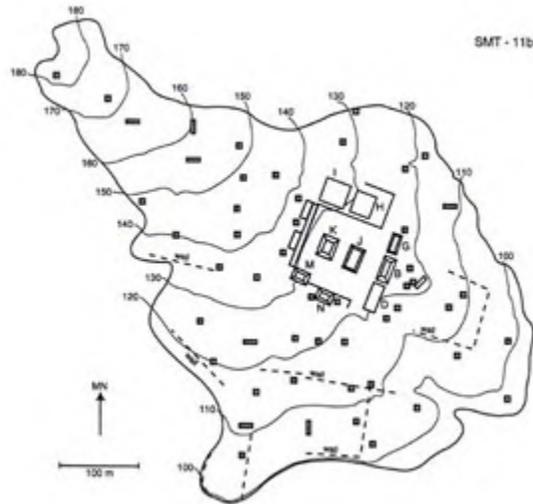


FAMSI © 2004: Elsa M. Redmond

**Excavaciones en El Palenque, San Martín Tilcajete:
un centro subregional del Formativo Tardío en el Valle de Oaxaca, México**
Traducido del Inglés por Alex Lomónaco



Año de Investigación: 1999

Cultura: Zapoteca

Cronología: Pre-Clásico Tardío

Ubicación: San Martín Tilcajete, Distrito de Ocotlán, Valle de Oaxaca, México

Sitios: El Palenque y Loma de los Mogotes

Tabla de Contenidos

[Introducción](#)

[El Palenque](#)

[Loma de Los Mogotes](#)

[Referencias Citadas](#)

Introducción

San Martín Tilcajete, ubicado en el distrito de Ocotlán del Valle de Oaxaca, ha sido el foco de investigaciones arqueológicas desde agosto de 1993, cuando Charles Spencer y Elsa Redmond regresaron a los sitios del período Formativo que en 1978 habían sido localizados y designados como OC-SMT-11-A, SMT-11-B, y SMT-23 ([Figura 1](#)) por los equipos de estudio del Proyecto Patrones de Asentamiento de Oaxaca (Oaxaca

Settlement Pattern Project) (Blanton et al., 1982, Kowalewski et al., 1989). Durante las temporadas de campo de 1993 y 1994, llevamos adelante en estos tres sitios un programa de mapeo intensivo y una recolección sistemática de superficie. Basados en un análisis de las recolecciones de superficie, seleccionamos áreas del sitio SMT-11-A de las fases de Rosario y Monte Albán I Temprano (700-300 a.C.), que los habitantes del pueblo conocen como "El Mogote", para realizar un programa de excavaciones durante las temporadas de campo de 1995, 1996, 1997 y 1998. Las excavaciones en el sitio de la fase SMT-11-B ([Figura 2](#)) de Monte Albán I Tardío (300-100 a.C.), que los habitantes del pueblo conocen como "El Palenque", comenzaron en 1997 y continuaron durante las temporadas de campo de 1998 y 1999. Este informe describe las excavaciones realizadas en El Palenque durante la temporada de campo de 1999 y en el sitio de la fase SMT-23 de Monte Albán II (100 a.C.-200 d.C.) conocido como Loma de los Mogotes, gracias al apoyo de la Fundación para el Avance de los Estudios Mesoamericanos, Inc. (FAMSI), y al permiso del Consejo de Arqueología del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) de la ciudad de México, del Centro INAH Oaxaca, y de las autoridades del pueblo de San Martín Tilcajete.

Entregado el 6 de junio del 2000 por:

