

CAPÍTULO 8

Excavaciones en el Grupo Sur: La Estructura 5-1

Oscar Rolando Gutiérrez, Damien Bazy y Sonia Cañada Cañada

Con contribuciones de Jonathan Kaplan, Juan Antonio Valdés

y Federico Paredes Umaña



Fig. 8-1. Las excavaciones del Montículo 5 de la temporada de 2004.

Introducción

La planificación del trabajo en el Montículo 5 dio inicio desde finales de la temporada del año 2003 [Fig. 8-1]. Bajo la supervisión de los directores, esta investigación codificada como Operación 14 fue la segunda sistematizada formalmente por el PACH durante la temporada 2004. El trabajo de excavación empezó al fin del mes de Junio en esa parte del sitio.

La primera evidencia de La Estructura 5-1 fue descubierta en la temporada de campo 2003. Un pozo de sondeo, denominado II-D-25, se colocó aleatoriamente junto con otro pozo (II-D-22) en la base del Montículo 5 con el motivo de investigar

la construcción del edificio antiguo. El pozo reveló a profundidad de 0.60 m debajo de la superficie moderna de suelo, es decir en el tercer lote arbitrario de 0.20 m una alineación bien construida de piedra orientada al norte [Fig. 8-2]. Este rasgo fue entonces considerado como 1) alguna clase de dispositivo hidráulico, tal como un muro de contención, o, 2) una sección de pared más grande que representara los límites meridionales de la ciudad antigua. Estos pozos fueron posteriormente rellenados, con planes de investigar aún más la alineación en 2004.



Fig. 8-2. El descubrimiento de una parte de la gran plataforma, PACH 2003.

Durante la temporada 2004, nuevos pozos revelaron la continuidad del rasgo en rumbo Norte-Sur. Asistidos por la prospección gradiométrica (ver Capítulo 4), otras áreas fueron investigadas sobre y alrededor del Montículo 15, y al cabo de seis semanas, fueron expuestas las dimensiones verticales y horizontales de una gran plataforma [Fig. 8-3a, b]. Limitaciones de tiempo restringieron las excavaciones a las fachadas Norte y Este. La fachada Norte fue excavada por Gutiérrez, Bazy y Cañada Cañada, la fachada Este fue excavada por Gutiérrez y Bazy, siendo este último el encargado del dibujo de plantas y perfiles de las fachadas; Cañada Cañada también proveyó dibujos de plantas y perfiles de porciones al Oeste de la pared Norte de la Estructura 5-1.

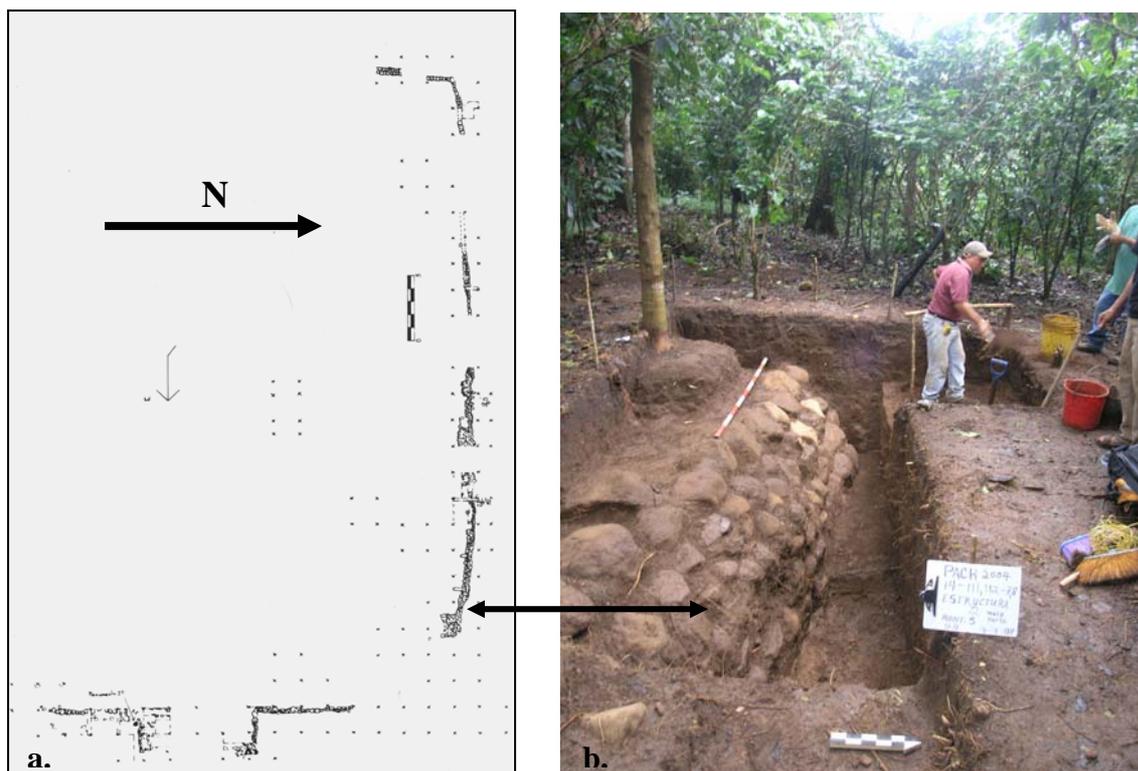


Fig. 8-3a, b: (a) Vista de planta de la Estructura 5-1; (b) El muro norte de la Estructura 5-1 durante la excavación de la temporada de 2004.

La metodología de excavación determinó excavaciones horizontales para exponer rasgos arquitectónicos, lo que implica que al exponer la última piedra del basamento de un muro, la excavación vertical habría de detenerse para evitar iniciar la investigación de posibles estructuras previas o subestructuras. Esta decisión fue importante porque, a parte de la Estructura 15-1 ubicada en la parte Norte del sitio, la Estructura 5-1 permanecía siendo solamente el segundo ejemplo de arquitectura mayor expuesto en la antigua ciudad. De esta manera, se pensó que la obtención de datos que proveyeran las dimensiones físicas de la estructura aparentemente perteneciente a un edificio de cierto momento o fase de ocupación, eran necesarios antes de continuar buscando respuestas a preguntas más específicas relacionadas al manejo de agua y la agricultura intensiva. En etapas posteriores al encontrarnos con estructuras de características similares a la Estr. 5-1, prescindiremos de la necesidad de excavarlas completamente, como ha sido el caso hasta este punto. Por otro lado, la investigación en 2004 dejó trabajo sin terminar por falta de tiempo, y muchas preguntas fundamentales sobre detalles arquitectónicos continúan sin respuesta, así como las fases de construcción y su abandono, o la función o funciones de dicha estructura.

En breve se pueden contar las características que destacan en la Estructura 5-1. Primeramente debemos notar el gran tamaño de esta plataforma; aunque no se comprenden la función o las funciones de la construcción, el tamaño por sí mismo seguramente indica una importancia antigua y que se puede pensar refleja un papel administrativa o al menos de carácter público o corporativo. El significado ritual o religioso es indicado por la orientación hacia los puntos cardinales y por la probable escalinata o rampa con alfarda orientada al Este, el nacimiento del Sol y acceso a la vida. Se puede mencionar también la posible presencia también de un mascarón compuesto de cantos rodados que forman parte del muro Este, encontrado en el Pozo 14-66. Notamos también la inusual apariencia de cantidades de barro cocido, manifestada en el hallazgo de aparente ladrilla justamente afuera del muro Norte y especialmente en el rasgo grande (Rasgo 14-R-6) en los pozos centrales. Se nota la rara división entre suelo claro y suelo oscuro inmediatamente afuera del muro Este. Finalmente, se piensa que es importante notar el hallazgo del fragmento de monumento con depresiones acopados cercano en las afueras de la esquina de la alfarda Sur, esto nos hace compararlo a monumentos similares encontrados en afuera de muchos edificios como es el caso de Tak'alik' Ab'aj.

Ubicación

La construcción que se encuentra bajo la superficie de lo que a simple vista observamos cubierto de tierra como una figura convexa y conocemos como Montículo 5 de Chocolá, será denominada en adelante Estructura 5-1.

Se encuentra en la parte Sur del sitio, en el área reconocida durante la temporada de campo 2003, dentro de la propiedad de tres diferentes propietarios, sin embargo la mayor parte del trabajo se efectuó dentro de la parcela del señor Felipe Carrillo adjudicatario de la Empresa Campesina Agrícola de Chocolá. Se puede acceder a esta parcela por el camino que se separa de la carretera principal que conduce a Santo Tomás La Unión, justo en el lugar conocido como “el Aguacatal.” Su localización satelital la encontramos en las coordenadas UTM 1614697 N. y 669466 E.

El Montículo 5 se ubica a 16°14'690 latitud Norte y 6°69'470 Longitud Oeste. La cima de este montículo se encuentra a 749.4920 MSNM. La Operación 14 fue abierta en el Montículo 5 situado al Sur del asentamiento del pueblo de Chocolá y condujo a exponer la Estructura 5-1. Su posición es notoria con otros montículos

en el Sur (3 y 4) que seguramente tienen una directa relación en su disposición espacial unos con otros. Ubicados entre dos riachuelos y formando un espacio artificial, este conjunto arquitectónico posee importancia con respecto al control de la entrada al sitio por la ruta de la costa hacia el altiplano. El Montículo 5 sería uno de los primeros edificios en proveer una vista panorámica para el control de cualquier persona que viniera en tiempos antiguos haciendo intercambios de bienes por dicha ruta. Presumiblemente el Montículo 5 constituye una de las plataformas más grandes al Sur de Chocolá. Sabemos que Chocolá era parte del camino colonial antiguo hacia la ciudad de Santiago (Oscar Hauesler, comunicación personal). Pensemos por un momento en el impacto visual que genera un edificio de gran tamaño; ¿que pasa en ese momento en la mente de las personas.? ¿Que carácter tiene el edificio: es militar y a la vez la representación simbólica de un gobernante? Se involucra en trabajo corporativo? El objetivo visual estaría logrado, primero por la dimensión del montículo y segundo por la cubierta de enormes piedras de cantos rodados (Gutiérrez, 2004).

Excavaciones

La metodología de excavación se describe en el Capítulo 5 de este informe, sin embargo es necesario hacer notar que las retículas generadas para el sistema de investigación controlada fueron desarrolladas a medida que las investigaciones lo requerían y deben ser consultadas en un mapa de cuadrículas adjunto [Fig. 8-4].

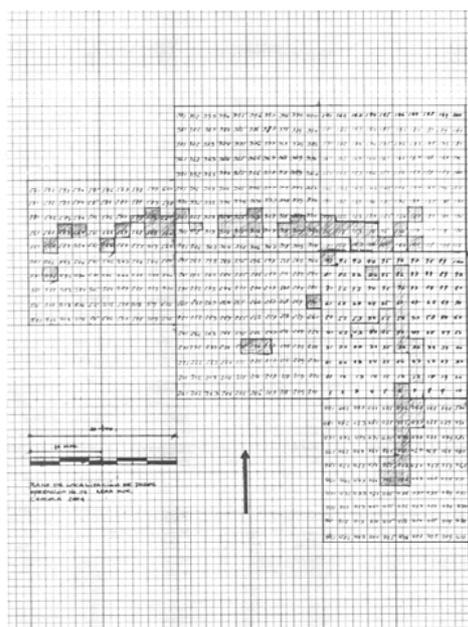


Fig. 8-4. Mapa de las cuadrículas indicando cuales se han excavado en la temporada 2004.

Con este sistema de excavación a su vez encontramos dificultades para trazar las cuadrículas debido a lo inapropiado del terreno, ya que nos encontramos en unas parcelas de cafetal con los inconvenientes que ello conlleva. Para trazar las cuadrículas con la estación es necesario limpiar previamente el terreno. La tierra de la superficie esta muy removida por las diferentes labores que se han llevado a cabo en ella, lo que produce movimiento en las estacas de madera que señalan las cuadrículas siendo necesario corregirlas a diario.

Una vez trazada la cuadrícula de 2 m por 2 m se tomó la medida de la superficie en sus 4 puntos cardinales. Para tomar estas medidas se empleó el Subdatum (SD). Este esta señalado en un punto fijo, un árbol normalmente, indicando su altura desde la superficie, y que posteriormente transformamos a altura del nivel del mar. La referencia principal para el Montículo 5 es el Datum 1 que es el BM 50, con una elevación de 742.3380 MSNM; este fue localizado por GPS de alta fidelidad y calibrado con la Estación Total para conocer su ubicación exacta dentro del mapa completo del sitio. Para referenciar las excavaciones descritas en este capítulo se utilizaron los datums y subdatums (SD) ver la tabla abajo y **Fig. 8-5**.

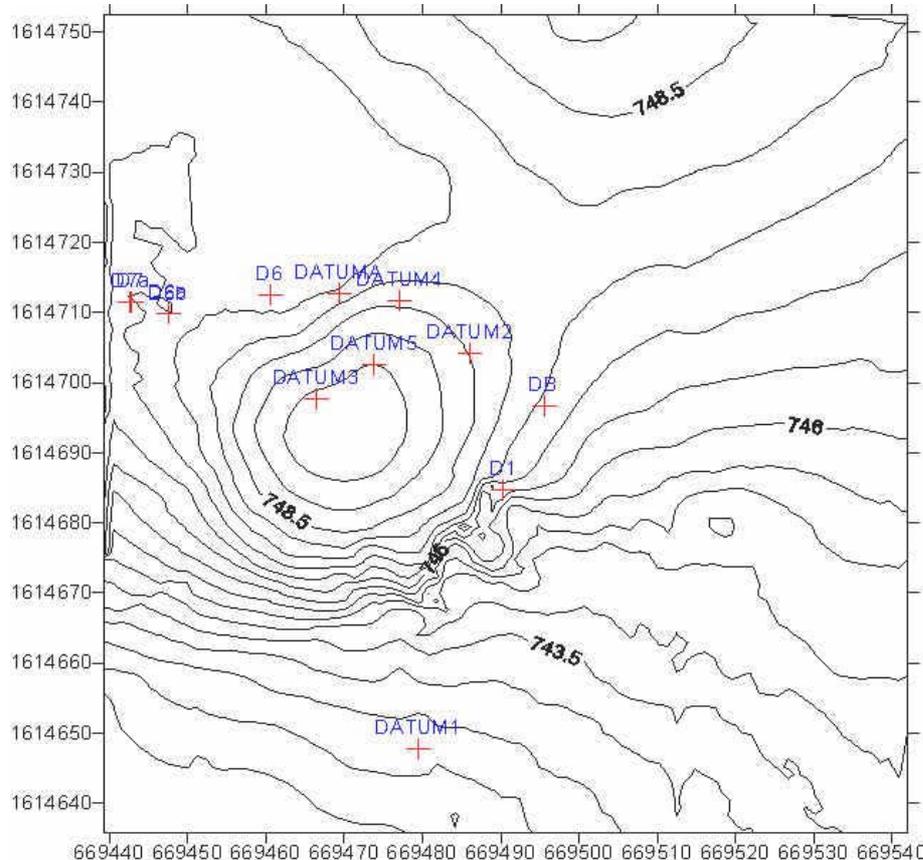


Fig. 8-5. Los datums utilizados en las excavaciones del Montículo 5.

En las excavaciones se utilizaron los siguientes datums y subdatums¹:

DATUM	SUBDATUM	ALTURA SOBRE LA SUPERFICIE (m)	ALTURA SOBRE EL NIVEL DEL MAR (m)
2	1	1.00	747.5568
3	3	0.50	750.4920
4	2	1.00	747.5695
5			748.8735
DA	2	1.00	748.2397
D1			745.9076
DB	5	1.00	746.4237
D6	6	0.20	749.1366
D6a			749.0784
	D6b		748.1092
	D7		748.0077
D7a	7	1.25	747.0284

Dimensiones

El tamaño del montículo es grande puesto que desde el nivel de plaza en el Sur, al nivel de plaza en el Norte, hay un largo de 70 m y en el eje del nivel de plaza Oeste al Nivel de plaza en el Este se alarga también sobre los 78 m, estamos hablando de una cobertura en planta de por lo menos 4,900 m². Aunque los espacios cívico ceremoniales utilizados son mayores, pues tiene plazas colindantes en sus fachadas Este y Norte, además de la explanada que se extiende hacia el Sur, hacia los montículos 2 y 3, no así hacia la dirección Oeste, en donde hay una especie de pequeña planicie y luego el terreno se vuelve quebrado, bajando después de los 40 m en una forma abrupta, hacia una de las quebradas con provisión de agua todo el año que más adelante formaran el río Chichoy, recurso que seguramente servían para la provisión de las gentes que custodiaban este lugar estratégico.

Cronología

Los estudios preliminares de esta temporada permiten aproximar un periodo de ocupación para esa plataforma en el Preclásico. De hecho el pozo central necesita

¹ Todos los SDs se localizaron por mediante la Estación Total, por lo que funcionaron como datum.

continuar profundizándose. Solamente podemos hablar de los restos exteriores que consisten en cerámica que sugiere el Periodo Preclásico Medio o Tardío, por otro lado en el interior de la estructura falta todavía hacer excavaciones formales que lleven a resolver preguntas sobre su construcción y temporalidad.

Arquitectura y el sistema de construcción

Las grandes dimensiones de la estructura la hacen muy compleja en su arquitectura pues está construida con muros de piedra y rellenos de barro. Los muros están elaborados con piedras de cantos rodados extraídos en las riberas de los ríos. Esto lo podemos ver en su muro Norte, que se asemeja a una pared de contención, y que seguramente forma el cuerpo superior de la estructura, sus piedras son voluminosas entre 0.30 y 0.40 m, que se disponen en cinco o seis hileras horizontales. Las de la hilera superior son las más grandes a simple vista, y las restantes cuatro hileras debajo de la superficie, dan la sensación de ser más pequeñas, porque su parte más voluminosa queda oculta en el interior y en el relleno del mortero entre piedra y piedra.

Aun la mayoría de la construcción elaborada con piedras de cantos rodados extraídas de los ríos se conservó bastante bien, las demás partes hechas de simple colocación de barro y taxcal (por ejemplo: los pisos) se confunden con los estratos naturales y nos hace difícil la comprensión arquitectónica de la estructura en si y complica nuestro trabajo de investigación. Además es importante mencionar que la localización del montículo dentro de las parcelas de cafetal, antiguamente de caña, ha causado muchos daños a los vestigios arqueológicos.

La hilera que remata la altura del muro, se encuentra a un nivel horizontal casi perfecto, especialmente una piedra que aparentemente ocupa todavía la posición original, incluso está tallada para encajarse en otra, como si hubiera sido puesta por el constructor para resaltar un detalle arquitectónico. El mortero de las cisas está preparado con tierra de color café claro, con piedras pequeñas que hacen la función del pedrín, es decir lograr la cohesión y amalgama de la mezcla para unir las piedras fuertemente.

Por lo que conocemos se trata de una larga plataforma de forma rectangular compuesto de uno o varios cuerpos mamposteados de piedras de canto rodados. El mortero que llena las cisas de las piedras esta preparado con tierra de color café claro con pequeñas piedras y pedrín de taxcal que hacen la función del pedrín es

decir, lograr la cohesión y amalgama de la mezcla para unir las piedras fuertemente. En algunas áreas es notorio el uso de piedras de tamaño más pequeño entre los 0.15 y 0.20 de m que sirven de soporte y/o cuña a las piedras mayores y además llenan los espacios pequeños entre las piedras grandes. El cimiento o base que sostiene la construcción consiste en una mezcla de taxcal con arena y restos minúsculos de material micáceo y es donde se asientan las piedras de la primera fila de abajo hacia arriba. Esto consideramos es el piso original de la plaza, detalle arquitectónico que se observó en el Pozo 14-113 en su perfil Este y que se confirmó dentro del Pozo 14-329. Pero nos hace falta profundizar más por debajo de este nivel para apoyar esa consideración. La revisión exhaustiva de los detalles en el Pozo 14-113 nos permitió observar que las piedras de la fila más baja se sostienen en un tipo de relleno hecho de taxcal en el que aparecen generalmente pequeños rastros de carbón vegetal (no sabemos si sea el resultado de la quema intencional para dar solidez a este elemento arquitectónico que sostiene las cinco filas de piedra observadas en aquél pozo). Sobre este último enunciado hay una aparente similitud con los descubierto y descrito por Burkitt y publicado en 1930 (Gutiérrez, 2004). El montículo tiene una superficie de más o menos 1920 m² por 5 m de alto sobre el nivel de la plaza.

