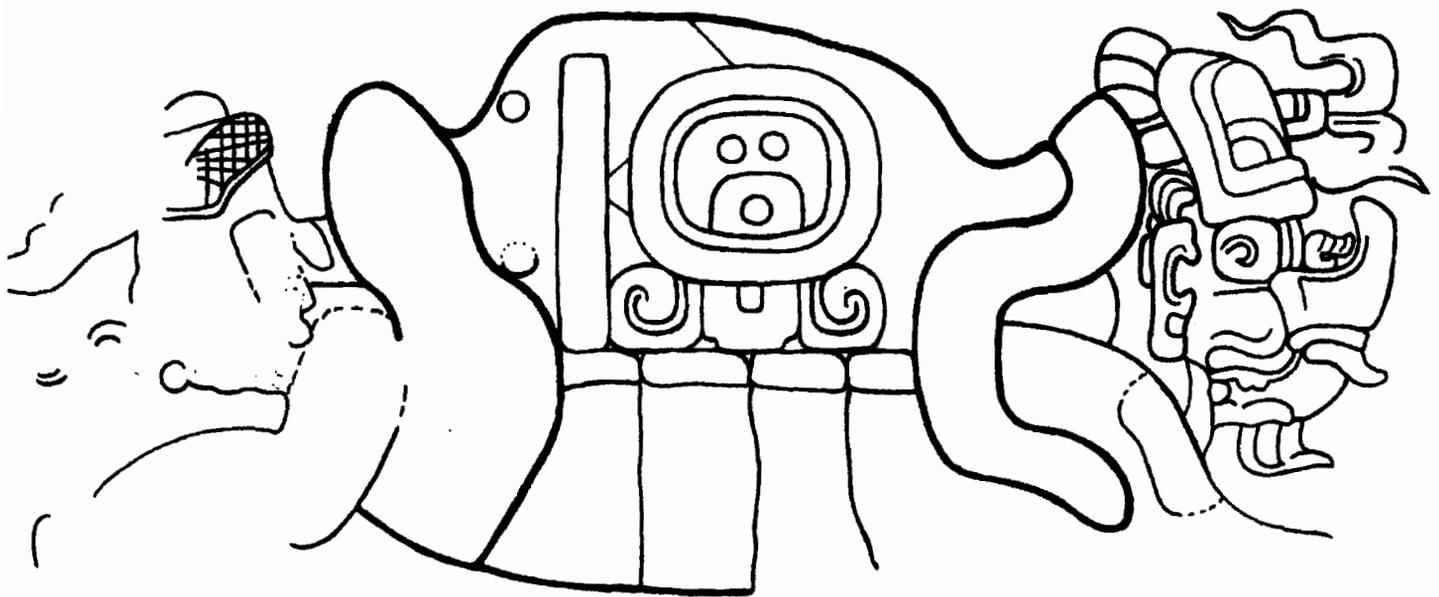


PROYECTO ARQUEOLOGICO PIEDRAS NEGRAS
INFORME PRELIMINAR No. 3
TERCERA TEMPORADA, 1999



Editores

Héctor L. Escobedo
Stephen D. Houston

Universidad de Brigham Young
Universidad del Valle de Guatemala

**INFORME ENTREGADO AL INSTITUTO DE
ANTROPOLOGIA E HISTORIA DE GUATEMALA**

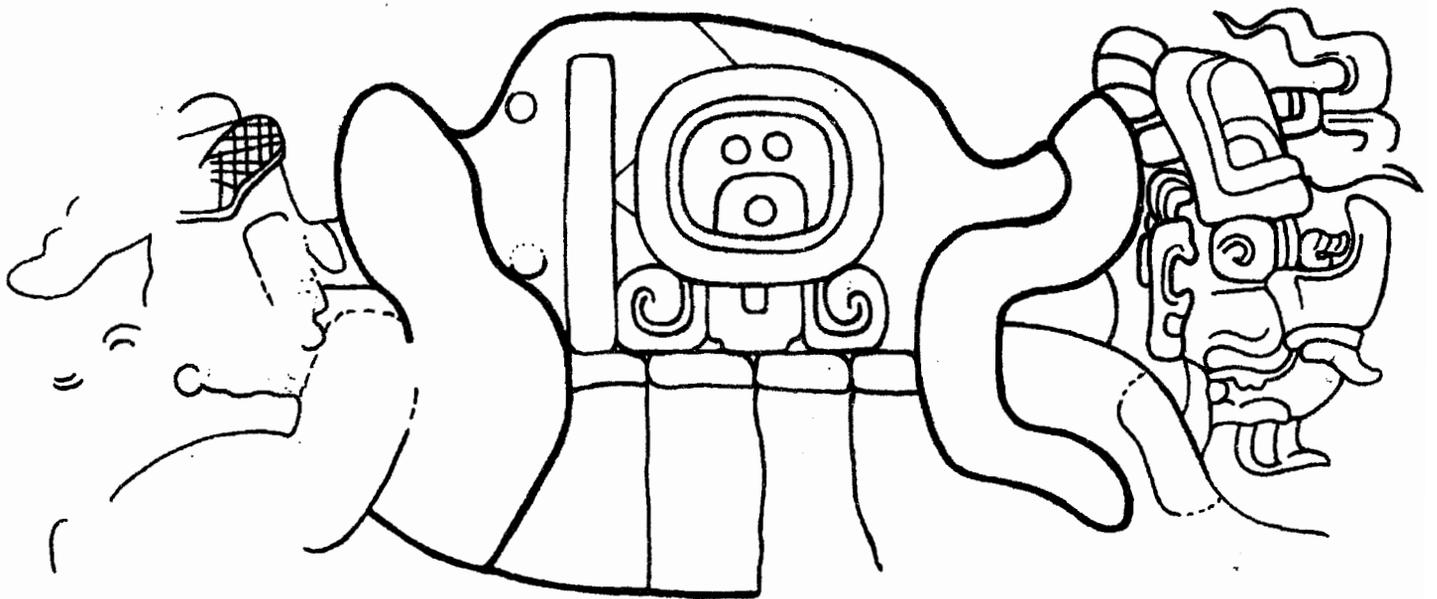
GUATEMALA, 1999

10.

91

22

PROYECTO ARQUEOLOGICO PIEDRAS NEGRAS
INFORME PRELIMINAR No. 3
TERCERA TEMPORADA, 1999



Editores

Héctor L. Escobedo
Stephen D. Houston

Universidad de Brigham Young
Universidad del Valle de Guatemala

**INFORME ENTREGADO AL INSTITUTO DE
ANTROPOLOGIA E HISTORIA DE GUATEMALA**

GUATEMALA, 1999

CONTENIDO

Agradecimientos	i
Introducción	La Tercera Temporada del Proyecto Arqueológico Piedras Negras, 1999 <i>Héctor L. Escobedo y Stephen D. Houston</i>	iii
Capítulo 1	PN 11: Excavaciones en el Patio 3 de la Acrópolis <i>Charles Golden y Mónica Pellecer</i>	1
Capítulo 2	PN 12: Excavaciones en la Plaza del Grupo Oeste <i>Lilian Garrido</i>	21
Capítulo 3	PN 23E: Excavaciones en la Estructuras R-18 y R-31 <i>Luis Alberto Romero</i>	37
Capítulo 4	PN 24C: Excavaciones en el Cuadrante N <i>James Fitzsimmons y René Muñoz</i>	55
Capítulo 5	PN 33: Investigaciones en un Conjunto Residencial del Cuadrante U <i>E. Christian Wells</i>	65
Capítulo 6	PN 34: Excavaciones en el Patio 1 de la Acrópolis <i>Stephen D. Houston y Ernesto Arredondo Leiva</i>	105
Capítulo 7	PN 35B: Excavaciones en la Plaza del Grupo Sur <i>A. René Muñoz</i>	119
Capítulo 8	PN 40: Excavaciones en el Grupo N/O, Estructuras N-7 y N-10 <i>James L. Fitzsimmons</i>	123
Capítulo 9	PN 41: Excavaciones en la Plaza Sur del Grupo C <i>Alejandro Guillot Vassaux, Zachary X. Hruby y A. René Muñoz</i>	151
Capítulo 10	PN 42: Excavaciones en la Plaza Norte del Grupo C <i>Ernesto Arredondo Leiva y Alejandro Gillot Vassaux</i>	171
Capítulo 11	PN 43A: Excavaciones en el Baño de Vapor O-4 <i>Mark B. Child y Jessica C. Child</i>	175
Capítulo 12	PN 43B: Excavaciones en la Estructura O-3 <i>Mark B. Child y Jessica C. Child</i>	183
Capítulo 13	PN 44: Excavaciones en el Baño de Vapor N-1 <i>Mark B. Child y Jessica C. Child</i>	191

Capítulo 14	PN 45: Excavaciones en la Estructura P-6 <i>Mark B. Child y Jessica C. Child</i>	197
Capítulo 15	PN 46: Excavaciones en el Lado Noroeste de la Acrópolis <i>Charles Golden, Mónica Pellecer, Jacob Parnell y James L. Fitzsimmons</i>	205
Capítulo 16	PN 47: Excavaciones en la Estructura R-5 <i>Héctor L. Escobedo y F. Marcelo Zamora</i>	217
Capítulo 17	PN 48: Excavaciones en la Plataforma J-1 <i>Stephen D. Houston y Ernesto Arredondo Leiva</i>	249
Capítulo 18	PN 49: Excavaciones en el Baño de Vapor J-17 <i>Mark B. Child y Jessica C. Child</i>	269
Capítulo 19	PN 50: Excavaciones entre las Estructuras J-18 y J-3 <i>Charles Golden, Mónica Pellecer y Heather Hurst</i>	279
Capítulo 20	PN 51: Excavaciones en la Estructura O-17 <i>James L. Fitzsimmons</i>	285
Capítulo 21	PN 52: Excavaciones en la Estructura N-4 <i>James L. Fitzsimmons</i>	295
Capítulo 22	RS 26: Excavaciones en la Periferia de Piedras Negras <i>Amy M. Kovak y David Webster</i>	299
Capítulo 23	RS 27: Excavaciones en la Periferia de Piedras Negras <i>David Webster y Amy M. Kovak</i>	319
Capítulo 24	CS 1A y CS 2A: Arqueología de Abrigos Rocosos Alrededor de Piedras Negras <i>Pierre Robert Colas</i>	335
Capítulo 25	La Cerámica de Piedras Negras: Temporada de 1999 <i>A. René Muñoz</i>	347
Capítulo 26	Las Figurillas de Piedras Negras: Un Análisis Preliminar <i>Matilde Ivic de Monterroso</i>	359
Capítulo 27	La Lítica de Piedras Negras: Temporada de 1999 <i>Zachary X. Hruby</i>	375
Capítulo 28	Los Esqueletos de Piedras Negras: Reporte Preliminar #3 <i>Andrew Scherer, Cassady Yoder y Lori Wright</i>	387
Capítulo 29	Informe Zooarqueológico: Temporada de 1999 <i>Kitty F. Emery</i>	401

Capítulo 30	Análisis Químico de los Suelos de Piedras Negras <i>John Jacob Parnell, Fabián Fernández y Richard E. Terry</i>	405
Capítulo 31	El Mapa Preliminar de Piedras Negras: Temporada de 1999 <i>Zachary Nelson</i>	415
Capítulo 32	Síntesis de la Tercera Temporada de Campo del Proyecto Arqueológico Piedras Negras <i>Héctor L. Escobedo y Stephen D. Houston</i>	427
Referencias Bibliográficas	435

AGRADECIMIENTOS

La temporada de campo de 1999 se llevó a cabo en Piedras Negras gracias al permiso generosamente concedido por el Instituto de Antropología e Historia de Guatemala. Su Consejo Técnico de Arqueología y el Inspector Gustavo Amarra, realizaron una supervisión muy profesional de nuestros trabajos.

Varias fuentes de financiamiento y contribuciones personales de amigos transformaron nuestro permiso en un trabajo de campo intensivo en el sitio. En primer lugar, el proyecto Piedras Negras agradece al Sr. Kenneth Woolley, de Salt Lake City, así como la ayuda puntual de su colega el Sr. Spence Kirk, ambos astutos hombres de negocio que aman el conocimiento y aprecian el arduo sendero de la arqueología. Su visita en 1999 levantó nuestros ánimos. Los fondos del proyecto también llegaron gracias a nuestros benefactores, la *Foundation for the Advancement of Mesoamerican Studies*, a cargo del Fundador, Sr. Lewis Ranieri, y Directora, Dra. Sandy Noble, y la *Ahau Foundation*, presidida por el Dr. Peter Harrison. El *Rust Trust* de la Universidad de Brigham Young y el Decano Clayne Pope, de la Facultad de la Familia, el Hogar y las Ciencias Sociales, proporcionaron fondos cruciales, como también lo hizo el Vicepresidente Gary Hooper para cubrir los gastos de laboratorio. Evie Forsythe ayudó, como siempre, en las innumerable y poco reconocidas labores de contabilidad, como lo hizo el Director del Departamento, Prof. Joel Janetski. El Prof. John Hawkins nos proporcionó el préstamo muy valioso de su computadora durante la temporada de laboratorio.

Ayuda complementaria para el proyecto vino del *Albers Fund* de la Universidad de Yale (para Mark Child), el *Bowditch Fund* de la Universidad de Harvard (para James Fitzsimmons), y de la cuenta personal de Charles Golden (Universidad de Pennsylvania). La *National Geographic Society*, a través del Comité de Investigación y Exploración, a cargo del Dr. George Stuart, continuó apoyando las investigaciones de Webster y Kovak en la periferia del sitio.

La tercera temporada del proyecto Piedras Negras fue dirigida por Stephen Houston y Héctor Escobedo, como co-directores, así como por David Webster (Universidad Estatal de Pennsylvania,

patrones de asentamiento), y Richard Terry (Universidad de Brigham Young, estudios de suelos), como encargados de subproyectos específicos.

Las actividades de campo se realizaron gracias a las arduas labores de nuestros trabajadores de Dolores, Petén. Junto con ellos, la fortaleza del proyecto estuvo constituida por los miembros diligentes de nuestro equipo técnico-profesional: Mark Child (Universidad de Yale, Jefe de Campo y baños de vapor), René Muñoz (Universidad de Arizona, Jefe de Laboratorio), Charles Golden (Universidad de Pennsylvania, Acropolis), Christian Wells (Universidad Estatal de Arizona, arquitectura residencial), Amy Kovak (Universidad Estatal de Pennsylvania, asentamientos periféricos), Ernesto Arredondo (Universidad del Valle, pozos de sondeo y la Acrópolis), Lilian Garrido (Universidad de San Carlos, zona de la Acrópolis), Luis Romero (Universidad de San Carlos, arquitectura residencial), Jessica Child (Universidad Estatal de New York en Albany, baños de vapor), Alejandro Gillot (Universidad del Valle, pozos de sondeo y arquitectura residencial), Marcelo Zamora (Universidad del Valle, Grupo Sur), Mónica Pellecer (Universidad de San Carlos, Acrópolis), James Fitzsimmons (Universidad de Harvard, zona de la Acrópolis), John Jacob Parnell (Universidad de Brigham Young, estudios de suelos), Zachary Nelson (Universidad de Brigham Young, mapeo), Pierre Robert Colas (Universidad de Hamburg, cuevas), Benjamin Crozier (Universidad de Brigham Young, estudios de suelos), Emily Elmer (Universidad de Brigham Young, flotación), Fabián Fernández (Universidad de Brigham Young, estudios de suelos), Zachary Hruby (Universidad de California en Riverside, artefactos, dibujante del proyecto) y Heather Hurst (voluntaria, dibujos arquitectónicos). En un sentido amplio, ellos pueden considerarse como los mayores contribuyentes para la elaboración de este informe.

El Geólogo Kárstico George Veni y sus compañeros espeleólogos Alan Cobb y Bonnie contribuyeron bastante en el entendimiento del panorama local de Piedras Negras; y el Prof. James Brady de Universidad Estatal de California en Los Angeles, facilitó su participación con nosotros.

En nuestro laboratorio en la Ciudad de

Guatemala, Cassady Yoder (Universidad de Texas A&M) y Andy Scherer (Universidad de Texas A&M) analizaron y documentaron con mucha paciencia los huesos humanos recuperados. Finalmente, Sarah

Jackson (Universidad de Harvard) y Fabiola Quiroa (Universidad del Valle) ayudaron a integrar la arqueología con los artefactos.

INTRODUCCIÓN

LA TERCERA TEMPORADA DE CAMPO DEL PROYECTO ARQUEOLÓGICO PIEDRAS NEGRAS, 1999

Héctor L. Escobedo y Stephen D. Houston

Piedras Negras es la ciudad más grande fechada para el período Clásico en la región del Usumacinta. Su existencia, y el rico registro de sus esculturas y edificios, condujeron a trabajos de campo intensivos por el Museo Universitario de la Universidad de Pennsylvania, en la década de los treinta (Satterthwaite 1943), y, más recientemente, a tres años de investigaciones por el Proyecto Piedras Negras de las universidades de Brigham Young y del Valle de Guatemala, dirigido por los editores de este informe (Escobedo y Houston 1997, 1998). Durante la temporada seca de 1999, el proyecto completó su tercera temporada de campo, realizando 23 operaciones en una amplia variedad de lugares. Los objetivos de esta temporada se enfocaron en varias preguntas: ¿cuándo empezó la ciudad como un asentamiento concentrado, y cuándo terminó? ¿Fue rápido su colapso, provocado por ataques de su enemigo, Yaxchilán? ¿Cuál es la secuencia completa de sus palacios? ¿Tuvieron estos complejos barracas para los sirvientes y lugares para actividades mundanas tales como la producción de alimentos? ¿Cambiará considerablemente la arquitectura monumental, en especial la de naturaleza mortuoria, al inicio del período Clásico Tardío? ¿Qué revelarán las excavaciones intensivas en la periferia cercana sobre el área de soporte de Piedras Negras? ¿Serán confiables y completos los mapas de la ciudad hechos por el Proyecto de la Universidad de Pennsylvania? ¿Qué información puede proporcionar la química de los suelos acerca de los restos sub-superficiales? La mayoría de estas preguntas fueron resueltas, al menos parcialmente, durante la temporada de campo de 1999 en Piedras Negras.

Como en años anteriores, las actividades se iniciaron a finales de marzo, con la construcción y transporte de toneladas de alimentos y equipo por medio del río Usumacinta. Por suerte, la seguridad

en Piedras Negras, justo a un lado del inestable Estado de Chiapas, México, había mejorado durante nuestra ausencia. El ejército guatemalteco había instalado un grupo de tropas especializadas (paracaidistas) en El Porvenir, a una hora de camino hacia el noreste. Su presencia y continuo patrullaje había desestimulado rápidamente las ocasionales incursiones de los milperos y cazadores procedentes de poblaciones fronterizas mexicanas, como Corregidora Ortíz.

En el término de una semana se construyó un campamento permanente en la misma localidad ocupada el año pasado, pero con nuevos materiales: lonas masivas y carpas con soportes propios ayudaron a minimizar el corte de la vegetación local. Las excavaciones comenzaron inmediatamente después. Houston continuó sus excavaciones en la Acrópolis, como lo hizo Charles Golden y un nuevo miembro del equipo del proyecto, Mónica Pellecer; más tarde, Houston fue acompañado por Ernesto Arredondo como su asistente principal. El propósito de estas investigaciones fue descubrir la naturaleza de las superimposiciones arquitectónicas desde la roca madre hasta las últimas etapas de la Acrópolis. El objetivo principal fue finalizar un estudio comprensivo del palacio, una de las construcciones artificiales más elaboradas en la región Maya. En general, este trabajo tuvo que ajustarse a los escasos espacios dejados sin perturbación por Pennsylvania o cubiertos por sus escombros. En la próxima temporada, el proyecto rellenará todas las excavaciones antiguas que pueda, especialmente las que se ubican en el Patio 2, el foco principal de los esfuerzos actuales de consolidación.

En el Grupo Sur, Escobedo y su asistente, Marcelo Zamora, dirigieron la investigación de la Pirámide R-5, una estructura denominada explícitamente por inscripciones glíficas como el

muk, o entierro, del Gobernante 1. Por consiguiente, R-5 representaba una oportunidad ideal para entrelazar los registros históricos y arqueológicos de Piedras Negras en la intersección clave entre el Clásico Temprano y el Tardío, así como de la época en que el Grupo Sur perdió su preeminencia como centro ritual de la ciudad. Una construcción aún más temprana, el complejo palaciego del Clásico Temprano enterrado debajo del Patio del Grupo Oeste, fue nuevamente explorado por medio de trincheras por Lilian Garrido. Mark y Jessica Child examinaron todos los baños de vapor que no habían sido estudiados en las temporadas pasadas, incluyendo las Estructuras J-17, N-1 y O-4, junto con los edificios auxiliares O-3 y P-6.

Mark Child funcionó una vez más como Jefe de Campo, con la responsabilidad total de la difícil logística de trabajar en Piedras Negras. Christian Wells y Luis Romero continuaron excavaciones anteriores hechas por Christian Wells y Nancy Monterroso procediendo a la exposición y excavación por medio de trincheras de las estructuras R-18, R-31 y U-16. Los dos primeros edificios se localizan adyacentes al “cementerio” Clásico Tardío ubicado alrededor de la Estructura R-20 (Houston *et al.* 1999: fig. 4). Esto, junto con la presencia de un sustrato del clásico Temprano, motivó la exposición completa de sus terrazas inferiores y la penetración de su componente más temprano. La Estructura U-16 fue el único de los edificios remanentes de este grupo que no fue excavado en 1998. Wells la expuso totalmente y efectuó una ancha trinchera en su eje norte-sur.

A mediados de la temporada, todas las operaciones estaban en ritmo completo. En las llamadas “barracas de los sirvientes”, en los cuadrantes N y O del asentamiento debajo de la Plaza del Grupo Oeste, James Fitzsimons excavó dos estructuras N-7 y N-10, y finalizó la temporada investigando O-17, un enigmático y arruinado edificio. Haciendo pozos de sondeo, Alejandro Gillot encontró de manera fortuita concentraciones fértiles de entierros en criptas, muros del Clásico Temprano y escondites en el patio de un grupo dominado por la Estructura C-13. El hallazgo de un probable panel funerario y un montículo localizado hacia el este del patio, proporcionaron pistas para una función mortuoria, conduciendo a la excavación de un entierro, excavado y registrado principalmente por

Zachary Hruby y René Muñoz. Mientras tanto, Webster y Amy Kovak excavaron dos grupos hacia el sur, como parte del estudio de una “comunidad” o “barrio” que se fundamentó en anteriores reconocimientos más extensivos realizados durante las temporadas de campo de 1997 y 1998 (Webster and Kirker 1997; Webster *et al.* 1998). Este trabajo contó con la colaboración de Zachary Nelson, a cargo del mapeo computarizado, quien estableció, por vez primera, las elevaciones absolutas de la zona periférica. Nelson también se concentró en la zona sureste del epicentro de Piedras Negras, que se sabía contenía aún numerosos grupos de montículos sin mapear

De manera simultánea, John Jacob Parnell, con la ayuda de Fabián Fernández y Benjamin Crozier, perfeccionaron el proceso de prospección de fosfatos y el muestreo intensivo que se había iniciado en temporadas anteriores, recolectando un total de 1217 muestras. En el grupo de montículos bajos localizado al sur de la Operación PN 41, Parnell tuvo mucho éxito en predecir la localización de ricos basureros y entierros humanos. Las áreas en la periferia y la Acrópolis (Operación PN 46) también fueron cuadrículadas y examinadas, con resultados asombrosos que abogan bien por el uso sistemático de este procedimiento en el futuro. Emily Elmer flotó cientos de muestras de suelo recolectadas en las excavaciones, de nuevo con la excelente recuperación de restos de plantas carbonizadas, huesos de pescado, líticas y pequeños artefactos. Diez perfiles de suelos localizados dentro de Piedras Negras y en los sitios rurales en las afueras de la ciudad fueron descritos y se recolectaron muestras de cada horizonte. Las propiedades de los suelos serán caracterizadas y se determinarán denominaciones taxonómicas en el Laboratorio para Análisis de Suelos de la Universidad de Brigham Young.

Un proyecto colateral incluyó las investigaciones que realizó Pierre Robert Colas en las cuevas o abrigos rocosos, quien excavó en tres áreas: las llamadas “Cuevas de Maler”, que se localizan a 2 km hacia el sur de Piedras Negras, y una cueva arriba del cuadrante K, que mira hacia la Plaza del Grupo Noroeste. A mediados de mayo se concluyeron todas las operaciones, tras lo cual varias cuadrillas de trabajadores procedieron a rellenar las excavaciones y a sembrar palmas de *xate* en las áreas intervenidas.

El Proyecto Piedras Negras continuó su compromiso con la consolidación de algunas estructuras. Nuestro objetivo consistente fue seguir un programa conservador para rescatar la mampostería en pie que se encuentra en condición dilapidada y, en donde se justificara, restaurar secciones limitadas de muros adyacentes. Esta temporada, nuestros esfuerzos se enfocaron en la Estructura J-11 ubicada en la Acrópolis. Raíces de árboles de gran tamaño habían desmantelado y debilitado dos bóvedas aún de pie y varias paredes estaban peligrosamente inclinadas. En una vana esperanza por encontrar entierros, los excavadores de la Universidad de Pennsylvania perforaron dos de las bancas, tirando el relleno en varias direcciones. Con la supervisión de un maestro de obras especializado en edificios mayas, ocho albañiles revisaron el escombros de las excavaciones de Pennsylvania, separando las piedras del edificio del estuco degradado. Al limpiar el escombros dentro de la Estructura J-11, los albañiles iniciaron en arduo trabajo de transportar cientos de litros de agua desde el río hasta los toneles en el Patio 1 (dos bombas y 400 m de tubos fueron necesarios para tal propósito, debido a la elevación de la Acrópolis sobre el Usumacinta). Mientras algunos miembros del proyecto tomaron fotografías de la mampostería en pie, los trabajadores mezclaron el estuco degradado

con tierra y cemento en polvo. (El maestro de obras sospechó la presencia de otros elementos orgánicos de la argamasa en el mortero original.) Siguiendo una práctica acostumbrada, fue removido todo el mortero descompuesto y las piedras inestables fueron nuevamente encajadas. Se le dio una nueva forma a las piedras recolectadas en el escombros dejado por Pennsylvania y cuidadosamente se les colocó para circular y proteger las bóvedas amenazadas. Los muros de apoyo fueron marcados, removidos y luego colocados de nuevo en su correcto plano vertical.

Finalmente, se rellenaron las bancas con piedras, niveladas y cubiertas con 5 cm de estuco, dejando las superficies originales bien marcadas. En ningún caso se derribaron árboles grandes, debido a que Piedras Negras se localiza dentro de la reserva natural del parque de la Sierra del Lacandón —de hecho, los árboles que aún se localizan sobre J-11 servirán para dar sombra a la estructura y así impedir el crecimiento de vegetación secundaria en las áreas intervenidas durante la consolidación. El año que viene esperamos completar nuestros trabajos en este edificio, consolidar J-9, justo a un lado del patio, y remover los apilamientos cuadrangulares del escombros dejado por Pennsylvania, que aún obstruyen el libre movimiento a través del Patio 2.

CAPITULO 1

PN 11: EXCAVACIONES EN EL PATIO 3 DE LA ACRÓPOLIS

Charles Golden y Mónica Pellecer

Introducción

Las excavaciones de las temporadas de 1997 y 1998 indicaron que el Patio 3 de la Acrópolis (Fig. 1) es uno de los puntos más accesibles a la secuencia constructiva del Clásico Temprano; también en 1997 se realizaron excavaciones al lado oeste del edificio J-18 (PN 11B), y se identificó el muro de un edificio del Clásico Temprano que por falta de tiempo no fue posible excavar (Golden 1998: 94). Por esa razón, se continuó en 1999 con excavaciones al lado sur de dicho patio, área no muy tocada por el actual proyecto y poco entendida por las excavaciones de los años treinta.

En adición al interés por las fases del Clásico Temprano, el lado sur del Patio 3 ofreció la posibilidad de encontrar artefactos que pertenecieron a las últimas fases de uso de la Acrópolis. También dado que el proyecto de los años treinta excavó la cámara central del lado noroeste de J-18 sin dejar mayor información, y puesto que las otras cámaras fueron dejadas con relleno de derrumbe, se decidió realizar excavaciones en el cuarto suroeste, durante esta temporada.

PN 11I

La suboperación PN 11I representó un grupo de pozos (trece en total) colocados al lado noroeste de J-18 (Fig. 2). PN 11I se realizó para seguir con la excavación del edificio del Clásico Temprano encontrado en la temporada de 1997 (Fig. 3). Para realizar las excavaciones en esta parte del patio fue necesario trasladar el relleno excavado por el proyecto de la Universidad de Pennsylvania y combinarlo con el montículo de relleno que ya existía frente al lado suroeste de J-21.

PN 11I-1

Unidad rectangular de 1.00 x 2.00 m orientada a 100° al este, frente al cuarto con trono de J-18. El primer lote consistió en relleno que dejó el proyecto de la Universidad de Pennsylvania, de 10 – 15 cm de

grosor. Este nivel de tierra fina y suelta con piedras cortadas presentó muy poca cerámica.

El segundo lote consistió en nivel del humus. Presentó una cantidad normal de tiestos, que aunque estaban muy erosionados, al parecer pertenecieron a las fases Chacalhaaz y Yaxché del Clásico Tardío.

El tercer lote consistió en un nivel de tierra café con piedrín. Los tiestos encontrados pertenecían a la fase Yaxché. Este lote se terminó al nivel del piso de patio.

El cuarto lote comenzó con el nivel del piso del Patio 3, la última fase de dicho patio encontrado en la suboperación PN 11I. El piso no estaba muy bien preservado y solo presentaba pedazos de estuco muy delgado. Debajo del piso se encontró un nivel de piedrín y tierra que formó el relleno del piso. No fue posible fechar la cerámica del lote.

En la base del nivel se encontraron dos muros que formaron los puntos más altos de una serie de plataformas, cuyas superestructuras fueron destruidas antiguamente por los Mayas. La primera fase de las plataformas siguió un ángulo de 26.5° este del norte, y la segunda fase un ángulo de aproximadamente 23° al este. La primera fase mantuvo una capa gruesa de estuco en su lado sureste que no apareció en la segunda fase constructiva; las dos fases de muros también se encontraron en las unidades PN 11I-2, y PN 11I-3.

La unidad se terminó con la roca madre. La caliza parece parte de la misma formación que se encontró en las excavaciones de 1997 y 1998 (Golden 1997a: 94; Golden 1998: 35) al centro del Patio 3, en donde la roca fue redondeada por los Mayas, sin embargo, en esta parte no fue tan obvio si la caliza fue modificada o si los edificios fueron construidos alrededor de la forma natural del cerro. La roca madre en PN 11I sube a 127.77 m SNM (aproximadamente 27 – 28 m arriba del nivel de la Plaza del Grupo Oeste).

PN 11I-2

Unidad rectangular de 1 x 2 m orientada a 100° al este, frente al cuarto con trono de J-18, al suroeste de PN 11I-1. El primer lote consistió en relleno que dejó el proyecto de la Universidad de Pennsylvania. Presentó poca cerámica.

El segundo lote consistió en nivel del humus. Presento una cantidad normal de tiestos que aunque estaban muy dañados por erosión, probablemente pertenecieron a la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío.

El tercer lote consistió en un nivel de tierra café con piedrín. Este lote se terminó al nivel del piso de patio. No fue posible fechar la cerámica.

El cuarto lote comenzó con el nivel del piso del Patio 3, la última fase del patio encontrada en la suboperación PN 11I. El piso muy deteriorado fue evidente por fragmentos de estuco muy delgado. Debajo del piso existió un nivel de piedrín y tierra que formó el relleno. Al igual que en la unidad PN 11I-1, la cerámica indicó una fecha de la fase Yaxché para este lote.

Debajo del piso se inició el quinto lote. Este representó un nivel de relleno suave café con piedrín, que perteneció a la fase Nabá del Clásico Temprano.

El quinto lote terminó al nivel de relleno de piedras calizas grandes y sueltas que formaban el sexto lote. Este nivel de piedras formó una capa sobre los restos de la secuencia constructiva de las plataformas. El nivel de piedras no apareció en muchas de las unidades de PN 11I. No había muchos artefactos en este nivel, pero los recuperados, comparados con el mismo nivel en otras partes de Patio 3, sugieren que el edificio era del Clásico Temprano (fase Nabá) y que el relleno pertenecía al fin de la fase Nabá, o a la parte temprana de la fase Balché.

El séptimo lote consistió en un nivel de tierra delgada. Debajo las piedras grandes y sobre las plataformas del Clásico Temprano. La poca cerámica encontrada pertenecía a la fase Nabá. También presentó gran cantidad de fragmentos grandes de bajareque que probablemente formaron parte de las superestructuras percederas que estaban colocadas sobre las plataformas. La diferencia entre los dos muros de las plataformas encontradas fue la posible existencia de un tipo de grada o entrada en la segunda

fase constructiva (Fig. 2). Este rasgo tenía la forma de lo que pareció ser una esquina de piedras trabajadas que presentaron estuco en su lado sur. Lamentablemente no apareció otro rasgo asociado para explicar el contexto la esquina.

PN 11I-3

Unidad rectangular de 1 x 2 m orientada a 100° al este, al suroeste del PN 11I-2. El primer lote consistió en relleno que dejó el proyecto de la Universidad de Pennsylvania. Presentó muy poca cerámica.

El segundo lote consistió en nivel de humus. Presentó una cantidad normal de cerámica erosionada que probablemente perteneció a la fase Chacalhaaz. Debajo del relleno de Pennsylvania y el humus en el lado sureste del pozo se encontró la orilla de la plataforma J-19. Este edificio presentó un muro de piedras cortadas (de aproximadamente 25 x 10 cm) bien trabajadas de 55-60 cm de altura.

El tercer lote consistió en nivel de tierra café con piedrín. La cerámica encontrada perteneció a la fase Yaxché. Este lote se terminó al nivel del piso de patio, que apareció en esta unidad mejor preservado por estar más cerca al edificio J-19.

El cuarto lote comenzó con el nivel del piso del Patio 3, la última fase del patio encontrada en la Suboperación PN 11I. Se cortó solamente el piso fuera de la plataforma de J-19, dejando unos 30 cm para proteger dicha estructura. Debajo el piso existió un nivel de piedrín y tierra que formó el relleno del piso. Al igual que en la unidad PN 11I-1, la cerámica indicó una fecha de la fase Yaxché para este nivel.

Debajo del piso se inició el quinto lote. Este representó un nivel de relleno suave café con piedrín. Con la cerámica recuperada fue imposible fechar este lote. Este lote llegó al nivel de plataformas del Clásico Temprano. Aquí apareció la esquina redondeada de la primera fase de las plataformas. La esquina de la segunda fase apareció en otra unidad y se discute posteriormente. En esta unidad no se encontró la roca madre y fue obvio que la caliza bajó a una profundidad que no fue posible alcanzar.

PN 11I-4

Unidad rectangular de 1 x 2 m orientada a 100° al este, al noroeste de PN 11I-3. El primer lote consistió en relleno que dejó el proyecto de la

Universidad de Pennsylvania. Este nivel presentó muy pocos tiestos.

El segundo lote consistió en nivel de humus. Presentó una cantidad normal de cerámica que aunque se encontraba muy dañada por erosión, probablemente perteneció a la fase Chacalhaaz. Debajo del relleno de Pennsylvania y del humus en el lado sureste del pozo se encontró la orilla de la plataforma J-19. Este edificio presentaba un muro de piedras cortadas (de aproximadamente 25 x 10 cm) bien trabajadas de 55-60 cm de altura.

El tercer lote consistió en nivel de tierra café con piedrín. La cerámica encontrada perteneció a la fase Yaxché. El lote terminó al nivel del piso de patio. Como en PN 11I-3, el piso se encontró mejor preservado por estar más cerca del edificio J-19. Se terminó de excavar en PN 11I-4 en este nivel.

PN 11I-5

Unidad rectangular de 1 x 2 m orientada a 100° al este, al noroeste de PN 11I-4. El relleno de las excavaciones de la Universidad de Pennsylvania conformó el primer lote, de 15 cm de grosor. En este nivel se encontró poca cerámica.

El segundo lote correspondió al nivel de humus revelado en un registro de 1 x 1 m en el lado sureste del pozo. Este nivel fue de 10 cm de grosor y tuvo una cantidad mínima de piedras. La cerámica encontrada indicó una fecha de Clásico Tardío (Las fases Chacalhaaz y Yaxché).

El tercer lote presentó nivel de tierra café con piedrín, de 25-30 cm de grosor. Este lote perteneció a la fase Yaxché del Clásico Tardío. Se terminó al nivel del piso de patio que no se encontró muy preservado en este sector, y que inició directamente en el relleno de piedrín.

El cuarto lote se presentó desde el nivel de piso hasta la roca madre (15-30 cm de grosor). En la parte este del registro el relleno debajo del piedrín consistió de piedras calizas grandes. Incluso en el oeste consistió de más tierra con piedrín. El lote terminó con la roca madre. No fue posible fechar la cerámica.

PN 11I-6

Unidad rectangular de 1 x 2 m orientada a 100° al este, al noroeste de PN 11I-5. El primer lote presentó el nivel de relleno que dejó el proyecto de los años treinta, de 30 cm de grosor. Debajo del

relleno inició el nivel de humus que conformaba el segundo lote. El humus fue de 20 cm de grosor y la cerámica perteneció a la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío.

El tercer lote consistió en relleno de piedras y tierra compacta y barrosa de 25 cm de grosor que terminó al nivel del piso de patio. La cerámica de este nivel de relleno perteneció a la fase Yaxché del Clásico Tardío.

El cuarto lote consistió en relleno, debajo del nivel del piso de patio bastante deteriorado. Consistió en una capa de piedrín y tierra café de 15 cm de grosor. La cerámica perteneció al Clásico Temprano (fase Nabá).

El quinto lote consistió en tierra que remató sobre la roca madre aproximadamente 60-80 cm debajo del nivel actual de la superficie de la tierra. El lote tuvo 30 cm de grosor y presentó fragmentos grandes de bajareque que probablemente pertenecieron a los edificios destruidos del Clásico Temprano. La cerámica de este nivel perteneció a la fase Nabá.

La unidad presentó (en el sector noroeste de PN 11I-6) un agujero natural sobre la roca caliza (30 x 20 cm), en donde se encontró lo que parecía ser un tipo de basurero con cerámica abundante del Clásico Temprano (fase Nabá) y bajaraque. Este, de 40 cm de profundidad, conformó el sexto lote, dentro del cual también se encontró parte de un cuenco del tipo Sierra Rojo del Preclásico Tardío. Este cuenco representó el artefacto más antiguo encontrado en la Acrópolis de Piedras Negras, y es probable que fuera de una época anterior a los episodios de construcción que se han encontrado. La unidad terminó al nivel de la roca madre.

PN 11I-7

Unidad rectangular de 1 x 2 m orientada a 100° al este, al suroeste de PN 11I-4. El objetivo de esta unidad fue conocer más sobre la plataforma de J-19. El primer lote consistió en nivel de humus, aproximadamente de 10-20 cm de grosor. Aparte de la poca cerámica dentro del humus, no existió mucho material en la superficie del edificio. La cerámica recuperada estaba erosionados pero probablemente perteneció a la fase Chacalhaaz.

PN 11I-8

Unidad rectangular de 1 x 2 m orientada a 100° al este, al noreste de PN 11I. El primer lote consistió en relleno de las excavaciones de Pennsylvania, de 30 cm de grosor. El segundo lote presentó un nivel de humus de 15 cm de grosor. La cerámica estaba muy erosionada, y probablemente perteneció a la fase Chacalhaaz.

El tercer lote consistió en relleno de tierra café oscuro con piedrín disperso. La cerámica perteneció al Clásico Tardío (probablemente a la fase Chacalhaaz). El lote continuó 20 cm y terminó con el nivel del piso de patio.

El cuarto lote representó el relleno del piso que consistió en una capa de piedrín sobre un relleno de tierra café (10–30 cm de grosor). La cerámica indicaba una fecha del Clásico Tardío (fase Yaxché). El lote remató al nivel de las plataformas (también encontradas en PN 11I-1, -11I-2, y -11I-3) y la roca madre.

PN 11I-9

Unidad rectangular de 1 x 2 m orientada a 100° al este, al noreste de PN 11I. El primer lote consistió en relleno de las excavaciones de Pennsylvania, de 30 cm de grosor. El segundo lote consistió en el nivel humus de 20 cm de grosor. Presentó cerámica muy erosionada que probablemente pertenecía a la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío.

El tercer lote consistió en relleno de tierra café oscuro con piedrín disperso. El material cerámico pertenece al Clásico Tardío (fase Yaxché o Balché). El nivel del piso de patio no estaba muy preservado en este sector y el piedrín del relleno no era muy obvio, por lo que es probable que este lote incluyera también el relleno debajo del nivel del piso de patio, de 30–40 cm de grosor, el lote remató sobre la roca madre.

PN 11I-10

Unidad rectangular de 1 x 2 m orientada a 100° al este, ubicada al noreste de PN 11I. El primer lote consistió en relleno de las excavaciones de Pennsylvania, de 30 cm de grosor. El segundo lote correspondió al nivel de humus, de 20 cm de grosor. Presentó cerámica muy erosionada que

probablemente perteneció a la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío.

El tercer lote consistió en relleno de tierra café oscuro con piedrín disperso. El material cerámico fue del Clásico Tardío. El lote terminó con el nivel del piso de patio.

El cuarto lote representó el relleno del piso que consistió en una capa de piedrín sobre un relleno de tierra café (10–30 cm de grosor). La cerámica indicó una fecha del Clásico Tardío (fase Yaxché). El lote remató al nivel de las plataformas (también encontradas en PN 11I-1, -11I-2, y -11I-3) y la roca madre.

PN 11I-11

Unidad rectangular de 1.50 x 2 m orientada 10° al este, ubicada al lado sureste de PN 11I-2 y 11I-3 (Figs. 4 y 5). El primer lote consistió en humus de 15 cm de grosor. Presentó poco material cerámico que perteneció al Clásico Tardío (fase Chacalhaaz).

El segundo lote consistió en tierra café compacta con piedrín, de 30 cm de grosor. Se encontró en este lote la orilla de la grada de entrada a la plataforma de J-18, evidenciada en 1997 (Golden 1997a: 94). El lote terminó al nivel del piso de patio, poco preservado. Se encontró cerámica de la fase Yaxché del Clásico Tardío.

El tercer lote presentó relleno bajo el nivel del piso de patio, incluyendo un nivel delgado (2 cm) de piedrín y tierra gris-café debajo de éste. Su grosor máximo fue de 50 cm en total. El material cerámico encontrado perteneció a la fase Yaxché. El hallazgo más importante de este nivel consistió en la tercera capa de las plataformas del Clásico Temprano, ubicadas en PN 11I-1, -11I-2, -11I-3, y -11I-10. Se encontraron los restos debajo de la superficie del edificio, que probablemente tuvo una superestructura perecedera. Esta plataforma siguió un ángulo de 16.5° este del norte, ángulo distinto a los otros edificios del Clásico Temprano, y más parecido al del edificio J-18.

El cuarto lote consistió en un relleno compuesto de piedras sin matriz, con un grosor máximo de 1.60 m, presentando en la parte más alta un cemento natural, hecho visto en muchas partes de la Acrópolis. Se encontró cerámica de la fase Nabá o Balché. El quinto lote consistió en un nivel de tierra café con abundante piedra mediana, que presentaba un grosor máximo de 40 cm. Se reveló cerámica de la fase Nabá del Clásico Temprano.

PN 11I-12

Unidad rectangular de 1 x 2 m orientada a 10° al este, ubicada al lado sureste de PN 11I-2 y -11I-3. El primer lote consistió en humus de 15 cm de grosor que presentaba poco material fechado para el Clásico Tardío (fase Chacalhaaz).

El segundo lote consistió en tierra café compacta con piedrín, de 30 cm de grosor. Se encontró en este lote el borde de la grada de acceso a la plataforma de J-18 en mal estado de preservación como en PN 11I-11. El lote terminó al nivel del piso de patio, poco preservado. Se encontró cerámica del Clásico Tardío.

El tercer lote presentó relleno de piedrín bajo el nivel del piso de patio, incluyendo un nivel delgado (2 cm) de piedrín y tierra gris-café, con un grosor máximo de 50 cm. El material encontrado perteneció a la fase Yaxché. También se encontró la tercera capa de las plataformas del Clásico Temprano.

El cuarto lote consistió de un relleno de piedras sin matriz, con un grosor máximo de 1.20 m. En la parte más alta del nivel se encontró cemento natural, así como una mezcla de tiestos de las fases Nabá, Balché, y Yaxché.

El quinto lote, como en PN 11-I, fue un nivel de tierra café (menos oscura que en PN 11I-11) con abundante piedra mediana. En la base del nivel (1 m en su grosor máximo) se encontraron dos muros de plataformas con un ángulo perpendicular a lo largo del pozo. Estas plataformas parecían constituir dos fases de un descanso de la escalinata que bajaba de las plataformas ya encontradas en PN 11I. Había estuco grueso adherido al muro norte. Al fondo del lote, entre los dos muros, se encontró un piso bien preservado que constituyó el original del muro norte, así como de un muro poco visible atrás del relleno del lado sureste del pozo.

El sexto lote presentó relleno muy similar al quinto lote, a 15-60 cm sobre la primera fase del descanso de la escalinata. Se reveló la escalinata destruida de la tercera plataforma del Clásico Temprano. Cada una de las piedras de la escalinata entre la plataforma y el descanso fueron sacadas por los mayas antiguamente. Fue dejado un poco de estuco de una de éstas sobre el perfil norte del pozo. También fue posible ver la forma de la escalinata en el estuco y piedras dentro de la plataforma en el perfil oeste del pozo.

El séptimo lote, fue también similar en color y textura al quinto lote, y estaba ubicado debajo del nivel de las plataformas. La superficie completa del descanso también fue destruida antiguamente por los Mayas, encontrándose dentro del nivel cerámica de la fase Nabá o Balché. El lote remató en un lente de argamasa.

El lente de argamasa tuvo entre 5 y 20 cm de grosor, sin evidencia cerámica. Debajo de la argamasa se encontró el octavo lote compuesto por tierra café muy oscura con muchos fragmentos de bajareque y estuco. Se encontró cerámica de la fase Nabá del Clásico Temprano. Terminó el pozo en este nivel por peligro de derrumbe.

PN 11I-13

Unidad rectangular de 1 x 2 m orientada a 10° al este, al lado suroeste de PN 11I-11. El primer lote consistió en 30 cm de humus y derrumbe de piedras caídas de las bóvedas y muros de J-18. Presentó muy poca cerámica (probablemente del Clásico Tardío, fase Chacalhaaz), algunas con fragmentos de estuco.

El segundo lote consistió en relleno de tierra café y piedras de derrumbe, con un grosor de 20-30 cm. Presentó abundantes fragmentos del estuco modelado que formaba parte de la fachada; lamentablemente no se encontraron muchas partes articuladas para dar una idea completa su diseño. Algunos fragmentos articulados de aproximadamente 30 x 50 cm presentaron curvas con esferas y probablemente diseños fitomorfos (Fig. 6). También se encontró un fragmento que parece ser parte de un brazo o pierna humana esculpido en tres dimensiones.

Aunque es imposible decir con la evidencia obtenida cómo fue la fachada, se puede inferir que los fragmentos son similares al diseño del estuco modelado de la estructura A3 de Ceibal (Smith 1982: 30-51). En ésta, el estuco mejor preservado, reveló retratos de personas con glifos y diseños fitomorfos. También fue interesante encontrar, que abundantes fragmentos de estuco de la fachada tenían tiestos sin engobe; al parecer los tiestos ofrecieron el soporte necesario para sostener la fachada frágil y pesada en los muros de piedra. Fue imposible levantar el estuco sin causarle daño, por lo que se construyó una caja de piedras alrededor de él *in situ* y se cubrió con tierra suave para protegerlo.

El tercer lote presentó un registro al lado noroeste del pozo (de cuarenta centímetros de ancho)

que bajó 50 cm. En el registro se encontró el muro suroeste de la tercera fase del edificio del Clásico Temprano, indicando que la esquina de dicha plataforma sería unos 40 cm al sureste. El relleno del registro consistió en tierra y piedra suelta pertenecientes al Clásico Tardío (fase Yaxché).

PN 11J

La suboperación PN 11J inició como una excavación para buscar artefactos de la ocupación final de la Acrópolis con un pozo dentro del cuarto suroeste de J-18. La excavación se extendió debido a las evidencias que presentó, finalizando como una trinchera al lado noroeste de J-18 que reveló mucho de la historia constructiva del Patio 3 en el Clásico Tardío (Fig. 7).

PN 11J-1

Unidad de 2 x 2 m ubicada dentro del cuarto suroeste de J-18. El primer lote presentó el nivel de humus de 10 cm de grosor sobre el derrumbe de los muros y la bóveda, fue imposible fechar el material cerámico encontrado debido a su estado de erosión.

El segundo lote consistió en 1 m (aproximadamente) de derrumbe de los muros y la bóveda dentro del cuarto. Se encontraron varias lajas grandes pero ninguna evidencia del dintel de la puerta. Presentó poca cerámica perteneciente a la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío. Debajo del derrumbe se encontró el edificio con sus pisos bien preservados. La banqueta de la plataforma fue de 90 cm de ancho con dos gradas de 20 cm de huella, que subían a la superestructura.

Se excavó al lado suroeste del piso de la banqueta de entrada como un registro para empezar el tercer lote, el cual consistió en 50 cm de piedrín y tierra. Se encontró cerámica del Clásico Tardío, fase Yaxché, terminando el lote al nivel del piso de patio, que se preservó solamente junto a la banqueta.

El cuarto lote presentó 60 cm de relleno bajo el nivel del piso de la banqueta de entrada. Se encontró cerámica del Clásico Tardío, fase Yaxché. El lote remató en un piso de estuco bien preservado; en el lado sureste del registro se reveló una banqueta o grada cuyas asociaciones no fueron claras.

El quinto lote fue un registro bajo el nivel del piso dentro del cuarto de J-18 de 1.20 m de profundidad, que remató al nivel de un piso poco preservado. Se encontró después de 20 cm un muro al

lado sureste del pozo que representó la plataforma de J-18-2^{da}, bien preservada pero sin estuco. El muro tuvo aproximadamente 70 cm de altura, y se asentaba sobre un nivel de piedrín y tierra que probablemente conformó un piso destruido. Se encontraron tiestos de la fase Yaxché, del Clásico Tardío.

PN 11J-2

Se realizó una unidad de 2 x 2 m, al lado noroeste de PN 11J-1, en la parte exterior de J-18. El primer lote consistió en 10 cm de nivel de humus sobre el derrumbe de los muros y la bóveda. Se encontró cerámica muy erosionada e imposible de fechar.

El segundo lote consistió aproximadamente de 70 cm de derrumbe de los muros y la bóveda. Se encontró cerámica del Clásico Tardío, así como fragmentos de estuco modelado de la fachada de J-18, presentando algunos, evidencia de cerámica sin engobe o de cuencos rojos que formaron una matriz de soporte. El pozo llegó al nivel del último piso de patio, pero solamente fue preservado junto a la banqueta de J-18.

Bajo el nivel del piso de patio se encontró un nivel de tierra café oscura que conformó el tercer lote (30 cm de grosor). Se encontraron tres muros alineados con ángulos diferentes. El muro más cercano a J-18 siguió una línea de 24° este del norte. Al parecer, este muro perteneció a una plataforma cuyas asociaciones con otras capas arquitectónicas de J-18 no fueron muy claras, por lo que se le designó como plataforma J-18^{sub1}.

Los otros dos muros aparentemente representaron dos fases constructivas de una plataforma, de la cual gran parte fue ubicada debajo J-19. Estas plataformas, fueron designadas como J-19 sub 1-1^{era} y J-19 sub 1-2^{da}. El muro de J-19 sub 1-1^{era}, más cercano a J-18, siguió un ángulo de 24° este del norte. La plataforma de J-19 sub 1-2^{da} siguió un ángulo de 29° este del norte. No hubo evidencia de una superestructura.

PN 11J-3

Se realizó una unidad de 2 x 2 m, al lado noreste de PN 11J-2. El primer lote consistió en un nivel de humus de 10 cm de grosor, sobre el derrumbe de los muros y la bóveda. Se encontró cerámica muy erosionada e imposible de fechar.

El segundo lote consistió aproximadamente de aproximadamente 80 cm de derrumbe de los muros y la bóveda. Se encontró cerámica del Clásico Tardío, y también fragmentos de estuco modelado de la fachada de J-18.

El tercer lote, de 30 cm de grosor, presentó los tres muros ya encontrados en PN 11J-2-3. En éste los dos muros de J-19 sub 1-1^{era} y J-19 sub 1-2^{da} se unieron formando un solo muro, con un ángulo de 24°. También se encontraron restos de una superestructura de J-18 sub 1, en forma de grada o banqueta de piedras cortadas, debajo de J-18.

PN 11J-4

Se realizó una unidad de 2 x 2 m, al lado suroeste de PN 11J-2. El primer lote consistió en 15 cm de nivel de humus sobre el derrumbe de los muros y la bóveda. Se encontró cerámica muy erosionada e imposible de fechar.

El segundo lote presentó aproximadamente 80 cm de derrumbe de los muros y la bóveda. Se encontró cerámica del Clásico Tardío, y fragmentos de estuco modelado de la fachada de J-18.

Dentro del tercer lote (30 cm de tierra oscura), se encontraron las esquinas de las plataformas J-18 sub 1 y J-19 sub 1. J-18 sub 1 cruzó al sureste, debajo de J-19. Al parecer J-19 sub 1 se unía a otra plataforma, aunque es difícil reconstruir la secuencia de ambas. Es posible que esta nueva plataforma fuera una adición para nivelar un piso sobre el cual se construyeron las últimas capas de J-18. La esquina de J-19 sub 1, cruzó al noroeste bajo J-19, faltándole unas piedras que la conectaran con J-19 sub 1-1^{era} y sub 1-2^{da}.

PN 11J-5

Se realizó una unidad de 2 x 2 m, al lado noreste de PN 11J-3. El primer lote presentó 15 cm de nivel de humus sobre el derrumbe de los muros y la bóveda. Se encontró cerámica muy erosionada e imposible de fechar.

El segundo lote presentó aproximadamente 80 cm de derrumbe de los muros y la bóveda. Se encontró cerámica del Clásico Tardío, y fragmentos de estuco modelado de la fachada de J-18.

En el tercer lote, (30 cm de tierra oscura), se encontró la esquina noroeste de J-18 sub 1. También se encontraron los restos de las plataformas de J-19

sub 1-1^{era} y sub 1-2^{da}, encontrándose las dos completamente unidas formando un muro de doble ancho.

PN 11J-6

Se realizó una unidad rectangular de 1 x 2 m, al lado suroeste de PN 11J-4. El primer lote presentó 10 cm de nivel de humus sobre el derrumbe de los muros y la bóveda. Se encontró cerámica muy erosionada e imposible de fechar, así como fragmentos de ésta con estuco de fachada.

El segundo lote presentó aproximadamente 80 cm de derrumbe de los muros y la bóveda. Se encontró cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché), y fragmentos de estuco modelado de la fachada de J-18. Se encontró una plataforma que al parecer formó otra capa de J-18 sub 1 y otro muro de 30 cm de ancho, cuyas asociaciones no fueron tan claras. El lote remató en un nivel de lajas.

