

FAMSI © 2004: Edwin L. Barnhart

El Proyecto de Mapeo de Palenque Reporte de la Temporada de Campo de 1999

Traducido del Inglés por Oswaldo Chinchilla Mazariegos



Año de Investigación: 1999

Cultura: Maya

Cronología: Clásico

Ubicación: Chiapas, México

Sitio: Palenque

Tabla de Contenidos

[El Proyecto de Mapeo de Palenque Reporte de la Temporada de Campo de 1999](#)

[Introducción](#)

[Metodología](#)

[Mapeo/medición](#)

[Designación de estructuras](#)

[Discusiones por Grupo](#)

[Grupo J oeste](#)

[Grupo Motiepa Este](#)

[Grupo Motiepa](#)

[El Retiro de Moisés](#)

[Grupo G](#)

[Grupo Xinil Pa'](#)

[Grupo Piedras Bolas](#)

[Grupo Olvidado](#)

[Grupo Picota](#)
[Grupo Limón](#)
[Grupo Nauyaka](#)
[El grupo Escondido](#)

[Sumario](#)

[Referencias Citadas](#)

[Análisis Arquitectónico en el Oeste de Palenque por James Eckhardt y Heather Hurst](#)
[El Manejo del Agua en Palenque por Kirk D. French](#)

El Proyecto de Mapeo de Palenque Reporte de la Temporada de Campo de 1999

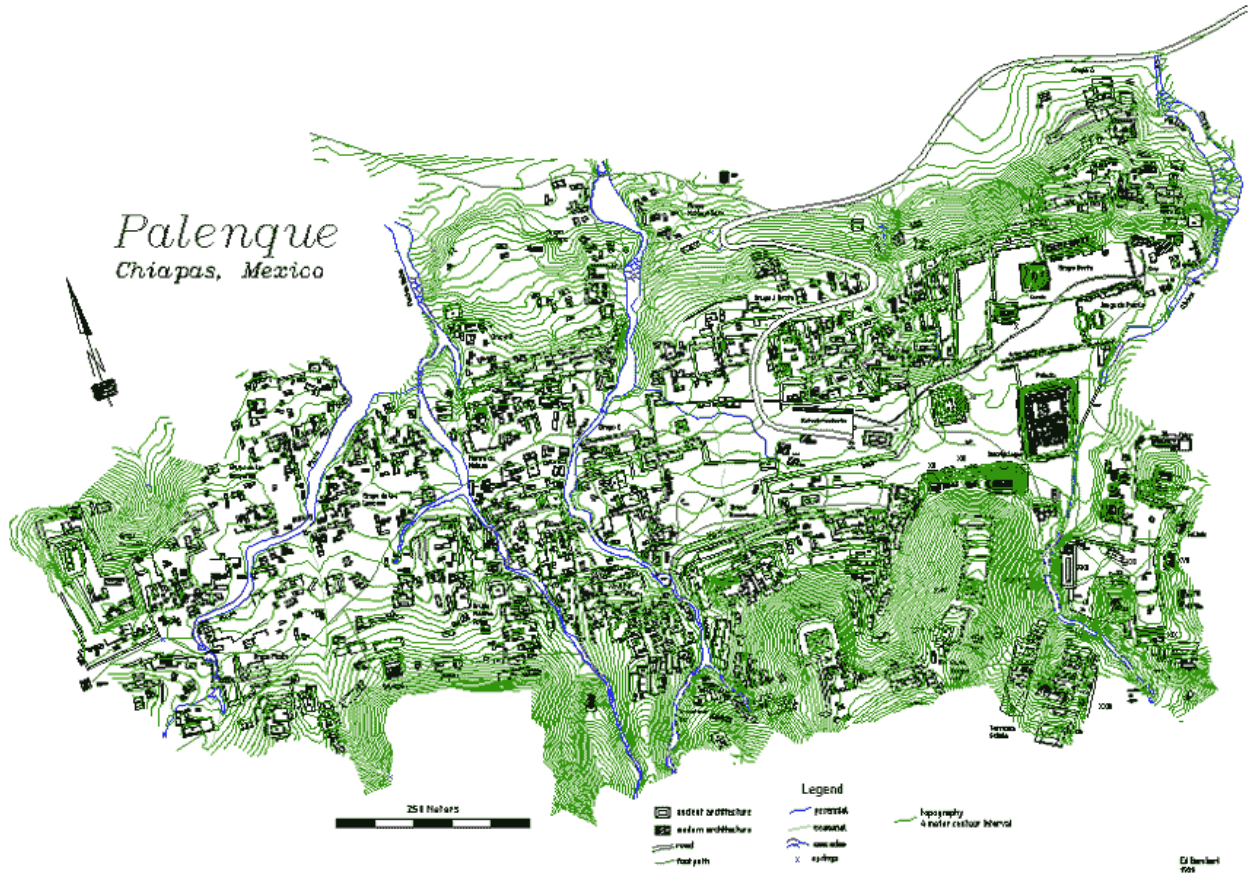
Introducción

Este reporte cubre los resultados del mapeo de 1999 en la región oeste de Palenque, un área que se extiende desde el río Motiepa hasta las estructuras alrededor del río Picota ([Mapa 1](#)). En el [reporte del PMP de 1998](#) pueden encontrarse discusiones de la región central de Palenque, entre los ríos Motiepa y Otulum. Se encontró un total de 635 estructuras durante el mapeo. Sumadas al total de 403 de 1998, se obtiene un gran total de 1038 estructuras ahora documentadas y colocadas en el mapa. Comparadas con las 107 estructuras registradas al oeste del río Motiepa en el mapa de M.G. Robertson (1983), resulta un total de 528 estructuras presentadas por primera vez en este reporte. La mayoría de los asentamientos al oeste de Palenque fueron construidos sobre una meseta plana que corre de este a oeste, la misma meseta utilizada por las estructuras del recinto central de Palenque. Otros asentamientos se extienden al norte y al sur de la meseta, construidos sobre plataformas y terrazas masivas que sobresalen de las faldas de las colinas. Las áreas alrededor de los ríos Motiepa, Piedras Bolas y Picota están densamente cubiertas con estructuras residenciales pequeñas. Los tres ríos contienen evidencia de arquitectura hidráulica. Más al oeste, alrededor del río Picota, las construcciones son mayores y parecen ser espacios públicos. Los rasgos que incluyen el templo Olvidado, dos templos directamente al oeste del Olvidado, el complejo Picota (plaza, acueducto y estela), y la nuevamente documentada plataforma Escondido se combinan para crear la impresión de que existió un segundo "centro" en Palenque. Este "centro" nuevamente reconocido y las áreas residenciales situadas entre el mismo y el centro primario de Palenque serán discutidos en las secciones que siguen.

Entregado el 1 de noviembre del 1999 por:

Edwin L. Barnhart

edbarnhart@hotmail.com



Metodología

Mapeo/medición

La metodología de medición fue diseñada para alcanzar la cobertura del 100% del área del proyecto. Los programas de computadora permitieron al equipo de mapeo obtener mapas generados diariamente de lo que habían cubierto y las áreas que necesitaban más documentación. Se usaron cuadernos resistentes al agua para registrar los datos y esquemas de campo. El instrumento de medición, una estación total GTS-211D, prestada por la corporación Topcon, registra datos por medio del reflejo de luz en un prisma móvil. El prisma se coloca en la localización deseada y el instrumento registra su posición con referencia a la suya. Las localizaciones donde se colocó el instrumento fueron designadas con números de estación individuales, y marcadas con clavos de acero de cinco pulgadas. Cada estación nueva se estableció por observación desde la estación precedente. El equipo movió el instrumento en circuitos de estaciones, retornando regularmente a las localizaciones previamente establecidas para monitorear y controlar la acumulación de error.

Los datos de las mediciones fueron registrados como puntos tridimensionales, uno para cada medición hecha en el campo. Estos puntos 3-D fueron manipulados por medio de

Foresight, un paquete de programas de mapeo profesionales, para crear un mapa de curvas de nivel y huellas de estructuras. Este proceso permitió que el mapa se verificara en el campo al generarse, asegurando que fuera preciso y completo. Al concluir cada temporada, los datos del archivo de Foresight fueron transferidos a AutoCAD, programa de dibujo auxiliado por computadora, y combinados con dibujos arquitectónicos digitales para crear los mapas finales.

La cuadrícula de coordenadas iniciada en la temporada de 1998 se expandió al continuar el mapeo. El punto de origen de la cuadrícula, designado 8000N, 8000E, está localizado en el lado oeste del templo de la Cruz. Esta localización se escogió para unirla con una pequeña cuadrícula de bancos de marca colocada en el grupo de la Cruz por la arqueóloga Rosalva Nieto del INAH en los 1980's. Se han colocado nuevos bancos de marca y se continuará colocándolos en los grupos periféricos como ayuda para futuras investigaciones en Palenque.

Designación de estructuras

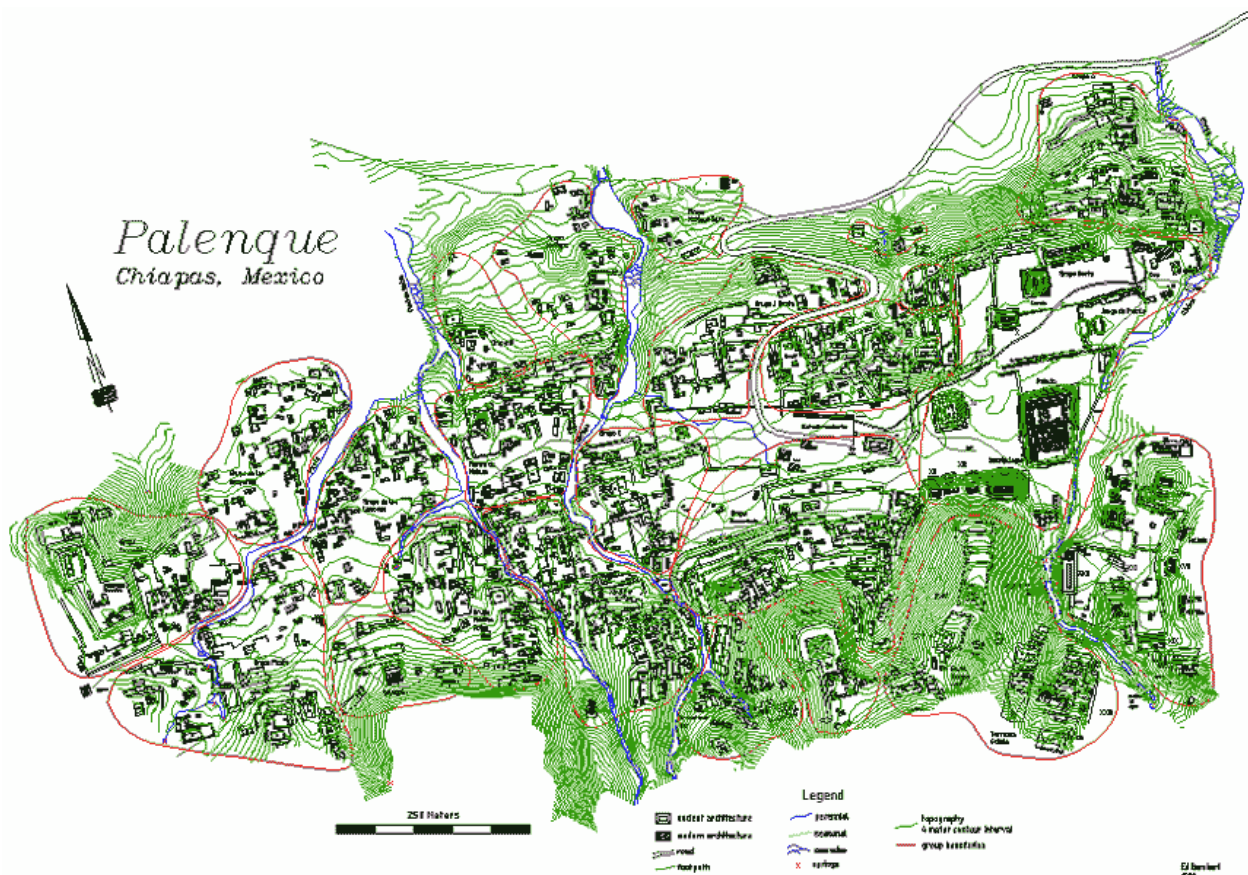
A cada estructura encontrada en el mapeo debe dársele una designación. En el caso de Palenque, esto presenta un problema metodológico. Las estructuras principales del sitio ya tienen designaciones, en su mayoría números romanos. Sin embargo, los grupos periféricos fueron designados durante diferentes proyectos, lo que resulta en una mezcla de sistemas de designación. Algunos grupos han recibido más de una designación, creando confusión en la literatura. La tarea del PMP es usar un sistema de designación que no requiera cambiar los nombres existentes y al mismo tiempo parta de un sistema existente. Se decidió que la mejor solución es seguir con el sistema más antiguo y más expansivo. El primer proyecto en mapear la periferia de Palenque fue ejecutado por Franz Blom en los 1920's. Su sistema consistió en identificar las estructuras periféricas en grupos, dando a cada uno una designación alfabética. Eventualmente, se conocieron como grupos de Blom A hasta J. El PMP decidió partir del sistema de grupos de Blom, designando cada estructura con una letra que refleja su afiliación de grupo y un número que la individualiza dentro del grupo. Para los grupos externos que ni Blom ni Robertson identificaron claramente, se asignaron nuevos nombres de grupo.

Discusiones por Grupo

De acuerdo con el sistema de designación iniciado por Blom en los 1920's, las áreas de la región oeste de Palenque se dividieron en grupos. Un mapa indicando los límites definidos por el PMP aparece en el [Mapa 2](#). El proceso de establecer límites de grupos se dificultó por el patrón de asentamiento extremadamente denso que se encontró. Como regla general, los ríos y arroyos fueron usados como límites de grupos. Algunos límites se establecieron a lo largo de los frentes de las terrazas monumentales. En unos pocos casos (i.e. grupo J oeste y grupo Piedras Bolas), se usaron veredas y

caminos modernos como límites. Este no es un sistema ideal de subdivisión, pero los agrupamientos presentados en este reporte se consideraron la mejor solución para el problema de compatibilidad con publicaciones anteriores.

Las siguientes secciones discuten los grupos del oeste individualmente. Para cada uno se enfocarán las siguientes preguntas. ¿En qué clase de topografía se construyó el grupo? ¿Cuántas estructuras, patios y terrazas se documentaron? ¿Hay evidencia superficial de manejo de agua? ¿Donde se localiza la arquitectura expuesta? ¿Hay estructuras saqueadas? Los rasgos y estructuras de carácter especial serán discutidos individualmente. Las dimensiones para cada estructura encontrada durante el mapeo de 1999 aparecen en la [Tabla 1](#).



Mapa 2. Palenque con el bosquejo de los límites del grupo.

