de los sitios sugiere al menos tres jerarquías, posiblemente más, dependiendo de la manera como agrupe uno los sitios, lo que es un ejercicio bastante subjetivo. Puesto que aún falta clasificar la cerámica y reconstruir el patrón de asentamiento por fases, por el momento es imposible hablar sobre jerarquías en diferentes momentos. Se han localizado tres sitios con juegos de pelota; además de Cuauhlo-tepec, mencionado en el informe anterior, se han encontrado dos sitios más chicos (10 has. cada uno), cada uno con un juego de pelota ([Figura 10](#)). Los tres juegos de pelota están orientados este-oeste. Mi impresión preliminar de un sitio, Cerro Quiotepec, es que su ocupación más extensa fue durante el Formativo Medio, posiblemente con una población de 300-500 habitantes; fue ocupado hasta el Postclásico Tardío.



Figura 11. Loza Blanca Granular.

Miguel Covarrubias (1957) incluyó el área de Chilapa dentro de la esfera de lo que definió como el estilo Mezcala. Recientemente, Rosa Reyna (1997) lo excluyó. Sin embargo, tanto en los materiales de recorrido como de excavación, aparece una cantidad importante de la cerámica Blanco Granular (Figura 11), consistente principalmente de ánforas de fondo plano decoradas con líneas rojas gruesas (Schmidt 1990: 123-133). En el Cerro Quiotepec se encontró un fragmento de figurilla Mezcala de piedra verde en superficie (CZ-002). Y, otra característica, arquitectónica, del estilo Mezcala que ocurre en la zona son clavos de piedra que decoran los tableros de edificios, como en Xochipala (Reyna 1997). Aún es difícil determinar la extensión temporal de la tradición Mezcala aquí; en el centro de Guerrero abarca desde el Formativo Tardío hasta el Postclásico Tardío.

Oxtotitlán, la cueva con pinturas olmecas (Grove, 1970a, 1970b), se localiza justo a un lado de Cerro Quiotepec; puesto que la presencia de cerámica es

continuo entre el cerro y la cueva, propongo que ambos son parte del mismo sitio. Análisis preliminar del material de superficie de Cerro Quiotepec sugiere que fue habitado por un periodo largo, desde el Preclásico Medio hasta el Postclásico Tardío. Puesto que la cueva es visible desde el área ceremonial oriental del cerro, considero probable que la cueva fue utilizada como un espacio sagrado durante toda la ocupación de la cueva; por lo tanto es también probable que las pinturas abarquen toda la secuencia. Ahora que se pueden fechar miligramos de materia orgánica incrustados en pinturas rupestres, debería ser posible determinar si la cueva contiene la representación más temprana de Tlaloc en Mesoamérica, o si las pinturas abarcan un periodo muy extenso.

Protección del área de Acatlán

Si planea una visita a Oxtotitlán, lo primero que se tiene que hacer es visitar la Comisaría Municipal, donde se le asignará un guía de la comunidad. La cueva está cercada y cerrada con candados. Durante los últimos dos años, Sandra Cruz (INAH) ha estado restituyendo las pinturas; en el proceso de su proyecto, ha logrado que la comunidad de Acatlán se preocupe por su patrimonio cultural, constituyendo un comité de la comunidad, coadyuvante de INAH, con el fin de proteger el patrimonio cultural de Acatlán.



Figura 12. Osiris Quezada, colectando lítica.

Equipo de investigación

En 2004 el equipo incluyó a Miguel Pérez Negrete y Claudia Porras Ibarra (Figura 10). Miguel hizo el levantamiento de los sitios y Claudia algo de recorrido y la excavación de los dos pozos estratigráficos en Cerro Quiotepec. Gabriel Lima Astudillo, ahora Presidente de la "Junta Vecinal para la Preservación del Patrimonio Cultural de Acatlán, Municipio de Chilapa", al igual que en 2003, nos asistió como intérprete, guía y arqueólogo aficionado. En 2005 mis asistentes fueron Osiris Quezada Ramírez (Figura 12) y Eliseo Padilla Gutiérrez (Figura 13). Osiris pasó la mayor parte del tiempo conmigo recolectando lítica en Cerro Quiotepec (CZ-002), mientras que Eliseo supervisó la excavación del pozo estratigráfico en Baño Negro (CZ-116). Iliana Miguel (Figura 14) participó brevemente en el recorrido alrededor de la comunidad de Xochitempa y en la excavación de Baño Negro.



Figura 13. Eliseo Padilla y Osiris Quezada, marcando los tiestos y la lítica.



Figura 14. Iliana Miguel, en la excavación del Baño Negro.

Agradecimientos

Ante todo, el apoyo económico, que fue imprescindible, de parte de mi institución, el Instituto de Investigaciones Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y de la Foundation for the Advancement of Mesoamerican Studies, Inc., (FAMSI); de la primera debo mencionar ante todo a Carlos Serrano, su director, y, de la segunda, la paciencia de Sandra Noble ante todas mis preguntas y de Jessica Costa, quien, a base de insistencia, logró que entregara este informe. La Dirección General para el Apoyo al Personal Académico de la Universidad me ha dado apoyo económico para los sueldos de mis ayudantes en el laboratorio, de mayo a diciembre de 2004. Al Consejo de Arqueología, del INAH, que consideró que valió la pena continuar el proyecto. Otras tres personas fueron también importantes para obtener el apoyo económico: David Grove, Jaime Litvak y Linda Manzanilla. A Raúl Arana, Rubén Cabrera, Will Levey, Ponciano Ortiz, Louise Paradis, Rosa Reyna y Carmen Rodríguez, colegas que de una u otra manera apoyaron el éxito de la temporada de campo, tanto con infraestructura como sus visitas. A la Mtra. Magdalena Salazar le debemos haber comido bien y sabroso durante las tres temporadas. Al biólogo Amín Zarur Ménez, Coordinador de Fortalecimiento Municipal del Gobierno del Estado y a Dina Villanueva Ríos, Secretaria Particular del Gobernador, agradezco la ayuda recibida en febrero de 2005. A Irene Castañeda, quien nos dio permiso de excavar en Baño Negro en 2005.