Se realizó un registro bajo las lajas denominado tercer lote, representado por un nivel de 10 cm de piedrín (probablemente un piso), debajo del cual se encontró un relleno de piedras grandes (60cm de grosor), que remató sobre un piso de estuco bien preservado. Dentro del relleno se encontró cerámica del Clásico Tardío, fase Yaxché.

PN 11J-7

Se realizó una unidad de 2 x 2 m, al lado suroeste de PN 11J-6. El primer lote consistió en 10 cm de humus sobre el nivel de derrumbe de los muros y la bóveda. Se encontró cerámica muy erosionada e imposible de fechar.

El segundo lote consistió en la limpieza de muros encontrados bajo el nivel de J-18 (aproximadamente 30 cm de grosor). Se encontró cerámica del Clásico Tardío, de la fase Yaxché.

En el tercer lote se encontraron otros dos muros que no formaron parte del mismo episodio constructivo, y también apareció en el sector este del pozo la plataforma que al parecer formaba parte de J-18 sub 1 y probablemente consistió en una plataforma de nivelación de patio, para construir J-18. Al norte de la unidad se encontró un muro de 30 cm de ancho.

Al norte del muro (1.10 m del pozo), el lote remató en el mismo piso encontrado en PN 11J-6. Al sur del muro, el lote prosiguió a 2.70 m, en donde se encontró un muro de plataforma con un ángulo de 24°

este del norte. La plataforma representó la orilla del patio en esta parte de la Acrópolis. No fue posible continuar excavando por peligro de derrumbe. La cerámica encontrada pertenecía a la fase Yaxché, aunque también aparecieron unos fragmentos de la fase Nabá.

PN 11J-8

Se realizó una unidad de 2 x 2 m, al lado noreste de PN 11J-5. El primer lote presentó 15 cm de nivel de humus sobre el derrumbe de los muros y la bóveda. Se encontró cerámica muy erosionada e imposible de fechar.

El segundo lote presentó aproximadamente 80 cm de derrumbe de los muros y la bóveda. Se encontró cerámica del Clásico Tardío y fragmentos de estuco modelado de la fachada de J-18. En este lote apareció un muro mal construido de piedras cortadas sobre la banqueta de J-18, que cruzaba la mitad de la distancia entre J-18 y J-19. Es difícil determinar el uso del muro, pero al parecer su función fue limitar el acceso a la esquina suroeste de J-18.

Dentro del tercer lote de 30 cm de tierra oscura se encontraron más modificaciones de J-19 sub 1. Se encontró lo que parecía una esquina modificada al lado noreste del pozo, que representó la esquina original de J-19 sub 1-1^{era}. En cualquier caso la extensión siguió el mismo ángulo de 24°. Se recuperó cerámica del Clásico Tardío, fase Yaxché.

PN 11J-9

PN 11J-9 fue una unidad de 1 x 1 m al sureste de PN 11J-7. Se realizó el pozo para definir la esquina de la plataforma y la superestructura de J-18. El único lote consistió en humus y derrumbe (50 cm de grosor). Se encontró cerámica del Clásico Tardío, así como la esquina de J-18 en el sector sur del pozo.

PN 11J-10

Se realizó una unidad de 1 x 2 m al lado noroeste de PN 11J-8 para definir la relación entre J-19 y el muro noroeste-sureste que se encontró en PN 11J-8-2. El primer lote consistió en 15 cm de humus, donde se recuperó cerámica del Clásico Tardío, de las fases Chacalhaaz y Yaxché.

El segundo lote consistió en limpieza de la orilla de la plataforma de J-19. Presentó 50 cm de tierra café oscura, donde se encontró cerámica del Clásico Tardío, fase Chacalhaaz. Este nivel reveló que J-19 y

el muro ya encontrado en PN 11J-8-2 nunca estuvieron unidos.

PN 11J-11

PN 11J-11 fue una unidad de 1.40 x 1.20 m realizada como un pozo de sondeo para revelar más sobre la plataforma que se encontró dentro de PN 11J-7-3. El primer lote presentó 15 cm de humus y derrumbe. Se encontró cerámica de la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío.

El segundo lote presentó relleno alrededor y sobre el muro, de 2.85 m de profundidad. El relleno fue de piedra caliza, grande y suelta. Se encontró poca cerámica que perteneció al Clásico Tardío. El muro de la plataforma no estaba bien preservado y no presentaba estuco. Es muy probable que esta plataforma representara los límites al sur del Patio 3, y su función fue nivelar la altura del patio sobre los contornos naturales del cerro.

PN 11K

El objetivo de la excavación fue corroborar si continuaban las plataformas del Clásico Temprano encontradas en PN 11I, las cuales no tenían los límites al norte.

PN 11K-1

Se realizó un pozo cuadrangular de 2 x 2 m, a 10° este del norte, en el sector noreste del Patio 3 de la Acrópolis, frente al cuarto noroeste de J-18 (Fig. 8). El primer lote consistió en humus, de 20 cm de grosor. Presentó cerámica del Clásico Tardío, fase Chacalhaaz y algunos fragmentos de estuco modelado de la fachada.

El segundo lote presentó un nivel de tierra café y derrumbe (incluyendo unos fragmentos de estuco de la fachada de J-18), de 40 cm de grosor, con cerámica de la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío. El lote remató con el nivel del último piso del patio.

El tercer lote consistió en 12 cm de relleno de pedrín y tierra, bajo el nivel de la última capa de piso del Patio 3. Este piso y relleno pertenecieron al Clásico Tardío.

El cuarto lote presentó otro piso de estuco poco preservado y relleno de pedrín y tierra (18 cm de grosor). Este piso perteneció a la fase Yaxché del Clásico Tardío.

El quinto lote presentó otra fase del piso que consistió en otro de estuco mejor preservado y relleno de piedra compacta (de 60 cm de grosor). Al lado noroeste del pozo apareció un muro de plataforma, siguiendo un ángulo aproximado de 15° este del norte y 1.70 m de altura, que fue obviamente la extensión de la tercer capa de la plataforma del Clásico Temprano que se encontró en PN 11I. No hubo evidencia de las otras dos fases constructivas de la plataforma, apareciendo la roca madre dentro del relleno y detrás del muro. Se encontraron fragmentos de estuco preservado en la superficie frontal del muro. No fue posible fechar la cerámica del lote.

Debajo el nivel de piedras se encontró un nivel de tierra café compacto con poca cantidad de piedra, que conformó el sexto lote. En este nivel, de 1.20 m de grosor, se encontró cerámica del Clásico Tardío, fase Yaxché. El séptimo lote consistió en relleno de piedras medianas sueltas, con cerámica de la fase Nabá del Clásico Temprano. El lote prosiguió a 30–35 cm en donde llegó a la base de la plataforma.

El octavo lote consistió en un nivel de barro muy oscuro con pedrín, fragmentos de estuco, bajarcque y cerámica. Este nivel fue bastante parecido al nivel de barro que formó una capa en muchos de los depósitos del Clásico Temprano en otras partes del patio (Golden 1997a; 1998). La cerámica encontrada perteneció a la fase Nabá del Clásico Temprano. Después de 15 cm dentro del nivel, se terminó la excavación en el pozo por falta de espacio para trabajar.

PN 11L

Se realizaron excavaciones en la esquina entre J-18 y J-21 con el objetivo de entender sobre la función del área, en donde al parecer se formó la entrada principal al Patio 3, aunque los resultados fueron poco satisfactorios.

PN 11L-1

Se realizó una unidad cuadrangular de 2.00 x 2.00 m, a 10° este del norte en la esquina entre J-18 y J-21 (Fig. 9). El primer lote consistió en nivel de humus, 34 cm de grosor, que contuvo derrumbe de J-21 y J-18. Se encontró cerámica del Clásico Tardío, fase Chacalhaaz.

El segundo lote consistió en tierra café suave con derrumbe de los edificios. Presentó un grosor máximo de 40–50, y un grosor mínimo de aproximadamente 5 cm al lado sureste del pozo. En

este lado se encontró una escalinata baja probablemente de cuatro escalones. Esta representó la entrada principal al Patio 3 entre J-18 y J-21, siendo su plataforma más alta que el nivel del patio. El lote y la escalinata remataron en la última fase del piso de patio. Dicho piso no fue muy bien preservado en todo el pozo, encontrándose mejor al lado de la escalinata. La cerámica encontrada en este nivel perteneció al Clásico Tardío.

El relleno bajo el nivel del piso consistió en café-gris y representó el tercer lote de 20 cm de grosor. La cerámica perteneció al Clásico Tardío, fase Yaxché. El lote remató en la penúltima fase del piso de patio.

El cuarto lote consistió en 10 cm de relleno bajo la penúltima fase del piso de patio, que presentó cerámica del Clásico Tardío. No existió cambio de color entre el tercer lote, cuarto lote y quinto lote. El lote terminó con la otra fase del piso.

El quinto lote fue de 5–7 cm de relleno bajo la tercera fase del piso de patio encontrado en el pozo. La cerámica del relleno indicó una fecha de Clásico Tardío, fase Yaxché. En la base del lote se encontró una cuarta fase del piso de patio.

El sexto lote consistió en 60 cm de relleno bajo el piso de patio de la cuarta fase. La parte más alta del nivel consistió en una formación de cemento natural. Después de unos dos centímetros de tierra, inició un nivel de piedras grandes y medianas sin mucha tierra. La cerámica perteneció al Clásico Tardío, aunque el lote no presentó gran cantidad. El lote remató sobre un nivel de tierra delgada (2–5 cm), el cual concluyó en otro nivel duro de cemento natural.

El séptimo lote, ubicado bajo el nivel de cemento natural presentó 65–70 cm de piedras grandes y medianas sin tierra. Se terminó con la excavación del pozo en este lote, dada la probabilidad de derrumbe. No se encontró gran cantidad de cerámica preservada para fechar el nivel.

Conclusiones

Con los datos obtenidos en las tres temporadas de excavación se puede decir mucho acerca de la secuencia constructiva del Patio 3 de la Acrópolis. Es claro que durante el Clásico Temprano hubo por lo menos dos edificios construidos en el mismo lugar que durante el Clásico Tardío se encontraba el Patio 3. Se reveló la historia de la plataforma encontrada bajo J-20 al lado noroeste del patio (Golden 1997a:

93; Golden 1998). Las excavaciones de PN 111 presentaron otro edificio de la misma época y tal vez asociado a la misma grieta que obviamente formó el centro del patio durante el Clásico Temprano.

La plataforma cerca de J-18 se encontró durante la temporada de 1997 (Golden 1997a: 94) pero por falta de tiempo no se excavó. En 1999 se encontraron tres capas de construcción dentro de la fase Nabá, un período de unos cien años (aproximadamente 475–575 DC). El primer edificio se construyó junto a la roca madre y la mampostería siguió la forma natural de la caliza; esta plataforma tuvo una escalinata bajando al sureste que llegó a un descanso, frente al cual se encontraba otra plataforma pequeña que probablemente tenía dos escalinatas laterales. En su segunda capa, creció el tamaño de la plataforma pero no cambió la forma en general. Fue construida una nueva escalinata y el descanso fue ampliado. Una tercera capa de construcción cambió el ángulo del edificio y amplió su tamaño nuevamente. La escalinata de la segunda plataforma se mantuvo, y la plataforma siempre tuvo como parte posterior a la roca madre que subía al noroeste y la grieta. En cada una de sus fases, la plataforma tuvo una superestructura perecedera de madera y barro. Esta superestructura nunca fue mayor de 40 cm sobre la roca.

Al final de la fase Nabá, la superestructura de la plataforma fue destruida y probablemente quemada. La escalinata fue completamente destruida dejando solamente su forma en el perfil de la plataforma, el relleno del descanso fue sacado, posiblemente para depositar un escondite. Posteriormente la plataforma fue enterrada por relleno compuesto de piedras de caliza suelta. Esta plataforma no soportó el mismo tipo de destrucción que se encontraba en la plataforma al otro lado de la grieta. Sin embargo, es probable que toda la destrucción de los edificios del Clásico Temprano en el Patio 3 ocurriera dentro de un tiempo breve, al fin del siglo VI DC.

No fue clara la función de la plataforma. Sin la evidencia y la forma de la superestructura. Sin embargo, la forma del edificio—una plataforma con escalinata llegando a un descanso con gradas laterales—recuerda un templo-pirámide, aunque más pequeño. De igual forma, la ubicación de la plataforma junto a la roca madre, que parece el punto focal del patio, refuerza el concepto de un edificio ritual. En ninguna fase constructiva fue edificado ningún edificio o piso de patio a más de 40 cm sobre de la roca. Los ocupantes del patio extrajeron el material de cualquier piso sobre la caliza antes de empezar con uno nuevo. Este límite constructivo es interesante porque en otros lugares del patio se

encontraron tres o cuatro capas del piso de patio, subiendo la altura del patio en general.

Al parecer, durante la primera parte del Clásico Tardío (la fase Balché y la primera parte de la fase Yaxché) el patrón de uso no fue muy monumental. Las plataformas designadas J-18 sub1, J-19 sub 1-1^{era} y J-19 sub 1-2^{da} fueron edificios muy bajos. La secuencia constructiva no fue completamente clara. Sin embargo, es obvio que estos edificios eran más o menos contemporáneos, y al parecer todos tuvieron superestructuras perecederas.

En un punto durante la fase Yaxché, el Patio 3 empezó a tener su forma final. Se construyó la plataforma que formó el borde final del patio en su lado sureste. Cerca de este tiempo se construyó J-18-2^{da}, cuya forma fue imposible determinar. Es posible que J-18 fuese construido más tarde, pero durante la misma fase.

Fue durante la fase Chacalhaaz que llegó el patio alrededor de J-18 a su forma final. La entrada al patio entre J-18 y J-21 tuvo la forma de una escalinata baja para llegar al nivel del piso de patio. Es difícil dar una fecha de construcción de J-19, aunque se sabe que la misma ocurrió en la fase Chacalhaaz, limitando en alguna forma el acceso a los cuartos suroeste de J-18.

J-18 con su fachada de estuco modelado llegó a su tamaño mayor. Es difícil imaginar el diseño de la fachada solamente con los fragmentos recuperados, pero es posible que se tenga un ejemplo similar en la Estructura A-3 de Ceibal (Smith 1982: 30-51). Los fragmentos del edificio de Ceibal se encontraban bien preservados, todavía con pintura y articulados, aunque derruidos. Este estuco presentó imágenes de imágenes antropomorfas, zoomorfas, fitomorfas y glifos, lo que recuerda al estuco de J-18. Es interesante notar también que como se ve en el estuco de J-18, la fachada de A-3 de Ceibal tenía pedazos de cerámica que dieron forma a la decoración, además de la probabilidad de que diera fuerza estructural a estas obras artísticas tan gigantescas.

Al fin de la fase Chacalhaaz, el Patio 3, como otras partes de la Acrópolis sufrieron de falta de espacio. La construcción de J-19, un edificio muy bajo (en comparación con los otros edificios del patio), mal construido y sin bóveda inició el proceso para crear más espacio. Como se mencionó anteriormente, este edificio limitó el acceso al cuarto suroeste de J-18. Después, fue construido un muro que cruzó la mitad del espacio entre J-18 y J-19 que dejó más estrecho el acceso a los cuartos. No se

encontró evidencia de ocupación después de la fase Chacalhaaz (durante el siglo ocho), ni durante la fase Tamay (al final del mismo siglo) dentro del Patio 3.

Por tanto, la frontera temporal entre el Clásico Temprano y el Clásico Tardío se reflejó por el rompimiento de la secuencia arquitectónica. Este cambio en forma, tamaño y organización de los edificios no ocurrió solamente en el Patio 3. También se encontraron edificios enterrados debajo de otra arquitectura completamente diferente en otras partes de la Acrópolis y el sitio (Golden 1997a, 1998; Child, en este volumen; Houston y Urquizú 1998; Wells 1998a: 143). Es obvio que la Acrópolis del Clásico Tardío no sólo fue más grande que la del Clásico Temprano, sino que representó un grupo de

conceptos arquitectónicos, rituales, y habitacionales muy diferentes.

El crecimiento del Patio 3 de la Acrópolis durante el Clásico Tardío fue muy rápido, y es probable que llegara a su forma terminal en menos de cien años. Sin embargo, parece que la caída de la misma fue igualmente rápida, ya que no se encontró ninguna evidencia de episodios constructivos después del fin del siglo VIII DC. Este fin es muy similar a la evidencia en otras partes de la Acrópolis. Debido a la necesidad de explorar más otras partes poco conocidas de la Acrópolis, no existe una propuesta para continuar excavando en el Patio 3 durante próximas temporadas. Aunque todavía existen interrogantes, se han encontrado muchas respuestas sobre la historia del Patio 3.

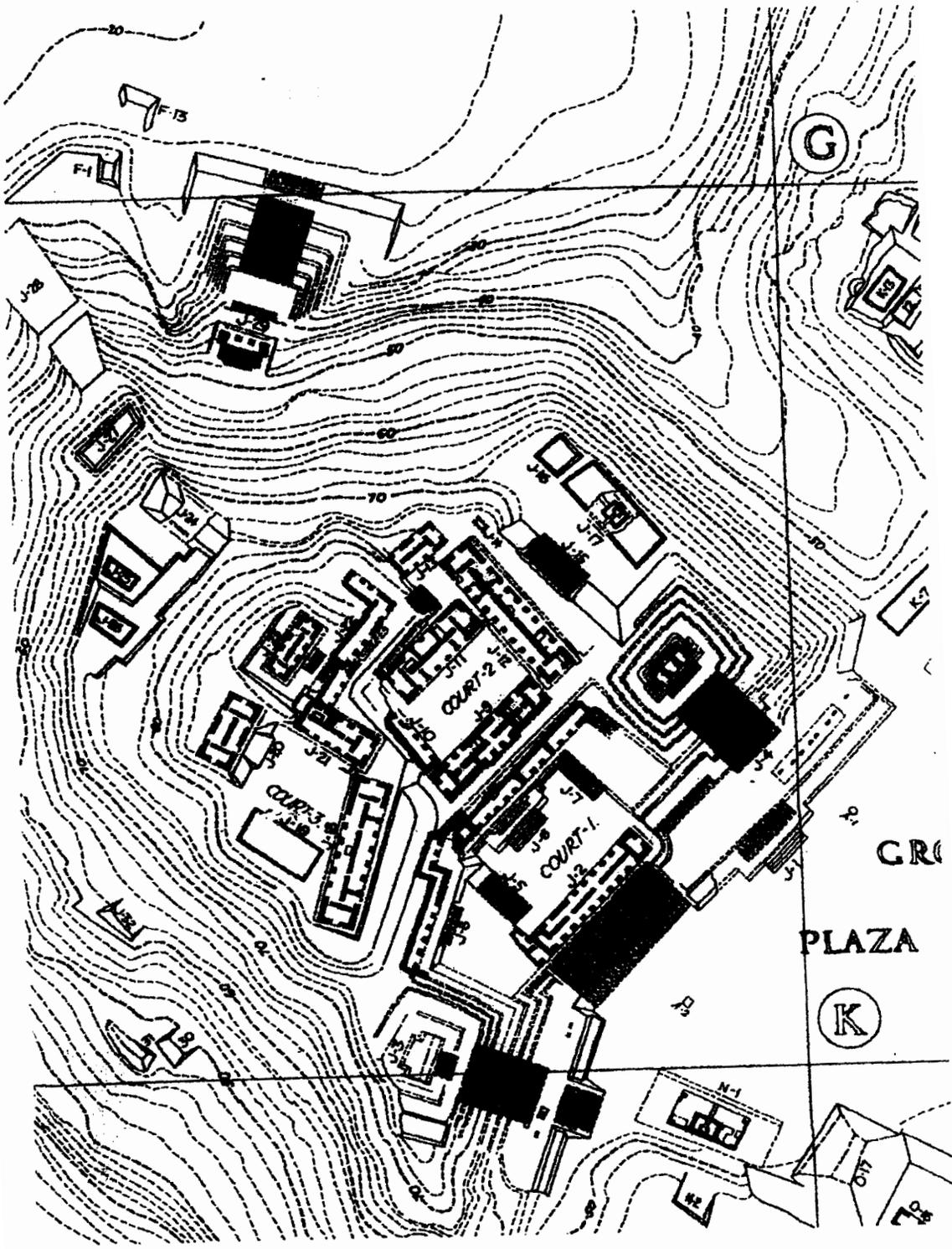


Figura 1: La Acrópolis de Piedras Negras (según Satterthwaite 1944)

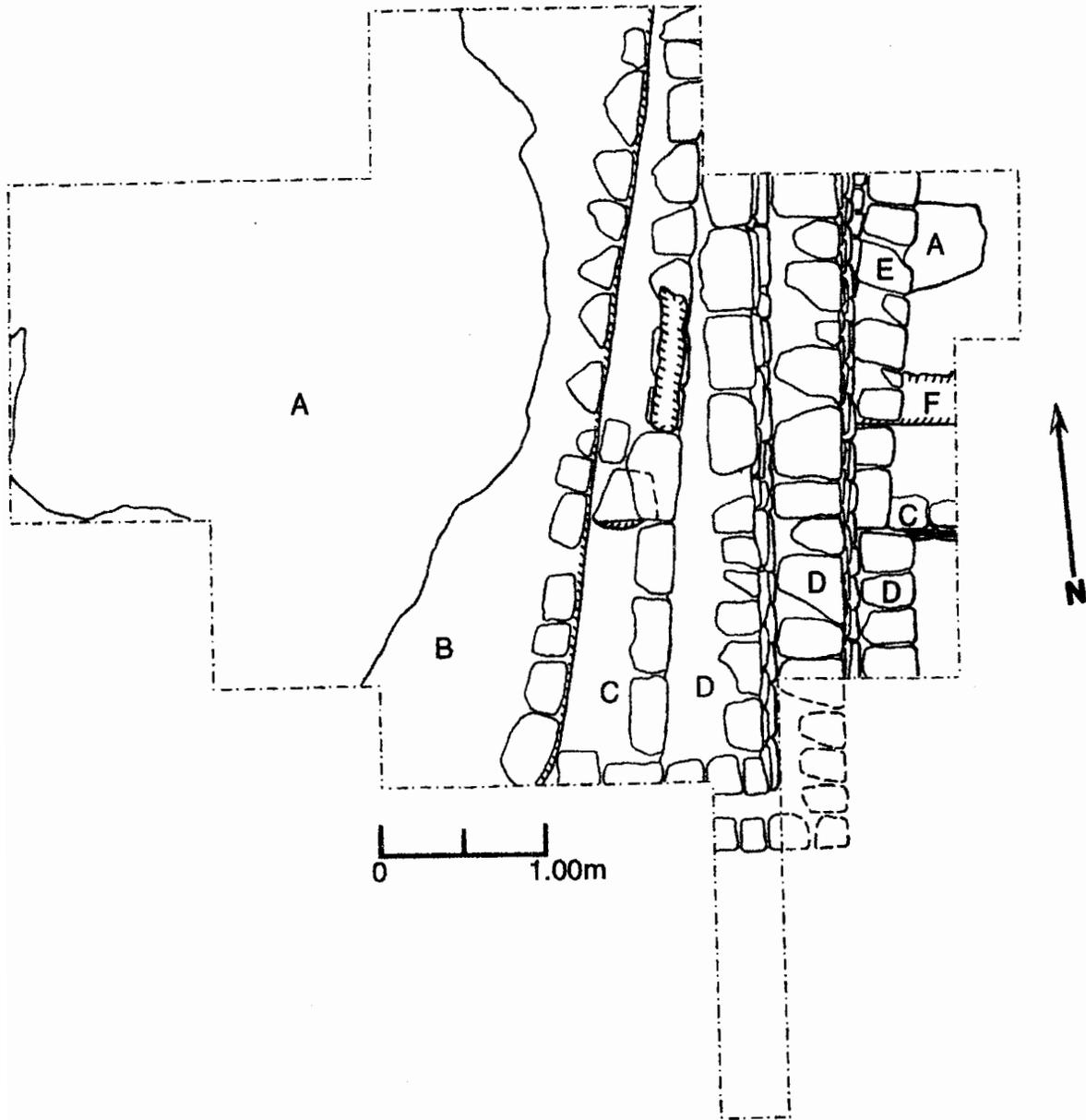


Figura 2: Planta de PN 111

- a) La roca madre
- b) Primera etapa del edificio del Clásico Temprano
- c) Segunda etapa del edificio del Clásico Temprano
- d) Tercera etapa del edificio del Clásico Temprano
- e) Escalinata de la segunda y tercera etapas del edificio del Clásico Temprano
- f) Descanso de la escalinata de las tres etapas del edificio del Clásico Temprano

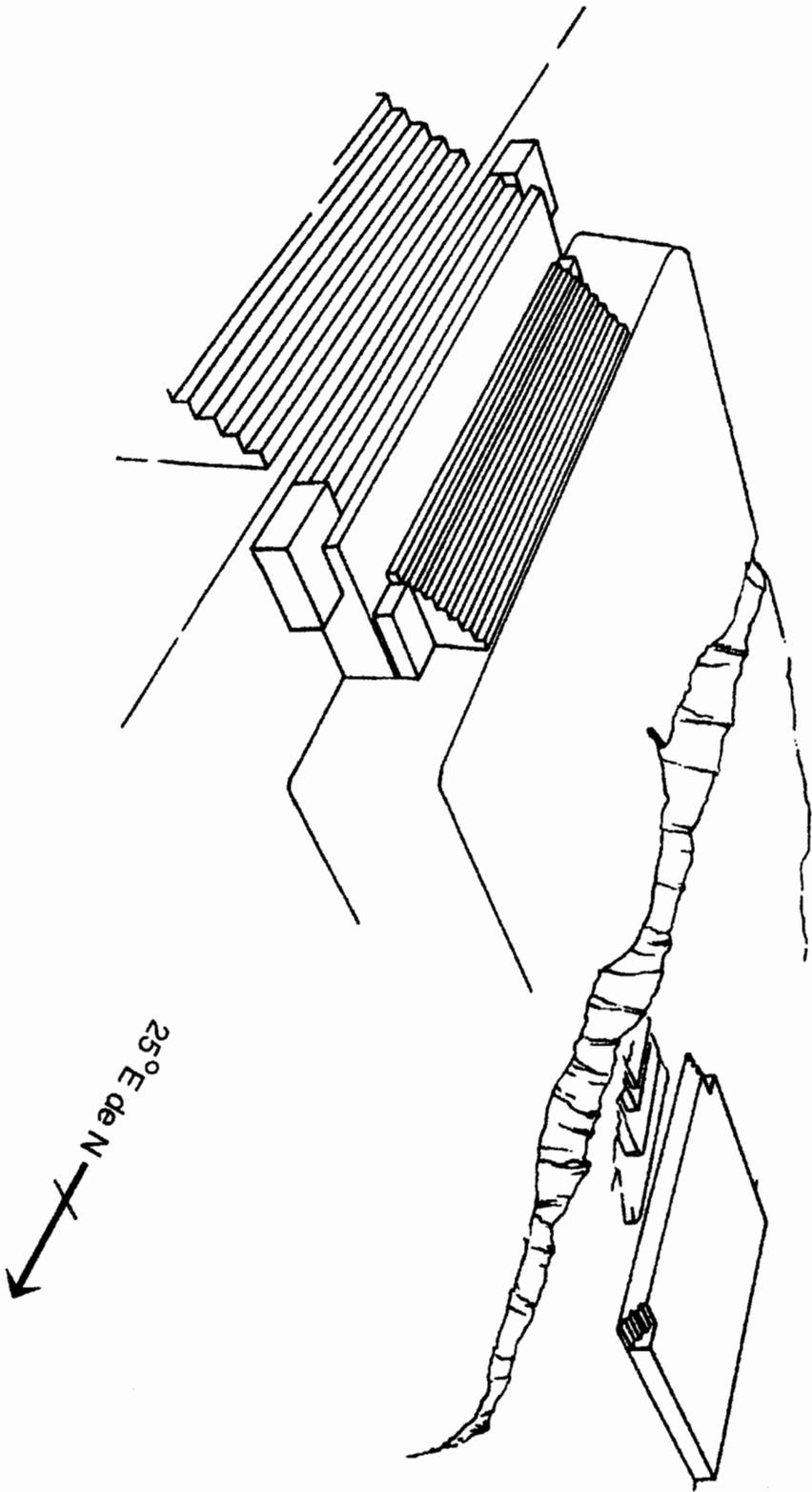


Figura 3 : Reconstrucción del Patio 3 de la Acrópolis durante la fase Nabá (según H. Hurst)

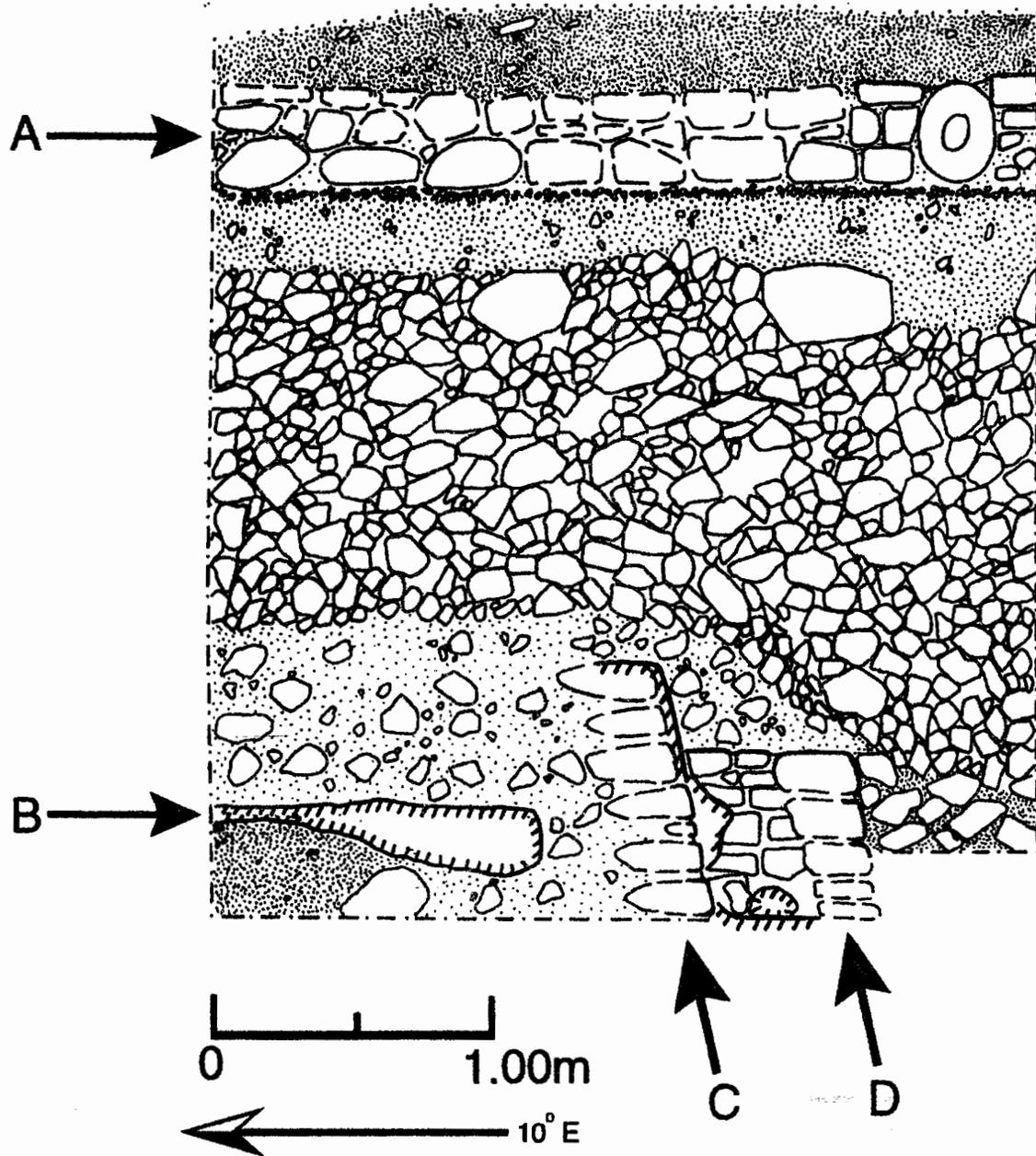


Figura 4: Perfil Sureste de PN 11I-11 y PN 11I-12

- a) Banqueta de J-18
- b) Capa de Argamasa
- c) Primera etapa del edificio del Clásico Temprano
- d) Segunda etapa del edificio del Clásico Temprano

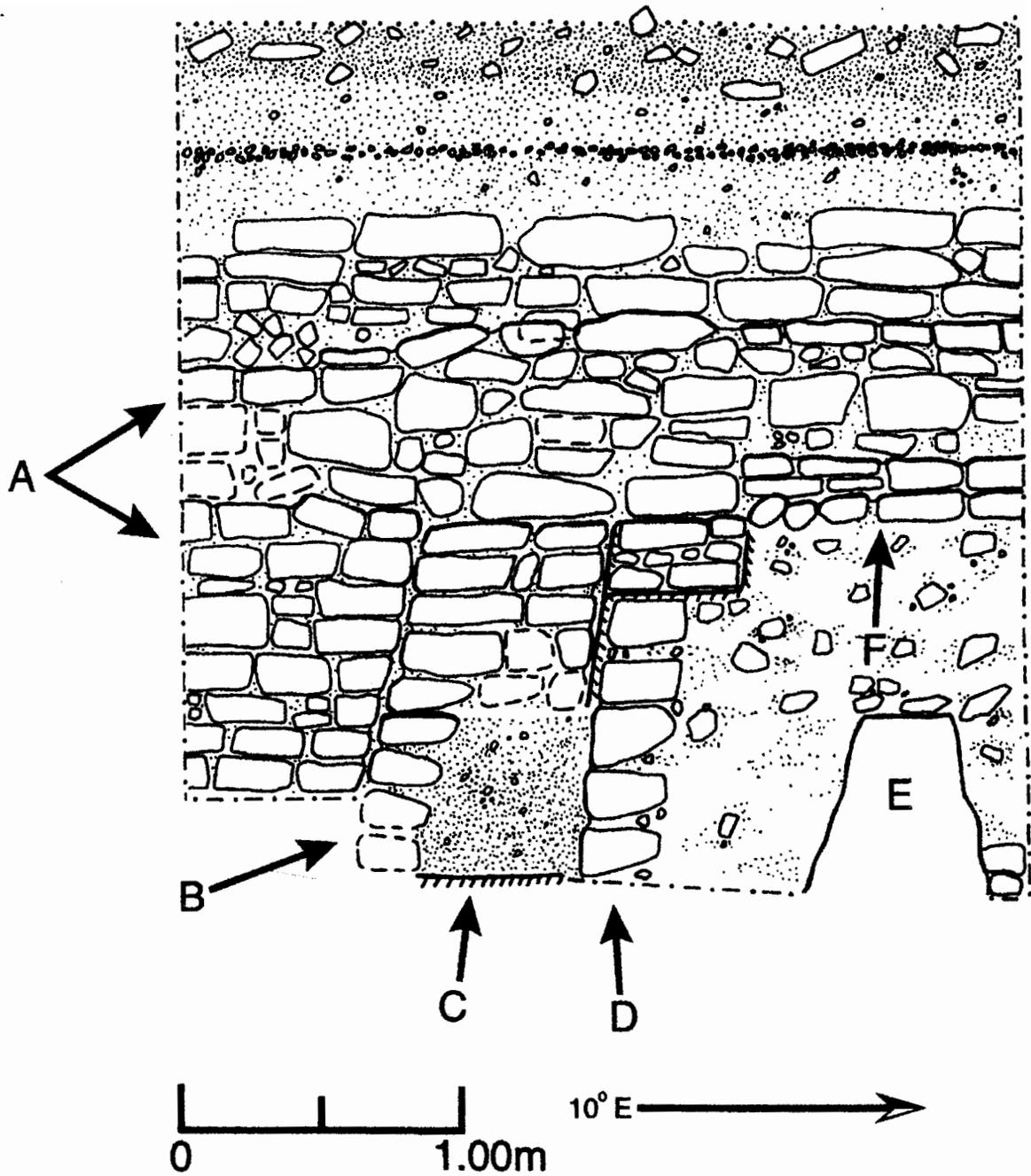


Figura 5: Perfil Noroeste de PN 11I-11 y PN 11I-12

- a) Tercera etapa del edificio del Clásico Temprano
- b) Segunda etapa del edificio del Clásico Temprano
- c) Piso exterior de la primera etapa
- d) Primera etapa del edificio del Clásico Temprano
- e) La roca madre
- f) Escalinata destruida

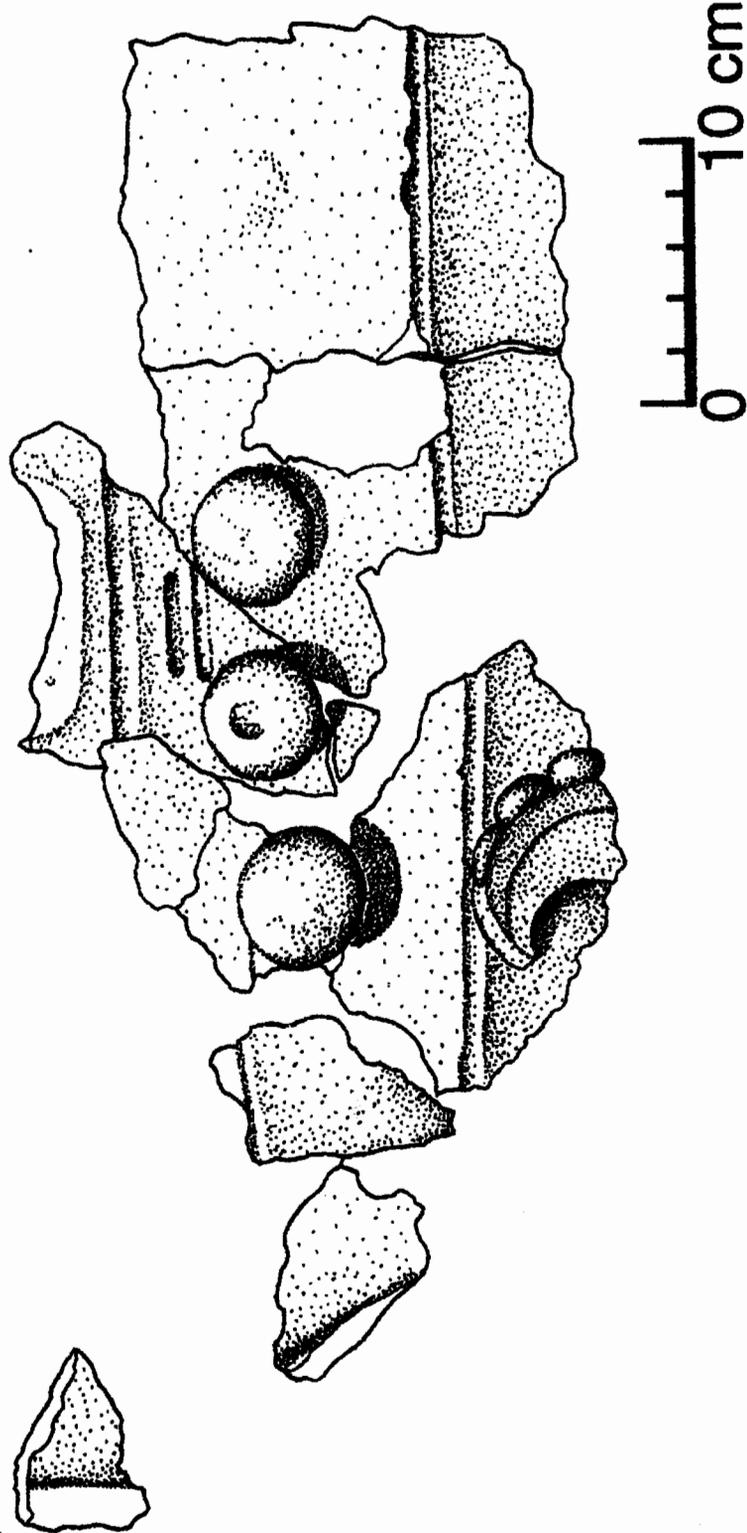


Figura 6: Estuco Modelado de la Fachada de J-18 (según Z. Hruby)

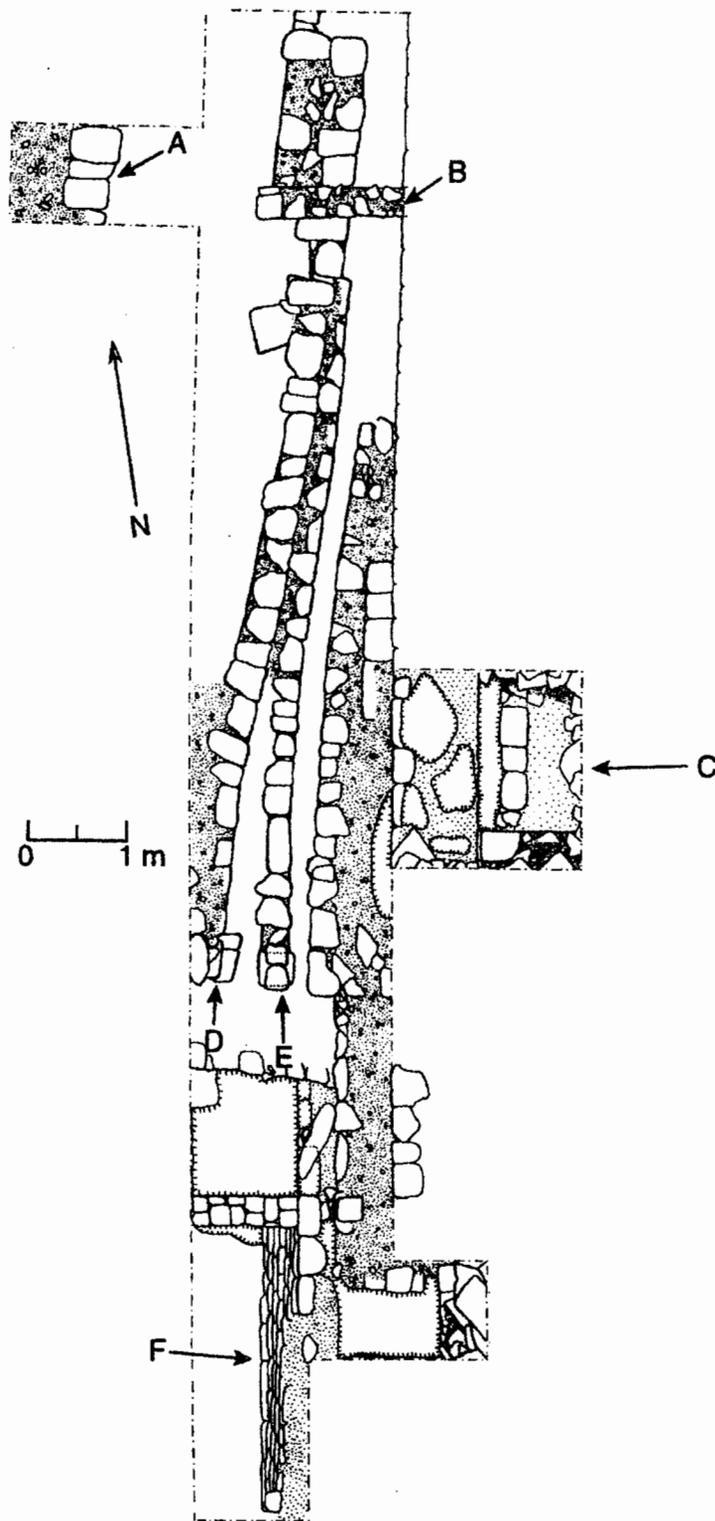


Figura 7: Planta de PN 11-J

- a) J-19
- b) Muro entre J-18 y J-19
- c) Entrada al Cuarto Suroeste de J-18
- d) J-19-Sub.1-2da
- e) J-19-Sub.1-1era
- f) Terraza sur del Patio 3

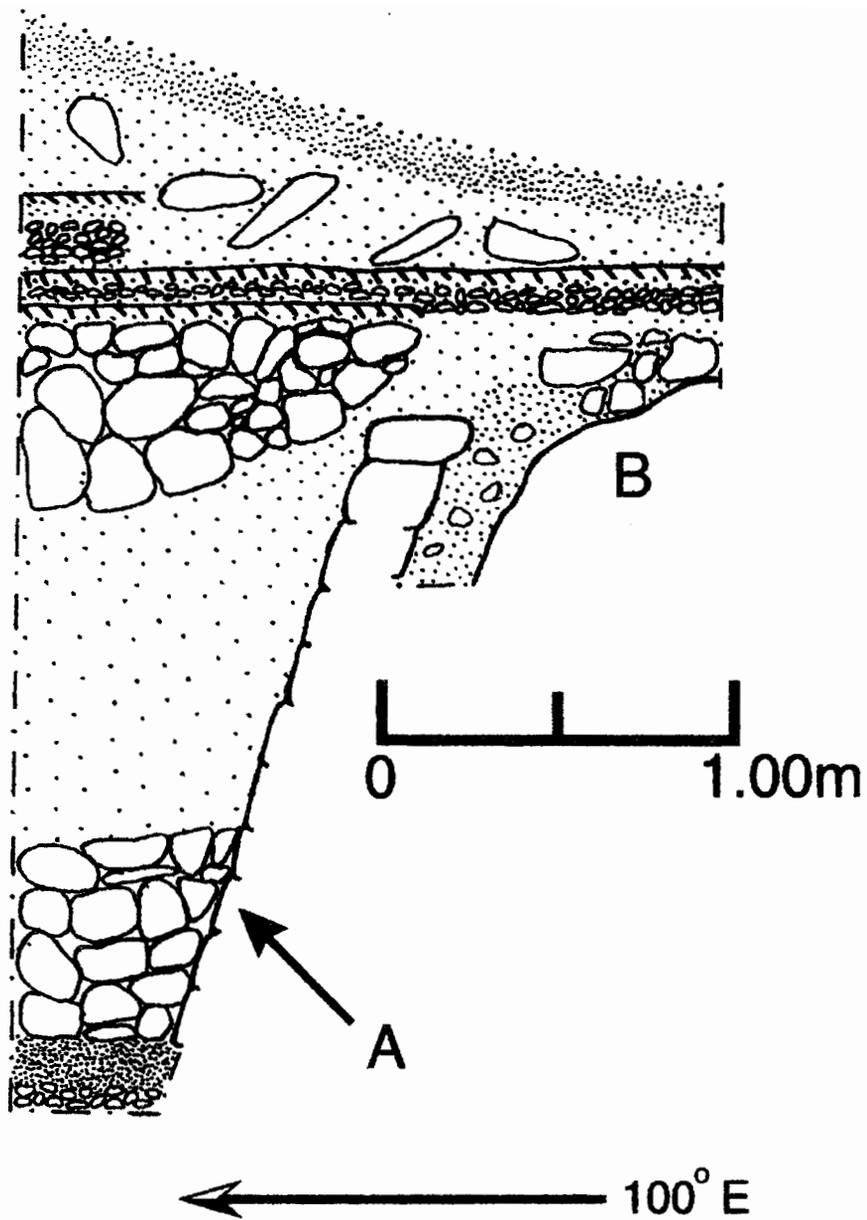


Figura 8: Perfil Suroeste de PN 11K-1
 a) Tercera etapa del edificio del Clásico Temprano
 b) La roca madre

100° E →

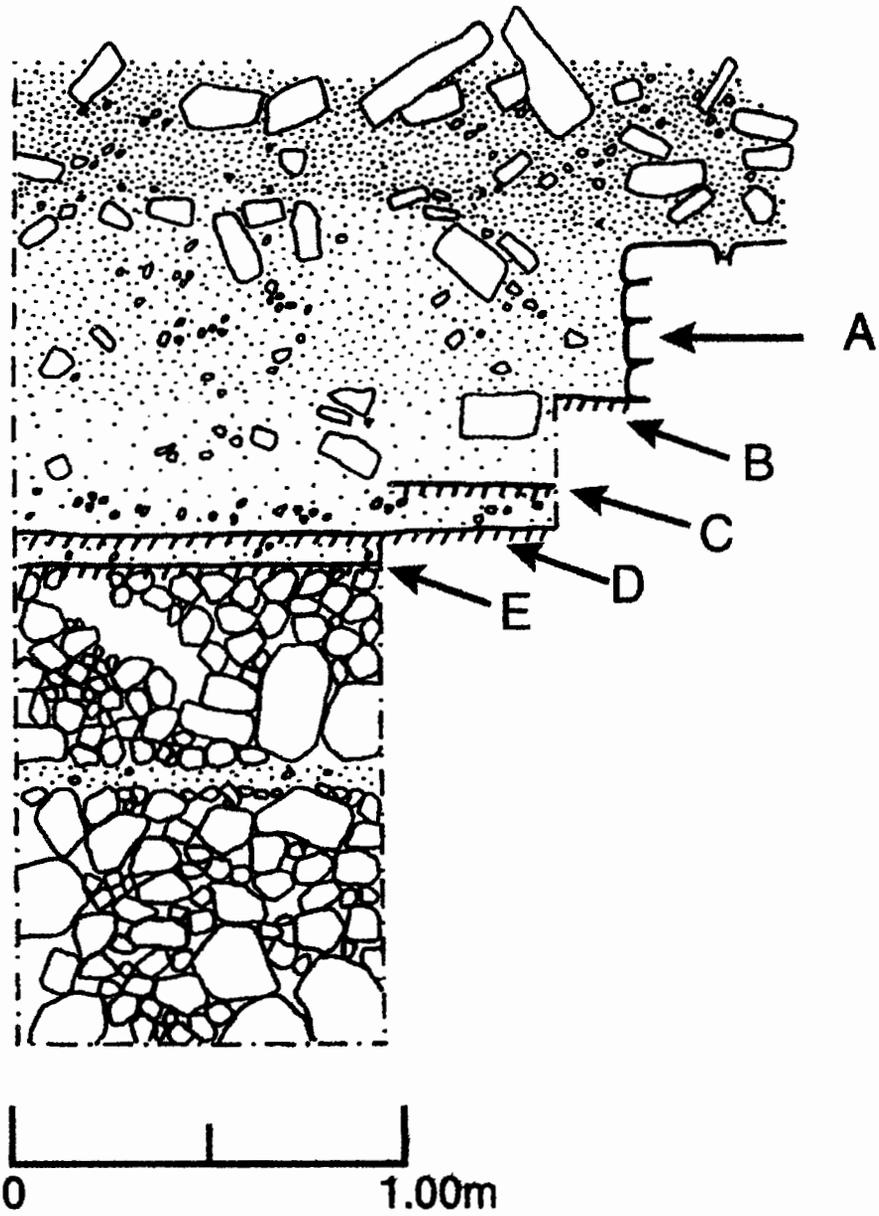


Figura 9: Perfil Noreste de PN 11L-1

- a) Escalinata de acceso al Patio 3
- b) Cuarta etapa del piso del patio
- c) Tercera etapa del piso del patio
- d) Segunda etapa del piso del patio
- e) Primera etapa del piso del patio

CAPITULO 2

PN 12: EXCAVACIONES EN LA PLAZA DEL GRUPO OESTE

Lilian Garrido

Introducción

La Operación PN 12, que corresponde a las excavaciones realizadas en la Plaza del Grupo Oeste, fue iniciada durante la primera temporada de campo del Proyecto Arqueológico Piedras Negras (ver Escobedo 1997). Al continuarse las excavaciones en la segunda temporada, la autora descubrió un complejo arquitectónico enterrado debajo de dicha plaza (Garrido 1998). Debido a este hallazgo, la Operación PN 12 se dividió en tres fases: la primera fase, correspondiente al sondeo de toda el área de la plaza, fue terminada en la temporada pasada. La segunda fase, consistente en la definición del emplazamiento del complejo arquitectónico, se inició la temporada pasada y se esperaba concluir este año, lo que no fue posible debido a la aparición de nuevas plataformas, cuya exploración constituyó el principal enfoque de los trabajos. La tercera fase está planificada para excavar el interior de las estructuras, actividad que se inició en la Estructura G2. Esta fase aún se encuentra pendiente de conclusión para la próxima temporada, pues por razones de tiempo no se pudo trabajar en todas las estructuras.

Las actividades de esta temporada se iniciaron en el sector noroeste de la plaza, donde se terminó de definir la forma de la Estructura G2, trabajo que quedó pendiente tras concluir la temporada pasada; además se realizaron trabajos en el centro de la misma. Sin embargo, el sector donde se concentró la mayor actividad fue el suroeste de la plaza, pues el año anterior allí se detectó una banqueta estucada. Al excavar la banqueta durante esta temporada se encontraron nuevas plataformas, lo que hizo necesario trabajar en la definición de su forma. En este sector se realizaron 19 unidades de excavación, de tipo extensivo, que corresponden de G-10 a G-29. En la parte noroeste fueron excavadas seis extensiones, que sumadas a las anteriores totalizan 25 unidades de excavación concluidas durante esta temporada.

Objetivos

El principal objetivo de nuestro trabajo durante esta temporada, fue recuperar material cerámico para fechar con mayor seguridad toda el área de las estructuras, ya que el material recuperado fue escaso el año anterior. Además, interesaba definir las construcciones de la parte sur de la plaza, para poder entender de mejor forma el complejo arquitectónico.

Excavaciones en la Estructura G2

Esta estructura fue excavada durante la temporada anterior, pero por razones de tiempo no fue posible terminar de definir su forma, dejándose pendiente el talud oeste y parte del talud este. Por lo tanto, esta temporada se continuó la extensión G-2D, con la cual se definiría el talud oeste, y se inició G-2F que terminaría de definir el talud este. Además, se excavó en el interior de la estructura, donde fueron colocadas cuatro unidades de excavación en el centro. Dichas excavaciones fueron designadas con la letra K (K-1 a K-4).

PN 12G-2D

Esta extensión se inició el año pasado con un registro de 1x1 m trazado para localizar la esquina suroeste de la estructura. Esta temporada se extendió dicho registro hacia el norte, para descubrir en su totalidad el talud oeste, que tuvo dimensiones de 1.75 x 1 m y 0.60 m de profundidad, e registrándose 2 lotes. El lote 1 (0.00-0.10) se componía de un estrato estéril de humus mezclado con piedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.10-0.50) consistía en un relleno de piedrín calizo y piedra caliza grande mezclada con tierra café suelta (10 YR 4/3). En este relleno se localizó el muro y únicamente se encontraron 12 tiestos cerámicos encima del mismo. Además, se determinó que el talud medía 1.65 m de largo desde la esquina redondeada, hasta finalizar en la roca madre. Contaba con 0.45 m de altura y en la base del mismo se encontraba una nivelación de piso, debajo de la cual apareció la roca caliza. Por lo tanto, la

estructura estaba asentada sobre la roca natural, y no contaba con talud norte, mientras que el talud sur correspondía al frente la estructura.