Tabla 1. Dimensiones de las estructuras – (largo × ancho × alto)

Estructura	Dimensiones (m)	Estructura	Dimensiones (m)	Estructura	Dimensiones (m)
Grupo Motiepa Este		Grupo J Oeste - <i>continuo</i>		Grupo Motiepa - <i>continuo</i>	
ME1	12x5x1.5	JO28	10x10x4	M25	12x7x2/0
ME2	8x6x1.5	JO29	13x4x1	M26	(12x4)(8x4)x4/3/2/1
ME3	12x6x1.5	JO30	13x10x2/1	M27	9x5x1
ME4	11x6x3.5/.5	JO31	13x5x.5	M28	10x4x.5
ME5	8x5x1.5	JO32	8x8x1	M29	6x6x2/1
ME6	10x5x1	JO33	(22x8)(17x15)x2/1	M30	19x8x3/2
ME7	5x5x.5	JO34	9x6x1/.5	M31	12x8x2/1
ME8	10x4x.5	JO35	(12x4)(9x4)x.5	M32	22x9x1
ME9	6x4x1	JO36	12x7x1/.5	M33	7x7x2
ME10	8x5x1	JO37	19x8x1	M34	18x10x2/1
ME11	8x6x1	JO38	8x4x1/.5	M35	10x5x1
ME12	18x6x2/1	JO39	5x5x.5	M36	12x7x1.5/.5
Grupo J Oeste		JO40	12x6x1	M37	10x4x1
JO1	12x4x1.5/.5	JO41	9x4x1/0	M38	10x5x1
JO2	12x5x1/0	JO42	9x5x.5	M39	10x5x1
JO3	20x5x1	JO43	7x2x.5	M40	12x5x1
JO4	13x4x.5	Grupo Motiepa		M41	9x5x1
JO5	5x5x.5	M1	10x5x1	M42	10x5x1
JO6	22x7x2	M2	(25x9)(20x15)x5/3/2	M43	12x5x1
JO7	(14x6)(10x5)x2/1	M3	9x6x2/.5	M44	4x2x.5
JO8	11x4x.5	M4	18x4x.5	M45	4x2x.5
JO9	11x5x.5	M5	13x7x3/2	Grupo G	
JO10	9x4x.5	M6	9x6x1/0	G1	12x12x1/.5
JO11	12x5x2/1	M7	10x6x2/1	G2	12x5x.5
JO12	(31x10)(27x11)x3/2	M8	(20x16)(7x6)x2/.5	G3	16x8x5/2
JO13	10x7x1	M9	14x10x3/.5	G4	7x5x2/.5
JO14	4x4x1	M10	11x7x2	G5	12x4x.5
JO15	18x5x1	M11	(18x7)(17x7)x3/2/1	G6	12x7x1
JO16	7x5x1	M12	9x7x2/1	G7	6x4x2/1
JO17	12x6x2/0	M13	6x5x2/1	G8	8x5x1
JO18	15x7x1	M14	8x5x2/1	G9	10x5x1/.5
JO19	29x14x3.5	M15	18x4x.5	G10	6x4x2/1
JO20	10x5x1	M16	(13x4)(8x3)x.5	G11	10x5x1
JO21	24x4x.5	M17	12x9x3/2	G12	28x24x4/2
JO22	19x9x3/1	M18	12x9x2/1	G13	8x4x.5
		M19	8x5x1	G14	7x4x.5

JO23	15x10x5/3	M20	7x4x.5	G15	19x5x1
JO24	(12x8)(12x5)x2	M21	14x6x2/1	G16	(27x12)(12x12)x.5
JO25	10x10x1	M22	9x5x1/0	G17	6x4x.5
JO26	18x8x2/.5	M23	10x5x2/0	G18	4x3x1
JO27	8x5x2/1	M24	14x8x3/0	G19	15x7x.5

Tabla 1. - *continuo*

Estructura	Dimensiones (m)	Estructura	Dimensiones (m)	Estructura	Dimensiones (m)
Retiro de Moisés		<i>Retiro de Moisés - continuo</i>		<i>Grupo Xinil Pa' - continuo</i>	
		MR41	21x8x1/.5	XP3	13x8x3/1.5
MR1	13x5x1	MR42	10x8x1/0	XP4	7x4x.5
MR2	10x6x2/1	MR43	13x10x.5	XP5	12x5x.5
MR3	16x7x3/1	MR44	8x6x1	XP6	10x5x.5
MR4	25x13x3/2/1	MR45	7x4x.5	XP7	(13x5)(11x7)x2/1
MR5	9x5x1	MR46	9x4x1	XP8	(8x5)(8x5)x.5
MR6	(15x6)(12x4)x1	MR47	13x5x.5	XP9	18x6x.5
MR7	18x10x5x.5	MR48	14x5x.5	XP10	6x5x1.5/1
MR8	(26x12x5)x1	MR49	12x7x1.5/.5	XP11	8x5x1.5/1
MR9	25x10x1.5/.5	MR50	(12x6)(9x5)x2/1	XP12	(18x4)(9x5)x1/1.5
MR10	20x5x1	MR51	12x5x1	XP13	14x7x1.5
MR11	(25x10)(16x7)x2/1	MR52	25x15x1/.5	XP14	14x7x2/.5
MR12	16x6x1	MR53	15x6x.5	XP15	18x8x1
MR13	7x4x.5	MR54	16x6x1.5	XP16	5x5x.5
MR14	26x6x1/.5	MR55	13x5x1	XP17	9x6x1
MR15	10x4x1	MR56	12x5x1/.5	XP18	32x18x2
MR16	15x6x1/.5	MR57	19x10x.5	XP19	5x4x1.5
MR17	(10x4)(8x5)x1	MR58	11x5x1	XP20	7x7x.5
MR18	12x5x1	MR59	20x6x1	XP21	7x3x1.5
MR19	13x6x1	MR60	12x4x.5	XP22	8x5x.5
MR20	13x5x1	MR61	10x7x.5	XP23	17x8x1.5
MR21	9x9x5/4	Encantado Sur - <i>continued</i>		XP24	8x5x1
MR22	(14x5)(7x4)x1.5/.5	ES23	12x7x.5	XP25	15x7x.5
MR23	10x5x1	ES24	12x12x4/.5	XP26	(10x4)(8x4)x.5
MR24	18x18x10/6	ES25	7x6x1	XP27	8x4x.5
MR25	27x14x2/0	ES26	(27x7)(17x8)x4/3/.5	XP28	14x9x.5
MR26	12x9x2	ES27	19x10x1	XP29	(12x5)(9x4)x.5
MR27	21x11x1.5	ES28	23x14x1.5	XP30	13x6x1.5
MR28	5x5x1	ES29	10x6x1	XP31	(17x5)(16x5)x1
MR29	15x7x2/.5	ES30	13x5x.5	XP32	10x6x.5

MR30	13x6x2/1	ES31	23x15x.5	XP33	30x10x2/1.5
MR31	10x5x.5	ES32	17x12x2	XP34	8x5x1/.5
MR32	26x7x1.5	ES33	9x8x1	XP35	16x8x2
MR33	(14x10)(19x7)x1.5	ES34	17x11x1	XP36	13x11x3.5
MR34	8x6x2/1	ES35	18x8x1.5	XP37	(13x5)(12x9)x1
MR35	9x9x1	ES36	10x5x1/.5	XP38	13x7x1.5/.5
MR36	12x7x1/.5	ES37	8x6x1	XP39	11x9x3
MR37	10x5x1.5/1/.5	ES38	37x8x1.5	XP40	20x5x1
MR38	8x4x.5	Grupo Xinil Pa'		XP41	13x5x.5
MR39	8x4x1	XP1	20x16x6/5	XP42	11x4x1/.5
MR40	8x5x1/0	XP2	20x13x5/3	XP43	14x6x1

Tabla 1. - *continuo*

Estructura	Dimensiones (m)	Estructura	Dimensiones (m)	Estructura	Dimensiones (m)
<i>Grupo Xinil Pa' - continuo</i>		<i>Grupo Piedras Bolas -continuo</i>		<i>Grupo Piedras Bolas -continuo</i>	
XP44	9x9x3/.5	PB6	6x4x.5	PB47	26x12x3/1
XP45	14x6x1	PB7	12x6x2	PB48	8x7x1
XP46	9x4x.5	PB8	15x3x1	PB49	12x9x2/1
XP47	5x4x.5	PB9	(19x10)(15x13)x2/1	PB50	7x6x1/0
XP48	8x5x.5	PB10	7x6x1	PB51	(27x8)(16x12)x2/1/0
XP49	8x5x.5	PB11	6x6x1.5	PB52	11x5x1/0
XP50	15x10x4/2	PB12	(23x6)(20x6)x2/1	PB53	18x9x1.5/0
XP51	9x4x1	PB13	15x7x.5	PB54	8x8x1/0
XP52	5x4x1.5	PB14	14x10x2/.5	PB55	17x5x1/0
XP53	14x4x.5	PB15	8x6x1.5	PB56	(10x5)(12x5)x1
XP54	7x5x1	PB16	8x5x1	PB57	13x8x1.5/.5
XP55	15x7x2/1	PB17	9x6x1/.5	PB58	10x6x2/.5
XP56	5x5x.5	PB18	14x7x2/1	PB59	16x11x2/.5
XP57	11x11x1	PB19	8x6x.5	PB60	24x7x1
XP58	(22x8)(17x12)x2.5	PB20	9x5x.5	PB61	10x5x1
XP59	(19x5)(11x7)x2	PB21	12x9x.5	PB62	4x4x.5
XP60	13x7x3/2	PB22	26x5x.5	PB63	12x6x1
XP61	26x13x3/2/1	PB23	13x9x2/0	PB64	10x5x1
XP62	5x4x.5	PB24	6x6x1.5/0	PB65	14x8x2/0
XP63	8x5x2/.5	PB25	20x7x1/0	PB66	9x4x1.5/0
XP64	8x6x.5	PB26	20x13x2/1	PB67	35x9(7)x1.5/0
XP65	(14x6)(9x6)x1	PB27	10x7x1/0	Grupo Olvidado	
XP66	10x10x2/1	PB28	(16x8)(9x6)x3/2/1	O1	5x5x1

XP67	(25x4)(9x4)x1	PB29	31x10x1	O2	11x5x1
XP68	9x4x.5	PB30	9x8x1	O3	8x6x2/1.5
XP69	(24x8)(14x9)x2/0	PB31	7x5x.5	O4	6x4x.5
XP70	10x10x1.5/0	PB32	(13x9)(10x7)x2/1	O5	9x6x1.5/.5
XP71	9x4x1	PB33	15x8x1.5	O6	17x10x2/1
XP72	(22x9)(16x10)x3/0	PB34	20x20x2/.5	O7	12x7x2/.5
XP73	(21x4)(11x8)x.5	PB35	16x6x3/2/1.5	O8	16x6x2/.5
XP74	9x5x.5	PB36	5x3x1	O9	7x5x1
XP75	8x5x.5	PB37	14x8x2/.5	Grupo Limón	
XP76	7x5x1/0	PB38	20x12x2/0	L1	14x10x3/2
XP77	12x6x1.5/0	PB39	20x10x2	L2	8x6x2/1.5
XP78	14x7x2/0	PB40	7x4x.5	L3	6x6x1.5
Grupo Piedras Bolas		PB41	7x4x.5	L4	(21x6)(13x6)x1
PB1	15x10x4/2	PB42	11x3x1	L5	7x4x.5
PB2	17x5x1	PB43	7x5x.5	L6	11x7x1/.5
PB3	9x6x1.5/.5	PB44	10x5x.5	L7	(17x5)(15x8)x2/1
PB4	12x10x3/1	PB45	21x6x1	L8	9x5x1
PB5	10x10x2/0	PB46	10x9x1	L9	9x4x.5

Tabla 1. - *continuo*

Estructura	Dimensiones (m)	Estructura	Dimensiones (m)	Estructura	Dimensiones (m)
Grupo Limón - <i>continuo</i>		Grupo Limón - <i>continuo</i>		Grupo Picota - <i>continuo</i>	
L10	6x4x.5	L51	13x5x1	P8	22x12x2/1/0
L11	13x6x1	L52	10x5x.5	P9	9x8x1.5x.5
L12	8x4x.5	L53	14x7x.5	P10	16x5x1/0
L13	14(13)x6x1	L54	10x7x1.5	P11	14x9x2/1
L14	8x4x.5	L55	(6x4)(10x4)x1.5	P12	17x5x1
L15	12x4x.5	L56	11x5x1	P13	14x14x4/2
L16	10x8x.5	L57	7x4x.5	P14	15x14x8/3/1
L17	13x6x2/.5	L58	(17x5)(17x5)x.5	P15	20x10x2/1
L18	5x4x1.5/.5	L59	10x7x.5	P16	11x7x1.5/0
L19	9x7x3/2/1	L60	12x8x1	P17	9x9x2/0
L20	17x14x2/1	L61	(18x5)(5x4)x.5	P18	18x5x1/0
L21	13x6x1	L62	11x7x1.5/1	P19	9x5x.5
L22	7x7x1	L63	13x7x1.5	P20	12x10x1
L23	5x3x.5	L64	10x7x1	P21	6x4x.5
L24	7x4x.5	L65	8x5x.5	P22	10x5x.5
L25	5x3x.5	L66	13x5x.5	P23	17x9x2

L26	(28x8)(22x21)x3/2/1	L67	28x14x4	P24	12x8x1.5
L27	9x6x1	L68	28x10x1	P25	20x12x1
L28	10x5x1/.5	L69	12x4x.5	P26	(40x15)(26x17)x3/1
L29	13x5x.5	L70	6x4x.5	P27	21x12x2/1
L30	11x6x.5	L71	4x4x.5	P28	11x5x1
L31	15x5x1	L72	13x10x2	P29	9x4x1
L32	12x4x.5	L73	13x5x1	P30	12x10x1.5/0
L33	15x10x1/.5	L74	15x10x1.5	P31	15x10x2
L34	8x5x.5	L75	6x4x1	P32	12x7x1
L35	10x4x.5	L76	10x7x1/.5	P33	25x12x2/1
L36	12x6x.5	L77	(19x6)(16x6)x1.5	P34	10x6x1/.5
L37	10x6x1/0	L78	8x8x1	P35	(8x3)(6x3)x1
L38	20x5x.5	L79	9x7x1	P36	16x7x1
L39	5x4x.5	L80	10x5x1	P37	18x6x2/1
L40	9x5x1	L81	15x8x1	P38	15x12x3/0
L41	7x5x1	L82	5x5x1	P39	(15x8)(11x5)x3/2/1
L42	9x5x1/.5	L83	27x4x.5	P40	15x15x3/2/1
L43	12x5x1	Grupo Picota		P41	6x4x.5
L44	10x5x1	P1	16x9x1.5	P42	9x6x1
L45	10x4x.5	P2	16x8x3.5	P43	10x5x1/.5
L46	(15x4)(7x5)x.5	P3	14x12x5/2	P44	12x4x3/1
L47	4x2x.5	P4	7x7x1.5	P45	(19x10)(35x9)x2.5/1.5
L48	7x4x.5	P5	15x9x2/1	P46	10x6x1
L49	7x5x1	P6	9x5x.5	P47	17x7x1
L50	10x5x1	P7	5x4x.5	P48	13x4x.5

Tabla 1. - *continuo*

Estructura	Dimensiones (m)	Estructura	Dimensiones (m)
Grupo Picota - <i>continuo</i>		Grupo Escondido - <i>continuo</i>	
P49	13x4x.5	ED22	15x12x.5
P50	15x5x1/.5	ED23	(18x5)(11x7)x1
P51	14x7x1.5/.5	ED24	11x5x1
P52	12x6x.5	ED25	(12x7)(12x4)x1
P53	9x6x1	ED26	6x4x.5
P54	5x5x1	ED27	9x5x.5
P55	6x3x.5	ED28	10x3x.5
P56	13x6x1/.5	ED29	13x10x1
P57	15x5x.5	ED30	(13x4)(15x9)x2/1

P58	12x5x1	ED31	5x3x2/1
P59	12x8x1	ED32	12x6x1
P60	16x10x2	ED33	12x6x2/.5
P61	9x5x2/.5	ED34	8x7x.5
P62	12x11x1	ED35	8x5x1
P63	12x5x3/1	ED36	8x6x1
P64	12x6x.5	ED37	13x11x2/1
P65	(8x4)(10x4)x1	ED38	(12x8)(8x4)x2/1
P66	15x5x1	ED39	31x9x2/0
P67	8x6x2/1	ED40	18x5x1
Grupo Escondido		ED41	20x12x2/1
ED1	(20x7)(13x7)x1.5	ED42	12x7x1
ED2	16x8x1.5	ED43	9x5x.5
ED3	9x5x1	ED44	5x4x.5
ED4	11x6x1	ED45	(25x5)(10x7)x2/1
ED5	(30x5)(28x5)(15x6)x.5	ED46	7x5x1.5
ED6	15x5x1	ED47	(16x7)(14x9)x1
ED7	8x7x2/1	ED48	16x6x2/1
ED8	7x6x1	ED49	10x5x1.5/.5
ED9	10x8x1	ED50	10x10x.5
ED10	9x6x2/1	ED51	12x10x1
ED11	12x8x2/1	ED52	(30x8)(10x5)x2/1
ED12	6x4x.5	ED53	(13x7)(11x5)x1.5
ED13	4x3x.5	ED54	(18x5)(14x5)x1.5/1
ED14	10x5x1.5	ED55	9x5x1
ED15	(31x12)(21x8)x2/1	ED56	17x5x.5
ED16	6x4x1	ED57	(14x6)(10x5)x2/1
ED17	(14x10)(19x7)x1	ED58	11x5x1
ED18	12x5x1	ED59	5x5x1
ED19	10x9x1	ED60	9x2x.5
ED20	22x10x1		
ED21	8x4x.5		