En algunas áreas es notorio el uso de piedras de tamaño pequeño entre 0.15 y 0.20 m, que sirven de soporte o cuña a las piedras mayores y además llenan los espacios pequeños que quedan entre las piedras grandes. El cimiento o base que sostiene la construcción, consiste en una mezcla de taxcal y arena con restos minúsculos de material micáceo y es donde se asientan las piedras de la primera hilada de abajo hacia arriba. Este nivel consideramos es el piso de la plaza Norte, estos detalles se visualizaron en los pozos 14-112 y 14-113 en sus perfiles Este. Algunos espacios del muro son rellenados solamente con tierra, cuando las piedras grandes y chicas forman espacios, esta técnica se asemeja a algunos ejemplos que podemos ver en las construcciones coloniales de La Antigua Guatemala.

La altura promedio en el centro del muro es de 1.25 m, desde su base a la hilera superior; sin embargo, tanto en el lado Este del muro que termina en tres hileras de piedras pequeñas que forman una especie de cuña, como en el lado Oeste, termina igualmente en una forma de cuña, solamente que en una sola piedra. Igual caso sucede en la fachada que forma el muro Este en la esquina sureste, termina en una sola piedra la esquina [Fig. 8-6].



Fig. 8-6. La esquina Sureste del Montículo No 5 terminando en una sola hilera de piedras.

El interior presenta material que se encuentra con diferentes mezclas de tierras, lo que es manifiesto por las coloraciones que se observan en los cambios de estratigrafía, algunas de estas mezclas seguramente fueron sometidas a tratamientos especiales de cocción, estas partes cocidas son las más fácilmente observables, pero las áreas no cocidas, se confunden con el resto de estratos naturales lo que hace difícil la definición morfológica de la estructura en sí y por ende los trabajos de excavación. Su posición es notoria con respecto a los otros montículos que se localizan en el Sur, (3 y 4), que seguramente tienen una interrelación directa en su disposición espacial, pues forman una especie de línea o corredor siguiendo el rumbo Norte en dirección a la parte alta del asentamiento. Más al norte está lo que es considerado el centro cívico ceremonial, en donde se agrupan la mayor cantidad de edificios de lo que pudo ser la antigua gran ciudad de Chocó y con la posible función de ejercer el control de los intercambios de bienes en su paso hacia el altiplano central.

Desde la temporada de campo del año 2003, se observó la construcción de estructuras elaboradas en barro en los montículos 15 y 2, lugares en donde se confirmó lo que Burkitt ya había enunciado en 1930 “que los montículos eran de tierra y que al excavarlos solamente se encontraba tierra, que eran de forma redonda y no es que no fueran construcciones con esquinas, sino que éstas ya habían colapsado.” También por su experiencia personal en el altiplano, decía que los montículos eran de tierra y rectangulares piramidales, esto último no se observaba en Chocó debido a la dificultad en determinar cuáles eran las fachadas.

Sus informaciones solamente presentaron perfiles, diámetros, y alturas, pero no había investigación sobre cómo estaban dispuestos los estratos. Esta información hubiera ayudado a determinar formas posibles. Sabemos por trabajos de Museo del Tabaco y Sal de Tokio, Japón, (Ohi 1994) que existen elementos arquitectónicos construidos con barro en K'aminaljuyu y que presentan características similares en Chicolá, tales como la utilización de estratos de talpetate refinado y capas de barro simple, o el barro sirviendo como relleno o aglutinante de otros materiales. Los pozos de sondeo en el Cerro Partido (Montículo 2) en 2003, presentaron materiales de construcción en tierras y barro de coloraciones grisáceas, cafés claros, en algunos casos con manchas de color rojizo o áreas de color negro, siendo notorio que fueron superficies quemadas de las que no sabemos cuál era su forma o el procedimiento de hacerlo, las superficies expuestas al calor son de un constante grueso – unos 0.02 m – en el interior de las áreas quemadas se encontraron grandes piedras de río o cantos rodados, el mortero era de arena con mezclas que se componían de pequeñas piedras que aparecen dentro del taxcal de colores, rojo, amarillo, verde, azul y sus variantes. Este tipo de áreas quemadas, fue recurrente en el Montículo 2 o Cerro Partido, expuesto por el trabajo de Burkitt [Fig. 8-7] e investigado posteriormente por Shook en 1978 y Oscar Gutiérrez en 2003.



Fig. 8-7. Pozo de 3.5 m debajo de la superficie del basurero de Montículo 2 mostrando los restos de materiales quemados, debajo de ellos piedras bolas de río, y las líneas de contacto entre los estratos también quemadas. PACH 2003.

Lo quemado forma áreas parecidas a cuencos invertidos, sean cóncavos o en otras ocasiones convexos, los que se superponen y hacen que las superficies de barro se puedan elevar en forma de pirámides al repetir el procedimiento constructivo. Esta técnica de quemar las superficies fue observada en la Estructura 5-1 en el Pozo 14-56 en donde el último lote excavado reporta la mitad cercana a la

estructura de un color quemado con restos de carbón, taxcales y piedras pómez pequeñas. Para la disposición de esta forma de estratos, se tienen evidencias en las excavaciones de Cerro Partido en el año de 2003 [Fig. 8-8].



Fig. 8-8. Una muestra de la forma en que se disponen los estratos formando las partes cóncavas y convexas. En las partes altas en el interior del Montículo 2 o Cerro Partido. PACH 2003.

También la revisión exhaustiva de detalles en los pozos 14-113 y 14-112 nos permitieron observar que las piedras de la hilera más baja, se sostienen sobre un tipo de relleno hecho de taxcal, en el que aparecen generalmente pequeños rastros de carbón vegetal (no sabemos si sea el resultado de la quema intencional para dar solidez a este elemento arquitectónico que sostiene las cinco hileras horizontales de piedra). Sobre este último comentario, hay una aparente similitud con lo descubierto y descrito por Burkitt. Pensamos que podría ser un patrón continuado de construcción durante mucho tiempo. El estudio del Museo del Tabaco (Ohi, Oniaki: 1994:107) hace alusión a que la quema de los edificios se pudo deber a un fin violento de una etapa social, pero pensamos que no es este el caso sino que puede ser un patrón constructivo arquitectónico tanto en el Altiplano, la Costa Sur, así como en el caso específico del Sitio Arqueológico de Chicolá.

Respecto de estas formas constructivas de barro y taxcal, según Hiroshi Minami (1994), “algunas pueden medir 10 m, de largo y unos 1.5 m, de alto o profundidad y atravesarse unas a otras en sentidos Norte-Sur o Este-Oeste”; estas secciones eran llenadas con diferentes mezclas de material, siendo su función unir o pegar las formas de estos cuerpos. Se conoce también este tipo de sistema constructivo en el Montículo B-V-5 de K’aminaljuyu trabajado por el Proyecto Miraflores, y que fue fechado para Preclásico Medio (Martínez, et al. 1996:397).

Otros antecedentes de construcciones en barro también los tenemos en Tak'alik' Ab'aj, tal es el caso de la Estructura 5-12.

Descripción de la estratigrafía

Debido a que la excavación en esa temporada no nos ha conducido a niveles muy profundos, la estratigrafía parece muy sencilla. Sin embargo la coacción de la temporada lluviosa, el contexto de las parcelas de café, antiguamente de caña, nos molesta para la identificación de los detalles de estratigrafía o borra esos detalles y la agricultura ocasiona fenómenos de removimientos que debemos tener en mente para el análisis. Por consiguiente cada uno de los arqueólogos responsables de la supervisión de la excavación difería sobre las características visuales de la estratigrafía, sin embargo en la mayoría de las suboperaciones la estratigrafía es la siguiente:

ESTRATO 1: nivel de humus color café muy oscuro con raíces de cafetal y otro material orgánico. Aparece dentro de los lotes arbitrarios 1 desde la superficie.

ESTRATO 2: nivel de tierra color café oscuro directamente abajo del nivel de humus. Aparece en el Lote arbitrario 1 y sigue en el lote arbitrario 2.

ESTRATO 3: nivel de tierra color café con inclusión de mica, poco o bastante taxcal según la cercanía del piso. Aparece en el lote arbitrario 3 hasta el piso. El piso se compone de un nivel de tierra color café claro de textura compacta con mucho taxcal de color azul, amarillo, rojo o naranja. La cantidad de inclusión de mica es mas importante.

Es evidente que ciertos pozos presentan una estratigrafía mas compleja. Aquella la describiremos mas adelante.

Descripción de rasgos

RASGO 14-R-1 muro norte

Este rasgo corresponde al muro de la fachada Norte de la Estructura 5-1 y se localizó en las operaciones 14-111, 14-112, 14-113, 14-114, 14-314, 14-315, 14-316, 14-318, 14-319, 14-320, 14-321, 14-369, 14-379, 14-380, 14-578, 14-579, 14-580 [Fig. 8-9, 8-10, 8-11]. Su orientación es Este-Oeste. Su forma en el Pozo 14-111 corresponde a cinco líneas de piedras de canto rodado, la altura es de 1.25m aproximadamente, las piedras inferiores sobre las que se asienta están a 2.13 m,

abajo del SD 2 del montículo, que se encuentra a 1.00 m sobre la superficie natural actual, el nivel superior de las piedras que coronan el muro se encuentran a 0.94 m bajo del SD. Nota importante: en algunas secciones las hileras de piedras son cinco, en otras pueden contarse seis, dependiendo del ancho de las piedras que forman las hileras. Las piedras son de tamaño irregular, pues las encontramos desde unos 0.12 m hasta unos 0.28 y 0.30 m, y no presentan señales de haber sido trabajadas, sino solamente colocadas alineando y componiendo para dar forma al muro.

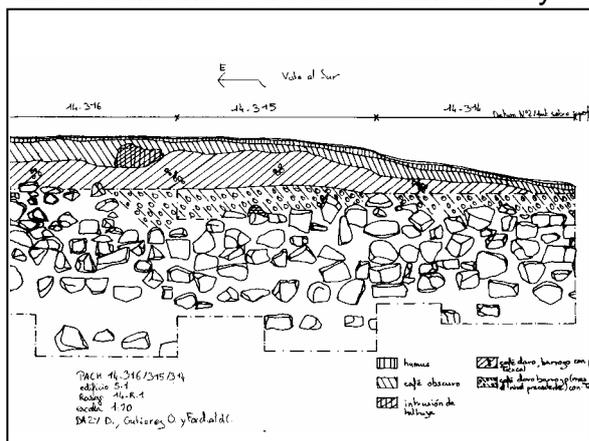


Fig. 8-9. Perfil del rasgo 14-R-1 en los pozos 111-114 y 320.

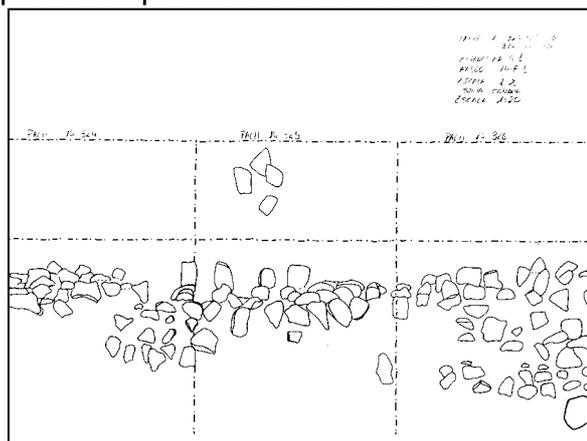


Fig. 8-10. Vista de planta del centro de la fachada Norte del rasgo 14-R-1.

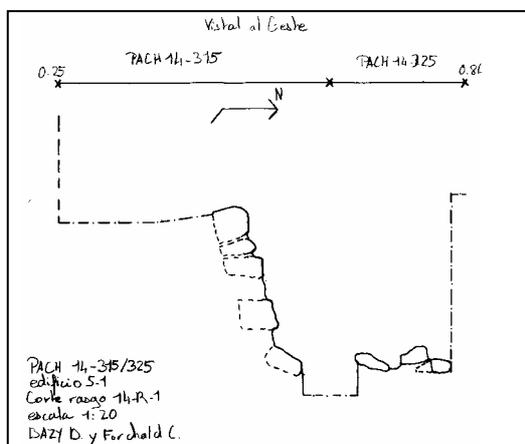


Fig. 8-11. Corte del centro de la fachada del Rasgo 14-R-1.

Consideramos que existe un piso de plaza al nivel de 1.91 m bajo del SD, este piso estaría a la altura superior de la hilera de piedras más profunda encontrada, pero es importante hacer el seguimiento de este rasgo en temporadas de excavación futura. No pudo determinarse en donde se encontraría el piso en la primera hilera superior de piedras de nuestra excavación, pero asumimos que puede ser el nivel de 1.00 m abajo del SD.

En el Pozo 14-112 la pared tiende a disminuir su altura en dirección Este, a más o menos 1.80 m abajo del SD. En el Pozo 14-113 la pared se vuelve aún más baja, llegando su altura a 1.70 m debajo del SD, es aquí donde se ve como la pared que forma el muro se termina en una forma de cuña de solamente tres hileras de piedra pequeña, las más pequeñas que se presentan en la construcción del muro. En la esquina noroeste de la Estructura, el muro objeto de nuestro estudio se va reduciendo de altura desde dos filas de piedra para terminar en una sola fila, igual caso sucede con la esquina sureste que luego de presentar dos hileras, termina en solamente una de tamaño más o menos mediano considerando el tamaño general de todas las piedras. Este rasgo arquitectónico encontrado en la esquina Noreste nos dio problemas durante las excavaciones pues esperábamos que formara una esquina, es por esto que podemos considerarla atípica, siendo diferente a las de sus esquinas opuestas tanto al Oeste como al Sur [Fig. 8-12]. El ángulo medido para la inclinación general del muro es de 45 grados.

En el perfil Este que forma el Pozo 14-113, es donde aparentemente tenemos un cambio de dirección del Rasgo 14-R-1 hacia el Sur, pero no existe ninguna prolongación o alineación que vaya en esa dirección, por el contrario se observa que se corta abruptamente la continuidad de la fachada del lado Norte de la Estructura 5-1.



Fig. 8-12. La esquina Noroeste del Montículo 5 muro terminando en una sola hilera de piedras.

Los pozos 14-318, 14-319, 14-320, alargan el Rasgo 14-R-1 en el eje Este-Oeste hacia el centro del Montículo 5, seis m más al Oeste. Sabemos que este rasgo siguió hacia el Oeste, por las excavaciones que se continuaron desde lo que consideramos eje central del montículo. La totalidad excavada del muro en ambas direcciones desde el centro hacia las partes Este y Oeste formaron la gran fachada

que corresponde al frente Norte de la Estructura 5-1. La totalidad del largo del muro Norte es de 44 m. Aun en general la pared está compuesta de piedras de canto rodado extraídas del río y mantenidas con amalgama de barro, esta pared presenta tres formas diferentes de construcción.

Primera forma de la pared. La primera forma se ubica en los pozos 14-111, 14-112, 14-113 ubicado al extremo este de la pared norte y en el Pozo 14-320. Su forma dentro de esos pozos es la siguiente: una o dos hileras de piedras de tamaño mayor en la cima y en la base para mantener la pared. Entre la base y la cima del muro tenemos piedras de canto rodado de menor tamaño. La cantidad de hileras de piedra depende del tamaño de estas y la altura de la pared. Las piedras son de tamaño irregular, desde 0.12 m hasta unos 0.28 y 0.30 m y como ya se dijo no han sido labradas. El ángulo general de inclinación del muro es de cuarenta y cinco grados.

Segunda forma de la pared. La segunda forma se anota dentro de los pozos 14-316, 14-315 y 14-314. Parece mas bien hecha con 5 o 6 hileras de piedras de canto rodado casi alineadas debajo de un tipo de talud con una inclinación de 42 grados y compuesto de un núcleo de pequeñas piedras. Las piedras de la pared misma son de tamaño similar de un promedio de 0.25-0.35 m de largo. La inclinación de la pared en esos pozos es menor, acercándose a un ángulo de 90 grados. Aquella pared dentro de los pozos 14-316, 14-315 y 14-314 se asienta sobre una ultima hilera de piedras de base plana que sobresalen unos 0.20 m del resto del muro. Eso seguramente permitió asegurar el asentamiento sobre el piso.

Tercera forma de la pared. La tercera forma se ubica en toda la mitad oeste de la fachada norte. Desde el Pozo 14-320 se nota una reducción drástica de la altura de la pared. De hecho se compone ahora de menos de tres hileras hasta una única hilera al extremo oeste. Son piedras de canto rodados de tamaño regular y alineadas. El muro se va reduciendo hacia el Oeste de una altura mayor de 0.70 m a 0.30 m.

Por lo que conocemos ahora en total el Rasgo 14-R-1 de la operación 14 mide 43.10 m de largo. En general se nota un declive Este-Oeste de la pared Norte de 0.02 m a la base del muro. Justamente a este nivel se puede seguir el mismo declive del piso compuesto de tierra barrosa color café claro con muchas partículas de mica y piedrín de taxcal color amarillo, rojo, azul y naranja. Este piso coincide en la mayor parte de la pared a la base del muro. Solo el extremo Este (Pozo 14-113)

parece diferente, tal vez debido a un algún colapso que nos esforzaremos en explicar más adelante.

La mitad Este de la pared norte presenta una altura total de un promedio de 1.20 de altura. La altura mayor es de 1.58 m y la altura menor de 1 m. La mitad Oeste presenta una altura mayor de 0.80 m y menor de 0.20 m.

Sobre el cuerpo del edificio 5-1 nuestra investigación no pudo exponer presencia alguna de un piso interior, pero igual a la base del muro en la parte superior, el terreno sigue el declive hacia el Oeste. Es decir hacia el río abajo.

En el perfil Este que forma el Pozo 14-113 es donde aparentemente tenemos un cambio de dirección del Rasgo 14-R-1 hacia el Sur, pero no existe ninguna prolongación o alineación que vaya en esa dirección, por el contrario se observa que se corta abruptamente la continuidad de la fachada del lado Norte de la Estructura 5-1.

RASGO 14-R-2 piedras apiladas en posible esquina

Este rasgo corresponde a la aparición de una agrupación aparentemente irregular de piedras que posiblemente formaron la esquina Noreste de la Estructura 5-1 [Fig. 8-13]. No se encontraron alineaciones que sugirieran una forma redonda, o un ángulo de 90 grados, el rasgo se encuentra en el extremo Este del muro Norte, esta situación no nos permitió definir la forma que originalmente pudo tener la esquina.

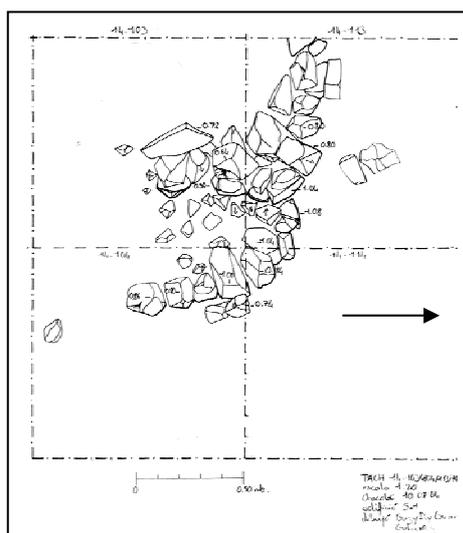


Fig. 8-13. Vista de planta de la esquina Noreste de la Estructura 5-1.