PN 12G-2F

Se inició excavando una trinchera de 0.70 m de largo para terminar de definir el talud este de la estructura G2. Este talud fue excavado el año pasado, pero no fue terminado en G-2E. Por lo que esta extensión se colocó al norte de G-2E para seguir el muro en esta dirección. Al haber excavado 1.10 m, se detectó que el talud terminaba sobre un relleno de pedrín calizo, compactado con un barro rojizo, asentado sobre la roca madre. Se determinó que el talud este medía 3.65 m de largo desde la esquina, hasta terminar en el relleno sobre la roca. A 2.50 m, siempre a partir de la esquina, se encontró una saliente del talud (adorno), que se proyectaba 0.10m al este, haciendo una pequeña esquina, y luego continuaba hacia el norte. A 2.70 m de la esquina se detectó el muro al este, completamente estucado, con 4 m de largo y 0.60 m de alto, excavado en 1998 en G-2E (Garrido 1998). Luego se decidió extender la trinchera hacia el este, gracias a lo cual se encontró otro muro atrás del anteriormente descrito. Este muro consistía en una alineación de piedras paralela al talud de la estructura, a 0.50 m de distancia de este, contaba con 0.80 m de largo y luego desaparecía a la misma distancia del talud, en el relleno de pedrín calizo. Luego, a 0.30 m de distancia del muro estucado al este, se encontró otro muro paralelo al mismo, que consistía en cuatro piedras grandes alineadas, que tenían 1.60 m de largo. Como en este sector ya se había detectado que los muros y el talud se asentaban sobre la roca, se decidió profundizar la trinchera en el lugar donde se encontraba la saliente, y al frente del muro estucado al este, a 2.50 m de la esquina en donde iniciaba la trinchera, para descubrir la profundidad de la roca en este sector.

Se localizaron cuatro lotes: el lote 1 (0.00-0.10 m) era humus mezclado con pedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.10-0.60 m) consistía en un relleno de pedrín y piedra caliza mezclado con tierra café suelta (10 YR 4/3). El lote 3 (0.60-0.66 m) correspondía a la nivelación del piso, compuesta de una tierra café muy fina. El lote 4 (0.66-0.86 m) consistió en un relleno de piedra caliza y una tierra fina compacta (10 YR 4/4), localizado sobre la roca natural.

Por lo tanto, puede afirmarse que la Estructura G2 tiene forma irregular, ya que cuenta con 15 m de largo y su ancho fue definido por la roca, ya que se

asienta directamente sobre ésta sin contar con un talud norte, mientras que el talud sur sirvió de fachada a la estructura, alcanzando 1.50 m de altura, cosa que no sucede con los muros laterales en los cuales se localiza la primera nivelación a 0.60 m y debajo de la misma aparece la roca madre.

PN 12K-1

Unidad de 2 x 2 m ubicada en el centro de la Estructura G2. Se localizaron tres lotes: el lote 1 (0.00-0.15 m) era humus mezclado con pedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.15-0.75 m) correspondió a un relleno de pedrín calizo, con tierra café clara muy compacta (10 YR 4/3). En este relleno se localizó una alineación de piedras en el centro del pozo, que formaban un pequeño muro con dirección este-oeste con su frente hacia el norte. Se excavó la parte norte del pozo, enfrente de las piedras, descubriéndose que el muro contaba con 0.30 m de alto. Allí se registró un lote más, el 3 (0.75-1.10 m), que consistía en una tierra negra compacta mezclada con pedrín calizo (10 YR 2/2). Debajo de este relleno se localizó la roca madre.

PN 12K-2

Extensión de 1 x 0.60 m trazada al oeste de K-1, para seguir la trayectoria del muro en esta dirección. A 0.40 m de la superficie se localizó el muro, y a 1 m de largo se determinó que era más alto y hacia esquina, que continuaba hacia el sur. En total, el muro medía 2 m desde el centro del pozo hasta donde hacia esquina, en esta extensión únicamente se registraron dos lotes: el lote 1 (0.00-0.15 m) correspondía a la capa de humus, mezclado con pedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.15-0.75 m) consistió en el relleno de pedrín calizo y tierra café compacta (10 YR 4/3). Debajo de este lote apareció la roca madre.

PN 12K-3

Extensión de 2 x 1 m ubicada al sur de K-2, como en la extensión anterior, se encontró la esquina y el muro se dirigía al sur. Se decidió seguir el muro con esta extensión, determinándose que se localiza a 0.30 m de la superficie y mide 1.30 m de largo, luego aparecía destruido. Se excavaron 0.80 m más y empezó a aparecer el embono del talud sur de la estructura, por lo que hasta allí se dejó la excavación. Esta extensión contó con dos lotes: el lote 1 (0.00-0.15 m) corresponde a humus mezclado con pedrín calizo, (10 YR 3/2). El lote 2 (0.15-0.90 m) consiste

en el relleno de piedrín calizo y tierra café compacta (10YR 4/3), abajo del cual aparece la roca natural.

PN 12K-4

Esta extensión de 1 x 1 m fue colocada al este de K-1 para seguir el muro en esa dirección. El muro apareció tras haber excavado 0.40 m y a 1 m de distancia se encuentra la roca natural, en donde terminaba el muro sin hacer otra esquina. Se localizaron dos lotes con las mismas características de las unidades anteriores, por lo tanto, se considera que este muro correspondía a una pequeña plataforma asentada sobre la roca natural, que contaba con 4 m de largo y 1.30 m de ancho en la parte oeste, mientras que en el lado este terminaba en la roca natural.

Excavaciones en el Suroeste de la Plaza

PN 12G-10

Esta excavación se inició durante la temporada de 1998, con un registro de 1 x 1 m hecho solamente para detectar la banqueta estucada que se localizó en G-9, la cual se dirigía al oeste. Durante esta temporada se extendió dicha excavación hacia el norte y el oeste, midiendo 4 x 2.50 m (Fig. 1). Se registraron 4 lotes: el lote 1 (0.00-0.12 m) estaba compuesto de humus mezclado con piedrín calizo, (10 YR 3/2). El lote 2 (0.12-1.40 m) consistió en un relleno de piedra caliza grande y mediana. Este relleno se encontró compactado con una mezcla de tierra y cal (10 YR 5/2); además cubría una banqueta que pareció a los 0.70 m y tuvo 0.70 de altura, y estaba asentada sobre un piso estucado que se prolongaba hacia el sur. El lote 3 correspondió al piso estucado. En la parte sur de la excavación se encontró una plataforma de piedras grandes, que corría paralela a la banqueta estucada y medía 1.45 m de largo por 0.60 m de ancho, luego aparecía destruida perdiéndose en el relleno compacto. Sobre esta plataforma se encontró mucho material cerámico correspondiente al período Clásico Temprano (Figs. 1 y 2).

PN 12G-11

Excavación de 2 x 2 m colocada 1 m al oeste de G-10, para continuar la trayectoria de la banqueta en esta dirección, se registraron 3 lotes. El lote 1 (0.00-0.12 m) correspondió a la capa de humus mezclado con piedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.15-0.70

m) fue un relleno de piedra caliza blanca y grande, (10 YR5/2). El lote 3 (0.70-1.30) consistió en una gruesa capa de bajareque (5 YR 4/4) que cubría toda la banqueta estucada y el piso inferior de la misma (Figs. 1 y 2).

PN 12G-12

Excavación de 1 x 2 m colocada 4 m al oeste de G-11, alineada al este, para continuar la trayectoria de la banqueta estucada. Se registraron 6 lotes: el lote 1 (0.00-0.12 m) era una capa de humus mezclada con piedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.12-0.64 m) fue un relleno de piedra caliza grande mezclado con tierra café fina (10 YR 5/2). El lote 3 (0.64-1.00 m) consistió en un relleno de barro café amarillento y caliza granulada (10 YR5/4). El lote 4 (1.00-1.34 m) fue una capa de bajareque (2.5 5/8) que nuevamente cubría la banqueta estucada. El lote 5 (1.34-1.40 m) correspondió al piso estucado de la banqueta (10 YR 8/2). El lote 6 (1.40-1.60 m) era un relleno de piedrín calizo colocado para nivelar el piso, abajo del cual se encontró la roca natural (10 YR 6/2). Luego se extendió esta excavación 5 m más al norte, quedando G-22 unida a la misma (Figs. 3 y 4).

PN 12G-13

Excavación de 2 x 2 m colocada 4 m al oeste de G-12, alineada a ésta para seguir la trayectoria de la banqueta, que se encontró a 0.70 m de profundidad, siempre cubierta con una capa de bajareque. Se registraron 3 lotes: el lote 1 (0.00-0.10 m) era la capa de humus mezclada con piedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.10-0.70 m) fue un relleno de piedras calizas grandes asentado sobre la capa de bajareque (10 YR 5/2). El lote 3 (0.70-1.40 m) constituía la capa de barro quemado que cubría la banqueta y se asentaba sobre el piso de la base de la misma (5 YR 4/4). Como la banqueta continuaba al oeste, se decidió abrir otra excavación (Figs. 1 y 2).

PN 12G-14

Esta suboperación fue iniciada con un pozo de 1 x 1 m colocada 5 m al oeste de G-13, para detectar la trayectoria de la banqueta al oeste. Aunque esta no fue localizada, a 0.70 m de profundidad se localizó un piso arenoso, por lo que se procedió a excavar sobre dicho piso para poder localizar la banqueta. Sin embargo, tras haber excavado 4 m, se encontró una plataforma con orientación norte-sur, a la cual pertenecía el piso sobre el cual se excavó. En la parte sur de la excavación se recuperaron restos de barro quemado y se determinó que la plataforma medía

0.30 m de alto y se encontraba estucada. No obstante, en el centro del pozo, en dirección de la banqueta este-oeste, se encontraron dos piedras que medían 0.60 m de largo y que luego se unían a la banqueta este-oeste. En la base de estas piedras se localizó otra banqueta con orientación norte-sur, que medía 0.40 m de alto y se encontraba bien estucada. En esta plataforma topaba la banqueta este-oeste, por lo que las dos piedras fueron colocadas para nivelar la primera plataforma con la segunda, y así alcanzar la altura de la banqueta este-oeste, la cual terminaba en dicha nivelación uniéndose al piso de la primera plataforma. Se determinó que medía 20 m de largo, desde su inicio en G-9 hasta su fin en esta plataforma, y 0.70 m de alto. Luego se siguió excavando hacia el este, sobre la banqueta, y 1.40 m más allá de la segunda plataforma se unió con G-13. La banqueta este-oeste apareció, al igual que en las otras extensiones, cubierta por una capa de bajareque y sobre todo de estuco. Se registraron tres lotes: el lote 1 (0.00-0.10 m) consistió en una capa de humus mezclada con piedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.10-0.60 m) fue un relleno de enormes piedras calizas colocado sobre el piso arenoso de la plataforma (10 YR 5/2). El lote 3 corresponde a la capa de bajareque que cubría el piso de la banqueta. Luego se decidió colocar extensiones al norte y al sur de esta excavación, para poder definir a las dos plataformas localizadas en esta extensión (Figs. 1 y 2).

PN 12G-15

Extensión de 10 x 1 m colocada a 5 m al norte de G-12. Como ya se había definido el largo de la banqueta estucada este oeste, se hizo necesario saber cuánto tenía de ancho, por lo que se excavó únicamente sobre el piso de la banqueta hasta llegar al frente de la Estructura G3, excavada en 1998, descubriéndose que también tenía 20 m de ancho. Por lo tanto, esta banqueta estucada no era más que la parte final de una plataforma basal sobre la cual se asentaban los edificios excavados en año pasado. Además, los pisos de las estructuras se encontraban al mismo nivel del piso de la banqueta. En esta extensión solamente se registraron dos lotes, porque no se excavó más allá de la nivelación del piso, a 0.70 m de profundidad. El lote 1 (0.00-0.10 m) correspondió a la capa de humus, mezclada con piedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.10-0.70 m) consistió en un relleno de piedra caliza grande, mezclado con tierra café suelta (10 YR 5/2). Debajo de este relleno se encontró el piso de la banqueta.

PN 12G-16

Unidad de 2 x 2 m colocada al sur de G-14 para detectar las dos plataformas norte-sur localizadas en esa extensión. A 0.70 m se localizó la primera plataforma, que contaba con 0.30 m de alto y continuaba al sur. La plataforma estaba bien estucada y fue cubierta con piedrín, para luego colocar el piso nivelado con el de la banqueta este-oeste. A 1 m de profundidad se localizó la segunda plataforma, a 0.30 m abajo de la primera, que tenía 0.40 m de alto y 0.60 m de ancho. Más tarde se localizó el piso estucado al mismo nivel del piso inferior de la banqueta este-oeste. Sobre la segunda plataforma se localizó la capa de bajareque, verificándose que las dos plataformas continuaban al sur. En esta excavación se registraron cinco lotes: el lote 1 (0.00-0.10 m) correspondió a la capa de humus mezclado con piedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.10-0.70 m) fue un relleno de piedra caliza grande, mezclado con tierra café suelta (10 YR 5/3). El lote 3 correspondió al piso compuesto de material calizo y barro café claro con caliza granulada (10 YR 5/4). El lote 4 (0.70-1.40 m) fue la capa de bajareque que cubría la segunda plataforma (10 YR 5/6). El lote 5 correspondió al piso estucado en la base de las plataformas (Figs. 1 y 3).

PN 12G-17

Extensión de 2 x 1 m colocada al norte de G-14 para detectar las plataformas en este sector. Para poder encontrar las plataformas en esta parte, se tuvo que romper el piso de la banqueta este-oeste. Las plataformas fueron cubiertas primero por el piso y luego por un relleno de piedrín calizo. En apariencia, estas plataformas fueron más tempranas que la banqueta, ya que fue recubierta con piedrín la parte que se encontraba al norte atrás de esta última, quedando enterrada, mientras que la parte sur de las plataformas fue utilizada y adaptada durante la nueva fase constructiva. A 0.30 m se encontró la primera plataforma, que ya no contaba con estuco, pero a 1.30 m de iniciada la excavación, hacia una esquina, se dirigía 0.60 m al oeste, luego continuaba en un muro más alto al norte, y a 0.30 m más abajo, se encontró la segunda plataforma, que tuvo 0.60 m de ancho. Esta plataforma también hacia esquina, sólo que a 2 m de iniciada la excavación, se dirigía 1.20 m al oeste, donde topaba con el muro al norte, abajo de ella se siguió encontrando el piedrín calizo con el que fueron cubiertas las plataformas. En esta excavación se registraron cuatro lotes: el lote 1 (0.00-0.10 m) correspondió a la capa de humus mezclado con piedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.10-0.70 m) consistió en el relleno de piedra caliza grande

colocado sobre el piso de la plataforma (10 YR 5/3). El lote 3 correspondió al piso de la plataforma, que se compone de material calizo y barro café claro con caliza granulada (10 YR 5/4). El lote 4 (0.76-1.20 m) Consiste en el relleno de pedrín calizo que cubre las plataformas, mezclado con tierra café clara fina muy suelta (10 YR 5/2). Se concluyó la excavación a este nivel por que se encontró una nivelación que parece pertenecer a un piso localizado en la base de un muro al este, que terminaba en la roca (G-20) (Figs. 1 y 3).

PN 12G-18

Extensión de 3 x 1 m colocada al norte de G-17 para descubrir el muro en el cual topaban las dos plataformas. A 0.70 m abajo del piso se detectó el muro, el cual contaba con 0.40 m de alto, pero tras haber excavado a 0.60 m de la segunda plataforma hacia el norte, se localizó otro muro que se dirigía al este. Este muro medía 2.70 m de largo y luego terminaba en la roca natural. Sin embargo, después del muro al este se encontró una nivelación, 0.20 m más arriba que las de G-17 y G-20, que correspondía al nivel de la roca al final del muro. En esta excavación se registraron cuatro lotes: el lote 1 (0.00-0.10 m) correspondió a la capa de humus mezclado con pedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.10-0.70 m) consistió en el relleno de piedra caliza grande colocado sobre el piso de la plataforma (10 YR 5/3). El lote 3 correspondió al piso de la plataforma, que se compone de material calizo y barro café claro con caliza granulada (10 YR 5/4). El lote 4 (0.76-1.00 m) consistió en el relleno de pedrín y piedra caliza pequeña que cubría el muro mezclado con tierra café clara fina y muy suelta (10 YR 5/2). El lote 5 fue una nivelación asentada sobre la roca madre (Figs. 1 y 3).

PN 12G-19

Extensión de 3 x 2 m colocada 3 m al sur de G-16 para seguir las plataformas en ese sector. A 0.70 m de profundidad se encontró la primera plataforma, que apareció bien estucada, mientras que 0.30 m más abajo, a 1 m de profundidad, apareció la segunda. Esta también se encontraba estucada y a 1.40 m se encontró el último piso estucado, que estaba asentado sobre la roca madre. Al igual que en G-16, estas banquetas se encontraron cubiertas de bajareque. Al descubrir las plataformas se detectó que la segunda plataforma terminaba a 3 m de profundidad, mientras que la primera continuaba 1 m más hacia el sur, midiendo 0.70 m de alto, luego hacía esquina y se dirigía al este. Además, se descubrió que la primera plataforma medía 10 m desde la intersección con la banqueta este-oeste, y 12 m desde su esquina norte,

en tanto que la segunda contaba con 9 m desde la banqueta este-oeste y 10.30 m desde su esquina en el norte. Se cree que esta plataforma corresponde a una grada, que fue utilizada como acceso a la primera plataforma. También se determinó que el piso y las dos plataformas tenían un desnivel hacia el sur. En esta excavación se registraron cinco lotes: el lote 1 (0.00-0.10 m) correspondía a la capa de humus mezclado con pedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.010-0.70 m) era un relleno de piedra caliza grande mezclado con tierra café suelta (10 YR 5/3). El lote 3 correspondía al piso estucado de la plataforma. El lote 4 (0.70-1.40 m) fue la capa de bajareque que cubría la segunda plataforma (10 YR 5/6). El lote 5 estaba integrado por el piso estucado localizado en la base de las plataformas (Figs. 1 y 3).

PN 12G-20

Extensión de 8 x 1 m colocada al este de G-17 y G-18, trazada para seguir la trayectoria del muro que iniciaba en G-18. Este muro contaba con 5.60 m de largo, mientras que su altura fue irregular, pues en algunas partes estaba destruido. Sin embargo, el único rasgo persistente fue el piso de la banqueta, localizado a 0.70 m de profundidad. El muro terminaba en la roca madre a 5.60 m de profundidad. Se registraron cuatro lotes: el lote 1 (0.00-0.10 m) fue la capa de humus, mezclado con pedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.10-0.70 m) consistió en un relleno de piedra caliza grande, colocado sobre el piso de la plataforma (10 YR 5/3). El lote 3 correspondió al piso de la plataforma, que estaba compuesto de material calizo y barro café claro con caliza granulada (10 YR 5/4). El lote 4 (0.76-1.20 m) consistió en el relleno de pedrín calizo y piedra caliza grande, que cubre el muro mezclado con tierra café clara fina y muy suelta (10 YR 5/2). En la base del muro cubierto por el relleno se encontró una nivelación y al final del muro, a este nivel, se encontró la roca madre (Figs. 1 y 3).

PN 12G-21

Extensión de 8.50 x 2 m colocada al este de G-19 para seguir la plataforma que continuaba en esa dirección. Como siempre, la plataforma empezó a aparecer a 0.70 m de profundidad, pero se encontraba un poco destruida y sin estuco. Sin embargo, al excavar 3 m, apareció completa y estucada, determinándose que la plataforma contaba con 5 m de largo desde su esquina, allí se encontraron dos

escalones muy bien estucados, que contaban con 0.50 m de ancho y 0.30 m de alto. Estos escalones descendían hacia el norte, al frente de la primera banqueta este-oeste. Se excavó 3.50 m más y, como los escalones continuaban, se decidió abrir una excavación adelante. En esta excavación se registraron cinco lotes: el lote 1 (0.00-0.10 m) correspondió a la capa de humus mezclado con piedrín calizo (10 YR 3/2); sobre este lote se asentaba una gruesa capa de escombro dejado por los arqueólogos de la Universidad de Pennsylvania. El lote 2 (0.010-0.70 m) fue un relleno de piedra caliza grande mezclado con tierra café suelta (10 YR 5/3). El lote 3 correspondió al piso estucado sobre la plataforma y los dos escalones. El lote 4 (0.70-1.40 m) fue la capa de bajareque que cubría las gradas (10 YR 5/6). El lote 5 correspondió al piso estucado ubicado en la base de las plataformas (Figs. 1 y 4).

PN 12G-22

Extensión de 6.50 x 1m colocada al norte de G-12, quedando unida a la misma. El objetivo de esta excavación fue penetrar el piso de la plataforma este-oeste, para recuperar material abajo del mismo. Al romper el piso, se empezó a encontrar un relleno de piedrín calizo y abajo de este, se localizó un muro con orientación este-oeste, por lo que se continuó la trinchera hacia el este, siguiendo el muro que contaba con 0.56 m de alto. Tras haber excavado 5.50 m, se localizó una piedra de aproximadamente 0.70 m de largo por 0.50 de ancho, que se encontraba atravesada en la trinchera, interceptando el muro, el cual parecía terminar en dicha piedra. Sin embargo, al excavar encima de esta, se encontró un barro café mezclado con piedrín calizo, que parecía estar sellando el otro lado de la piedra. Allí se encontró una especie de tapadera compuesta de piedras y un poco de mezcla hecha de barro. Al destapar la supuesta tapadera, se determinó que conformaba una especie de caja de estuco, pero que curiosamente no contenía nada en su interior. Se excavó 1 m dentro de esta caja de estuco, que continuaba al este y al sur, donde topaba con la plataforma este-oeste atrás de la extensión G-11. Lamentablemente se hizo imposible la excavación de la misma, pues a los 7 m sobre el piso de la plataforma se detectó la esquina de un edificio, continuando la caja de estuco abajo del mismo. Por esto se decidió suspender la excavación en ese lugar, para no destruir parte de la estructura. En esta extensión se registraron cinco lotes. El lote 1 (0.00-0.12 m) correspondió a la capa de humus mezclada con piedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.12-0.80

m) fue el relleno de piedra caliza grande localizado encima del piso de la plataforma (10YR 5/2). El lote 3 (0.80-0.90m) constituía el piso de estuco correspondiente a la plataforma este-oeste (10 YR 8/3). El lote 4 (0.90-1.54 m) era el relleno compuesto de piedrín y piedra caliza pequeña y grande, localizado abajo del piso, cubriendo el muro (10 YR 5/4). El lote 5 correspondió a una nivelación de piso localizada en la base del muro, compuesta de barro café (7.5 YR 4/4). (Figs. 1 y 5)

PN 12G-23

Extensión de 2.50 x 1.50 m colocada a 6 m al este de G-21, para detectar si las gradas continuaban en esta dirección. A 0.70 m se encontró el piso estucado de la plataforma, a 1m se encontró la primer grada y a 1.30 m apareció la segunda. Las plataformas estaban cubiertas por la capa de bajareque y al quitarles esta capa de encima, se localizó la esquina, determinándose que las gradas medían 10 m de largo y la plataforma 20 m, al igual que la banqueta este-oeste excavada en G-10-G-14. Por lo tanto, puede afirmarse que estas plataformas formaban parte de un patio bajo de 10 x 20 m y que estas gradas y la segunda banqueta de G-16 y G-19, constituían el único acceso a dicho patio. En esta excavación se registraron cinco lotes. El lote 1 (0.00-0.10 m) correspondió a la capa de humus mezclado con piedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.010-0.70 m) fue un relleno de piedra caliza grande mezclado con tierra café suelta (10 YR 5/2). El lote 3 (0.70-1.20 m) correspondió a una capa de barro café claro con caliza granulada, localizada sobre la última grada (10 YR 5/4). El lote 4 (1.20-1.50 m) fue la capa de bajareque que cubría el piso de las gradas (5 YR 4/4). El lote 5 correspondió al piso estucado situado en la base de las plataformas debajo del bajareque (Figs. 1 y 4).

PN 12G-24

Extensión de 2.50 x 1m colocada al este de G-22, al otro lado de la caja de estuco estando pegada a la misma. A los 6.50 m de G-22 se inició la excavación de esta extensión, pero sólo a nivel del piso de la plataforma. Tras haber excavado 0.50 m, se localizó la esquina estucada de un edificio al cual pertenecía el talud sur de un edificio del Clásico Temprano con rasgos que inicialmente fueron interpretados como "teotihuacanoides", pues aún podía observarse parte de la cornisa similar a un tablero, que fue destruida para nivelar el piso de la plaza durante el Clásico Tardío. Debajo de la misma apareció el talud, que contaba con 0.50 m de alto y

estaba muy bien conservado y estucado; además, una moldura de 0.30 m de ancho que marcaba el centro del mismo. En los restos de estuco pegados en el relleno, con el que fue cubierto el edificio al ser destruido, se encontraron algunas capas con pigmentos, la primera correspondió a un amarillo fuerte, la segunda capa era un rojo ocre, posteriormente anaranjado, el cual se encontraba degradado, formando círculos con naranja fuerte en el centro, degradándose al final de los mismos. Estos colores deben representar pinturas que recubrían el edificio, aunque la capa de estuco en la cual se encontraron era blanca. Se pudieron excavar únicamente 2 m del talud hacia el este, ya que fue imposible continuar el trabajo para encontrar la esquina siguiente debido a la presencia de un enorme árbol que impidió continuar en esa dirección, por lo que se decidió colocar otra extensión al norte, siguiendo la esquina suroeste. En esta extensión se registraron tres lotes: el lote 1 (0.00-0.12 m) correspondió a la capa de humus mezclada con piedrín calizo que se observa en la cornisa del edificio. (10 YR 3/2). El lote 2 (0.12-0.80 m) fue un relleno de piedra caliza grande localizado encima del piso de la plataforma y que cubrió además, el talud de la estructura. (10 YR 5/2). El lote 3 correspondió al piso de estuco correspondiente a la plataforma este-oeste, localizado en la base del talud (Figs. 1 y 5).

PN 12G-25

Extensión de 5 x 1.50 m colocada en el eje central de las gradas, a 3.50 m de G-23 y 1m de G-21. En esta suboperación se excavaría debajo de los pisos para detectar los rellenos utilizados para la construcción de estas plataformas. En esta excavación se registraron cinco lotes. El lote 1 (0.00-0.10 m) correspondió a la capa de humus mezclado con piedrín calizo (10 YR3/2). El lote 2 (0.010-0.70 m) fue un relleno de piedra caliza grande mezclado con tierra café suelta (10 YR 5/3). El lote 3 correspondió al piso estucado localizado sobre la plataforma y los dos escalones. El lote 4 (0.70-1.70 m) corresponde a un relleno de piedra caliza, muy grande, colocado abajo del piso de la plataforma (7.5 YR 6/4). El lote 5 fue una nivelación de piso compuesta de un barro café fino, abajo del cual se encontró la roca madre (7.5 YR 4/4) (Figs. 1 y 4).

PN 12G-26

Extensión colocada 5 m al norte de la esquina suroeste del edificio, descubierto en G-24. A los 5 m

y a 1 m de profundidad se encontró el piso estucado y la esquina noroeste del edificio. Al seguir excavando hacia el sur y a 1.50 m de la esquina, aparecieron unas gradas que se encontraban destruidas. Debido a que se apreciaba muy poco de las mismas, se decidió excavar 1 m más para conocerlas mejor, pero tras considerar que se hubiera tenido que remover parte de los restos de las mismas, se decidió continuar la trinchera hacia el este para buscar la tercera esquina. El talud se encontraba mejor conservado en este sector y la cornisa pudo apreciarse más. En el eje norte-sur del talud, se encontró nuevamente la moldura, con 0.30 m de ancho, y a los 4 m se detectó la esquina noreste. Luego se decidió excavar nuevamente al sur, pero en otra unidad. En esta extensión se registraron tres lotes: el lote 1 (0.00-0.20 m) correspondió a una capa de humus mezclada con piedrín calizo, en la cual pudo verse la cornisa del edificio (10 YR 3/2). El lote 2 (0.20-1.00 m) fue un relleno de piedra caliza grande localizado encima del piso de la plataforma, cubriendo el talud (10YR 5/3). El lote 3 correspondió a un piso de estuco asociado a la plataforma este-oeste y localizado en la base del talud (10 YR 8/2) (Figs. 1 y 6).

PN 12G-27

Extensión de 3.50 x 1 m colocada a sur de G-26, para seguir la trayectoria del talud este en esta dirección. El talud apareció más destruido en este sector pues había perdido su estuco, además, la cornisa apenas podía apreciarse. El piso se localizó siempre a 1 m de profundidad y este, al igual que el talud, había perdido el estuco en algunas partes, pues sufrió deterioro cuando se colocó el relleno de piedras calizas grandes. Nuevamente, la presencia de un árbol impidió seguir descubriendo el talud, por lo que se decidió dejar la extensión a 3.50 m de largo. En esta parte no aparecieron gradas, por lo que se determinó que el frente del edificio se encontraba en el talud oeste donde se localizaron las gradas. Además, gracias al descubrimiento de tres esquinas fue posible definir que la estructura era relativamente pequeña, ya que medía 5 x 4 m. En esta extensión se registraron 3 lotes: el lote 1 (0.00-0.20 m) corresponde a la capa de humus mezclada con piedrín calizo en el cual se observa la cornisa del edificio (10 YR 3/2). El lote 2 (0.20-1.00 m) fue el relleno de piedra caliza grande localizado encima del piso de la plataforma; este relleno cubría los pisos y el talud de la estructura. (10YR 5/3). El lote 3 correspondió al piso de estuco de la plataforma este-oeste localizado en la base del talud (10 YR 8/2) (Figs. 1 y 6).

PN 12G-28

Al haber descubierto las dimensiones del edificio, se colocó una extensión de 2 x 1.50 m en el centro del mismo. Debajo de la capa de humus, se encontró un alineamiento de piedras orientado nortesur y, a los 0.20 m de profundidad, apareció la estructura que aún conservaba restos de estuco en unas gradas que descendían al este. A 0.20 m de profundidad se encontró un tercer escalón, sólo que este contaba con 0.30 m de alto y al final del mismo se localizó el piso estucado a 0.80 m de profundidad. Al excavar debajo del piso se localizó la roca a 0.30 m de profundidad. En esta extensión se registraron 5 lotes: el lote 1 (0.00-0.10 m) corresponde a la capa de humus mezclada con piedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.10-0.80 m) fue el relleno de piedra caliza grande localizado encima de las gradas y del piso (10YR 5/2). El lote 3 fue un piso de estuco localizado en la base de la escalinata (10 YR 8/3). El lote 4 (0.80-1.10 m) correspondió al relleno de nivelación del piso, compuesto por piedrín calizo colocado sobre la roca madre (7.5 YR 3/4). El lote 5 fue la roca natural (10 YR 7/4) (Figs. 1 y 6).

PN 12G-29

Extensión de 1 x 1 m localizada al oeste de G-28, al otro lado de las gradas. Se decidió colocar esta excavación a un lado de las gradas para apreciar de mejor forma el relleno que integraba el edificio, ya que en G-28 esto no fue posible debido a las gradas. Además, el material recuperado en esta estructura era muy escaso e insignificante. Se registraron 5 lotes: el lote 1 (0.00-0.10 m) correspondió a la capa de humus mezclada con piedrín calizo (10 YR 3/2). El lote 2 (0.10-0.50 m) fue el relleno compuesto de tierra café clara mezclada con piedrín y piedras calizas pequeñas (10YR 5/3). El lote 3 (0.50-0.70 m) correspondió a un relleno compuesto de barro rojizo claro y piedrín calizo (10 YR 5/4). El lote 4 (0.50-1.20 m) fue un relleno compuesto de barro rojizo fuerte, mezclado con piedras calizas grandes y pequeñas (10 YR 4/6). El lote 5 correspondió a la roca natural (10 YR 7/4) (Figs. 1 y 6).

Conclusiones

Como se ha mencionado durante la segunda temporada se detectó un complejo arquitectónico debajo de la Plaza del Grupo Oeste (Fig.7). Estas estructuras se encontraron en el sector sur de la plaza,

con fachadas al oeste y al sur, contando además con sendas escalinatas monumentales. Gracias al material encontrado en algunos edificios fue posible fechar el complejo arquitectónico para el Clásico Temprano; sin embargo, a finales de este periodo fue demolido sistemáticamente para crear el nivel actual de la Plaza del Grupo Oeste. Afortunadamente, las bases de las estructuras aún estaban bien preservadas, presentando un fino recubrimiento de estuco, adornos arquitectónicos, pintura y varias escalinatas y accesos. Con base en esta evidencia se propuso que el complejo arquitectónico pudo funcionar como el palacio original que ocupó la familia real de Piedras Negras en el Clásico Temprano. Esta interpretación no se fundamenta sólo en el fino acabado de las estructuras del complejo y en su cercanía con la Acrópolis, sino también en el hecho de que hasta ahora no se ha encontrado evidencia de la existencia de otra residencia de la familia real que sea contemporánea o más antigua a la época en que funcionó el complejo. En todo caso, es evidente que su destrucción fue motivada porque los gobernantes de Piedras Negras eligieron el final del Clásico Temprano para reconfigurar la Acrópolis, como sede de los palacios de la familia real, a través de un esfuerzo gigantesco que creó más espacios abiertos, para contar con vías procesionales que condujeran hacia la misma desde el Grupo Sur.

Por todo lo anterior, durante esta temporada se pretendió limpiar la parte superior de las estructuras que integran el complejo y excavar su interior para recuperar algún tipo de información que pudiese comprobar nuestras interpretaciones. Lo interesante es que al realizar algunas excavaciones que habían quedado pendientes en 1998, se siguió encontrando plataformas, en especial, una banqueta orientada esteoeste, que tenía 20 m de largo x 0.70 m de alto. Se logró observar que este edificio era parte de una enorme plataforma que se extendía al norte, donde se asentaban todos los edificios encontrados durante la temporada pasada. Además, se determinó que el sector suroeste de la plaza bajaba 0.70 m, creando un patio hundido de 20 x 10 m. También se pudo establecer que el lado sur contaba con una escalinata de acceso, que estaba conformada por dos escalones, que servían para subir a otra plataforma que se extendía algunos metros hacia el sur, y luego aparece un declive natural de la roca madre.

Luego de los trabajos de demolición y nivelación, una vez creada la Plaza del Grupo Oeste, se construyó el baño de vapor N-1, casi al borde del declive. El patio hundido se encontraba rodeado de plataformas, sobre todo al oeste del mismo y es bastante probable que estas plataformas soportaron

edificios de bajareque, ya que se han localizado gruesas capas de barro quemado. En algunas excavaciones, este bajareque parecía ladrillo por su consistencia y color, aunque presentaba ocasionalmente restos de estuco. Los depósitos de bajareque fueron más frecuentes y gruesos hacia el sur, lo que parece indicar que cuando se demolieron los edificios, el bajareque cayó sobre el patio hundido. Además, varias capas delgadas cubrieron los pisos de las plataformas localizadas en el suroeste.

Algunas trincheras excavadas en el sector noroeste revelaron que además de los dos episodios mayores de construcción (la creación de las plataformas y edificios del Clásico Temprano, así como la destrucción y nivelación de la Plaza del Grupo Oeste, realizadas a finales de ese mismo periodo), también se llevaron a cabo numerosas remodelaciones menores representadas por construcciones anteriores a las plataformas, como revelaron las unidades G-18, G-20 y G-22, en las que pudo determinarse que se cubrieron algunas bases de edificios y pisos con relleno de piedrín, con el propósito de nivelar y colocar el piso de las plataformas sobre las que se asentaban los edificios. También se encontraron muros mutilados y tapados con rellenos debajo del piso de las plataformas.

La mayoría de los edificios colocados sobre las plataformas que componen este complejo arquitectónico cuentan con características muy particulares, aunque el más peculiar fue encontrado

esta temporada. Se trata de un pequeño edificio de 5 x 4 m con sus cuatro taludes bien estucados. El centro de tres de estos taludes aparece demarcado por una banda vertical o moldura de estuco, mientras que el talud oeste cuenta con una escalinata, que por estar destruida apenas pudo observarse parte de sus restos. Este edificio fue colocado al final de la plataforma norte, a 1 m de distancia de donde se observa la banqueta que forma el patio hundido. Este interesante edificio se volverá a excavar en la próxima temporada.

En cuanto al material cerámico, ahora contamos con mayor cantidad de tios que proceden especialmente de abajo de los pisos. Su gran mayoría corresponde al Clásico Temprano, lo cual nos permite situar el funcionamiento de todo el complejo para esta época.

Por tanto, durante la próxima temporada se pretende terminar las investigaciones en esta plaza y definir con mayor claridad si el complejo arquitectónico descubierto corresponde al palacio de la familia real de Piedras Negras que reinó en Clásico Temprano. De momento, podemos concluir diciendo que la mayoría de los datos recabados indican que aunque nuestra interpretación sobre su funcionamiento puede ser incorrecta, es indudable que este complejo desempeñó una función muy importante durante dicho periodo.

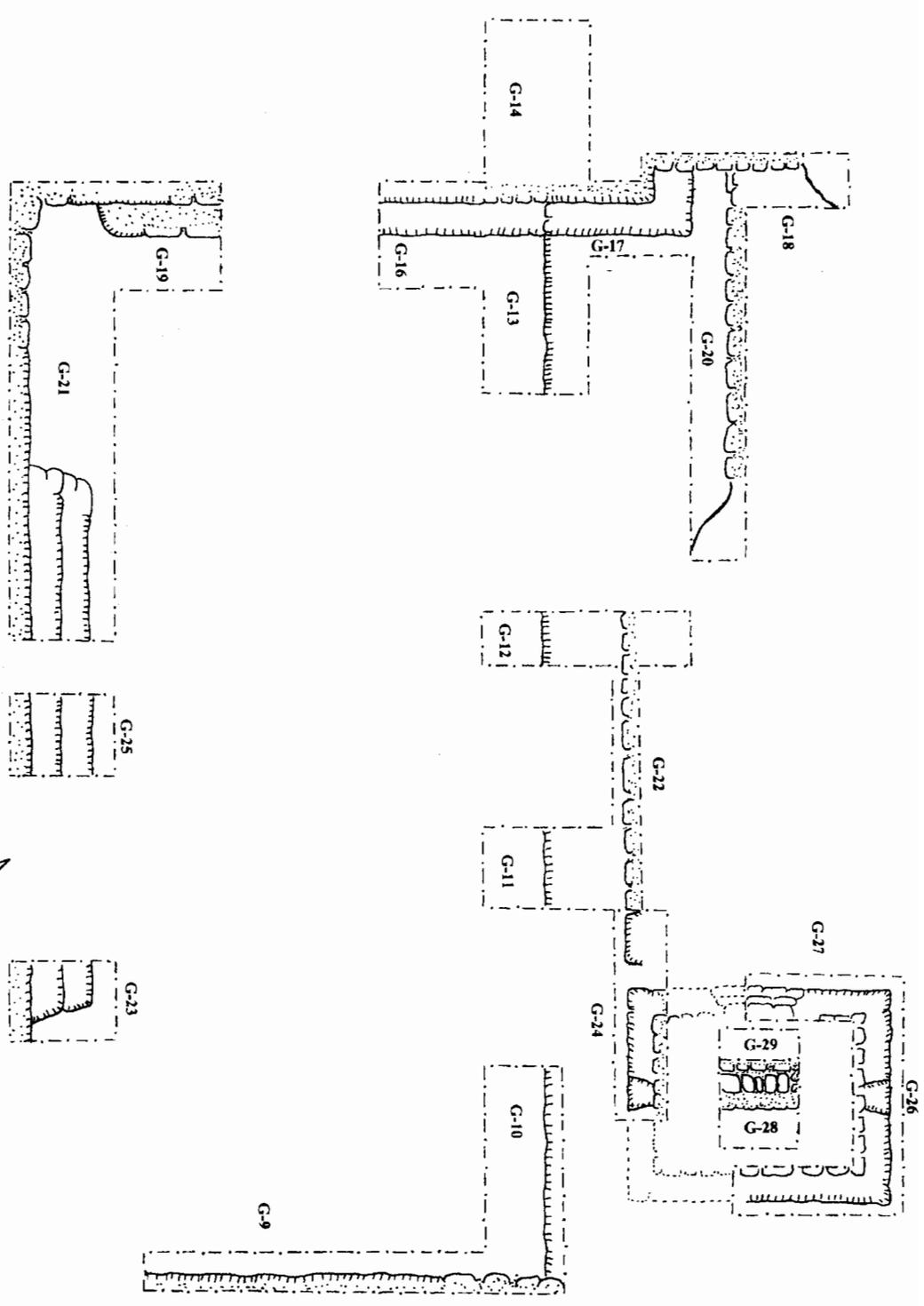


Figura 1: PN 12G: Planta de excavaciones

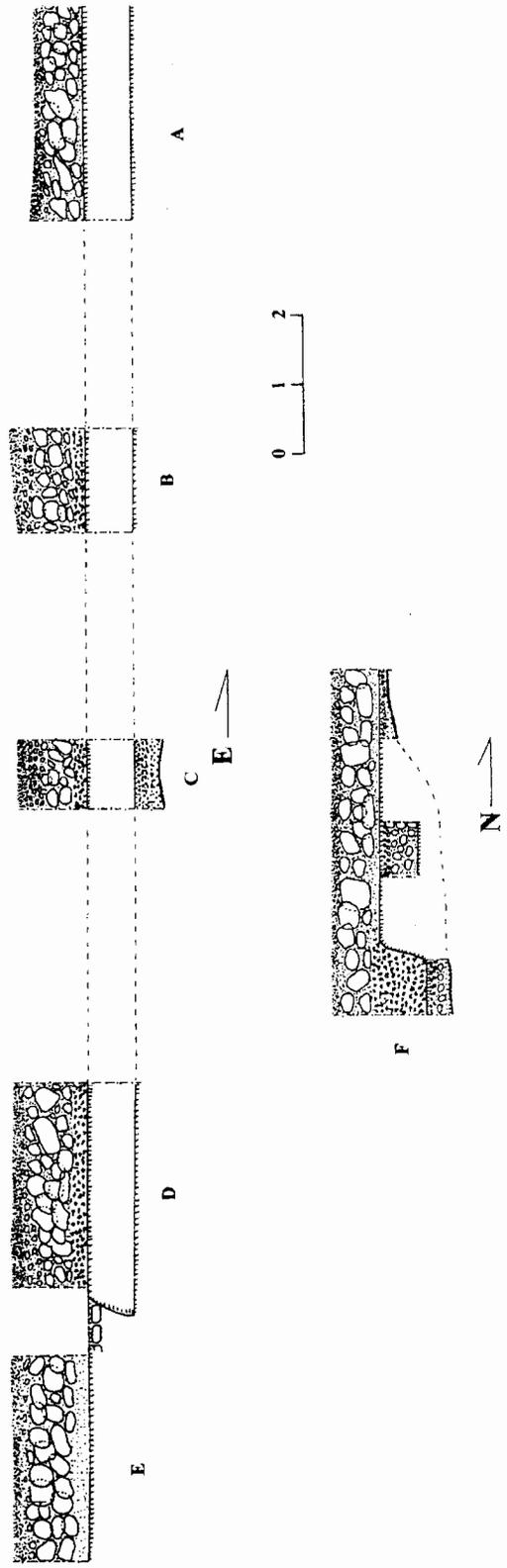


Figura 2: Perfil de excavaciones
 a) PN 12G-10
 b) PN 12G-11
 c) PN 12G-12
 d) PN 12G-13
 e) PN 12G-14
 f) PN 12G-12 (perfil de la banqueta)

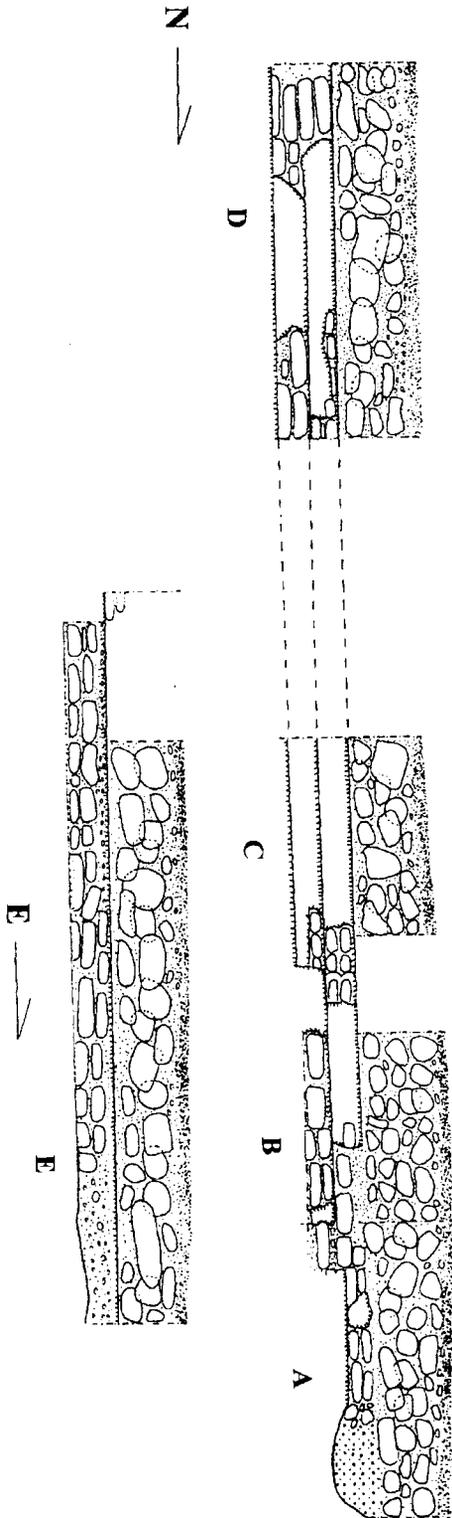


Figura 3: Perfil de excavación

- a) PN 12G-18
- b) PN 12G-17
- c) PN 12G-16
- d) PN 12G-19
- e) PN 12G-20

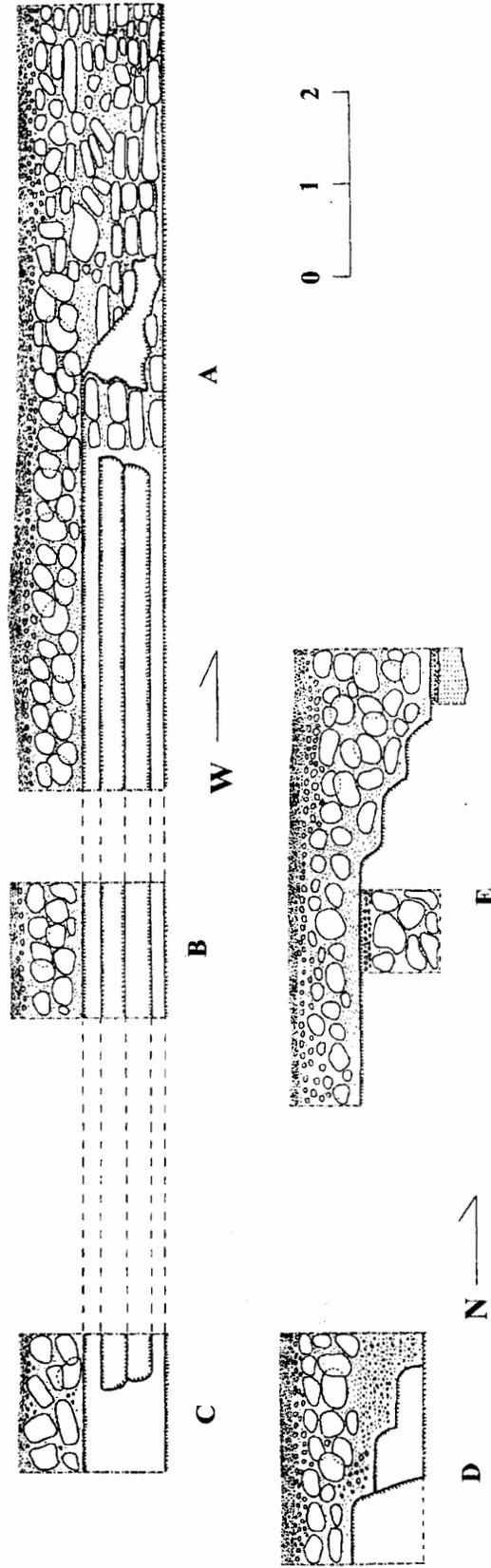


Figura 4: Perfil de excavaciones

- a) PN 12G-21
- b) PN 12G-25
- c) PN 12G-23
- d) PN 12G-23
- e) PN 12G-25

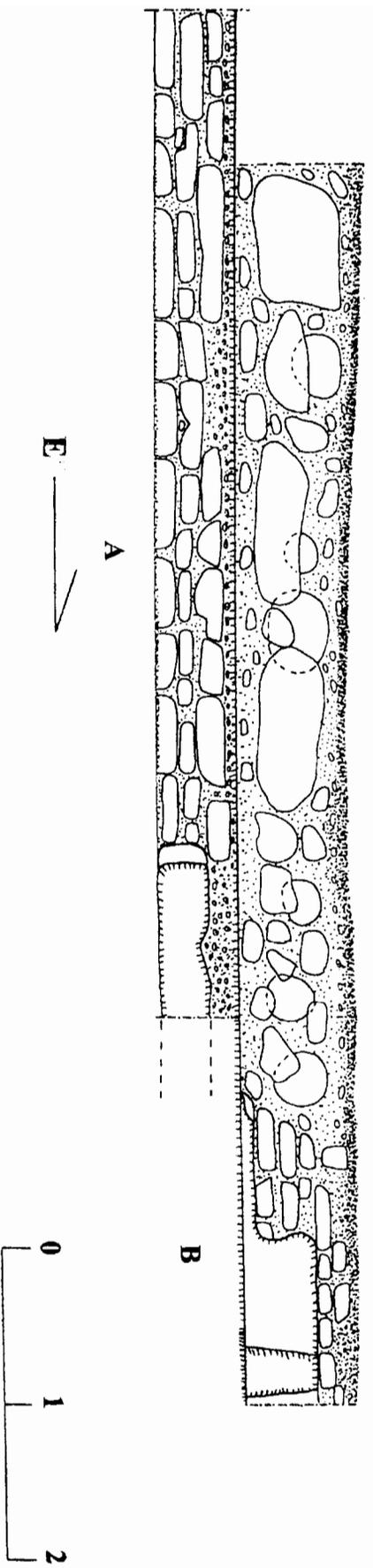


Figura 5: Perfil de excavaciones
a) PN 12G-22
b) PN 12G-24

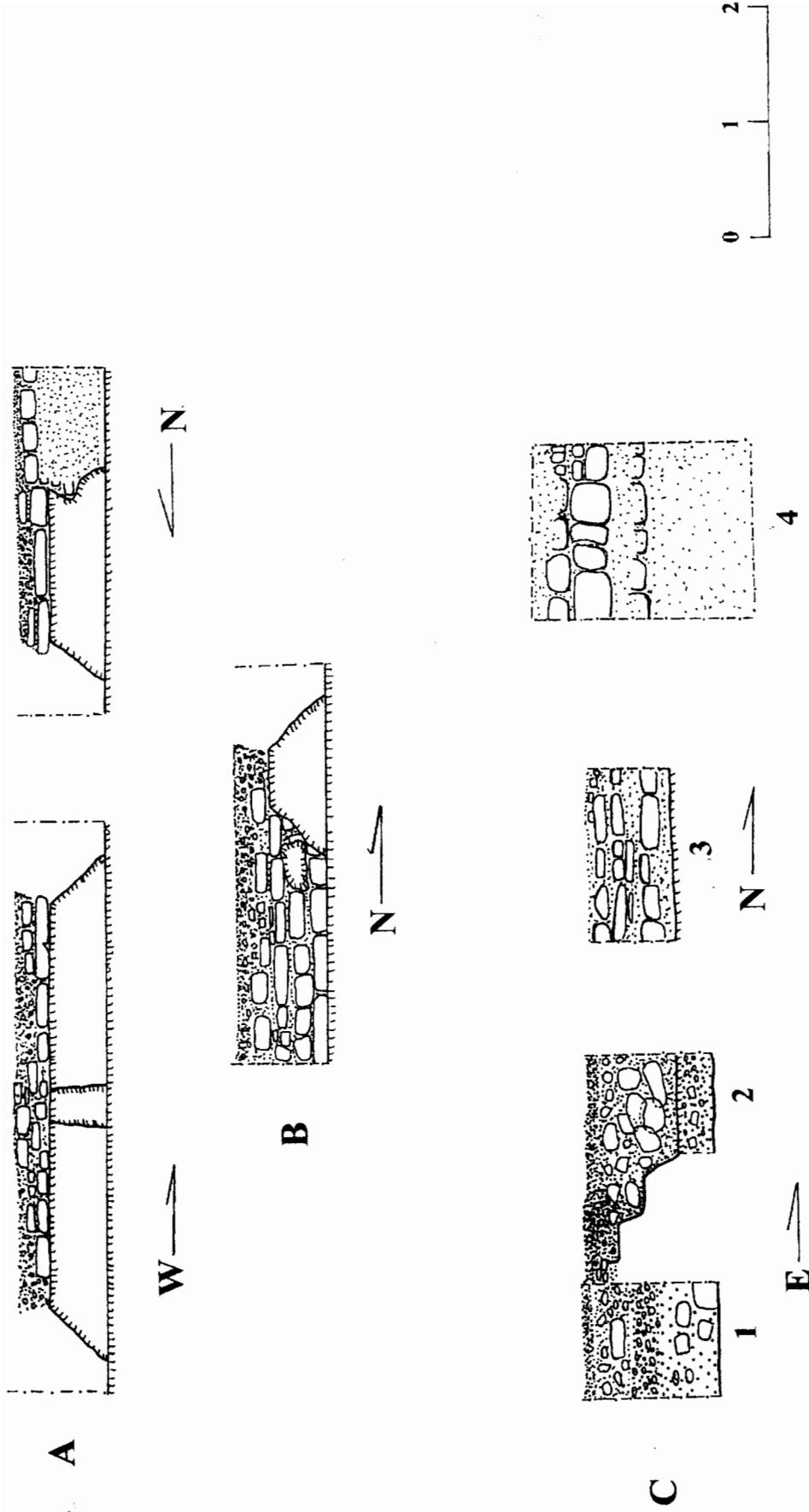


Figura 6: Perfil de excavaciones
 a) PN 12G-26
 b) PN 12 G-27
 c) PN 12G-29, PN 12G-28, PN 12G-28: Vista frontal,
 PN 12 G-28: Planta de escalinata

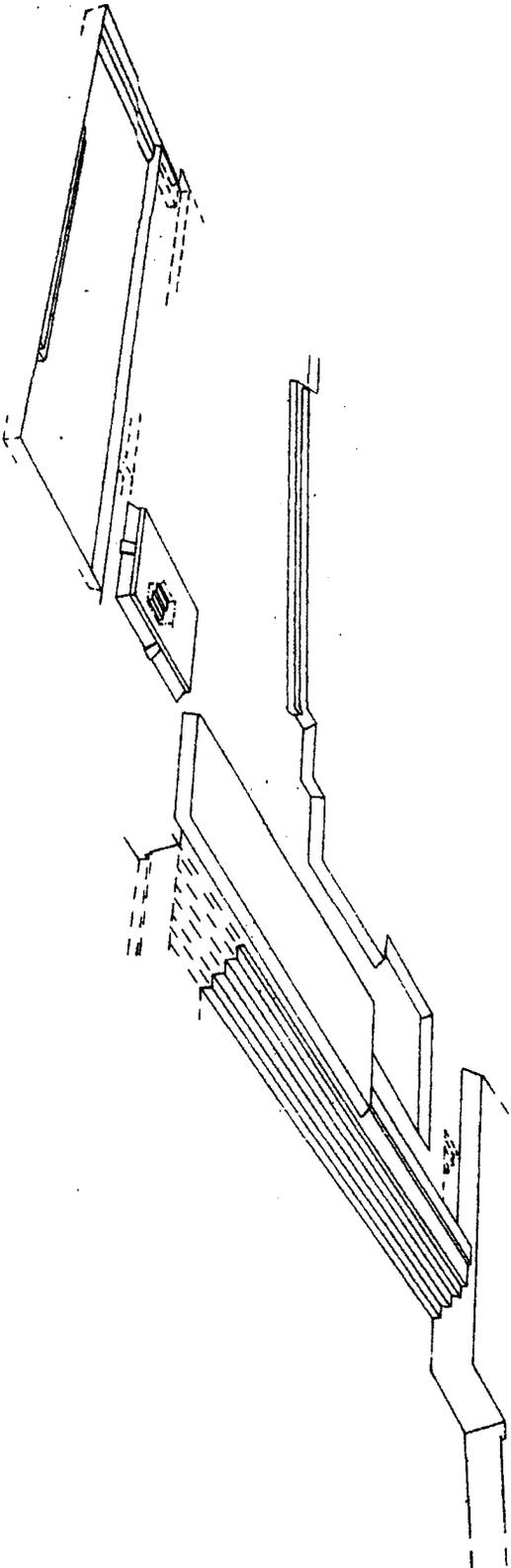


Figura 7: Dibujo reconstruido de los edificios enterrados debajo de la Plaza del Grupo Oeste (según H. Hurst)

CAPITULO 3

PN 23 E: EXCAVACIONES EN LAS ESTRUCTURAS R-18 Y R-31

Luis Alberto Romero R.