Dra. Elsa M. Redmond

eredmond@amnh.org

El Palenque

Durante la temporada de campo de 1999, se abrieron múltiples áreas de excavación en El Palenque, comenzando con el Área I, ubicada en el ángulo noroeste de la plaza del sitio. El Área I ha sido el foco de excavaciones horizontales desde 1997, cuando por primera vez comenzamos a dejar a la vista la Estructura 7. Continuamos excavando los restos de este imponente estructura que fue construida sobre una plataforma de mampostería de unos 80 cm de altura, y con dimensiones de 16 m por 16 m y orientada 17 grados al este del norte magnético. La Estructura 7 consta de ocho recintos alrededor de un patio central. A partir del 3 de septiembre de 1999, hemos delimitado y excavado esta estructura en su totalidad por unidades de metro cuadrado, de acuerdo con el sistema de cuadrícula individual del proyecto. Todas las lecturas de la brújula de Brunton están referidas al norte magnético. La superficie del terreno fue desmontada con barretas, picos y palas, y debajo de ella las excavaciones continuaron hacia abajo hasta los pisos de los recintos y la superficie del patio con fratás, punzones para hielo, destornilladores, cepillos y otras herramientas más delicadas. Todos los yacimientos fueron sistemáticamente pasados por cernidores con mallas con un entramado de 0.5 cm. Las cerámicas se guardaron en bolsitas de tela, los objetos líticos en bolsitas de plástico y sobres para monedas, los adobes quemados y la argamasa quemada en bolsitas de plástico, y los demás hallazgos pequeños en sobres para monedas. De todas las unidades culturalmente significativas se tomaron, en forma sistemática, muestras sucias para flotación, polen y análisis de fitolitas. Hemos

dibujado un plano completo de cada metro cuadrado de la Estructura 7 en una escala de 1:20 cm, para mostrar todas las piedras de los cimientos y los ladrillos de adobe que quedaban en los muros de cada uno de los ocho recintos que limitan con su patio interior. Todos los elementos, incluyendo las vasijas rotas susceptibles de ser reconstruidas que se encontraban en los pisos de los recintos y la superficie caliza del patio compactamente apisonada, han sido indicados en el plano de la estructura.

Durante la temporada de 1999 completamos la excavación de las Salas 1, 5, 6, y 8 de la Estructura 7. La Sala 5 limita con el lado norte del patio y mide 4.4 m por 3.2 m; la Sala 5 estaba bien preservada y mostraba varios artefactos de cerámica y piedra ubicados sobre su piso de tierra de un apisonado compacto. En el lado sur de la Sala 5 quedaron a la vista los restos de una escalinata doble de losas de piedra que llevaban hacia el interior y hacia el exterior del patio. Todavía podían verse adobes en la parte superior de los muros de la Sala 5, especialmente de su muro oriental.

San Martín Tilcajete
(SMT-11 and SMT-23)