Es justamente bajo este agrupamiento de piedras en el Pozo 14-113, que cruza una aparente esquina que no tuvo la continuidad esperada; sin embargo, su apariencia es la de una pared que termina perfectamente en un corte vertical abrupto de 90 grados y tres hileras de piedras que dan la sensación de que el muro

cruza hacia el Sur. A pesar que haberse realizado varios registros, bajo el agrupamiento de las piedras tanto al lado Norte como al Sur de ellas, no hubo un resultado positivo en la detección de una esquina como normalmente se encuentra en otros edificios. Los registros se realizaron desde la esquina Sureste del Pozo 14-113 hacia el Sur.

Igual estrategia de búsqueda se siguió en los pozos 14-103 y 14-104 siguiendo las direcciones Este Oeste, en los dos cuadrantes del Sur de los pozos, tratando de encontrar la posible pared que debía formar la continuidad de la supuesta esquina. Esta pared que la lógica nos indicaba debía aparecer, no fue localizada, resultando imposible definir una esquina Este en nuestro muro Norte.

No sabemos si el agrupamiento forma parte de una esquina colapsada o algún elemento arquitectónico de forma desconocida. Lo interesante del rasgo es que aparecen piedras muy grandes en comparación con el resto, esto hace suponer que las piedras grandes formaron una parte importante de la fachada que remata al Este. En el Pozo 14-103 en su esquina sureste se hizo un registro hacia el Norte, tratando de hallar el muro, pero también esta búsqueda resultó infructuosa.

La altura a la que se encuentra la parte superior del agrupamiento es de 0.90 m formada por piedras más grandes; las piedras pequeñas que forman la base se encuentran a una altura debajo del SD de 1.10 m, éste detalle posiblemente sea el testigo de lo que fue el remate en forma de rectángulo de una alfarda que sobresalía perpendicularmente hacia el Este del muro, formando la fachada Este.

Lo que podría haber sido una esquina decorativa superior, ofrece la presencia de una piedra de unos 0.60 m de largo que tiene dos caras en forma de cuña con menos de 90 grados. La esquina se asienta sobre un aparente piso a 1.70 debajo del SD. En el Pozo 14-103, las piedras más grandes descansan sobre el piso superior formando la última hilera del muro que representa la fachada Norte a 1.07 debajo del SD 2.

Resumiendo, la investigación no encontró alineaciones que dieran la sensación de una forma redonda o que directamente formaran un ángulo de noventa grados. El rasgo se encuentra al Este del muro Norte, esta situación no nos permitió definir la forma que originalmente pudo tener la esquina. Sin embargo a simple vista y sobre las plantas o perfil se pudo notar la presencia en superficie de dos alineaciones de piedras de gran tamaño con la misma forma. Se ubican a una altura semejante a 1 m del SD 2 — en continuación de la hilera que corona el Rasgo

14-R-1. La línea más al sur se asienta sobre un nivel de tierra compacta y barrosa de color café claro con piedrín de taxcal. Se encuentra en la continuación del Rasgo 14-R-1, formando una curva hacia el Sur. La segunda línea se materializa con una alineación de piedras de igual tamaño que la otra. Forma una esquina con un ángulo recto hacia el Sur desde la cara Este de las piedras que se encuentran a 0.70 m del límite Este del Pozo 14-113. La piedra que corona esa línea vertical describiendo una posible esquina tiene 0.60 m de largo. Son las últimas piedras en el perfil Este-Oeste las que se asientan sobre el piso ubicado a 1.70 m del SD 2 en el Pozo 14-113. Entre esas dos líneas de piedras se encuentra una concentración irregular de piedra de pequeño tamaño.

En conclusión, el conjunto de piedras tiene sentido pero la excavación no pudo comprobar la existencia de alguna esquina pues no se encontró la continuación mas al sur. Sin embargo en el Pozo 14-84 se notó la presencia de dos piedras aparentemente en la alineación del Rasgo 14-R-2 y enfrente de las últimas piedras al extremo norte del Rasgo 14-R-3. Se encontraron a 1 m del SD 2. Esto nos da el sentimiento que pudo existir una esquina remetida. Conservamos en mente que no pudimos hacer la prueba de esas consideraciones durante la excavación. Las razones pueden ser múltiples: debido al tipo de construcción (parte en barro, por ejemplo), la presencia de un enorme árbol de corozo, los removimientos de tierra con las actividades del cafetal o la destrucción intencional para recuperar piedras para uso secundario en otras construcciones.

RASGO 14-R-3 porción de muro fachada Este

Este rasgo corresponde al muro alineado en sentido Norte-Sur, y forma la mitad norte de la fachada Este del Montículo 5. Empieza desde el Pozo 14-76 en su cuadrante Noroeste, hacia el Sur. Esta es la parte más al Norte de la fachada pero es aquí en donde se pierde también la continuidad siguiendo hacia el Norte. Colinda al Sur con la parte Norte de la rampa o escalinata (Rasgo 14-R-4) subiendo a la cima de la estructura. La esquina con la escalinata se encuentra en el Pozo 14-36 y se materializa con la presencia de una gran piedra de 0.40 m de alto. Así el Rasgo 14-R-3 sigue siendo dentro de los pozos 14-76, 14-66, 14-56, 14-46 y 14-36.

El Rasgo 14-R-3 mide 9 m de largo y tiene un inclinación de un promedio de 45 grados. Tiene una altura mayor de 0.90 m y una altura menor de 0.50 m. Se desarrolla de Norte a Sur con tres líneas superpuestas de piedras de tamaño regular

(0.25-0.40 m de largo). Las líneas son separadas una de la otra con un espacio de 0.10 m mas o menos. De la misma manera que en la fachada Norte, el Rasgo 14-R-3 presenta un declive hacia el Sur de 0.2 m cada metro. El nivel del piso compuesto de tierra barrosa de color café claro con taxcal de color rojo, amarillo, azul y naranja sigue este declive más o menos a la base del muro.

De la misma manera que en el Rasgo 14-R-2, aun no sabemos la razón de la ausencia de la continuidad de los rasgos. La piedra en que termina el muro descansa su base a 1.68 m bajo la marca del SD 2 La piedra más grande que pudo formar la parte final de un elemento arquitectónico se encuentra a 1.45 debajo del SD. Estas dos piedras son el final del muro y no son iguales al material que presentan los cantos rodados, pues se fragmentan con facilidad, su apariencia es de color oxidado (óxido de hierro). Hacia el Este de ellas es decir al frente se encuentran las dos últimas piedras de cantos rodados en que termina la alineación Sur-Norte. Este fin del rasgo se encuentra en la cara Oeste del Pozo 14-76 y llega a 0.30 m de la cara Norte del pozo antes citado, sus caras superiores están a 1.65 m debajo del SD 2 y las caras inferiores a 2.02 m. La estratigrafía en el Pozo 14-86 parece comprobar la idea de que la fachada colapsó o que las piedras de esa parte del rasgo fueron removidas, pues se nota al nivel de las últimas piedras del rasgo un estrato que hemos previamente interpretado como parte del relleno del edificio. Se trata de una tierra muy barrosa con muchas partículas de mica y piedrín de taxcal. Mas al norte del pozo se mezcla con el nivel estratigráfico natural de tierra color café claro sin taxcal [Fig. 8-14].

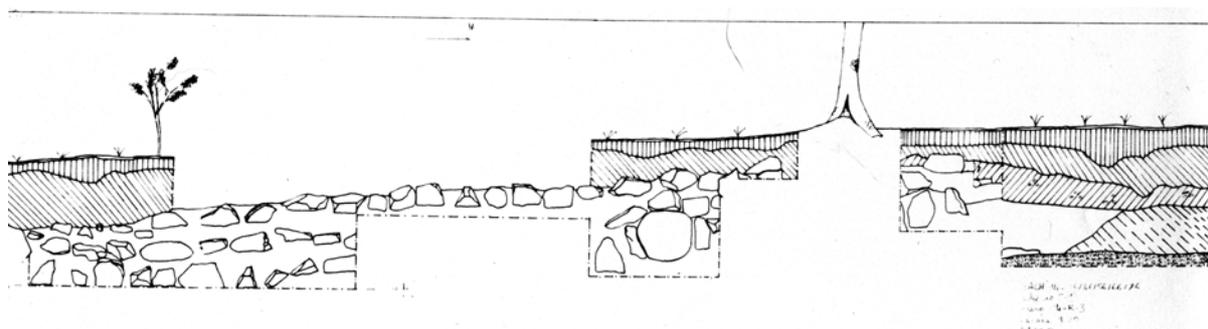


Fig. 8-14. Perfil del Rasgo 14-R-3.

Las últimas piedras del rasgo se encuentran muy por debajo del SD 2 y por consecuencia no corresponden para nada a la altura del Rasgo 14-R-2. Debemos recordar que conocemos la existencia en el Pozo 14-84 de dos piedras a 1 m del SD 2. Su posición nos ha dado la impresión que son el vestigio de una posible esquina

remetida. Pero lamentablemente no hemos excavado más en este último pozo, mientras el Rasgo 14-R-3 presenta un declive hacia el Sur. Con respecto a esa consideración y el hecho de que las últimas piedras del Rasgo 14-R-3 se encuentran en un nivel inferior, podemos suponer que necesitaremos profundizar más en el Pozo 14-84 para encontrar la porción faltante para el entendimiento de la esquina Noreste del edificio 5-1.

En el Pozo 14-66 se observan tres filas de piedras. La fila superior se encuentra a 1.46 m debajo del SD y la fila inferior a 2.40 m. Se observan dos filas, arriba y abajo de ellas hay una piedra redonda de 0.50 x 0.50 m. con una cara plana colocada entre dos piedras de 0.30 m verticalmente y 0.20 m de ancho. Este rasgo corresponde al muro alineado en sentido Sur Norte, y forma la fachada Este del Montículo 5. Empieza desde el Pozo 14-76 en su cuadrante Norte-Oeste, hacia el Sur, ésta es la parte más al Norte de la fachada pero es aquí en donde se pierde también la continuidad siguiendo hacia el Norte.

No sabemos por qué razón no es posible detectar la presencia de más restos de muro formando la esquina o de un muro continuando al Norte. La piedra en que termina el muro descansa su base a 1.68 m bajo la marca del SD 2 La piedra más grande que pudo formar la parte final de un elemento arquitectónico se encuentra a 1.45 debajo del SD. Estas dos piedras son el final del muro y no son iguales al material que presentan los cantos rodados, pues se fragmentan con facilidad, su apariencia es de color ocre (óxido de hierro), como que hubiesen sido quemadas. Más al Este de ellas, es decir al frente, se encuentran las dos últimas piedras de cantos rodados en que termina la alineación Sur-Norte, este final se encuentra en la cara Oeste del Pozo 14-76 y se termina o llega a 30 cm de la cara Norte del pozo antes citado, sus caras superiores están a 1.65 debajo del SD 2 y las caras inferiores a 2.02 m (ver perfil de Rasgo 14-R-3 [Fig. 8-15]). De hecho el muro en esta sección termina en una especie de cuña (algo similar a la esquina Este del Rasgo 14-R-1) o sea que termina siendo más pequeño que el resto del muro en el Sur.



Fig. 8-15. El rasgo donde termina el muro que parte de la alfarda Norte, Montículo 5.

En el Pozo 14-66 continúa al Sur del muro, aquí sí se observan tres filas de piedras a 1.46 m debajo del SD la fila superior y la fila inferior a 2.40 m; se observan dos filas en el nivel superior y debajo de ellas hay una piedra de características especiales de 0.50 x 0.50 m, de apariencia un tanto redonda, con piedras de tipo alargado en sus lados laterales puestas en posición vertical, pensamos que puede ser la base para formar un mascarón (su posición ocupa casi el centro entre la alfarda del lado Norte y la esquina Este de la fachada del muro Norte) este elemento decorativo o mascarón pudo tener un acabado muy percedero por lo que desapareció [Fig. 8-16a, b].

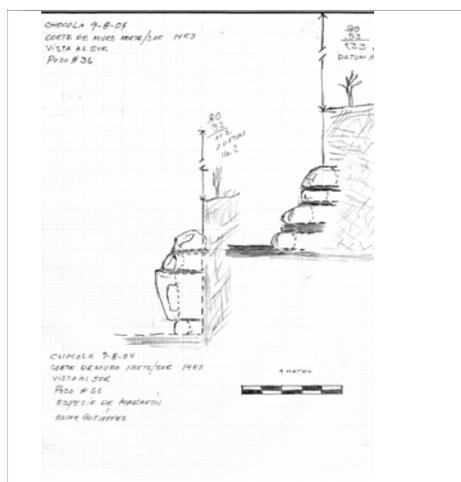


Fig. 8-16a, b: (a) La excavación de la piedra que se considera pudo ser un mascarón sobre el muro; (b) perfil.

El Pozo 14-56 continúa con la alineación Sur-Norte, del que se descubrió solamente una hilera de piedras, la superior cuya cima se encuentra a 1.63 debajo del SD en la parte Norte del pozo, y la cara superior o piso que la soporta se encuentra a 1.82 m, debajo del SD. En contraposición en el Sur, las cúspides de las

pedras están a 1.64 m y la cara inferior a 1.84 m del SD. Este detalle de medidas presenta un leve descenso desde el Norte hacia el Sur desde esta parte del muro. Se observa que la disposición de las piedras en la fila, aparecen cubriendo el espacio de los dos m del pozo en un promedio de cinco o seis piedras dependiendo del tamaño de las piedras utilizadas (largo promedio de 0.30 m).

El Pozo 14-46 se excavó hasta el nivel inferior de las tres hiladas de piedra, la parte superior o cúspide está una altura de 1.71 en la parte Norte y la cara inferior de la última hilera a 2.55 m debajo del SD. En el lado Sur la altura superior de la hilera de las primeras piedras esta a 1.89 y la cara inferior de la hilera de las últimas piedras o sea nuestra tercera hilada, se encuentra a 2.57 m estas medidas son referidas al SD 2.

El Pozo 14-36 es donde termina nuestro Rasgo 14-R-3 puesto que este muro cruza al Este. En el lado Norte del pozo, la cúspide de las piedras superiores se encuentra a 2.00 m, y en el lado Sur se encuentran a 2.05 m los niveles de la cara inferior de las piedras de la última hilera se encuentran al Norte a 2.61 m igualmente en el Sur a 2.61 m. En el cruce al Este la esquina presenta una piedra grande que resalta este punto para enfatizarlo (datos referidos al SD 2).

RASGO 14-R-4 alfarda norte fachada Este

Este rasgo corresponde a la alfarda norte del acceso Este de la Estructura 5-1. Es perpendicular al Rasgo 14-R-3, su presencia es notable dentro de los pozos 14-36 y 14-37. Se evidencia al contrario que el muro de piedras de canto rodado va bajando hacia el Este con un declive a razón de 0.75 m cada metro, describiendo una rampa. Pero veremos que la escalinata tiene probablemente una serie de 4 huellas. Las hileras de piedras se convierten de 3 a 1 del Oeste al Este. El tamaño de las piedras es igual a las del Rasgo 14-R-3.

La hilera de las piedras en la cúspide está bajo el SD 2 2.12 m y las caras inferiores de la hilera más baja a 2.66, el alto que presenta este muro pequeño es de 0.55 m, medido en su parte más al Oeste. La base del muro se encuentra a 1.48 m del SD 4 y es puesto sobre el probable piso de tierra barrosa de color café claro con partículas de mica y piedrín de taxcal de todo color. La piedra más alta del rasgo se encuentra a 2.12 m desde el SD 2 y las caras inferiores de la hilera más baja a 2.72 m. La altura mayor del muro es de 0.60 m medido en su parte más al

Oeste. La piedra mas baja del muro se encuentra a 1.40 m del SD 4 y aquí el muro mide 0.08 m de alto.

RASGO 14-R-5 concentración cuadrangular de piedras

Este rasgo lo encontramos en los pozos 14-37, 14-27, y aparenta ser la parte final del Rasgo 14-R-4, tiene una forma cuadrada de 1.00 x 0.90 m Norte-Sur, y Este-Oeste respectivamente. Se encuentra encima de la parte Este del Rasgo 14-R-4. Tiene una forma casi cuadrada siendo sus dimensiones de 0.86 m Este-Oeste por 0.90 m Norte-Sur y se encuentra a 0.86 m del SD 4. Es decir a 0.62 m del piso. El núcleo de piedra es de pequeño tamaño y se asienta sobre un nivel de tierra barrosa de color café claro con poco taxcal. Las piedras presentan señales de haber sido un área de combustión ligera. La probable función de este conjunto de piedra puede ser un altar (Miguel Orrego, comunicación personal, 2004). Dentro del Pozo 14-27 y al Sur del Rasgo 14-R-3 se nota la presencia de varias piedras las que no sabemos si pertenecen a la parte superior de este rasgo, parecen colapsadas. La superficie en que se asientan se encuentra a la misma profundidad que el asiento del Rasgo 14-R-4 a 1.48 m del SD 4.

La cúspide del rasgo se encuentra a 1.96 m, bajo el SD 2. Hacia la dirección Sur, se encuentran varias piedras caídas las que no sabemos si pertenecen a la parte de arriba de este rasgo, o es un colapso de otra parte de la construcción, suponemos que pudo ser el remate en que terminaba la alfarda que descende hacia el centro de la plaza Este. La superficie en que se asientan se encuentra a la misma profundidad que el asiento del Rasgo 14-R-4 a 2.58 m, del SD 2. Este rasgo se pierde en su continuidad. No aparecen rastros al Norte, o al Este, sólo el agrupamiento irregular de piedras en el lado Sur, pero que pierden su continuidad y que no se enlazan con otro elemento arquitectónico. No se percibe ningún otro elemento cercano de carácter arquitectónico. Un detalle que llamó la atención, es que la mayoría de piedras son de tamaño pequeño comparadas con las del resto de otros elementos constructivos que forman la Estructura 5-1, es decir que fue hecha con más esmero y cuidado, las piedras presentan señales de haber sido un área de combustión ligera.

RASGO 14-R-7 piso de taxcal

Este rasgo tan solo lo encontramos en el Pozo 14-236 en el lote 8. Esta formado por un piso de taxcal de tono grisáceo con manchas marrones de textura suelta y escasos cm de grosor. La fragilidad de este posible suelo es la causa de que hayamos encontrado escasos restos de él y muy mal conservados. Aparece a una cota de 1.95 m, con referencia al SD 3 a 0.50 m sobre la superficie, en aparente relación con el Rasgo 14-R-6.

RASGO 14-R-8 piso de taxcal

Este rasgo esta compuesto por un segundo suelo que aparece inmediatamente bajo el Rasgo 14-R-7, y se extiende por los pozos 14-235 y 14-236. Este piso es de una mayor consistencia que el anterior. Está compuesto de una tierra color café claro con abundante taxcal y mica y de textura firme quedando bien delimitado. Aparece a una cota de 1.90 m con referencia al SD 3, a 0.50 m sobre la superficie, en la parte este del Pozo 14-236 descendiendo en dirección Oeste hasta llegar a los 2.00 m. En el Pozo 14-235 comienza a ascender de nuevo hasta 1.90 m llegando en el extremo Oeste hasta alcanzar su cota máxima en 1.79 m. Aquí aparece cortado por un relleno de tierra gris con abundante taxcal.

RASGO 14-R-9 alfarda sur fachada Este

Este rasgo se encuentra y se define como la posible alfarda en el lado Sur de la fachada Este de la Estructura 5-1 y se encuentra en los pozos 14-486 y 14-487. Por lo que conocemos la alfarda tiene 2.82 m de largo E.-O. Pero debido a la presencia de un árbol de gran tamaño (un volador) la parte Oeste colapsó, por lo que asumimos que el Rasgo 14-R-9 debía presentar el mismo largo que la alfarda Norte. Es decir 4 m. El declive es a razón de 0.90 m por metro. La cantidad de líneas va decreciendo de 3 a 1 línea. La parte más alta del muro se encuentra a 1 m del SD 5 y la base del rasgo se encuentra sobre el piso a 1.52 m del SD 5. La parte la mas baja se encuentra 1.25 m del SD 5. Al igual a la alfarda Norte la altura mayor es de 0.60 m.