Introducción

El presente trabajo es una recopilación de los datos recuperados en las excavaciones realizadas en las estructuras 18 y 31 del Grupo R de Piedras Negras, Petén, durante la temporada de campo de Marzo a Mayo de 1999. El objetivo principal de las excavaciones en este sector fue darle continuidad a las investigaciones realizadas por Monterroso (1998: 31-38) en la Estructura R 20, a fin de que el área de estudio no quedara incompleta, puesto que dicho grupo está integrado por estructuras que fueron edificadas como residencias de la elite.

Los edificios R-18 y R-31 se encuentran unidos formando una L, teniendo 16 m de Norte a Sur y 6 m de ancho, y 20 m de este a oeste por 8 m de ancho (Fig. 1). Pese a las excavaciones de este año, no han finalizado las investigaciones en el Grupo R, ya que es necesario hacer algunos sondeos arqueológicos en otras estructuras y patios para comprender de mejor forma la ocupación de este importante sector del sitio.

Las excavaciones que se realizaron en las estructuras R-18 y R-31, comprendieron la limpieza de la superficie de los edificios en su totalidad, con el fin principal de identificar su forma y las diferentes habitaciones que pudieron haber tenido, así como su relación entre sí. La Estructura 18 se encuentra unida con la 31 y los trabajos de limpieza tenían como objetivo determinar si realmente consistían en una sola estructura, o eran en realidad dos edificios independientes.

Además de la limpieza de los edificios, se realizaron dos trincheras en la Estructura R-18 para conocer su sistema constructivo y buscar posibles entierros en su interior. Las excavaciones se llevaron a cabo por medio de unidades de 2 m², con profundidad variable de acuerdo con el objetivo principal de las unidades de estudio. En total se realizaron 58 unidades, incluyendo las trincheras que fueron ampliaciones de las unidades de excavación, decisión que se tomó para evitar confusiones posteriores en la nomenclatura al

momento de analizar los materiales cerámicos, evitando así tener lotes diferentes en una misma unidad de excavación.

Para realizar las excavaciones en cada unidad se cuadrículó el área y se inició el trabajo en el extremo oeste de los edificios, debido a que en ese lugar se localizaban los muros mejor conservados (Fig. 2).

En este informe se mencionarán sólo las unidades más sobresalientes, donde los trabajos se hicieron de forma más detallada, ya que no se enumeraron todas las unidades, pues el objetivo de las excavaciones consistía en encontrar el piso de las estructuras, sin remover mucho el escombros o recolectar alguna clase de materiales. Para la identificación de las excavaciones se utilizó el código PN 23E, el cual corresponde a los trabajos realizados en los edificios R -18 y R- 31.

PN 23E-1, 2, 4, 6, 7 y 8

Esta es la operación con que se iniciaron los trabajos de excavación en las estructuras R-18 y R-31. Las unidades 1, 2, 4, 6, 7 y 8 se realizaron en los muros oeste de ambas estructuras, con la finalidad de delimitar su extensión. El muro de R-18 se encontraba bien conservado, a diferencia del muro de R-31 que solamente tenía una hilera de piedras, las cuales no habían sido colocadas de forma adecuada, lo que debe haber ocasionado su derrumbe.

El muro de R-18 se extendió en las unidades 2, 4, y 6 (más la 0, que no fue excavada por encontrarse un árbol bastante grande justamente en la esquina suroeste de R-18). Al llegar a la unidad 6 se delimitó la estructura cuyo muro se dirigía hacia el Este (Fig. 2).

La excavación de estas unidades consumió mucho tiempo de trabajo, ya que fue necesario remover gran cantidad de escombros, así como una capa de casi 1 m de relleno, en donde se recuperaron varios fragmentos de cerámica, figurillas, pedernal y obsidiana.

Entierro 51

En la unidad PN 23E-4-2 se localizó el Entierro 50. El enterramiento se encontró dentro del relleno de la Estructura R-18, entre la plataforma y la subestructura. Los huesos estaban dispersos dentro de un muro de contención del relleno, en una capa de 0.50 m, sin guardar su posición anatómica lo que indicó que se trataba de un entierro secundario. Los huesos estaban bastante fragmentados, encontrándose en mejor estado la mandíbula y el maxilar. Los restos del cráneo aparecieron hacia el este. Se ha determinado que el individuo del Entierro 51 fue un subadulto, tal vez de sexo femenino.

PN 23E-3, 9, 10, 11, 12, 13 y 14.

De estas unidades, las 3, 9 y 11 fueron las que llevaron más tiempo, pues era difícil llegar o identificar el muro de R-31. En estas excavaciones se recuperó mayor cantidad de cerámica correspondiente al periodo Clásico Temprano. El relleno estaba compuesto por pequeñas piedras y tierra de color café claro. Posiblemente el color de esta tierra fue más oscuro, pero debido a la cantidad de caliza que contenía el relleno tomó esa coloración. La capa de humus escasamente alcanzó 15 cm de grosor y estaba compuesta principalmente de hojarasca en descomposición.

PN 23E-10, 12, 13 y 14

En las unidades 10, 12, 13 y 14 solamente se removieron algunas piedras de derrumbe y escombros, así como la capa de humus que se había acumulado sobre la superficie de la Estructura R-18, en donde se hallaron tres escalones o terrazas.

PN 23E-5, 15-20

Estas unidades de excavación pusieron al descubierto la parte superior de ambas estructuras (R-18 y R-31) y contribuyeron a delimitar algunas de las habitaciones o recintos sobre estos edificios. Se localizaron pedazos de bajareque y no se removió demasiado escombros, solamente algunas piedras y la capa de humus. No se recuperaron muchos materiales. Con las unidades 10 y 16 se comenzó a delimitar el muro sur de R-18.

PN 23E-21-28

Con la unidad 21 se logró identificar el muro norte de R-31, el cual se pensaba que estaba unido a la gran plataforma del edificio R-4. En las unidades 23, 25 y 27 solamente se removió el escombros, resultado de un saqueo en esa parte del edificio. En las unidades 28 y 26 se delimitó el muro de la habitación encontrado en las unidades 19 y 20. En las dos siguientes unidades solamente se limpió el muro sur de R-18.

PN 23E-29-36

Estas unidades revelaron el muro Este de R-31, el cual presentaba un mejor estado de conservación, en comparación con los muros anteriores. El muro Sur de R-31, que no pudo delimitarse ya que estaba unido con R-18 y probablemente con R-31, consistió en una ampliación efectuada en una época más tardía.

En la unidad 36 se comenzó a descubrir el muro norte de R-18. Además se identificó un acceso con cuatro peldaños. Sobre la plataforma de la estructura se hallaron dos muros que corresponden a sendos recintos diferentes, teniendo 10 cm de diferencia en cuanto a su altura. En la unidad 32 se localizó la esquina de una de las habitaciones. El muro corría de norte a sur, y luego de oeste a este. En la unidad 38 solamente se removieron algunas piedras caídas y se limpió la tierra sobre las plataformas.

PN 23E-37-40

En la unidad 37 se bajó a una profundidad de 1 m para determinar la altura del edificio en la parte Norte. En esta unidad se delimitó el acceso de la estructura, el cual medía 2.50 m y se localizaba junto al eje donde se unía R-31 con R-18 formando una L, que junto a R-30 integraban un patio cerrado.

En las unidades 38, 39 y 40 solamente se limpió la capa de humus y se removieron algunas piedras para seguir limpiando el muro sur de R-18.

PN 23E-41 y 42

Estas unidades se localizaban sobre los muros del edificio. En la unidad 41 se verificó que el acceso ya no continuaba y solamente se identificaron tres cuerpos de la plataforma. La unidad 42 tuvo como objeto limpiar la tierra sobre los cuerpos de la plataforma.

Entre ambas unidades se dejaron 2 unidades sin trabajar debido a un árbol que se encontraba al centro de la plataforma. Las raíces no facilitaban el trabajo, por lo que se limpió en la medida de lo posible. Los materiales cerámicos recuperados de la limpieza de estas unidades fueron escasos y los pocos recuperados correspondieron a tiosos burdos posiblemente de cerámica utilitaria del Clásico Tardío.

PN 23E-43-46

En estas unidades únicamente se removió la tierra sobre la plataforma, ya que los rasgos se encontraban bien conservados. Se localizaron los muros sur y oeste de dos recintos que se desplazaban hacia el este sobre la plataforma de R-18. En estas unidades de excavación la cerámica fue muy escasa, recuperándose sólo restos burdos y utilitarios, así como también algunos percutores o raspadores de pedernal.

PN 23E-47-50

El objetivo principal de PN 23E-47 consistió en delimitar R-18 en el extremo este, aunque la plataforma aun continuaba debido a su larga extensión. En las unidades 49 y 50 se delimitaron los muros de dos recintos localizados en las unidades anteriores, aunque no se detectó el muro este. En estas unidades se recuperó poca evidencia cerámica.

PN 23E-51-54

En principio se creyó que en estas unidades se iba a delimitar el muro Este de R-18, pero los muros empezaron a desviarse hacia el norte tomando una forma circular.

En las unidades 53 y 54 se delimitaron los muros de las habitaciones mencionadas en las unidades anteriores, en las cuales se apreció una notable diferencia en cuanto a la altura del edificio en el extremo oeste.

La cerámica recuperada fue un poco diferente a la que se recolectó en las primeras unidades de excavación, pues era más burda y no poseía engobe o decoración.

PN 23E-55-58

Con estas unidades se terminó de delimitar la Estructura R-18, confirmando de esta forma las esquinas redondeadas en el muro este.

En la unidad 56, ubicada en el muro sur se identificaron dos muros que continuaban hacia R-30, y probablemente en este lugar se localizaba un acceso hacia el patio que formaban estos edificios.

En la unidad 55 solamente se identificaron 2 cuerpos de la plataforma. Uno de ellos estaba pegado a la roca madre y el otro seguía una forma circular.

No se recuperó mucha cerámica en general, y la que se obtuvo fue utilitaria y un poco burda.

PN 23E-4

Esta unidad se inició en la trinchera 1 del edificio R-18 y fue realizada en el muro Oeste, mediante las ampliaciones de las respectivas unidades correspondientes a la excavación de la trinchera. El objetivo principal de esta unidad fue excavar hasta llegar a la roca madre para identificar la altura total del edificio y distinguir el sistema constructivo de su estructura.

En la unidad 4 se definieron tres lotes. El primero correspondió a la capa de humus y escombro que se encontraba sobre la superficie de R-18. El segundo fue la capa de relleno que se removió de la estructura ubicada sobre R-18 y el tercer lote consistió en la remoción de piedras de dos muros previos al muro de R-18.

Entierro 49

Durante las excavaciones en la Estructura R-31 se recuperaron fragmentos de huesos humanos (partes del cráneo y una mandíbula), junto con tiosos muy abundantes del periodo Clásico Tardío. Por la desarticulación de los huesos y por los materiales cerámicos recuperados, se consideró que este rasgo correspondía a un entierro secundario (el número 49 del sitio), y que había sido colocado dentro del relleno del edificio.

PN 23E-14

Esta unidad correspondió a la excavación dentro de R-18, después de haber removido las primeras piedras en la unidad anterior. Los materiales cerámicos fueron muy abundantes y correspondieron a una época muy temprana del Clásico Temprano. Inclusive se recuperaron materiales del Preclásico Tardío como

cerámica tipo Usulután, tiestos con engobe negro y con incisiones muy finas entre otros.

A una profundidad de 1.05 m se localizó un cráneo, por lo que se decidió no continuar la excavación de forma intensiva, sino más bien extensiva, en una unidad diferente.

PN 23E-13

Esta unidad se amplió después de haber excavado la unidad 20, dado el hallazgo del cráneo del individuo. Se extendió la excavación 2 m hacia el norte, en donde se encontraron los restos bien conservados de un personaje que fue denominado como Entierro 66. El enterramiento se encontraba directamente en la tierra, dentro del relleno de la Estructura R-18.

Entierro 66

Corresponde a los restos de un individuo que se encontraba en posición decúbito dorsal extendido, con una mano encima y otra debajo de la pelvis, orientado de Norte a Sur con la cabeza en el Sur, viendo hacia el este (Fig. 3). En el momento de limpiar el esqueleto para levantarlo se recuperaron varios fragmentos de conchas de mar (uno de ellos representaba una figura en forma de cruz), agujas de hueso, una espina de raya, tres fragmentos de navajas de obsidiana verde, varios fragmentos de huesos pulidos y una vasija miniatura cerca de la cabeza del personaje.

A 10 cm del brazo derecho se encontraron los huesos de dos pies humanos junto con hueso de jaguar. Cerca de ellos se localizaron las piernas de otro individuo, el cual ya no se excavó por falta de tiempo para realizar ese trabajo. Es posible que un vaso inciso fragmentado con glifos, que aparentemente hace mención al nombre de su propietario, forme parte de su ofrenda funeraria, aunque no se encontró directamente dentro del Entierro 66. Muy cerca del vaso se halló la cara de un jaguar inciso en un pedazo de concha, al igual que una especie de cruz, también de concha (Fig. 4)

PN 23E-20

Se continuó excavando al mismo nivel de la unidad anterior. A un metro del cráneo que apareció en la unidad 14 se identificaron los huesos de los pies de otro individuo dentro de una laja, por lo que se excavó cuidadosamente para llegar al nivel de las lajas que

formaban el techo de la cista.

La cista se encontró a 15 cm debajo del piso del edificio R-18. Al remover las lajas que formaban la tapadera de la cista, se localizó un esqueleto conservado en un 75%, al cual se le denominó Entierro 65.

Entierro 65

El Entierro 65 se encontraba en una posición decúbito dorsal extendido con las manos sobre la pelvis, orientado de este a oeste con la cabeza al Este y mirando hacia el Norte. Aunque el cráneo estaba muy deteriorado por la posición e inclinación de la mandíbula, se determinó la orientación de la cabeza (Fig. 5).

Los materiales cerámicos recuperados en el relleno correspondieron al periodo Clásico Temprano en su mayoría. Además, se encontró el fragmento de una cuenta de jade muy pequeña.

Para determinar las dimensiones de la cista se debió ampliar la excavación hacia la unidad 26. El entierro tenía 1.80 m de largo por 40 cm en su parte más ancha.

Entierro 68

Junto al Entierro 65 se localizaron otras lajas que formaban parte de un nueva cista en el extremo Norte. Al remover la tapa de la cista se identificó el cuerpo de un infante de aproximadamente dos años de edad, en posición decúbito dorsal extendido, con la cabeza al este, en la misma dirección que el Entierro 65. Los huesos estaban bien conservados, a excepción del cráneo. A este enterramiento se le denominó Entierro 68 (Fig. 5).

Después de limpiar las lajas de estos entierros se localizaron otras lajas en la parte sur de la unidad, por lo que se decidió hacer otra trinchera, empezando en la parte sur del muro de R-18, con orientación Sur.

PN 23E-18

En esta unidad se localizaron dos entierros a los que se les denominó entierros 74 y 75.

Entierro 74

El Entierro 74 fue localizado después de haber

limpiado los Entierros 65 y 68. Inicialmente se localizaron las lajas que estaban ubicadas de Norte a Sur. Al momento de limpiar la cista no se encontraron las lajas de su techo y cuando se procedió a limpiarla se localizó el esqueleto de un personaje, cuyos huesos estaban mal conservados.

El individuo se encontraba en posición decúbito dorsal extendido de norte a sur, con la cabeza al norte viendo hacia arriba. Aunque los huesos de la cara estaban desechos, la posición y orientación del cráneo permitió delimitar la forma en que fue enterrado este personaje.

Entierro 75

En el extremo oeste, al momento de limpiar los huesos, se encontraron otras lajas grandes que formaban el techo de la cista del Entierro 75. Cuando se removieron las piedras fue posible apreciar los huesos del individuo enterrado, por lo que la limpieza no demoró mucho tiempo.

Después de la limpieza se pudo determinar que este entierro era de tipo secundario, ya que sus huesos posiblemente habían sido removidos de su lugar original. Los restos óseos no estaban en una posición definida, además de estar en mal estado. Junto con ellos se hallaron huesos de un niño no nato y osamentas de aves.

El entierro estaba orientado de norte a sur, con la cabeza al norte viendo hacia el oeste. Posiblemente de esta forma colocaron al individuo después de enterrarlo en este lugar (Fig. 6). Todos los entierros descritos anteriormente fueron depositados posiblemente en algún momento del Clásico Temprano, ya que se encontraban debajo del piso de R-18, que correspondió a este periodo, al igual que la cerámica asociada con ellos.

PN 23 E-16

En esta unidad se delimitó la elevación de la Estructura R-18 en el lado sur, en donde alcanza 2 m de altura desde su base hasta la roca madre. Además, se localizaron tres cuerpos en dicha estructura (Fig. 7). A 40 cm antes de llegar al perfil del muro se localizaron otros muros que se desplazaban de norte a sur, posiblemente formando parte de otra plataforma que cerraba un pequeño patio en el extremo sur de R-18. Para las excavaciones de las unidades se utilizó una retícula de 2 m² para facilitar el trabajo y la ubicación de las unidades y trincheras (Fig. 2).

Los entierros dentro del edificio R-18 formaban una especie de cruz, y por la posición y orientación de cada uno probablemente se dedujo que fueron enterrados por una razón especial, ya que cada uno de ellos se encontraba viendo hacia un punto cardinal diferente, mas uno viendo hacia el cielo. En la planta de las trincheras se aprecia la ubicación de cada uno y la forma en que se localizaron las lajas de cada entierro (Fig. 1).

Estructuras R-18 y R-31

En un principio se consideró que la Estructura R-18 formaba una sola con el edificio R-31, pero debido a los trabajos que se realizaron allí fue posible establecer que constituyeron diferentes edificios, y que funcionaron en épocas distintas.

El Edificio R 18 fue construido en el periodo Clásico Temprano de forma rectangular, con 21 m de largo por 8 m de ancho, mostrando algunas ampliaciones a lo largo de la estructura, rasgos que se pudieron apreciar mediante la limpieza de las terrazas o cuerpos que se identificaron en el lado sur (Fig. 8).

En la planta de las estructuras se indica el punto en donde posiblemente se registraron las ampliaciones del edificio R-18, aunque no fue posible identificar si ocurrieron durante el Clásico Temprano o en el Clásico Tardío. Lo mismo se puede decir sobre las habitaciones que se encontraban en la parte superior.

En la parte norte del edificio se presentaban tres terrazas a manera de escalones, alcanzando únicamente 1 m de altura. Sobre la plataforma se identificaron cinco recintos o habitaciones que posiblemente fueron construidos en el Clásico Tardío, y cinco de sus muros coincidieron con las ampliaciones de la plataforma de R-18.

Este edificio fue remodelado en el Clásico Tardío, adoptando una forma de L, con 16 m de largo de norte a sur y 7.5 m de ancho, por 20 m de largo de este a oeste y 8 m de ancho. En este periodo posiblemente se utilizaron rellenos extraídos de algún lugar en donde hubo ocupaciones más tempranas, evidencia que se detectó por el contenido de los materiales cerámicos recuperados correspondientes al Preclásico Tardío y Clásico Temprano en su mayoría. También se recuperaron varios huesos y dientes humanos esparcidos a lo largo y ancho del relleno para darle forma a la Estructura R-31, ya que sus muros no fueron muy elaborados. También se evidenció la utilización de la

fachada oeste de R-18, para lo cual se adosaron el relleno para darle forma de L hacia el norte 8.5 metros de largo.

Se colocaron tres terrazas sobre R-18, las cuales se unían con las terrazas o cuerpos de este edificio en la parte sur. Sobre ella se localizaron cinco recintos que tuvieron una utilización desconocida, ya que no se encontró alguna evidencia que despejara esa duda. Aunque en el clásico Tardío fue utilizada como una sola estructura, se han denominado como R-18 y R-31 (Fig. 9)

Por medio de las trincheras realizadas se pudo apreciar de mejor forma el sistema constructivo del edificio R-18 y su relación con R-31, así como la forma interna de esta estructura. Se pudo determinar que la construcción fue acondicionada sobre la roca madre. En primera instancia se levantaron los muros a diferentes alturas, y posteriormente un relleno poco compacto, constituido por tierra y piedras pequeñas sin ningún ordenamiento, lo cual ocasionó algunos derrumbes en los perfiles durante la excavación. La forma de la estructura se apreciaba de mejor manera en los perfiles este y oeste de la Trincheras 2, orientada de sur a norte (Fig. 7).

En el extremo oeste se pudo apreciar que la estructura era de menor altura debido a que la piedra caliza se encontraba casi superficialmente, por lo que en el momento de construir solamente se levantaron los muros frontales y luego se les relleno para darle forma a las terrazas, lo que se pudo apreciar en los perfiles norte y sur de la Trincheras 1, que se orienta de oeste a este en el edificio R-18 (Fig. 10).

Resultados

La mayor cantidad de cerámica y artefactos de pedernal fue recuperada en las excavaciones procedentes del lado oeste de los edificios R-18 y R-31, por lo que se cree que el material del relleno de R-31 fue extraído de un área con vestigios culturales. Esto se pudo apreciar por la calidad de los rellenos y los materiales que contenían (tiestos, huesos y dientes humanos).

El edificio R-31 fue construido durante el periodo Clásico Tardío y los rellenos contienen materiales del Clásico Temprano. Se supone que los moradores del grupo habitacional de R-31 eran miembros de la elite, ya que la mayoría de la cerámica corresponde a materiales finos, entre ellos policromos de distintas variedades, acompañados de bandas de glifos pintados a

manera de motivos decorativos. Se hallaron también fragmentos de vasijas con glifos incisos que posiblemente reflejan el rango de los individuos que allí habitaban.

Una característica importante de señalar es el hallazgo de varias figurillas y pitos de distintas formas. Es interesante que las cabezas de figurillas de individuos que se recuperaron correspondieron principalmente a rostros femeninos con distintos rasgos faciales.

En total se recuperaron 31,357 fragmentos de cerámica, 355 navajas fragmentadas de obsidiana y 5 fragmentos de obsidiana verde, 237 lascas y objetos de pedernal, 178 fragmentos de figurillas, 321 huesos de jaguar, venado y aves entre los identificados, 6 cuentas de barro y piedra caliza y 78 fragmentos de concha. La cantidad y variedad de los materiales recuperados sugieren que la familia que residía en el edificio R-18 quizá formó parte de la elite de Piedras Negras en el Clásico Temprano.

Durante dicho periodo, se construyó el edificio R-18 cuya fase inicial tuvo una forma rectangular. Posteriormente se efectuó una serie de ampliaciones hacia el lado este hasta alcanzar los 21 metros. En el Clásico Tardío, la Estructura R-31 fue adosada a R-18, para lo cual se utilizó el muro oeste del mismo y se remodeló únicamente la parte superior del edificio.

Las trincheras que se realizaron en los extremos sur y oeste de R-18 permitieron conocer el sistema constructivo de ambas estructuras, evidenciando la forma en que fue adosado el edificio R-31 a R-18. Para efectuar dicha tarea se relleno un área de aproximadamente 8 m de largo por 7 m de ancho. Luego se construyeron los muros que darían origen a la fachada oeste de la nueva estructura. Las terrazas de R-31 se desplazaron ligeramente sobre R-18, dejando bajo el relleno la fachada de R-18 y utilizando únicamente las terrazas en ese lado.

Además, en las trincheras realizadas se recuperaron cinco entierros debajo el piso original de R-18, por lo que se considera que estos pertenecen al Clásico Temprano. Cuatro de estos entierros estaban colocados dentro de pequeños recintos mortuorios elaborados con lajas y uno estaba directamente dentro o sobre del relleno de la estructura, conteniendo materiales correspondientes al Preclásico Tardío y Clásico Temprano.

No se recuperó ninguna ofrenda en los entierros con lajas, solamente en el que se encontró directamente

en el relleno (Entierro 66). Allí se encontró una pequeña vasija miniatura, ubicada cerca de la cabeza del individuo, 15 cm hacia la izquierda o sea al Oeste. Además se identificaron varios pedazos de concha esparcidos sobre el cuerpo del personaje. También se hallaron 3 fragmentos de obsidiana verde, espinas de manta raya, agujas de hueso y huesos pulidos. Además se encontraron los huesos de dos pies humanos junto al brazo derecho

Debido a este hallazgo se supone que el Entierro 66 fue el más importante de los cinco. A pesar de haberse hallado directamente en el relleno, fue en donde se recuperó la mayor cantidad de objetos pequeños. Los cuatro entierros restantes fueron hallados en parejas. Uno de ellos fue un niño de dos años y quizá fue enterrado junto con su madre.

Los entierros 74 y 75 se encontraban juntos, y es probable que el Entierro 75 sea el esqueleto de una mujer, ya que dentro de sus restos fueron hallados huesos de un niño no nato. Por otro lado, fue difícil establecer el género del Entierro 74, ya que sus huesos estaban muy deteriorados y quizá solamente se le podrá determinar en el laboratorio.

Se puede concluir que el edificio R-18 sirvió como recinto habitacional y que sus moradores fueron enterrados allí mismo. Más tarde, el edificio fue remodelado en el Clásico Tardío, sirviendo también como recinto habitacional de personajes que aparentemente eran miembros de la elite de Piedras Negras.

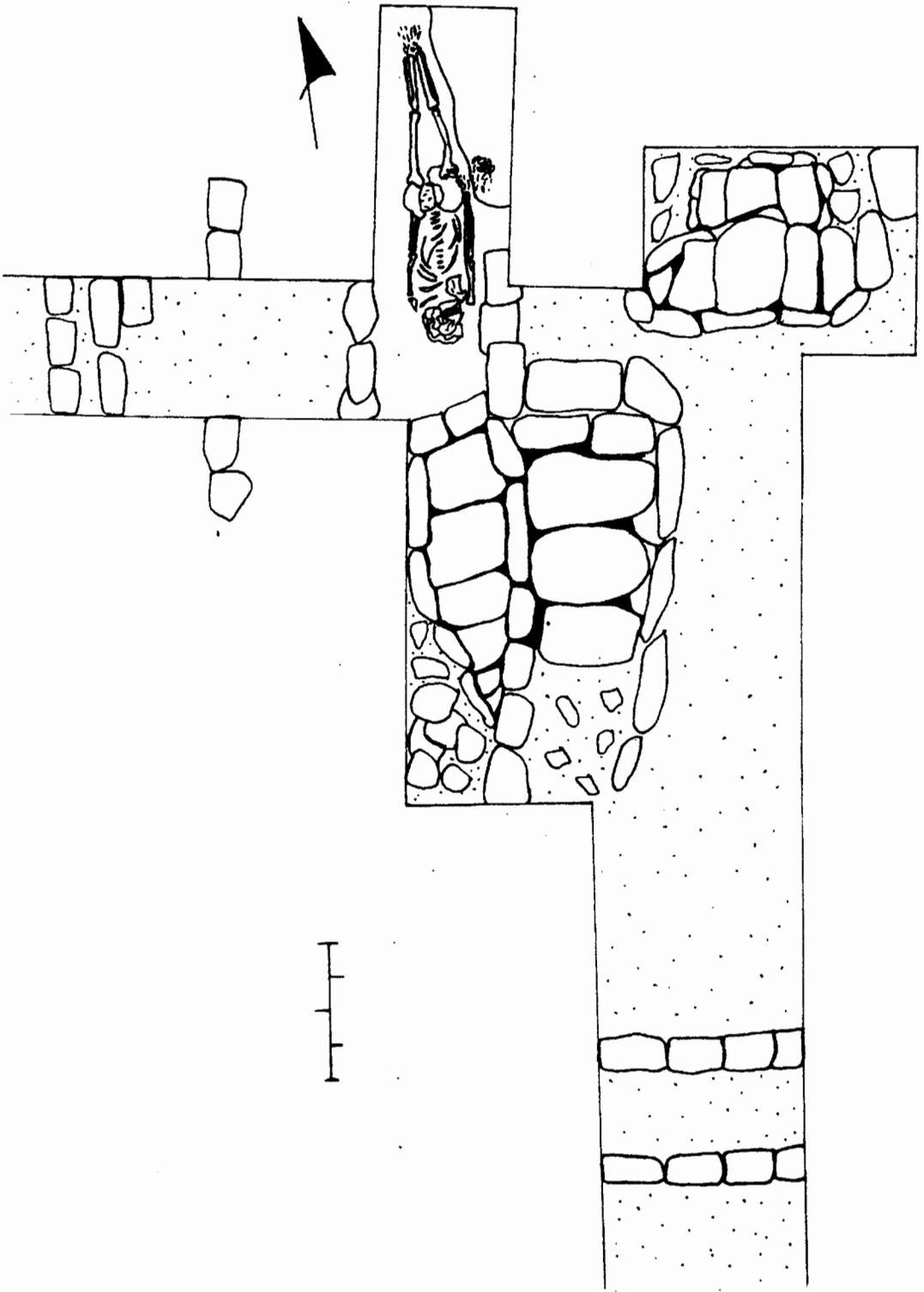


Figura 1: Planta de las trincheras y ubicación de los entierros

R30

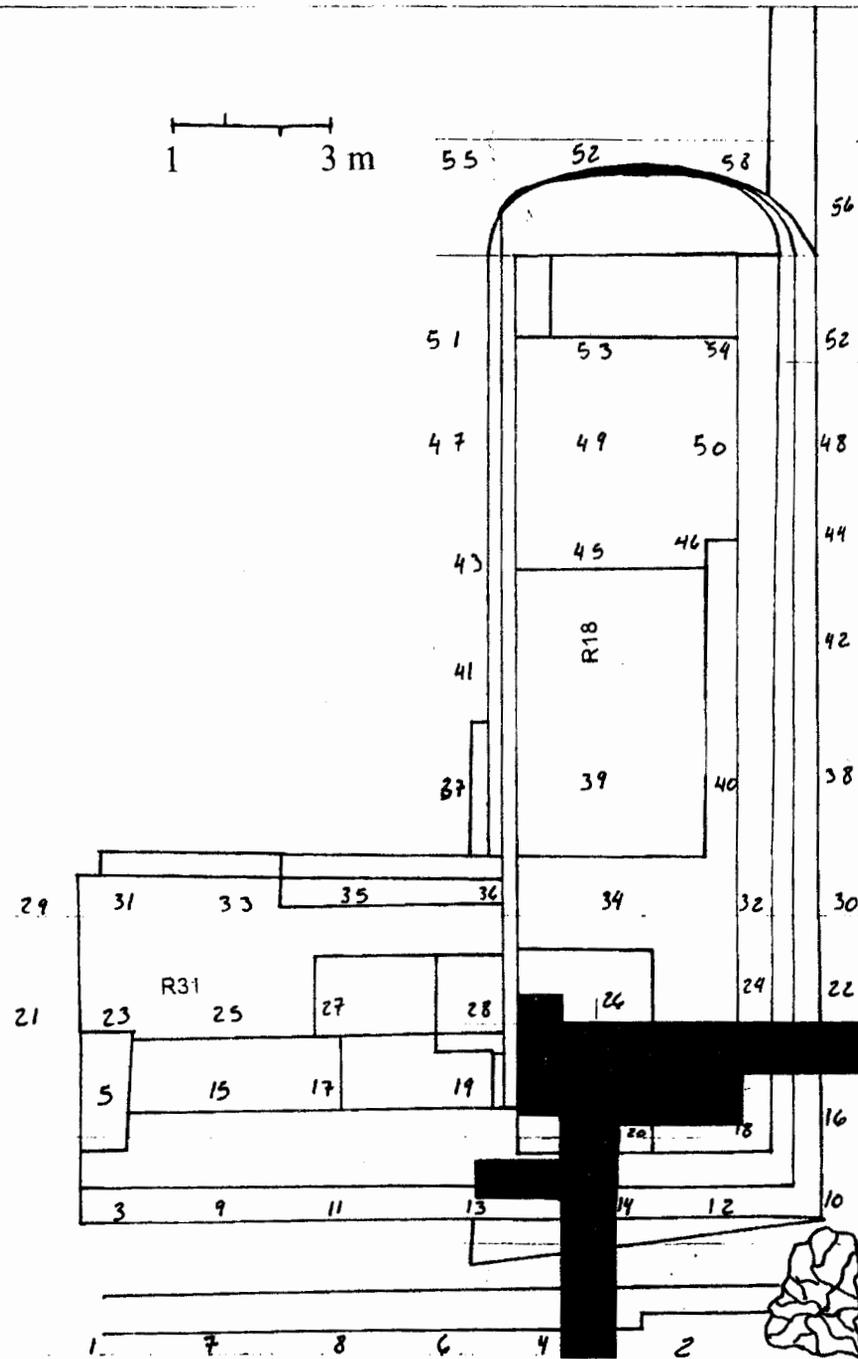


Figura 2: Planta de edificios R-18 y R-31: Ubicación de las unidades de excavación

15

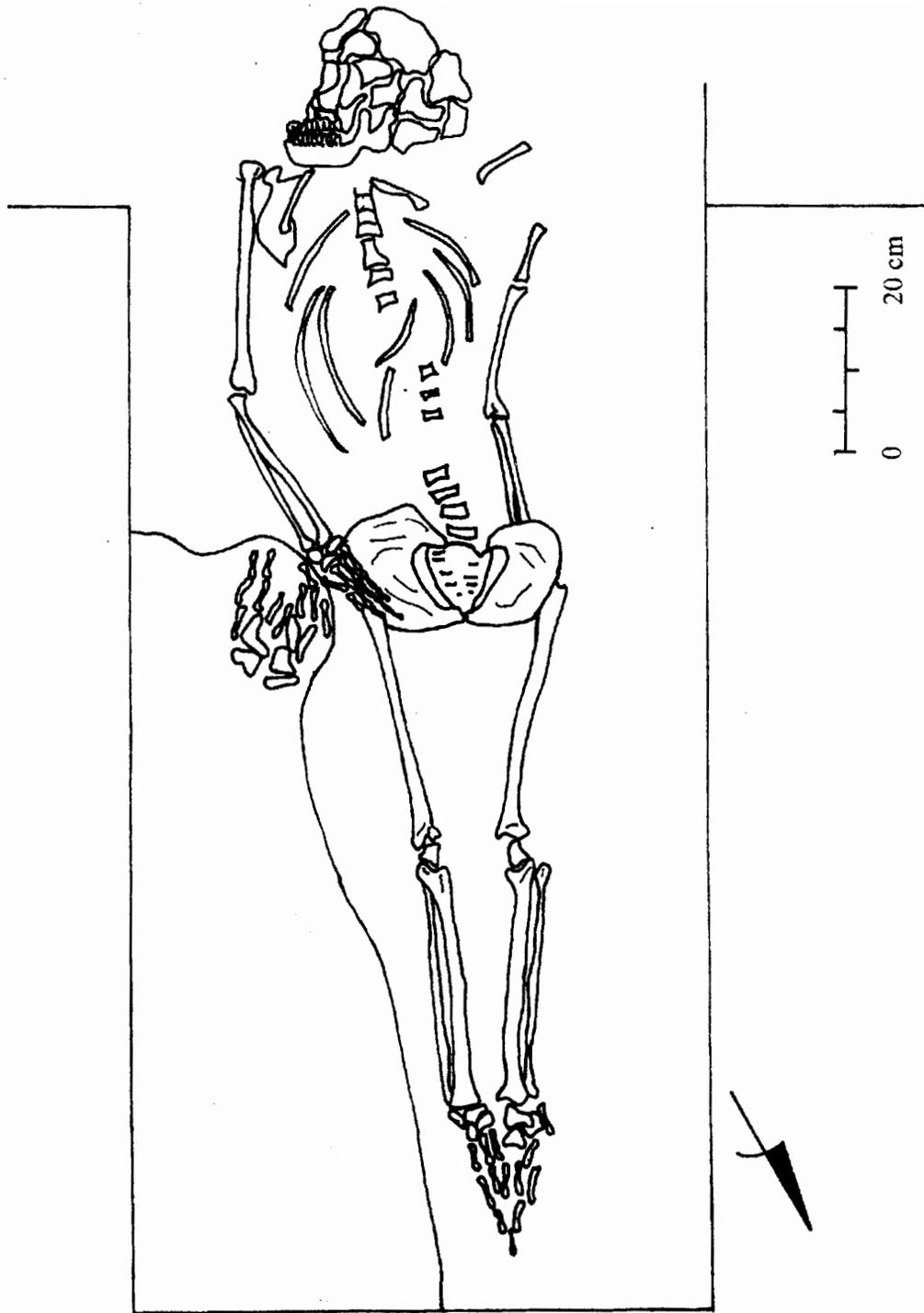
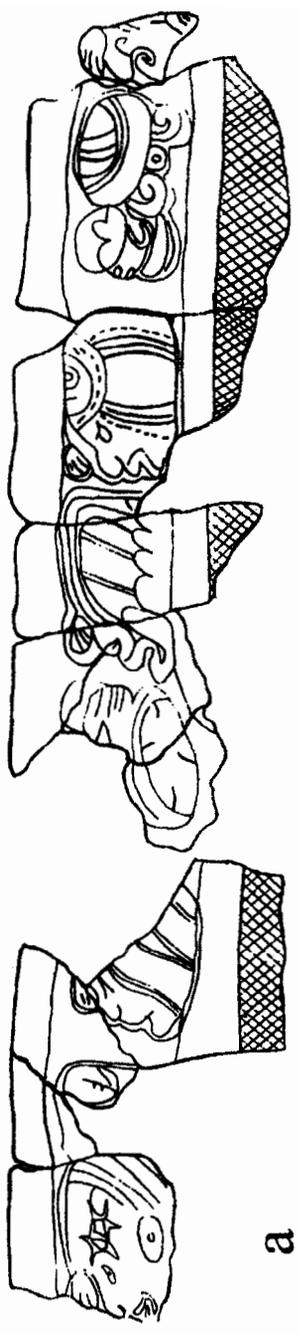
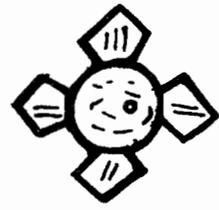


Figura 3: Planta del Entierro 66, Edificio R-18



a



b

Figura 4: Ofrendas probablemente asociadas al Entierro 66
 a) Fragmentos de vaso inciso
 b) Ornamentos elaborados con conchas