Tabla 1. - *continuo*

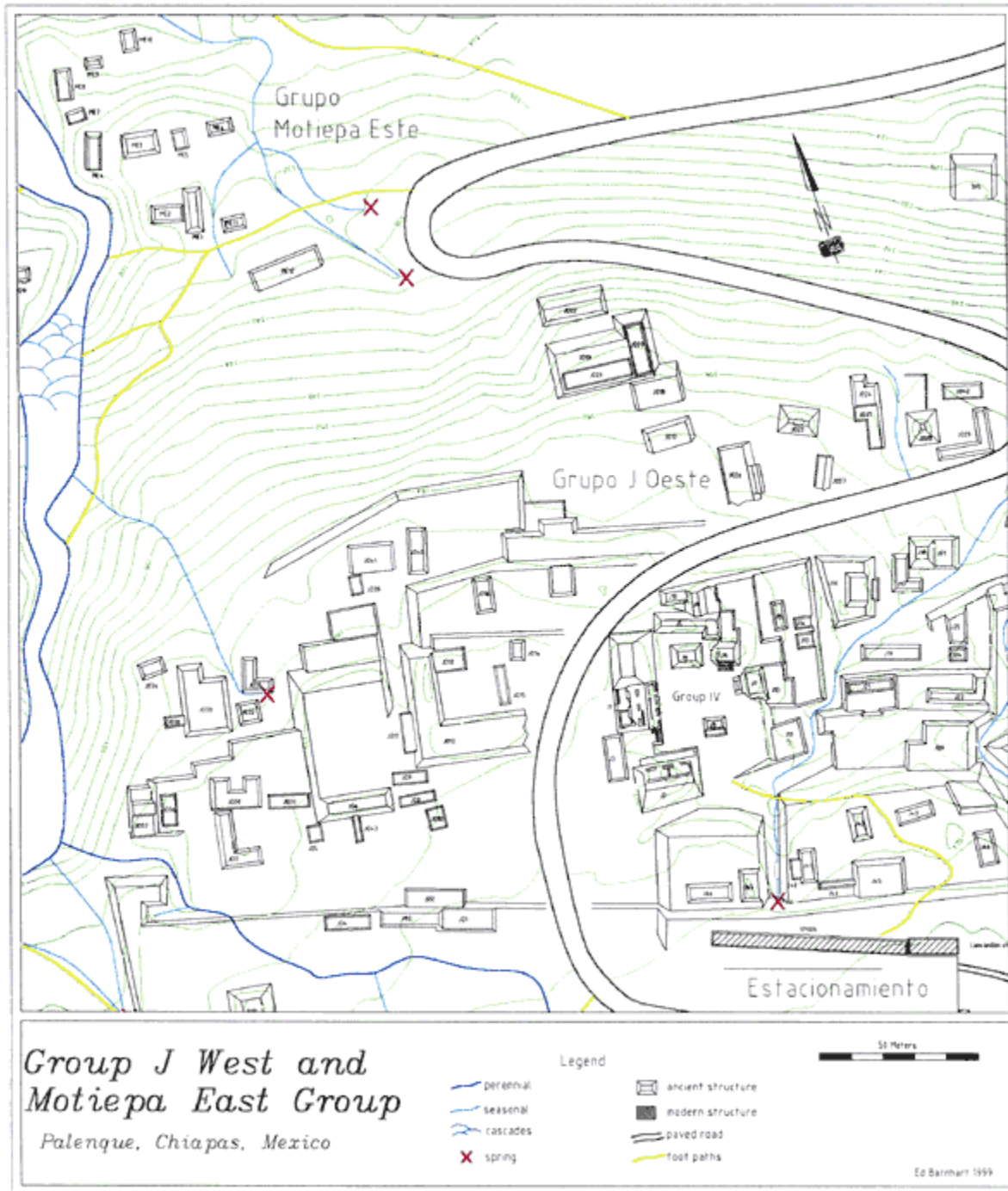
Estructura	Dimensiones (m)	Estructura	Dimensiones (m)
Grupo Nauyaka		N40	10x6x.5
N1	10x5x.5	N41	12x10x2
N2	10x5x.5	N42	16x12x3/2/1

N3	12x6x.5	N43	18x7x2.5/1
N4	15x5x2/1	N44	10x6x.5
N5	12x5x.5	N45	12x7x1.5
N6	16x7x2/1/.5	N46	16x5x2.5/.5
N7	12x8x3	N47	18x18x2
N8	(12x5)(8x4)x1.5	N48	12x10x1
N9	12x6x1.5/.5	N49	15x9x1.5
N10	12x6x1/.5	N50	5x4x1
N11	15x6x1	N51	6x3x.5
N12	14x5x1.5/1	N52	13x10x1.5
N13	(17x8)(14x8)x2/1	N53	10x5x.5
N14	10x6x1	N54	10x5x.5
N15	12x6x2/1	N55	10x5x.5
N16	8x6x2/.5	N56	10x5x.5
N17	9x7x2/1	N57	12x5x1/.5
N18	17x12x3/1	N58	9x4x.5
N19	16x5x2/.5	N59	6x6x.5
N20	8x5x.5	N60	10x7x1
N21	12x5x.5	N61	13x5x.5
N22	14x7x2/1	N62	13x5x1
N23	12x5x.5	N63	9x5x.5
N24	16x12x2/1	N64	10x10x1
N25	(33x10)(25x19)x3/1	N65	15x6x1
N26	14x6x2	N66	19x10x3/1
N27	8x5x.5	N67	4x4x1
N28	7x7x2.5/1.5	N68	13x5x1
N29	17x8x2/1	N69	13x5x1
N30	14x6x2/1	N70	22x7x2.5/1
N31	14x5x2/.5	N71	13x5x1
N32	10x4x.5	N72	15x10x2/0
N33	14x8x1.5	N73	10x5x2/.5
N34	5x3x.5	N74	5x5x1
N35	7x5x1		
N36	14x5x.5		
N37	12x8x1.5		
N38	(20x6)(10x10)x2/1		

N39	13x7x2/1		
-----	----------	--	--

Grupo J oeste ([Mapa 3](#))

El grupo J oeste fue claramente parte del grupo J pero ahora ha sido separado físicamente del mismo por el camino al estacionamiento de las ruinas. El camino separa dos grandes estructuras JO12 y JO26, y cuatro terrazas que corren de este a oeste. El grupo se asienta sobre terreno con suave pendiente hacia el norte. Hay un total de 43 estructuras, diez patios y siete terrazas en el grupo J oeste. Existe arquitectura expuesta en las estructuras JO7, 12, 20, 22, 26 y 33. No se encontró evidencia de saqueo. La terraza del extremo sur (conectada con las estructuras JO1-4) es parte de una serie de terrazas interconectadas que corren por casi 300 m desde el centro del sitio hasta el río Motiepa. Se sospecha fuertemente que solo dos estructuras, JO26 y JO28, son de función no residencial. Su forma y tamaño son más sugestivos de los adoratorios dedicados al culto de ancestros de linajes, comúnmente encontrados en asociación con grupos residenciales de patio.



Mapa 3. El grupo J oeste y el grupo Motiepa este.

Hay dos localizaciones con evidencia de manejo hidráulico en el grupo J oeste. El primero es un arroyo que se origina junto a JO35, y sugiere construcción alrededor de un nacimiento estacional. El segundo es el arroyo en el extremo sur del grupo, que cae por una terraza, pasa a través de la arquitectura sin destruirla y parece alimentar una piscina de desviación dentro del codo de una extensión de la terraza en forma de "L".

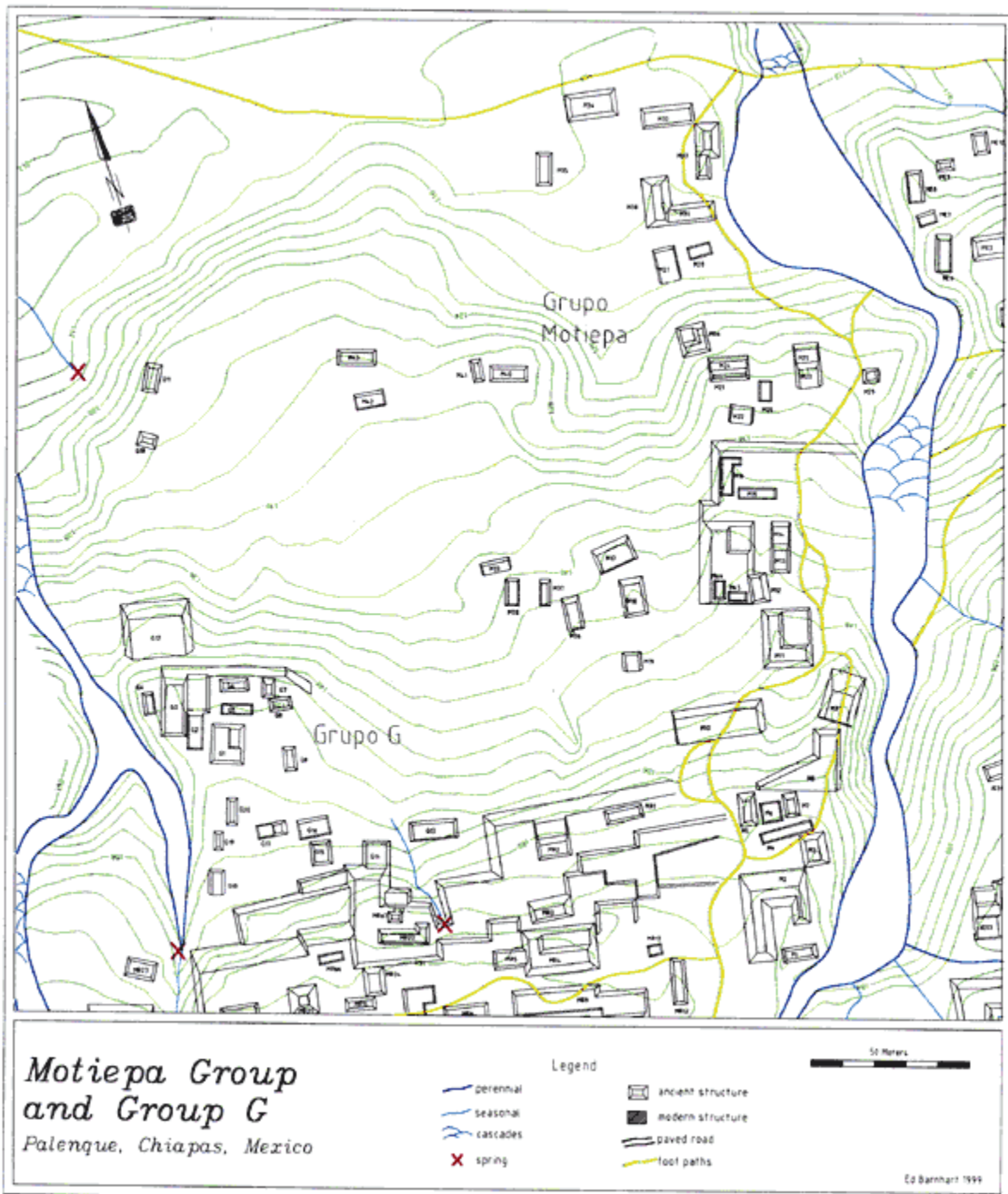
La estructura JO12, ahora cortada por el camino moderno, parece haber conectado la estructura J1, las residencias del grupo IV pertenecientes a Chac Zutz', el K'ak' Ahaw de uno de los últimos reyes de Palenque, Akal Mo' Nab.

Grupo Motiepa Este ([Map 3](#))

El grupo Motiepa este está situado en dos plataformas naturales escalonadas que bajan hacia el norte, sobre el banco este del Motiepa. Muchas estructuras tienen una vista ininterrumpida de las cascadas de Motiepa. El grupo es bastante pequeño, con solo doce estructuras dispuestas alrededor de dos patios de forma irregular. No se detectaron terrazas construidas. La arquitectura es pequeña y baja, presumiblemente toda residencial. No se encontró arquitectura expuesta y solo un pozo de saqueo, en ME1. No hay evidencia clara de manejo hidráulico, pero tres arroyos que se unen dentro del grupo parecen haber sido redirigidos. La nivelación artificial hecha durante la construcción del cercano camino moderno puede haber afectado el curso del arroyo situado en el extremo este, confundiendo la evidencia de superficie. Al sur del grupo Motiepa este, sobre un gran afloramiento de piedra caliza, hay una estructura moderna arruinada. Una escalinata tallada en el frente del afloramiento muy cerca de la vereda provee acceso a la estructura. Por medio de discusiones con el viejo residente de Palenque, Moisés Morales, aprendimos que una mujer alemana llamada Herta fue propietaria de la estructura. Herta vivió en Palenque durante los 1950's y usó la estructura como restaurante y bar. Ahora no queda más que una plataforma de cemento y algunos muros derruidos de ladrillo rojo.

Grupo Motiepa ([Mapa 4](#))

El grupo Motiepa está dispuesto en la ladera que baja de la meseta principal de Palenque hasta el inicio de las planicies inundadizas. Un rasgo topográfico que parece ser un curso de agua seco de veinte metros de ancho baja a través del centro del grupo. Las salientes calcificadas escalonadas en la ladera, muy parecidas a las de las cascadas Motiepa y Otulum, son evidencia de que alguna vez fluyó agua en gran cantidad a través del área. Hay 45 estructuras y diez patios residenciales. Existe arquitectura expuesta en la superficie de las estructuras M2, 11 y 13. Además, se detectó una cámara subterránea de carácter desconocido en medio de las estructuras M42 y M41. Los saqueadores excavaron dos pozos separados en la estructura M2, uno de los cuales reveló una entrada hacia una cámara interior intacta. No se identificaron con seguridad rasgos de manejo hidráulico, pero la localización del curso de agua seco que atraviesa el grupo Motiepa parece controlada. Al mapear la parte alta del curso de agua seco, justo abajo de la estructura M10, el equipo observó muchos murciélagos volando en medio del día. Puesto que los murciélagos son nocturnos, se sospechó la presencia de una cueva o abertura subterránea cercana. Aunque no se encontró ninguna, es muy probable que exista. Un nacimiento extinto que emergiera de una cueva explicaría nítidamente la presencia del curso de agua seco.