Cerca del inicio del Rasgo 14-R-9, considerado una alfarda, se localiza el cuadrante noreste del Pozo 14-486, donde se encontró la mitad de un mortero de piedra de aproximadamente 0.45 m de diámetro, con una concavidad de 0.22 m de diámetro y una profundidad de 0.28 m, es decir de gran capacidad para la

transformación de alimentos u otros materiales de uso colectivo. El nivel de excavación de 1.18 m a 1.38 m debajo del SD corresponde al quinto lote del pozo, por lo que consideramos que esta fase constructiva tiene muchos artefactos y representa un momento en la ciudad de Chicolá de varios años de asentamiento. Es aquí donde se localizan materiales que han sido convertidos en desecho, para aumentar el volumen constructivo en la edificación, tal hipótesis podría hacerse extensiva a los montículos 3 y 4, el caso contrario sería el Montículo 2, intervenido por Robert Burkitt entre la década de 1920-30; en donde la cantidad de restos de artefactos cerámicos o líticos fue insignificante, lo que da pauta a pensar que existen edificaciones muy tempranas en la región y particularmente en Chicolá.

Este rasgo arquitectónico (9) es el límite Sur de la posible escalinata de ingreso a la Estructura 5-1 en el Montículo 5. Se diferencia del rasgo encontrado en el lado Norte, porque no presenta el remate de casi un metro cuadrado, lo que hace que la estructura presente dos elementos arquitectónicos aparentemente diferentes, pero que en su incorporación al edificio forman el centro visual de un posible ingreso a la parte alta de la Estructura 5-1 y la disposición de carácter simétrico que presentan los muros Sur y Norte de la fachada Este desde sus inicios en las alfardas.

RASGO 14-R-10 acceso a la estructura

Este rasgo corresponde a la posible escalinata de ingreso a la Estructura 5-1 y se localiza en los pozos 14-496 y 14-497 [Fig. 8-18]. Por lo que conocemos, la escalinata se compone de 4 huellas. Las huellas son de barro y las contrahuellas son materializadas por medio de piedras paradas de canto y de barro. Las huellas son de dimensiones variables y las contrahuellas tienen 0.20 m de alto, las que están separadas entre ellas por una distancia horizontal que forman las huellas de 0.70 m; este tipo de detalle se repitió en el Pozo 14-497. (Recomendación: sería conveniente en siguientes temporadas indagar en esta dirección hacia el centro de la estructura para la definición completa de la escalinata, hasta la cima del montículo.)

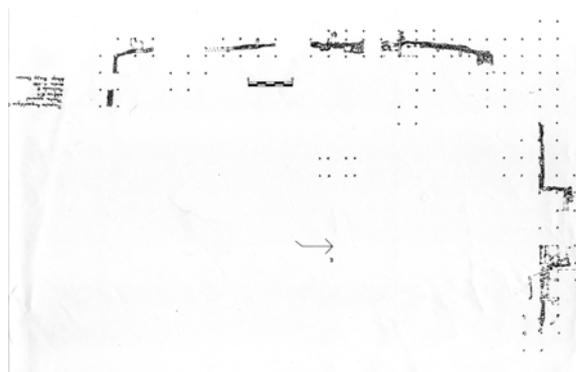


Fig. 8-18. Acceso y posibles alfardas, muro Este de la Estructura 5-1.

RASGO 14-R-11 muro fachada Este

Este rasgo comprende el muro de la fachada Este dentro de los pozos 14-476, 14-466 y 14-456 y se inicia en el lado Sur de la alfarda Sur, yendo hacia la esquina Sureste de la Estructura 5-1 y se orienta en sentido Sur- Norte. Este rasgo se perdió en el Pozo 14-445, en lo que debiera haber sido la esquina Sur Este de la estructura. Viniendo en dirección Norte, se excavó el Pozo 14-455 en donde se encontraron piedras fuera de la alineación hacia el Este, que es donde termina la fachada Este en el nivel 5 (1.60 a 1.80 m), bajo el SD 5, tampoco presentó parte del rasgo que estábamos buscando. El Pozo 14-456 es el que nos muestra la última hilada de piedras, que termina en forma de cuña en solamente una piedra y en donde debería cruzar el rasgo para formar lo que debería ser la esquina Sureste de la gran Estructura 5-1; es aquí donde se perdió la continuidad de nuestro rasgo, que viene desde el Norte desde los pozos 14-466, 14-476, 14-486, 14-496, que formarían la parte simétrica o de equilibrio arquitectónico de la fachada con la parte de muro de la alfarda Norte. Este muro forma la simetría con el Rasgo 14-R-3, dándole a la fachada Este un largo de 38 metros, incluyendo las dos alfardas y el área de acceso al parte superior de la estructura justo al centro de la misma.

RASGO 14-R-13

Este rasgo corresponde a la fachada Oeste de la estructura y representa el punto mas extendido de las excavaciones de la Estructura 5-1 en la temporada de 2004 [Fig. 8-19a, b]. En consideración del escalón y las aparentes alfardas en el centro de la fachada Este de la estructura, vale la pena poner unos pozos de sondeo mas al sur en una línea desde los pozos 14-532 y 14-552.

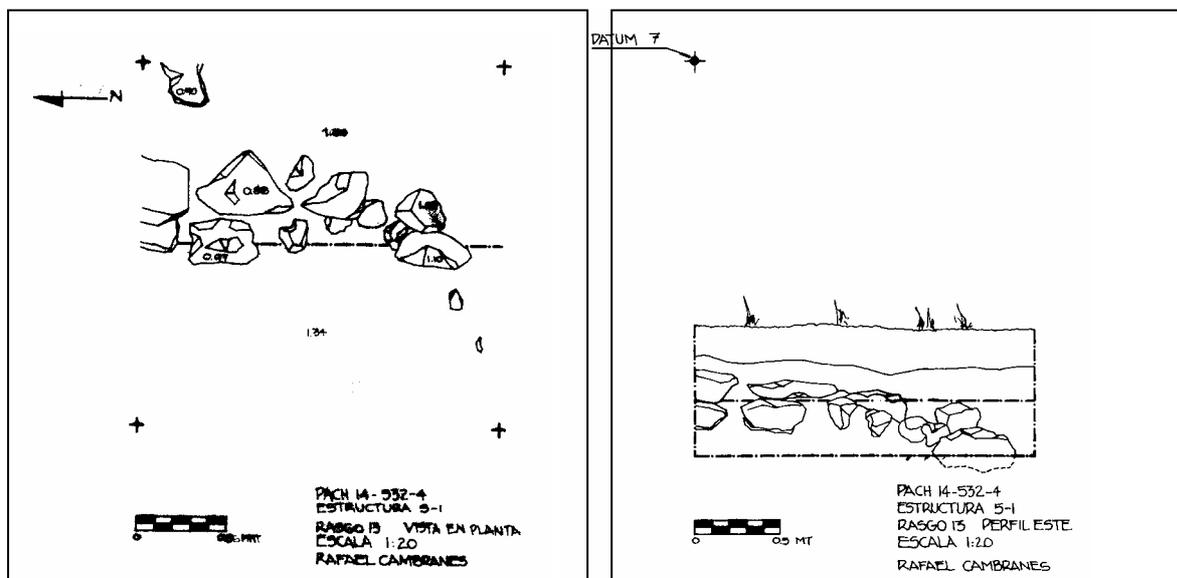


Fig. 8-19a, b. La fachada Este cerca de la esquina Noroeste de la estructura: (a) planta del Pozo 14-532; (b) perfil del mismo pozo.

Descripción del los pozos, muro norte y este

Pozo 14-6

En este pozo se excavaron tres lotes, su objetivo fue buscar la parte discontinua que se presentaba del Rasgo 14-R-5. Se encontró en el lote 1 cerámica 12). Exhibió en el lote 2 una figurilla, con una sola parte del tronco, del brazo y cuello, y recuperamos cerámica 157, obsidiana 5 taxcal y y trozos de carbón. No aparecieron rastros o evidencias arquitectónicas.

Pozo 14-17

A este pozo se le excavaron cuatro lotes, su objetivo era buscar la parte del Rasgo 14-R-5, pues se había perdido la continuidad de él hacia la dirección Sur y también, encontrar restos de gradas que subieran a la parte alta de la Estructura 5-1, no apareció ninguno de los rasgos buscados. Se encontraron en el lote 1 cerámica 37 y obsidiana 3; en el lote 2 cerámica 119 y obsidiana 8; en el lote 3 cerámica 50 y obsidiana 7; y en el lote 4 cerámica 55 y obsidiana 4.

Pozo 14-27

Se excavaron seis lotes, este pozo también tuvo como objetivo encontrar parte del Rasgo 14-R-5, encontrándose una parte o agrupamiento irregular de piedras colapsadas del Rasgo 14-R-5, hacia el lado Sur del pozo, aquí se perdió la continuidad de la alfarda hacia el Sur de la Estructura 5-1. Se encontraron en el lote

1 cerámica 54 y obsidiana 4; en el lote 2 cerámica 58, obsidiana 3, y muestras de taxcal; en el lote 3 cerámica 86 y obsidiana 8; en el lote 4 cerámica 17; en el lote 5 cerámica 24 y obsidiana 2; y en el lote 6 cerámica 13 y obsidiana 2.

Pozo14-36

En este pozo se excavaron seis lotes, apareciendo en su lado Oeste, el Rasgo 14-R-3 en dirección Sur Norte, en que se apreciaba un descenso paulatino hacia el Sur, y un ascenso hacía el lado Norte, este detalle se manifestó en los pozos 14-36, 14-46, 14-56 y 14-66, habiéndose podido observar en el lote 4 que el muro formaba una esquina que tomó la dirección Oeste Este. Una piedra de tamaño mayor a las demás era la que hacía el cruce hacia el Este. Este rasgo denominado 14-R-4 tenía tres hiladas de piedras en sentido horizontal con una altura promedio de 0.50 m Véase descripción de los rasgos. Se encontraron en el lote 1 cerámica 35; en el lote 2 cerámica 146 y obsidiana 6; en el lote 3 cerámica 26 y obsidiana 3; en el lote 4 cerámica 66, obsidiana 7, y piedras talladas 2; en el lote 5 cerámica 33 y obsidiana 1; y en el lote 6 cerámica 25 y obsidiana 3.

Pozo 14-37

Este pozo se excavó en cinco lotes, el objetivo del trabajo fue definir el pequeño muro que va en dirección Oeste Este, la plaza Este de la Estructura 5-1. se encontró desde el segundo lote la alineación que se buscaba, en el tercero se comprobó que las piedras estaban agrupadas irregularmente y eran más pequeñas comparadas con el resto de las que anteriormente habían aparecido, siendo su distancia de 2.5 m hacia la esquina, excavándose hasta el piso de este nuevo rasgo definido como 14-R-5. El rasgo terminó en un agrupamiento de forma cuadrada. Se encontraron en el lote 1 cerámica 40 y obsidiana 2; en el lote 2 cerámica 54 y obsidiana 2; en el lote 3 cerámica 39, obsidiana 5, y muestras de taxcal; en el lote 4 cerámica 63 y muestras de taxcal; y en el lote 5 cerámica 14 y muestras de taxcal.

Pozo 14-43

En este pozo se excavaron en solamente tres niveles, la intención inicial fue ver si arriba del Rasgo 14-R-3, existían gradas, que daban el ingreso a la parte superior, o un segundo cuerpo superior de la Estructura 5-1. No se encontró lo que se buscaba, solamente una piedra sin ninguna asociación aparente, que posiblemente se

colapsó desde la parte superior y fue una intervención adentro de la estructura. Se encontraron en el lote 1 cerámica 31, obsidiana 2, y taxcal 8; en el lote 2 cerámica 137, obsidiana 6, y taxcal 35; en el lote 3 cerámica 45 y obsidiana 6.

Pozo 14-44

En este pozo se excavaron cuatro niveles, también tuvo como objetivo buscar gradas o un cuerpo superior adentro de la estructura misma, no se pudo encontrar ningún rasgo arquitectónico. La presencia de restos cerámicos y de obsidiana fue alta en comparación con otros pozos que estaban fuera de la estructura. Se encontraron en el lote 1 cerámica 31, obsidiana 2 y taxcal 8; en el lote 2 cerámica 50, obsidiana 4, y taxcal 6; en el lote 3 cerámica 77, obsidiana 14 y taxcal 14; y en el lote 4 cerámica 133, obsidiana 17, taxcal 16 y una muestra de carbón.

Pozo 14-45

También en este pozo se excavaron cuatro niveles, y tuvo como objetivo buscar gradas, o un cuerpo superior adentro de la estructura. No se encontró nada constructivo que respondiera a estos detalles arquitectónicos. Como elemento interesante en este pozo, se encontró en el nivel dos un fragmento de cerámica vidriada y una moneda de un centavo de quetzal de 1964, lo que daría la pauta para pensar en la formación de este nivel en 40 años, o la perturbación del terreno en una profundidad tan poca por la actividad agrícola. En el nivel cuatro, se encontró un tiesto reutilizado de forma redonda (negro pulido) de 1.5 cm, no sabemos para qué tipo de actividad artesanal o lúdica se haya diseñado. Se encontraron en el lote 1 cerámica 26, obsidiana 2 y taxcal 10; en el lote 2 cerámica 40, obsidiana 8, taxcal 9, como ya se mencionó un fragmento cerámica vidriada, y un centavo de fecha aparente de 1964; en el lote 3 cerámica 101, obsidiana 6, piedra tallada 1 y taxcal 23; y en el lote 4 cerámica 59, obsidiana 14, taxcal 24, una muestra de carbón, una pastilla cerámica, dos figuras cerámicas, y una piedra con color.

Pozo 14-46

Este pozo se excavaron siete niveles, su objetivo fue descubrir el Rasgo 14-R-3, desde el nivel cuatro apareció la primera hilada horizontal de piedras, y en el quinto y sexto se comprobó la existencia de tres hiladas de piedras de canto rodado. Este rasgo se extenderá hasta los pozos 14-56, 14-66 y 14-76, la última hilada se asienta

sobre un material hecho de piedrín y taxcal, con tierra café claro con mucha partícula de mica y restos de carbón, como en donde se asienta el Rasgo 14-R-1 en los pozos 14-111, 14-112 y 14-113. Apareció una de las cerámicas más gruesas de tipo utilitario encontrada durante nuestras excavaciones. Se encontraron en el lote 1 cerámica 30, obsidiana 4 y taxcal 2; en el lote 2 cerámica 72, obsidiana 8 y taxcal 7; en el lote 3 cerámica 51, obsidiana 4 y taxcal 8; en el lote 4 cerámica 45, obsidiana 13, taxcal 80 y una muestra de carbón; en el lote 5 cerámica 45; en el lote 6 cerámica 48 y obsidiana 2; y en el lote 7 cerámica 24, obsidiana 2 y taxcal 18.

Pozo 14-55

Este pozo se excavó cuatro niveles, su objetivo fue descubrir si existían gradas o cuerpos al interior de la estructura, también hubo fuerte presencia de restos de artefactos cerámicos. En los niveles uno y dos hubo mucho carbón pero no se recolectó por ser muy superficial y existía el antecedente de haber encontrado cerámica vidriada y una moneda de 1,964 lo que indicaba una fuerte perturbación por actividad agrícola.

En el nivel cuatro justo a la parte superior de la primera hilada de piedras del Rasgo 14-R-3 se encontraron tres leños formando una especie de fogón, estos fueron enviados al laboratorio para su posterior análisis, pero se nos presentaron dudas sobre si eran de fecha antigua o moderna, pues presentaban cortes demasiado finos para presuponer un corte de tipo prehispánico [**Fig. 8-20**]. Se encontraron en el lote 1 cerámica 57 y obsidiana 2; en el lote 2 cerámica 95 y obsidiana 6; en el lote 3 cerámica 90, obsidiana 8 y una piedra tallada; y en el lote 4 cerámica 19.



Fig. 8-20. Muestra tres leños encontrados sobre la parte superior de la primera hilera de piedras del muro denominado rasgo 14-R-3.

Pozo 14-56

Este pozo fue excavado en cuatro lotes, su objetivo fue descubrir el Rasgo 14-R-3 en la dirección Sur-Norte, fue el área previamente excavada en el año 2003 en el nivel cuatro se encontró nuevamente el Rasgo 14-R-3, el que no se excavó más profundo por presentar una especie de diagonal quemada que presentaba dos tonos de color de material en sentido noroeste-sureste. La sección quemada quedaba en el lado Oeste, pegado hacia la estructura, y contenía restos de taxcal, y pequeñas pomas, la sección más clara quedaba afuera de la estructura en este sector, aunque creemos que se introduce dentro de la Estructura 5-1, consideramos que este rasgo podría asimilarse a los encontrados en las excavaciones de Montículo 2, pues se ven perfectamente las líneas de contacto entre un color y otro (Gutiérrez 2003) [Fig. 8-21]. Se encontraron en el lote 1 cerámica 8, obsidiana 1 y taxcal 50; en el lote 2 cerámica 32, obsidiana 5 y una bastante cantidad de taxcal 142; en el lote 3 cerámica 30, obsidiana 5 y taxcal 5; en el lote 4 cerámica 33, obsidiana 1, muestras de carbón 5 y piedras talladas 6.



Fig. 8-21. El pozo 14-56: las líneas de contacto de los dos diferentes colores de material.

Pozo 14-66

En este pozo se excavaron siete niveles, su objetivo fue seguir descubriendo el Rasgo 14-R-3 en dirección Sur-Norte. En el segundo nivel, aparecieron las piedras de la alineación del muro Este de los pozos 14-36, 14-46, 14-56, 14-66 dando la impresión visual de ir hacia arriba hacia un nivel más alto que las hiladas en el lado Sur. Este rasgo volvió a presentar cuatro hiladas de piedras horizontales, desde el nivel tercero al cuarto y quinto, en este último aparece una piedra que resalta de las demás por ser muy grande, 50 x 54 cm, de alto y ocupa un espacio de tres de las cuatro hiladas que forman el muro, en sus lados presentan piedras posicionadas en sentido vertical, como formando un par de orejas de una cara, consideramos que este elemento pudo ser un detalle arquitectónico ornamental (posiblemente un mascarón u otro adorno) [Fig. 8-16a, b]. Nuevamente se repite el rasgo que debajo de la última hilada cambia el estrato a uno con mayor contenido de taxcal y piedrín de taxcal, pequeñas pomas y tierra de color café muy claro. Se encontraron en el lote 1 cerámica 49; en el lote 2 cerámica 54 y obsidiana 2; en el lote 3 cerámica 40; en el lote 4 cerámica 34; en el lote 5 cerámica 34 y obsidiana 3; en el lote 6 cerámica 15 y una muestra de carbón; y en el lote 7 cerámica 6 y taxcal.

Pozo 14-75

Como consecuencia de haberse perdido el Rasgo 14-R-3 en el Pozo 14-76 en la dirección Norte, se hizo un registro en este pozo, pues se suponía que la esquina había doblado hacia adentro de la estructura, en el nivel tres apareció una piedra de

tamaño grande que no tenía ninguna asociación. No pudimos encontrar la continuidad del rasgo hacia el Norte. Se encontraron en el lote 1 cerámica 17; en el lote 2 cerámica 17; y en el lote 3 cerámica 8.

Pozo 14-76

Este pozo se trabajó en seis niveles, su objetivo era ver si continuaba el Rasgo 14-R-3 hacia la dirección Norte. En el nivel 3, se encontró la primera hilada de piedras, continúa en el 4 y en el cinco, aparece la segunda hilada de piedra, los niveles 4, 5, y 6, presentan cambios de estrato a un color más claro.

En el nivel seis, ya no existen piedras hacia abajo. También se pierde aquí en este pozo la alineación del muro Sur- Norte.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 12; en el lote 2 cerámica 28; en el lote 3 cerámica 18; en el lote 4 cerámica 24; en el lote 5 cerámica 8 y taxcal 1; y en el lote 6 cerámica 22.

Pozo 14-84

Este pozo se excavó en tres niveles, y se hizo dentro de la estructura, su objetivo fue buscar la alineación que se había perdido en la parte Norte-Este del Rasgo 14-R-1 (el muro norte de la plataforma grande), la cantidad de restos de artefactos cerámicos fue mayor que la que presentaban los pozos afuera de la estructura. No pudimos encontrar en él ni la continuidad del Rasgo 14-R-1 ni la continuidad del Rasgo 14-R-3, en el supuesto que en esta área se debieran encontrar para formar una esquina remetida. Se encontraron en el lote 1 cerámica 44 y taxcal; en el lote 2 cerámica 89, obsidiana 8 y una muestra de taxcal vidriado; y en el lote 3 cerámica 61, obsidiana 9 y taxcal.