FL

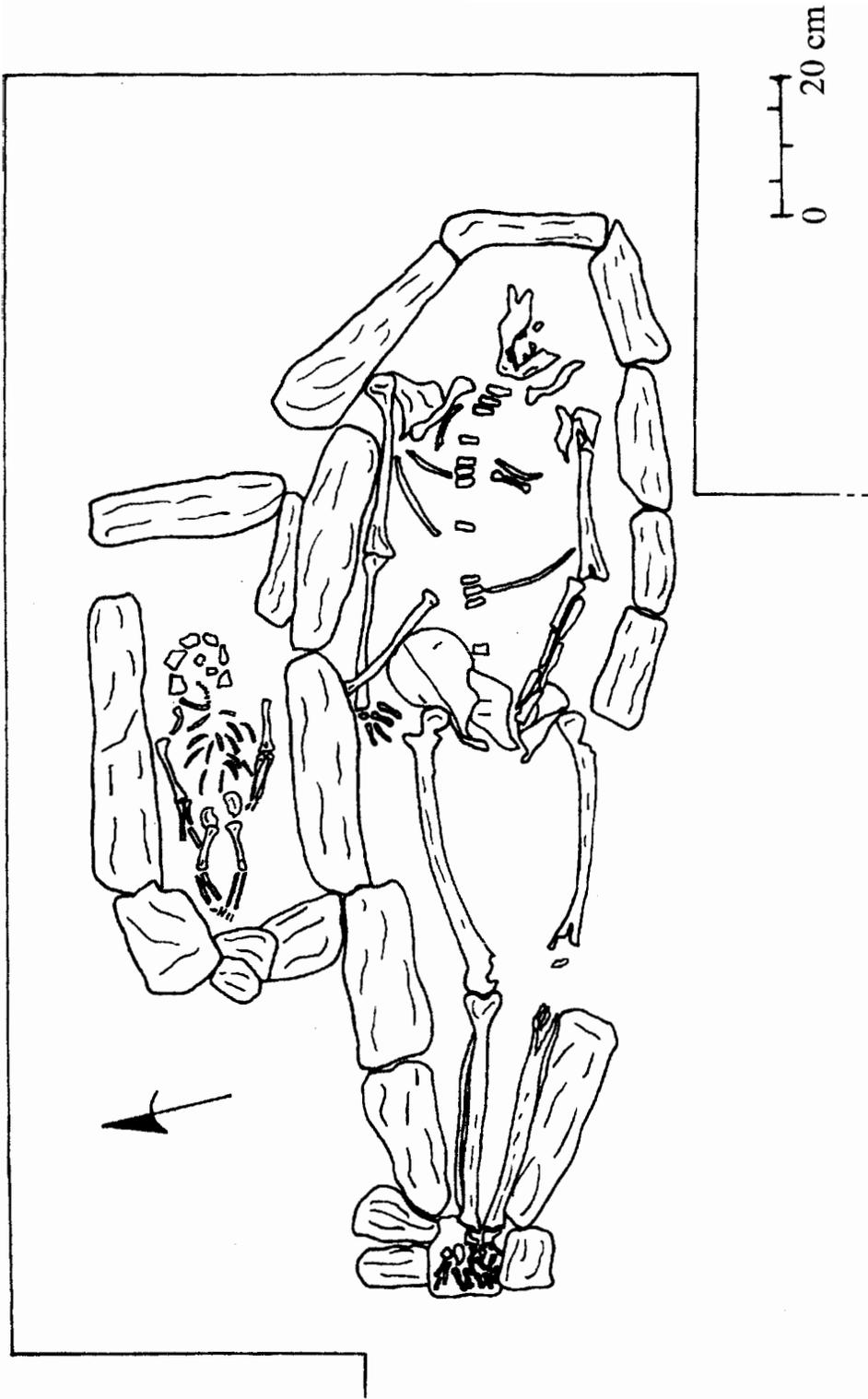


Figura 5: Planta del Entierros 65 y 68, Edificio R-18

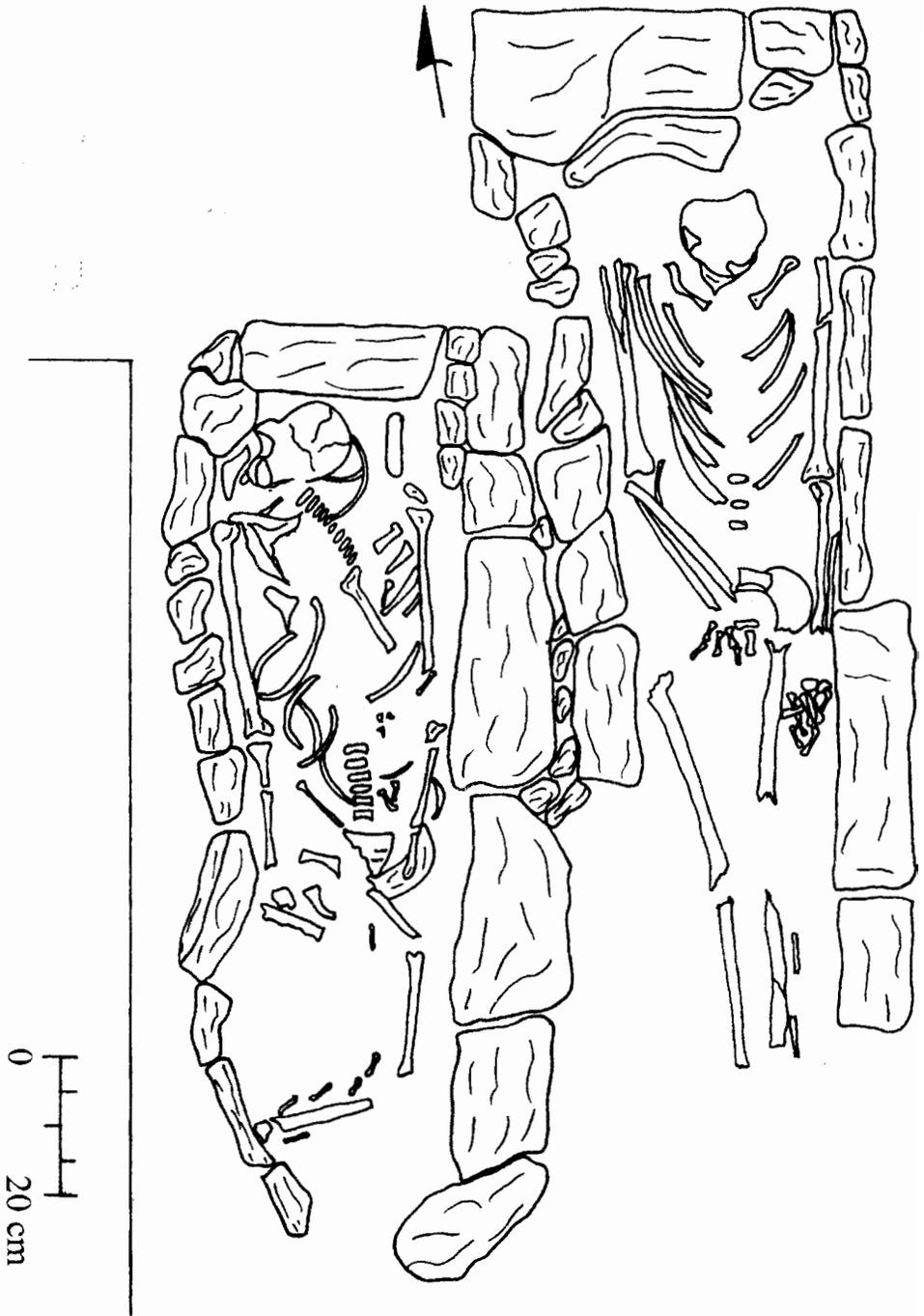


Figura 6: Planta del Entierros 74 y 75, Edificio R-18

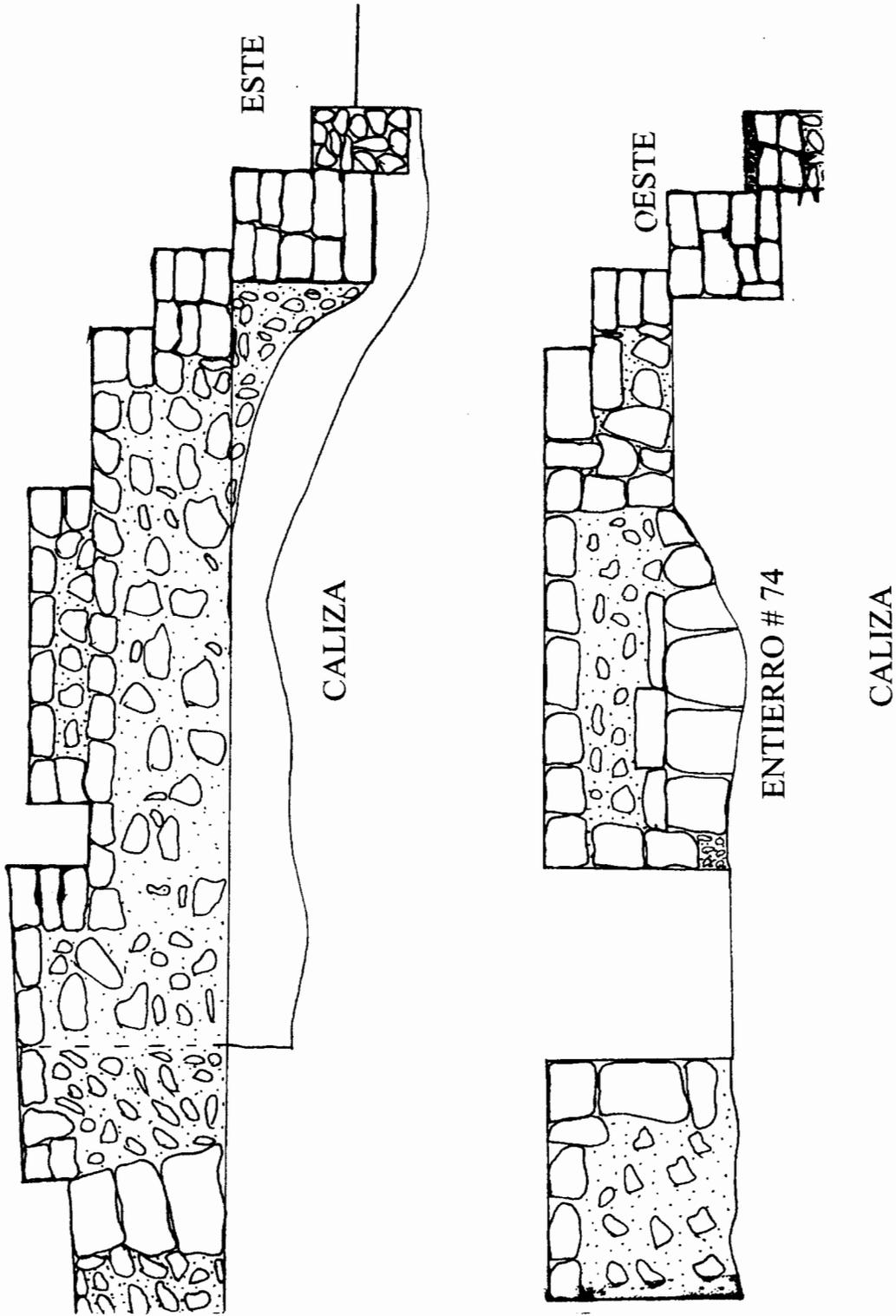


Figura 7: Perfiles este y oeste de la Trinchera 2, Edificio R-18

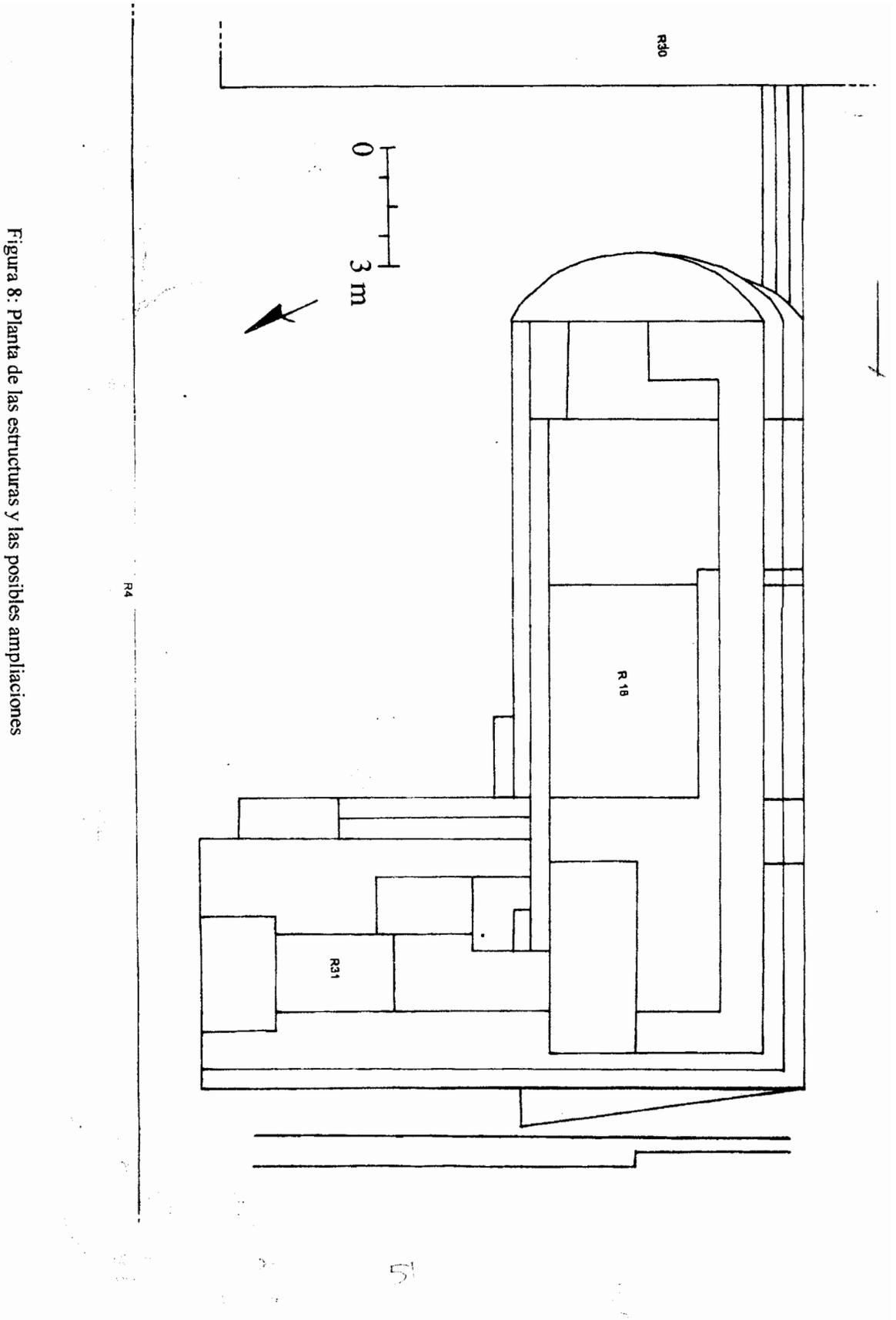


Figura 8: Planta de las estructuras y las posibles ampliaciones

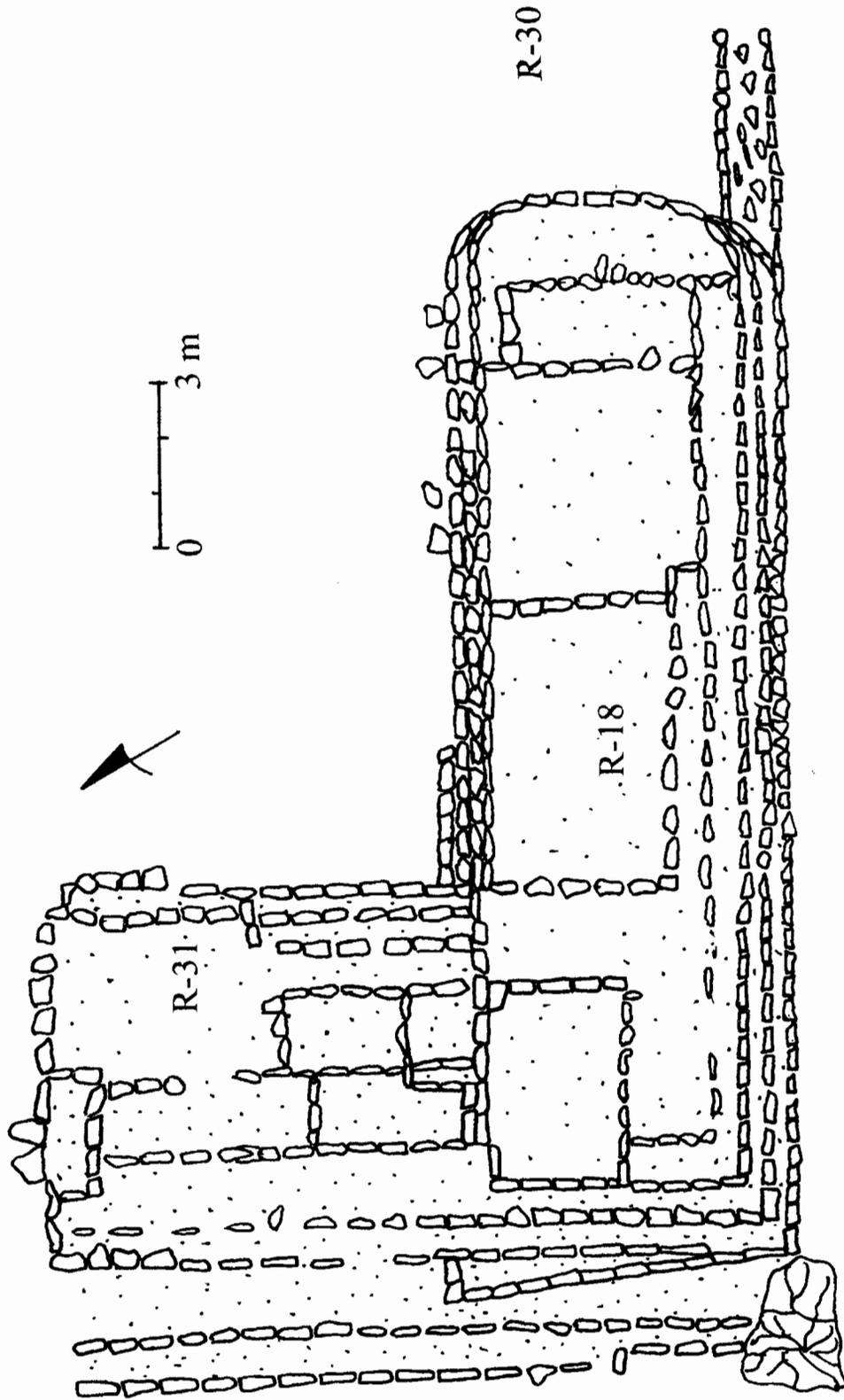


Figura 9: Planta de los edificios R-18 y R-31

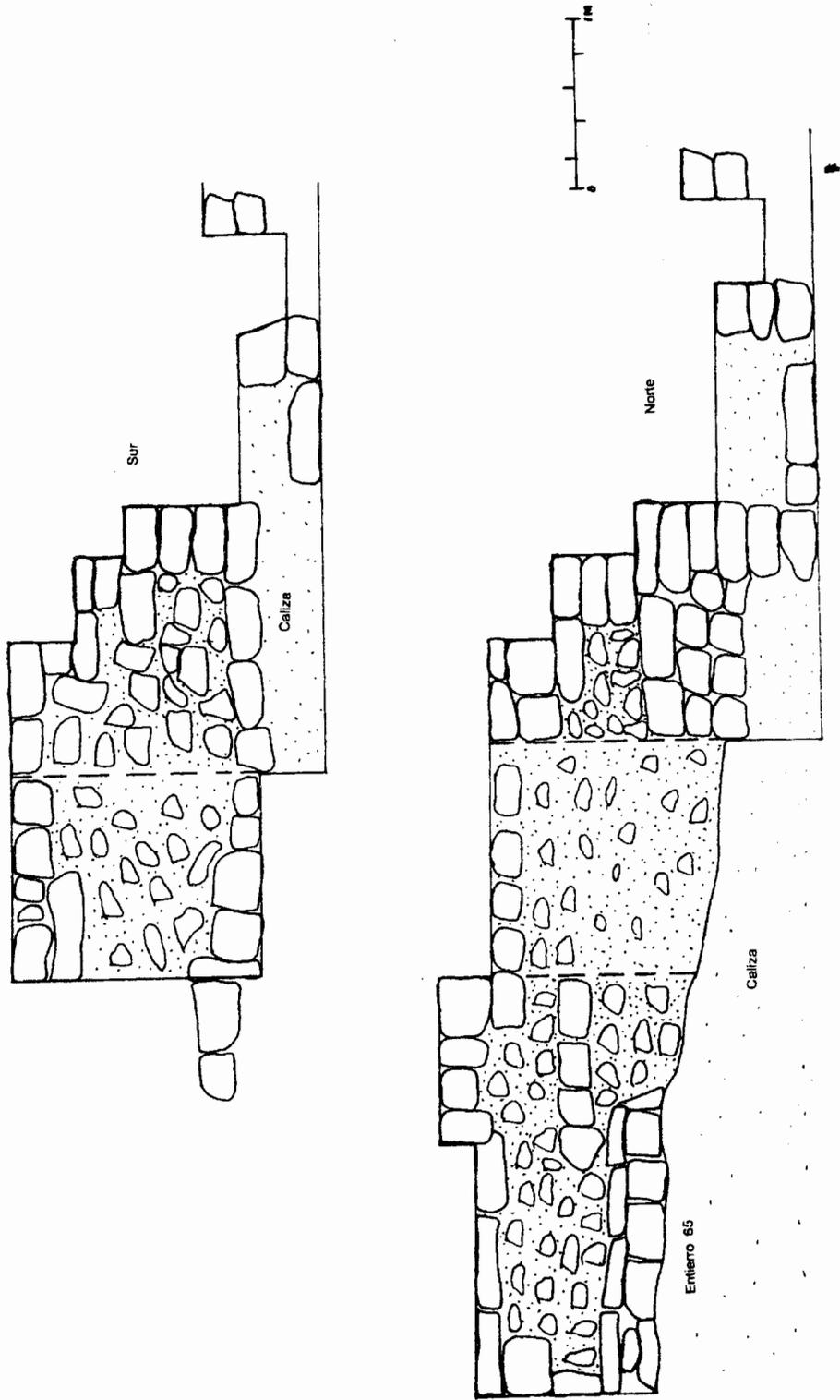


Figura 10: Perfiles norte y sur de la Trinchera 1, Edificio R-18

CUADRO 1: FRECUENCIA DE ARTEFACTOS EN LAS UNIDADES DE PN 23E

Unidad PN 23E	Cerámica	Obsidiana	Figurilla	Pedral	Hueso	Concha	Otros
1	2015		3		3		
2	1450	13	5	1	74		
3	665	2	6	3			
4	1881	11	5	8	27	8	
5	245						
6	1555	13	11		7		
7	743	4	4		15	1	2 cuentas
8	2071	17	14		29		1 flauta
9	315						
10	160	3					1 asta de venado
11	470		3	5			
12	40						
13	2425	2	2	11	23	1	1 cuenta
14	5308	123	19	76	84	19	1 cuenta
15	245	7		2			
16	460	4	3		14		
17	135						
18	1462	15		18	8	2	11 piedras de moler
19	235						
20	851		4	1		1	
21	375	5	4		4		
22	235						
23	695	5	2				
24	63						
25	160						
26	1064	5	2		3		
27	100	4					
28	46						
29	617	5	6	10	18		
30	100						
31	200	10	8		1		
32	52						
33	350	3	8	3			1 obsidiana verde
34	100						
35	250	1					
36	111						
37	147	9	1	11			
38	105						
39	59			1			
40	120						
41	125	11	7	2	6		
42	65			5			
43	175						
44	100						
45	360	10	10	6	10		
46	130	6	9	14			
47	245	16	1	11	4		
48	115						
49	225	6	3	4			1 cuenta
50	120						
51	370		7	4			
52	65	9		12			
53	115	5		12			
54	74						
55	160	11	4	4			
56	175			5			
57	195	18	4	8	13		
58	50	50		6			

CAPITULO 4

PN 24C: EXCAVACIONES EN EL CUADRANTE N

James Fitzsimmons y René Muñoz

Introducción

El sector N se sitúa al suroeste de la Acrópolis y consiste en una serie de plataformas y montículos residenciales dispuestos en pequeños grupos de patio. Durante la temporada de 1998 se llevaron a cabo excavaciones en la operación PN 24B, consistente en un pozo de prueba trazado al sur de la Estructura N-10, revelando un escondite correspondiente a la fase Yaxché, que contenía cerámica fina y artefactos elitistas (Arredondo 1998). Se supuso que el área de patio en los alrededores de este depósito (Estructuras N-7, N-10 y posiblemente N-6) consistía en un área de servicio para la Acrópolis. PN 24C fue una suboperación efectuada con el objetivo de exponer el área inmediata al oeste de PN 24B y aclarar la posición de los bienes elitistas recuperados en relación con el patio en su totalidad. Siguiendo las extensiones del pozo de prueba PN 24C-1-1, se descubrieron una terraza y posiblemente una nueva estructura (Fig. 1), que junto a las excavaciones en las estructuras N-7 y N-10, permiten hipotetizar la función de esta área durante el período Clásico.

PN 24C-1

A fin de determinar la naturaleza de los depósitos encontrados en la temporada anterior en PN 24B, se excavó un pozo de 1 x 2 m, la unidad PN 24C-1, orientada a 40°E. El lote 1 consistió en humus poco compacto y tierra (10YR 4/2), con una baja densidad de cerámica del Clásico Tardío mezclada con obsidiana y restos de fauna. Aproximadamente a 10-12 cm bajo la superficie se identificó una capa de piedras grandes, posiblemente el colapso de una estructura o terraza desconocida. Las excavaciones del lote 2 consistieron en la remoción del escombros y el hallazgo de piedras más grandes bajo la superficie. El lote tuvo 10-11 cm de grosor, y fue una capa de tierra oscura (10YR 4/3) con altas cantidades de tiestos, aunque fueron mínimos los restos de obsidiana, figurillas y huesos de fauna. Las excavaciones revelaron tres hileras de

piedra, extendidas diagonalmente en un ángulo de 30°. Dichas hileras conformaban un arreglo vertical, en forma de escalones bajos viendo al sureste, hacia una capa de piedras planas y grandes en la esquina sur de PN 24C-1-2. Siguiendo el hallazgo del Entierro 53 en PN 24C-2-2, los lotes de la unidad PN 24C-1 se extendieron 60 cm (1 x 2.6 m), y no se encontraron restos de hueso que formaran parte de dicho entierro. El lote 3 consistió en un cuadrante de 0.5 x 0.5 m con tierra ligeramente compactada (10YR 4/2) que exponía el hueso largo encontrado en PN 24C-4-1. No se encontró ningún hueso humano, lo cual sugirió que los huesos encontrados en PN 24C-4-1 y PN 24C-5-1 no se relacionaban al Entierro 53. La evidencia cerámica se fechó para el Clásico Tardío, y se encontró mezclada con pequeñas cantidades de obsidiana.

PN 24C-2

Esta unidad originalmente consistió en un pozo de 1 x 2 m, y eventualmente se extendió a 1 x 2.6 m para completar las investigaciones del Entierro 53. El objeto de las excavaciones en esta unidad fue determinar si las piedras encontradas en PN 24C-1 eran parte del área de la plaza más grande, o si consistían en colapso de la arquitectura. El lote 1 consistió en una capa de humus (10YR 4/2), paralela a PN 24C-1. Consistía en una mezcla de contextos del Clásico Tardío, cerámica obsidiana y restos de fauna. Este lote tuvo 10-12 cm de grosor, y concluyó en una capa de piedras pequeñas y grandes, similares a aquellas encontradas en PN 24C-1-1. El lote 2 consistió en tierra más oscura (10YR 4/3) con una alta densidad de artefactos del Clásico Tardío, quizá de la fase Yaxché (tiestos, obsidiana, restos de fauna y figurillas). Al profundizar 5 cm en este lote se encontraron los huesos del Entierro 53. Los alineamientos de piedra descubiertos en PN 24C-1-2 continuaron hasta este lote, aunque faltaba uno de los bloques de piedras grandes que componían el escalón más bajo de la terraza (a lo largo del muro este de la unidad). En lugar de la piedra se

encontraba el Entierro 53. Este lote 2 terminó con el final de los materiales asociados al entierro.

Entierro 53

Este entierro se situaba en la esquina noreste de PN 24C-2-2, al parecer entre la basura ubicada sobre la arquitectura descubierta en las unidades 1 y 2. Una de las piedras de la terraza más baja en el muro de PN 24C-2-2 se había removido para acomodar este entierro secundario. Los restos humanos del entierro consistieron en un pequeño radio (30-35 cm), con elementos craneales y postcraneales mezclados en concentraciones iguales. Dichos restos humanos se encontraban mezclados con huesos de mamíferos grandes y de caparazón de tortuga, además de cerámica. Por tanto es difícil establecer si estos artefactos fueron resultado de un proceso natural de degradación, o si formaron parte del entierro. El enterramiento no estaba cubierto por lajas o piedras grandes, y pareciera que alguna vez después del abandono de la terraza/estructura en PN 24C, fue removida una piedra de la terraza y los restos fueron colocados entre los elementos del muro de la terraza. La cerámica de este entierro no era de tipo diagnóstico, aunque seguramente es posterior a la cerámica asociada a la fase constructiva final de esta estructura. El entierro terminó después de excavar unos 10 cm.

PN 24C-3

Unidad de 1 x 1 m al norte de PN 24C-2. Fue excavada para determinar si los restos humanos encontrados en PN 24C-2-2 se extendían hacia más allá de esa unidad. En términos de materiales cerámicos, PN 24C-3-1 fue similar a PN 24C-1-1 y PN 24C-2-1, y consistió en humus ligeramente compacto (10YR 4/2). El lote 1 tuvo un grosor aproximado de 15 cm. Consistió de bajas cantidades de artefactos y terminó con las piedras grandes del muro de la terraza más baja. El lote 2 tuvo aproximadamente 15 cm de grosor y consistió en la remoción de tierra a lo largo del muro de la terraza, bajando hasta las piedras largas y planas del fondo del mismo. Las excavaciones revelaron una clara línea de piedras corriendo desde PN 24C-1-2 hasta PN 24C-2-2 y entre este lote, con un bloque largo de piedra que hacía falta (a piedra removida para colocar el Entierro 53). El lote 3-2 contenía más barro (10YR 4/4) y se encontraba más compacto que PN 24C-3-1.

PN 24C-4

La unidad PN 24C-4 fue una extensión de las investigaciones en PN 24C-1 y fue excavada para determinar si la terraza continuaba en el este. Como en el caso de PN 24C-1, esta unidad fue orientada a 40°E. El lote 1 fue una capa de humus de tierra oscura (10YR 4/2), con contextos cerámicos mezclados y baja densidad de artefactos. En la mitad de este lote de 10-12 cm se encontró una baja concentración de huesos humanos y algunos de éstos, al parecer, estaban orientados hacia el noroeste, mientras que otros se distribuyeron en forma dispersa por toda la unidad. Estos huesos se diferenciaron del Entierro 53, pues no estaban concentrados en un área pequeña. Fue imposible determinar si eran humanos, animales, o una mezcla de ambos, debido a su tamaño y preservación. Al continuar las excavaciones en PN 24C-5 se expusieron algunos huesos más, los cuales se agruparon con aquellos encontrados en PN 24C-4-1 bajo el nombre de Depósito Especial 2.

El lote 2 tuvo aproximadamente 12 cm de grosor y consistió en suelo arcilloso oscuro (10YR 4/4), con una densidad media de restos cerámicos, similar a PN 24C-3-2. Probablemente es una continuación del basurero que se extendía sobre la mayor parte de la terraza/plataforma. Este lote concluía con una capa de piedras largas y planas. Estas piedras no se distribuían por toda la unidad, más bien se extendían 55-60 cm afuera de la base de la terraza. No se encontraron muchas piedras de estas en el lado este de la unidad. Al remover las piedras se descubrió un suelo diferente (10YR 4/3). Este nivel de tierra arenosa terminaba a 19 cm y contenía pocos artefactos, así como gran cantidad de bajareque al final. Probablemente el bajareque corresponde al mismo material encontrado al final de PN 24C-7-3. El lote 4 tuvo 26 cm de grosor, y consistió en tierra arenosa (10YR 5/3). Se encontró gran cantidad de material cerámico, como en PN 24C-5-4. El lote 4, al igual que PN 24C-5-4, terminaba en un suelo más densamente compacto con pequeñas piedras. Este suelo probablemente representó la base de la plataforma/terracea descubierta en estas excavaciones. El lote 5 contenía pocos artefactos asociados a un suelo arenoso (10YR 5/3), que terminaba después de los 30 cm en un "parche" de tierra oscura (10YR 4/1). Este suelo pudo también haberse encontrado en PN 24C-7-6 y probablemente representa el mismo depósito (un piso

de estuco se descubrió aproximadamente tres centímetros debajo). El lote 6 se excavó a fin de obtener una muestra cerámica que datara el piso estucado. Sin embargo, aproximadamente 10 cm debajo del piso terminó el lote en la roca madre. En este lote únicamente se recuperó cerámica en pocas cantidades y por su forma se sugiere un fechamiento del Clásico Temprano (en su faceta tardía) para la terraza.

PN 24C-5

PN 24C-5 fue una unidad de 1 x 1 m y consistió en una extensión de las investigaciones hechas en PN 24C-4. Fue excavada para determinar si los restos humanos se extendían más allá del este. Como en previas unidades, PN 24C-5 se orientó 40° E, con el primer lote conteniendo humus y suelo ligeramente compactado. El lote 1 fue una masa de suelo oscuro (10YR 4/2), con contextos cerámicos mezclados y una densidad media de artefactos. Como en PN 24C-4-1, esta unidad contenía entre 12 cm un número de huesos. Los materiales en esta unidad se agruparon con aquellos de PN 24C-4-1 bajo el nombre de Depósito Especial 2. El lote 2 fue similar a PN 24C-4-2 en todos los aspectos, y terminó después de los 12-13 cm. El lote 3 fue similar a PN 24C-4-3 (10YR 4/3), aunque tenía un poco de bajareque en el final del estrato, el cual terminó después de los 18 cm en una capa de tierra arenosa. El lote 4 (10YR 5/3) tuvo 27 cm de grosor, y consistió en tierra arenosa similar a PN 24C-7-4; casi no contenía artefactos, y terminó en una capa de tierra muy compactada y pequeñas piedras. El principio del siguiente lote (lote 5; 10YR 5/3), correspondió probablemente a la base de la terraza (fue claro que esta base se extendió más allá del norte y el este). El lote 5 contenía pocos artefactos, como PN 24C-4-5 y PN 24C-7-5, demostrando que la base era un nuevo suelo. En la mitad de este lote se descubrió un cuadro de piedras cortadas burdamente y dado que no hubo un cambio en la estratigrafía, las excavaciones continuaron sin cambiar de lote. El lote terminó después de los 30 cm, en un piso estucado similar al encontrado en PN 24C-7-6. Los bloques burdos de piedra, quizá parte de una banca, se encontraban descansando sobre este piso de estuco.

PN 24C-6

PN 24C-6 fue un pozo de 1 x 1.6 m colocado para ampliar la exposición de la terraza encontrada

en las unidades PN 24C-1 y PN 24C-2; estaba orientada 40° E en línea con estas unidades. PN 24C-6 fue irregular, pues fue necesario efectuar una serie de extensiones para remover el Entierro 53, el cual se encontraba pobremente preservado. El lote 1 tuvo 10 cm de grosor, y se compuso de humus ligeramente compacto y tierra (10YR 4/2). Probablemente se trataba de la parte de un basurero, con un componente cerámico altamente erosionado. El lote 2 tuvo 12 cm de grosor, y correspondió a una capa de barro oscura y densa (10YR 4/3) con una baja densidad de artefactos. Bajo esta capa de barro se identificó un estrato de piedras pequeñas, que al parecer marcaban la superficie de la terraza, dado que no existían piedras más grandes. Esta capa también apareció en el muro oeste de la unidad 2, y puede marcar la superficie original de esta terraza /plataforma; Este lote también expuso una porción del muro de la terraza superior.

PN 24C-7

Esta unidad se situó inmediatamente al sur de PN 24C-1, a fin de exponer las gradas y la terraza excavada en las unidades PN 24C-1 y PN 24C-2 (Fig. 2). Estas unidades previamente habían revelado una plataforma que sostenía una posible nueva estructura, la Estructura N-19. Como en el caso de PN 24C-7, fue la primera de cuatro extensiones al sur de PN 24C-1 y su propósito fue exponer el lado este de la plataforma, siguiendo su arquitectura. Sin embargo, entre PN 24C-1 y PN 24C-7 hubo un cambio en el ángulo de la terraza: el muro recto que aparecía en PN 24C-1 y PN 24C-2 a 30° E abruptamente cambió en la esquina noroeste de la unidad, con un nuevo muro que se extendía aproximadamente 20 cm hacia afuera de la orientación anterior, de 28°E. PN 24C-7-1 fue por tanto un cuadrante de 1 x 1 m orientado 28° E, que seguía este nuevo muro y consistió en una capa de humus (10YR 4/2) y un basurero con una alta densidad con cerámica, obsidiana y restos de fauna. Este lote se terminó arbitrariamente después de 20 cm, continuando con el lote 2 a través del basurero. El lote 2 tuvo 10-12 cm de grosor, con una densidad de cerámica, lítica y obsidiana, similar al lote previo, en un basurero de barro arenoso (10YR 4/2). Se detectó un ligero cambio de suelo al final de este nivel (10YR 4/3), aunque el basurero continuó. El lote 3 tuvo aproximadamente 15 cm de grosor y consistió en una cantidad similar de cerámica, lítica y obsidiana. Al final de este nivel se identificaron algunas piedras largas y luego de removerlas se

detectó un cambio muy claro en el suelo, hacia una capa de bajareque.

El lote 4 consistió en una capa de bajareque de 3-4 cm de grosor, sin artefactos asociados. Bajo esta capa se detectó otro cambio de suelo hacia tierra arenosa de color claro (10YR 5/3), que apareció por aproximadamente 22 cm. El lote 4 contenía un alto contenido cerámico y es posible que representara un nuevo basurero. Las excavaciones continuaron hasta que se encontró un área de suelo compactado (10YR 5/3) en donde el piso de la unidad y el muro parecían conjuntarse. El piso no era estucado, sino que constituía una superficie aplanada (probablemente la superficie sobre la cual fue construida la terraza). El lote 5 tuvo 19 cm de grosor y consistió en el suelo utilizado para la construcción de la base de la terraza. Este suelo no contenía artefactos, posiblemente indicando que era un nuevo suelo y no podía contener basura entre el relleno de la construcción. Bajo este nivel arbitrario, el lote 6 consistió en el mismo suelo arenoso como en los lotes 4 y 5 (10 YR 5/3), con baja densidad de artefactos. Aproximadamente a 30 cm dentro de este lote se detectó un cambio de estratigrafía, hacia un suelo oscuro (10 YR 4/1) y al excavar 2 cm bajo este suelo se encontró un piso estucado. Esta es la misma secuencia representada en PN 24C-4, aunque la naturaleza de este rasgo no pudo determinarse. No hubo algún suelo oscuro en PN 24C-5, la unidad cercana.

PN 24C-8

PN 24C-8 estaba inmediatamente al sur y adyacente a PN 24C-7. Esta unidad fue trazada para ampliar la exposición de una parte de la terraza, visible en PN 24C-7, como en PN 24C-7. La unidad se orientó a 28° E siguiendo el muro. Excavando frente al muro de la terraza y no a través de ella, el basurero se trabajó en tres lotes de 20, 15 y 10 cm respectivamente. La densidad de artefactos y sus contenidos correspondieron en forma similar a PN 24C-7-1, 2 y 3. El lote 3 tuvo aproximadamente 10 cm de grosor y correspondió a PN 24C-7-3, en el tipo de suelo y contenido. El lote 4 consistió en una capa de bajareque de 3-4 cm de grosor, seguida de un suelo arenoso y de color claro, aproximadamente a 22 cm bajo el bajareque.

PN 24C-9

PN 24C-9 fue un pozo de 2 x 1 m, colocado inmediatamente al sur y adyacente a PN 24C-8. Como en la unidad 8, el propósito de esta unidad fue descubrir el lado este de la plataforma/terrace. Además, esta unidad se colocó con la esperanza de descubrir la esquina sureste de dicha estructura. El basurero sobre el bajareque fue excavado en dos lotes. El lote 1 consistió en una capa de humus (10YR 4/2), de aproximadamente 30 cm de basurero y una alta densidad de artefactos, mientras que el lote 2 (10YR 4/3) tuvo 15 cm de basura, aunque ligeramente distinto en cuanto al material cultural recuperado. El lote 3 consistió en una fina capa de bajareque (3-4 cm) seguida de un suelo arenoso y de color claro de 23-24 cm de grosor, el cual eventualmente permitió la construcción de la base de la plataforma/terrace. Este lote fue equivalente a PN 24C-7-4.

En esta unidad no se encontraron indicaciones de las esquinas de la estructura. Justamente detrás de la orilla sur de esta unidad, el terreno comenzó a mostrar una pendiente cuesta arriba, dirigida a una prominente roca natural. Dadas las características del terreno, era probable que la esquina sureste de la terraza estuviera detrás de la orilla de esta unidad. Al detectar esto se trazó la unidad PN 24C-10, inmediatamente al sur y adyacente a PN 24C-9.

PN 24C-10

PN 24C-10 fue un pozo de 1 x 1 m, excavado en la misma forma que la unidad 9, concentrándose en el basurero y directamente enfrente del muro de la terraza. La unidad consistió en dos lotes, que en su mayoría presentaban la misma estratigrafía que apareció en las unidades 7, 8 y 9. El lote 1 consistió en un basurero de 32 cm (10YR 4/2), el cual concluyó en una serie de piedras cortadas muy grandes y quebradas, así como tierra (10YR 4/2-4/3). Luego de examinar los muros, parecía que estas rocas eran parte del colapso de los muros de la terraza/plataforma, la cual apareció destruida a 1.1 m sobre el muro oeste de la unidad. No se encontraron artefactos en el lote 2 y el basurero pareció desaparecer, por lo que los materiales provenientes del resto del basurero en la unidad pueden estar dispersos por toda el área. Los muros de la terraza al parecer continuaron hacia el sur. Al

remover las piedras grandes del lote 2 se descubrió otra plataforma debajo, la cual colindaba con el muro que corría desde PN 24C-7 hasta PN 24C-10 y estaba orientada en el eje este-oeste. Se extendió por toda la unidad antes de desaparecer entre el muro este de PN 24C-10-1. La unidad 13 fue añadida en ángulo recto a la unidad 10 para seguir este nuevo rasgo arquitectónico.

PN 24C-11

PN 24C-11 fue un pozo de 2 x 1.25 m adyacente a PN 24C-12. El propósito de esta unidad fue determinar el largo de la plataforma/terrazza. El lote 1 consistió en una capa de humus (10YR 4/2), con pequeñas cantidades de piedra. Terminó después de 10-12 cm en una capa de piedras grandes y pequeñas, presumiblemente el comienzo del relleno de la terraza. Una hilera de piedras grandes cerca de la superficie corrió en forma semiperpendicular a la línea del muro establecida en PN 24C-7, 8, 9 y 10. Sin embargo, la capa de piedras tuvo claramente una mayor elevación que el muro y la línea no llegó hasta PN 24C-12. Por tanto, pareciera que la terraza se extendía hacia el sur, orientada a una prominente roca natural. En algún punto, el muro de PN 24C-11 giraba hacia el sur. Futuras investigaciones en esta región deben incluir excavaciones al sur de esta unidad.

PN 24C-12

El propósito de este pozo de 1.2 x 1 m fue obtener una muestra de artefactos para fechar la terraza. El lote 1 consistió en una capa de humus (10YR 4/2), de aproximadamente 10 cm de grosor, y concluía en un relleno. Los bloques de piedra cortada en el lado este de la terraza no eran evidentes en este punto y la superficie de la cima consistió de piedras burdas, grandes y pequeñas, mezcladas con una alta densidad de cerámica del Clásico Tardío. Esto probablemente fue parte del basurero mezclada con humus. Si hubiese existido una capa de estuco u otro material sobre la cima de la plataforma/terrazza, debió erosionarse. El lote 2 tuvo 30-35 cm de grosor y penetró en la construcción de la terraza/plataforma. Consistió en un nivel arbitrario y se componía de relleno, con concentraciones regulares de cerámica. El lote 3 tuvo 25-28 cm de grosor y fue una continuación del mismo tipo de relleno del suelo del lote 2 (10YR 4/3). La densidad de cerámica decreció dramáticamente hacia el final del nivel, aunque se detectó obsidiana y pedernal mezclados en el

desecho. El lote 4 concluyó en tierra dura y compacta, aunque no constituyó un cambio tan diferente como en otras unidades. En el relleno había varias piedras grandes, las cuales aparecieron al final del nivel.

PN 24C-13

Esta unidad de 1 x 2 m se extendió por el este de PN 24C-10. El propósito de esta unidad fue exponer un mayor sector del muro este-oeste encontrado en PN 24C-10 y descubrir más del basurero que se desbordaba por los lados de la terraza. El lote 1 tuvo 18-20 cm de grosor y consistió en humus poco compacto (10YR 4/2), con piedras grandes sin modificar. Presumiblemente fue parte del basurero, aunque debido a su proximidad con la superficie, los materiales del Clásico Tardío provenientes de este basurero se mezclaron y su procedencia es incierta. Dado que esta unidad se encontraba relativamente cerca de la roca madre, pero a una elevación más baja que PN 24C-7, 8, 9 y 10, se puede plantear que las piedras encontrados en el humus cayeron desde la pendiente. El lote 2 expuso el resto del muro que se extendía desde PN 24C-10: después de aproximadamente 25 cm, se detectó una esquina, así como un muro norte-sur a 30°N, que constituía el lado de una plataforma que se extendía al oeste dentro de PN-24C-10. Esta plataforma parece haber sido añadida a la terraza/plataforma de PN 24C-7, 8 y 9, en algún punto poco después de la última fase constructiva. Mientras tanto, las piedras finamente cortadas de PN 24C-7, 8 y 9 estaban ausentes en el muro de PN 24C-13, por tanto, gracias al lote 3 se deduce que esta segunda plataforma fue construida alrededor de la fase constructiva más temprana. El lote 3 (10YR 5/3) tuvo 15-18 cm de grosor y consistió en una capa fina de bajareque con tierra arenosa, notada en las otras unidades. Concluía en una superficie dura y compacta también encontrada en PN 24C-7-4. La cerámica y los artefactos de las capas del basurero eran similares a aquellos encontrados en PN 24C-7, 8, 9 y 10.

Como se mencionó anteriormente, la superficie dura y compacta probablemente corresponde a la base edificada antes de la construcción de la terraza/plataforma. Dado que las plataformas de PN 24C-7, 8, 9 y PN 24C-13 descansan sobre esta superficie, parece claro que fueron construidas al mismo tiempo. Sin embargo, es posible que existieron diferentes fases constructivas muy cortas,

para cada estructura, dado que la última plataforma parece haber sido construida alrededor de la primera, y porque cada una de las terrazas/plataformas tienen diferentes orientaciones (PN 24C-13 a 30°; PN 24C-7, 8 y 9 a 28°).

PN 24C-14

Esta unidad de 1 x 1 m fue excavada a fin de encontrar los límites del muro este que apareció en PN 24C-1 y PN 24C-2. Las excavaciones en PN 24C-14 revelaron la continuidad del muro este dentro de la plaza, hacia la Estructura N-7. El lote 1 tuvo aproximadamente 10-12 cm, y consistió en humus ligeramente compacto (10YR 4/2). El basurero pudo haberse extendido hasta este lugar, pues la densidad de la cerámica era muy alta. Sin embargo, estos materiales se encontraron tan cerca de la superficie que es difícil establecer su procedencia. El lote concluyó en una capa de pequeñas piedras, quizá lo que quedó de la superficie de piedras de la Plaza. El muro en esta unidad continuó hacia el norte, en un ángulo de 30° E.

PN 24C-15

Esta unidad de 2 x 1 m fue, como PN 24C-14, excavada a fin de encontrar los límites del muro este que apareció en PN 24C-1 y PN 24C-2. El lote 1 tuvo aproximadamente 10-12 cm de grosor y consistió en humus (10YR 4/2), concluyendo en una capa de piedras pequeñas, presumiblemente la superficie de la plaza. A la mitad del lote el muro orientado a 30°N, cambió a un ángulo recto al oeste, y dentro de la unidad 15. Debido a limitaciones de tiempo no se siguió más el muro, aunque fue evidente que el área de la terraza/plataforma era muy amplia. En términos de artefactos, el lote 1 fue similar a PN 24C-14-1, con materiales de diferentes fases cerámicas mezcladas.

PN 24C-16

El propósito de esta unidad de 2 x 1 m fue excavar cerca de la orilla oeste de PN 24B, a fin de aclarar las relaciones entre las dos suboperaciones. El lote 1 fue una capa arbitraria de humus (10YR 4/2), de 18-20 cm, consistente en tierra ligeramente compactada y grandes piedras sin cortar, que quizá correspondían al derrumbe de la gran roca natural. Se encontraron densidades medias de cerámica del Clásico Tardío, de procedencia mezclada, junto a

pequeñas cantidades de obsidiana. Se recuperó una menor cantidad de cerámica, en comparación con las unidades 9 y 10. El lote 2 tuvo 12-13 cm, con similar densidad de piedras, tierra y cerámica en comparación con PN 24B-16-1, concluyendo en una capa de piedras pequeñas dispersas. El lote 3 consistió en una capa de 30-31 cm, debajo de las pequeñas piedras que aparecieron junto con más bajareque. La estratigrafía no fue tan clara como a lo largo del muro de PN 24C-7, 8, 9 y 10, aunque fue un poco similar. Al final de este lote se encontró un piso de tierra duro y compacto, como aquel encontrado en PN 24C-7-4. Al parecer este piso fue utilizado para construir el área alrededor de la plataforma/terracea antes de su construcción.

PN 24C-17

Esta unidad de 1 x 1.25 m se excavó a fin de determinar la extensión oeste de la terraza. El lote 1 tuvo 13-14 cm y consistió en una capa de humus de suelo ligeramente compacto (4/2 10YR). En el medio del lote se descubrió una hilera de piedras, que se orientaba en forma casi paralela a la línea de piedras descubierta en PN 24C-11-1. Sin embargo, estas piedras parecían ser más planas y presentaban un corte más fino, pues parecían tener forma de gradas. El terreno ubicado inmediatamente al sur de esta unidad unía la pendiente de manera gradual hacia arriba, y a pesar de que había una roca natural en el punto más alto al sur, parecía haber más arquitectura enterrada en esa dirección. Si este rasgo representa escalones, entonces es posible que exista una estructura no localizada en los mapas de Pennsylvania, que sería la Estructura N-19. Debido a la falta de tiempo no se efectuaron excavaciones adicionales, aunque excavaciones en PN 24C-18 y 19 parecieron indicar que la arquitectura representada por estos alineamientos de piedra se extendía hacia el oeste. El lote 1 concluyó al juntarse el suelo con la base de estas piedras. Aparentemente no se registraron cambios de suelo al final de este lote.

PN 24C-18

El propósito de esta unidad de 1 x 1.25 m, adyacente a PN 24C-17, fue determinar cuánto se extendía el muro encontrado en PN 24C-17. El lote 1 fue un nivel de 11 cm similar a PN 24C-17-1, consistente en humus (10YR 4/2) y un alineamiento de piedras grandes y planas, que se extendían por toda la unidad entre el muro oeste del pozo. La cerámica consistió en contextos mezclados del

Clásico Tardío, con algunos restos de obsidiana y pedernal cerca de la superficie.

PN 24C-19

Este pozo de 1 x 1 m se ubicaba entre la misma línea de piedras establecida en PN 24C-17 y 18, aunque 1 m al oeste. El propósito de esta unidad fue establecer el final de la hilera de piedras descubierta en dichas unidades. El lote 1 consistió en un nivel de 10 cm similar a PN 24C-17-1, consistente en (10YR 4/2) y la misma hilera de piedras largas y planas. Sin embargo, hacia el muro oeste de la unidad se detuvo el alineamiento. La cerámica consistió en contextos mezclados del Clásico Tardío, con algunos restos de obsidiana mezclada en la capa de humus.

PN 24C-20

Esta unidad de 1 x 1 m se excavó a fin de determinar si existía una nueva terraza detrás de los escalones encontrados en las unidades 18 y 19. La unidad se localizó al este de la Estructura N-9 y se orientó en línea con las unidades 17-19. El lote 1 contenía una alta densidad de tiestos del Clásico Tardío mezclados con restos de obsidiana. No se localizaron rasgos arquitectónicos en esta unidad. Debido a la falta de tiempo no fue posible continuar la excavación de la unidad y del área circundante. En el futuro deberán efectuarse excavaciones en la parte oeste de la terraza, al sur de esta unidad, a fin de determinar su naturaleza.

Interpretaciones y Conclusiones

Las excavaciones en PN 24C revelaron una terraza/plataforma del Clásico Tardío en un área donde se pensaban encontrar sólo rasgos naturales del terreno (Fig. 1). Esta terraza/plataforma parece haber tenido una serie de fases constructivas. La fase inicial está representada en el muro este de las unidades 7, 8, 9 y 10. La cerámica recuperada en la arquitectura de esta unidad se fecha para la fase Yaxché. Las adiciones a la terraza también fueron hechas durante Yaxché, aunque parecían no haber sido construidas en forma orgánica alrededor del rasgo original—tenían diferentes orientaciones con respecto a la terraza/plataforma y estaban mal construidas. La terraza/plataforma se localizaba al norte y este de una posible estructura (Estructura N-19). En las unidades 17, 18 y 19 se localizaron evidencias de la existencia de esta estructura. La

posible estructura y PN 24C se localizaban al sur de una formación rocosa natural y es probable que el derrumbe de este rasgo, junto con la pendiente natural del terreno ocultaron los restos arquitectónicos que se encontraban inmediatamente debajo.

En términos estratigráficos, PN 24C consistió de una capa de humus seguida de una capa delgada que representaba un basurero (Fig. 2). Este basurero era seguido por una fina capa de bajareque y otro probable basurero, el cual descansaba encima de un suelo duro y compacto. Este suelo parecía descansar bajo la terraza y continuaba hacia fuera de la misma, sugiriendo que correspondía a la base del complejo terraza/plataforma. Las excavaciones dentro de esta base revelaron que era una de tipo artificial, lo que indica que antes de la construcción de la primera terraza/plataforma, los habitantes de esta área modificaron el nivel del suelo con una capa gruesa (probablemente una capa de suelo estéril). Inmediatamente debajo de ésta capa se encontró un piso estucado muy temprano, el cual mostraba signos de un corto periodo de desuso, en forma de una capa delgada de tierra negra encima del estuco en PN 24C-7-6 y PN 24C-4-5. La cerámica hallada debajo del piso de estuco se fechó para la faceta tardía del Clásico Temprano con base en sus formas, aunque se desconocen las fases específicas debido al tamaño de la muestra y la erosión del material. En cambio, el piso de estuco fue construido directamente sobre la roca madre. Esta última se elevaba más en PN 24C que en PN40A, a pesar de que las ocupaciones de la fase terminal de ambas suboperaciones probablemente datan del mismo período general de la faceta tardía del Clásico Tardío. Debido al basurero del Clásico Temprano y la secuencia cerámica de PN 40A, es posible que los habitantes del Clásico Temprano sean al menos parcialmente responsables de la modificación y nivelación del terreno.

Funcionalmente, PN 24C puede ser un área de actividad de algún tipo. Existió una superficie amplia y abierta, probablemente estucada alguna vez, con estructuras hechas con materiales perecederos. Inmediatamente afuera de la terraza, en ciertas áreas, se encontraron piedras grandes y planas en forma de lajas, las cuales presentaban una superficie diferente al suelo compacto y duro. Se ha hipotetizado que estas piedras habían sido colocadas en áreas de tránsito alto para la plataforma-terrazza. Existe poca evidencia de manufactura de cerámica u obsidiana, sugiriendo que la gente que utilizaba esta plataforma

obtenía bienes ya terminados de algún lugar del sitio. También se registraron bajas cantidades de cerámica fina y por su proximidad a la Acrópolis, así como por los elementos elitistas encontrados en PN 24B, es probable que esta área sirviera como área de servicio

para el palacio. Durante el Clásico Temprano, se registró una superficie estucada, en esta operación y en PN 40B, pero aún no ha sido posible determinar su función.

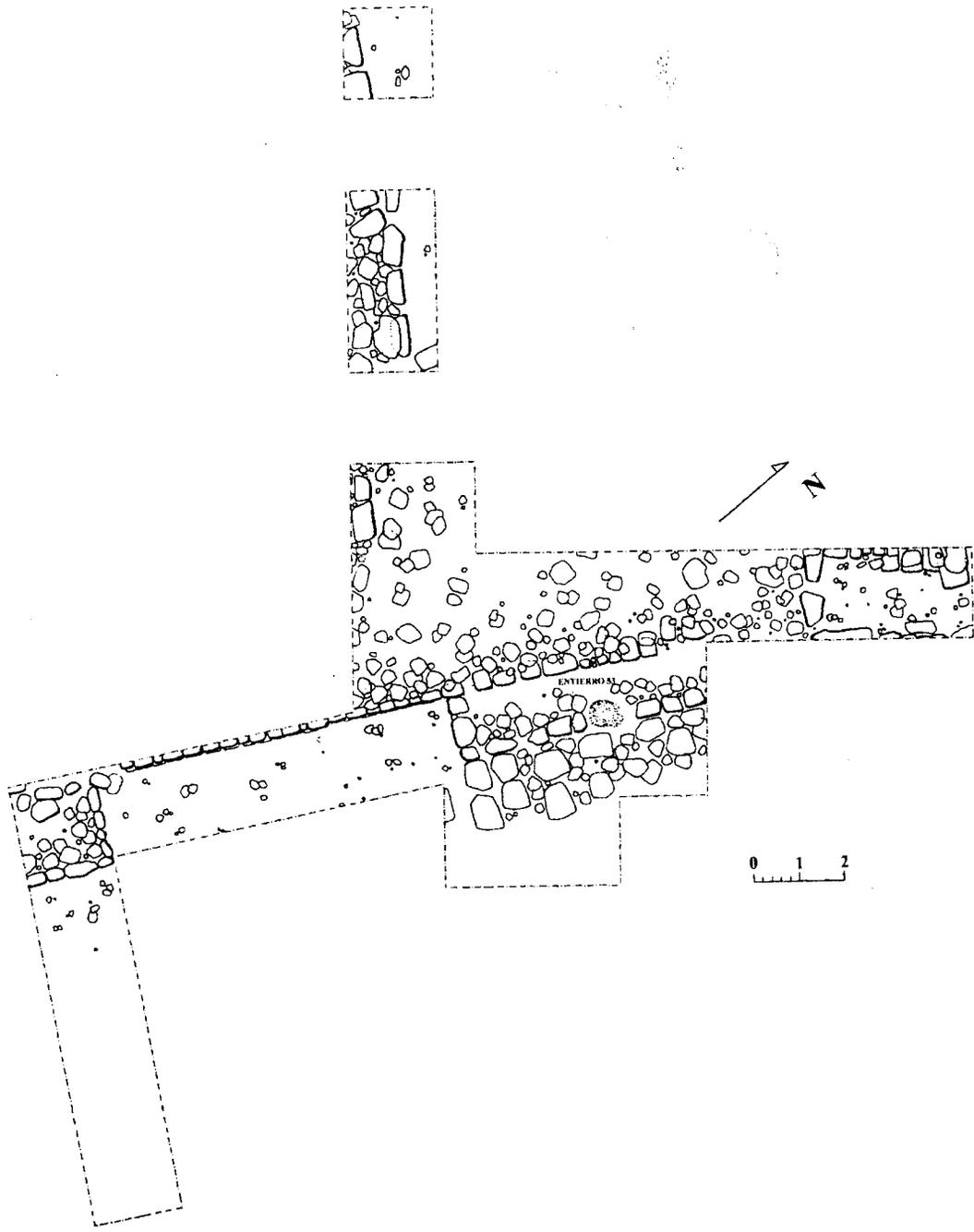


Figura 1: PN 24C: Planta de excavaciones en Plataforma/Terraza y Estructura N-19

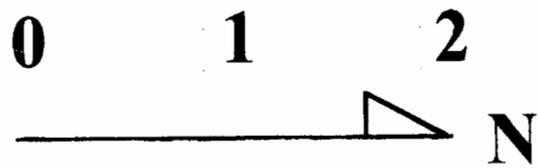
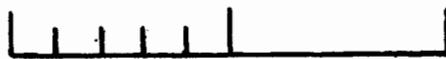
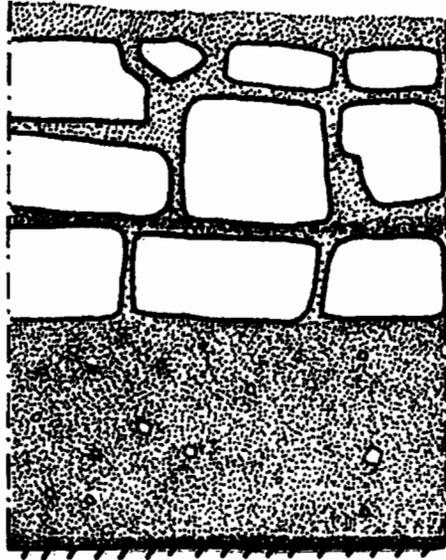


Figura 2: PN 24C-7: Perfil de excavaciones

CAPITULO 5

PN 33: INVESTIGACIONES EN UN CONJUNTO RESIDENCIAL DEL CUADRANTE U

E. Christian Wells

Introducción

Las investigaciones de la Operación 33, durante la temporada del campo 1998, se efectuaron con el objeto de investigar la secuencia cronológica, la historia arquitectónica, y los diferentes tipos de actividades asociadas con las áreas residenciales—las estructuras y los patios que definen el lado sureste de la plaza del Grupo Sur (ver Wells 1998b para una descripción técnica de las excavaciones y Urquizú *et al.* 1999 para un resumen de las mismas). Este grupo se refiere al área habitacional del Cuadrante “U,” el cual está compuesto de cuatro terrazas artificiales que cortan hacia el interior de la ladera y sostienen varias plataformas, edificios, patios, y otras unidades arquitectónicas, como por ejemplo, las escaleras que eslabonan las terrazas y los muros que dividen los patios. Las terrazas están definidas por los mayores intervalos topográficos de contornos, las estructuras por la presencia de la arquitectura visible y los patios por el espacio circundado por la arquitectura ubicada en las plataformas aumentadas.

Bajo la dirección del autor, se enfocaron las excavaciones de esta temporada en las Estructuras U-16 y U-16-sub, aunque también se volvieron a examinar más extensivamente el Patio U-C y las Estructuras U-8-sub y U-17-sub. En total, se colocaron 68 nuevas unidades con 148 lotes, cubriendo aproximadamente 250 m² del área superficial. Las excavaciones expusieron una acumulación compleja de arquitectura que se extiende de la faceta temprana del período Clásico Tardío (desde la fase Yaxché) al fin del período (hasta la fase Chacalhaaz). Todos los materiales culturales datan del Clásico Tardío sin evidencia de ocupación del Clásico Temprano ni del Clásico Terminal.

En resumen, se encontraron dos etapas mayores de construcción para la Estructura U-16. Las excavaciones revelaron una abundancia y diversidad rica de artefactos domésticos, incluyendo más de cincuenta mil tiestos, desechos de la producción de

herramientas de obsidiana y de pedernal, fragmentos de figurillas, piedras y manos de moler, huesos de fauna y conchas, así como un total de nueve entierros. También se encontraron cantidades más pequeñas de objetos suntuarios, como huesos esculpidos y vasijas con glifos. Sorprendentemente, se recuperaron solamente cantidades pequeñas de bajareque (tierra quemada) dado que el área bajo investigación es un área habitacional donde se sospecha que pudieran haber existido edificios percederos.

Excavaciones Previas en el Conjunto Residencial

En la temporada del campo 1998, se investigaron tres estructuras (8, 16, y 17) y 3 patios (B, C y D) ubicados, generalmente, en la mitad norte del grupo (Wells 1998b; ver también Kovak y Wells 1999; Wells 1998c; Wells *et al.* 1999) y que juntos, siguen la forma del “Plan de Plaza 2” de Tikal (Becker 1971) o el “Patrón 3” de Quiriguá (Asmore 1986), el cual da énfasis al aislamiento o acceso restringido. La investigación mostró una acumulación compleja de arquitectura que se extiende de la faceta temprana del período Clásico Tardío (fase Yaxché) al fin del período Clásico Tardío (fase Chacalhaaz).

Se encontraron tres etapas mayores de construcción para cada estructura y también para el Patio C, aunque la evidencia no es tan rica en cada caso. La Etapa 1 correspondió a la organización del plan original de la plazuela que incluyó la construcción original de las Estructuras 8, 16 y 17, y del Patio C, fechadas para la fase Yaxché del Clásico Tardío. Bajo esta versión de la Estructura 8, se descubrió el Entierro 43 colocado en el eje central, con los pies fuera del límite posterior de la estructura, en una cista dentro de la roca madre, cubierta y delimitada por lajas. Consistió en un individuo adulto masculino. Se observó la remoción del cráneo y otros huesos, indicando la abertura de la cista durante la época prehispánica, una costumbre que ha sido documentada anteriormente para

entierros ancestrales, como el Entierro 85 de Tikal al cual le faltaban el cráneo y los fémures (Coe 1965).

La Etapa 2 correspondió a la demolición de los edificios de la Etapa 1, salvo las piedras de los cimientos, y la construcción de la segunda versión de las estructuras siguiendo el mismo plan de plazuela que se inició en la Etapa 1, y fechada para la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío. Las nuevas estructuras parecen más "Clásicas" en estilo, como por ejemplo, el uso de moldura de delantal, las esquinas redondeadas, y el talud-tablero, en contraste a sus antecesoras monolíticas. Durante esta etapa se aumentó la altura del Patio C, lo suficiente para cubrir la arquitectura de la Etapa 1. Adicionalmente, se construyó la Banqueta 1 sobre la Estructura 17 que estuvo flanqueada por dos cuartos. Se hallaron los entierros 40 y 41 colocados en cistas dentro de la roca madre en el Patio D, en el lado posterior de la Estructura 17. El primero consiste en un sub-adulto, con artefactos agrupados cerca de la pelvis, destacándose una herramienta de pedernal, cinco navajas de obsidiana, y un diente de animal (probablemente tepescuintle, *Cuniculus paca*). El segundo consistió en un adulto masculino, sin artefactos asociados.

La Etapa 3 incluye la demolición de los edificios de la Etapa 2, salvo las piedras de los cimientos, y la construcción de la tercera versión de las estructuras; éstas mantienen su propio eje y orientación. Se eleva nuevamente el Patio C para cubrir la arquitectura de la Etapa 2. Se halló una ofrenda de 4 vasijas quebradas (2 policromas del tipo Santa Rosa y 2 monocromas) de la fase Yaxché ubicadas en el eje principal (norte-sur) de la Estructura 8 en su base. Debido a la ubicación del depósito y su contenido, puede interpretarse como ofrenda dedicatoria, específicamente a la Estructura 8-Sub.1. También se descubrió una ofrenda de 4 vasijas (monocromas) de la fase Chacalhaaz ubicadas sobre la superficie del Patio D en el lado posterior de la Estructura 17. Una de las vasijas contenía un depósito de ceniza y una cuenta de jade, sugiriendo una cremación.

En la Fase 1 de esta etapa, se añadió una plataforma al lado este de la Estructura 17, aumentando el tamaño de la estructura original. Se añadió la Banqueta 2 y su escalinata asociada a la plataforma nueva. La evidencia arquitectónica sugiere que las banquetas 1 y 2 fueron ocupadas al mismo tiempo. Se halló el Entierro 46 con la cabeza colocada bajo, y en el eje central, de la Banqueta 2, en una cista cubierta por lajas. El entierro consiste en un adulto masculino, y las excavaciones de la cista proporcionaron artefactos en el relleno, sobresaliendo fragmentos de obsidiana y pedernal, así como un diente de pez grande

(posiblemente tiburón, *Prionace glauca*). La Fase 2 de esta etapa está definida por la adición de una terraza a la Estructura 17, y una gran escalinata y una plataforma a la Estructura 8 que cambió posiblemente su eje y su orientación. También se añadieron la Banqueta 3 y su escalinata privada al lado este del Patio C. La evidencia arquitectónica sugiere que todas las banquetas fueron ocupadas al mismo tiempo. Sobre la terraza nueva, se hallaron muchos desechos de producción de herramientas de obsidiana y de pedernal, algunos malacates, tiestos limados, y grandes cantidades de piedras de moler, muchas de ellas en un basurero grande, ubicado al lado sur de la terraza. Contuvo más de cinco mil tiestos y casi cien fragmentos de obsidiana. En comparación, las terrazas en el Grupo Las Sepulturas de Copán son lugares principales de producción doméstica, de acuerdo con los estudios de Hendon (1987).

Suboperación B

La suboperación B correspondió a las excavaciones realizadas sobre la Estructura U-17, y estuvo compuesta de 8 unidades (17 lotes en total) colocadas sobre la estructura. Los objetivos específicos fueron: (1) recuperar materiales para datar las versiones diferentes de la estructura; (2) determinar la secuencia estratigráfica con relación a la estructura y conocer la secuencia arquitectónica con relación a la misma; (3) definir la forma y los límites de la estructura más temprana. Las unidades 6, 28, 31 y 32 investigaron el lado oeste de la Estructura U-17-2nda; Unidad 29 investigó el eje central de la Banqueta 1 de la Estructura U-17-1era; Unidad 30 investigó el eje central de la Banqueta 2 de la Estructura U-17-1era; las unidades 33 y 34 investigaron el lado norte de la Estructura U-17-sub. Se llegó a la tierra estéril (e.g., la roca madre) en las unidades 6, 28, 29, 30 y 33.

Las excavaciones en el lado oeste de la Estructura U-17 revelaron la plataforma original, U-17-2nda que se fecha después de la construcción de la Estructura U-17-sub, y que sostiene la Banqueta 1. Se revelaron las esquinas noroeste y suroeste de U-17-2nda plataforma—un segmento que mide 2.14 m norte-sur con una terraza superior que extiende por 1.68 m norte-sur. A lo largo del lado oeste, sube la plataforma por 0.12m, aunque sube la misma por 0.21 m a lo largo de la fachada (el lado norte), sugiriendo que posiblemente había una escalinata al norte. También, se hallaron dos entierros: el Entierro 61 debajo de la Banqueta 1 en una cista dentro de la roca madre, y el Entierro 72 dentro de la plataforma en el lado oeste en una cista dentro de la roca madre; se

describen en detalle más adelante. La cerámica recuperada de las cistas de los entierros, así como la del relleno de la Estructura U-17-2nda, se fechan para la faceta temprana de la fase Yaxché.

