

FAMSI © 2005: Thomas H. Guderjan

Muestras de Restos Botánicos en Blue Creek, Belice

Thomas H. Guderjan y Steve Bozarth

Traducido del Inglés por Alex Lomónaco

Año de Investigación: 1999

Cultura: Maya

Cronología: del Preclásico Tardío al Clásico Temprano

Ubicación: Blue Creek, Belice

Sitio: Chan Cahal

Tabla de Contenidos

[Introducción](#)

[Cachés rituales de la arquitectura monumental del Clásico Temprano](#)

[Depósitos rituales del Preclásico Tardío/Clásico Temprano en el barrio residencial de Chan Cahal](#)

[Columna estratigráfica de un basural del Preclásico Tardío/Clásico Temprano en Chan Cahal](#)

[Campo de cultivo con acequias](#)

[Sumario](#)

Introducción

El estudio de restos botánicos de fitolitas es todavía bastante nuevo en la arqueología, y casi todos los trabajos de este tipo se llevaron a cabo sólo en los últimos diez años. Con la excepción de un estudio piloto que realizó Bozarth en Nakbé, esta es la primera vez que se aplica la técnica en materiales mesoamericanos. Blue Creek es un sitio maya de mediano tamaño que se encuentra en el noroeste de Belice y que ha sido intensamente investigado desde 1992, bajo la dirección de Thomas Guderjan. Las excavaciones de Blue Creek han abarcado muchos contextos, entre ellos la arquitectura monumental y los cachés rituales asociados, los contextos residenciales de élite y de no élite, y los campos de cultivo con acequias. Para este estudio se utilizaron muestras de suelos y de residuos tomadas con anterioridad de varios de estos contextos. Lo que es más importante, las fitolitas de plantas importantes desde el punto de vista económico, se encontraron en todos los contextos y nuestro trabajo inicial ya ha dado lugar a nuevos discernimientos y ha marcado direcciones para futuras investigaciones en el área maya.

Los contextos de donde se tomaron muestras en Blue Creek fueron (1) cachés rituales de la arquitectura monumental del Clásico Temprano; (2) cachés rituales del barrio residencial de Chan Cahal del Preclásico Tardío/Clásico Temprano; (3) una columna estratigráficamente controlada de un basural del Preclásico Tardío/Clásico Temprano en Chan Cahal, y (4) una única muestra de un campo de cultivo con acequias. Señalaremos brevemente los puntos sobresalientes de los resultados en cada caso.

Entregado el 1 de septiembre del 1999 por:

Thomas H. Guderjan
Programa de Investigaciones Mayas
Universidad de St. Mary
mrp@stmarytx.edu

Steve Bozarth
Departamento de Geografía
Universidad de Kansas

Cachés rituales de la arquitectura monumental del Clásico Temprano

Hemos analizado seis muestras tomadas en excavaciones previas. La sorpresa más notable con estos materiales fue la presencia de espículas microscópicas de esponja. Aunque no son restos botánicos, están en el mismo rango de tamaño que las fitolitas y fueron encontradas durante el análisis. Aparecieron de manera extremadamente abundante en el Caché 45, y fueron muy abundantes en los Cachés 28 y 30. También estuvieron presentes en los Cachés 4A, 4B y 6A. Creemos que en realidad, cada una de las vasijas cerámicas de estos conjuntos votivos deben haber sido completamente rellenas con esponjas marinas. La muestra del Caché 45 fue una muestra muy limpia y sin contaminar recolectada por Bozarth. Las otras fueron de vasijas excavadas con anterioridad, que también contenían material disperso de alrededor de los conjuntos votivos, disminuyendo el porcentaje del materiales realmente depositados en las muestras. Además, en el Caché 6A se encontró Heleconia, una planta que se usa hoy en día para envolver los tamales. Se hallaron palmas en los Cachés 28 y 30, y en el Caché 28 también se encontró curcubita.