Pozo 14-86

Este pozo se excavó en siete niveles, su objetivo era buscar la continuidad del Rasgo 14-R-3 que venía alineado desde los pozos 14-36, 14-46, 14-56, 14-66 y 14-76. No se encontró ninguna evidencia de restos arquitectónicos. Pensamos en la posibilidad que este rasgo haya sido destruido por causas naturales, como la raíz de los árboles de gran tamaño, o por la reutilización de material en otros sectores de las plazas del Montículo 5. Se encontraron en el lote 1 cerámica 42; en el lote 2 cerámica 70 y una piedra tallada 1; en el lote 3 cerámica 72 y obsidiana 4; en el lote

4 cerámica 43, obsidiana 2, taxcal y una muestra de carbón; en el lote 5 cerámica 44, obsidiana 2 y taxcal 28; en el lote 6 cerámica 47 y taxcal 30; y en el lote 7 cerámica 10 y una bastante cantidad de taxcal 50.

Pozo 14-91

Este pozo se excavó en tres niveles, su objetivo era buscar si la Estructura 5-1 a partir del nivel superior del muro Norte, contenía un cuerpo más arriba o gradas subiendo en la dirección Sur, pues el pozo 14-111 presentaba en su lado Sur una piedra que sugería una alineación en esa orientación, no encontramos rasgos arquitectónicos de ninguna naturaleza que se pudieran asociar al muro de la fachada Norte de la Estructura 5-1. Se encontraron en el lote 1 cerámica 29 y obsidiana 3; en el lote 2 cerámica 75 y taxcal 30; y en el lote 3 cerámica 88.

Pozo 14-103

Este pozo se excavó en seis niveles, su objetivo era buscar un rasgo arquitectónico en el lado Norte del Montículo 5 puesto que en el momento de su excavación no se había encontrado ninguno que definiera alguna característica constructiva en la Estructura 5-1. Desde el nivel uno, mostró tres piedras de regular tamaño, incluyendo una de 50 x 30 cm, el segundo nivel también presentó varias piedras de cantos rodados de río, una característica constructiva era que las piedras no estaban aglomeradas por mortero sino solamente daban la apariencia de haber sido depositadas sin ninguna relación a muros u otra forma decorativa. La parte Sur del pozo no presentaba deposición de piedras. La presencia de restos de artefactos cerámicos en el nivel cuarto fue alta y de apariencia doméstica y de bastante grosor, señal de que la construcción fue hecha en un momento en que la comunidad ya dispone de restos de artefactos cerámicos para lograr grandes volúmenes constructivos. Se encontraron en el lote 1 cerámica 40 y obsidiana 2; en el lote 2 cerámica 39 y obsidiana 4; en el lote 2 solamente un tiesto; en el lote 3 cerámica 30, obsidiana 5 y taxcal 6; en el lote 4 cerámica 69, obsidiana 3 y taxcal; en el lote 5 cerámica 98, obsidiana 7 y taxcal; y en el lote 6 cerámica 80 y obsidiana 6.

Pozo 14-104

Este pozo se excavó en cinco niveles, su objetivo era seguir descubriendo la asociación que tenían las piedras del Pozo 14-103, también aparecieron tres piedras

desde el primer nivel, sin aparente asociación a un contexto y dispuestas irregularmente en sentido Sur-Norte, siendo su concentración hacia la parte noroeste del pozo, este pozo también se excavó en un pequeño registro tratando de buscar una alineación de muro que presentara la alineación Sur-Norte de la fachada Este. No pudimos encontrar el rasgo arquitectónico que buscábamos. Se encontraron en el lote 1 cerámica 62 y obsidiana 1; en el lote 2 cerámica 34 y obsidiana 3; en el lote 3 cerámica 28, obsidiana 6, taxcal y una muestra de carbón; en el lote 4 cerámica 16, obsidiana 5 y taxcal 5; y en el lote 5 cerámica 40, obsidiana 10 y taxcal 30.²

Pozo 14-105

Este pozo se excavó en tres niveles, su objetivo fue encontrar parte de un rasgo exhibido en el análisis de la prospección hecha por el Dr. David Monsees. Solamente presentó en su nivel dos en el lado Oeste del pozo, una piedra en forma de cuña, sobre una base de mortero de pedrín y taxcal. No encontramos ningún elemento que nos diera información de carácter arquitectónico. Se encontraron en el lote 1 cerámica 47 y obsidiana 5; en el lote 2 cerámica 48 y obsidiana 13; y en el lote 3 cerámica 16.

Pozo 14-107

Este pozo se excavó en tres niveles, y su objetivo era comprobar la eficacia de la información proporcionada por el Dr. David Monsees en su análisis de ondas penetrantes de radio, tampoco tuvimos presentes evidencias de carácter arquitectónico que nos diera información sobre la forma de nuestra Estructura 5-1. Se encontraron en el lote 1 cerámica 23 y obsidiana 2; en el lote 2 cerámica 34; y en el lote 3 cerámica 28 y obsidiana 2.

Pozo 14-111

Este pozo se excavó en ocho niveles, y su objetivo fue encontrar la alineación que se correspondiera con las piedras agrupadas irregularmente en el Pozo 14-112, aparecieron en el tercer nivel las primeras seis piedras, que se alinean en dirección Este-Oeste de la fachada Norte, éstas tienen una longitud promedio de 30 cm, apareciendo piedras en el nivel cuatro; en el cinco el tamaño de las piedras varía ya

² En este pozo dos fichas fueron recordado con cantidades diferentes de artefactos

que se encuentran en la hilada ocho piedras, continuando aquellas en los lotes seis, siete y ocho.

En el lote ocho, termina la hilada más profunda de piedras. En algunos áreas se cuentan cinco hiladas de piedras en sentido vertical; en otro se presenta un máximo aparente de seis, dependiendo del tamaño de las piedras.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 24, taxcal 26 y un fragmento de metal; en el lote 2 cerámica 102, obsidiana 4 y taxcal 27; en el lote 3 cerámica 37, obsidiana 3 y taxcal 14; en el lote 4 cerámica 37, obsidiana 3, taxcal 25 y una muestra de carbón; en el lote 5 cerámica 28 y obsidiana 2; en el lote 6 cerámica 18, obsidiana 3, una piedra negra, taxcal 2, y fragmentos de metal 2; en el lote 7 cerámica 38 y piedras 3; y en el lote 8 cerámica 17

Pozo 14-112

Este pozo se excavó en nuevo niveles, su objetivo era buscar la continuidad de la fachada de la cara Norte de la Estructura 5-1. El nivel dos presentó las primeras seis piedras alineadas Este-Oeste, incluyendo una de tamaño más grande que el resto, la que en su parte alargada llevaba la dirección Norte-Sur. En cuanto a cerámica apareció un tiesto de color crema con labio de color rojo, y el asa de una olla de tamaño grande muy gruesa, artefacto cerámico que seguramente se usó para el almacenaje de granos u otros elementos de alimentación.

El nivel cuatro, se asoció a material de taxcal molido con pequeños restos cerámicos, su condición era como de haber sido cocido, y estaba relacionado con la base de la tercera hilada inferior de piedras, encontrándose hacia la parte externa de la estructura.

Los lotes 5, 6, 7, 8, son los que se corresponden con las hiladas de piedras. Parte del 8 y el 9 corresponden al material donde se asientan las hiladas de piedras es decir el cimiento.

Se encontraron en el lote cerámica 63, obsidiana 2 y taxcal 19; en el lote 2 cerámica 90, obsidiana 16 y taxcal 30; en el lote 3 cerámica 61, obsidiana 3 y taxcal 14; en el lote 4 cerámica 33; en el lote 5 cerámica 42 y obsidiana 1; en el lote 6 cerámica 20 y obsidiana 1; en el lote 7 cerámica 53 y obsidiana 2; en el lote 7 cerámica 53 y obsidiana 2; en el lote 8 cerámica 28 y obsidiana 2; y en el lote 9 cerámica 14, taxcal 13 y una muestra de carbón.

Pozo 14-113

En este pozo se excavaron siete lotes, su objetivo fue encontrar la continuidad del Rasgo 14-R-1 es decir la fachada Norte y el posible cruce de la esquina hacia el lado de la fachada Este. Desde el nivel uno, encontramos un agrupamiento irregular de piedras, que se asociaban al pozo del Sur el 14-103, pero sin definir ninguna alineación o forma arquitectónica.

En el nivel cuatro, se hizo un registro en el lado Norte del pozo para tratar de encontrar la esquina, pero la búsqueda fue infructuosa. En el nivel cinco se encontró una porción de figurilla de caracterización femenina, representando el torso, no sabemos si estaba en posición sedente o parada.

El nivel seis presenta un cambio de mezcla de material con mucho taxcal, lo que suponemos puede ser el piso donde se asienta la última de las hiladas de piedra.

El séptimo nivel proponemos que puede ser el relleno de material, pues presenta pequeños taxcales con inclusiones de mica.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 108 y obsidiana 12; en el lote 2 cerámica 37, obsidiana 4, y un fragmento de metate; en el lote 3 cerámica 23; en el lote 4 cerámica 78, obsidiana 9, taxcal y una muestra de carbón; en el lote 5 cerámica 49, obsidiana 8, taxcal 20 y la figurilla ya mencionada; en el lote 6 cerámica 57, obsidiana 1 y taxcal; y en el lote 7 cerámica 10.

Pozo 14-114

Este pozo se excavó en cinco lotes. Su objetivo fue buscar parte de la fachada de la parte Norte u otros rasgos arquitectónicos que ampliaran el conocimiento de la Estructura 5-1, los lotes dos y tres, presentaron unas piedras en el lado Oeste del pozo pero sin ninguna asociación hacia el Este. No se encontraron evidencias arquitectónicas hacia el Este. Solamente se evidenció que las piedras encontradas formaban parte del agrupamiento irregular que se presentaban en el Pozo 14-113.

El nivel seis ya presentó evidencia de cambio de material con mayor cantidad de pedrín y taxcal.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 103, obsidiana 5 y una piedra tallada; en el lote 2 cerámica 88, obsidiana 14; en el lote 3 cerámica 35 y obsidiana 13; en el lote 4 cerámica 62 y obsidiana 14; y en el lote 5 cerámica 103, obsidiana 14, taxcal 63 y una muestra de carbón.

Pozo 14-116

Este pozo se excavó en cinco lotes. Su objetivo fue buscar lo que se sugería como parte de una estructura en el estudio magnético del Dr. David Monsees, este pozo si presento pequeñas cantidades de taxcal en niveles superiores, en el nivel tres de encontraron tres medianas piedras que no formaban pared o muro, ni estaban alineadas pareciendo haber rodado desde una parte alta del montículo.

En el nivel cinco en el lado Norte Este del pozo se encontró una mediana piedra que aparenta ser labrada y asentada sobre mortero preparado con taxcal.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 37 y obsidiana 3; en el lote 2 cerámica 20 y obsidiana 3; en el lote 3 cerámica 30, obsidiana 6 y taxcal 4; en el lote 4 cerámica 44, obsidiana 2 y taxcal 7; y en el lote 5 cerámica 3 y obsidiana 1.

Pozo 14-118

En este pozo se excavaron tres lotes. Su objetivo fue buscar lo sugerido en el estudio gradiométrico del Dr. Monsees. Tampoco se encontraron evidencias de carácter arquitectónico o de otra naturaleza. En el nivel tres, se encontró un tiesto esgrafiado, pero quemado en su parte externa. La presencia de restos de artefactos cerámicos no fue alta.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 23 y obsidiana 2; en el lote 2 cerámica 43 y obsidiana 10; y en el lote 3 cerámica 32 y obsidiana 4.

Pozo 14-121

Este pozo se excavó en seis lotes. Su objetivo fue hacer el espacio necesario para poder observar mejor el Rasgo 14-R-1 en el Pozo 14-111, los niveles del uno al seis solamente presentaron restos de artefactos cerámicos, no así restos o evidencias de rasgos arquitectónicos que se complementarían con la fachada Norte de la Estructura 5-1 tampoco se encontró piedras que estuviesen colapsadas.

El nivel seis presento algunos tiestos interesantes de color rojo alisado con acanaladuras.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 15 y taxcal 27; en el lote 2 cerámica 3, obsidiana 4 y taxcal 9; en el lote 3 cerámica 7 y una piedra tallada; en el lote 4 cerámica 6, obsidiana 5 y una bastante cantidad de taxcal 102; en el lote 5 cerámica

16, taxcal 12 y una muestra de carbón; y en el lote 6 cerámica 74, obsidiana 9, taxcal 29 y una muestra de carbón.

Pozo 14-127

Este pozo se excavó en tres lotes. Su objetivo fue encontrar los rasgos que aparecían sugeridos en el estudio del Dr. Monsees. Aparecen pequeños taxcales en el primer nivel, en el segundo aparece una piedra sin ninguna relación arquitectónica. Estaba un vidrio, lo que indica que seguramente han habido disturbios por procesos de agricultura contemporánea.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 17; en el lote 2 cerámica 33, obsidiana 4, vidrio 1 y metal 1; y en el lote 3 cerámica 21 y obsidiana 7.

Pozo 14-235 (pozos centrales)

Los pozos 14-235 y 14-236 se iniciaron para investigar la arquitectura y la estratigrafía del centro de la plataforma (grande), y conocer la secuencia de ocupación y si existen construcciones más antiguas debajo del edificio actual. Se abre el Pozo 14-235 para observar la continuación de los rasgos 14-R-6 y 14-R-8 encontrados en el Pozo 14-236, y por lo tanto conocer si están asociados a otros rasgos que nos permitan identificarlos. Se abre un pozo de 1 metro dirección este-oeste y dos m dirección norte-sur cuyas medidas se toman a partir del SD 3. En este lote encontramos el Estratum 1 compuesto por una nivel de humus de tierra color café oscuro con intrusiones de raíces de café. El Estratum 2 está compuesto por una tierra color café oscuro que se prolonga a lo largo del lote 2.

El tercer estratum comienza en el lote 3 y se prolonga hasta el lote 6 con una cota final de 1.66 m. Este nivel está compuesto por una tierra color café claro de textura suelta (10YR 5/8 según la tabla Munsell).

En el lote 5 se encontró la cabeza de una figurilla de cerámica con rasgos olmecas.

En el lote 7 a una altura de 1.66 m comienza el Estratum 4, este estratum está compuesto por una tierra color café oscuro con manchas grises (10YR 4/6 según tabla Munsell). El Estratum 4 continua hasta una cota de 1.71 m (perteneciente al mismo lote), donde encontramos un cambio de nivel con una tierra de color café muy claro con abundante mica (10YR 5/6 según tabla Munsell), formando el Estratum 5. Al final de este mismo lote encontramos el Estratum 6 a

una altura de 1.86 m, este estratum se corresponde con el estratum 5 del Pozo 14-236, formando el piso de textura compacta y color café claro (10YR 4/6 según tabla Munsell).

Se excava este estratum hasta una cota de 2.40 m (lote 10) en la que observamos que aun no ha llegado al final de su potencia. Una de las características de este estratum es la escasez de cerámica que se encuentra lo que nos confirmaría que nos encontramos ante un nivel de piso, tan solo se encontró un fragmentos de cerámica consistente en un plato con borde redondeado y acanaladura de engobe naranja. En los restantes niveles tenemos restos de cerámica, taxcal y obsidiana.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 4; en el lote 2 cerámica 5 y taxcal 18; en el lote 3 cerámica 8 y taxcal 39; en el lote 4 cerámica 4; en el lote 5 un rostro de figurilla; en el lote 6 cerámica 5 y taxcal 19; en el lote 7 cerámica 6, obsidiana 1 y taxcal 14; en el lote 8 taxcal 34; en el lote 9 taxcal 34; y en el lote 10 cerámica 2 y taxcal.

Pozo 14-236

Se propuso excavar este pozo hasta niveles estériles lo que no fue posible debido al poco tiempo del que se dispuso, tan solo se pudo llegar a una cota inferior de 2.10 m. El Pozo 14-236 se comienza a excavar el día 20 del julio del 2004 bajo la supervisión de Oscar Gutiérrez. Se abre un pozo de 2 x 2 m en el hipotético centro de la estructura. Los niveles se toman a partir del SD 3. El Estratum 1 esta formado por una capa de humus de color café oscuro con intrusiones de raíces de café. Este estratum está formado por el lote 1 que tiene unas cotas de 0.51 a 0.71 m.

El Estratum 2 está formado por los lotes 2, 3, 4 y 5 teniendo una cota superior m de 0.71 y llegando a una inferior de 1.51 m. Este nivel está formado por un nivel de tierra color café claro.

El Estratum 3 comienza en el lote 6 a una altura de 1.51 m y se extiende hasta el final del lote 7 a una altura de 1.91 m. Con el fin de mantener este nivel se deja un testigo en el corte este del pozo. Este nivel esta formado por una tierra color café claro de textura más compacta que el nivel anterior con abundante mica y taxcal.

A la altura de 1.91 m aparecen unas manchas de color anaranjado que nos indican un cambio de nivel, nos encontramos en el nivel 8 que es el último que se

excava llegando a un nivel de 2.10 m. En este nivel es donde se perfilan los rasgos que encontramos en el pozo central. Nos encontramos con un primer piso de taxcal de color grisáceo y textura suelta que pertenecería al Estratum 4, es el Rasgo 14-R-7. Este posible piso es de escasos cm y está colocado sobre un segundo piso de mayor consistencia. Este segundo piso es el Rasgo 14-R-8 que está formado por una tierra color café con tonos rojizos de textura muy compacta con abundante mica y taxcal, que forma el Estratum 5. Se observa como los rasgos 14-R-6 y 14-R-8 tienen su continuidad en el lado oeste del pozo mientras que el Rasgo 14-R-7 la tendría en su lado este. En todos los niveles se recoge material cerámico, taxcal y obsidiana.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 11; en el lote 2 cerámica 22; en el lote 3 cerámica 6 y taxcal 25; en el lote 4 cerámica 10 y taxcal 20; en el lote 5 cerámica 18, taxcal 18 y una muestra de carbón; en el lote 6 cerámica 11 y taxcal 43; en el lote 7 cerámica 10, taxcal 44 y una muestra de carbón; en el lote 8 cerámica 6 y taxcal 23; y en el lote 9 cerámica 13 y taxcal 10.

Pozo 14-237

En este pozo se excavaron dos lotes, con el objetivo de buscar más del Rasgo 14-R-6; la excavación se terminó por falta de tiempo en la temporada. Se encontraron en el lote 1 cerámica 8 y en el lote 2 cerámica 11.

Pozo 14-270

En este pozo se excavaron seis lotes, con el objetivo de buscar gradas o cuerpos dentro de la estructura. Solamente en el nivel tres se presentó una piedra grande, pero que no tenía ninguna relación o asociación con otros elementos arquitectónicos.

Los niveles cuatro y cinco presentan taxcal, pedrín con tierra de color claro, con un nivel probable de piso.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 23 y obsidiana 1; en el lote 2 Se encontraron en el lote 1 cerámica 57 y obsidiana 7; en el lote 3 cerámica 20 y taxcal 45; en el lote 4 cerámica 24; en el lote 5 cerámica 24 y obsidiana 1; y en el lote 6 cerámica 26.

Pozo 14-312

Este pozo se excavó en dos niveles. Se encontraron en el lote 1 cerámica 10 y obsidiana 2; y en el lote 2 cerámica 31, taxcal 15 y muestras de carbón 4.

Pozo 14-314

El objetivo de este pozo es observar la continuación de la pared norte en dirección oeste. Se abre un pozo de dos m por dos m, en el que tomaremos las alturas desde el SD 2. Se comienza a excavar el primer nivel arbitrario correspondiente al lote 1 que está compuesto por un nivel de humus de color café muy oscuro y con muchas raíces de cafetal, encontrando pocos fragmentos de cerámica. Se baja hasta una cota final de 0.57 m. Este nivel formaría el Estratum 1.