Las excavaciones en el lado norte de la Estructura U-17-1era y bajo la Banqueta 2 descubrieron evidencia de la Estructura U-17-sub: una plataforma baja de mampostería que está compuesta de una línea de piedras que mide 0.25 m de ancho y casi 0.15 m de altura. El segmento arquitectónico que se excavó mide 4.05 m de largo (este-oeste) y parece extenderse debajo de la segunda grada de U-17-1era en el lado norte, aproximadamente 0.45 m norte de la base de U-17-1era. Solamente se hallaron 40 tiestos utilitarios (e.g., sin engobe ni decoración) adentro de U-17-sub, y por esta razón, no puede ofrecerse una fecha para la plataforma aunque es posible que se feche para la faceta temprana de la fase Yaxché con base en algunas excavaciones semejantes hechas el año pasado.

PN 33B-6

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 1.00 m (este-oeste) colocada en la esquina suroeste de la Estructura U-17-2nda. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la roca madre a 0.46 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 2 (0.00-0.10m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie de la Estructura U-17-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.10 m de grosor y proporcionó 60 tiestos y 1 fragmento de figurilla.

Entierro 72

El lote 3 (0.10-0.26m) correspondió al nivel de la cista del Entierro 72, debajo de la superficie de la Estructura U-17-2nda y dentro de la roca madre, y consistió en aluvión arenoso de color gris-café pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y compacta. Tuvo 0.16 m de grosor y proporcionó 30 tiestos y 1 concha oliva. También se recolectó una muestra de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

Se colocó el entierro en una cista que mide 1.45 m de largo (norte-sur) x 0.35 m de ancho (este-oeste)

y 0.16 m de alto adentro (Fig. 1). Se cubrió con lajas, y el piso de la cista consiste en la roca madre (caliza). El entierro presenta a un sub-adulto (1.28 m de altura) en posición decúbito dorsal extendido con la cabeza en el norte de la cista y la cara mirando arriba, orientado 30° Acimut.

El lote 4 (0.26-0.46m) correspondió al nivel del relleno de U-17-2nda sobre la cista del entierro, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 166 tiestos.

PN 33B-28

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) en el lado oeste de la Estructura U-17-1era. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la roca madre a 0.45 m debajo de la superficie actual de la tierra. También se descubrió el lado este de U-17-2nda.

El lote 2 (0.00-0.10m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie de U-17-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.10 m de grosor y proporcionó 65 tiestos.

El lote 3 (0.10-0.30m) correspondió al nivel del relleno de U-17-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 109 tiestos, 1 fragmento de obsidiana, y 1 fragmento de bajareque.

El lote 4 (0.30-0.45m) correspondió al nivel del relleno de U-17-1era, y consistió en arena/aluvión de color gris-café pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 87 tiestos.

PN 33B-29

Unidad de excavación de 3.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el eje principal de la Banqueta 1 de la Estructura U-17-1era. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la roca madre a 0.48 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.10m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie de U-17-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.10 m de grosor y proporcionó 300 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 4 fragmentos de obsidiana y 4 fragmentos de carbón. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.10-0.30m) correspondió al nivel del relleno de U-17-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 55 tiestos.

Entierro 61

El lote 3 (0.30-0.48m) correspondió al nivel de la cista del Entierro 61, debajo de la Banqueta 1 de la Estructura U-17-1era y dentro de la roca madre, y consistió en aluvión arenoso de color gris-café pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y compacta. Tuvo 0.18 m de grosor y proporcionó 83 tiestos y 1 fragmento de obsidiana. También se colectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

Se colocó el entierro en una cista que mide 1.83 m de largo (norte-sur) x 0.33 m de ancho (este-oeste) y 0.18 m de alto adentro (Fig. 2). La cista se cubrió con lajas y su piso fue la roca madre (caliza). El entierro presenta a un adulto (posiblemente de sexo masculino) en posición decúbito dorsal extendido con la cabeza en el norte de la cista y la cara mirando arriba, orientado 30° Acimut.

PN 33B-30

Unidad de excavación de 3.00 m (norte-sur) x 1.00 m (este-oeste) colocada en el eje principal de la Banqueta 2 de la Estructura U-17-1era. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la roca madre a 0.85 m debajo de la superficie actual de la tierra. También se descubrió el lado norte de U-17-sub.

El lote 1 (0.00-0.40m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie de U-17-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), a café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.40 m de grosor y proporcionó 290 tiestos, 2 fragmentos de figurillas y

3 fragmentos de obsidiana. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.40-0.70m) correspondió al nivel del relleno de U-17-1era y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.30 m de grosor y proporcionó 168 tiestos, 2 fragmentos de figurillas, 2 fragmentos de obsidiana y 1 hueso de animal.

El lote 3 (0.70-0.85m) correspondió al nivel del relleno de U-17-sub, y consistió en arena/aluvión de color café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 40 tiestos.

PN 33B-31

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 1.00 m (este-oeste) en el lado oeste de la Estructura U-17-1era. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. No se encontró la roca madre. También se descubrió el lado oeste de la Estructura U-17-2nda.

El lote 1 (0.00-0.10m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie de U-17-1era hasta la cima de U-17-2nda, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.10 m de grosor y proporcionó 130 tiestos, 1 fragmento de figurilla y 1 fragmento de obsidiana.

PN 33B-32

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 1.00 m (este-oeste) en el lado oeste de la Estructura U-17-1era. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. No se encontró la roca madre. También se descubrió el lado oeste de la Estructura U-17-2nda.

El lote 1 (0.00-0.10m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie de U-17-1era hasta la cima de U-17-2nda, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.10 m de grosor y proporcionó 85 tiestos, 1 fragmento de figurilla y 1 fragmento de obsidiana.

PN 33B-33

Unidad de excavación de 1.00 m (norte-sur) x 3.00 m (este-oeste) en el lado norte de la Estructura U-17-1era. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la roca madre a 0.85 m debajo de la superficie actual de la tierra. También se descubrió el lado norte de la Estructura U-17-sub.

El lote 1 (0.00-0.70m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie de U-17-1era hasta la cima de U-17-sub, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.70 m de grosor y proporcionó 760 tiestos, 4 fragmentos de figurillas, 2 fragmentos de obsidiana, 1 hacha de pedernal, 2 fragmentos de piedras de moler y 1 hueso de animal.

El lote 2 (0.70-0.85m) correspondió al nivel del relleno de U-17-sub, y consistió en arena/aluvión de color café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 200 tiestos, 1 fragmento de obsidiana, 1 fragmento de pedernal, y 3 huesos de animal.

PN 33B-34

Unidad de excavación de 1.80 m (norte-sur) x 1.60 m (este-oeste) por encima de la Estructura U-17-1era, al oeste de la Banqueta 2. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. No se encontró la roca madre.

El lote 1 (0.00-0.15m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie de U-17-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 66 tiestos y 1 fragmento de obsidiana.

Suboperación C

La suboperación C correspondió a las excavaciones realizadas sobre el Patio U-C, el cual se localiza entre las Estructuras U-17 y U-8, y estuvo compuesta de 4 unidades (4 lotes en total) colocadas sobre el patio. Los objetivos específicos fueron: (1) recuperar materiales para datar el patio; (2) conocer la secuencia estratigráfica con relación al patio y a la

Estructura U-8, y determinar la secuencia arquitectónica con relación a las mismas; y (3) definir la forma y los límites de las Estructuras U-8-1era y U-8-sub. Las unidades 17 y 18 investigaron el lado sur de U-8-sub; Unidad 19 investigó el lado este de U-8-sub; Unidad 20 investigó el lado oeste de U-8-1era. Se llegó a la tierra estéril (*e.g.*, la roca madre) en todas las unidades.

Las excavaciones revelaron nuevos datos sobre las estructuras U-8 y U-8-sub. Se halló el muro oeste de la Estructura U-8, a 2.30 m este de la fachada este de U-16-1era. El segmento del muro mide 0.35 m de alto (con dos hiladas preservadas de piedras), 0.24 m de ancho y 0.32 m por encima de la roca madre. U-8-sub (orientada 30° Acimut) está colocada, en parte, debajo de la Estructura U-8, 0.38 m debajo de la superficie actual de la tierra. Está compuesta de tres muros que definen una plataforma (hasta la fecha, se expuso 6.30 m de ancho [este-oeste] x 3.00 m de largo [norte-sur]). Los muros median cada uno, 0.40 m de ancho x 0.30 m de alto, y se sentaban aproximadamente 0.40 m sobre la roca madre. El relleno está compuesto de casi pura piedra y contiene muy poca cerámica. Corre la plataforma debajo de la Estructura U-8.

PN 33C-17

Unidad de excavación de 1.00 m (norte-sur) x 3.00 m (este-oeste) el centro del Patio U-C cerca de la Estructura U-17. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la roca madre a 0.90 m debajo de la superficie actual de la tierra. También se descubrió el lado sur de U-8-sub.

El lote 1 (0.00-0.90m) correspondió al nivel del humus y del relleno del Patio U-C y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.90 m de grosor y proporcionó 200 tiestos, 2 fragmentos de figurillas y 1 fragmento de obsidiana. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33C-18

Unidad de excavación de 1.00 m (norte-sur) x 3.00 m (este-oeste) el centro del Patio U-C cerca de la Estructura U-17. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró

la roca madre a 0.90 m debajo de la superficie actual de la tierra. También se descubrió el lado sur de U-8-sub.

El lote 1 (0.00-0.90m) correspondió al nivel del humus y del relleno del Patio U-C, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.90 m de grosor y proporcionó 187 tiestos, y 1 fragmentos de obsidiana. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33C-19

Unidad de excavación de 3.00 m (norte-sur) x 1.00 m (este-oeste) el centro del Patio U-C cerca de la Estructura U-8. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la roca madre a 0.80 m debajo de la superficie actual de la tierra. También se descubrió el lado este de U-8-sub.

El lote 1 (0.00-0.80m) correspondió al nivel del humus y del relleno del Patio U-C, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.80 m de grosor y proporcionó 400 tiestos, 2 fragmentos de figurillas y 1 fragmento de obsidiana. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33C-20

Unidad de excavación de 1.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) el noroeste del Patio U-C cerca de la Estructura U-8. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la roca madre a 0.60 m debajo de la superficie actual de la tierra. También se descubrió el lado oeste de U-8-1era.

El lote 1 (0.00-0.60m) correspondió al nivel del humus y del relleno del Patio U-C, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.60 m de grosor y proporcionó 550 tiestos, 8 fragmentos de figurillas y 1 hueso de animal. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

Suboperación E

La suboperación E correspondió a las excavaciones realizadas sobre la Estructura U-16, y estuvo compuesta de 58 unidades (127 lotes en total) colocadas sobre la superficie de la estructura, así como la base en todos los lados. Los objetivos específicos fueron: (1) recuperar materiales para datar la estructura; (2) determinar la secuencia estratigráfica con relación a la estructura y conocer la secuencia arquitectónica con relación a la misma; y (3) definir la forma y los límites de la estructura. Las unidades 4-7 investigaron el patio en la base de la estructura al lado sur; las unidades 1, 2, 3, 9, 15, 21, 37, 43, 49 y 55 investigaron el área entre la estructura y el Patio U-C al lado este; las unidades 8, 14, 20, 26, 31, 36, 42, 48, 54 y 60 investigaron el patio en la base de la estructura al lado oeste; las unidades 56-59 investigaron el patio en la base de la estructura al lado norte; las unidades 10-13, 16-19, 22-25, 27-30, 32-35, 48-41, 44-47, y 50-53 investigaron la cima de la estructura y también la Estructura U-16-sub (-1era y -2nda) colocada dentro de U-16. Se llegó a la tierra estéril (i.e., la roca madre) en las unidades 1-9, 13-15, 18-24, 26-37, 42-43, 48-49, y 54-60.

La Estructura U-16-1era constituye una plataforma grande, aproximadamente 15.00 m (norte-sur) x 10.00 m (este-oeste) con una otra plataforma, 5.00 m (norte-sur) x 10.00 m (este-oeste), añadida al lado norte (Figs. 3-7). Por encima de este basamento, el cual sube aproximadamente 1.00m, está una plataforma elevada en el lado oeste que sube por un poco más de 0.50m. Está colocado un cuarto con tres banquetas en el medio de esta plataforma, cada banqueta midiendo aproximadamente 2.00 m x 1.50 m y 0.40 m de altura actual. En cada lado exterior del cuarto se colocaron pequeñas plataformas que median casi 3.00 m cuadrados y 0.20 m de altura.

La escalinata, excavada el año pasado, está compuesta de cuatro gradas y una grada final arriba de la cima de la plataforma de Estructura U-16. La primera grada, colocada sobre la superficie del Patio U-C, tiene 1.25 m de largo (norte-sur) y 0.60 m de ancho (este-oeste), y se sienta sobre 0.34 m de relleno sobre la roca madre. La segunda y la tercera gradas tienen aproximadamente 3.00 m de largo (norte-sur) y 0.60 m de ancho (este-oeste). La cuarta grada es como la primera, y tiene 1.25 m de largo (norte-sur) y 0.60 m de ancho (este-oeste). La altura de cada grada es aproximadamente 0.20m. Están definidos todos los lados por arquitectura de buena calidad (hechas de caliza labrada), y en la cima de la escalinata hay dos balaustradas (0.60 m cuadrados x 0.38 m de alto), una

en cada lado. Estas balaustradas guían al visitante a pasar por una plataforma baja (0.10 m más alta que el basamento) que colinda a una escalinata pequeña la cual da acceso al cuarto superior con las banquetas.

En la esquina sureste del basamento, la superficie está tapada por lajas, creando un pavimento muy plano. Esta construcción está repetido en la esquina noreste por un área de la roca madre modificada. La plataforma añadida al norte del basamento parece ser terraza que incorpora la roca madre en su construcción. Esta plataforma/ terraza mantiene dos gradas al este que siguen las ondulaciones naturales de la roca madre, y cada sube por casi 0.50 m de altura. Hay cuatro cuartos por encima de esta plataforma al lado oeste. También está modificada esta roca madre, aunque en este caso sirve como un piso para todos los cuartos. Las excavaciones aquí sugieren que esta área era una bodega para el almacenaje de vasijas cerámicas y otros objetos domésticos (ver Andrews y Fash 1992 para otro ejemplo).

U-16 no parece tener ningún antecedente, es decir que no existe una etapa previa de construcción. Posiblemente podrían haber ocurrido algunas renovaciones menores, pero ya no existe una cronología suficiente para reconocer dichas modificaciones. Toda la arquitectura descubierta de U-16-1era se fecha para la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío, ca. 700-800 a.C.

U-16-sub está colocada directamente dentro de U-16-1era, bajo el cuarto central de las banquetas. U-16-sub está compuesta de dos etapas mayores de construcción, la primera se fecha para la faceta temprana de la fase Yaxché y la segunda se fecha para la faceta tardía de la misma (Fig. 8). U-16-sub-2nda es una plataforma baja, 6.00 m (norte-sur) x 2.60 m (este-oeste), actualmente levantando aproximadamente 0.15 m de altura; solamente se queda una hilada de piedras. La plataforma sostiene una banqueta en el lado oeste, que mide 3.20 m (norte-sur) x 2.40 m (este-oeste) y incluye una escalinata baja en su lado este.

U-16-Sub.1era mantiene la misma forma de su antecesor, aunque se sube y se extiende la construcción al norte y este. Primeramente, la plataforma fue elevada 0.13 m con la adición de una hilada de piedras. Adicionalmente, una escalinata baja fue añadida a la esquina noreste de la nueva plataforma. Finalmente, la banqueta fue aumentada, resultando en una banqueta grande en la forma de la "L" que mide 1.55 m (norte-sur) x 4.50 m (este-oeste).

PN 33E-1

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 1.40 m (este-oeste) colocada sobre el lado este de U-16-1era, a la cumbre de la gran escalinata. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.14 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 2 (0.00-0.14m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie de U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.14 m de grosor y proporcionó 195 tiestos y 2 fragmentos de figurillas.

El lote 3 (0.14-0.44m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la roca madre, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.30 m de grosor y proporcionó 107 tiestos y 2 fragmentos de obsidiana.

PN 33E-2

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 1.40 m (este-oeste) colocada sobre el lado este de U-16-1era, a la cumbre de la gran escalinata. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.14 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 2 (0.00-0.14m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie de U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.14 m de grosor y proporcionó 55 tiestos y 1 fragmento de obsidiana.

PN 33E-3

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en la esquina sureste de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la roca madre a 0.90 m debajo de la superficie actual de la tierra. También se descubrió un basurero grande.

El lote 1 (0.00-0.30m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.30 m de grosor y proporcionó 935 tiestos, 8 fragmentos de figurillas, 13 fragmentos de obsidiana y 1 fragmento de pedernal.

El lote 2 (0.00-0.90m) correspondió al nivel de los depósitos terminales sobre la superficie del patio, y un basurero grande, y consistió en arena/aluvión de color café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.60 m de grosor y proporcionó 2,625 tiestos, 13 fragmentos de figurillas, 9 fragmentos de obsidiana, 1 fragmento de pedernal, 2 manos de moler, 12 huesos de animal, 1 pirita, 2 cuarzos y 1 pómez. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

PN 33E-4

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado sur de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la roca madre a 0.90 m debajo de la superficie actual de la tierra. También se descubrió un basurero grande.

El lote 1 (0.00-0.30m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.30 m de grosor y proporcionó 396 tiestos, 5 fragmentos de figurillas, 4 fragmentos de obsidiana, 1 hueso de animal y 1 cuarzo.

El lote 2 (0.00-0.90m) correspondió al nivel de los depósitos terminales sobre la superficie del patio y a un basurero grande. Consistió en arena/aluvión de color café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.60 m de grosor y proporcionó 1,588 tiestos, 10 fragmentos de obsidiana, 1 fragmento de pedernal, 1 fragmento de concha, 17 huesos de animal, 1 hueso trabajado y 1 cuarzo. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

PN 33E-5

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado sur de U-16-

1era, sobre el patio en la base de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la roca madre a 1.10 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.60m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.60 m de grosor y proporcionó 221 tiestos, 1 fragmento de figurilla y 5 fragmentos de obsidiana.

El lote 2 (0.00-1.10m) correspondió al nivel de los depósitos terminales sobre la superficie del patio y consistió en arena/aluvión de color café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.50 m de grosor y proporcionó 675 tiestos, 9 fragmentos de figurillas, 11 fragmentos de obsidiana, 4 fragmentos de pedernal, 1 fragmento de concha, 2 huesos de humano y 1 cuarzo. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

PN 33E-6

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado sur de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la roca madre a 0.88 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.44m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.44 m de grosor y proporcionó 200 tiestos y 1 fragmento de figurilla.

El lote 2 (0.00-0.88m) correspondió al nivel de los depósitos terminales sobre la superficie del patio y consistió en arena/aluvión de color café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.40 m de grosor y proporcionó 163 tiestos y 1 fragmento de figurilla. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-7

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado sur de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia

estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la roca madre a 0.71 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.71m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie del patio y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.71 m de grosor y proporcionó 237 tiestos, 1 fragmento de obsidiana y 1 hueso de animal. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-8

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en la esquina suroeste de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la roca madre a 0.60 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.60m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie del patio, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.60 m de grosor y proporcionó 350 tiestos, 3 fragmentos de figurillas, 1 fragmento de pedernal, 1 fragmento de concha y 1 bajareque. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-9

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado este de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.14m, y la roca madre a 1.00 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-1.00m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie del patio y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 1.00 m de grosor y proporcionó 238 tiestos, 4 fragmentos de figurillas y

1 fragmento de obsidiana. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.14m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.14 m de grosor y proporcionó 240 tiestos, 1 fragmento de obsidiana, fragmento de pedernal, y 3 huesos de animal. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

PN 33E-10

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado este de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.14 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.14m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.14 m de grosor y proporcionó 266 tiestos, 3 fragmentos de figurillas y 9 fragmentos de obsidiana. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-11

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado sur de U-16-1era, sobre el medio de la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.40 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.40m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.40 m de grosor y proporcionó 311 tiestos, 3 fragmentos de figurillas, 13 fragmentos de obsidiana, 1 núcleo de pedernal, 1 mano de moler y 2 huesos de animal. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

PN 33E-12

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado sur de U-16-1era, sobre el medio de la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.15 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.15m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 115 tiestos y 5 fragmentos de obsidiana. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

PN 33E-13

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado oeste de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.15m y la roca madre a 0.65 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.15m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 180 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 1 fragmento de obsidiana y otro de bajareque. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.15-0.65m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.50 m de grosor y proporcionó 400 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 4 fragmentos de obsidiana, 1 fragmento de bajareque, 7 huesos de animal y 1 diente de humano.

PN 33E-14

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado oeste de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las

excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.24m, y la roca madre a 0.60 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.60m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie del patio, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.60 m de grosor y proporcionó 201 tiestos y 1 pómez. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.24m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.24 m de grosor y proporcionó 280 tiestos, 2 fragmentos de figurillas, 1 punta proyectil de pedernal y 1 mano de moler. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-15

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado este de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.14m, y la roca madre a 1.00 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-1.00m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie del patio, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 1.00 m de grosor y proporcionó 750 tiestos, 12 fragmentos de figurillas, 3 fragmentos y 1 herramienta de obsidiana, 1 punta proyectil de pedernal, 2 jutes y 1 cuarzo. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.14m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.14 m de grosor y

proporcionó 480 tiestos, 8 fragmentos de figurillas, 15 fragmentos de obsidiana y 1 pómez. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-16

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado este de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.14 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.14m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvi6n de color caf6 gris6ceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.14 m de grosor y proporcion6 450 tiestos, 4 fragmentos de figurillas y 18 fragmentos de obsidiana. Tambi6n se recolect6 una muestra de suelo (0.25L) para an6lisis qu6mico.

PN 33E-17

Unidad de excavaci6n de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado sur de U-16-1era, sobre el medio de la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.40 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.40m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvi6n de color caf6 gris6ceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.40 m de grosor y proporcion6 520 tiestos, 5 fragmentos de figurillas, 20 fragmentos de obsidiana, 7 fragmentos de pedernal y 1 jute. Tambi6n se recolect6 una muestra de suelo (0.25L) para an6lisis qu6mico.

PN 33E-18

Unidad de excavaci6n de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado sur de U-16-1era, sobre el medio de la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.15m, y la roca madre a 0.65 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.15m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvi6n de color caf6 gris6ceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcion6 173 tiestos, 3 fragmentos de figurillas, 2 fragmentos de obsidiana y 1 hueso de animal. Tambi6n se recolect6 una muestra de suelo (0.25L) para an6lisis qu6mico.

El lote 2 (0.15-0.65m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de U-16-Sub.1era, y consistió en arena/aluvi6n de color caf6 gris6ceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a caf6-gris p6lido (Munsell 10YR6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.50 m de grosor y proporcion6 500 tiestos, 6 fragmentos de obsidiana, 6 fragmentos de piedras de moler y 1 hueso de animal.

El lote 3 (0.15-0.65m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de U-16-Sub.1era, y consistió en arena/aluvi6n de color caf6 gris6ceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a caf6-gris p6lido (Munsell 10YR6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.50 m de grosor y proporcion6 600 tiestos, 4 fragmentos de figurillas, 4 fragmentos de obsidiana y 60 huesos de animal.

PN 33E-19

Unidad de excavaci6n de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado oeste de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.25m, y la roca madre a 0.75 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.25m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvi6n de color caf6 gris6ceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.25 m de grosor y proporcion6 240 tiestos, 4 fragmentos de obsidiana, y 1 orejera hecha de concha. Tambi6n se recolect6 una muestra de suelo (0.25L) para an6lisis qu6mico.

El lote 2 (0.25-0.75m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de U-16-Sub.1era, y consistió en arena/aluvi6n de color caf6 gris6ceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a caf6-gris p6lido (Munsell 10YR6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.50 m de grosor y proporcion6 285 tiestos, 2

fragmentos de figurillas, 1 fragmento de obsidiana, 1 fragmento de pedernal y 20 huesos de animal.

El lote 3 (0.25-0.75m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de U-16-Sub.1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.50 m de grosor y proporcionó 580 tiestos, 7 fragmentos de obsidiana y 3 fragmentos de pedernal.

El lote 4 (0.25-0.55m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de U-16-Sub.1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.30 m de grosor y proporcionó 150 tiestos, 2 fragmentos de pedernal, 1 malacate hecho de barro y 6 huesos de animal.

Entierro 71

El lote 5 (0.25-0.99m) correspondió al nivel de la cista del Entierro 71, en el lado sur de U-16-Sub.1era y dentro de la roca madre, y consistió en arena/aluvión de color café-gris pálido (Munsell 10YR6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.24 m de grosor y proporcionó 83 tiestos, 3 fragmentos de obsidiana, 1 fragmento de pedernal y 1 hueso de animal.

Se colocó el entierro en una cista que mide 1.74 m de largo (norte-sur) x 0.34 m de ancho (este-oeste) y 0.24 m de alto adentro (Fig. 9). Se cubrió con lascas, y el piso de la cista consiste en la roca madre (caliza). El entierro presenta a un adulto (posiblemente de sexo masculino) en posición decúbito dorsal extendido con la cabeza en el norte de la cista y la cara mirando arriba, orientado 30° Acimut. También se descubrió evidencia de un otro individuo que consiste en algunos fragmentos de los fémures y posiblemente otros huesos de las piernas. Estos huesos estuvieron colocados en la esquina sureste, casi afuera de la cista.

Entierro 70

El lote 6 (0.25-0.92m) correspondió al nivel de la cista del Entierro 70, en el lado sur de U-16-Sub.1era y dentro de la roca madre, y consistió en arena/aluvión de color café-gris pálido (Munsell 10YR6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.17 m de grosor y proporcionó 58 tiestos, 2 fragmentos de figurillas, 1 fragmento de obsidiana, 2 fragmentos de pedernal y 1 fragmento de carbón.

Se colocó el entierro en una cista que mide 1.72 m de largo (norte-sur) x 0.28 m de ancho (este-oeste) y 0.17 m de alto adentro (Fig. 10). Se cubrió con lascas, y el piso de la cista consiste en la roca madre (caliza). El entierro presenta a un adulto (posiblemente de sexo masculino) en posición decúbito dorsal extendido con la cabeza en el norte de la cista y la cara mirando arriba, orientado 30° Acimut.

PN 33E-20

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado oeste de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.24m, y la roca madre a 0.60 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.60m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre el patio, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.60 m de grosor y proporcionó 300 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 1 fragmento de obsidiana y 1 orejera hecha de concha. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.24m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.24 m de grosor y proporcionó 98 tiestos y 1 fragmento de obsidiana. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 3 (0.24-0.96m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de U-16-Sub.1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.72 m de grosor y proporcionó 350 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 2 fragmentos de obsidiana y 1 hueso de animal.

El lote 4 (0.64-0.86m) correspondió al nivel del relleno de la Banqueta 1 de U-16-Sub.1era hasta la roca madre, y consistió en arena/aluvión de color café-gris pálido (Munsell 10YR6/2), de consistencia

suave y suelta. Tuvo 0.22 m de grosor y proporcionó 20 tiestos y 1 fragmento de obsidiana.

PN 33E-21

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado este de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.14m y la roca madre a 1.00 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-1.00m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie del patio, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 1.00 m de grosor y proporcionó 515 tiestos, 6 fragmentos de figurillas, 2 fragmentos de obsidiana, 4 fragmentos de pedernal, 2 jute, 1 hueso de animal y 1 magnetita. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.14m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.14 m de grosor y proporcionó 336 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 8 fragmentos de obsidiana y 3 jutes. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-22

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado este de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.14m, y la roca madre a 0.48 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.14m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.14 m de grosor y proporcionó 250 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 9 fragmentos de obsidiana y 1 hueso de animal.

También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.14-0.48m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de U-16-Sub.1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.34 m de grosor y proporcionó 200 tiestos, 2 fragmentos de figurillas, 3 fragmentos de obsidiana y 2 huesos de animal. También se recolectó una muestra de suelo (5.00L) para flotación.

PN 33E-23

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado sur de U-16-1era, sobre el medio de la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.40 m debajo de la superficie actual de la tierra, U-16-Sub.1era a 0.60m, y la roca madre a 0.75 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.40m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.40 m de grosor y proporcionó 190 tiestos, 3 fragmentos de figurillas, 5 fragmentos de obsidiana y 1 fragmento de pedernal. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.40-0.75m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de U-16-Sub.1era y la roca madre, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.35 m de grosor y proporcionó 756 tiestos, 6 fragmentos de obsidiana, 3 fragmentos de pedernal, 1 mano y 1 piedra de moler, y 1 hueso de animal.

PN 33E-24

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado sur de U-16-1era, sobre el medio de la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.40 m debajo de la superficie actual de la tierra, U-

16-Sub. 1era a 0.60m y la roca madre a 0.90 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.40m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.40 m de grosor y proporcionó 149 tiestos, 2 fragmentos de figurillas, 2 fragmentos de obsidiana, 1 fragmento de bajareque y 1 hueso de animal. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

El lote 2 (0.40-0.90m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de U-16-Sub. 1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.50 m de grosor y proporcionó 310 tiestos, 1 fragmento de obsidiana, 1 fragmento de pedernal y 1 hueso de animal.

El lote 3 (0.40-0.90m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de U-16-Sub. 1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.50 m de grosor y proporcionó 450 tiestos, 4 fragmentos de obsidiana y 1 fragmento de piedra de moler.

El lote 4 (0.40-0.60m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de la Banqueta 2 de U-16-sub-2nda, y consistió en arena/aluvión de color café-gris pálido (Munsell 10YR6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 725 tiestos, 1 fragmento de obsidiana y 1 hueso de animal.

PN 33E-25

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado oeste de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.40m, y U-16-Sub. 1era a 0.70 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.40m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.40 m de grosor y proporcionó 180 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 3 fragmentos de obsidiana y varios fragmentos de semillas quemadas.

También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para flotación y análisis químico.

El lote 2 (0.40-0.70m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de la Banqueta 2 de U-16-Sub. 1era y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.30 m de grosor y proporcionó 140 tiestos y 1 fragmento de obsidiana.

El lote 3 (0.40-0.70m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de la Banqueta 2 de U-16-Sub. 1era, y consistió en arena/aluvión de color café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.30 m de grosor y proporcionó 63 tiestos, 2 fragmentos de obsidiana y 1 hueso de animal inciso con glifos (Fig. 11).

PN 33E-26

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado oeste de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.40m, y la roca madre a 0.60 m debajo de la superficie actual de la tierra.

Entierro 48

El lote 1 (0.00-0.60m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre el patio, así como los restos del Entierro 48, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.60 m de grosor y proporcionó 280 tiestos, 6 fragmentos de obsidiana, 1 punta proyectil de pedernal, 10 huesos de animal y 13 huesos humanos. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El Entierro 48 consiste en 13 huesos desarticulados localizados en un basurero en el lado oeste de U-16-1era. No se encontró ni una cista ni otra sepultura.

El lote 2 (0.00-0.40m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.40 m de grosor y proporcionó 94 tiestos, 3 fragmentos de figurillas, 6 fragmentos de

obsidiana, 1 fragmento de pedernal y 1 jute. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

El lote 3 (0.40-0.60m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de la Banqueta 1 de U-16-Sub.1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 351 tiestos, 1 fragmento de obsidiana, 1 fragmento de pedernal, 1 mano de moler y 1 cuarzo.

El lote 4 (0.40-0.60m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de la Banqueta 1 de U-16-Sub.1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 170 tiestos, 3 fragmentos de obsidiana, 1 fragmento de pedernal y 1 hueso de animal.

PN 33E-27

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado este de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.14m, y la roca madre a 0.48 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.14m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.14 m de grosor y proporcionó 200 tiestos, 7 fragmentos de obsidiana y 1 cuenta de barro. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.14-0.48m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la roca madre y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.34 m de grosor y proporcionó 400 tiestos, 6 fragmentos de figurillas, 3 fragmentos de obsidiana, 29 huesos de animal, 4 huesos humanos y 1 disco hecho de tiesto.

Entierro 67

El lote 3 (0.48-0.62m) correspondió al nivel de la cista del Entierro 67, bajo de la plataforma de U-

16-1era en el lado este y dentro de la roca madre, y consistió en arena/aluvión de color café-gris pálido (Munsell 10YR6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.14 m de grosor y proporcionó 80 tiestos, 6 fragmentos de obsidiana, 1 piedra de moler (completa) y 2 huesos de animal.

Se colocó el entierro en una cista que mide 1.10 m de largo (norte-sur) x 0.20 m de ancho (este-oeste) y 0.14 m de alto adentro (Fig. 12). Se cubrió con lajas, que incluye 1 piedra de moler colocada sobre el medio del cuerpo y el piso de la cista consiste en la roca madre (caliza). El entierro presenta a un sub-adulto en posición decúbito dorsal extendido con la cabeza en el norte de la cista y la cara mirando arriba, orientado 30° Acimut.

Entierro 54

El lote 4 (0.48-0.62m) correspondió al nivel de la cista del Entierro 67, bajo de la plataforma de U-16-1era en el lado este y dentro de la roca madre, y consistió en arena/aluvión de color café-gris pálido (Munsell 10YR6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.14 m de grosor y proporcionó 110 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 3 fragmentos de obsidiana y 1 piedra de moler (completa).

Se colocó el entierro en una cista que mide 1.80 m de largo (norte-sur) x 0.37 m de ancho (este-oeste) y 0.14 m de alto adentro (Fig. 12). Se cubrió con lajas, que incluye 1 piedra de moler colocada sobre el medio del cuerpo y el piso de la cista consiste en la roca madre (caliza). El entierro presenta a un adulto (posiblemente de sexo femenino) en posición decúbito dorsal extendido con la cabeza en el norte de la cista y la cara mirando arriba, orientado 30° Acimut.

PN 33E-28

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el centro de U-16-1era, sobre el medio de la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.14 m debajo de la superficie actual de la tierra, la escalinata asociada con U-16-sub-2nda a 0.34m, y la roca madre a 0.48 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.14m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo

muy obscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.14 m de grosor y proporcionó 225 tiestos, 1 fragmento de figurilla y 1 fragmento de bajareque. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para flotación y análisis químico.

El lote 2 (0.14-0.29m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo obscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 22 tiestos y 2 fragmentos de obsidiana.

El lote 3 (0.14-0.34m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de la escalinata de U-16-sub-2nda, y consistió en arena/aluvión de color café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 255 tiestos, 2 fragmentos de figurillas, 1 fragmentos de obsidiana, 1 fragmento de pedernal, 1 hueso de animal y 1 piedra labrada.

El lote 4 (0.14-0.48m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de la escalinata de U-16-sub-2nda y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo obscuro (Munsell 10YR 4/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.34 m de grosor y proporcionó 375 tiestos, 4 fragmentos de figurillas, 7 fragmentos de obsidiana, 1 fragmento de pedernal, 1 fragmento de bajareque y 6 hueso de animal.

PN 33E-29

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el centro de U-16-1era, sobre el medio de la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.55m y la roca madre a 1.06 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.55m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy obscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.55 m de grosor y proporcionó 307 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 6 fragmentos de obsidiana, 1 fragmento de bajareque y 2 huesos de animal. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

El lote 2 (0.55-1.06m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la roca madre y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo obscuro

(Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.51 m de grosor y proporcionó 300 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 2 fragmentos de obsidiana, 2 fragmentos de pedernal, 34 huesos de animal, 1 hueso trabajado, 1 disco hecho de tiesto, 1 cuenta de barro y 1 malacate hecho de barro. También se recolectó una muestra de suelo (5.00L) para flotación.

PN 33E-30

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado oeste de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.55m y la Banqueta 1 de U-16-Sub.1era a 0.76 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.55m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy obscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.55 m de grosor y proporcionó 141 tiestos, 2 fragmentos de figurillas y 3 fragmentos de obsidiana. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

El lote 2 (0.55-0.76m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la Banqueta 1 de U-16-Sub.1era y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo obscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.21 m de grosor y proporcionó 270 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 3 fragmentos de obsidiana y 6 fragmentos de pedernal.

PN 33E-31

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado oeste de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.05m, y la roca madre a 0.60 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.60m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre el patio, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy obscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.60 m de grosor y proporcionó 375 tiestos y 3

fragmentos de figurillas. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.05m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.05 m de grosor y proporcionó 46 tiestos y 1 fragmento de figurilla. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

El lote 3 (0.05-0.65m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de la roca madre, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.60 m de grosor y proporcionó 380 tiestos, 1 fragmento de pedernal y 1 piedra trabajada. También se recolectó una muestra de suelo (5.00L) para flotación.

PN 33E-32

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado este de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.14 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.14m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.14 m de grosor y proporcionó 50 tiestos, 1 fragmento de figurilla y 1 fragmento de pedernal. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-33

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el centro de U-16-1era, sobre el medio de la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.20m y la roca madre a 0.48 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.20m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café

grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 300 tiestos, 3 fragmentos de figurillas, 11 fragmentos de obsidiana, 3 fragmentos de pedernal y 1 piedra de moler (completa) hecha de granito azul. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.20-0.48m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la roca madre y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.28 m de grosor y proporcionó 150 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 1 fragmento de obsidiana, 1 disco hecho de tiesto y 1 malaquita.

PN 33E-34

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el centro de U-16-1era, sobre el medio de la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.10m, U-16-Sub.1era a 0.60m y la roca madre a 1.06 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.10m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.10 m de grosor y proporcionó 28. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.10-0.60m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de U-16-Sub.1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.50 m de grosor y proporcionó 533 tiestos, 6 fragmentos de obsidiana, 2 fragmentos de pedernal, 1 fragmento de piedra de moler y 10 huesos de animal.

El lote 3 (0.00-1.42m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la roca madre, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 1.42 m de grosor y proporcionó 328 tiestos, 2 fragmentos de figurillas, 6 fragmentos de obsidiana, 1 fragmento de pedernal, 1 fragmento de espejo de pirita y 1 cuarzo.

Entierro 74

El lote 4 (0.60-0.79 m) correspondió al nivel de la cista del Entierro 74, dentro de la esquina noreste de U-16-Sub.1era y dentro de la roca madre, y consistió en arena/aluvión de color café-gris pálido (Munsell 10YR6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.19 m de grosor y proporcionó 18 tiestos.

Se colocó el entierro en una cista que mide 1.70 m de largo (norte-sur) x 0.40 m de ancho (este-oeste) y 0.19 m de alto adentro (Fig. 13). Se cubrió con lajas, y el piso de la cista consiste en la roca madre (caliza). El entierro presenta a un adulto (posiblemente de sexo masculino) en posición decúbito dorsal extendido con la cabeza en el norte de la cista y la cara mirando arriba, orientado 30° Acimut.

PN 33E-35

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado oeste de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.10m, y U-16-Sub.1era a 0.60 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.10m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.10 m de grosor y proporcionó 180 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 1 fragmento de pedernal y 1 hueso de animal. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.10-0.60m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de U-16-Sub.1era y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.50 m de grosor y proporcionó 300 tiestos, 3 fragmentos de figurillas, 1 fragmento de obsidiana, 2 fragmentos de pedernal, 2 fragmentos de bajareque y 2 huesos de animal.

El lote 3 (0.00-1.32m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la roca madre y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 1.32 m de grosor y proporcionó 450 tiestos, 1 fragmento

de obsidiana, 1 fragmento de pedernal, 1 fragmento de bajareque y 8 huesos de animal.

Entierro 60

El lote 4 (0.60-0.80m) correspondió al nivel de la cista del Entierro 60, por encima de U-16-sub-2nda y dentro de la roca madre, y consistió en arena/aluvión de color café-gris pálido (Munsell 10YR6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 48 tiestos, 1 fragmento de obsidiana y 1 concha marina.

Se colocó el entierro en una cista que mide 1.93 m de largo (norte-sur) x 0.36 m de ancho (este-oeste) y 0.20 m de alto adentro (Fig. 14). Se cubrió con lajas y el piso de la cista fue la roca madre (caliza). El entierro presenta a un adulto (posiblemente de sexo masculino) en posición decúbito dorsal extendido con la cabeza en el norte de la cista y la cara mirando arriba, orientado 30° Acimut.

PN 33E-36

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado oeste de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.10m, U-16-Sub.1era a 0.48m y la roca madre a 0.70 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.70m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre el patio, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.70 m de grosor y proporcionó 180 tiestos, 1 fragmento de figurilla y 2 huesos de animal. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.10m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.10 m de grosor y proporcionó 200 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 7 fragmentos de obsidiana y 1 fragmento de pedernal.

El lote 3 (0.10-0.48m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la cima de U-16-Sub.1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo

oscuro (Munsell 10YR 4/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.38 m de grosor y proporcionó 313 tiestos, 4 fragmentos de obsidiana, 2 fragmentos de pedernal y jute.

El lote 4 (0.10-0.70m) correspondió al nivel del relleno de U-16-1era hasta la roca madre, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.60 m de grosor y proporcionó 600 tiestos, 2 fragmentos de figurillas, 4 fragmentos de obsidiana, 4 fragmentos de pedernal, 3 fragmentos de piedras de moler, 2 huesos de animal y 4 fragmentos de carbón.

PN 33E-37

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado este de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.14m, y la roca madre a 0.20 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.20m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie del patio, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 390 tiestos, 2 fragmentos de figurillas, 2 fragmentos de obsidiana, 1 mano de moler y 2 huesos de animal. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.14m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.14 m de grosor y proporcionó 25 tiestos. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-38

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado este de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.15 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.15m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 40 tiestos y 1 fragmento de obsidiana. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-39

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado norte de U-16-1era, sobre el medio de la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.40 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.40m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.40 m de grosor y proporcionó 300 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 8 fragmentos de obsidiana, 2 fragmentos de pedernal, 1 concha trabajada y 1 hueso trabajado. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-40

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado norte de U-16-1era, sobre el medio de la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.20 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.15m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 100 tiestos. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-41

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado oeste de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las

excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.10 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.10m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.10 m de grosor y proporcionó 38 tiestos. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

PN 33E-42

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado oeste de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.10m y la roca madre a 0.60 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.60m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre el patio, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.60 m de grosor y proporcionó 915 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 2 fragmentos de obsidiana, 2 huesos de animal y 1 fragmento de jade no trabajado. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.10m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.10 m de grosor y proporcionó 100 tiestos. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-43

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en la esquina noreste de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.15m, y la roca madre a 1.00 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-1.00m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie del patio, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 1.00 m de grosor y proporcionó 400 tiestos, 4 fragmentos de figurillas, 1 fragmento de obsidiana y 1 hueso de animal. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.15m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 58 tiestos, 2 fragmentos de obsidiana y 1 pendiente de barro. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-44

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado norte de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.15 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.15m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 80 tiestos y 2 fragmentos de figurillas. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-45

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado norte de U-16-1era, sobre el medio de la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.20 m y a 0.50 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.50m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.50 m de grosor y proporcionó 100 tiestos, 3 fragmentos de obsidiana, 1

fragmento de pedernal y 3 fragmentos de piedras de moler. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.20m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 120 tiestos, 3 fragmentos de obsidiana, 1 fragmento de pedernal, 2 huesos de animal y 1 pito de barro. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

PN 33E-46

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado norte de U-16-1era, sobre el medio de la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.20 m y a 0.50 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.50m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.50 m de grosor y proporcionó 160 tiestos, 3 fragmentos de figurillas y 4 fragmentos de obsidiana. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.20m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 243 tiestos, 1 fragmento de figurilla y 1 fragmento de obsidiana. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-47

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado oeste de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.20 m y a 0.50 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.50m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la

plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.50 m de grosor y proporcionó 102 tiestos, 1 fragmento de obsidiana y 1 piedra trabajada. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.20m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 56 tiestos y 3 fragmentos de obsidiana. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-48

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en la esquina noroeste de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró U-16-1era a 0.05m, y la roca madre a 0.60 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.60m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre el patio, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.60 m de grosor y proporcionó 325 tiestos, 1 fragmento de obsidiana y 2 fragmentos de pedernal. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.05m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.05 m de grosor y proporcionó 100 tiestos. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-49

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en la esquina sureste de la plataforma adosada al lado norte de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica con materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró

la plataforma a 0.15m, y la roca madre a 1.00 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-1.00m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie del patio, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 1.00 m de grosor y proporcionó 230 tiestos y 1 fragmento de obsidiana. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.15m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 163 tiestos. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 3 (0.15-0.35m) correspondió al nivel del relleno de la plataforma adosada al lado norte de U-16-1era, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 47 tiestos y 1 fragmento de obsidiana.

PN 33E-50

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado sur de la plataforma adosada al lado norte de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.15 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.15m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 150 tiestos, 1 fragmento de figurilla y 1 fragmento de obsidiana. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-51

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado sur de la plataforma adosada al lado norte de U-16-1era, sobre el medio de la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que contiene materiales culturales del

Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.15 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.15m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 80 tiestos. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-52

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado sur de la plataforma adosada al lado norte de U-16-1era, sobre el medio de la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica con materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.15 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.15m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 255 tiestos, 2 fragmentos de figurillas, 3 fragmentos de obsidiana y 1 hueso de animal. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-53

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado oeste de la plataforma adosada al lado norte de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica que con materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.20 m y los pisos de los cuartos de la bodega a 0.35 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.20m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 255 tiestos, 2 fragmentos de obsidiana, 1 fragmento de piedra de moler, 1 jute y 1 hueso de animal. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

El lote 2 (0.20-0.35m) correspondió al nivel del relleno del Cuarto "C" de la bodega y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 160 tiestos, 1 fragmento de figurilla, y 1 fragmento de obsidiana. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 3 (0.20-0.35m) correspondió al nivel del relleno del Cuarto "A" de la bodega, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 186 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 8 fragmentos de obsidiana, 1 fragmento de pedernal y 1 hueso de animal. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-54

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en la esquina noroeste de la plataforma adosada al lado norte de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica con materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.45 m y los pisos de los cuartos de la bodega a 0.65 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.45m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.45 m de grosor y proporcionó 1,525 tiestos, 5 fragmentos de figurillas, 25 huesos de animal y 2 huesos humanos. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

El lote 2 (0.45-0.65m) correspondió al nivel del relleno del Cuarto "A" de la bodega y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 21 tiestos. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-55

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en la esquina noreste de la plataforma adosada al lado norte de U-16-1era,

sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica con materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.20m y la roca madre a 0.40 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.40m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie del patio, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.40 m de grosor y proporcionó 169 tiestos. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.20m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 64 tiestos. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-56

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado norte de la plataforma adosada al lado norte de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica con materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.15 m y la roca madre a 0.35 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.15m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 300 tiestos, 3 fragmentos de figurillas y 1 núcleo de obsidiana. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.35m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie del patio, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.35 m de grosor y proporcionó 155 tiestos, 1 fragmento de figurilla y 1 fragmento de obsidiana. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-57

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado norte de la plataforma adosada al lado norte de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica con materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.15 m y la roca madre a 0.35 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.15m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 170 tiestos. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.35m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie del patio, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.35 m de grosor y proporcionó 50 tiestos. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-58

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado norte de la plataforma adosada al lado norte de U-16-1era, sobre el patio en la base de la plataforma, así como la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica con materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.15 m y la roca madre a 0.35 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.15m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 290 tiestos, 2 fragmentos de figurillas, 1 cuenta de barro y 6 huesos de animal. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

El lote 2 (0.00-0.35m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la superficie del patio, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2)

a café-gris pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.35 m de grosor y proporcionó 69 tiestos y 1 hueso de animal. También se recolectó una muestra de suelo (0.25L) para análisis químico.

PN 33E-59

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en el lado norte de la plataforma adosada al lado norte de U-16-1era, sobre la superficie de la plataforma. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica con materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma a 0.35 m y el piso del cuarto de la bodega a 0.50 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.35m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.35 m de grosor y proporcionó 240 tiestos, 1 fragmento de figurilla, 2 fragmentos de pedernal, 1 fragmento de piedra de moler y 2 huesos de animal. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

El lote 2 (0.35-0.50m) correspondió al nivel del relleno del Cuarto "B" de la bodega, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo oscuro (Munsell 10YR 4/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.15 m de grosor y proporcionó 308 tiestos, 3 fragmentos de obsidiana, 1 fragmento de pedernal y 1 fragmento de piedra de moler. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

PN 33E-60

Unidad de excavación de 2.00 m (norte-sur) x 2.00 m (este-oeste) colocada en la esquina noroeste del área de la bodega, sobre la plataforma adosada al lado norte de U-16-1era. Las excavaciones en esta unidad revelaron una secuencia estratigráfica con materiales culturales del Clásico Tardío. Se encontró la plataforma, así como la roca madre, a 0.45 m debajo de la superficie actual de la tierra.

El lote 1 (0.00-0.45m) correspondió al nivel del humus y de los depósitos terminales sobre la plataforma, y consistió en arena/aluvión de color café grisáceo muy oscuro (Munsell 10YR 3/2) a café-gris

pálido (Munsell 10YR 6/2), de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.45 m de grosor y proporcionó 930 tiestos y 2 fragmentos de figurillas. También se recolectaron dos muestras de suelo (5.00L) para flotación y análisis químico.

Discusión

Las excavaciones efectuadas en el conjunto residencial Cuadrante "U," a través de las dos temporadas pasadas de campo han permitido, por primera vez, obtener una muestra valiosa y bien conservada de rasgos arquitectónicos y materiales culturales de un grupo coherente de estructuras en un área habitacional en Piedras Negras (Fig. 15), ya que Universidad de Pennsylvania se abstuvo de realizar excavaciones en las estructuras no monumentales con la excepción del Grupo V-1 (Satterthwaite 1954). También permitieron la primera muestra de actividades domésticas de los mayas clásicos de las Tierras Bajas del oeste, pese a que centros como Palenque y Yaxchilán han estado sujetos a investigaciones intensivas por décadas.

El estudio del Cuadrante "U" tuvo como objetivo específico: (1) obtener una muestra cerámica representativa para refinar y/o modificar la secuencia cronológica propuesta originalmente por Robert Rands (1973) y modificada después por George Holley (1983), y para fechar las unidades residenciales; (2) conocer el patrón funerario utilizado; (3) determinar la historia arquitectónica; y (4) investigar rasgos asociados a áreas de actividad. Se efectuaron un total de 148 unidades de excavación, cubriendo aproximadamente 525 metros cuadrados (ver Wells 1998b).

Dada la evidencia tan variada y abundante, recuperada en el Cuadrante "U," es posible inferir que fueran áreas de actividad constante, donde individuos que formaban parte de la minoría de la población, posiblemente privilegiados, dejaron plasmada parte de su vida y de su trabajo cotidiano durante varias generaciones del periodo Clásico Tardío, 600-800 d.C. En todo, puede definirse cuatro etapas mayores de construcción en el grupo:

Etapa 1, faceta temprana de la fase Yaxché
La construcción de la Estructura U-16-sub-2nda.

Etapa 2, faceta tardía de la fase Yaxché
La renovación de U-16-sub-2nda a U-16-Sub.1era; la construcción de U-8-sub y U-17-sub.

Etapa 3, faceta temprana de la fase Chacalhaaz

La cancelación de U-16-Sub.1era, U-8-sub, y U-17-sub; la construcción de U-16, U-8-2nda, U-17-2nda, y el Patio C-2nda.

Etapa 4, faceta tardía de la fase Chacalhaaz

La cancelación de U-8-2nda; la renovación de U-17-2nda a U-17-1era, y del Patio C-2nda al Patio C-1era.

Las remodelaciones realizadas en el grupo habitacional respondieron a las necesidades de espacios cada vez mayores para habitación y también estuvieron directamente ligadas a los individuos enterrados en ellos (Urquizú *et al.* 1999). Se sugiere que el último fuera el motivo de las ampliaciones de algunos grupos domésticos con objeto de mantener y de proteger dichos entierros (Haviland 1988; Tourtellot 1988), los cuales contenían los restos de personas que a pesar de haber muerto seguían participando en la vida de la sociedad, desempeñando un papel diferente. Los ancestros eran el punto central alrededor del cual giraron los grupos domésticos (McAnany 1995). En este sentido, creció la comunidad aunque bajó y aumentó el número actual de participantes vivientes.

Respecto al patrón funerario, los indicadores apuntan a la existencia de un canon estricto. Puede definirse la orientación del cadáver norte-sur (solamente con una excepción), la preparación del terreno que incluyó una cista delimitada por piedras y cubierta por lajas, y la ausencia conspicua de ofrendas en casi todos los entierros. No obstante, las diferencias sociales existentes entre los habitantes de este grupo, se evidencia sobre todo en los entierros, en su colocación dentro o fuera del lugar de habitación, idea que puede estar apoyada por la presencia o ausencia de ofrendas relacionada con su ubicación espacial (Kovak y Wells 1999).

En el aspecto arquitectónico, el crecimiento en los grupos domésticos fue monumental. Es decir que, generalmente, crecieron *verticalmente* los edificios y *horizontalmente* los grupos, y al mismo tiempo, preservaron las formas originales de sus antecesores arquitectónicos (Wells 1998c; ver también Webster *et al.* 1986). Gracias a ese crecimiento, los grupos mantuvieron la autonomía en la manufactura de productos para cubrir sus necesidades domésticas, así como en la distribución de las mismas a una escala local.