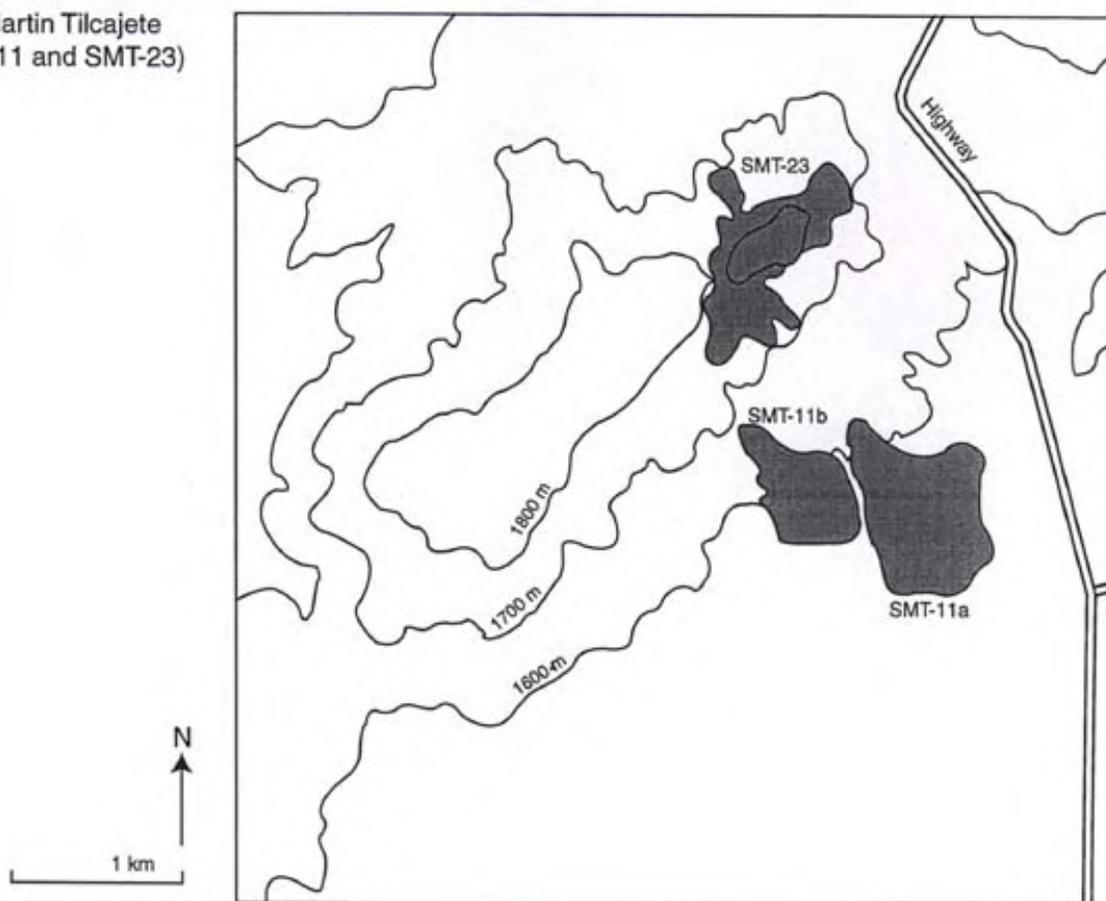


Figura 1.

Directamente junto a la Sala 5, hacia el oeste, se encontraba la Sala 6, en el ángulo noroeste de la Estructura 7. La Sala 6 mide 5 m por 3.6 m, y como consecuencia de la

sobrecarga más pesada aquí, en el ángulo noroeste del Área I, estaba en un buen estado de preservación. Algunos fragmentos de vasijas susceptibles de ser reconstruidas descansaban sobre el piso de tierra fuertemente apisonado, y los cimientos de los muros aparecían rematados por ladrillos de adobe.

La Sala 8 se encuentra en el ángulo sudoeste de la Estructura 7 y mide 5 m por 3.6 m, en simetría especular con su contraparte, la Sala 6, en el ángulo noroeste de la estructura. En su piso de tierra compactamente apisonada descansaban varios artefactos y desechos domésticos quemados. Directamente al este de la Sala 8 se encontraba la Sala 1, cuyas dimensiones eran de 4.4 m por 3.2 metros, al igual que su contrapartida, la Sala 5, directamente al otro lado del patio hacia el norte. Varios artefactos cerámicos y líticos descansaban sobre su piso de tierra fuertemente apisonada.

Durante la temporada de 1999 también se completó la excavación del patio de la Estructura 7. El patio mide 8 m por 8 m y consta de un pavimento de piedra y su núcleo, rodeado por una superficie caliza fuertemente apisonada que se extiende más allá. En el centro del patio salió a la luz la boca de un drenaje subterráneo hecho con losas de piedra que iba en dirección noreste, y pasaba por debajo de la Sala 4, para llegar más allá del ángulo noreste de la Sala 4, en el ángulo noreste de la Estructura 7. Algunos fragmentos de picos surtidores de cerámica fueron recuperados sobre la superficie del patio frente a la Sala 8 y a la Sala 4, los cuales probablemente cayeron de sus posiciones originales a la altura del techo en el momento de la destrucción de la Estructura 7. Se recuperaron los restos de una escalinata doble hecha con losas de piedra encajada que conducía de las Salas 2, 3, 5 y 6 hacia dentro y fuera del patio. La escalinata mejor preservada comunica a la Sala 2, ubicada en el ángulo extremo sudeste de la estructura, con el patio interior. Justo un metro al norte de esta escalinata se encontró, de cara al suelo en el piso del patio, un cuenco de cerámica susceptible de reconstruir, de paredes inclinadas hacia fuera, del tipo cerámico que Caso, Bernal y Acosta (1967) designaron como G.12. Este tipo cerámico, con un borde inciso de línea doble y base inferior peinada, es altamente diagnóstico de la fase Tardía de Monte Albán I.

También dentro del Área I, continuamos sacando a la luz algunas de las estructuras adyacentes a la Estructura 7, en este prominente ángulo noroeste de la plaza principal de El Palenque. La Estructura 8, ubicada directamente al sur a través de un corredor de 1.9 m de ancho de la Estructura 7, mide 12.2 m por 5 m. En este angosto corredor, un escalón hecho con una losa de piedra sirve de conducto entre ellas. La superficie de la Estructura 8 estaba totalmente pavimentada con losas de piedra; no se encontraron evidencias de yeso o de algún otro revestimiento. Estructura 14, también salió a la luz otra plataforma de mampostería directamente al oeste, al otro lado del angosto corredor de la Estructura 8 en el ángulo sudoeste del Área I. Lo mismo puede decirse de la excavación parcial de la Estructura 15, en el ángulo extremo noreste del Área I. Durante la próxima temporada 2000, esperamos continuar la excavación tanto de la Estructura 14 como de la Estructura 15, para determinar sus dimensiones y sus asociaciones cronológicas y funcionales con la Estructura 7.