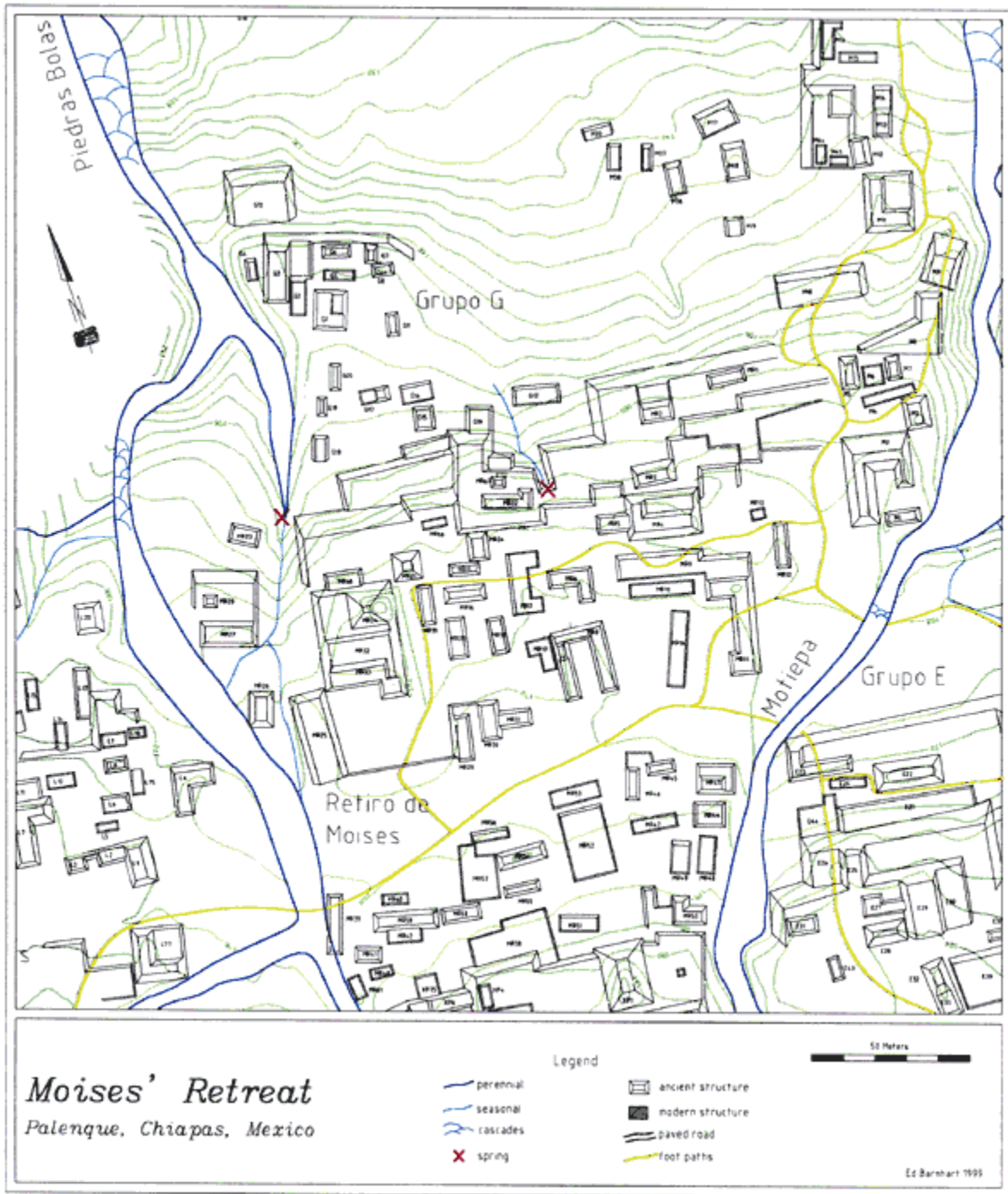
Mapa 4. El grupo Motiepa y el grupo G.

El Retiro de Moisés ([Mapa 5](#))

Este grupo fue denominado así en honor a don Moisés Morales, desde tiempo atrás defensor de las ruinas y el guía de turismo más conocedor de Palenque. Los editores

del mapa de Robertson de 1983 le dieron su nombre al grupo. Originalmente fue identificado solo el gran complejo central del grupo (la plataforma que une las estructuras MR21, 24, 32 y 33). El PMP ha expandido su definición para incluir también las pequeñas estructuras circundantes. El Retiro de Moisés se asienta sobre terreno casi completamente plano y disfruta de una bella vista de las planicies. Hay 60 estructuras en el grupo y 19 pequeños patios. Hay terrazas altas que circundan al grupo al norte y al sur, y lo separan arquitectónicamente de los grupos G y Xinil Pa'. Dentro del grupo hay tres terrazas bajas en el lado este. El complejo central (compuesto por las estructuras MR21, 24, 32 y 33) descansa sobre una gran plataforma única que contiene arquitectura subterránea. Mucho del complejo tiene arquitectura expuesta, que permite investigación interior. Los miembros del proyecto, Jim Eckhardt y Heather Hurst se arrastraron dentro de cada cámara y pasaje subterráneo para registrar sus dimensiones y descripciones. Los corredores largos y oscuros que se encuentran dentro recuerdan a los que están debajo del palacio central de Palenque. En otras partes del grupo, se encontró arquitectura expuesta en las superficies de las estructuras MR4, 5, 8, 25, 26 y 28. En particular, MR4 está muy bien conservada. Además, se encontraron muros intactos a lo largo del frente de la terraza norte del Retiro de Moisés, que se mantienen en su lugar por calcificación. Una pequeña cámara mortuoria colapsó, revelando su arquitectura interna, dos metros al este de la estructura MR28. Se registró evidencia de saqueo en las estructuras MR21, 24, 26, 32 y en la plataforma directamente al norte de MR34.

Se detectaron dos áreas separadas de manejo hidráulico dentro del Retiro de Moisés. La más pequeña es un nacimiento estacional situado dos metros al este de la estructura MR22. La terraza parece haber sido remetida intencionalmente para proveer una abertura arquitectónica desde la cual pudiera fluir el nacimiento en forma controlada. La segunda y mayor área de manejo hidráulico está situada al oeste del complejo principal del grupo y fluye desde el cercano Piedras Bolas. Hay dos tributarios que parecen haber sido redirigidos para fluir en medio de las estructuras, uno en medio de MR25 y 26 y otro entre MR26 y 27. Ambos de unen justo antes de caer en un pequeño barranco que se curva para unirse de nuevo al Piedras Bolas río abajo. Las áreas esporádicas de humedad y sequedad a lo largo del curso de los tributarios indican que el agua está filtrándose bajo el patio que atraviesan, probablemente para emerger de nuevo en un nacimiento detectado en la base del barranco. Esta área es uno de los mejores ejemplos de armonía entre la arquitectura de Palenque y su entorno natural.



Mapa 5. El Retiro de Moisés.

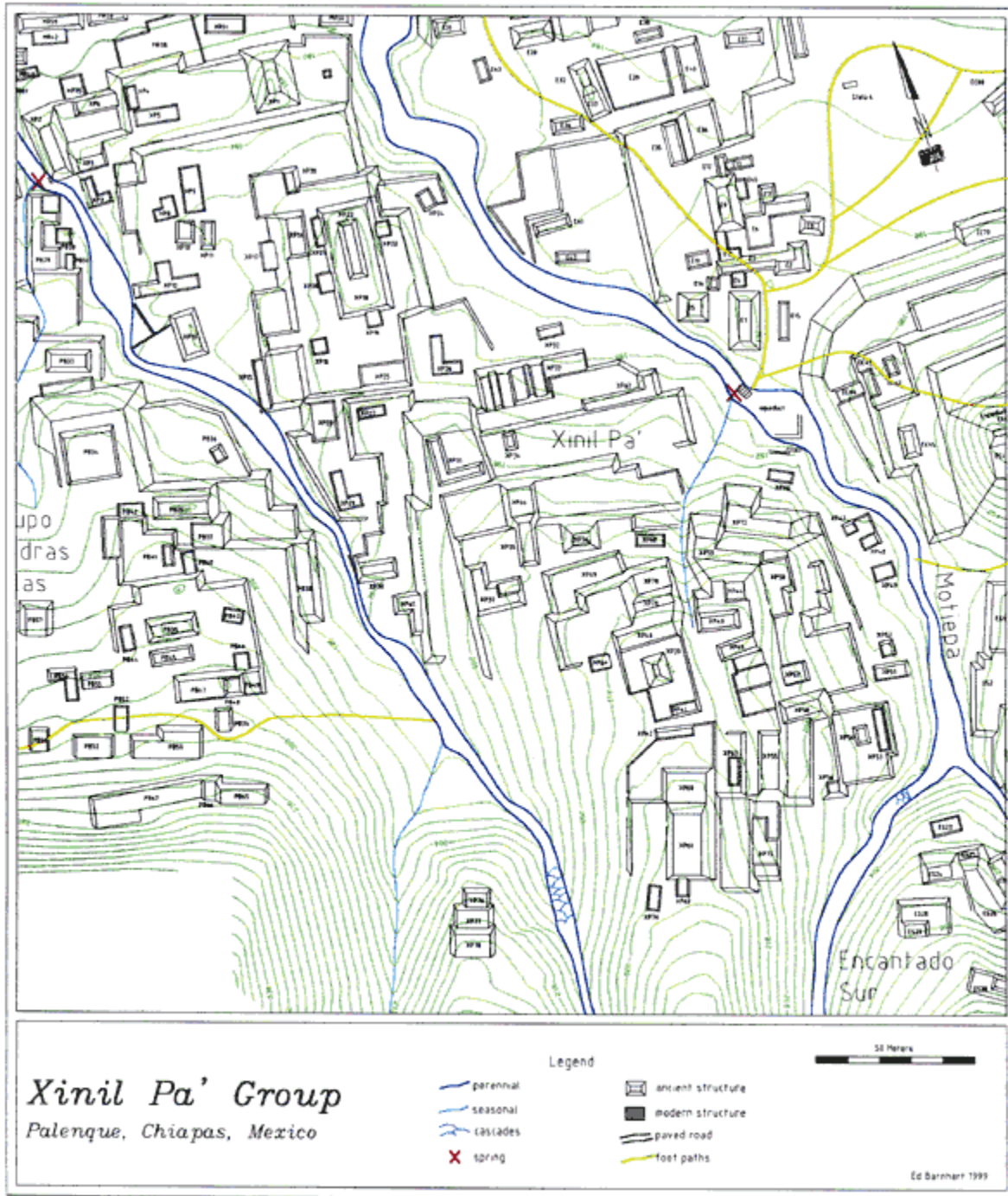
Grupo G ([Mapa 4](#))

El grupo G, también llamado "grupo G de Blom", fue una de las localidades identificadas durante la expedición de Franz Blom en los 1920's. Al igual que en la mayoría de grupos que identificó, Blom le prestó atención al grupo debido a sus tumbas accesibles. El dibujo del Blom del grupo G (1927) identificó solo dos estructuras, mientras que el mapa del PMP identifica veinte estructuras y cinco patios pequeños. Una plataforma grande, la estructura G12, forma el escalón que baja entre las dos áreas planas del grupo G. Las estructuras G3, 6, 12 y 17 tienen arquitectura expuesta. La arquitectura visible de G17 es accesible a través de un hoyo en su plataforma de medio metro de alto y parece consistir de un par de pequeñas cámaras funerarias. G3, registrada inicialmente por Blom, es una estructura de dos metros de alto con un hoyo de colapso en la cúspide. El interior de la estructura todavía está en buena condición, con estuco en las paredes y dos puertas intactas (una sellada).

La amplia meseta debajo y al norte del grupo G es un área de carácter único. A pesar de ser una meseta plana, elevada, ideal para construcción residencial, la tierra está completamente vacía de edificios. El mapa de Robertson de 1983 la identifica como una "milpa de 1968". El extremo norte del área desciende abruptamente por una escarpa de piedra caliza de diez metros de alto. El frente de esa escarpa está altamente erosionado y calcificado, indicando una exposición prolongada a flujos de agua. La evidencia de agua corriente combinada con el estado extrañamente vacío de la meseta conduce al equipo de mapeo a sospechar que puede haber sido una pequeña milpa dentro de la ciudad. Desafortunadamente, su uso como milpa en tiempos modernos puede haber impedido el examen de fosfatos en el suelo para confirmar o negar su identidad antigua.

Grupo Xinil Pa' ([Mapa 6](#))

El grupo Xinil Pa' es un grupo de estructuras densamente dispuesto colina arriba entre los ríos Piedras Bolas y Motiepa. Una serie de ocho terrazas escalonadas cubren 42 metros de la falda, creando superficies planas para las 78 estructuras y quince pequeños patios de Xinil Pa'. Las dos estructuras más grandes en Xinil Pa', XP1 y 2, están localizadas en su orilla norte, bordeando el Retiro de Moisés. XP1 es la mayor, y tiene un rasgo asociado con forma de altar en el patio de la lado este. XP2 flanquea el Piedras Bolas y tiene un muro oeste casi completamente intacto. La sección sur del grupo Xinil Pa', que contiene la mayor densidad de estructuras, puede ser el área del mapa de Robertson llamada el "grupo de la casa grande". Las discrepancias de localización hacen menos que clara la comparación entre los dos mapas. Considerando la naturaleza interconectada de la construcción que sube por la falda de la colina, se incluyó el área entera bajo el nombre de grupo Xinil Pa'. El mapa de Robertson también registra una estructura grande llamada "pirámide Bates". Aunque la comparación de los mapas fue nuevamente incierta, la estructura XP36 parece ser la mejor candidata para la pirámide Bates.



Mapa 6. El grupo Xinil Pa'.

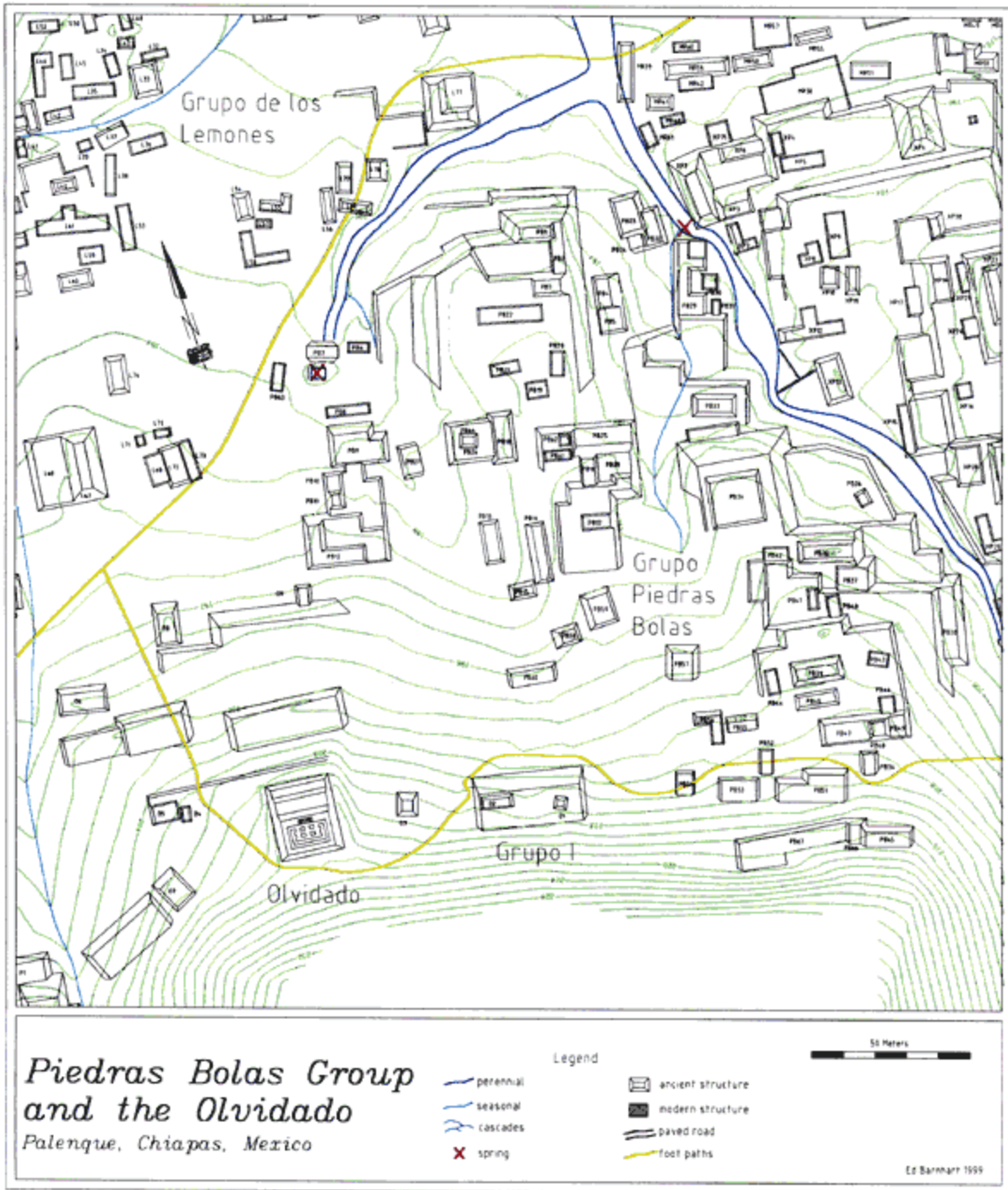
La dificultad de acceso y la multitud de estructuras pequeñas dispuestas alrededor de patios privados dan al área un carácter altamente residencial. Once estructuras en el grupo Xinil Pa' tienen arquitectura expuesta, incluyendo las estructuras XP2, 3, 13, 18,

31, 33, 35, 43, 55, 69 y 72. Se encontraron pozos de saqueo solo en dos estructuras, XP 40 y 54. La evidencia de manejo de agua en el grupo Xinil Pa' está concentrada alrededor del río Piedras Bolas. Se ven rasgos que semejan drenajes en el banco del río al oeste de las estructuras XP13 y 30. Hay grandes cantidades de piedra cortada dispersas en el río Piedras Bolas desde la estructura XP12 hasta la estructura MR61 en el Retiro de Moisés. En el lado opuesto del grupo, el arroyo seco entre las estructuras XP40 y 43 alimenta el río Motiepa sin cortar la arquitectura circundante, lo que sugiere como mínimo que su curso fue modificado, si no creado durante la construcción. Finalmente, una palabra sobre las terrazas de Xinil Pa'. Por su gran tamaño y por el hecho de que son las plataformas para la mayoría de los patios residenciales del grupo, parecen ser evidencia de una gran fuerza de trabajo comunal.