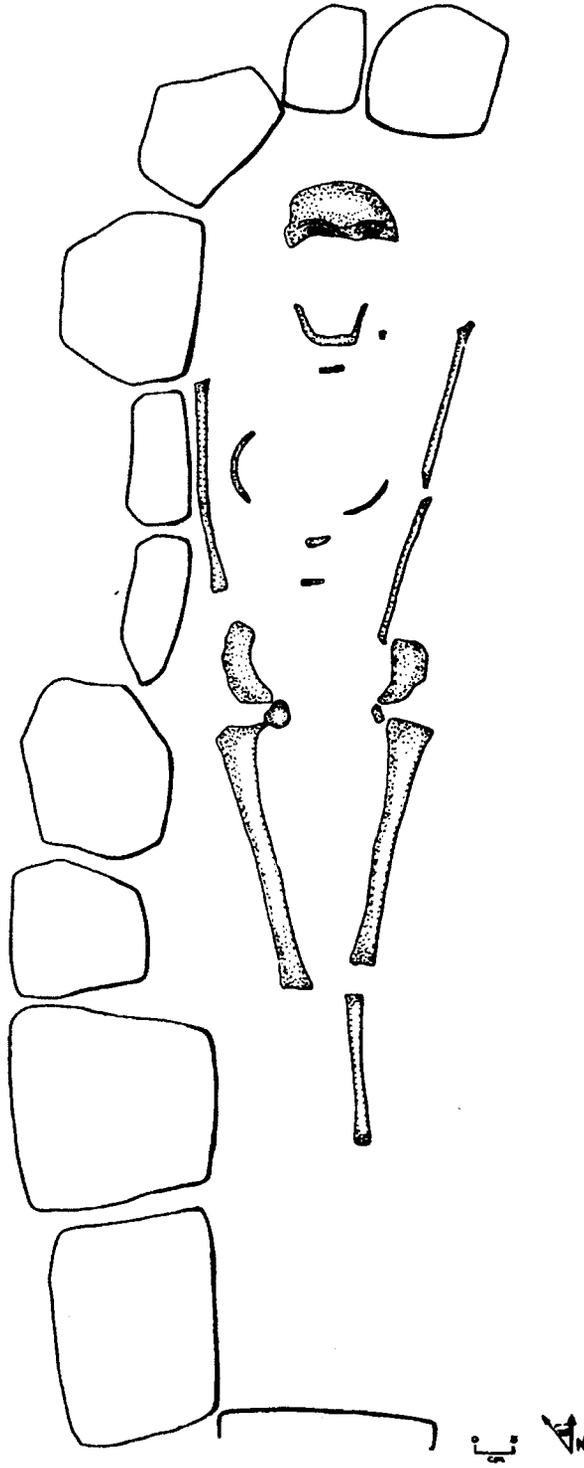


Figura 1: Planta del Entierro 72

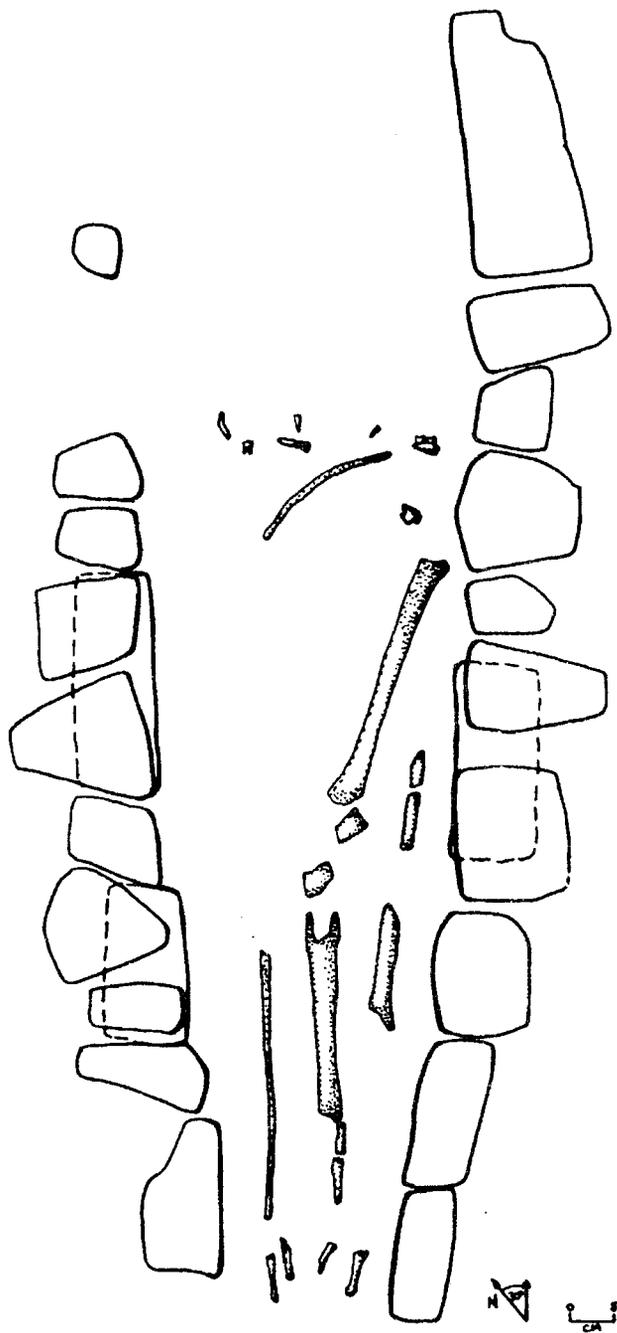


Figura 2: Planta del Entierro 61

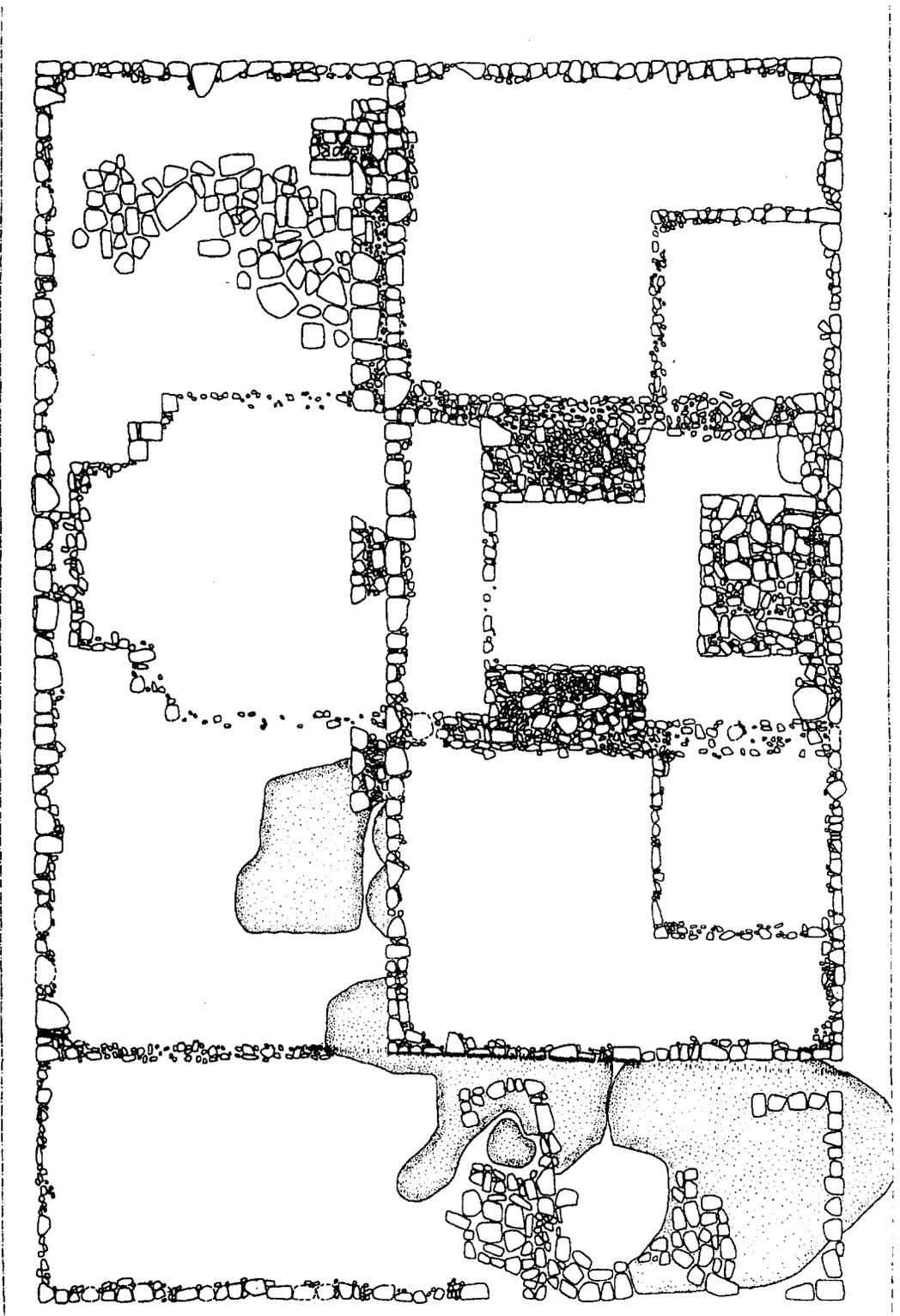


Figura 3: Planta de la Estructura U-16-1era.

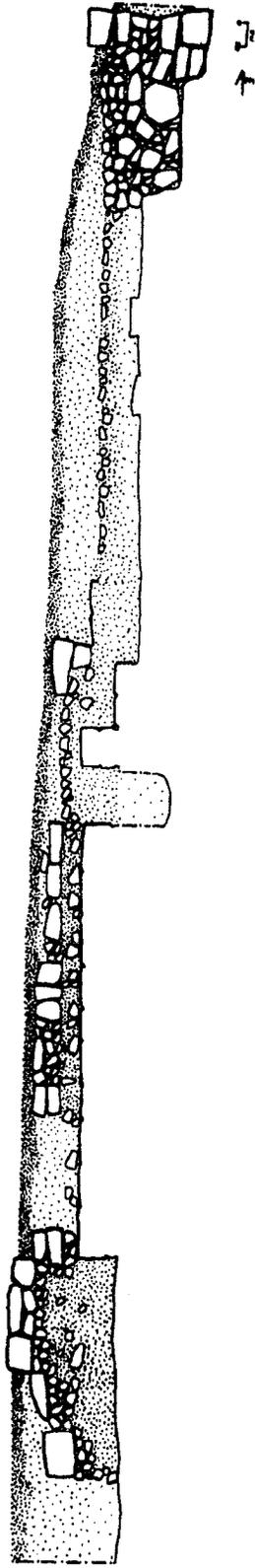
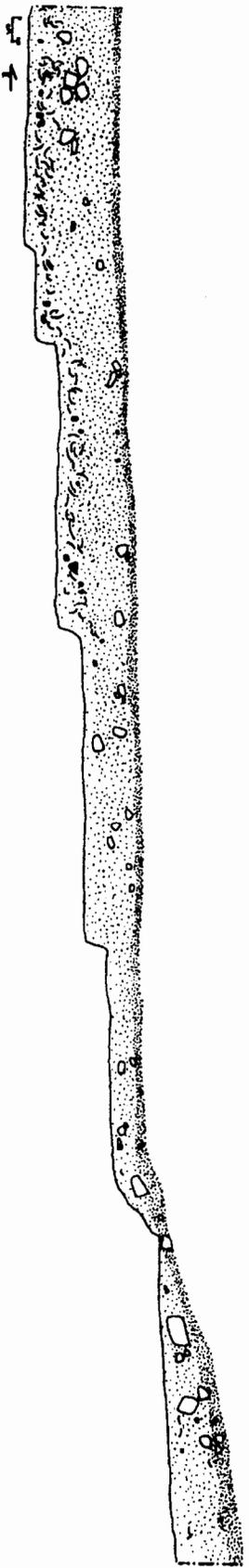


Figura 4: Perfil norte-sur de la Estructura U-16-1era.



94

Figura 5: Perfil norte-sur del patio asociado a la Estructura U-16-1era.

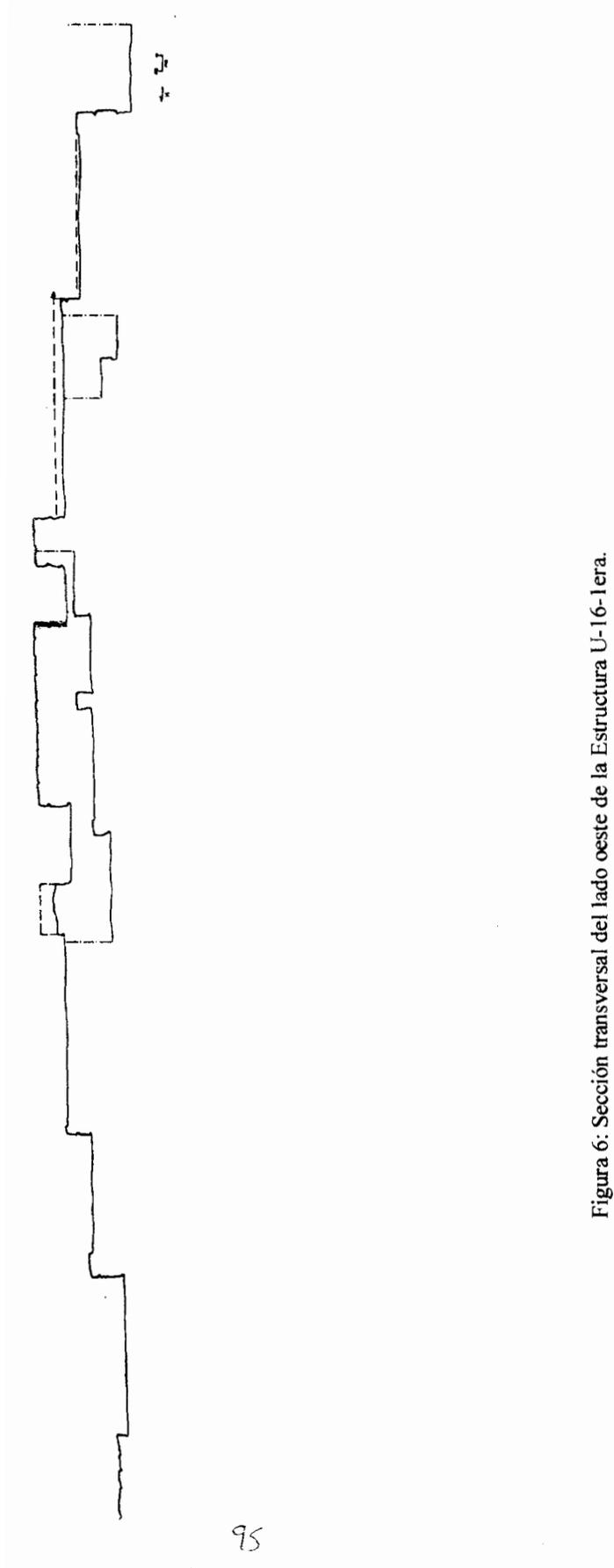


Figura 6: Sección transversal del lado oeste de la Estructura U-16-1era.

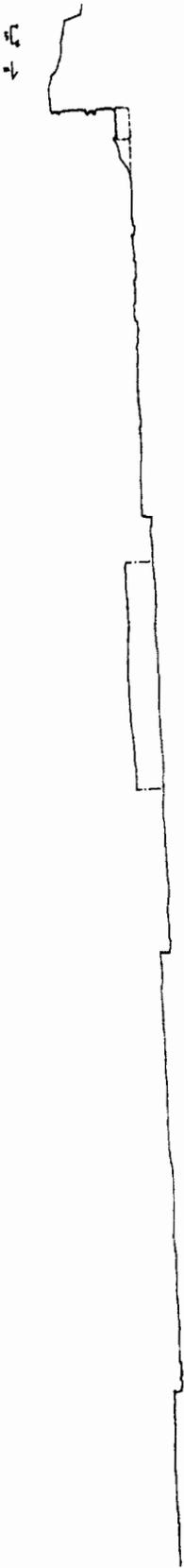


Figura 7: Sección transversal del lado este de la Estructura U-16-1era.

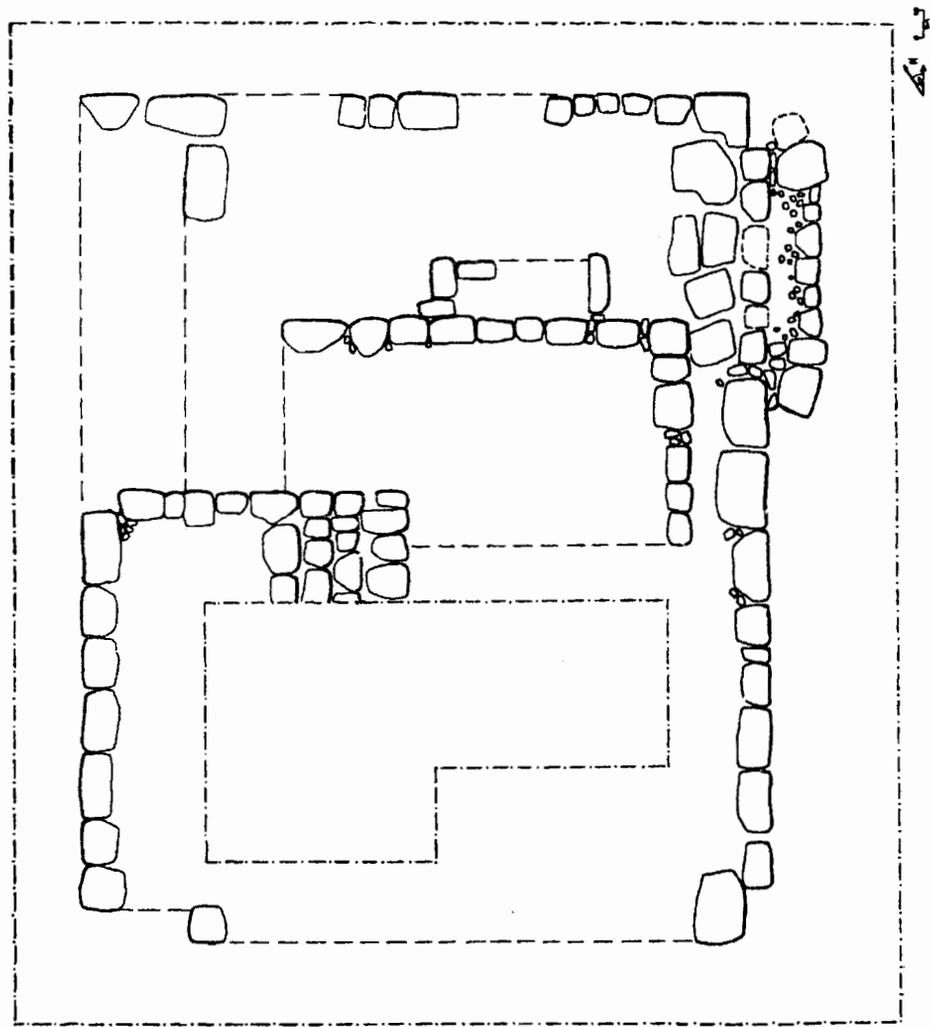


Figura 8: Estructura U-16-Sub.

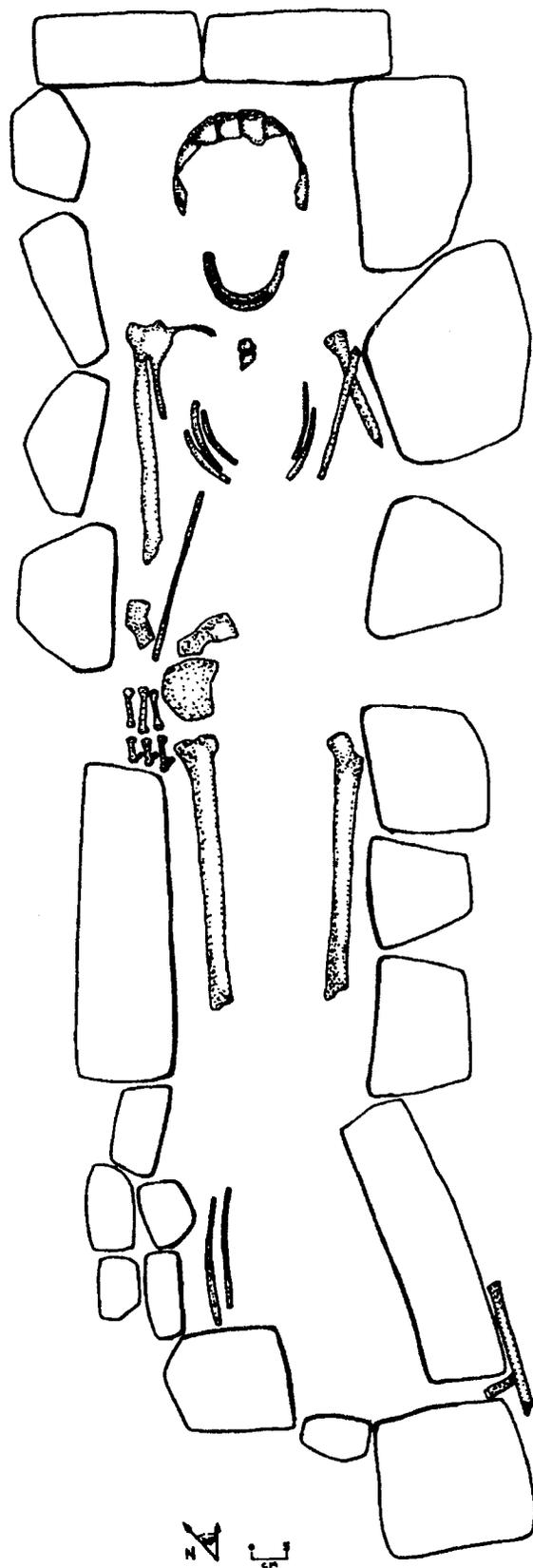


Figura 9: Planta del Entierro 71

90

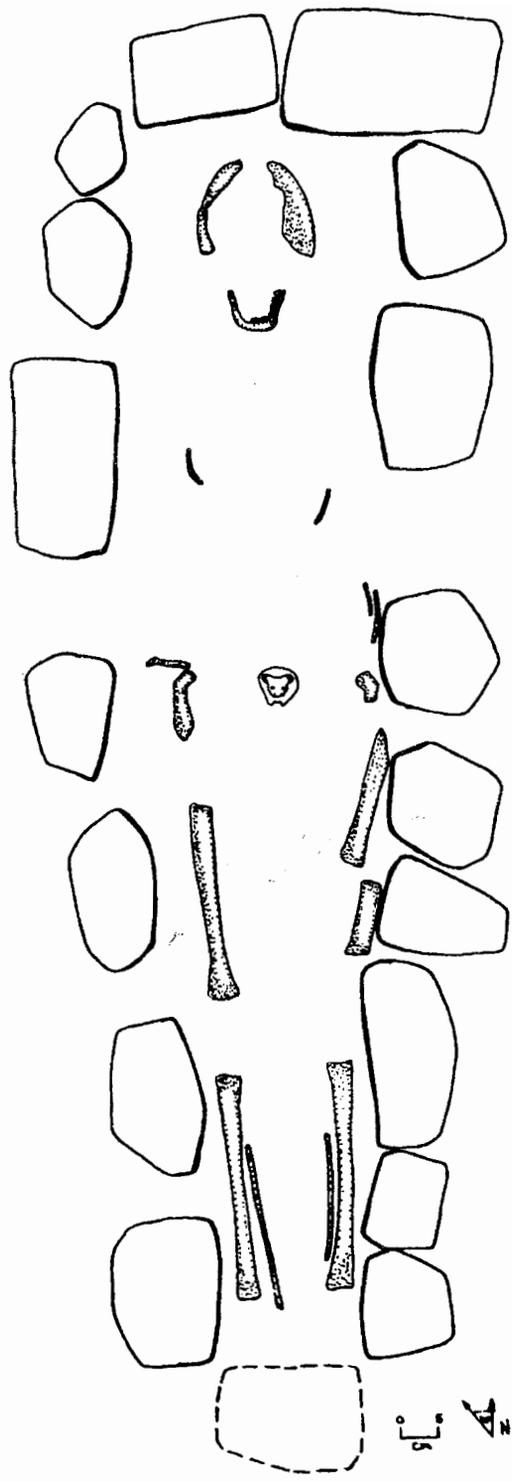


Figura 10: Planta del Entierro 70

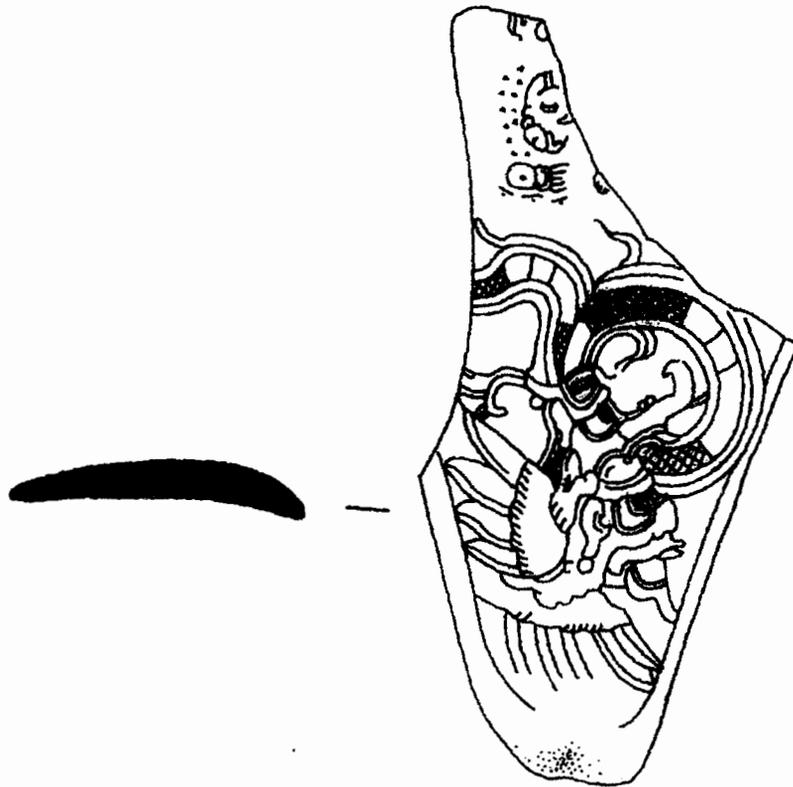


Figura 11: PN 33E-25-3: Texto jeroglífico y escena incisa en hueso de animal (según Houston)

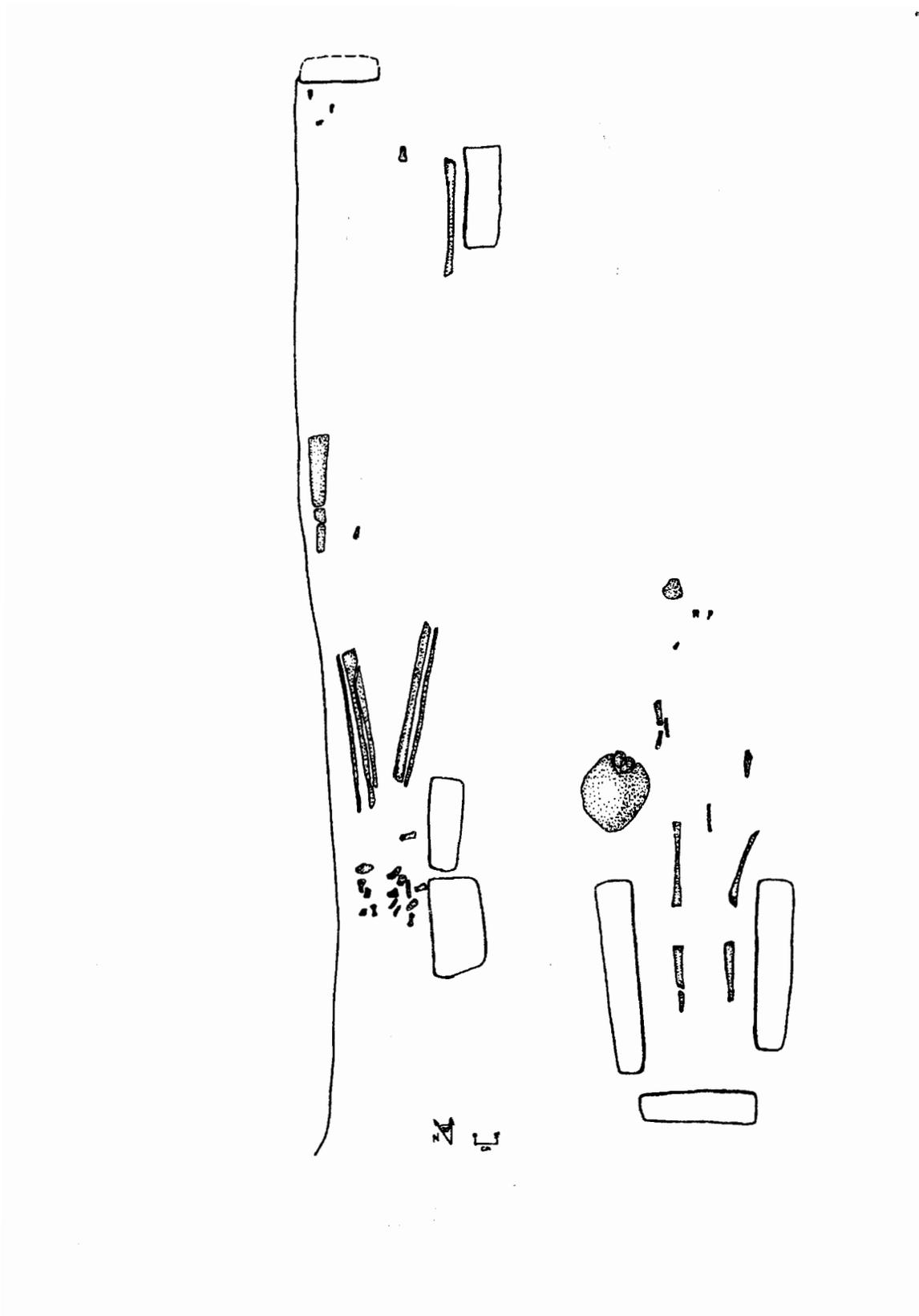


Figura 12: Planta de los entierros 54 (izquierda) y 67 (derecha)



Figura 15: Dibujo reconstructivo del grupo habitacional en el Cuadrante U (según H. Hurst)

CAPITULO 6

PN 34: EXCAVACIONES EN EL PATIO 1 DE LA ACRÓPOLIS

Stephen D. Houston y Ernesto Arredondo Leiva

Introducción

Los patios de la Acrópolis de Piedras Negras han sido un foco de importante atención para las excavaciones desde el inicio del proyecto en 1997. En la temporada de 1999 los propósitos originales de la investigación se mantuvieron y su objetivo principal fue continuar los trabajos iniciados en las dos temporadas anteriores (ver Golden 1997a y 1998; Houston y Urquizú 1998).

PN 34A-12, 13, 14, 15 y 17: Descripción y Objetivos

El objetivo principal de estas unidades de excavación fue explorar la compleja serie de subestructuras detectadas por las investigaciones pasadas en J-7, una plataforma al oeste de J-4 y frente al extremo este de J-6 (Houston y Urquizú 1998). Además se buscaba un posible entierro similar al número 5 del sitio, encontrado por los arqueólogos de la Universidad de Pennsylvania en la plataforma J-8 opuesta a J-7 en relación con su ubicación en el Patio 1 (Coe 1959). La denominación de los pozos siguió la secuencia iniciada por las excavaciones de años anteriores del proyecto (Figs. 1 y 2).

Para lograr alcanzar tales objetivos, se colocó inicialmente un pozo (PN 34A-12), de 2 x 2 m, cuya esquina noreste estuvo a 1.30 m de J-6 y a 1.65 m de J-4. Por su posición, la unidad transgredió los límites de una escalinata que ascendía a una de las terrazas de J-4, quedando parte del pozo frente al límite del primer escalón ascendente, y la otra introduciéndose por debajo de ésta (en la actualidad sólo ha quedado escombros y cuatro escalones junto a J-6, los cuales han guardado su posición original). Este pozo fue extendido al sur por la unidad PN 34A-13 de 2 x 3 m de área. Se extendió hacia el oeste de PN 34A-12 con la unidad PN 34A-14 de 2 x 1 m, y al sur de ésta con PN 34A-15 de 1.30 x 1.0 m. Finalmente una nueva

unidad de 1.70 x 2.35 m (PN 34A-17), fue agregada al oeste de PN 34A-12. En ésta última y por motivos de espacio, luego de los lotes 6 de las dos primeras unidades, se tomó en cuenta el material que apareció 0.78 m dentro de los límites originales de PN 34A-12 y PN 34A-13; además de hacer un pequeño registro hacia el este, hasta tocar J-4, de 0.60 x 0.75 m, excavándose solamente pocos centímetros por debajo del nivel original de la fase final de la plataforma.

Resultados

PN 34A-12

El lote 1 (PN 34A-12-1) consistió en relleno de piedras de caliza sueltas, producto del escombros dejado por Pennsylvania y del derrumbe de la escalinata que ascendía a un costado de J-4 y frente al extremo Este de J-6. No hubo tierra compacta y el suelo localizado entre las piedras fue café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2). No se recolectó material.

El lote 2 (PN 34A-12-2) fue la capa de humus debajo del escombros color café (10 YR 5/3). Debido a éste, la capa de tierra ha perdido su cualidad orgánica y por la falta de humedad es mucho más clara que el humus de la superficie reciente. Se recolectaron 5 tuestos y 2 obsidianas.

El lote 3 (PN 34A-12-3: 0.55-1.08 m) consistió en una matriz compacta de tierra mayoritariamente café pálido (10 YR 6/3) que es la misma que aparece en la unidad PN 34A-13 (Lote 3), PN 34A-14 (Lote 2) y PN 34A-17 (Lote 2). Aquí se encontró una alineación de piedras paralelas a la escalinata mencionada por lo que se separó el material debajo y hacia el este de éstas como lote 4 en las unidades PN 34A-12 y PN 34A-13. Sin embargo, luego se comprobó que el estrato fue en realidad uno solo.

El lote 4 (PN 34A-12-4: 0.55 - 0.10 m) es la misma capa estratigráfica del lote 3 como se mencionó antes: tierra café pálida (10 YR 6/3), pero por debajo de la base de la escalinata descrita en el lote anterior. Se recolectaron 46 tiestos.

El lote 5 (PN 34A-12-5: 1.10-1.95 m) fue un nivel estratigráfico con material compacto y sólido como concreto, el cual apareció de forma irregular en las unidades PN 34A-12, PN 34A-13, y PN 34A-17, que en el campo se denominó como "mezcla" pues sus características recuerdan al material denominado de la misma forma en las construcciones de albañilería actuales. Esta "mezcla" cubrió una subestructura, cuyo frente original parecía haber estado confrontando el este (en la excavación, viendo hacia J-4), hacia donde descendieron tres escalones hasta alcanzar el piso de lo que parecía ser una plaza que estuvo en el lugar que actualmente ocupa J-4. La "mezcla" comenzó desde la cima del último escalón y descendió paulatinamente y en forma desordenada, hasta cubrir los escalones que sirvieron de base para el estrato descrito en los lotes PN 34A-3 y PN 34A-4, terminando en lo que originalmente parecía ser un piso pero que en realidad solamente representa la etapa inicial de colocación de este material. El material casi nulo encontrado en la unidad no fue recolectado, por estar adherido totalmente a la "mezcla". Sólo se recolectó una muestra de carbón.

El lote 6 (PN 34A-12-6: 1.95-2.20 m) en la unidad PN 34A-12 comenzó en lo que pareció ser un piso, en la unidad PN 34A-13 a la altura del mismo lote. Sin embargo, el cuadro general fue confuso y parece corresponder cronológicamente a la deposición de la "mezcla", con la diferencia de que aquí se encontró material abundante en el límite sur de la unidad, el cual fue tomado como parte del mismo lote, pero de la unidad PN 34A-13. Fuera de éste, no se encontraron más restos culturales y si se pudo constatar que el estrato cubrió a otro escalón perteneciente a la escalinata de la subestructura antes mencionada, terminando el lote sobre un piso de estuco.

PN 34A-13

El lote 1 (PN 34A-13-1) consistió en material rocoso suelto producto de las excavaciones de Pennsylvania y de las nuestras durante la temporada anterior. No se recolectó material cultural en este lote.

El lote 2 (PN 34A-13-2) comenzó al encontrarse el nivel del humus café (10 YR 5/3), debajo del escombro. Se recuperaron solamente 6 tiestos.

El lote 3 (PN 34A-13-3: 0.55-1.08 m) corresponde al mismo nivel estratigráfico denominado como lote 3 en la unidad PN 34A-12. La tierra fue café pálido (10 YR 6/3) con algo de piedras calizas pequeñas. Se recuperaron 41 tiestos.

El lote 4 (PN 34A-13-4: 0.55-1.10 m) corresponde al nivel estratigráfico denominado como lote 3 en esta unidad y en la unidad PN 34A-12. La única diferencia es que éste perteneció al material recolectado en la mitad Este del pozo por debajo de la base de la escalinata que desciende a J-4. La tierra es café pálido (10 YR 6/3). Se recolectaron 155 tiestos y 1 muestra de bajareque.

El lote 5 (PN 34A-13-5: 1.10-1.95 m) pertenece al material compacto descrito como "mezcla" en el lote homólogo de la unidad PN 34A-12. No existe suelo como tal y se puede describir como un conglomerado de piedras compactadas por medio de algún tipo de argamasa muy fuerte, donde ocasionalmente hay capas en que las piedras están sueltas entre sí, pero siempre de forma compacta. Casi al final del lote se encontró un depósito especial en el que se encontró una alta concentración de cerámica. Los materiales cerámicos fueron colocados frente al muro de la subestructura cubierta por la "mezcla", que en esta unidad se extendió como un muro que en tres etapas de su extensión desciende hacia el sur.

A este lote corresponde otra aglomeración de tiestos que apareció en el extremo norte del mismo, que ya se ha mencionada en el lote 5 de la Unidad PN 34A-12 y que consistió en un tambor cerámico fragmentado. Aunque este lote es semejante a la "mezcla", contuvo cenizas y pareció ser un piso por cierta consistencia que presentó hacia el extremo sur. Sin embargo, hacia el norte, en la unidad PN 34A-12 no se observó alguna superficie realmente plana por lo que su origen es discutible. La cerámica recolectada (casi toda ella procedente de los contextos sellados indicados), ascendió a 435 tiestos, 1 obsidiana, 1 hueso y 1 fragmento de bajareque.

El lote 6 (PN 34A-13-6: 1.95-2.20 m) correspondió a un estrato sin suelo, con piedras compactas de mediano tamaño iguales al las del lote 6 de la unidad PN 34A-13. Concluyó en un piso a

2.10 m de profundidad. Se recuperaron 67 tiestos, 1 figurilla y 7 fragmentos de bajareque.

PN 34A-14

El lote 1 (PN 34A-14-1) correspondió al escombros de piedras sueltas dejados por Pennsylvania al excavar una trinchera. Tuvo poco suelo de color café gris muy oscuro (10 YR 3/2). Esta unidad puede colocarse junto con la unidad PN 34A-15, ya que los materiales de esta última pueden utilizarse para fechar a PN 34A-14. No se recolectó material en el primer lote.

El lote 2 (PN 34A-14-2: 0.72-1.10 m) fue el material compacto encontrado en los lotes 3 y 4 de las unidades PN 34A-12 y PN 34A-13, con las mismas cualidades y color café pálido (10 YR 6/3). No se recolectó material. El lote concluye sobre un estrato de relleno de piedras grandes compactadas y sin suelo.

PN 34A-15

El lote 1 (PN 34A-15-1) correspondió al escombros y humus que aparecen en PN 34A-14. El humus fue un estrato pequeño poco definido café gris muy oscuro (10 YR 3/2). Se encontraron 14 tiestos.

El lote 2 (PN 34A-15-2: 0.72-1.10 m) se mostró igual que en la unidad PN 34A-14, siendo un material compacto con piedras calizas de color café pálido (10 YR 6/3), igual al de los lotes 3 y 4 de PN 34A-12 y PN 34A-13. Se encontraron 60 tiestos. Terminó sobre un relleno de grandes piedras no compactadas y sin suelo.

PN 34A-17

El lote 1 (PN 34A-17-1: 0.00-0.78 m) consistió en el humus reciente y el escombros de la escalinata que asciende a un costado de J-4. No se recolectó material cultural. El lote terminó sobre un piso mal preservado anterior a la escalinata (Fig.3).

El lote 2 (PN 34A-17-2: 0.78-0.10 m) fue el material compacto café pálido (10 YR 6/3), con algo de caliza que apareció en los lotes 3 y 4 de PN 34A-12 y PN 34A-13. Se recolectaron 65 tiestos.

El lote 3 (PN 34A-17-3: 1.10-1.90 m) consistió en el material denominado como "mezcla" y que a

1.90 m de profundidad sacó a la luz los restos del tambor cerámico antes mencionado.

El lote 4 (PN 34A-17-4: 1.95-2.20 m) fue un relleno de tierra (10 YR 5/3) que cubrió el último escalón de la subestructura. Terminó sobre un piso. Se recolectaron 42 tiestos.

El lote 5 (PN 34A-17-5: 2.10-2.62 m) fue el relleno de piedra y un poco de tierra café (10 YR 4/3) que sostuvo un aparente piso a 2.10 m de profundidad. En ese lugar se removieron los últimos dos escalones de la subestructura para tener más espacio para excavar. El material debajo de ellas fue de piedras calizas medianas sueltas, sin evidencia de material cultural. El lote 5 concluyó al encontrar otro piso a 2.62 m de profundidad. El material total recolectado fueron 25 tiestos.

El lote 6 (PN 34A-17-6: 2.62-3.85 m) fue el relleno que sostuvo otro piso bien definido. El estrato estaba constituido por piedras grandes y medianas con casi nada de tierra, a excepción de un área en el perfil este donde apareció una franja con suelo café (10 YR 4/3), ubicada sobre un "escalón" que parecía ser la base de una plataforma o subestructura que quedó fuera de los límites de la excavación. El rasgo tuvo una orientación de 320° Acimut y una altura de 30 cm sobre el piso de estuco. El material recolectado fue de 26 tiestos y 1 muestra de carbón.

El lote 7 (PN 34A-17-7: 3.85-4.00 m), correspondió al material encontrado debajo de un piso y un escalón que corrió en dirección norte-sur. Este rasgo estuvo cubierto de estuco al igual que el piso. Sin embargo, luego de pasar sobre el "escalón", el estuco terminaba paulatinamente y permitía el paso por detrás de sí, de un relleno similar al que lo cubrió, aparentando la destrucción o corte del escalón al momento de cubrirlo con el relleno que sostuvo al piso localizado a 2.62 m de profundidad. La franja de suelo café mencionado en la discusión del lote anterior se encontró encima del escalón que fue construido sobre la base de tres piedras trabajadas y sobrepuestas. El material recolectado fue de 12 tiestos y 1 muestra de carbón. El suelo debajo del piso consistió de tierra café amarillenta oscura (10YR 4/4), junto con pedrín abundante del mismo color, de consistencia arcillosa.

El lote 8 (PN 34A-17-8: 4.00-4.15 m) fue una capa de piedras sin tierra que sostuvo el piso y se extendió por debajo del "escalón", con un grosor constante de 0.10 m, ensanchándose únicamente al

descender sobre el frente de otro "escalón" que se enfrentó en dirección contraria al anterior (es decir, que miraba al Este). Tuvo una capa de tierra arcillosa café amarillenta oscura (10 YR 4/4), compacta con piedrín de caliza. Sólo se encontraron 14 tiestos y se recogió una muestra de carbón.

El lote 9 (PN 34A-17-9: 4.15 - 4.31 m), comenzó con una capa de estuco gris (10 YR 6/1) que cubrió otra base de plataforma que se ubicó debajo de la anterior, con orientación similar pero extendiéndose hacia el oeste. Este nuevo "escalón" estuvo construido con base en por lo menos tres piedras sobrepuestas las cuales denotaban ser de secuencias constructivas diferentes. Hacia el oeste el lote terminaba en un piso, el cual pasaba por debajo del anterior y estaba separado de éste por un relleno de piedrín compacto. Concluía a la altura del tercer bloque de piedra (base del "escalón"). El material recolectado en el lote 9 fue de 8 tiestos y 1 muestra de carbón.

El lote 10 (PN 34A-17-10: 4.31-6.20 m aproximadamente), comenzó luego del piso a 4.31m de profundidad y estaba constituido por relleno de piedras grandes con una matriz café oscura (10 YR 3/3), húmeda, arcillosa y poco compactada. El relleno descendió sin cambios aparentes hasta los 5.50 m de profundidad donde la matriz se tornó café oliva claro en algunas partes, siempre arcillosa pero sin mostrar evidencias de piso alguno. La excavación se dificultó por la profundidad del pozo y el área de trabajo se redujo tanto que no se pudo comprobar si este cambio representaba una nueva etapa estratigráfica o sólo un cambio de color en la misma matriz. Un derrumbe en el pozo impidió continuar con la investigación y la profundidad máxima alcanzada fue de aproximadamente 6.20 m. Se recolectaron 40 tiestos y una muestra de carbón.

PN 34A-16: Descripción y Objetivos

La unidad PN 34A-16 se localizó en el área donde originalmente estuvo localizado el famoso Trono 1 de Piedras Negras. A través del trazo de un área de tres metros cuadrados, se pretendía alcanzar el piso original del cuarto y encontrar fragmentos del Trono 1 que pudieron haber sido olvidados o pasados por alto por los arqueólogos de Pennsylvania. De manera aproximada, la pared del respaldo del trono presentó un orificio de más de un metro de profundidad vertical y 1.50 m de profundidad.

Resultados

El lote 1 (PN 34A-16-1: 0.0 - 0.15 m), consistió en humus café (10 YR 5/3) y escombros que cayó desde los cuartos superiores de los palacios del Patio 2 de la Acrópolis. Se alcanzó el piso de estuco de la última ocupación de J-6 y no se recolectó material por estar fuera de contexto. Las raíces de un enorme árbol han causado mucho daño al área frente al trono.

PN 34A-18: Descripción y Objetivos

La unidad PN 34A-18 se ubicó al fondo oeste del cuarto principal de J-6 (Fig. 1). Cuando acontecieron las investigaciones de Pennsylvania, este cuarto se encontraba sellado y cubierto de relleno que soportó el piso de un cuarto más elevado y de menores dimensiones. La entrada a éste último cuarto se hacía ascendiendo por unas escalinatas con cinco escalones que aún se preservaron parcialmente. Sin embargo, no ha quedado nada del cuarto elevado. El cuarto donde se colocó el pozo no fue el más alejado de J-6, pues se encontró otro más luego de un muro que lo sellaba. Aún no se entienden las razones por las cuales fue clausurado este primer cuarto, ni tampoco porqué el cuarto donde se efectuaron las excavaciones fue también sellado. Lo que sí es claro es que ambos correspondieron a un periodo constructivo anterior a la colocación del Trono 1, pues los cuartos son más anchos y se pudo notar que el muro norte de los mismos fue cubierto por otro que redujo el espacio interior del edificio y que constituyó la última etapa constructiva de la estructura.

El pozo tuvo una dimensión de 2 x 2 m y se colocó a 0.30 m del muro norte y a 0.90 m del muro oeste, que sellaba el cuarto más alejado de la estructura (Fig. 4)). Su objetivo principal fue recabar datos acerca de la secuencia constructiva de J-6 y comparar su información estratigráfica con la ya conocida gracias a las excavaciones de Pennsylvania frente al Trono 1.

Resultados

El lote 1 (PN 34A-18-1: 0.00-0.05 m) consistió en el piso del cuarto, el cual fue de color café (10 YR 5/3). Este estuvo sobre un estrato de tierra amarilla que fue denominado como lote 2. El material recolectado fue de 92 tiestos.

El lote 2 (PN 34A-18-2: 0.05-0.15 m) fue un estrato de tierra amarilla (10 YR 7/8) con caliza, granulada y seca. Tuvo un grosor constante de 0.10 m y se recolectaron 77 tiestos y una muestra de carbón.

El lote 3 (PN 34A-18-3: 0.15-0.40 m), consistió en una matriz arcillosa compacta de color café grisáceo oscuro (10 YR 3/2) con caliza y grosor irregular al descender el pozo. En la mitad norte del pozo este estrato no descendió más allá de los 0.25 m, mientras que hacia el sur descendió abruptamente a casi 1.20 m. Tuvo inclusiones de matriz amarillenta particular del estrato siguiente y el material recolectado fue de 69 tiestos y 1 estalactita.

El lote 4 (PN 34A-18-4: 0.40-1.20 m) fue un suelo amarillo algo café (10 YR 6/6), con mayor cantidad de caliza y casi estéril en cuanto al material cultural. Los pocos artefactos recolectados pueden pertenecer en realidad al lote 3, pues se encontraron al comienzo del mismo y pudieron filtrarse durante la excavación. El lote fue dando paso poco a poco a la caliza. Se recuperaron 12 tiestos.

PN 34A 19, 20 y 21: Descripción y Objetivos

Las unidades PN 34A-19, PN 34A-20 y PN 34A-21 fueron ubicadas en el extremo noreste de la plataforma de J-5 (Figs. 1 y 5), en un espacio junto a la escalinata de J-8. Los tres pozos colocados juntos tuvieron 2 x 2 m y se orientaron a 30° Acimut. Su objetivo principal fue conocer la secuencia constructiva de la plataforma donde se encontró el Entierro 5 (Coc 1959). El pozo PN 34A-19 fue el primero en colocarse, extendiéndose al sur por medio de la unidad PN 34A-20 y al norte por PN 34A-21. Las elevaciones de los pozos fueron tomadas con base en el *datum* de PN 34A-19.

Resultados

Luego de remover el escombros de Pennsylvania y los derrumbes naturales de las estructuras superiores, apareció el lote 1 (PN 34A-19-1: 0.00-0.44 m). Este lote consistió en el humus al momento del arribo de Pennsylvania, de color café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2) y a restos de derrumbes anteriores con tierra café grisáceo oscuro (10 YR

4/2). Se recolectaron 217 tiestos, 1 figurilla, 1 hueso y 1 muestra de bajareque.

El lote 2 (PN 34A-19-2: 0.44-0.63 m) consistió en el último momento de ocupación de la plataforma, encontrándose algo de piedrín de caliza característico de pisos de plaza ya destruidos. Esta nivelación fue de tierra café grisácea (10 YR 5/3) con algunas piedras calizas, que tenían un grosor promedio de 0.30 m. Al final del estrato, se descubrió un rasgo orientado 40° Acimut, cuya función no ha podido definirse, que tuvo las características normales de un escalón pero que se ensanchó de oeste a este tomando una forma de "Y" sin llegar a dividirse. Mostró dos caras a cada lado de sí con recubrimiento de estuco. El estuco que cubrió al rasgo formó luego un piso que se extendió claramente hacia el norte del pozo. El material recolectado fue de 1,231 tiestos, 1 lítica, 9 obsidianas, 10 figurillas, 1 bajareque y 6 fragmentos de hueso.

El lote 3 (PN 34A-19-3: 0.80-1.10 m) apareció en la parte del pozo al sur del rasgo en forma de "Y". Consistió en un relleno, sin tierra, de piedras calizas medianas que cubrió un escalón que descendía desde el rasgo en "Y" hacia el sur. Por los resultados de la unidad PN 34A-20 se puede decir que existió un piso sobre este relleno que cubrió el escalón. No hubo artefactos.

El lote 4 (PN 34A-19-4: 0.65-0.85 m) incluyó material que apareció en los límites de la unidad PN 34A-21, por conveniencia en el proceso de excavación. Consistió en un piso que fue sostenido por una capa de piedrín de caliza que a su vez se encontraba sobre un relleno de piedras grandes, profundidad donde se encontró la base del rasgo en forma de "Y". Poca tierra de color café (10 YR 5/3). Solamente se encontraron 8 tiestos.

PN 34A-20:

El lote 1 (PN 34A-20-1: 0.45-0.55 m), correspondió a humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), que ya no tuvo restos de escombros y mostró constancia en su grosor promedio de 0.10 m. Se recolectaron 146 tiestos.

El lote 2 (PN 34A-20-2: 0.55 - 0.70 m) fue un estrato con piedras calizas pequeñas y medianas, así como restos de un piso ya degradado en su parte menos profunda, en un suelo café grisáceo oscuro

(10 YR 4/2). Es el mismo estrato denominado como lote 2 en la unidad PN 34A-19. Concluyó sobre un piso bien conservado. Se encontraron 295 tiestos, 7 obsidianas y 4 figurillas.

El lote 3 (PN 34A-20-3: 0.70-2.00 m) comenzó al encontrarse un piso que se proyectaba por arriba del escalón del lote 2, descrito en la unidad anterior. Este piso cubrió un relleno de piedras grandes sin tierra, que a su vez cubrían otros tres escalones más que descendían hacia el sur del pozo. Al inicio del lote se notó una alineación de piedras paralelas al límite actual de la plataforma. Se supuso que eran parte de un muro más temprano que limitaba la plataforma, aunque posteriormente se notó que se asentaron sobre el piso que cubría el relleno y que dicho piso se proyectaba hacia el límite actual de la plataforma. No se encontró material cultural en el lote 3.

PN 34A-21

El lote 1 (PN 34A-21-1: 0.00-0.38 m), consistió en el humus y escombros descritos en el mismo lote de la unidad PN 34A-19. Ahí también se encontró suelo café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2) y café grisáceo oscuro (10 YR 4/2), como en el lote ya mencionado. Se recolectaron 30 tiestos.

El lote 2 (PN 34A-21-2: 0.38-0.55 m), correspondió al mismo estrato descrito como lote 2 de la unidad PN 34A-19. Fue una capa de tierra café (10 YR 5/3) con abundante material cultural. Al inicio del lote se descubrió una alineación de piedras a manera de muro que descendió hasta el final del lote al encontrarse un piso. Este muro presenta una superficie regular que sugiere su frente hacia el norte, teniendo hacia el sur una pendiente irregular de piedras compactadas entre sí, como sosteniéndolo. Esta cara sur descendió hasta el piso que dividió los lotes 2 y 4 de PN 34A-19. El material recolectado fue de 830 tiestos, 1 obsidiana y 1 figurilla.

El lote 3 (PN 34A-21-3: 0.55-0.62 m), consistió en tierra café grisácea (10 YR 5/2) con mucha caliza y algunos rastros de barro quemado. El estrato se encontró únicamente al norte del muro descrito en el lote anterior. Hubo bastante piedra caliza de mediano tamaño. El piso que sostuvo no atravesó el muro y éste último no profundizó por debajo del piso. Solo se encontraron 35 tiestos. Concluyó al encontrar otro piso.

El lote 4 (PN 34A-21-4: 0.62-0.85 m) fue el mismo estrato denominado como lote 4 en la unidad PN 34A-19. Comenzó como un piso compacto que pasó por debajo del muro que apareció en el lote 2 de esta unidad, apareciendo como inicio del lote 4 de PN 34A-19. Debajo del piso se encontró pedrín de caliza y una matriz de color café (10 YR 5/3) que dio paso a un relleno sin suelo de piedras grandes de caliza donde por motivos de tiempo no se profundizó. Se recolectaron sólo 5 tiestos.

Conclusiones

Al hacer un recuento de los hallazgos realizados en las unidades sobre J-7 se puede resumir lo siguiente: a 4.30 m de profundidad se encontró un piso estucado que cubrió un relleno de piedras grandes que descendió al menos unos 5.40 m. Es probable que este piso haya pertenecido a una plataforma, por cuya profundidad se asume que se encuentra muy cerca de la roca madre. Sobre esta plataforma se colocó una nueva orientada 324° Acimut. La nueva plataforma no se elevó más allá de 0.15 m (4.15 m de profundidad) y se extendió hacia el oeste. En la orilla de la misma y delimitándola, se colocó una línea continua de lajas o piedras labradas de forma rectangular. Esta plataforma fue luego elevada por medio de la colocación de otro bloque de piedras alineadas de la misma forma, las cuales fueron a su vez cubiertas con una delgada capa de estuco (4.00 m de profundidad). La nueva elevación sumó otros 0.15 m de altura pero la nueva plaza o piso de plaza frente a ella quedó a la altura de la elevación original de la plataforma (a 4.15 m de profundidad); es decir, también le fueron agregados 0.15 m con relleno de piedras pequeñas.

Poco tiempo después fue colocada una nueva plataforma orientada 358° Acimut, casi sobre el límite este de la anterior, pero esta vez se extendió la plataforma hacia el este (hacia J-4, mientras que la anterior fue en dirección del Patio 1). Esta plataforma nueva elevó el piso unos 0.11 m (3.90 m de profundidad) y se elevó 0.35 m por arriba de éste (3.51 m). Aparentemente esta plataforma fue destruida y se dejó sólo la orilla de la misma, cubriéndose con relleno de piedras grandes hasta alcanzar un grosor de 1.30 m aproximadamente desde el último piso. Aquí a 2.60 m de profundidad se cubrió el relleno con un nuevo piso, quizás el del patio. Este piso fue cubierto con relleno de piedras más pequeñas a las del relleno anterior para poder colocar un nuevo piso a aproximadamente 2.25 m de

profundidad, el cual sirvió como base de una subestructura que miraba al este (viendo hacia donde ahora está J-4) y que se orientó de forma perpendicular a J-6 (Figs. 2 y 3).