En el segundo nivel comienza a aclararse lo que nos indica que ya ha finalizado el nivel de humus. Es en este segundo nivel donde nos aparecen las primeras piedras redondeadas sin labrar que forman la primera hilera de la fachada norte, correspondiendo al lote 2. Este segundo nivel forma el Estratum 2 que está compuesto por una tierra de color café oscuro.

En el lote 3 comienza el Estratum 3 compuesto por una tierra color café claro de textura suelta. Este nivel se extiende a lo largo de toda la excavación de la pared norte hasta llegar al lote 7 con una cota final de 1.77 m.

En el lote 8 observamos un cambio de nivel que formaría el Estratum 4, este nuevo nivel lo encontramos a una altura de 1.88 m y se caracteriza por tener una textura mucho más compacta encontrando abundante taxcal y piedrín. Este estratum está formado por una tierra color café oscuro. Para proseguir la excavación se deja un testigo de nivel de 50 m por 50 m. Se comprueba que este nuevo nivel se extiende al lote 9 finalizando en la cota de 2.10 m donde encontramos la última hilera de piedras. Esta última hilera de piedras sobresale ligeramente de las demás hileras en dirección norte pudiéndose tratar de la base del muro. Este rasgo lo encontraremos mejor definido en el 14-315. En todos los niveles encontramos restos cerámicos, de taxcal y obsidiana.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 12 y taxcal; en el lote 2 cerámica 18, obsidiana 1 y taxcal; en el lote 3 cerámica 15, obsidiana 1 y taxcal; en el lote 4 cerámica 12 y taxcal; en el lote 5 cerámica 12 y taxcal; en el lote 6 cerámica 16 y taxcal 39; en el lote 7 cerámica 18, obsidiana 1 y taxcal 77; en el lote 8 cerámica 20 y obsidiana 2; y en el lote 9 cerámica 12.

Pozo 14-315

Este pozo se abre con el objetivo de observar la unión de la fachada norte entre los pozos 14-314 y 14-316 debido al cambio de pendiente que se observa en el Pozo 14-316 en forma de talud. Se abre un cuadro de 2 m por 2 m, tomando las alturas desde el SD 2. El Estratum 1 está compuesto por un nivel de humus de tierra color café oscuro con raíces de café que comprende el lote 1 con unas cotas de 0.20 a 0.40 m.

En el lote 2 comienza el Estratum 2 compuesto por una tierra de color café claro de textura suelta. Este nivel se presenta hasta los 2.00 m que corresponde al lote 9. El Estratum 3 lo compone una tierra de color café claro con manchas grises que podría tener relación con el Estratum 4 del Pozo 14-316. Este nuevo nivel se encuentra a 2.00 m en el lote 9. Se deja un testigo de este nivel y se continua excavando hasta 2.40 m en el lote 11, en este nivel se termina de descubrir la última hilera de piedras de la fachada norte. Esta última hilera se compone de cuatro piedras de tamaño mediano que se colocan unos 20 cm más al norte que el resto de la fachada quedando como base del muro. En todos los niveles se encontró material cerámico, taxcal y obsidiana. Se recoge muestra de carbón en el lote 4 (0.80-1.00 m).

Se encontraron en el lote 1 solamente taxcal; en el lote 2 cerámica 33 y taxcal 13; en el lote 3 cerámica 51, obsidiana 6 y taxcal 36; en el lote 4 cerámica 59, obsidiana 6, taxcal 35 y una muestra de carbón; en el lote 5 cerámica 19, obsidiana 1 y taxcal 14; en el lote 6 cerámica 16, piedras talladas 2 y taxcal 19; en el lote 7 cerámica 12 y taxcal 46; en el lote 8 cerámica 15, obsidiana 3 y taxcal; en el lote 9 cerámica 17 y taxcal; en el lote 10 cerámica 14 y taxcal; y en el lote 11 cerámica 4 y taxcal 7.

Pozo 14-316

El objetivo de este pozo es observar la continuidad de la pared norte en su dirección oeste. Se excava un pozo de 2 m por 2 m, en el que tomaremos las alturas desde el SD 2. El primer nivel está compuesto por un primer nivel de humus de color café oscuro en el que encontramos un fragmento de mano de moler y diversos fragmentos de cerámica y obsidiana, formando el Estratum 1.

El siguiente Estratum 2, esta formado por una tierra color café claro con taxcal. Este estratum comienza en el lote 2 y se extiende hasta el lote 7 con una cota final de 1.58 m. En el lote 3, a una altura de 0.64 m encontramos la primera piedra de la fachada norte. Se observa como aparece una tierra de color oscuro y textura mucho más compacta trabando las piedras que forman la fachada. Esta característica la observamos a lo largo de toda la pared norte. El declive de la pared norte no es tan abrupto aquí como en el resto de la fachada, formando una especie de talud de 42 grados de inclinación.

A una altura de 1.38 m, en el lote 6, la inclinación de la pared comienza a ser más vertical quedando con la misma inclinación que el resto de la fachada norte. En todos estos lotes se encuentra material cerámico, taxcal y obsidiana.

A partir del lote 7 no se puede continuar excavando en el Pozo 14-316, ya que la fachada norte ocupa la totalidad del pozo teniendo que abrir el Pozo 14-326 para proseguir su excavación.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 41, obsidiana 4, taxcal (una bolsa) y un mano de moler; en el lote 2 cerámica 48, obsidiana 6 y taxcal 6; en el lote 3 cerámica 42, obsidiana 14 y taxcal (una bolsa); en el lote 4 cerámica 31, obsidiana 3 y taxcal (una bolsa); en el lote 5 cerámica 16 y taxcal (una bolsa); en el lote 6 cerámica 6 y taxcal 24; y en el lote 7 cerámica 12 y taxcal 57.

Pozo 14-318

Este pozo se excavó en siete lotes, su objetivo fue localizar la continuación de la alineación de la fachada Norte de la Estructura 5-1. En el nivel tres, se encontró un pedazo de vidrio común con decoración, lo que daría pauta para pensar en el disturbio de este nivel por procedimientos de agricultura intensiva y moderna en los alrededores del Montículo 5. Es hasta el nivel seis, que se encuentra las piedras de canto rodados que se alinean con la fachada Norte de la Estructura. En el nivel siete aparecen una alineación más afuera de la fachada con apariencia de gradas, pero pensamos que es un colapso y no se logra entender bien lo que acontece con esta parte del rasgo.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 94, una piedra tallada y taxcal 34; en el lote 2 cerámica 77, obsidiana 8 y taxcal 46; en el lote 3 cerámica 27 y un vidrio; en el lote 4 cerámica 36 y obsidiana 6; en el lote 5 cerámica 141, obsidiana 9, taxcal y

una muestra de carbón; en el lote 6 cerámica 103 y una muestra de carbón; y en el lote 7 cerámica 60, obsidiana 6 y una muestra de carbón.

Pozo 14-319

En este pozo se excavaron ocho lotes. El objetivo era buscar la hilera de piedra Este-Oeste del Rasgo 14-R-1 que se encuentra a 1.40 m del SD 2 en la Suboperación 14-320. En este pozo la primera piedra de canto rodado y de gran tamaño salió a 1.26 m de profundidad desde el SD 2 dentro del lote arbitrario No 6. es una piedra aislada. La primera hilera de piedra salió entre 1.70 y 1.84 m de profundidad desde el SD 2. Se nota que dentro del edificio el relleno es de tierra café claro con núcleos de taxcal y de textura compacta. Aun al exterior la tierra es de color café claro compuesta de taxcal y mica pero de textura suelta.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 39 y taxcal 46; en el lote 2 cerámica 31, obsidiana 3 y taxcal (una bolsa); en el lote 3 cerámica 36, obsidiana 1 y taxcal 39; en el lote 4 cerámica 1, obsidiana 1, taxcal 36 y una muestra de carbón; en el lote 5 cerámica 61, obsidiana 7 y taxcal (una bolsa); en el lote 6 cerámica 19, obsidiana 1 taxcal (una bolsa) y una muestra de carbón; en el lote 7 cerámica 31 y taxcal (una bolsa); y en el lote 8 cerámica 25 y taxcal (una bolsa).

Pozo 14-320

Este pozo fue excavado en cinco lotes, su objetivo era encontrar la alineación que seguía en el Pozo 14-111. En el nivel tres, es en el que se muestra nuevamente la alineación con siete piedras de canto rodado, ya en el nivel cuatro aparecen las segunda y tercera hilada de piedras, en el lote cinco encontramos la cuarta hilera de piedras éstas son pequeñas y se diferencian del resto de la estructura, pensamos que es un elemento diferente de carácter arquitectónico.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 64 y obsidiana 9; en el lote 2 cerámica 111, obsidiana 2 y taxcal 8; en el lote 3 cerámica 91 y obsidiana 3; en el lote 4 cerámica 14; y en el lote 5 cerámica 21 y obsidiana 1.

Pozo 14-321

El Pozo 14-321 se abre con el objetivo de descubrir la esquina oeste de la fachada norte de la Estructura 5-1. Se abre un pozo de 2 m por 2 m, tomando los niveles desde el SD 2 a un metro de la superficie (las cotas de los dibujos están tomadas

desde el SD 6 pero aquí se darán las alturas desde el SD 2). El primer nivel que encontramos es una capa de humus de color café oscuro con raíces de café que se extiende a lo largo del lote 1 formando el Estratum 1 teniendo las cotas de 1.26-1.46 m. En este nivel aparecen dos piedras de gran tamaño que se sitúan en el eje norte-sur del pozo atravesándolo en su mitad. Las alturas de las piedras encontradas son de 1.25 y 1.31 m. Estas piedras parecen caídas de una hilera superior de la pared norte que pudo ser alterada por trabajos agrícolas recientes en el cafetal. El Estratum 2 comienza al final del lote 1 a 1.46 m y se extiende hasta el final de la excavación del pozo a 2.56 m en el lote 6. La tierra que compone este nivel es de color café claro y de textura suelta.

En el lote 2 se encuentra la base de las piedras anteriormente descritas a una altura de 1.66 m, sin encontrar indicios de ninguna otra piedra por debajo de éstas.

En el lote 3 aparecen tres piedras en la parte sur del pozo alineadas en posición este-oeste a unas alturas de 1.48-1.64 y 1.78 m.

En el lote 4 continúan apareciendo más piedras que se sitúan en línea con las ya encontradas en el eje este-oeste.

En el lote 5 encontramos la segunda hilera de piedras en la parte sur-oeste del pozo, ya que en la parte sur-este tan solo encontramos la hilera ya descubierta.

Se baja un sexto lote para comprobar que no existe ninguna hilera de piedras por debajo de las descubiertas. En todos los lotes se encuentra material cerámico, taxcal y obsidiana. Se recoge muestra de carbón en el lote 2 y en el lote 5.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 5 y una piedra tallada; en el lote 2 cerámica 19 y taxcal 26; en el lote 3 cerámica 39, obsidiana 1 y taxcal 61; en el lote 4 cerámica 23 y taxcal 44; y en el lote 5 cerámica 34, obsidiana 2, taxcal 14 y una muestra de carbón; y en el lote 6 cerámica 13 y taxcal 36.

Pozo 14-324

Este pozo se abre para ayudar la excavación del Pozo 14-314, ya que, debido a que la pared norte nos ocupa casi la totalidad de dicho pozo, es necesario abrir un nuevo espacio en su parte norte para poder continuar excavando. Se abre un pozo de 1 metro dirección sur-norte y 2 m dirección este-oeste, tomando las alturas desde el SD 2. Se excava un primer nivel que corresponde al lote 1 y que desciende desde 0.70 hasta 0.90 m, encontrando un nivel de humus de tierra color café oscuro que forma el Estratum 1.

En el lote 2 comienza el Estratum 2 que está formado por una tierra color café oscuro con abundante taxcal y mica. Este nivel se prolonga hasta el lote 7 que tiene una cota final de 2.10 m, altura donde se finaliza la excavación del Pozo 14-324. En todos los niveles encontramos restos cerámicos, de taxcal y obsidiana.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 6 y obsidiana 1; en el lote 2 cerámica 33 y obsidiana 1; en el lote 3 cerámica 33 y taxcal 45; en el lote 4 cerámica 50 y obsidiana 1; en el lote 5 cerámica 37, obsidiana 1 y taxcal 99; en el lote 6 cerámica 48, obsidiana 1 y taxcal 53; y en el lote 7 cerámica 33 y obsidiana 1.

Pozo 14-325

Este pozo se abre en la parte norte del Pozo 14-315 para facilitar la excavación de la fachada norte. Se abre un pozo de 1 metro sur-norte y 2 m este-oeste, cuyas alturas se tomarán desde el SD 2. El primer nivel que nos encontramos es un nivel de humus de color café oscuro con raíces de café que tiene unas cotas de 0.55 a 0.75 m formando el lote 1 y al que denominaremos como Estratum 1.

El Estratum 2 comienza en el lote 2 a 0.75 m y está compuesto por un nivel de tierra color café claro de textura suelta que llega hasta el lote 8 en el que aparecen 4 piedras que parecen un derrumbe antiguo de la fachada norte a una altura de 2.07 m, a partir de la base de las cuales la tierra se torna de una textura más compacta con un mayor contenido en taxcal y mica de un color café claro, nos encontramos ante el Estratum 3 que profundiza hasta una cota de 2.35 en el lote 9. A este nivel se deja de excavar el Pozo 14-325 ya que se llega a la base de las piedras encontradas. En todos los niveles se encontró material cerámica, taxcal y obsidiana.

Se encontraron en lote 1 cerámica 13; en el lote 2 cerámica 24; en el lote 3 cerámica 32, obsidiana 5 y taxcal 16; en el lote 4 cerámica 23 obsidiana 1 y taxcal 27; en el lote 5 cerámica 25, obsidiana 2 y taxcal 27; en el lote 6 cerámica 34, obsidiana 5 y taxcal 29; en el lote 7 cerámica 39 y taxcal 50; en el lote 8 cerámica 39, obsidiana 2 y taxcal; y en el lote 9 cerámica 34, obsidiana 3 y taxcal 23.

Pozo 14-326

Se abre el pozo con el objetivo de abrir un espacio para poder seguir excavando la fachada norte de la estructura que aparece en el 14-316. Es un pozo de 2 m por 2 m, cuyas alturas se toman sobre el SD 2. El primer nivel corresponde al lote 1 y esta

compuesto por un nivel de humus de color café oscuro con raíces de café. Este nivel tiene una cota superior de 0.52 m llegando a una cota inferior de 0.72 m formando el Estratum 1.

El siguiente nivel que apreciamos comienza en el lote numero 2 a una altura de 0.72 m y finaliza en el lote 6 a una cota de 1.52 m. Lo denominaremos Estratum 2, formado por una tierra de color café oscuro de textura suelta.

A partir del lote 5 a 1.32 m se decide abrir tan solo un cuadro de 1 metro sur-norte y 2 m este-oeste. El Estratum 3 lo encontramos a partir del lote 7 a 1.52 m. Se trata de un nivel compuesto por una tierra color café claro de textura compacta con abundante mica y taxcal. Se deja un testigo de este nivel estratigráfico a la altura de 1.92 m. A la cota de 2.12 m, en el lote 9, encontramos un nuevo cambio de nivel, sería el Estratum 4. Este estratum esta compuesto por una tierra de textura más suelta y arenosa de un color mucho más claro. La tierra contiene manchas de color gris claro con abundante mica. A la altura de 1.77 parece que las piedras desaparecen tras un relleno de tierra color café oscuro y no vuelven a reaparecer hasta la cota de 2.18 m. Se detectan piedras en este relleno pero a unos 40 cm hacia su interior lo que imposibilita su excavación. En el lote 10 que tiene una cota de 2.32-2.52 m se decide excavar tan solo una franja próxima a la pared norte para comprobar la continuidad de la fachada y mantener el nivel de tierra encontrado, que es muy similar al encontrado en la base de la fachada de los pozos abiertos anteriormente. La tierra de esta franja continua siendo de color café claro con manchas grises. Se comprueba que ya no hay ninguna hilera de piedras bajo las ya descubiertas. En todos los niveles se encuentran restos cerámicos, de taxcal y obsidiana.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 14, obsidiana 1 y taxcal 93; en el lote 2 cerámica 71, obsidiana 4 y taxcal 31; en el lote 3 cerámica 62, obsidiana 7 y taxcal 19; en el lote 4 cerámica 21 y taxcal; en el lote 5 cerámica 45, obsidiana 2 y taxcal 47; en el lote 6 cerámica 32 y taxcal 60; en el lote 7 cerámica 54 y obsidiana 3; en el lote 8 cerámica 31, obsidiana 4 y taxcal 76; en el lote 9 cerámica 36, obsidiana 4, taxcal 18 y una muestra de tierra; y en el lote 10 cerámica 20, obsidiana 2 y una bastante cantidad de taxcal 93.

Pozo 14-329

Se hizo un registro de 1 m de ancho Norte-Sur para buscar las hileras de piedras siguiente a la descubierta en el Pozo 14-319. Se excavaron en aquél Pozo 14-9 lotes arbitrarios hasta el probable piso. Es en el octavo lote arbitrario que aparecieron las dos primeras líneas de piedra del Rasgo 14-R-1.

En el lote 9 apareció la última hilera de piedra de la fachada norte puesta sobre un nivel de tierra barrosa de color café muy claro compuesta de mucho taxcal de color azul, amarillo, rojo y naranja. Las piedras aparentemente colapsadas de la pared se encuentran puestas sobre este probable piso lo que nos asegura de la realidad de este rasgo. De hecho si no hemos encontrado la presencia del Rasgo 14-R-1 mas cerca de la superficie es porque se colapsó antiguamente.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 3, obsidiana 2 y taxcal (una bolsa); en el lote 2 cerámica 44, obsidiana 2 y taxcal (una bolsa); en el lote 3 cerámica 31, obsidiana 2 y taxcal (una bolsa); en el lote 4 cerámica 37, obsidiana 3 y taxcal (una bolsa); en el lote 5 cerámica 39, obsidiana 4 y taxcal (una bolsa); en el lote 6 cerámica 47, obsidiana 3 y taxcal 18; en el lote 7 cerámica 40, obsidiana 4 y taxcal (una bolsa); en el lote 8 cerámica 38 y taxcal 11; y en el lote 9 cerámica 48 y taxcal (una bolsa).

Pozo 14-445

Este pozo se excavó en cuatro lotes, su objetivo fue hallar la esquina Sur-Este de la Estructura 5-1. Este pozo fue excavado hasta el lote 4 al fin de seguir la continuación hacia el sur del Rasgo 14-R-11 (fachada este). En este pozo las grandes raíces de un volador y un laurel desarreglaron toda la estratigrafía y botaron probablemente la única línea de la fachada este en continuación de la hilera que conocemos en el Pozo 14-455. No tenemos aquí ninguna evidencia de construcción. Sin embargo la composición del estratum 3 nos permite pensar que estamos en este pozo dentro del relleno de la estructura. Se compone de tierra barrosa de color café claro con núcleos y pedrín de taxcal. Aquella composición es igual a la observada en el Pozo 14-319 atrás de la pared Norte. El estratum 3 se nota desde el lote arbitrario 3 a 1.60 m de profundidad desde el SD 5.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 5; en el lote 2 cerámica 22 y obsidiana 2; en el lote 3 bastante cerámica 123 y una muestra de carbón; y en el lote 4 cerámica 21.

Pozo 14-455

Este pozo fue excavado en cinco niveles o lotes, su objetivo fue encontrar la esquina Sur- Este de la Estructura 5-1. En el nivel tres, se hallaron tres piedras que dan la apariencia de una esquina, creemos que es un rasgo que se repite en la esquina del noroeste de la estructura. Aunque la apariencia es que da vuelta al Oeste, esto no se pudo confirmar en los niveles cuatro y cinco. Las piedras se asientan sobre pedrín y taxcal con tierra café color claro.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 13, obsidiana 1 y vidrio 1; en el lote 2 cerámica 17; en el lote 3 cerámica 33; en el lote 3 cerámica 33; en el lote 4 cerámica 24 y una muestra de carbón; y en el lote 5 cerámica 6 y taxcal 11.