Grupo Piedras Bolas ([Mapa 7](#))

Como el cercano grupo Xinil Pa', el grupo Piedras Bolas sube la colina, parcialmente usando cuatro amplias terrazas como superficies niveladas de construcción. El grupo corre primordialmente a lo largo del banco oeste del río Piedras Bolas, de allí su nombre. Hay 67 estructuras y 12 patios pequeños en el grupo. Ninguna de las estructuras parece obviamente no residencial. Se documentó arquitectura expuesta en las estructuras PB1, 7, 9, 15, 18, 31, 32, 39 y 48. Se encontraron pozos de saqueo solo en tres estructuras, PB1, 15 y 35. Las estructuras meridionales del grupo Piedras Bolas están construidas en la falda muy inclinada de la colina, con forma de plataformas largas y delgadas. Sobre esas plataformas, la colina sube otros 25 metros hasta una meseta natural, plana (aún no documentada en el mapa del PMP). Aunque la meseta fue reconocida por un día entero, no se encontraron estructuras. La meseta contenía, sin embargo, tres interesantes pozos, con diámetro promedio de diez metros y uno a dos metros de profundidad, con grandes bloques de caliza dispersos alrededor de sus bordes. Su forma sugiere pozos de cantera. Puesto que no se encontraron estructuras en la meseta, se decidió posponer el mapeo formal del área y dedicar el limitado tiempo del equipo en las áreas de asentamiento situadas más abajo.

Uno de los rasgos de manejo de agua más interesantes de Palenque fue documentado en la parte noroeste del grupo Piedras Bolas. La estructura PB7 tiene una piscina conectada a su lado sur. La piscina tiene muros en los cuatro lados y tiene un nacimiento que surge de su esquina suroeste. La piscina drena por un conducto que va por debajo de la estructura PB7. El agua fluye por el lado norte de la estructura, viaja por debajo de un canal cubierto con piedras (2 m de largo) al nivel del arroyo, y luego voltea al este para unirse al Piedras Bolas. En ese punto de su curso, el Piedras Bolas recibe la mayor parte del agua por medio de este pequeño arroyo. La piscina en el origen del arroyo todavía funciona para recolectar agua del nacimiento.



Mapa 7. El grupo Piedras Bolas y el grupo Olvidado.

Grupo Olvidado ([Mapa 7](#))

El grupo Olvidado es un pequeño grupo de estructuras dispuestas alrededor del bien conocido templo Olvidado. El templo Olvidado fue registrado inicialmente por Blom en los 1920's y excavado por Berlin en los 1940's. Incluyendo el templo Olvidado, hay diez estructuras y cuatro amplias plataformas en el grupo. Treinta metros al este del templo Olvidado hay una gran plataforma identificada por Blom como "grupo I". La plataforma del grupo I fue construida en la pendiente de la colina y tiene dos pequeñas estructuras encima. La del lado este, O1, tiene un hoyo de colapso en el tope, que revela una cámara unos dos metros abajo, dentro de la gran plataforma. El reporte de Blom (1926) registra que se encontró una cámara funeraria allí.

En términos generales, el grupo Olvidado no parece ser residencial. La plataforma del grupo I y el templo Olvidado parecen muy visibles para haber funcionado como domicilio privado. Las estructuras más pequeñas asociadas, especialmente las terrazas bajas, parecen ser arquitectura de soporte en vez de espacios privados. No se encontró en el grupo Olvidado ninguno de los patios típicamente asociados con actividades residenciales. En la siguiente sección, que discute el grupo Picota, se tratará la conexión entre los grupos Olvidado y Picota.

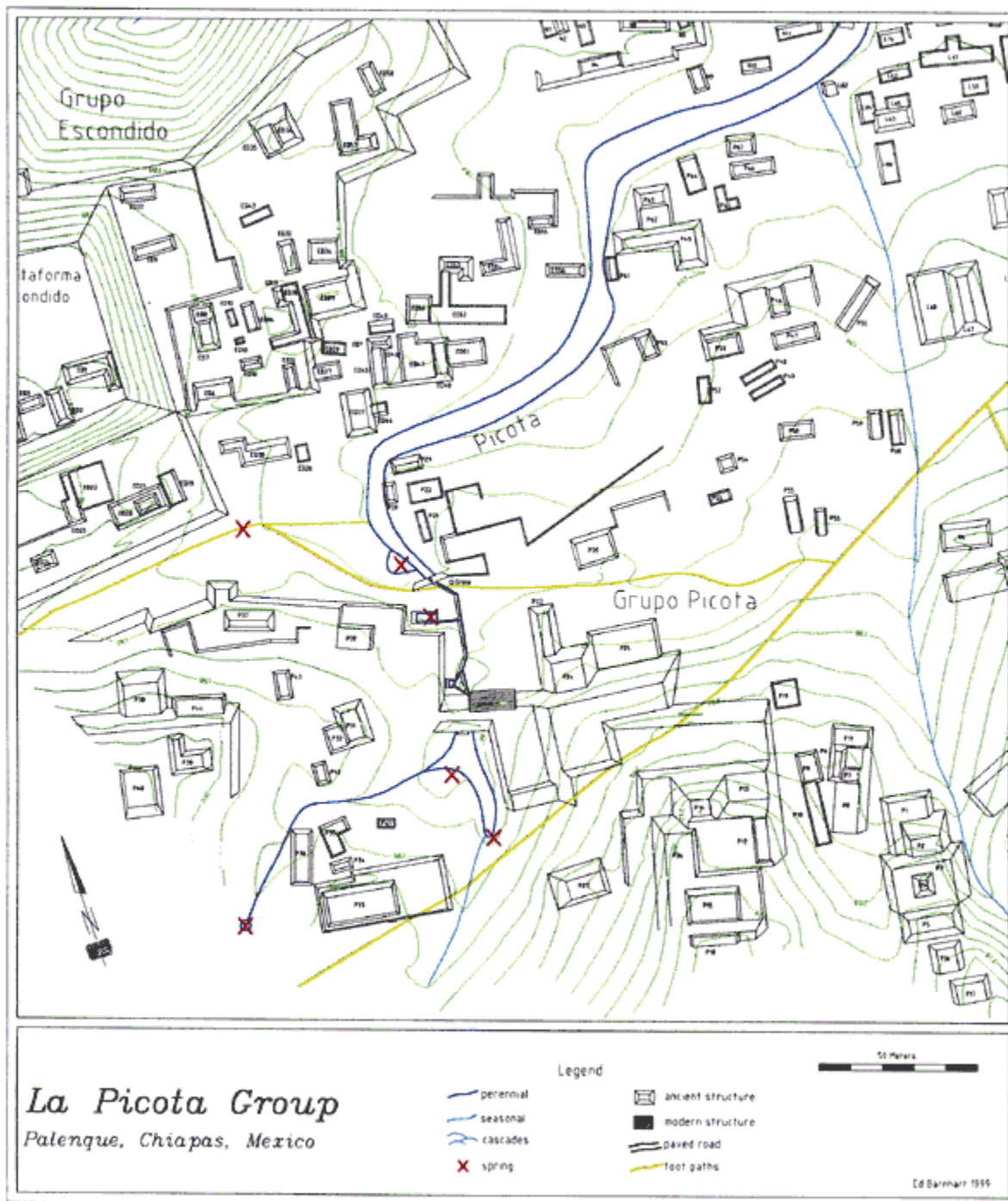
Grupo Picota ([Mapa 8](#))

El grupo Picota incluye una diversa colección de estructuras, tanto públicas como residenciales. Sus límites, con excepción de su sección oeste, fueron trazados usando los cursos de agua como bordes. Hay un total de 67 estructuras y ocho pequeños patios dentro del grupo Picota. Existe arquitectura expuesta en las superficies de las estructuras P3, 5, 12, 26, 37 y 61. No se encontraron pozos de saqueo en contacto directo con las estructuras del grupo Picota, pero se excavó un pozo en la terraza directamente frente a la estructura P37.

Las estructuras y rasgos encontrados dentro del grupo difieren de los registrados en mapas previos a tal extremo que con excepción de la estela y acueducto de la Picota, el mapa PMP presenta información enteramente nueva.

El corazón del grupo Picota es la plaza Picota, de forma irregular. La forma irregular es ocasionada por las estructuras P23, 24 y 25, que sobresalen en la plaza, creando dos secciones distintas de espacio de plaza. La parte oeste de la plaza contiene la estela de la Picota (que da su nombre al área), el acueducto de la picota, y la escalinata bien conservada que sube nueve escalones desde su extremo sur. Al sur, se levantan sobre la plaza de la picota una serie de tres terrazas que culminan con la estructura P14 y su grupo de patio asociado. La estructura P12, situada cinco metros al sureste de P14,

tiene un área de colapso en el tope, que revela una cámara funeraria subterránea debajo.



Mapa 8. El grupo Picota.

La forma y localización geográfica de la línea de estructuras que semejan templos, que corre de la estructura P14 al este hasta la plataforma del grupo I, recuerdan la línea de estructuras en el centro primario de Palenque, creada por el templo XII, XIII y el de las Inscripciones. Ambas áreas tienen templos edificadas en la ladera con vista a una plaza. Reconociendo que las estructuras XII, XIII y la de las Inscripciones son monumentos funerarios, se sospecha la misma función para estos templos en el sur del grupo Picota. En conjunto, la presencia de una gran plaza, una estela, un acueducto elaborado y una línea de templos funerarios en el borde sur dan al área de la Picota un carácter distintivo de "recinto central". La gran estructura cercana designada como plataforma Escondido también apoya esta conclusión. Palenque parece haber tenido no uno, sino dos "centros".

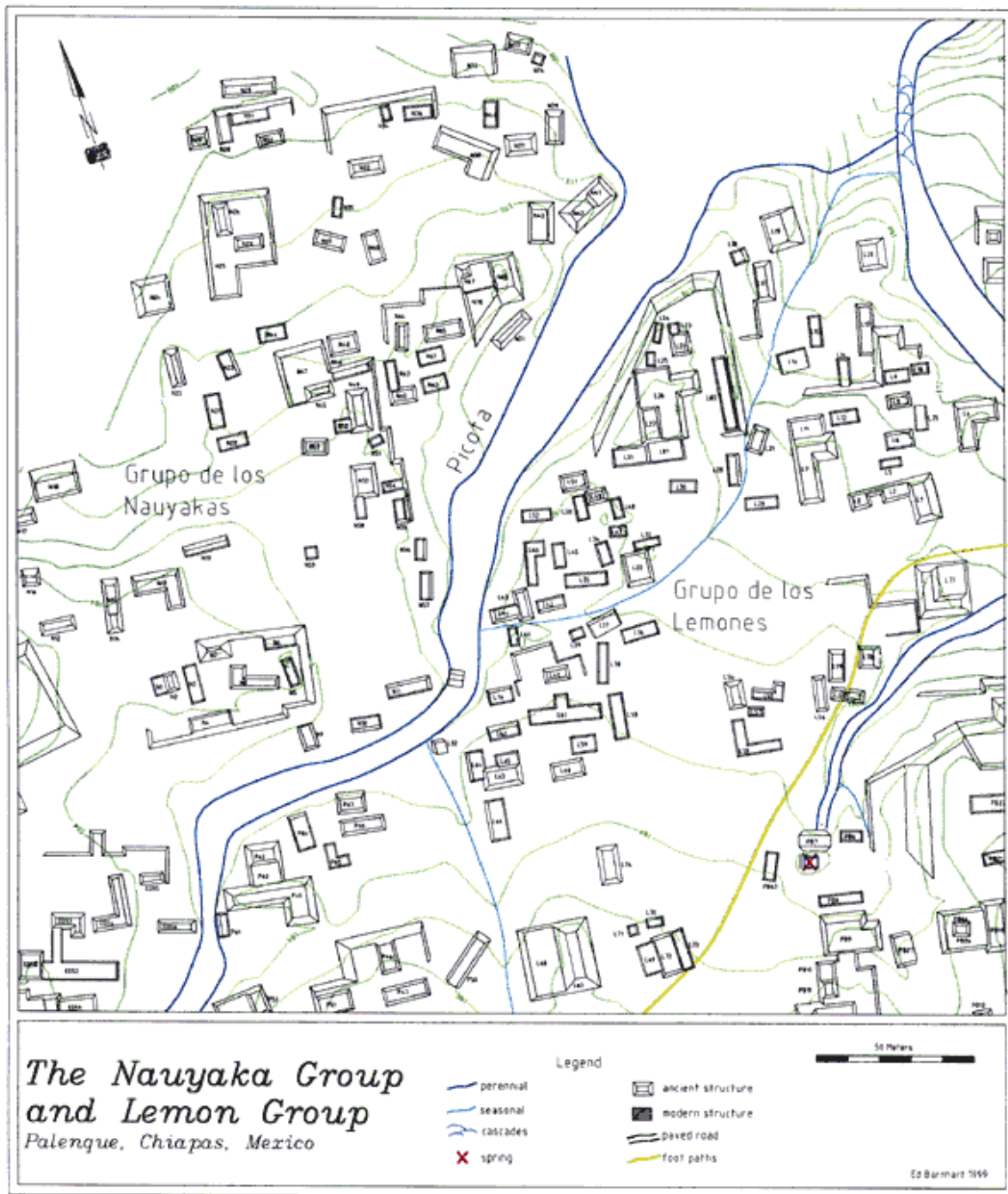
La sección norte del grupo Picota es de carácter más residencial, y comprende los edificios pequeños dispuestos alrededor de patios y espacio de patio abiertos. Aunque se incluye espacialmente como parte del grupo Picota, esta área de asentamiento residencial también parece asociada con el asentamiento del grupo Limón justo al este.