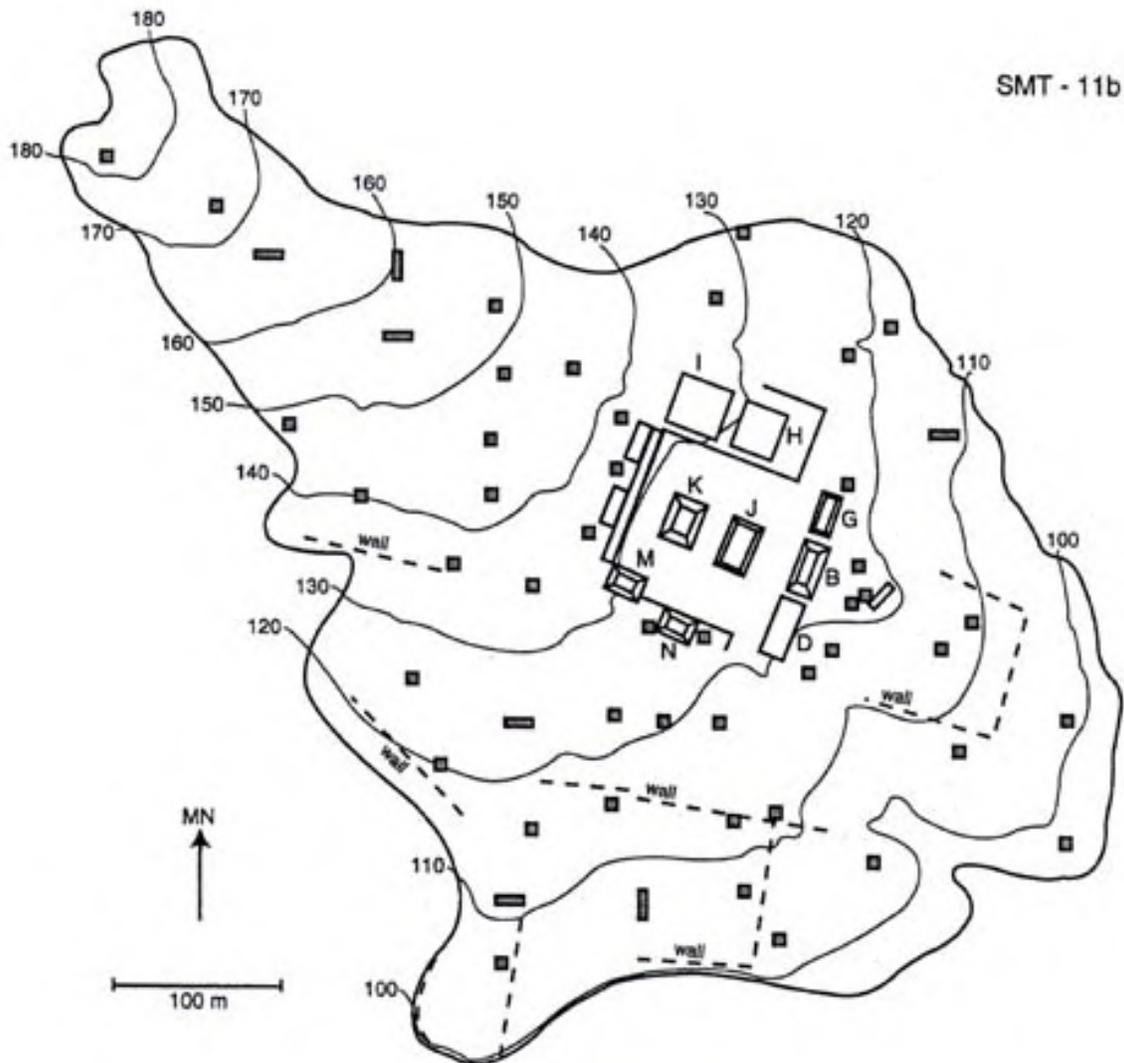


Figura 2.