Pozo 14-456

Este pozo se excavó en tres niveles. Se excavó hasta el lote arbitrario 3 al fin de seguir el Rasgo 14-R-11 (fachada este) desde el Pozo 14-466. Entre 1.34 y 1.54 m en el lote arbitrario 2 se nota tres piedras de canto rodado en la continuación de la hilera Norte-Sur del Rasgo 14-R-11. Su objetivo fue buscar la alineación Sur- Norte de la fachada Este de la estructura. Aquí es donde aparentemente termina el rasgo de la alineación en el lado Sur de la Estructura, justamente en el nivel dos y solamente en apenas una piedra, tal como lo vemos se perdió la continuidad del muro. Este rasgo en apariencia simple, creemos que es lo que define el tamaño y forma particular de este cuerpo de la estructura, la que suponemos pueda tener varios cuerpos inferiores que aún necesitan ser excavados en el futuro.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 20; en el lote 2 23 y obsidiana 5; en el lote ningún artefacto.

Pozo 14-466

En este pozo se excavaron cuatro lotes hasta el lote arbitrario 4 al fin de seguir la fachada este desde el Pozo 14-476. Su objetivo fue seguir buscando la alineación Sur Norte del Rasgo 14-R-3 en el lado Sur de la fachada Este. En lote 2 a 1.38 m de profundidad desde el SD 5 salieron las dos primeras piedras de canto rodado en la misma alineación que el Rasgo 14-R-11.

En el lote tres aparece la primera hilada de piedras, se repite este rasgo en el Pozo 14-476 en el Norte, asociada a una tierra de color gris con pedrín y taxcal. El

resto del pozo presenta tierra de color café claro con restos de mica. Al nivel de la base de las últimas piedras en el lote 4 se nota la presencia de una muestra de barro cocido.

Se encontraron en el lote 1 poca cerámica; en el lote 2 cerámica 47; en el lote 3 cerámica 53, obsidiana 3 y una muestra de carbón; y en el lote 4 cerámica 24 y taxcal.

Pozo 14-476

En este pozo se excavó en seis niveles. El objetivo era encontrar el muro de la fachada Este más al Sur, encontrándose en el segundo nivel una alineación de cinco piedras que corresponden al rasgo al Norte de la alfarda o sea el Rasgo 14-R-3, creemos que es la parte simétrica en el lado Sur.

Los niveles cinco y seis tienen presencia de taxcal y piedrín.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 31; en el lote 2 cerámica 46; en el lote 3 cerámica 49 y una piedra tallada; en el lote 4 cerámica 22; en el lote 5 cerámica 17 y una piedra labrada; y en 6 cerámica 15 y taxcal.

Pozo 14-486

Este pozo se excavó en seis niveles hasta el lote 6 al fin de buscar la fachada Este de la Estructura 5. Su objetivo era seguir buscando la alineación Sur Norte de la fachada Este. Hasta en el nivel cinco encontramos restos de la alineación de la fachada la que había sido destruida por las raíces de un árbol Volador en este mismo pozo apareció lo que consideramos es la alfarda Sur del ingreso a la Estructura en el lado Este y que da hacia la enorme plaza (es la parte más grande y plana en los alrededores del montículo) que se formaría en el Este del montículo. Las primeras piedras de esa fachada salieron en el lote 4 entre 0.88 y 1.08 m desde el SD 5. Luego en el lote 5 encontramos el Rasgo 14-R-9. Es la posible alfarda sur de la entrada ubicada al Este del Monticulado 5. En este mismo lote arbitrario se encontró a 1.36 m del SD 5 un mortero de piedra (Monumento 25). Es seccionado en la mitad. La base de la alfarda se encuentra a 1.56 m de profundidad desde el SD 5.

El encuentro de restos de la alineación de la fachada nos llevó a considerar que el ingreso a la Estructura está en los pozos 14-496 y 14-497, que corresponde a las gradas, en el sexto nivel se descubrió la base o cimiento de la alfarda. Se

encontró aquí en el nivel cinco en este pozo, una mitad de un mortero de piedra de 50 cm, de diámetro. Artefacto cultural que consideramos podría servir para la preparación de granos u otros alimentos en grandes cantidades y que además, tiene concordancia con el gran tamaño de restos de tiestos y asas de una cerámica muy gruesa, y que posiblemente muy cerca de la Estructura 5-1 estuviera un lugar para la preparación de alimentos, si consideramos que los montículos 2, 3 y 5 fueran justamente el lugar de entrada y descanso a la ciudad de Chocolá en la cual pudieran pernoctar justamente en sus plazas personas que dedicaban al intercambio de artículos para el consumo, las comodidades y lujos de una sociedad tan compleja como la prehispánica.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 9 y obsidiana 1; en el lote 2 cerámica 22 y obsidiana 1; en el lote 3 cerámica 31 y obsidiana 1; en el lote 4 cerámica 37, obsidiana 1 y una muestra de carbón; en el lote 5 cerámica 35, taxcal 27 y una muestra de carbón; y en el lote 6 cerámica 9.

Pozo14-487

Este pozo se excavó en cuatro niveles hasta el lote arbitrario 4 al fin de seguir la alfarda Sur o Rasgo 14-R-9 hacia el este. Las dos líneas de la alfarda salieron en el lote 4 entre 1.20 y 1.40 m de profundidad. La alfarda parece seguir hacia el este en el Pozo 14-488. Su objetivo era ver la continuidad de la alfarda Sur hacia el Este en la plaza.

En el cuarto nivel se encontraron dos líneas de piedras asociadas a la alfarda. La alfarda termina al Este a 55 cm, de la cara Este del pozo.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 13; en el lote 2 cerámica 67 y obsidiana 4; en el lote 3 cerámica 18; y en el lote 4 cerámica 30 y obsidiana 3.

Pozo 14-496

En este pozo se excavaron cinco niveles al fin de buscar la cara este del Montículo 5 y la posible alfarda sur de la entrada y encontrar el ingreso de la escalinata en medio de las dos alfardas de la estructura. En el lote dos a 0.55 m de profundidad desde el SD 5 salieron las primeras piedras de canto rodado en la misma alineación Norte-Sur que el Rasgo 14-R-3 y se encuentran nuevamente las evidencias del sistema constructivo en una piedra que alinea con el Rasgo 14-R-3.

En el lote 3 a 0.66 m del SD 5 se hallaron a 70 cm del rasgo un par de piedras colocadas en posición vertical que posiblemente formaban la contrahuella de la escalinata (Rasgo 14-R-10).

En el lote 4 a 0.92 m del SD 5 y a 0.72 m mas al este de la segunda línea de piedras, se encontraron otras piedras en posición vertical que corresponden a una segunda grada o formando una otra huella.

En el nivel cinco tenemos otra aparente grada en una cuarta línea de piedras de canto rodado a 0.50 m mas al este y a 1 m de profundidad desde el SD 5 que corren paralelas al Rasgo 14-R-3.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 35 y taxcal; en el lote 2 cerámica 54, obsidiana 4, taxcal 17 y una muestra de carbón; en el lote 3 cerámica 18 y obsidiana 2; en el lote 4 cerámica 20, obsidiana 1, un fragmento de metate; taxcal 13; y una muestra de carbón; y en el lote 5 cerámica 29, obsidiana 2 y taxcal 21.

Pozo 14-497

En este pozo se excavó cinco lotes arbitrarios al fin de saber si lo que hemos identificado como huellas de una escalinata en el Pozo 14-496 siguen siendo en este pozo para una escalinata. En este pozo las piedras descubiertas son mucho más desordenadas así que todavía nos hace falta excavar mas en esa parte del montículo para definir con certitud la forma de la escalinata o rampa. Es hasta en el nivel tres que encontramos evidencia constructiva de la alfarda Sur hecha con cantos rodados.

El nivel cuatro, presentó varias piedras que parecen un colapso o forman parte de una grada que se encuentra en el Pozo 14-496. En el nivel cinco se encontraron más piedras pero sin aparente conexión arquitectónica, por lo que no se puede definir muy bien su función.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 20 y obsidiana 1; en el lote 2 ningún artefacto; en el lote 3 cerámica 67, obsidiana 11 y dos muestras de carbón; en el lote 4 cerámica 63 y obsidiana 5; y en el lote 5 cerámica 31.

Pozo 14-532

En este pozo se investigaba la fachada Oeste de la estructura. Se excavó en cuatro niveles. Se encontraron en el lote 1 cerámica 9, obsidiana 1 y taxcal; en el lote 2

cerámica 43 y taxcal 13; en el lote 3 cerámica 41, obsidiana 2 y taxcal; y en el lote 4 cerámica 14, obsidiana 3 y taxcal.

Pozo 14-552

En este pozo se continuaba investigando la fachada Oeste de la estructura. Se excavó en cuatro niveles. Se encontraron en el lote 1 cerámica 5 y taxcal 40; en el lote 2 cerámica 52, obsidiana 2 y taxcal 33; en el lote 3 bastante cerámica 89 y taxcal; y en el lote 4 cerámica 42, taxcal, una muestra de carbón, y una muestra de barro cocido.

Pozo 14-556

El primer cuadro que se abrió fue el 14-556 ya que en esa parte de la estructura encontramos una elevación del terreno que nos hacia pensar que podíamos tener un nuevo rasgo. Se abre un pozo de 2 por 2 m, cuyas alturas son tomadas desde el SD 6. Se bajaron 3 lotes en este pozo conteniendo dos estratos diferenciados. El Estratum 1 corresponde a una capa de humus que tiene unas cotas de 0.16-0.36 m. El Estratum 2 está formado por los lotes 2 y 3 llegando hasta una cota final de 0.76. Este nivel se compone de una tierra color café claro. En este nivel se deja de excavar el pozo sin aparecer ninguna evidencia constructiva. En todos los niveles se recogió material cerámico, taxcal y obsidiana.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 20, obsidiana 2 y taxcal 9; en el lote 2 cerámica 12, obsidiana 1 y taxcal 28; y en el lote 3 cerámica 29, obsidiana 1 y taxcal 14.

Pozo 14-563

En este pozo se continuaba investigando la fachada Oeste de la estructura. Se excavó en cuatro niveles. Se encontraron en el lote 1 cerámica 5 y taxcal 14; en el lote 2 cerámica 17 y taxcal; en el lote 3 cerámica 52, obsidiana 1 y taxcal 4; y en el lote 4 cerámica 34 y obsidiana 3.

Pozo 14-564

En este pozo se continuaba investigando la fachada Oeste de la estructura. Se excavó en tres niveles. Se encontraron en el lote 1 cerámica 3 y taxcal; en el lote 2 solamente taxcal; y en el lote 3 cerámica 42, obsidiana 1 y taxcal 56.

Pozo 14-567

El Pozo 14-567 se abre con el objetivo de encontrar la esquina noroeste del edificio. Se excava un cuadro de 2 m por 2 m, tomando su altura desde el SD 6. Observamos un primer nivel que forma el Estratum 1. Se trata de una capa de humus de color café oscuro que tiene unas cotas de 0.28-0.48 m y que integra el lote 1.

Un segundo estratum comienza en el lote 2 prolongándose hasta el lote 3, con una cota inferior de 0.88 m. Este nivel lo compone una tierra de color café claro.

El Estratum 3 lo compone una tierra color café oscuro que comprende los lotes 4 y 5 con una cota superior de 0.88 m y una inferior de 1.28 m. La excavación de este pozo se abandona en este nivel sin haber encontrado ninguna evidencia de construcción. En todos los niveles se recogió material cerámico, taxcal y obsidiana.

En lote 5 con una cota de 1.08-1.28 m se encuentra un trozo de cristal de época actual lo que nos indica una intrusión contemporánea en los niveles excavados.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 1 y taxcal 2; en el lote 2 cerámica 5 y taxcal; en el lote 3 cerámica 28, obsidiana 3 y taxcal 13; en el lote 4 cerámica 18 y taxcal 13; y en el lote 5 cerámica 81, obsidiana 6, taxcal 18 y una muestra de carbón.

Pozo 14-569

Este pozo se abre el objetivo de descubrir la esquina noroeste del edificio. Se abre un pozo de 2 m por 2 m, tomando las alturas sobre el SD 6. El Estratum 1 lo compone un primer nivel de humus que se encuentra en el lote 1 con unas cotas de 0.35-0.55 m.

En el lote 2 comienza el Estratum 2 formado por una tierra de color café claro que se extiende hasta el lote 4 a una altura de 0.95 m. A este nivel se encuentra el Estratum 3 en el que el color de la tierra cambia a un tono café oscuro que se extiende hasta el lote 5 a una altura de 1.35 m, altura en la que se finaliza de excavar el pozo sin encontrar más evidencias constructivas que la cara sur de las piedras que se perfilaban en el corte del Pozo 14-579. Como podemos observar por las descripciones anteriores, la fachada norte va disminuyendo su tamaño hasta quedar tan solo una hilera de piedras. Este hecho nos indujo a pensar que nos

encontrábamos muy cerca de la esquina noroeste. Por este motivo se abrieron diversos pozos esperando encontrar dicha esquina pero no se obtuvo ningún indicio de ella.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 4 y obsidiana 1; en el lote 2 cerámica 16 y taxcal; en el lote 3 cerámica 28, obsidiana 3 y taxcal; en el lote 4 cerámica 41 y taxcal 35; y en el lote 5 cerámica 81, obsidiana 6, taxcal 18 y una muestra de carbón.

Pozo 14-570

El Pozo 14-570 se abre con el objetivo de buscar la esquina noroeste del edificio. Se abre un cuadro de 2 por 2 m, tomando su altura desde el SD 6. El lote 1 tiene unas cotas de 1.22-1.42 m. Está formado por una capa de humus de color café oscuro que forma el Estratum 1.

El siguiente nivel lo forma una tierra color café claro que se extiende hasta el lote 4 que tiene una cota final de 2.02 m, nivel en el que se deja de excavar el pozo sin haber aparecido ninguna evidencia constructiva. Estos lotes forman el Estratum 2. En todos los lotes se encuentran restos de cerámica, taxcal y obsidiana.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 32, obsidiana 2 y taxcal; en el lote 2 cerámica 29, obsidiana 5 y taxcal; en el lote 3 cerámica 28 y obsidiana 1; y en el lote 4 cerámica 34 y obsidiana 4.

Pozo 14-578

El Pozo 14-578 se abre con el objetivo de buscar la esquina noroeste del edificio. Se abre un cuadro de 1 metro dirección sur-norte y 2 m dirección este-oeste. Las alturas son tomadas desde el SD 6. Se excava un primer nivel de humus que comprende el lote 1 con unas cotas de 1.10-1.30 m formando el Estratum 1. El Estratum 2 lo forma una capa de color café oscuro que tiene unas cotas de 1.30-1.50 m formando el lote 2. Se deja de excavar este pozo al no aparecer evidencias constructivas. En todos los niveles se encuentren restos de cerámica, taxcal y obsidiana.

Se encontraron en el lote 1 solamente taxcal; y en el lote 2 cerámica 26, obsidiana 3 y taxcal.

Pozo 14-579

El Pozo 14-579 se abre con el objetivo de encontrar la esquina noroeste del edificio. Se abre un pozo de 2 m por 2 m tomando sus alturas desde el SD 6. Encontramos un primer nivel de humus que comprende todo el lote 1 que tiene unas cotas de 0.77 m a 1.17 m y que forma el Estratum 1. En este lote aparecen las tres únicas piedras que vamos a encontrar como presencia de la fachada norte, se encuentran a unas alturas de 1.06, 1.05 y 1.08 m junto al corte sureste del pozo. La última de las piedras en dirección oeste tiene tres caras planas lo que nos hizo pensar en una posible piedra de esquina por lo que se procedió a abrir el Pozo 14-569. El Estratum 2 lo forma una tierra de color café claro que se extiende desde el lote 2 con una cota inicial de 1.17 m hasta el lote 3, a una altura de 1.37-1.57 m. En este nivel se deja de excavar ya que no aparecen más evidencias de construcción que las tres piedras mencionadas anteriormente. En todos los niveles se encuentran restos cerámicos, de taxcal y obsidiana.

Se encontraron en el lote 1 cerámica 16, obsidiana 4 y taxcal; en el lote 2 cerámica 32 y taxcal; y en el lote 3 cerámica 14, obsidiana 1 y taxcal.

Pozo 14-580

El Pozo 14-580 se abre con el objetivo de buscar la esquina noroeste de la Estructura 5-1. En este pozo se excavó un cuadro de 1 metro en dirección sur-norte y 2 m en dirección este-oeste. Las alturas se toman desde el SD 2 a 1 metro sobre la superficie (las alturas en el dibujo están tomadas sobre el SD 6 pero aquí se darán sobre el SD 2). Encontramos un primer nivel de humus de color café oscuro que comprende el lote 1 con unas alturas de 1.51 a 1.71, formando el Estratum 1.

En el lote 2 encontramos una tierra de color café más oscuro que se extiende hasta el lote 3, teniendo una cota superior de 1.71 y una inferior de 2.11 m. Este nuevo nivel formaría el Estratum 2. En el lote 2 aparece la primera hilera de piedras situándose en línea con las encontradas en el cuadro 321. Estas piedras se sitúan a una altura de 1.88 m.

A partir del lote 4 encontramos un nuevo cambio en el color de la tierra que nos indica el Estrato 3. Este estrato está compuesto por una tierra de color café claro y se extiende hasta una cota de 2.51 m correspondiendo al lote 5 que es el último que se excava. En el lote 4 (2.11-2.31 m) aparece la segunda hilera de piedras formada por cuatro piedras de gran tamaño, cuya base se encuentra a 2.51

m. En todos los lotes se encuentra material cerámico, taxcal y obsidiana. Se toma una muestra de carbón en el lote 4 (2.11-2.31 m).

Se encontraron en el lote 1 cerámica 3 y taxcal; en el lote 2 cerámica 14, obsidiana 2 y taxcal; en el lote 3 cerámica 1 y taxcal 22; en el lote 4 cerámica 12, obsidiana 1 y una muestra de carbón; y en el lote 5 cerámica 13, obsidiana 1, taxcal y una muestra de tierra.