El manejo de agua del grupo Picota es posiblemente el ejemplo más sofisticado en Palenque. El acueducto está construido con piedras estrechamente ajustadas y es alimentado por múltiples nacimientos. Su estado de conservación es superior al del acueducto del recinto central de Palenque. Con la excepción de unas pocas piedras de cierre de bóveda que se han caído, el acueducto de la Picota está completamente intacto y es funcional. Al salir del acueducto, el agua forma el curso conocido como río Picota. Este río voltea marcadamente hacia el este, pasando a través de las zonas residenciales Limón y Nauyaka, y eventualmente se une al río Piedras Bolas por medio de una amplia área de cascadas bajas. El hecho de que el Picota, a diferencia de otros ríos en Palenque, no sigue la gravedad y fluye derecho hacia el norte hacia las planicies aluviales que están abajo sugiere que su curso fue alterado para fluir a través de las áreas residenciales.

Grupo Limón ([Mapa 9](#))

El grupo Limón se asienta en terreno casi completamente plano a lo largo del lado sur del río Picota. La vegetación que rodea al grupo es extremadamente densa como resultado de su uso anterior como potrero. El nombre del grupo viene de la presencia de muchos árboles de limón (no lima) que se encuentran esporádicamente dentro de sus límites. Puesto que no son indígenas al área, se asume que fueron sembrados por el propietario anterior. Los grupos llamados Hochol Bi' y Atotob en el mapa de Robertson no pudieron identificarse claramente pero probablemente se encontraban dentro de lo que ahora se define como grupo Limón. Se trata de ochenta estructuras y quince patios residenciales dentro del grupo, la mayoría construidos a lo largo del banco sur del río Picota. La mayoría de estructuras del grupo son pequeñas y están cercanamente agrupadas. Se documentó arquitectura expuesta en la superficie en las estructuras L4 y 7. El único pozo de saqueo en el grupo Limón está situado un metro al norte de la estructura L10. La estructura más grande del grupo, L67, se encontró a

menos de diez metros del sendero principal que atraviesa el área. Aunque la estructura tiene más de cuatro metros de alto y treinta metros de largo, la densa vegetación que la cubría la había escondido completamente. A diferencia de otros grupos en la región oeste de Palenque, el grupo Limón parece tener una gran plaza abierta en el centro, que une todos los grupos de patio individuales a un espacio comunal. Parece haber habido un acuerdo comunal para dejar el área libre de edificios.



Mapa 9. El grupo Nauyaka y el grupo Limón.

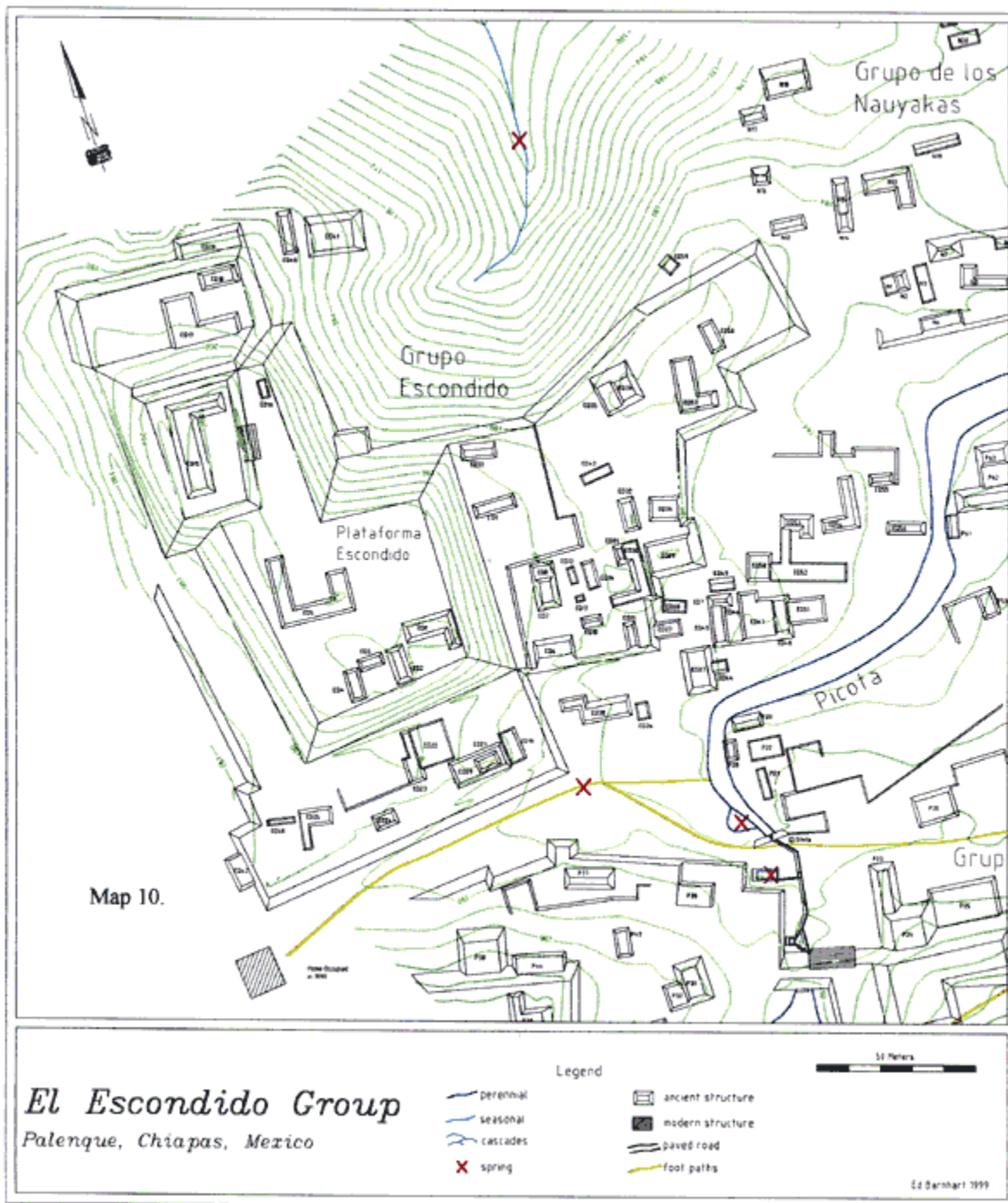
Grupo Nauyaka ([Mapa 9](#))

Excepto por su extremo norte, el grupo Nauyaka se asienta en terreno plano. Está circundado en el sur por el río Picota y en el norte por una ladera empinada, todavía no registrada por el PMP. Como el grupo Limón, muchas de sus estructuras se bordean el río Picota. La inspiración para el nombre del grupo vino del gran número de serpientes ponzoñosas encontrada en sus límites, cinco en el curso de dos semanas. Nauyaka es el nombre local para la serpiente más comúnmente conocida como Fer-de-Lance. Se encontró un total de 74 estructuras y 17 patios dentro del grupo Nauyaka. En un patrón que no se observa en otros sectores de Palenque, la mayoría de grupos residenciales de esta área están conectados por plataformas elevadas. La evidencia de saqueo en el grupo Nauyaka es, con mucha ventaja, la peor que ha encontrado el PMP en Palenque. Se encontró un total de 18 pozos de saqueo, primordialmente en los grupos situados sobre plataformas elevadas. Las estructuras saqueadas incluyen N26, 29, 43, 45, 46, 47, 65 y 70. La vegetación muy densa del área, combinada con el ruido de agua corriente cercana la hicieron un área perfecta para el saqueo clandestino. La evidencia alrededor de los pozos en la estructura N25 indica que el saqueo es relativamente reciente. Se encontraron latas de Coca-cola, bolsas de papalinas y paquetes de cigarros todavía en buena condición, aún no afectados por los elementos de rápida acción del ambiente del bosque tropical.

La estructura N70 tiene una forma triangular única. Una terraza en el otro lado del Picota también tiene un lado con orientación rara, que refleja el muro del lado del río de N70. Las dos estructuras en conjunto parecen encajar el fin del Picota, donde cae al río Piedras Bolas. En el río Picota, junto a la estructura N11, hay un rasgo de manejo de agua de función indeterminada. Aunque parcialmente destruido, parece similar al rasgo en el río Motiepa junto al templo Encantado. Es una caja construida de lajas de piedra con aberturas en cada lado, a través de la cual puede pasar el agua. El ejemplo similar del Motiepa fue designado vagamente como acueducto en el mapa de Robertson.

El grupo Escondido ([Mapa 10](#))

El grupo Escondido está dispuesto alrededor de una plataforma masiva, presentada por primera vez en este reporte. El nombre "Escondido" fue escogido para denotar el estado increíblemente escondido de la plataforma hasta ahora. La mayoría de las sesenta estructuras del grupo, aunque asociadas con la plataforma Escondido, están dispuestas alrededor de patios de tipo residencial. Casi todas las estructuras en el lado este están dispuestas en pequeños grupos de patio. Se encontraron pozos de saqueo en las estructuras ED15, 37, 38 y 46. Existe arquitectura expuesta en las estructuras ED15, 36 y 57. El grupo Escondido en conjunto fue construido sobre terreno plano con una vista imponente de las planicies de Palenque hacia el norte. La vista desde la plataforma Escondido es una de las más amplias en todo Palenque.



Mapa 10. El grupo Escondido.

La plataforma Escondido mide 80x140 m en su base, lo que la hace ligeramente mayor que el Palacio de Palenque ([Figura 1](#)). Aunque no hay evidencia de superficie que indique entradas a la plataforma misma, la predilección de Palenque por las cámaras

subterráneas sugiere la presencia de cuartos y pasajes internos. Las estructuras encontradas sobre la plataforma Escondido son sencillas y dispuestas a la manera de los grupos de patio residenciales. La estructura ED15 es la mayor sobre la plataforma. Tiene forma de "L" y tiene un rasgo de piedra encima, que parece una banca destruida. Una escalinata parcialmente intacta baja del patio al lado este de ED15. Al norte, sur y este de Escondido se extienden plataformas más bajas que sostienen estructuras pequeñas. Al oeste hay un arroyo y colinas deforestadas, actualmente despobladas. Al norte, las plataformas se escalonan colina abajo dos veces antes de terminar en el borde de un risco escarpado que cae más de 50 metros a las planicies abajo. La plataforma sur es una construcción única con ocho pequeñas estructuras encima. La mayoría de estructuras en el grupo Escondido yacen al este de la gran plataforma.

La estructura moderna situada junto a la esquina suroeste de la plataforma Escondido fue construida en la propiedad de don Heber, un guardia de las ruinas empleado por el INAH. La estructura es el hogar de los encargados del terreno, un hombre llamado Cristóbal y su familia. Don Heber también es dueño de la milpa que crece sobre la plataforma Escondido.

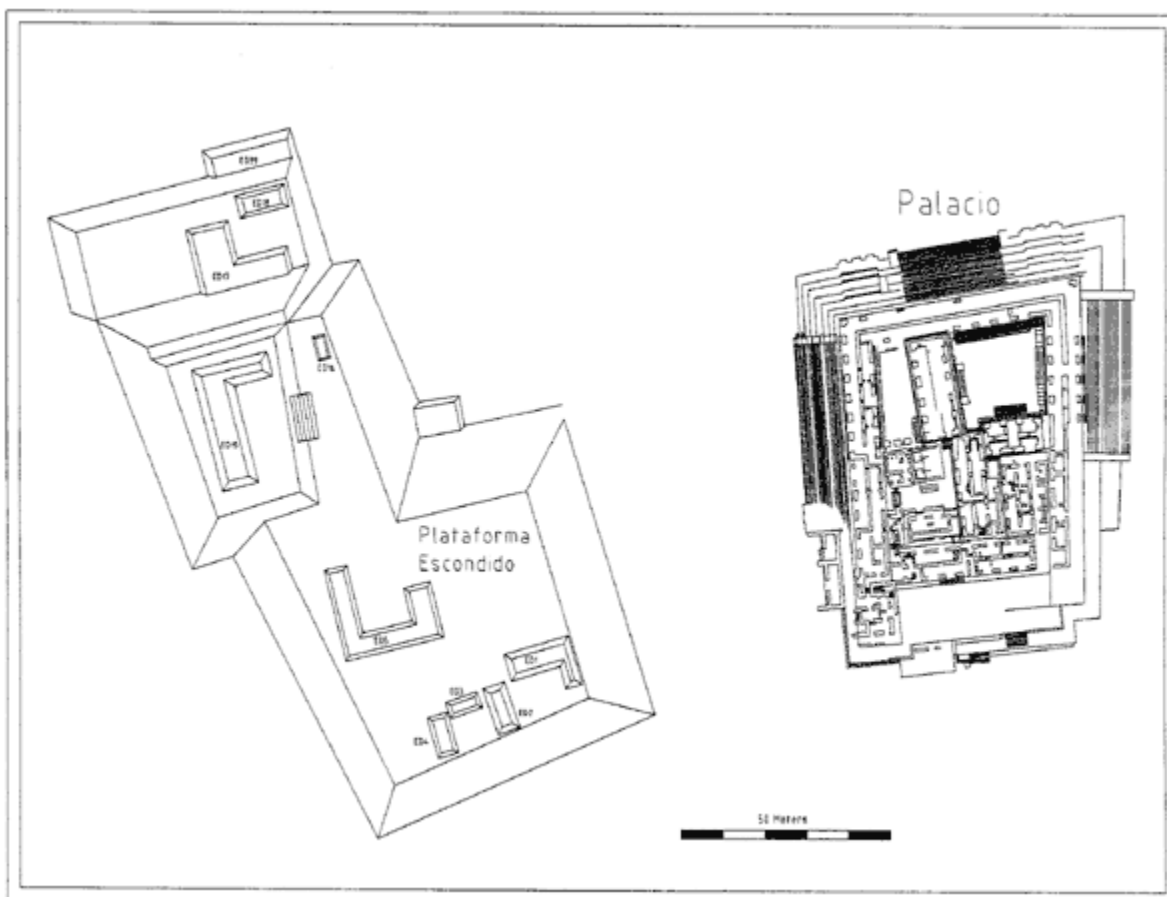


Figura 1. Comparación del tamaño de la Plataforma Escondido y el Palacio.

Sumario

La temporada de campo del PMP de 1999 tuvo como resultado dos cambios principales en nuestro entendimiento de Palenque. Primero, ahora sabemos que la sección oeste de Palenque está dominada por una zona residencial densamente agrupada, y segundo, existe un segundo "centro" dentro de los límites de la ciudad. El asentamiento residencial occidental de Palenque está rodeado tanto al este como al oeste por áreas con arquitectura pública mayor, y es "urbano" por definición. Se sospecha que el "centro" en el lado occidental de Palenque es más antiguo que el centro primario y mucho mayor de la ciudad, por las siguientes razones: Primero, la secuencia cerámica definida por el Dr. Robert Rands ha identificado algunos de los especímenes más antiguos del sitio en el área de la Picota (comunicación personal). Segundo, se encontró que los puntos de mapeo recolectados en el área de la plaza Picota tenían en promedio menos de 50 cm de variación con respecto a las elevaciones registradas en la plaza que rodea al palacio de Palenque. El complejo central del Retiro de Moisés, aunque situado sobre la misma meseta central de las dos grandes plazas, se sitúa 17 m más abajo. Si la elevación idéntica de las dos plazas, separadas entre sí casi un kilómetro, no es coincidencia, entonces una de ellas debe haber sido trazada siguiendo a la otra. Dos hechos se combinan para apuntar a la plaza central como la copia. Primero, la plaza de la Picota se inclina muy suavemente hacia el río que define su límite norte. Puesto que el río es poco profundo y está esencialmente al nivel de la plaza, podemos asumir que la plaza de la Picota no fue rellenada ni excavada en gran extensión. En contraste, la plaza central de Palenque se asienta sobre una terraza rellenada hasta cuatro metros en algunos lugares. Claramente, si una plaza emuló a la otra, la plaza de la Picota, que es más pequeña, fue la original.