Fue invaluable la ayuda y apoyo de las personas de la región, quienes de una u otra manera intervinieron en el proyecto: De Acatlán: Gabriel Lima Astudillo, ya un miembro fijo del proyecto; Damián Sombra Rita, Comisario en 2004, Luís Vázquez Herculano, Comisario en 2005, Uriel Damasillo Cadena, quien trabajó con nosotros en la excavación de los pozos en Cerro Quiotepec e Inocencio Pintor Sánchez, Comisariado de Bienes Comunales, nos acompañó a Osiris y a mi en el recorrido del Cerro Quiotepec en 2005. De Chilapa: Maclovio Ariza Acevedo, Presidente Municipal y Alfonso Ocampo, Secretario del Ayuntamiento, quienes facilitaron muchas tareas; asimismo Prisco García Téllez, Alicia Gutiérrez Sánchez, María de Jesús Gutiérrez Sánchez, Augurio Hernández, Eloy Jaimes Morales, Balam Jaimes Nava, Ricardo Nieto, Esther Romano de Hernández, Víctor Manuel Walle Mejía; Pastor Cuevas Alcocer y Agustín Borjas Calleja, trabajaron en la excavación de Baño Negro en 2005. De Mazatepec: Félix Acatitlán Chino, Comisario, y Lorenzo Copeño Zazocoteco, Comisario Suplente. De Nejapa: Modesto Rosales y Juventino Carrera, Comisario y Suplente de Comisario, quienes nos acompañaron a sitios de la comunidad; Salvador Arciniega y Alberto Cuevas, profesores de la Telesecundaria, quienes nos apoyaron en nuestros recorridos. De Trigomila: el Comisario Donato Leonardo Jimón y la familia Aparicio Román y Darío quienes mostraron mucho interés; al profesor Fermín Cuajicalco Morales por su ayuda en una asamblea difícil. De Viramontes: Celso Gatica Gutiérrez, Comisario; Juan Cuevas García y Alfonso Gutiérrez Fiscal, quien nos llevó a El Ranchito. En Xochitempa, a Cresencio Nava Vázquez, Floriberto Nava y Fidencio Nava. En Zitlala reconozco la importante ayuda prestada por la familia Hilario: Amancio, Alejandra y Felipe Tecolapa; igualmente, a Delfino Marianito, Secretario del Presidente Municipal, por su apoyo al proyecto.

Lista de Figuras

- [Figura 1.](#) Sitios localizados en las temporadas 2003, 2004 y 2005.
- [Figura 2.](#) Planos de los sitios Cerro Quiotepec (CZ-002) y Oxtotitlán (CZ-001).
- [Figura 3.](#) Pozo 1, perfil sur, CZ-002 (dibujo).
- [Figura 4.](#) Pozo 1, perfil sur, CZ-002 (fotografía).
- [Figura 5.](#) Pozo 2, perfil norte, CZ-002 (dibujo).
- [Figura 6.](#) Pozo 2, perfil norte, CZ-002 (fotografía).
- [Figura 7.](#) Pozo 1, perfil sur, CZ-116 (dibujo).
- [Figura 8.](#) Pozo 1, perfil sur, CZ-116 (fotografía).
- [Figura 9.](#) CZ-116. Perfil que muestra la fundación de una casa.

[Figura 10.](#) Gabriel Lima, Claudia Porras, y Miguel Pérez Negrete en la cancha de pelota en Los Izotes (CZ-083).

[Figura 11.](#) Loza Blanca Granular.

[Figura 12.](#) Osiris Quezada, colectando lítica.

[Figura 13.](#) Eliseo Padilla y Osiris Quezada, marcando los tiestos y la lítica.

[Figura 14.](#) Iliana Miguel, en la excavación del Baño Negro.

Referencias Citadas

Covarrubias, Miguel

1957 *Indian Art of México and Central America*. Alfred A. Knopf. New York.

Grove, David

1970a *Los Murales de la Cueva de Oxtotitlán, Guerrero. Informe sobre las Investigaciones Arqueológicas en Chilapa, Guerrero, noviembre de 1968*. Serie Investigaciones, Núm. 23. Instituto Nacional de Antropología e Historia. México.

1970b "The Olmec Paintings of Oxtotitlán Cave, Guerrero, México." En *Studies in Pre-Columbian Art and Archaeology, No. 6*. Dumbarton Oaks, Trustees of Harvard University. Washington, D.C.

Reyna Robles, Rosa Ma.

1997 *La Cultura Arqueológica Mezcala*. Doctoral dissertation. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México. México, D.F.

Schmidt, Paul

1990 *Arqueología de Xochipala, Guerrero*. Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México. México, D.F.