Conclusiones

1. En los pozos 14-43, 14-44, 14-45, 14-55, y 14-84, se realizaron excavaciones de registro tratando de detectar rasgos arquitectónicos o para encontrar las gradas en ascenso desde la fachada al frente de la plaza Este, sin embargo esto no fue posible, pues no hubo rastros de los elementos que se buscaban.
2. En los pozos 14-91 y 14-270, se realizaron los registros de excavación, también tratando de detectar los rasgos arquitectónicos o gradas en ascenso desde la fachada al frente de la plaza al Norte, tampoco fue posible encontrar los elementos, pues la búsqueda fue infructuosa. Sin embargo, esto nos ayudó a determinar y entender que la Estructura 5-1 posee al menos un cuerpo desde el nivel de piso de la plaza o desde la base encontrada, que podría ser el cuerpo superior, en el caso de existir otros cuerpos inferiores, pues seguimos desconociendo si existe alguna subestructura.
3. La Estructura 5-1 de Chocolá, está construida con piedra, y se presenta mezclada con diferentes tipos de materiales, que pueden ser arenas, taxcales u otras tierras que es necesario determinar por análisis de laboratorio. Esto se manifiesta, porque se presentan a veces diferentes colores, algunos que seguramente fueron sometidos a tratamientos de cocción y son fácilmente observables, no así los no sometidos a combustión, que se confunden fácilmente con el resto de estratos.
4. También conocemos que hay ciertas partes de la Estructura 5-1 que complementa su construcción arquitectónica con piedras bolas o cantos rodados de río, para lograr la estabilidad de los otros materiales como el barro o las mezclas de diferentes tipos de materiales y taxcal. Este material

- forma lo que define los muros de las fachadas, alfardas e ingresos de escalinatas
5. Sugerimos que los montículos, 3, 4, y 5 forman parte del control de entrada a Chocolá, cuentan con una quebrada que los surte de agua durante todo el año y además, están en la parte plana e inicio de la ciudad, y tienen acceso directo al camino que conduciría a los montículos ceremoniales, empezando por el Montículo 2 o de Burkitt, que tiene en su base Norte una gran plaza y luego a los siguientes montículos que están a una distancia similar, más al Norte en donde se encuentra la gran concentración de estructuras en el área geográfica más alta de lo que sería la ciudad de Chocolá y que termina en la parte donde inicia la montaña propiamente dicha.
 6. El Pozo 14-66 forma parte de las excavaciones realizadas para exponer el Rasgo 14-R-3, que presentó una formación de piedras con la apariencia de un mascarón que decoraría la fachada Este, considerando que el manejo ideológico-religioso se dio también en la ciudad de Chocolá.
 7. El Pozo 14-37 nos dejó apreciar lo que forma una especie de cuadrado en el que termina el Rasgo 14-R-4 y que da hacia la plaza del lado Este, este rasgo arquitectónico podría ser una especie de altar.
 8. El Pozo 14-43 ayuda a entender que la Estructura 5-1 posee al menos un cuerpo desde el piso de plaza pero desconocemos si existe alguna subestructura en la parte más profunda, debajo de los muros que ya conocemos.
 9. La escalinata sabemos que existe como un ingreso a la parte superior de la Estructura 5-1 en la fachada Este en los pozos 14-27, 14-17 y 14-497 en un ancho de 10 m.
 10. Sabemos que el cuerpo superior que fue investigado en la Estructura 5-1 aplicando una deducción simétrica, tiene en su fachada del lado Este 38 m y en su fachada del lado Norte 44 m y una altura aproximada de 6 m.
 11. El Pozo 14-486 puso de manifiesto parte de la alfarda Sur durante la excavación, presentó un mortero de considerable tamaño, que podría estar relacionado con el manejo de grandes cantidades de grano o de otros elementos, que requieren un proceso previo de preparación en relación con restos de artefactos cerámicos (tiestos grueso y enormes asas) que infieren

la existencia de grandes ollas de almacenaje, lo que sugiere un área de actividad en la periferia, esto previo el momento constructivo de la Estructura 5-1, pues los residuos de artefactos de los que hablamos sirvieron como relleno para el volumen de la construcción. Ambos restos de artefactos sugieren en el área estudiada el intercambio de bienes, a través de un centro de acopio, lo que nos llevaría a una sociedad que también goza de lujos y de comodidades de otros tipos.

12. En el Pozo 14-45 se encontró un tiesto redondo de aproximadamente 1.5 cm, de diámetro, no sabemos si trabajado para formar parte de un actividad de juego infantil o artesanal. Es parte del reflejo de la vida social o artesanal de la gente que habitó Chicolá.
13. Consideramos que el edificio de la Estructura 5-1, tuvo como función la seguridad y el control de entrada a Chicolá, como una especie de guarda con sus respectivos elementos que guarecían de cualquier intromisión externa, recordemos que los textos etnohistóricos nos hablan de las guarniciones en ciudades como Utatlán, Iximché para el periodo Posclásico. Lo que no hace remoto que fuera una costumbre el cuidar las entradas de las ciudades desde tiempos más tempranos en el desarrollo de las sociedades prehispánicas.

Recomendaciones

En futuras temporadas de campo, es necesario hacer excavaciones:

1. de tipo intensivo en áreas específicas, tales como la parte aledaña al muro, para determinar si existen pisos debajo de la plaza, o excavando más al centro de la plaza en el Este o en el Norte, averiguar si hay algún otro cuerpo o subestructura además del que actualmente se conoce de la Estructura 5-1;
2. de la escalinata de acceso a la parte superior de la estructura, pues se detectaron las huellas y contrahuellas de este rasgo arquitectónico en el Pozo 14-486;
3. de la esquina del Sur Oeste de la Estructura 5-1;
4. de la parte que corresponde a la escalinata de ingreso en la fachada Este de la Estructura 5-1;

5. las plazas que se encuentran en el Este y el Norte, para encontrar los pisos que nos den información sobre remodelaciones, integraciones y los niveles de piso;
6. las partes que se encuentran bajo los muros de las fachadas Este y Norte. Esto con el fin de determinar si solamente existe un cuerpo en la Estructura 5-1 o por el contrario existe más de un cuerpo;
7. los muros que corresponden a las fachadas Sur y Oeste, pues solamente se detectaron los principios de los muros que se inician en las esquinas noroeste y sureste;
8. pozos específicos hasta el nivel natural para determinar la posible fecha de la construcción de la Estructura 5-1;
9. en la parte más alta, para determinar las fases constructivas de la Estructura 5-1;
10. áreas de basureros para tratar de encontrar la mayor evidencia de la fecha de construcción de la Estructura 5-1.

Pozo	Estrato	Lote	Cota altura (del SD)	Descripción
14-6	1	1	0.45-0.65	café oscuro, humus, material orgánico, piedrín
	1	2	0.65-0.85	café oscuro
	2	3	0.85-1.15	café claro, restos micáceos
14-17	1	1	0.79-0.87	humus, material orgánico
	2	2	0.87-1.07	café claro
	2	3	1.07-1.27	café claro, piedrín de taxcal
	3	4	1.27-1.47	café claro, piedrín, taxcal
14-27	1	1	0.42-0.62	humus, material orgánico
	2	2	0.62-0.82	café claro
	2	3	0.82-1.02	café claro
	2	4	1.02-1.22	café claro, poco piedrín
	2	5	1.22-1.42	café claro con taxcal y piedrín
	2	6	1.42-1.62	café claro con taxcal y piedrín
14-36	1	1	1.31-1.51	humus, material orgánico
	2	2	1.51-1.71	café claro
	2	3	1.71-1.91	café claro, poco piedrín
	2	4	1.91-2.11	café claro, poco piedrín
	2	5	2.11-2.31	café claro, poco piedrín, restos micáceos
	2	6	2.31-2.51	café claro, poco piedrín, restos micáceos
14-37	1	1	0.48-0.68	humus, material orgánico
	2	2	0.68-0.88	café claro
	2	3	0.88-1.08	café claro
	2	4	1.08-1.28	café claro, con piedrín
	2	5	1.28-1.48	café claro con piedrín y restos micáceos
14-43	1	1	0.49-0.70	humus, material orgánico
	2	2	0.70-0.90	café claro
	2	3	0.90-1.10	café claro
14-44	1	1	0.72-0.92	humus, material orgánico
	2	2	0.92-1.12	café claro y aparecen táscas
	2	3	1.12-1.32	café claro, áreas intrusivas arena

	2	4	1.32-1.52	café claro, sin piedrín, mica
14-45	1	1	0.96-1.16	humus, material orgánico
	2	2	1.16-1.36	café claro, restos micáceos
	2	3	1.36-1.56	café claro, restos micáceos
	2	4	1.56-1.76	café claro, con piedrín
14-46	1	1	1.19-1.39	humus, material orgánico
	2	2	1.39-1.59	café claro, piedrín
	2	3	1.59-1.79	café claro con piedrín y restos micáceos
	2	4	1.79-1.99	café claro, taxcal y restos micáceos
	2	5	1.99-2.19	café claro no hay taxcal
	2	6	2.19-2.39	café claro, piedrín, restos micáceos
	3	7	2.39-2.60	café claro, taxcal quemado
14-55	1	1	0.87-1.07	humus, material orgánico
	2	2	1.07-1.27	café claro, piedrín
	2	3	1.27-1.47	café claro, restos micáceos, poco taxcal
	2	4	1.47-1.62	café claro, restos micáceos, piedrín
14-56	1	1	1.14-1.35	humus, material orgánico
	2	2	1.35-1.54	café claro
	2	3	1.54-1.74	café claro
	2	4	1.74-1.94	café claro, restos micáceos
14-66	1	1	1.17-1.37	humus, material orgánico
	2	2	1.37-1.57	café claro
	2	3	1.57-1.77	café claro, piedrín
	2	4	1.77-1.97	café claro, restos micáceos
	2	5	1.97-2.17	café claro, restos micáceos
	2	6	2.17-2.37	café claro, mucho resto micáceo
	2	7	2.37-2.57	café claro, mucho resto muchacheo
14-75	1	1	0.89-1.09	humus, material orgánico
	2	2	1.09-1.29	café claro
	2	3	1.29-1.49	café claro, con restos micáceos
14-76	1	1	0.99-1.20	humus, material orgánico

	2	2	1.20-1.40	color café claro
	2	3	1.40-1.60	color café claro
	2	4	1.60-1.80	color café claro, piedrín
	2	5	1.80-2.00	color café claro, alto contenido micáceo
	2	6	2.00-2.20	color café claro, piedrín, taxcal, poma pequeña
14-84	1	1	0.68-0.88	humus, material orgánico, piedrín
	2	2	0.88-1.08	café claro
	2	3	1.08-1.28	color café claro
14-86	1	1	1.00-1.20	humus, material orgánico
	2	2	1.20-1.40	café claro
	2	3	1.40-1.60	café claro, restos micáceos
	2	4	1.60-1.80	café claro, piedrín, piedra pequeña
	2	5	1.80-2.00	café claro, piedrín, restos micáceos
	3	6	2.00-2.20	café claro, taxcal
	3	7	2.20-2.40	café claro, taxcal y restos micáceos
14-91	1	1	0.18-0.40	humus, material orgánico
	2	2	0.40-0.60	café claro
	2	3	0.60-0.80	café claro, piedrín
14-103	1	1	0.58-0.78	humus, material orgánico
	2	2	0.78-0.98	café claro
	2	3	0.98-1.20	café claro, restos micáceos
	3	4	1.20-1.40	café claro, piedrín, taxcal, restos micáceos
	3	5	1.40-1.60	café claro, restos micáceo, piedrín
	3	6	1.60-1.80	café claro, restos micáceos y taxcal
14-104	1	1	0.71-0.91	humus, material orgánico
	2	2	0.91-1.11	café claro
	2	3	1.11-1.31	café claro, piedrín, restos micáceos
	3	4	1.30-1.50	café claro, restos micáceos, piedrín taxcal
	3	5	1.50-1.70	café claro, restos micáceos
14-105	1	1	0.88-1.08	humus, material orgánico
	2	2	1.08-1.28	café claro, piedrín, restos micáceos

	2	3	1.28-1.48	café claro, piedrín, intrusión arena, restos micáceos
14-107	1	1	0.88-1.08	humus, material orgánico
	2	2	1.08-1.28	café claro, piedrín, restos micáceos
	2	3	1.28-1.48	café claro, piedrín, restos micáceos
14-111	1	1	0.43-0.63	humus, material orgánico
	2	2	0.63-0.93	café claro
	2	3	0.93-1.13	café claro, piedrín
	2	4	1.13-1.33	café claro, piedrín
	2	5	1.33-1.53	café claro, restos micáceos
	2	6	1.53-1.73	café claro, restos micáceos
	2	7	1.73-1.93	café claro, restos micáceos
	2	8	1.93-2.13	café claro, restos micáceos
14-112	1	1	0.50-0.70	humus, material orgánico
	2	2	0.70-0.90	color café, restos micáceos
	2	3	0.90-1.10	color café, restos micáceos, piedrín
	2	4	1.10-1.30	color café, área taxcal cocido
	2	5	1.30-1.50	color café, restos micáceos
	2	6	1.50-1.70	color café, restos micáceos
	2	7	1.70.-1.90	color café, restos micáceos, piedrín
	2	8	1.90-2.10	color café, restos micáceos, piedrín
	3	9	2.10-2.30	color café, restos micáceos
14-113	1	1	0.73-0.93	humus, material orgánico
	2	2	0.93-1.13	café claro
	2	3	1.13-1.33	café claro, piedrín
	2	4	1.33-1.53	café claro, piedrín
	2	5	1.53-1.73	café claro, restos micáceos
	2	6	1.73-1.93	café claro, piedrín, restos micáceos
	3	7	1.93-2.13	café claro, taxcal, restos micáceos
14-114	1	1	0.78-0.98	humus, material orgánico
	2	2	0.98-1.18	café claro, piedrín
	2	3	1.18-1.38	café claro, piedrín

	2	4	1.38-1.58	café claro, piedrín
	3	5	1.58-1.78	café claro, piedrín, taxcal, restos micáceos
14-116	1	1	0.73-0.93	humus, material orgánico
	2	2	0.93-1.13	café claro, restos micáceos, poco taxcal
	2	3	1.13-1.33	café claro, restos micáceos
	3	4	1.33-1.53	café claro, taxcal, restos micáceos
	3	5	1.53-1.73	café claro, restos micáceos
14-118	1	1	0.88-1.08	humus, material orgánico
	2	2	1.08-1.28	café claro, poco taxcal
	2	3	1.28-1.48	café claro, restos micáceos
14-121	1	1	0.60-0.80	humus, café oscuro, piedrín
	2	2	0.80-1.00	café claro, restos micáceos
	2	3	1.00-1.20	café claro, restos micáceos
	2	4	1.20-1.40	café claro, restos micáceos
	2	5	1.40-1.60	café claro, restos micáceos
	3	6	1.60-1.90	café claro, piedrín taxcal
14-127	1	1	0.89-1.09	humus, material orgánico
	2	2	1.09-1.29	café claro, piedrín, restos micáceos
	2	3	1.29-1.49	café claro, piedrín, restos micáceos
14-235	1	1	0.46-0.66	humus
	2	2	0.66-0.86	café oscuro
	3	3-6	0.86-1.66	café claro
	4	7	1.66-1.71	café oscuro con manchas
	5	7	1.71-1.86	café claro con mica
	6	7	1.86-2.40	piso compacto
14-236	1	1	0.51-0.71	humus
	2	2-5	0.71-1.31	café claro
	3	6-7	1.51-1.91	café claro compacto
	4	8	1.95	piso de taxcal
	5	8	2.00	piso compacto

14-237	1	1	0.65-0.85	humus
	2	2	0.85	café claro
14-270	1	1	1.04-1.24	humus, material orgánico
	2	2	1.24-1.44	café claro, restos micáceos
	2	3	1.44-1.64	café claro, restos micáceos, piedrín, taxcal
	2	4	1.64-1.84	café claro, piedrín, restos micáceos, taxcal
	3	5	1.84-2.04	café claro, restos micáceos, taxcal
	3	6	2.04-2.24	café claro, taxcal, piedrín, restos micáceos
14-314	1	1	0.37-0.57 m	humus
	2	2	0.57-0.77 m	café oscuro
	3	3-7	0.77-1.77m	café claro
	4	7-9	1.88-2.10 m	café claro compacto
14-315	1	1	0.20-0.40 m	humus
	2	2-9	0.40-2.00 m	café claro
	3	9-11	2.00-2.40 m	café claro con manchas
14-316	1	1	0.37- 0.57 m	humus
	2	2- 7	0.57- 1.58 m	café claro
14-318	1	1	0.25-0.40	humus, material orgánico
	2	2	0.40-0.60	café claro, pequeños taxcales
	2	3	0.60-0.80	café claro, restos micáceos, piedrín
	2	4	0.80-1.00	café claro, piedrín, restos micáceos
	2	5	1.00-1.20	café claro, piedrín
	2	6	1.20-1.40	café claro, restos micáceos, piedrín, taxcal
	3	7	1.40-1.60	café claro, restos micáceos, taxcal
14-320	1	1	0.41-0.60	humus, material orgánico
	2	2	0.60-0.80	café claro, restos micáceos
	2	3	0.80-1.00	café claro, restos micáceos
	2	4	1.00-1.20	café claro, restos micáceos
	2	5	1.20-1.40	café claro, restos micáceos
14-321	1	1	1.26-1.46 m	humus
	2	2-6	1.46-2.56 m	café claro

14-324	1	1	0.70-0.90 m	humus
	2	2-7	0.90-2.10 m	café claro
14-325	1	1	0.55 7 0.75 m	humus
	2	2-8	0.75-2.07 m	café claro
	3	8-9	2.07-2.35 m	café claro compacto
14-326	1	1	0.52- 0.72 m	humus
	2	2-6	0.72-1.52 m	café oscuro
	3	7-8	1.52-2.12	café claro
	4	9	2.12-2.52	café claro suelto
14-445	1	1	1.25-1.45	café oscuro, humus, material orgánico
	1	2	1.45-1.65	café oscuro, piedrín
	2	3	1.65-1.85	café claro, piedrín y mucho taxcal
	2	4	1.86-2.05	café claro piedrín y taxcal
14-455	1	1	0.80-1.00	café oscuro, humus, material orgánico
	1	2	1.00-1.20	café oscuro
	2	3	1.20-1.40	café claro, piedrín
	2	4	1.40-1.60	café claro, piedrín y taxcal
	2	5	1.60-1.80	café claro, piedrín y taxcal
14-456	1	1	1.14-1.34	café oscuro humus, material orgánico
	1	2	1.34-1.54	café oscuro, piedrín
	2	3	1.54-1.74	café claro, piedrín, mica
14-466	1	1	0.75-0.95	humus, material orgánico
	2	2	0.95-1.15	café oscuro
	2	3	1.15-1.35	café claro, restos micáceos, taxcal
	3	4	1.35-1.55	café claro, piedrín, taxcal
14-476	1	1	0.52-0.72	humus, material orgánico
	2	2	0.72-0.92	café claro, piedrín
	2	3	0.92-1.12	café claro, restos micáceos
	2	4	1.12-1.32	café claro, piedrín, restos micáceos
	2	5	1.32-1.52	café claro, restos micáceos, piedrín
	3	6	1.52-1.72	café claro, piedrín, taxcal, restos micáceos

14-486	1	1	0.28-0.48	café oscuro, piedrín, material orgánico
	1	2	0.48-0.68	café oscuro, piedrín
	2	3	0.68-0.88	café claro, restos micáceos
	2	4	0.88-1.08	café claro, piedrín
	2	5	1.08-1.28	café claro, taxcal
	3	6	1.28-1.58	café claro, restos micáceos, taxcal
14-487	1	1	0.59-0.80	café oscuro, material orgánico, humus
	1	2	0.80-1.00	café oscuro, piedrín
	2	3	1.00-1.20	café claro, restos micáceos
	2	4	1.20-1.40	café claro, restos micáceos
14-496	1	1	0.08-0.28	humus, material orgánico
	2	2	0.28-0.48	café oscuro
	2	3	0.48-0.68	café oscuro, piedrín
	2	4	0.68-0.88	café oscuro, piedrín, poco taxcal
	2	5	0.88-1.18	café oscuro
14-497	1	1	0.38-0.58	humus, material orgánico, café oscuro, piedrín
	1	2	0.58-0.78	café oscuro, piedrín de taxcal
	2	3	0.78-0.98	café claro, piedrín y poco taxcal
	2	4	0.98-1.18	café claro, restos micáceos, piedrín
	2	5	1.18-1.38	café claro, restos micáceos, piedrín
14-532	1	1	0.54-0.74	humus
		2	0.74-0.94	barro café oscuro pastoso
		3	0.94-1.14	barro café oscuro arenoso
		4	1.14-1.34	barro café claro
14-552		1	1.68-1.88	humus
		2	1.88-2.08	barro café oscuro
		3	2.08-2.28	barro café oscuro
		4	2.28-2.48	barro café claro
14-556	1	1	0.16-0.36	humus
	2	2-3	0.36-0.76	café claro
14-563		1	1.30-1.50	humus

		2	1.50-1.70	barro café oscuro
		3	1.70-1.90	barro café oscuro
		4	1.90-2.10	barro café oscuro suelto
14-564		1	1.00-1.20	humus
		2	1.20-1.40	barro café oscuro
		3	1.40-1.60	barro café oscuro
14-567	1	1	0.28-0.48	humus
	2	2-3	0.48-0.88	café claro
	3	4-5	0.88-1.28	café oscuro
14-569	1	1	0.35-0.55	humus
	2	2-3	0.55-0.95	café claro
	3	4-5	0.95-1.35	café oscuro
14-570	1	1	1.22-1.42	humus
	2	2-4	1.42-2.02	café claro
14-578	1	1	1.10-1.30	humus
	2	2	1.30-1.50	café oscuro
14-579	1	1	0.77-1.17	humus
	2	2-3	1.17-1.57	café claro
14-580	1	1	1.51-1.71	humus
	2	2-3	1.71-2.11	café oscuro
	3	4-5	2.11-2.51	café claro