El descubrimiento de este segundo centro en Palenque conduce a una hipótesis con potencial para responder una pregunta creciente que concierne a los miembros tempranos del linaje real de Palenque. A pesar de décadas de excavación en el recinto central de Palenque, los arqueólogos han encontrado poca evidencia de actividades de la familia real antes del tiempo de Pakal. Las excepciones, la tumba XVIIIa (Berlin, 1943) y la Reina Roja (González Cruz, 1998), todavía son objeto de debate en cuanto a su antigüedad. David Stuart ha leído textos jeroglíficos de Palenque que se refieren a un lugar llamado "Tok Tan" como el lugar de origen del linaje de Palenque, un lugar que considera separado del centro primario (comunicación personal). ¿Podría ser la plaza de la Picota el centro de los miembros originales de la dinastía? Su tamaño, edad sospechada, y obvia asociación con la comunidad residencial del sitio la hacen una posibilidad digna de más investigación arqueológica.

Referencias Citadas

Blom Franz
1923 "Informe Sobre Las Ruinas de Palenque"

Blom, F. y O. La Farge

1926-1927 *Tribes and Temples*. MARI Publications 1 y 2.

Berlin-Neubart, Heinrich

1943 "Edificio XVIII", en *Palenque 1926-1945*, Roberto Garcia Moll, Ed., INAH.

Gonzalez Cruz, Arnoldo

1998 "El Templo De La Reina Roja, Palenque, Chiapas", *Arqueologia Mexicana*, Vol. V, Num. 30.

Robertson, M.G.

1983 Temple of the Inscriptions, Volume 1 of *The Sculpture of Palenque*. Princeton: Princeton University Press.

Análisis Arquitectónico en el Oeste de Palenque

por James Eckhardt y Heather Hurst

Durante la temporada de 1999 del Proyecto de Mapeo de Palenque, el equipo mapeó la porción oeste del sitio. Este artículo informa sobre la arquitectura de edificios específicos en algunos de los grupos mapeados. Estas observaciones arquitectónicas están basadas totalmente en estimaciones superficiales, medidas del interior y exterior de los edificios expuestos. Nos arrastramos dentro de los interiores colapsados para extraer más información. Las formas arquitectónicas del grupo del Retiro de Moisés, el sistema de acueductos de la Picota y la estructuras que lo rodean en el grupo Picota se discuten aquí.

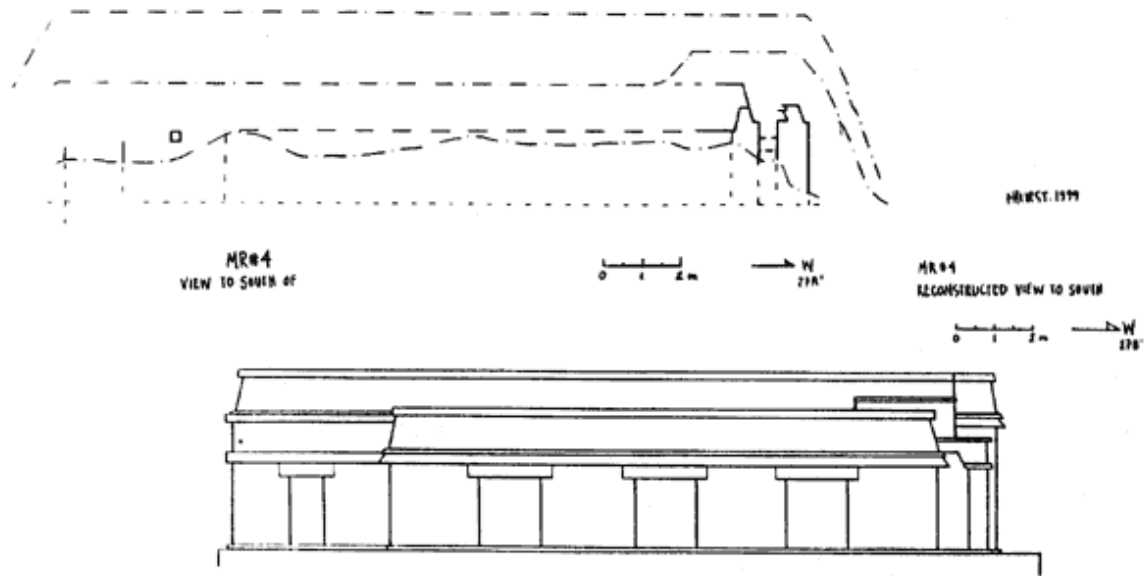
La primera área a considerar es el grupo del Retiro de Moisés, situado entre los ríos Motiepa y Piedras Bolas. La mayor parte del grupo se asienta sobre la cresta de la escarpa, y el resto sobre terrazas descendentes o laderas naturales. Queremos empezar por la estructura MR4, con forma de "L" (24.45 x 16.61 m) en una plataforma elevada (4.89 m de alto). La condición del montículo es similar al resto del sitio; cubierta con árboles y enredaderas. La estructura ve al norte y afortunadamente esa área tiene la mayoría de arquitectura visible ([Figuras 1 y 2](#)). La porción este de la fachada norte está mayormente colapsada, pero la parte trasera del interior es visible hasta el arranque de bóveda. El ancho estimado del interior es de 2.20 m, que es el promedio de ancho del interior en la mayor parte del resto del grupo. La esquina suroeste de esta cámara una estimación de la altura. Aunque el piso está enterrado, se puede concluir que la altura máxima hasta el arranque de bóveda habría sido 1.30 m. El arranque de bóveda está desfasado 13 cm y la altura de la bóveda es de 1.0 m. La cámara del extremo oeste es una adición posterior. Es pequeña y está conectada a la cámara inicial por una ventana. Mide 0.87 m de ancho, 1.64 m de largo y su altura hasta el arranque de bóveda es 1.86 m. La bóveda de esta cámara es interesante porque usa la moldura medial exterior como mitad este de la bóveda. Su altura es de 46 cm. A partir de estas medidas y de los dibujos reconstructivos de Hurst, puede verse que este edificio tuvo muchas adiciones durante los periodos en que fue usado y reutilizado (Abrams, 1998). Con base en la posición de las estructuras en el grupo y su arquitectura, fue muy probablemente una residencia de clase media o alta (Johnston y Gonlin, 1998). El centro de lo que consideramos como el Retiro de Moisés es la colección de edificios cercanos al río Piedras Bolas, los edificios MR19-21, 24, 25, 29, 32, 33 y 68. Una vez más, las estructuras están cubiertas con enredaderas y grandes árboles. Muchas estructuras en el grupo tienen colapso y viejas trincheras de saqueo. Estas rupturas en las estructuras dieron mucha información arquitectónica y permitieron un dibujo reconstructivo complejo del grupo ([Figura 8](#)). La conservación de estas estructuras a través de cientos de años es un testimonio de los logros de la gente antigua de Palenque. En la fachada este de MR32 hay colapso de una gran cámara, a la que se entra fácilmente desde arriba. Adentro pudimos tomar medidas de los corredores conectados, las puertas que salen al oeste y las escalinatas que coincidieron con esas puertas. La cámara en sí está orientada de norte a sur, con dos vanos de puertas al oeste, uno de ellos completamente destruido debido al colapso que permite entrar. La otra puerta tiene escaleras que bajan al este y afuera de la

estructura. Se asume que la otra fue construida en forma similar. La cámara misma tiene nuevamente 2.20 m de ancho, y más de 7 m de largo a partir de estimaciones reconstructivas, su altura hasta el arranque de bóveda es de 2.70 m. La bóveda añada otro metro ([Figura 3](#)). Esta cámara es bastante grande y está conectada a otra cámara de dimensiones similares por medio de un corredor pequeño al noroeste, ([Figura 4](#)). Esta cámara es casi idéntica en tamaño y está al norte de la primera, directamente abajo del lado este de la estructura del templo MR24. La pared norte de esta cámara fue sellada y ha creado ya sea una antecámara en el otro lado o fue rellena y luego sellada para crear mejor soporte para la adición del templo sobre ella. Hay evidencia de que sobre esta hubo otra cámara, que corría de norte a sur. Esto explicaría las piedras de cierre de bóveda, anchas y gruesas, como soportes, en la cámara inicial más baja. Creemos que esto muestra la extensiva especialización de albañilería que caracteriza la mayor parte de la arquitectura en Palenque (Fash 1998). Moviéndose a la fachada sur de MR33, hay un corredor delgado colapsado en ambos extremos, que pudimos atravesar con alguna dificultad. La altura interior es de poco más de 2.0 m con una bóveda de solo 30 cm. Cerca del centro del corredor en el lado sur hay dos ventanas "Ik'" que ven hacia la plazuela al sur ([Figura 5](#)). Inicialmente se pensó que este corredor recorría toda la longitud e la fachada sur de MR33. Después de pensarlo más, se cree que la puerta este del corredor habría tenido escaleras y habría conectado a la cámara superior de MR32, ahora destruida. La puerta oeste podría haber volteado al norte hacia el grueso de la plataforma o bien podría haber volteado al sur, para salir a la plazuela. La fachada oeste de MR32 y MR33 ha colapsado completamente, excepto una pequeña parte hacia la esquina noroeste. Se cree que este corredor recorría la longitud de 32 y 33, con tres puertas abiertas al oeste. En la esquina noroeste, bien conservada, vemos una ventana que mira hacia el norte pero con evidencia de que fue transformada en ventana a partir de una puerta más antigua que se abría hacia el norte. También había cortineros en el pequeño corredor que corre de este a oeste directamente al norte del corredor oeste. La mayor parte de la fachada norte del Retiro de Moisés ha sido destruida por la caída de árboles y el drenaje estacional del agua. La plataforma MR68 es probablemente el remanente de una gran escalinata y la plataforma de soporte de MR21 (Webster, 1998). Justo al norte de ella hay una escarpa empinada que cae hacia estructuras de terrazas. Inicialmente creímos que era solo roca natural, pero con más investigación advertimos bloques de piedra cortada en la fachada de la escarpa con calcificación de piedra caliza sobre ella. Encontramos que este era un descubrimiento muy interesante porque es posible que lo antes hemos visto en Palenque como simples calcificaciones podrían ser drenajes de agua que depositan una capa de calcita sobre la arquitectura, no solo en el Retiro de Moisés, sino también en muchas otras partes del sitio. Cuando buscamos esta posibilidad en otras áreas del sitio fuimos premiados con evidencia de que de hecho se trata de arquitectura en vez de piedra natural.

La otra área de interés es La Picota y especialmente el área del acueducto. El acueducto de La Picota es parte del sistema fluvial cercano a la escarpa sur del sitio mapeado. El río Picota fluye desde el sur y es constreñido por la construcción de un grupo grande de montículos, con forma de C abierta hacia el norte. El río es forzado a entrar bajo estos montículos luego la plaza, y luego es usado para alimentar tres piscinas construidas, antes de emerger en la salida norte del acueducto ([Figuras 6 y 7](#)).

El acueducto empieza bajo la plaza, pasando bajo la esquina noroeste de una gran escalinata con bloques canteados muy grandes, de 2 x 0.5 x 0.8 m en promedio. En este punto, el techo del acueducto está solo 20 cm bajo la plaza. Cerca de la estela hace una curva de casi 90° al oeste, y luego se curva gradualmente al norte antes de que las aguas salgan para continuar río Picota abajo. Hay bloques canteados enormes en los muros interiores que no tienen calcificación; como nota interesante, el agua en el acueducto debe moverse lo suficientemente rápido en su base para no acumular calcita. Además, las lajas usadas como piedras de cubierta deben ser lo suficientemente exactas para no permitir que entre agua de la superficie, lo que provee evidencia muy buena de especialización elaborada (Hansen, 1998). Las lajas cubren todo el curso del acueducto y es probable que estas lajas pudieran ser removidas para mantenimiento. Las paredes son verticales y no tienen desfase bajo las piedras de cubierta, lo que significa que no había bóveda en el acueducto. La altura de los muros del acueducto crece hacia el norte. Esto mantiene el nivel de la plaza mientras que provee inclinación para mover el agua. Las paredes se convergen levemente al aumentar la altura. No hay estuco dentro del acueducto. La entrada, donde el agua se conduce hacia el acueducto, es una puerta rectangular con una gran piedra de cubierta. Es posible que esta entrada estuviera bloqueada con otra gran piedra para controlar el nivel del reservorio. La salida es una bóveda alta, convergente, parecida a la forma de la estela de la Picota (2.65 m de alto, 0.53 m en la base, 0.11 m en el tope). Y es más delgada que el canal justo adentro de la puerta, lo que forzaría el agua hacia afuera dramáticamente. El acueducto llena tres piscinas. La primera tiene forma de L y está en la esquina sur de la terraza que flanquea el lado oeste. El agua es canalizada por su esquina noreste, y canalizada hacia afuera en la esquina sureste. La segunda piscina está en el lado norte de la terraza y el drenaje que la alimenta (24 x 50 cm) está 1.21 m por debajo del nivel de plaza. Una pared escalonada es visible en el lado este de la segunda piscina. La tercera piscina es canalizada desde el río Picota justo después de salir del acueducto con las paredes caídas y cubiertas de vegetación. La única pared verdadera está en el lado oeste y solo una hilera es visible sobre la línea del agua.

Este trabajo ha explicado algo de la arquitectura de Palenque que no podía dibujarse en el mapa principal. Estos dibujos del Retiro de Moisés del acueducto de La Picota fueron producidos por observación del exterior e interior sin excavación. Esperamos que estos hallazgos estimulen a otros para hacer más análisis en la parte oeste de Palenque.



Figuras 1 y 2.

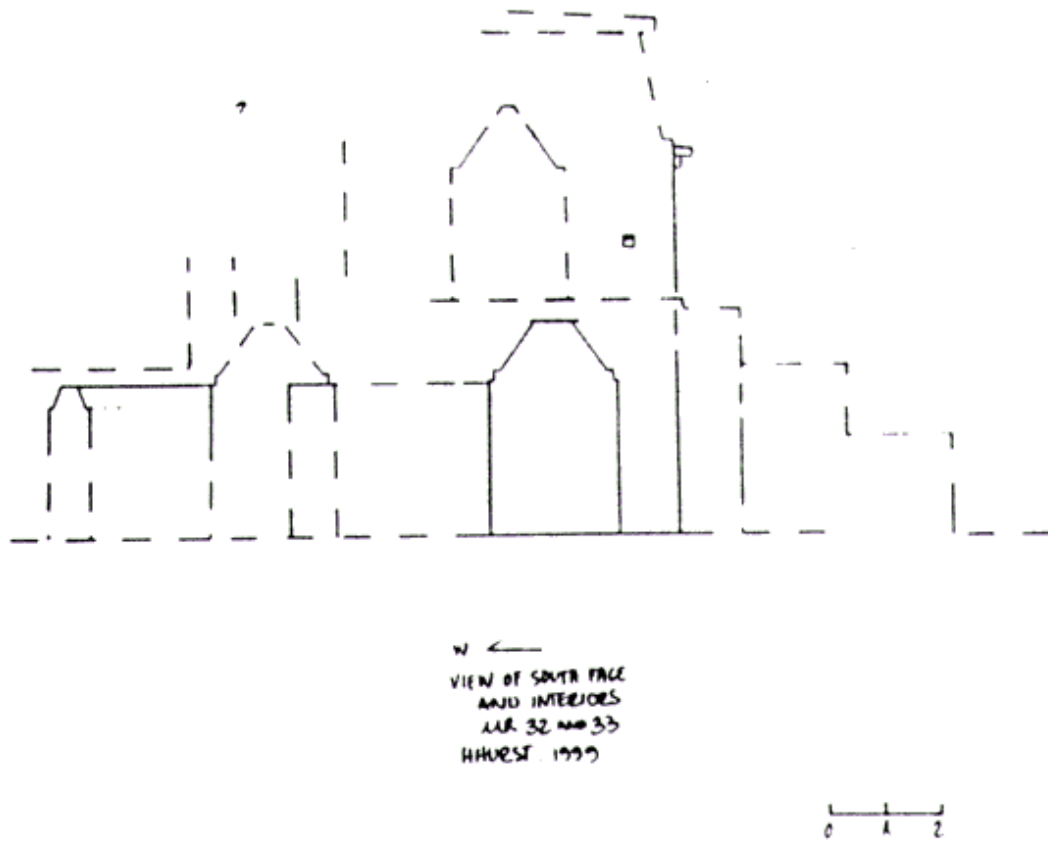
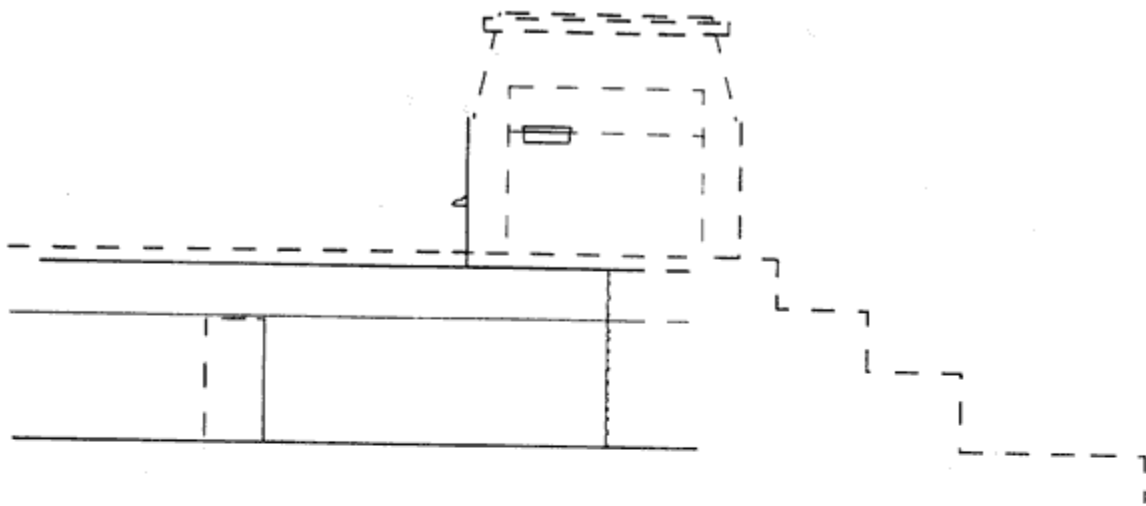
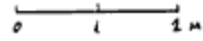
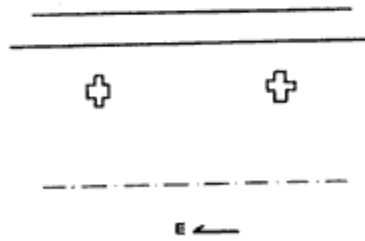
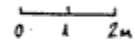