El descubrimiento de esponja usada en seis de seis cachés del Clásico Temprano es de inmensa importancia. Ésta debía ser trasladada desde la costa hasta Blue Creek, probablemente remontando el Río Hondo en canoa. Su presencia en este contexto tal vez sólo esté reflejando un uso mucho más extendido. Inclusive, su ubicación en estos conjuntos votivos puede estar reflejando una declaración del lugar de origen de los mayas, el mar primordial. La presencia en estos cachés de otros artefactos de concha marina y espinas de raya, refuerzan este concepto.

Contenidos de los cachés del Clásico Temprano en la arquitectura monumental

	Esponjas	Heleconia	Palmas	Curcubita
Estructura 1				
Caché 4A	Presente			
Caché 4B	Presente			
Caché 6A	Presente	Presente		
Estructura 3				
Caché 45	Extremadamente abundante			
Estructura 12				
Caché 28	Abundante		Presente	Presente
Caché 30	Abundante		Presente	

Depósitos rituales del Preclásico Tardío/Clásico Temprano en el barrio residencial de Chan Cahal

El Caché 43 era un depósito ritual con vasijas múltiples debajo del montículo de una casa en Chan Cahal. Creemos que los residentes de Chan Cahal eran los agricultores de los campos de cultivo de los alrededores. En estas vasijas había artefactos de jade y otros que no eran de jade. Además, el análisis de fitolitas reveló la presencia de Zea mays, agave, curcubita, palmas y unas pocas espículas de esponjas. Con la excepción de las espículas de esponjas, esta era la clase de materiales que esperábamos hallar en un contexto de este tipo.

Columna estratigráfica de un basural del Preclásico Tardío/Clásico Temprano en Chan Cahal

La columna estratigráfica del basural reveló una serie de patrones interesantes. Primero, había abundancia de zea mays y curcubita, al igual que otras plantas de valor económico. Segundo, de estas muestras también se recuperaron unas pocas espículas de esponjas. Para finalizar, las dos muestras inferiores de la columna contenían cantidades muy abundantes de especies de fitolitas de pasturas altas, quemadas y enfardadas. Esta especie sólo crece en ambientes consistentemente húmedos como los que se encuentran en las proximidades inmediatas de Chan Cahal. Lo que también es importante, las mismas fitolitas estaban chamuscadas. Bozarth plantea que esto puede ser una derivación de un edificio con techo de paja destruido por el fuego.

Además, esta fue la fuente más abundante de fitolitas de maíz. Bozarth contempla la posibilidad de que el maíz fuera colgado para su secado dentro de la estructura, una práctica que era común en América del Norte.

Campo de cultivo con acequias

También se analizó una única muestra del Campo con Acequias #1. Mientras que nosotros esperábamos encontrar materiales como *zea mays* o curcubita, la muestra en cambio incluía fitolitas de una especie de palma que se usa para la obtención de aceite de palma para cocinar, etc. Este descubrimiento llevó a la excavación de ocho nuevas zanjas a través de acequias cultivadas en el verano de 1999, en un intento por mejorar el muestreo de estos campos en busca de fitolitas. El análisis de estas muestras está planeado para los próximos seis a nueve meses.

Sumario

Aunque algunos de los resultados de este estudio son ambiguos, se lograron varios objetivos importantes. Primero, en cuanto a la pregunta de si el estudio de fitolitas tiene aplicabilidad en las tierras bajas mayas, la respuesta es un categórico "¡Sí!". El éxito de los análisis de contextos rituales fue tan contundente, que en nuestra opinión, la recolección y análisis de residuos de vasijas de depósitos rituales debería pasar a ser un procedimiento básico de operación para el área. Está claro que toda una nueva dimensión conductual sobre los cachés puede quedar en evidencia a través de los análisis de fitolitas. Muchas veces, esta dimensión podrá abrir nuevas avenidas de interpretación y comprensión de la relación entre los mayas y su cosmos. La presencia de fitolitas nos ayudará a entender mejor el comportamiento ritual y económico a medida que desarrollemos el uso de la técnica que se aplicó en Blue Creek y en otros lugares.