Además del Área I y durante la temporada de campo de 1999, se abrieron otras dos áreas de excavación en el sitio de El Palenque. A fin de evaluar su construcción y su fechamiento, se excavaron dos trincheras de prueba (Áreas W-1, W-2) a través de los muros de piedra y barro que delimitan el flanco sur gradual del sitio. La trinchera del Área W-1 dejó a la vista una línea de piedras de contención desmoronadas, junto con cerámicas correspondientes a Monte Albán I, líticos y enlucidos quemados impresos con bejucos. La trinchera del Área W-2 ubicada hacia el norte y hacia arriba de la lomada del Área W-1 reveló un muro de contención de piedra mejor preservado, pero las cerámicas asociadas estaban fechadas para el período histórico.

Loma de Los Mogotes

En el sitio vecino, ubicado en lo alto de la colina y llamado Loma de los Mogotes (SMT-23), se abrieron dos áreas de excavación durante la temporada de 1999, bajo la supervisión de Christina Elson. Un bloque de excavación estaba ubicado en lo alto del montículo en el lado norte de la segunda y más pequeña plaza del sitio, la cual, según el programa intensivo de recolección de superficie de 1994, estaba fechada para la fase Monte Albán II (100 a.C.-200 d.C.). El equipo de Elson dejó a la vista la totalidad de los cimientos del muro de piedra de la Estructura 1 ubicada en lo alto de este montículo. La Estructura 1 se asienta sobre una plataforma de mampostería de 1.6 m de altura orientada 22 grados al este del norte magnético, que todavía dejaba ver restos de estuco en su superficie exterior. La Estructura 1 medía aproximadamente 12 m por 12 m (su extremo occidental está severamente erosionado y en realidad arrojó una medición de 11 m) y consistía de seis recintos distribuidos en torno a un patio central. Un gran pozo abierto por saqueadores penetraba una parte importante del patio de la estructura, pero produjo una muestra importante de cerámicas de la fase Monte Albán II, especialmente los tipos cerámicos C.11, C.12 y A.9 (Caso, Bernal, y Acosta, 1967). Si bien la configuración de los recintos era evidente por las piedras de los cimientos de los muros de la Estructura 1 que quedaban, el daño causado por el pozo de los saqueadores, la erosión y los trabajos de labranza, impidieron que se recuperaran pisos intactos. Los pozos de muestreo que se abrieron en cada uno de los recintos de la Estructura 1, no revelaron evidencias de la existencia de ninguna estructura más temprana por debajo de ellos. Las abundantes cerámicas domésticas (*ollas, comales*), las lascas de piedra, las piedras en el terreno (*manos, metates*), y otros restos de artefactos y de elementos ecológicos asociados con la Estructura 1, sugieren que se trataba de una estructura residencial, y probablemente una de estatus elevado. El plan de Elson de excavar otra estructura residencial en Los Mogotes durante la próxima temporada de campo del año 2000, seguramente aportará valiosos datos comparativos.

Se abrió otro conjunto de excavación hacia el norte en la plaza principal de Los Mogotes, la cual, de acuerdo con el programa intensivo de recolección de superficie realizado en 1994, tenía un fechamiento para los períodos de Monte Albán IIIb-IV (200-700 d.C.). Elson dejó a la vista una pequeña plataforma que medía 5.8 m por 5 m, ubicada en el centro de esta plaza norteña, que pudo haber servido como un adoratorio. La densidad relativamente escasa de las cerámicas recuperadas aquí, correspondieron en su mayor parte al tipo cerámico G.35 (Caso, Bernal, y Acosta, 1967).

Referencias Citadas

Blanton, Richard E., Stephen A. Kowalewski, Gary M. Feinman, y Jill Appel

1982 Monte Albán's Hinterland, Part I: Prehispanic Settlement Patterns of the Central and Southern Parts of the Valley of Oaxaca, México. *University of Michigan Museum of Anthropology, Memoirs 15.*

Caso, Alfonso, Ignacio Bernal, y Jorge Acosta

1967 *La Cerámica de Monte Albán.* Memorias del Instituto Nacional de Antropología e Historia 13.

Kowalewski, Stephen A., Gary M. Feinman, Laura Finsten, Richard E. Blanton, y Linda M. Nicholas

1989 Monte Albán's Hinterland, Part II: Prehispanic Settlement Patterns in Tlacolula, ETLA, and Ocotlán, the Valley of Oaxaca, México. *University of Michigan Museum of Anthropology, Memoirs 23.*