Figura 3.



→ N
 VIEW TO WEST
 SHOWS BOTH EAST
 FACADE AND INTERIORS
 OF 33A AND 2A
 HURST. 1999



Figuras 4 y 5.

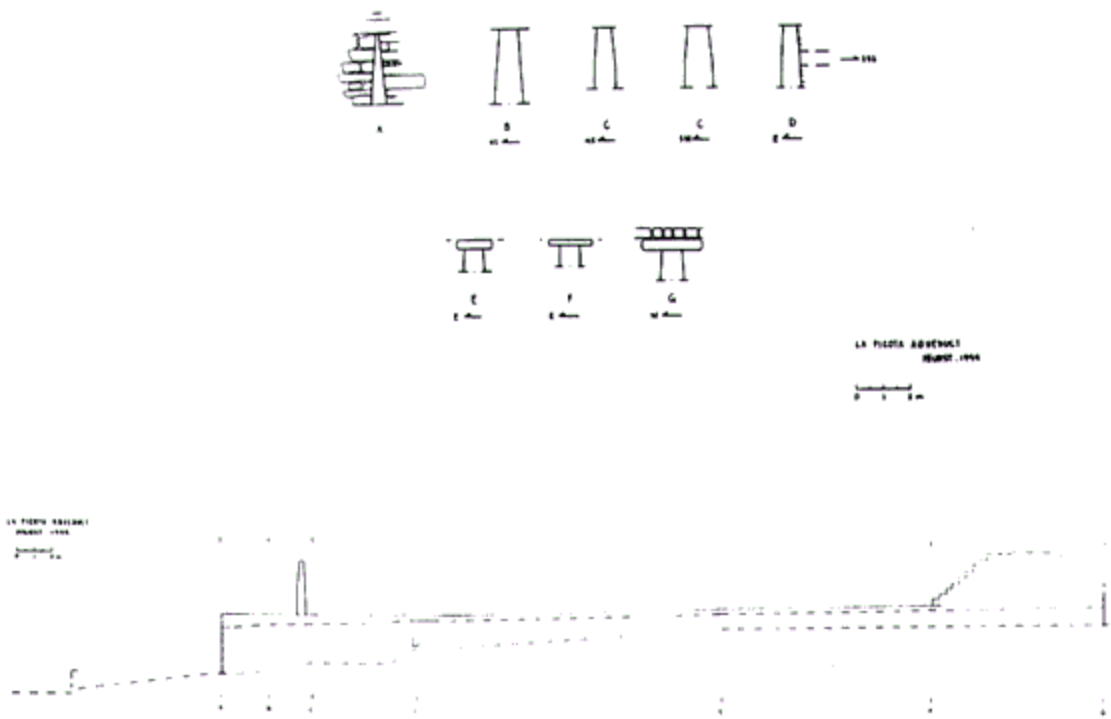


Figura 6 y 7.

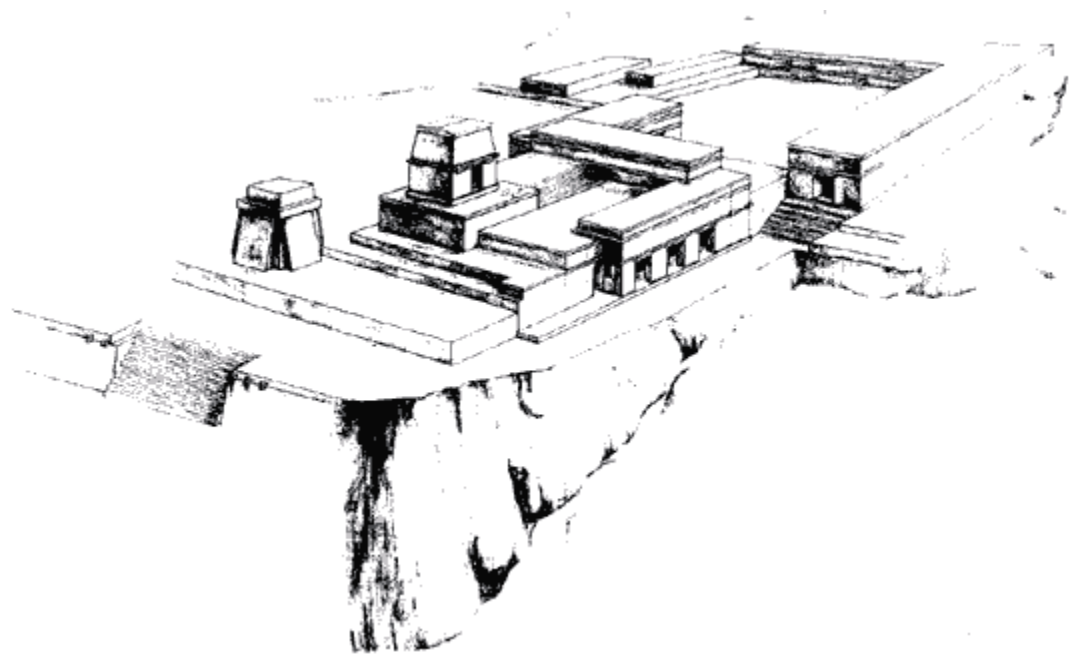


Figura 8.

Referencias Citadas

Abrams, Elliot M.

1998 Structures as Sites: The Construction Process and Maya Architecture. Dumbarton Oaks Research Library and Collection, Washington, D.C.

Fash, William L.

1998 Dynastic Architectural Programs: Intention and Design in Classic Maya Buildings at Copán and Other Sites. Dumbarton Oaks Research Library and Collection, Washington, D.C.

Hansen, Richard D.

1998 Continuity and Disjunction: The Pre-Classic Antecedents of Classic Maya Architecture. Dumbarton Oaks Research Library and Collection, Washington, D.C.

Johnston, Kevin J. y Gonlin, Nancy

1998 What Do Houses Mean? Approaches to the Analysis of Classic Maya Commoner Residences. Dumbarton Oaks Research Library and Collection, Washington, D.C.

Webster, David

1998 Classic Maya Architecture: Implications and Comparisons. Dumbarton Oaks Research Library and Collection, Washington, D.C.

El Manejo del Agua en Palenque

por Kirk D. French

Otro aspecto del Proyecto de Mapeo de Palenque es la documentación de los numerosos rasgos hidráulicos encontrados dentro de los límites del sitio. El manejo de agua en Palenque fue diferente del de otros sitios de las tierras bajas mayas debido a sus múltiples fuentes de agua perennes. El Proyecto de Mapeo de Palenque ha localizado 26 nacimientos dentro de los límites del sitio. De ellos, trece están asociados con arquitectura. La mayoría de sitios en las tierras bajas confrontaron la conservación y almacenamiento del agua. Palenque tenía abundancia de agua, que daba una oportunidad para diseñar nuevas e ingeniosas formas de controlar y mover el flujo del agua. Esto ayuda a explicar la extrema diversidad de los sistemas de manejo de agua en Palenque.



Figura 1 - El Otulum

El Otulum es el río que corre a través del centro de Palenque. Empieza alto en las montañas unos 325 metros al sur del palacio. El Otulum serpentea ladera abajo hacia el norte. Después de pasar el templo XXII entra en su primer rasgo de manejo de agua. El río queda alineado con muros de piedra canteada donde empieza su canalización. El canal tiene aproximadamente 2 m de profundidad y 1.5 metros de ancho (ver [Figura 1](#)). El canal revestido con piedra continúa por otros 125 metros hasta que entra en un acueducto subterráneo con bóveda corbelada bellamente conservada, por 55 metros (ver [Figura 2](#)). Al construir sobre el río, los mayas crearon un puente terrestre. Este acueducto es el mayor de Palenque, tiene aproximadamente 3 metros de alto, e incluye una serie de tirantes de piedra en su techo. En la salida del acueducto hay alguna

evidencia de colapso. El Otulum continúa hacia el norte, donde se transforma en una serie de magníficas cascadas.



Figura 2 - Interior del acueducto Otulum

El Motiepa es el segundo río más grande al oeste del Otulum. La fuente del Motiepa se desconoce, debido a que empieza fuera del límite del sitio. Como el Otulum, el Motiepa se origina a mayor elevación en las montañas. Esta fuente de agua define el límite oeste del grupo Encantado y el grupo E, y el límite este de Xinil Pa' y el Retiro de Moisés. Los rasgos hidráulicos más interesantes en el Motiepa son una represa parcial (ver [Figura 3](#)) y un acueducto fuertemente calcificado (ver [Figura 4](#)).



Figura 3 - Represa parcial del Motiepa



Figura 4 - Acueducto calcificado del Motiepa

Es difícil identificar completamente este acueducto, debido a la extrema calcificación. Al pararse sobre el rasgo se puede oír claramente el sonido del agua corriente abajo. Sin excavación, poco puede saberse sobre este acueducto calcificado.

El Piedras Bolas es similar al Otulum y el Motiepa, en el sentido de que empieza a elevación mayor en las montañas al sur del sitio. Debido a la cercana proximidad de los dos ríos en el sur, se especula que comparten la misma fuente, que se localizaría fuera del límite del sitio. El Piedras Bolas define el límite oeste de Xinil Pa' y el Retiro de Moisés. También define el límite este del grupo Piedras Bolas y el grupo Limón.



Figura 5 - Interior del acueducto Piedras Bolas

El primer rasgo hidráulico de este río es un fascinante acueducto situado cerca de la estructura 30 del grupo Xinil Pa'. Este acueducto está parcialmente colapsado en el extremo sur. En esta localización sus dimensiones son de aproximadamente 50 cm de ancho y 70 cm de profundidad. Al continuar el acueducto al norte por ocho metros, se vuelve progresivamente más pequeño en tamaño (ver [Figura 5](#)). Cuando el agua sale del acueducto sus dimensiones son de aproximadamente 25 cm x 25 cm (ver [Figura 6](#)). Aunque el agua todavía fluye a través del acueducto, lo hace lentamente debido al colapso.



Figura 6 - Salida del acueducto Piedras Bolas

Debido a esto, la mayor parte del agua actualmente es forzada a fluir al lado oeste del acueducto. Antes del colapso, la mayoría, si no todo el Piedras Bolas habría fluído a través de este sistema. Al tomar una gran cantidad de agua fluyente y disminuir el tamaño del conducto se crea presión, por lo que el acueducto habría creado una gran presión de agua.

El Piedras Bolas continúa al norte 85 metros y luego entra en otro rasgo hidráulico. Este rasgo es una combinación compleja de drenaje y acueducto. El drenaje empieza en la estructura 13 del grupo Xinil Pa', y fluye de este a oeste hacia el Piedras Bolas. Este drenaje no es funcional. El inicio del acueducto se desconoce pero es funcional, fluyendo de sur a norte (ver [Figura 7](#)). Es posible que el acueducto de hecho fluya bajo el drenaje, creando un efecto de entrecruce. El agua salde del acueducto al fluir en el Piedras Bolas.



Figura 7 - Interior del acueducto Piedras Bolas

Al fluir hacia el norte, la cantidad de piedras cortadas en el río se hace muy densa (ver [Figura 8](#)). La peculiaridad de esto es que hay pocas estructuras en el área que han sido destruidas o que hayan perdido grandes cantidades de piedra. La alta densidad de piedra cortada no se puede explicar sin más investigación.



Figura 8 - Alta concentración de piedras cortadas en el Piedras Bolas

El Piedras Bolas finalmente se une al río Picota, y juntos forman cascadas en una serie de riscos afuera de los límites del sitio.

Dos nacimientos principales fluyen una corta distancia y se unen en la bella entrada del acueducto Picota (ver [Figura 9](#)) para crear el río Picota. El río fluye bajo una estructura y continúa bajo tierra por 50 metros, formando un puente de tierra sobre el Picota. Este puente de tierra es muy similar en tamaño y función al del Otulum. El río luego sale a través de un arco de construcción masiva (ver [Figura 10](#)). Después de salir del acueducto, el Picota continúa hacia el norte, luego al este, y luego al noreste, formando los límites de los grupos Picota, Escondido, Limón y Nauyaka. Entre los grupos Nauyaka y Limón aparece un rasgo hidráulico no identificado. Parece ser una estructura de tipo represa, usada para hacer más lento el flujo del agua. Consiste de unas pocas piedras cortadas extremadamente grandes, una de más de dos metros de largo. Esto angosta drásticamente el ancho del río. El Picota inmediatamente se ensancha tras pasar este rasgo. Finalmente se une al Piedras Bolas y sale de los límites del sitio a través de la misma serie de cascadas.



Figura 9 - Entrada al acueducto Picota



Figura 10 - Salida del acueducto Picota

Las Piscinas de Palenque

En esta temporada, el Proyecto de Mapeo de Palenque descubrió dos rasgos separados de piscinas dentro de Palenque. La primera piscina está localizada en el grupo Piedras Bolas y la otra en el grupo Picota. Ambas son similares en construcción y función. Están cercanamente relacionadas en tamaño, aunque la piscina de Picota es ligeramente mayor. Cada piscina es de forma rectangular y está dispuesta en un plano este/oeste. Cada piscina contiene un nacimiento localizado en la esquina suroeste. Estas piscinas no parecen haber sido para almacenar agua. Los nacimientos alimentan las piscinas mientras que un drenaje localizado en el lado este transporta el agua al río más cercano. La piscina de Piedras Bolas alimenta el río Piedras Bolas, y la de Picota alimenta el acueducto de Picota.