Esta subestructura tuvo una escalinata de cuatro escalones de 0.27 m de altura promedio. Frente a la subestructura se debió haber encontrado una plaza por debajo de lo que hoy es J-4. En algún momento se cubrió la mitad del primer escalón ascendente sin llegar a formar piso alguno, aunque durante la excavación pareció haber evidencias de uno. Luego la otra mitad de su altura fue cubierta hasta alcanzar su altura máxima (2.00 m de profundidad). Aquí las evidencias de un piso fueron confusas (Figs. 3 y 5). En este nivel se encontró un conglomerado de cerámica que estuvo en un contexto sellado. La definición del final e inicio de los lotes se dio a 1.95 m de profundidad, pues en algunas partes del pozo, ésta fue la profundidad predominante donde el material de relleno cambió. En el área donde se encontró el conglomerado cerámico, (unidad PN 34A-13), parecía haber evidencias de un piso estucado o por lo menos compactado, sin embargo al observar el perfil final de la excavación parece más una etapa de recubrimiento de la estructura, que un piso nuevo. Los dos lotes siguientes, que cubrieron la subestructura, parecen haber ocurrido en un solo momento. El primero de ellos corresponde claramente al material denominado como "mezcla" y cubrió de forma irregular todo el frente del edificio hasta alcanzar la altura máxima del mismo. Ningún piso pudo haber sido colocado sobre este material pues al avanzar hacia el frente de la estructura, es decir hacia el patio, descendió poco a poco sin mostrar ninguna constante en su descenso. Las diferencias en color y consistencia de la matriz pueden deberse a secuencias del recubrimiento del edificio en momentos distintos, pero separados por etapas cortas de tiempo. Al observar el perfil la impresión es similar a la de un caso en el cual se coloca una plancha irregular (en su constitución) de cemento y que luego de ser colocada se deja secar para colocar una nueva y posteriormente otra más. Al final fue posible notar las tres capas diferenciadas por colores y consistencias, causados por el proceso de secamiento y exposición, en diferentes etapas de tiempo, a factores ambientales y externos del medio.

Luego de cubrir la subestructura y aparentemente cortarla hacia el oeste, es decir al finalizar la escalinata dejando sólo la fachada, se le colocó encima un nuevo material, esta vez de tierra compacta (lotes 3 y 4 de PN 34A-12 y PN 34A-13).

Esta nueva matriz selló por completo la subestructura y en ella se colocaron los cimientos aparentes de una escalinata, diferente a la que asciende a J-4 por el sector oeste de la misma, en la última etapa constructiva (que fue registrada por Pennsylvania). A este mismo estrato corresponden los cimientos de la última fase constructiva de J-4, al menos el muro que hoy se puede observar en la primera terraza del costado oeste. A 0.75 m y 0.70 m se encuentran dos pisos que cubrieron la plataforma J-7, quizás con la misma extensión dimensional con la que se le conoce hoy día. Por su separación espacial se puede decir que los dos pisos fueron colocados en momentos de tiempo muy cercanos. Sobre el segundo de ellos, el menos profundo, se colocó una alineación de piedras, coincidentes con la hilera de piedras que formaban la base de la escalinata mencionada a la mitad de este párrafo. Sobre éste mismo piso comienza el relleno de la escalinata registrada por Pennsylvania (intrusivo con respecto al lote 3 y 4 de PN 34A-12 y PN 34A-13 respectivamente), cuyos restos aún se pueden observar como escombros sobre la pared de J-4. Sobre el último escalón mencionado se colocó el último piso que cubrió J-7, sobre el cual se asienta la pequeña banqueta que da paso al muro de J-6 en su extremo este junto a J-4, muro que fue cubierto aquí por la escalinata que asciende a J-4.

La existencia de una posible base de escalinata debajo del primer piso mencionado (0.75 m de profundidad), puede cuestionar dos hechos: 1) ¿Existió una escalinata anterior que fue removida o destruida para colocar una segunda, la actual fue visible y registrada por Pennsylvania, asentada en el segundo de los pisos? 2) Si la actual escalinata desciende al nivel donde se encuentra la base del muro de J-6, al momento del primer piso ¿existiría este muro? ¿Descienden sus basamentos hasta éste nivel? Con respecto a la primera interrogante, si alguna escalinata existió en ese mismo lugar, no quedan restos de ella entre el escombros observable hoy día, a excepción de la base de la misma a 0.84 m y 0.98 m de profundidad, que pasa por debajo de los dos pisos. Con respecto a la segunda interrogante no se puede concluir nada aún, pues no se realizaron excavaciones en la base del muro de J-6.

Sin embargo, y por la observación directa de los muros de este edificio en una de las trincheras dejadas abiertas por Pennsylvania, se pueden confirmar al menos dos etapas constructivas para el mismo (ver los resultados presentados de la excavación PN 34A-18). La primera fase, aunque

ocupó espacialmente el mismo sitio, fue cubierta con un nuevo muro (el caso más claro es el Trono 1) que extendió la estructura unos 0.50 m hacia el Patio 1. Esta primera construcción pudo haber estado asentada sobre el segundo piso, dejando a la segunda como perteneciente al último momento constructivo de la Plataforma J-7 (es decir, debajo del humus actual). Aún queda por definir si en el momento de la construcción del primer piso (a 0.75 m) existió tal extensión del edificio J-6. Ahora bien, estas hipótesis deben ser confirmadas con excavaciones dentro y en la base de J-6, trabajo pendiente para la próxima temporada de campo.

Los datos expuestos por la unidad PN 34A-18 mostraron claramente dos etapas constructivas para J-6 en su extremo oeste. La excavación fue ubicada en un cuarto que en algún momento fue sellado con relleno de piedras grandes para dar paso a un pequeño cuarto elevado sobre el nivel final del suelo de la estructura, al cual se ascendía por medio de una escalinata de cinco escalones. Este cuarto sellado a su vez dejó una habitación más, de dimensiones menores, que también fue sellada. Sin embargo la clausura del primer cuarto no supuso la ampliación del edificio y fue sólo al sellar el segundo cuarto cuando aparentemente se añadió un nuevo muro a todo el edificio (el muro que se mencionó antes y que extendió el edificio 0.50 m hacia el Patio 1). Es posible que el nuevo muro haya sido colocado para evitar el derrumbe del anterior debido al peso que soportó a causa de las estructuras superiores de la Acrópolis. Además, hay que recordar que el relleno de los edificios no es de la mejor calidad y normalmente no está compactado, por lo que filtraciones de agua pudieron colaborar con la

deformación de los mismos. La estratigrafía apunta hacia el asentamiento de J-6 sobre niveles naturales de tierra (Fig. 4). Al excavar el suelo del edificio se encontraron estas capas naturales y no se encontraron pisos o edificaciones enterradas.

Por otro lado, en la plataforma de J-5 y frente a J-8, se dio inicialmente un cuadro aún oscuro de la secuencia constructiva del área. De momento, se puede afirmar que hacia el frente de J-8 existió una escalinata que ascendía hacia el sur en dirección aproximada de 132° Acimut. Al final de ésta, en su cima existió un escalón con vista al sur y al norte en forma de "Y" orientado aproximadamente 45° Acimut. Hacia el lado norte de este escalón se construyó un piso que se extendió más hacia el norte. Más tarde, la escalinata fue cubierta con relleno de piedras grandes y nivelada por un piso de profundidad casi igual al piso que se extendió al norte (Fig.5). El escalón en forma de "Y" quedó arriba de los dos pisos.

Posteriormente, siempre al norte de este escalón, se construyó un pequeño muro de 0.45 m de alto en su cara sur, siguiendo siempre la orientación de 45° Acimut. La cara norte de este muro tuvo sólo 0.25 m de altura, pues aquí se encontró otro piso que se elevaba sobre un relleno de piedras medianas y tierra. Todos estos rasgos fueron cubiertos después, dando como resultado el nivel actual de la plataforma. Una alineación de piedras que corrieron en dirección norte-sur sobre el piso que cubrió la escalinata, hace pensar que la plataforma tuvo un pequeño escalón de unos 0.15 m de altura en un momento dado, que se extendió hacia el este a manera de banqueta antes de comenzar el descenso por medio de la escalinata de J-5.

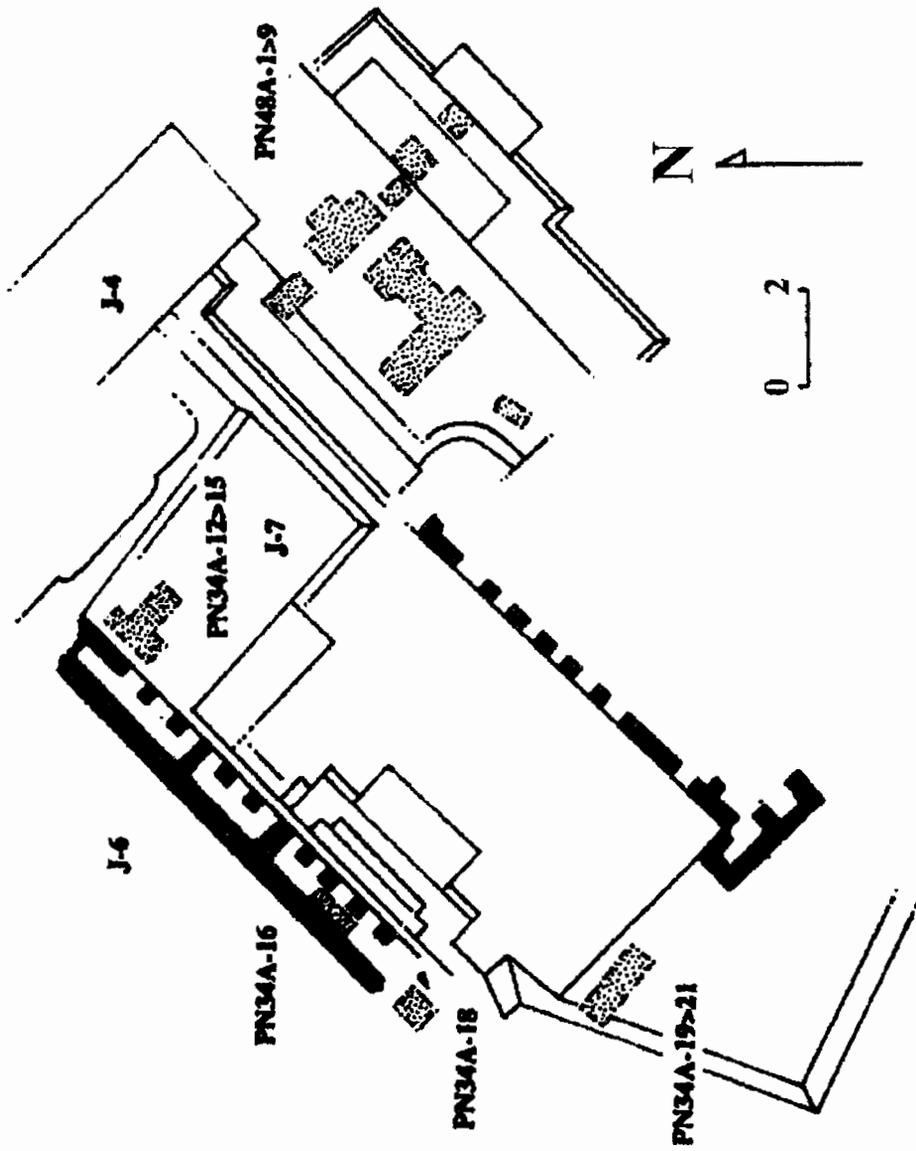


Figura 1: Plano de las excavaciones realizadas en el Patio 1 de la Acrópolis

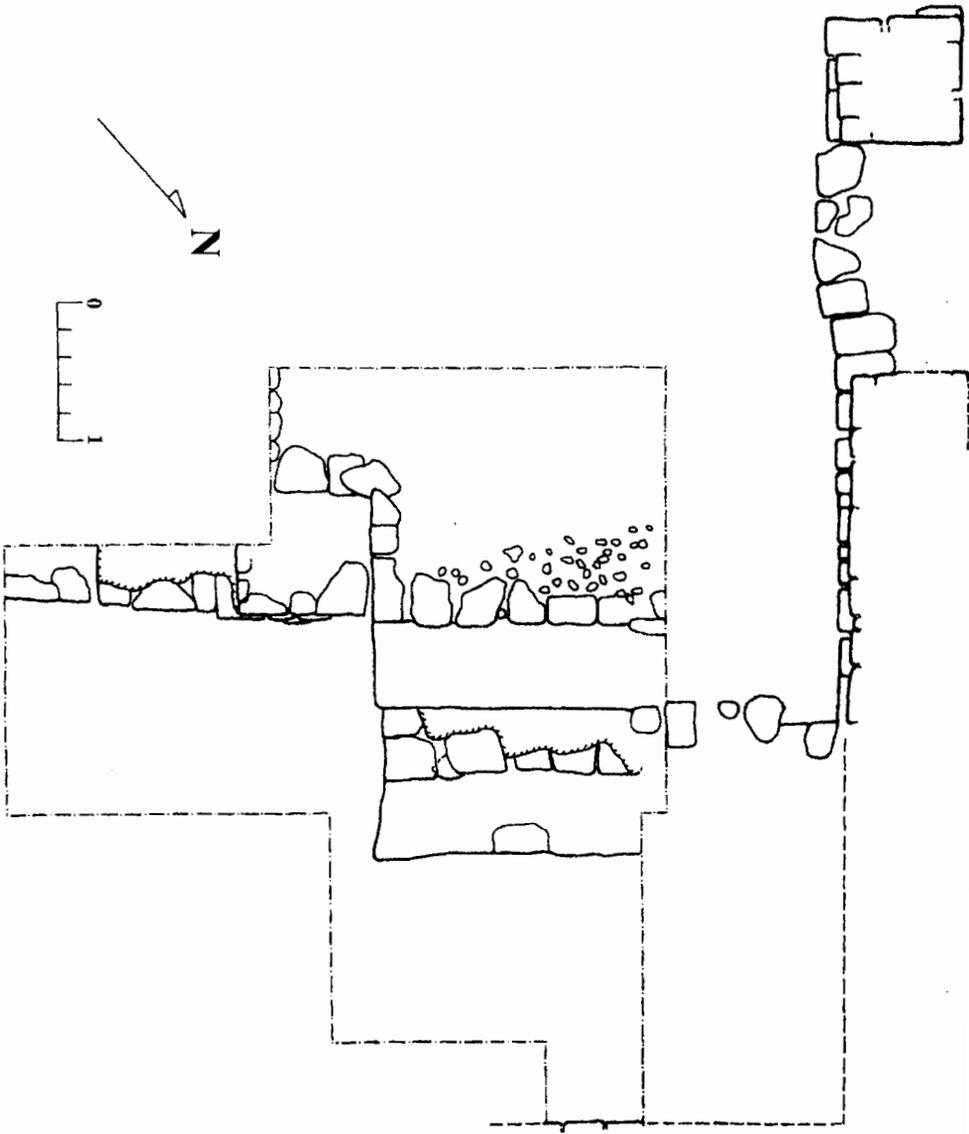


Figura 2: Planta de las unidades PN34A-12, 13, 14, 15

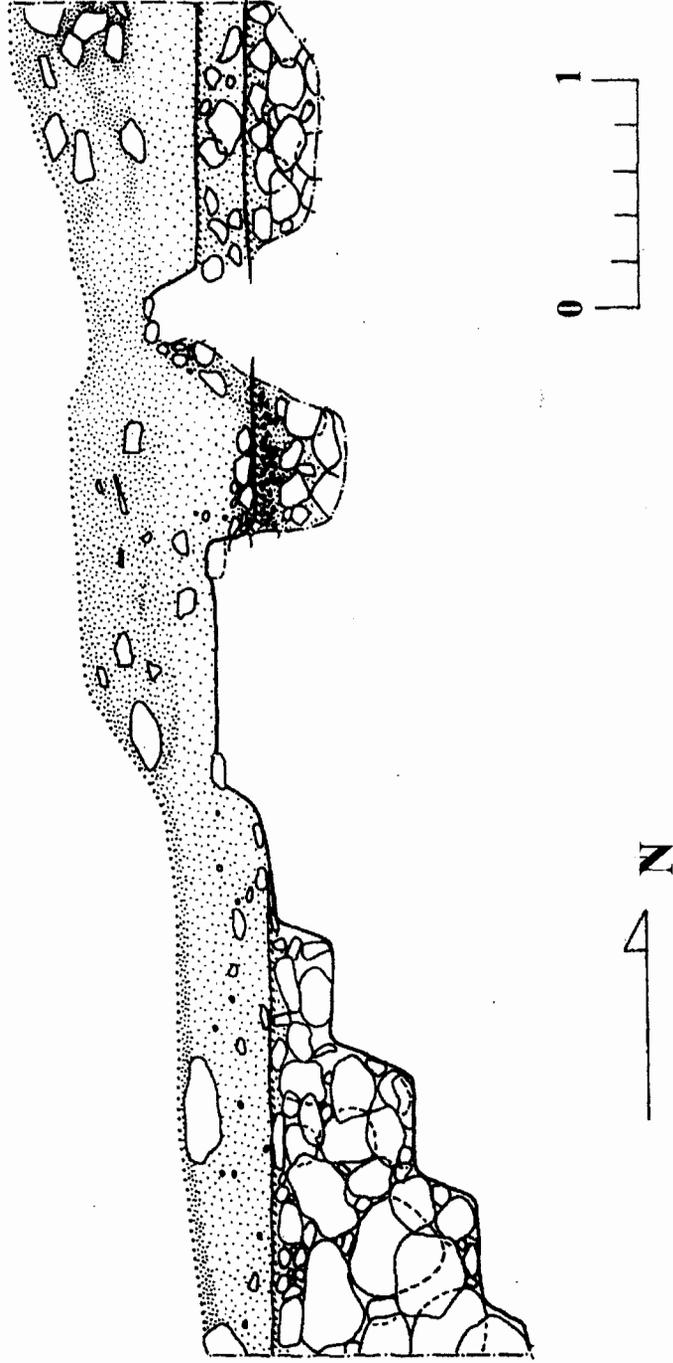


Figura 3: PN 34A-17: Perfil este

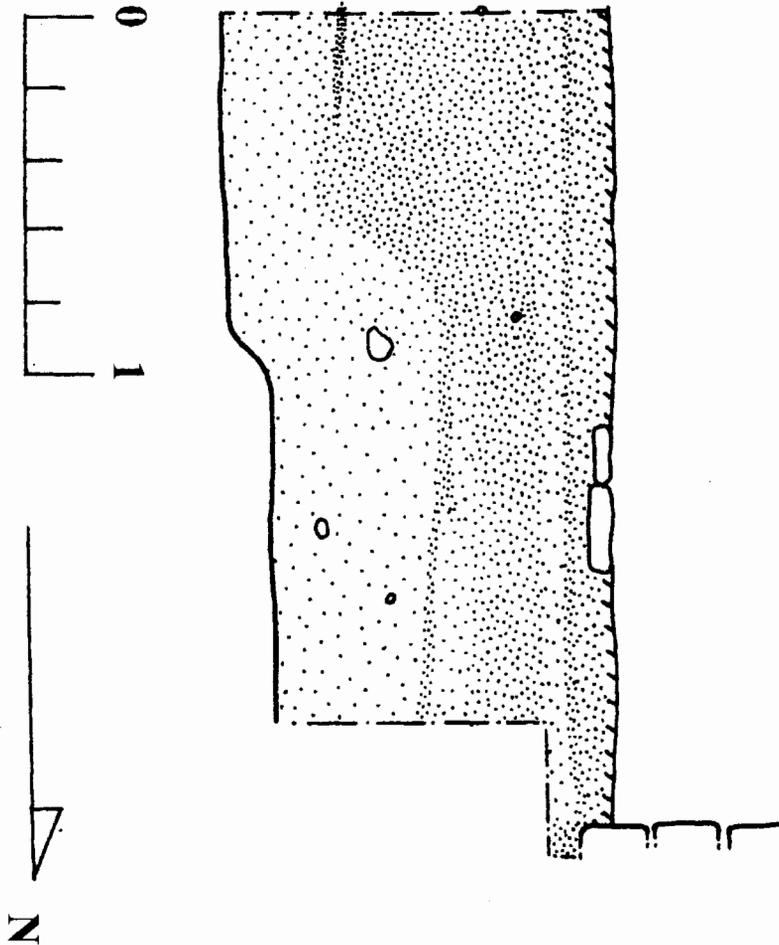


Figura 4: PN 34A-18: Perfil oeste

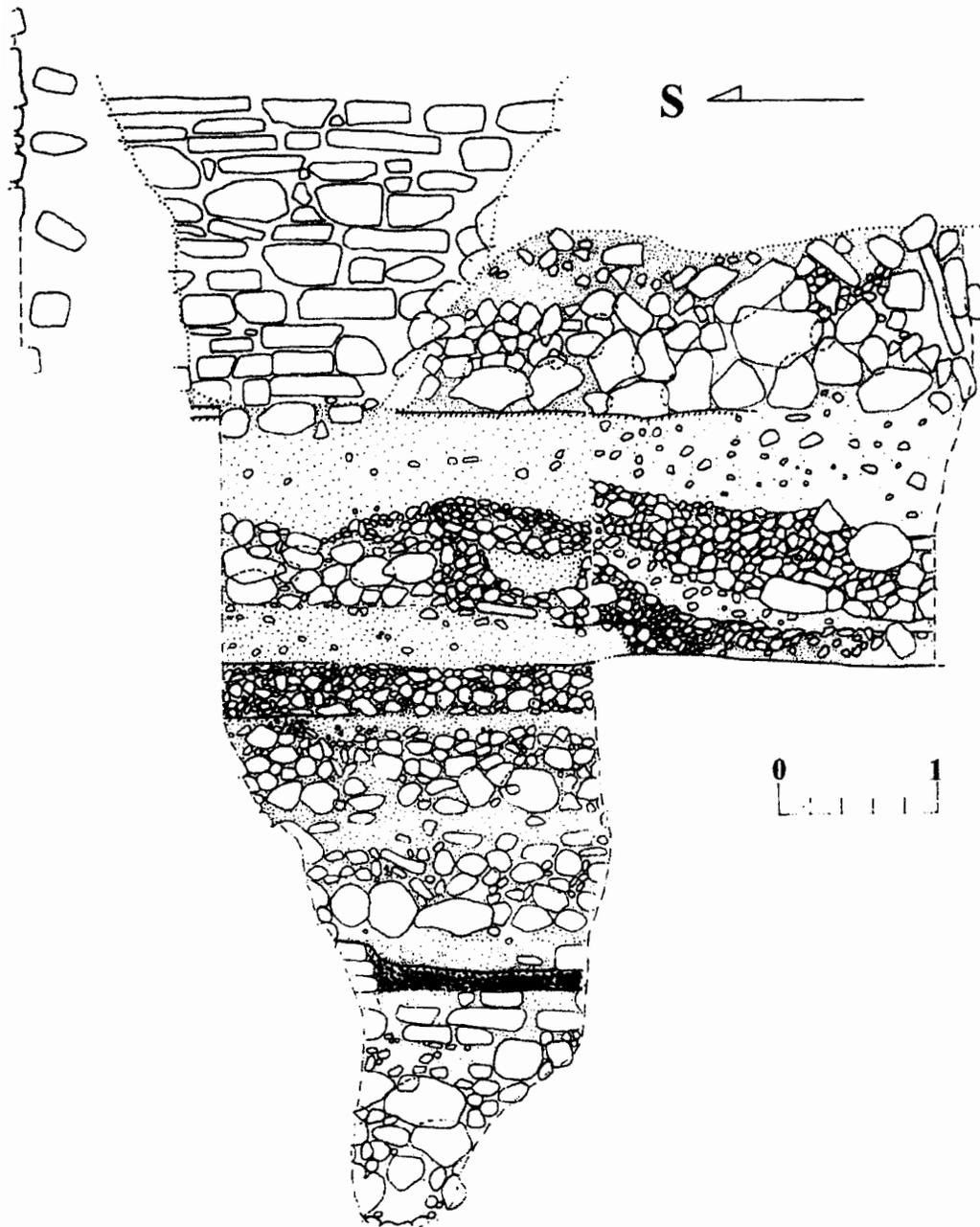


Figura 5: Perfil este de las unidades PN 34A-19, 20 y 21

CAPITULO 7

PN 35B: EXCAVACIONES EN LA PLAZA DEL GRUPO SUR

A. René Muñoz

Introducción

El laboratorio de campo del proyecto se ha ubicado inmediatamente al sur de La Plaza del Grupo Sur, en un área que está dibujada como una plataforma natural en el mapa de Pennsylvania. Durante la temporada de 1998 se ubicaron dos pozos de sondeo al este del laboratorio (suboperación PN 35A). Se excavó en ese lugar específicamente para examinar la posibilidad que este nivel de área no fuese natural. Tal como se sospechaba, las excavaciones indicaron la naturaleza artificial de dicha plataforma y se recuperó una alta cantidad de material cultural en los dos pozos. Además, las excavaciones indicaron que la plataforma había sido construida con aproximadamente 1.50 m de relleno de construcción, apilado sobre la roca madre. No se encontró alguna evidencia que indicara la existencia de un piso. Es probable que de haber existido alguno, hubiese sido hecho de tierra compacta. La cerámica recuperada corresponde al Clásico Tardío. El hecho de que el terreno era una plataforma artificial sugirió la posibilidad de que existiera arquitectura del Clásico Temprano o del Preclásico enterrado en otra parte de esta área. Esta posibilidad motivó las excavaciones de la temporada 1999.

DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS

Durante la temporada de 1999 se ubicaron otras dos unidades en esta plataforma. Estas unidades se localizaron inmediatamente al sur de La Plaza del Grupo Sur y cerca de la base del muro de la plataforma. Las dos unidades tuvieron dimensiones de 2 x 2 m y se orientaron de norte a sur. La primera unidad, PN 35B-1, se localizó directamente sobre un grupo circular de piedras grandes. No fue posible determinar si esta formación era cultural, y no se alineó la unidad a este rasgo. Las excavaciones no encontraron evidencia de una formación artificial para dicho rasgo, o de que éste tuviese alguna relación con los mayas.

La segunda unidad, PN 35B-2, estaba ubicada en forma adyacente al lado sur de 35B-1. Esta unidad se trazó para descubrir los restos de una plataforma del Clásico Temprano o del Preclásico, encontrada en 35B-1. Las dos unidades se excavaron hasta llegar a la roca madre.

El objetivo de esta investigación fue la excavación de uno o más pozos de sondeo con la esperanza de encontrar cerámica del periodo Preclásico.

PN 35B-1

Esta unidad consistió en un pozo de 1 x 1 m colocada aproximadamente 6 m al sur de la orilla de la plataforma de la Plaza del Grupo Sur. La unidad estaba orientada directamente de norte a sur. Se excavó en niveles arbitrarios de 10 cm, pero después de encontrar el primero piso, las excavaciones se controlaron por medio de niveles culturales.

El lote 1 tuvo 10 cm de grosor en toda la unidad. El suelo correspondió a humus (10 YR 3/2). Durante la excavación se extrajeron casi todas las piedras grandes del circular, determinándose que no correspondían a formas cuadradas y tenían más de un nivel de grosor. Se recuperó una cantidad moderada de cerámica muy erosionada y obsidiana.

El lote 2 consistió en 20 cm de suelo suave (10 YR 8/3) y arenoso excavado a través de toda la unidad. Se recuperó una alta cantidad de material cultural en este nivel, incluyendo obsidiana, lítica y cerámica. La obsidiana consistió en fragmentos de navajas prismáticas. El color y textura de la obsidiana indicaba que probablemente provenía de El Chayal. La cerámica recuperada correspondía al tipo Santa Rosa Crema Policromo. Esto indicó que el contexto probablemente databa de la fase Yaxché. También se encontró un tiesto gris fino.

En el perfil oeste apareció una alineación de cinco piedras cuadradas. Estas piedras tenían menos de 35 cm de largo y no conformaban una línea

continua, ya que estaban separadas por aproximadamente 35 cm. Curiosamente, esta alineación apareció solamente en el perfil este y tuvo un solo nivel de grosor.

El lote 3 se distinguió generalmente por un cambio en el color y textura de la tierra. La tierra en este lote era más arenosa y contenía mayor cantidad de cal y piedrín. El color de la tierra era 10 YR 3/3. Este lote tenía cerámica muy interesante, pues se recuperaron tiosos Saxché Naranja Policromo, así como algunos otros bien preservados de Esmeralda Policromo. Este tiesto tenía un borde de estuco pintado en verde y un diseño abstracto pintado con hematita en su cuerpo. La apariencia coincidente de estos tipos sugiere que esta cerámica se fecha para la fase Balché. Si esto es correcto, éste es uno de los pocos contextos fechados para este período.

El lote 4 tenía solamente 6 cm de grosor y concluyó cuando se detectó la presencia de un piso erosionado. El material cultural y el suelo de este lote eran idénticos al del lote 3.

El lote 5 consistió en el piso y el relleno debajo de éste. El relleno era de piedra caliza mezclada con poco suelo (10 YR 3/2) y cerámica. Dicho relleno tenía aproximadamente 75 cm de grosor y estaba apilado sobre la roca madre.

Se encontró en este lote una alta cantidad de cerámica y obsidiana. Todo la obsidiana, sin excepción alguna, provenía de El Chayal. La cerámica estaba mezclada y correspondía al Clásico Temprano o el Protoclásico. De interés particular fue el tiesto de un cuenco hondo con una pestaña basal muy larga. Las vasijas de este tipo no son comunes en Piedras Negras. Este ejemplo es, en realidad, el único ejemplo de este tipo de cerámica recuperado en las excavaciones del proyecto actual en Piedras Negras. En el Petén Central este tipo es diagnóstico de ocupación durante la primera parte del Clásico Temprano. Otros tipos de cerámica recuperados en este lote fueron Tsak Policromo y Balanza Negro.

El lote 6 correspondió a un estrato de suelo muy suave y arenoso que era probable piedra caliza muy erosionada. Con este cambio en el color (10 YR 3/4) y textura del suelo hubo una disminución en la cantidad de artefactos. Las excavaciones terminaron al encontrar la roca madre.

En resumen, las excavaciones en esta área arrojaron alguna evidencia de una ocupación en

Piedras Negras durante un tiempo quizá correspondiente al fin del Preclásico o el comienzo del Clásico Temprano que, hasta esta temporada no había sido evidenciado. La muestra cerámica recuperada fue importante porque incluían algunos ejemplos de tipos desconocidos o raros en Piedras Negras. Por esta razón, se decidió excavar otro pozo de 2 x 2 m, PN 35B-2. Esta unidad se ubicó al lado este de PN 35B-1.

PN 35B-2

Esta unidad fue excavada para descubrir una mayor parte de la plataforma del Clásico Temprano o del Preclásico, descubierta en PN 35B-1. Así como en PN 35B-1, este pozo tuvo 2 x 2 m. Como resultado de la excavación del primer pozo ya se contaba con un perfil útil para guiar la excavación de este pozo. Esto permitió una excavación más rápida y en lotes naturales.

El lote 1 correspondió a la remoción del humus (10 YR 3/2). Se extrajeron algunas piedras grandes que eran parte del rasgo visible en la superficie. Como en PN 35A-1, se recuperó una cantidad moderada de cerámica muy erosionada y fragmentos de navajas prismáticas de obsidiana.

El segundo lote presentaba un cambio en el color y textura del suelo (10 YR 3/4), el cual era más suelto y arenoso, conteniendo una cantidad moderada de piedras pequeñas. Se recuperó una gran cantidad de cerámica de este nivel. La cerámica se fechó para la fase Yaxché. Los tipos representados incluyeron Saxché Naranja Policromo y Santa Rosa Crema Policromo. Este lote concluyó al encontrar el mismo piso localizado en PN 35A-1.

El lote 3 representaba el piso y su relleno. Como en el lote equivalente en PN 35B-1, se recuperó una cantidad moderada de cerámica del Clásico Temprano. Los tipos representados incluyeron Balanza Negro y Esmeralda Policromo. Un tiesto de Balanza Negro que se recuperó tenía el borde cubierto con estuco pintado en verde.

En el perfil oeste de esta unidad se localizó un conjunto de piedras cuadradas que formaban la cara de una plataforma. Esta plataforma no era muy alta pues no tenía más de 35 cm y había sido construida directamente sobre la roca madre. Parecía que el piso encontrado en este lote y en el lote 4 de PN 35A-1, era el resultado de una modificación de esta

plataforma. No se excavó en la plataforma y se pudo determinar con seguridad a que período fechaba, aunque la evidencia cerámica recuperada en el relleno alrededor esta plataforma fechó para el Clásico Temprano o Protoclásico.

Una vez efectuada la excavación, se localizó un piso muy erosionado en el perfil oeste. No se detectó este piso durante excavación, ni tampoco apareció en los otros perfiles. Por tanto, la relación entre este piso y la plataforma no era clara. Es posible que este piso conformaba un escalón adosado al frente de la plataforma y que terminara antes de llegar a la esquina. Dado que la esquina era la única parte descubierta de la plataforma, solamente se encontró el borde de la escalinata.

DISCUSIÓN

Lamentablemente, no se encontró cerámica Preclásica, aunque se recuperaron otros materiales cerámicos interesantes. El resultado más importante de estas excavaciones fue la recuperación de cerámica del Clásico Temprano o del Protoclásico. En Piedras Negras hay mucha cerámica de la fase Nabá del Clásico Temprano. Este fase es equivalente a la esfera Tzakol 3. La cerámica de la fase Tzakol 1 es muy rara en Piedras Negras. No se recuperó una gran cantidad de esta clase de cerámica en esta temporada, pero su presencia indica una ocupación en Piedras Negras durante esa época.

CAPITULO 8

PN 40: EXCAVACIONES EN EL GRUPO N/O, ESTRUCTURAS N-7 Y N-10

James L. Fitzsimmons

Introducción

El objetivo de las excavaciones en las estructuras N-7 y N-10 durante 1999 fue la determinación de la secuencia constructiva y la función de los edificios en el área entre los cuadrantes N y O. La Operación PN 40 consistió en la continuación de las investigaciones arqueológicas en el sector general mencionado anteriormente, que fueron denominadas como operaciones PN 10 en la primera temporada (ver Urquizú 1997) y PN 24 en la segunda temporada (ver Aguirre 1998 y Arredondo 1998). Sin embargo, con respecto a las áreas que fueron excavadas durante la temporada de 1998, este año la Operación PN 40 se enfocó en una zona pequeña comprendida dentro de lo que fue la Operación 24, en un área discreta que consiste en un grupo de patio integrado por las estructuras N-7, N-10 y N-9 (ésta última no fue excavada). Las excavaciones realizadas aquí durante las dos temporadas anteriores indicaron que esta área fue una zona de actividad para individuos posiblemente al servicio del grupo gobernante (Aguirre 1998:129), con evidencia de varios materiales de uso doméstico y objetos de élite en pequeñas—pero significativas—cantidades (Arredondo 1998:137).

Aproximadamente la mitad de cada estructura (N-7 y N-10) fue excavada durante esta temporada. La mayoría de las unidades tuvieron $1 \times 1 \text{ m}^2$, a fin de lograr el control más preciso de las excavaciones y las procedencias. Numerosas unidades fueron distribuidas en cada suboperación, las cuales incluyen descripciones de los artefactos recuperados, generalmente limitados a cantidades de cerámica, obsidiana, lítica, figurillas, concha y bajareque del Clásico Temprano y Tardío (en algunos casos se especifica la fase cerámica) A menos que se indique lo contrario, la obsidiana y otros artefactos líticos mencionados se refieren generalmente a navajas o fragmentos de lascas o navajas procedentes de El Chayal—casi no existió evidencia de producción de

lítica/obsidiana en cada suboperación. En general, las figurillas estaban fragmentadas y se encontraban normalmente en rellenos o basureros.

En términos cerámicos, solamente se encontró evidencia de escasos tipos elitistas. Se recuperó cerámica elitista de las fases Yaxché o Yaxché/Chacalhaaz (*e.g.*, que se listan posteriormente), aunque los materiales cerámicos de las variedades Horqueta o Negra del tipo Santa Rosa Crema Policromo fueron los que predominaron en casi todos los lotes. En menor grado, aunque en una cantidad significativa, se recuperaron materiales cerámicos Yaxché o Yaxché/Chacalhaaz, tales como Kanché Café, Bos Negro, Saxché Naranja Policromo (probablemente la faceta Yaxché), Marona Rojo y Perlas Naranja. También se encontró una pequeña cantidad de cerámica Pacal Inciso, sin aparente patrón o concentración, que con frecuencia contenía indicios de jeroglíficos. En cuanto a los tipos de la fase Chacalhaaz, únicamente Pai Negro, Chilar Estriado y Buul Café se encontraban en frecuencias superiores a un tiesto. Estos tipos también aparecieron frecuentemente junto con variedades de Santa Rosa, sugiriendo que estas variedades fueron los tipos más comunes en esta área hasta Yaxché Tardío/Chacalhaaz temprano.

PN-40A: EXCAVACIONES EN LA ESTRUCTURA N-7

La fase constructiva final de la Estructura N-7 consistió en un edificio en forma de C, que miraba hacia un patio que continuaba al sur hacia PN 24C, una Suboperación que expuso una área extensa abierta de la plataforma (Fig. 1). Las excavaciones se orientaron a aproximadamente 40° este, tratando de seguir la orientación de N-7. Durante las excavaciones se determinó que la orientación del edificio era 38° E. Los trabajos se concentraron en la exposición de la arquitectura y posteriormente en la remoción de los restos de la última fase constructiva, así como en encontrar fases constructivas previas y la

obtención de una muestra cerámica (Fig. 2). Finalmente, una serie de pozos de prueba se excavaron alrededor del edificio, a fin de localizar basureros y el relleno de patio.

PN 40A-1

Unidad de 1 x 1 m, colocada en el centro de la estructura y encima de una pequeña plataforma sobre el muro basal. El primer lote (PN 40A-1-1) consistió en un nivel pequeño de humus (10YR 4/2; 0-5 cm). No presentó gran cantidad de materiales culturales, solamente tiestos fechados para el Clásico Tardío (aunque no eran diagnósticos). El nivel terminó en al llegar a la superficie de la plataforma. Es posible que las piedras más grandes en la superficie, descubiertas en este nivel, fuesen parte de una banqueta o pequeña plataforma sobre la plataforma central. En la unidad 3 también se encontró este tipo de evidencia.

PN 40A-2

Se colocó esta unidad (1 x 1 m) al centro del interior de la Estructura N-7, con una parte pequeña del muro basal y el resto en la sala, para exponer el eje de la estructura. El primer lote, compuesto por humus (10YR 4/2; 0-11 cm en la sala, 0-5 cm sobre el muro), proporcionó algunos tiestos del Clásico Tardío (aunque no eran diagnósticos). Los lotes segundo y tercero contenían un depósito especial, y se les designó como: PN 40A-2-2-SD-1 y PN 40A-2-3-SD-1. Inicialmente, estos lotes fueron excavados como lotes arbitrarios de 10 y 5 cm respectivamente, pero en el laboratorio fueron integrados con PN 40A-9-2 y PN 40A-9-3.

DEPOSITO ESPECIAL 1

El Depósito Especial 1 incluyó los lotes 2-2, 2-3, 9-2 y 9-3 (15 cm en total) y consistió del mismo tipo de tierra del lote 1 (10YR 4/2; de las unidades 2 y 9) y escombros del muro (no se excavó más del muro y los lotes fueron de 1 x 0.90 m). Sin embargo, en una zona de 2 m a lo largo del muro basal, se encontró una gran concentración de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché), carbón, lítica, piezas de una figurilla grande y un incensario. Se descubrió más evidencia de fuego en la parte izquierda del depósito (lotes 9-2 y 9-3) y es posible que esta haya sido resultado del incienso; por supuesto, había evidencia de una fogata grande, sobre todo en el

interior de la estructura, así que es posible que la concentración de carbón en la izquierda fuese una simple coincidencia. Todos los fragmentos se habían mezclado con el escombros del muro y no se localizaron sobre un piso—el lugar donde se habían encontrado los tiestos, las figurillas y el incensario, en posición original sobre la plataformita. Abajo de este depósito se descubrió un nivel de piedras pequeñas y carbón—los restos del piso original de la Estructura N-7.

El cuarto nivel de esta unidad estaba constituido por piedras pequeñas y carbón (16 cm de grosor; 10YR 4/2), con un solo tiesto del Clásico Tardío. El primer nivel de piedras grandes en el muro basal terminó en este cuarto nivel, pero se encontró otro nivel de piedras debajo de éste. Abajo de las piedras pequeñas, en el quinto lote (1 x 0.90 m, 18-20 cm de grosor), se encontró un nivel de piedras grandes y tierra (10YR 4/4) que sirvió de soporte para la mezcla y el piedrin del piso. Los tiestos recuperados en esta parte del piso datan del Clásico Tardío (fase Yaxché). El estrato del sexto nivel (1 x 0.90 m, 4-6 cm de grosor) cambió de la arena y arcilla de los primeros niveles a una tierra arenosa y de color marrón claro (10YR 3/4). Este estrato se había mezclado con piezas pequeñas de carbón y con algunos tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché). Este nivel terminó en el piso de otra fase constructiva, el cual estaba bien preservado y articulado con la parte inferior del segundo nivel de piedras grandes que formaban el muro, como fue revelado en las unidades 4 y 9.

El lote 7 (10YR 5/4, 8-10 cm de grosor) fue el nivel del piso, que contenía piedras pequeñas y algunos tiestos del Clásico Tardío (aunque no eran diagnósticos). Abajo de la superficie se encontraron piedras grandes y pequeñas y un estrato como el que se describió en el lote 5 de esta unidad. El lote 8 consistió en 70-75 cm de tierra negra (10YR 2/1), con muchas piedras grandes, cantos rodados y arcilla—un basurero de cerámica, lítica, obsidiana y huesos animales. Todos los materiales eran del Clásico Tardío (contexto mixto Balché/Yaxché). Los cantos se presentaban de forma natural. Abajo de este nivel, en el lote 9 (10YR 3/1; 18-20 cm de grosor), se excavó un nivel de arcilla, encontrándose otro basurero cuyos materiales cerámicos no se preservaron bien, por lo que es posible que este basurero se encontrara expuesto al aire libre. Todos los tiestos de este nivel se fecharon para el Clásico Temprano (fase Nabá).

PN 40A-3

Unidad de 1 x 1 m, colocada en la izquierda de la estructura, en el inicio del muro interior a la izquierda, y encima de la plataforma pequeña sobre el muro basal. El primer lote (PN 40A-1-1) consistió en un nivel pequeño de humus (10YR 4/2; 0-5 cm de grosor). No presentó gran cantidad de materiales culturales y los tiestos recuperados datan del Clásico Tardío (los tiestos no eran diagnósticos). El nivel concluyó en un escombros de muro. Es posible que unas piedras muy grandes en la superficie descubiertas en este nivel, fuesen parte de una banqueta o pequeña plataforma sobre la plataforma central. También hubo evidencia de esto en la unidad 1.

El segundo lote consistió en escombros (10YR 4/2; 9-11 cm de grosor) y proporcionó muchos tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché), lítica y obsidiana. El lote 2 concluyó en la superficie de la plataforma pequeña, en un nivel de piedras talladas y rectangulares. Estas piedras se encontraban encima de las piedras grandes, redondeadas y talladas del muro basal.

El lote 3 (10YR 4/2, 59-60 cm de grosor) consistió en una trinchera a través del muro y se efectuaron excavaciones debajo de las piedras rectangulares y grandes del muro basal; incluyó una pequeña parte del lote 4 (10 cm; el lote 3 tuvo 1 x 1.1 m)—no fue posible excavar el muro en la unidad 3 sin la extracción de esta parte. Se descubrió evidencia de otra fase constructiva al final de este nivel—más piedras rectangulares y talladas que estaban encima de un nivel de piedras grandes, también rectangulares. El lote 3 contenía tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché).

Aproximadamente a un centímetro debajo del lote 3, en el lote 4 (10YR 4/4), se descubrió un área pequeña de tierra negra, en un agujero circular y entre las piedras rectangulares que formaban la superficie de la plataforma de la fase constructiva más temprana. Al parecer este agujero representa el resto de un poste de una estructura temporal encima de la estructura; es posible que al efectuar más excavaciones se revelará mayor evidencia de postes.

PN 40A-4

Se colocó esta unidad (1 x 1 m) a la izquierda del centro del interior de la Estructura N-7,

abarcando una parte pequeña del muro posterior y el resto en la sala. El primer lote estaba compuesto por humus (10YR 4/2; 0-11 cm en la sala, 0-5 cm sobre el muro), que proporcionó algunos tiestos del Clásico Tardío (no eran diagnósticos). El segundo lote (10YR 4/2, 10-11 cm de grosor) fue similar a PN 40A-2-2 (sin depósito especial y de 1 x 0.90 m), con escombros de muro y tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché). Evidencia de dicha cerámica continuó apareciendo en el lote 3 (10YR 4/2 4-5 cm de grosor), el cual proporcionó más escombros de muro y concluyó en un nivel de piedras pequeñas y carbón del piso.

El cuarto lote de esta unidad fue un nivel de piedras pequeñas y carbón (16-18 cm de grosor; 10YR 4/2), con tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché). Se encontró más carbón y tierra negra en la parte norte de esta unidad. Al concluir el primer nivel de piedras grandes en el muro posterior se encontró otro nivel de piedras debajo de éste. En el lote 5 (18-20 cm de grosor), se encontró un nivel de piedras grandes y tierra (10YR 4/4) que servían de soporte para la mezcla, así como pequeñas piedras del piso. Los tiestos recuperados en esta parte del piso datan del Clásico Tardío (fase Yaxché). La tierra en el sexto nivel (1 x 0.90 m, 4-6 cm de grosor) fue similar a la de PN 40A-2-6, con tierra arenosa de color marrón claro (10YR 3/4). Esta tierra estaba mezclada con piezas pequeñas de carbón y con algunos tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché). Este nivel terminó en un piso de un otra fase constructiva (Lote 7 10YR 5/4, 8-10 cm de grosor). Contuvo piedras pequeñas y algunos tiestos del Clásico Tardío (no eran diagnósticos). Debajo de la superficie habían piedras grandes y pequeñas. El octavo lote consistió en 68-75 cm de tierra negra (10YR 2/1) y fue un basurero con tiestos del Clásico Tardío (fases Balché-Yaxché), bajareque, obsidiana y huesos animales. Como en la unidad 2, este lote terminó en arcilla pura de otro basurero (Lote 9) expuesto al aire libre. Este nivel tuvo 18-20 cm de grosor (10YR 3/1), y se recuperaron muchos tiestos del Clásico Temprano (fase Nabá).

PN 40A-5

Esta unidad de 1 x 1 m se ubicó en el centro del cuarto y frente a PN 40A-2, a fin de exponer el eje de la estructura. El primer lote compuesto por humus (10YR 4/2; 0-11 cm en la sala, 0-5 cm sobre el muro), proporcionó algunos tiestos del Clásico Tardío (no eran diagnósticos). El lote 2 consistió de escombros (10YR 4/2; 8-10 cm de grosor), y

proporcionó algunos tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché); fue concluido en un nivel de piedras pequeñas y carbón, el piso de la última fase constructiva de la Estructura N-7. El último lote (Lote 3), consistió en 15-17 cm de piedras pequeñas y carbón (10YR 4/2), con algunos tiestos del Clásico Tardío (no eran diagnósticos) y terminó en un nivel de piedras grandes y tierra que servían de soporte para la mezcla y piedras del piso.

PN 40A-6

Unidad de 1 x 1m, que se inició junto al perfil del muro y frente a PN 40A-4. El primer lote consistió en el nivel de humus (10YR 4/2), de 0-5 cm de grosor, con algunos tiestos del Clásico Tardío (no son diagnósticos). El segundo lote (8-10 cm de grosor, 10YR 4/2) correspondió al nivel de escombros de muro que se encontró en las unidades 2-5; el lote 2 terminó en un piso destruido de piedras pequeñas y carbón; se recuperaron tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché), obsidiana, huesos de animales y una figurilla. El lote 3 consistió en 14-17 cm de piedras pequeñas y carbón (10YR 4/2) del piso, con tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché) y terminó en un nivel de piedras grandes que servían de soporte para el piso (lote 4: 10YR 4/4-4/5, 18-20 cm de grosor), el cual contenía tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché) y era similar a PN 40A-2-5 y 4-5. La tierra del quinto lote (10YR 3/4, 4-6 cm de grosor) fue diferente a los niveles anteriores, con arena de color marrón claro (10YR 3/4). Se recuperaron tiestos del Clásico Tardío en este nivel (no eran diagnósticos), el cual terminó en el segundo piso (fue similar a los lotes PN 40A-2-6 y PN 40A-4-6).

PN 40A-7

Se colocó esta unidad (1 x 1 m) al centro de la pequeña plataforma, en lo más alto de la estructura y junto al perfil del muro. El lote 1 consistió de un nivel de humus (10YR 4/2, 0-6 cm de grosor), con algunos tiestos de Clásico Tardío (no son diagnóstico). Terminó en un nivel de escombros de muro (Lote 2), 8-10 cm de grosor (10YR 4/2) con tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché) y obsidiana. Debajo de este escombros se encontró un nivel de piedras que no estaban talladas y que formaban la superficie de la plataforma. Adicionalmente, se localizó un muro de retención en la parte norte de esta unidad.

El tercer lote consistió de un nivel arbitrario de relleno (10YR 4/2, 26-28 cm). Se encontraron muchos tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché), además de huesos de animales. Una parte del fondo de la pequeña plataforma era visible en este lote y el muro de retención no continuó más. El lote 4 fue excavado junto al muro de la pequeña plataforma y en línea con el muro de retención, consistiendo de más relleno (10YR 4/2, 19-20 cm de grosor) y tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché). Bajo este lote, (el quinto) se detectó un cambio en la tierra (10YR 4/3-3/3) y, después de 3-5 cm, se descubrió una grada de la estructura. En este nivel se recuperaron pocos tiestos del Clásico Tardío (no diagnósticos). El sexto lote consistió de tierra y piedras pequeñas (10YR 4/2) y pocos tiestos del Clásico Tardío (no diagnósticos); terminó en un piso que fue similar al piso del otro lado de la pequeña plataforma (en PN 40A-2-7 y 4-7). La grada de la estructura y este piso corresponden a la misma fase constructiva. El piso se localizaba debajo del muro de retención.

PN 40A-8

Esta unidad de 1 x 0.7 m se localizó cerca de la parte posterior de la estructura, al norte de la unidad 7. Se excavó para determinar la localización de los escalones y/o el muro posterior de N-7. El lote 1 consistió en un nivel de humus (10YR 4/2) de aproximadamente 0-6 cm de grosor. Contenia una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). El lote 2 (10YR 4/2, 9-10 cm de grosor) expuso el muro posterior de la estructura y contuvo principalmente escombros del mismo, mezclado con alta cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché) y baja cantidad de lítica y bajareque. Las excavaciones a lo largo del muro posterior continuaron en lotes subsecuentes, aunque el muro en sí no parecía tener una profundidad mayor al lote 2. El tercer lote continuó más allá del muro en un nivel arbitrario de 18-20 cm, y consistió de tierra (10YR 3/2) mezclada con bajareque, una alta cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché), obsidiana y figurillas.

Luego de excavar el cuarto lote, el suelo se oscureció (10YR 3/3), volviéndose más pedregoso. El lote 4 concluyó después de 10-12 cm, al mismo nivel del escalón posterior de la fase constructiva más temprana de N-7, en donde se detectó un cambio de suelo. Como ocurrió en el lote anterior, contuvo una alta densidad de cerámica (fase Yaxché), con una baja cantidad de obsidiana y huesos de animal.

El lote 5 (10YR 4/3) contuvo una elevada cantidad de cerámica con respecto a los lotes anteriores y aunque se fechaba para el Clásico Tardío (fase Yaxché), es probable que su cerámica representa una fase de ocupación un poco diferente, dado el cambio de suelo y el marcado incremento en la cantidad de la cerámica recuperada. El lote 5 concluyó en un piso estucado, al mismo nivel que el descubierto en los lotes 7 y 5.

PN 40A-9

Esta unidad de 1 x 1 m correspondió a la continuación de las excavaciones a lo largo del muro posterior interior de N-7; una parte de la unidad incluyó la plataforma, mientras que la mayoría de la misma incluía el cuarto posterior de la estructura. El primer lote consistió en una capa de humus de 0-5 cm (10YR 4/2), sin materiales culturales. Tanto el segundo como el tercer lote eran parte del Depósito Especial 1 (ver más adelante). El lote 4 (10YR 4/3) fue similar a PN 40A-2-4 y 4-4, con una pequeña capa de piedras y carbón, representando la fase terminal de un piso de 14-15 cm de grosor, concluyendo en una capa de piedras grandes utilizadas como balastre para el piso. Se recuperó una baja cantidad de cerámica, la cual correspondía al Clásico Tardío (no diagnóstica). Las excavaciones en el lote 5 (10YR 4/4) consistieron en la remoción de la capa de balastre (16-20 cm), la cual contenía una pequeña cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché), carbón y bajareque—aunque esta puede ser evidencia de quema, es igualmente posible que solo conforme parte del relleno del piso. El lote 6 consistió en una capa de 6-8 cm de tierra oscura (10YR 3/4) con cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica) y algunos restos de carbón. Concluyó en el mismo piso estucado que se localizó en 2-6 y 4-6. No se recuperaron artefactos en el séptimo lote (10YR 5/4), el cual correspondió al piso estucado (5-6 cm de grosor). El lote 8 fue similar a 2-8 y 4-8 (un basurero), pero después de 5-6 cm se encontró el Entierro 52.

ENTIERRO 52

El Entierro 52 se localizó en dos unidades, 9 y 10 y consistió en una pequeña cantidad de fragmentos de hueso (un diente y partes de las costillas). Estos huesos estaban mezclados con altas concentraciones de cerámica. El suelo asociado al entierro era distinto al encontrado en los lotes 9-8 y 10-7 que lo rodeaban. Se pudo determinar que

antiguamente se excavó un pozo redondo y poco profundo entre el basurero, para depositar el entierro.

El Entierro 52 es probablemente de tipo secundario, dado que no se encontraron huesos articulados y a que todos los bienes funerarios estaban destruidos y mezclados sin orden aparente. La evidencia cerámica recuperada en el entierro parece datar del Clásico Tardío (fase Yaxché) y consistió de platos y tiestos trabajados. Se encontraron tres fragmentos grandes de carbón arriba del entierro—uno hacia el norte, otro hacia el suroeste y el último en la sección oriental del entierro. Estos pedazos de carbón pueden indicar una actividad ritual efectuada antes de la construcción de N-7. Es probable que la dedicación de este edificio involucró el enterramiento de este individuo a lo largo del eje central de N-7.

PN 40A-10

Esta unidad de 1 x 1 m se localizó frente a la unidad 9. El lote 1 consistió en una capa de humus de 0-5 cm (10YR 4/2), con poca cerámica del Clásico Tardío (tiestos no diagnósticos). El lote 2 (10YR 4/2) consistió en escombros de muro y tuvo 14-15 cm de grosor. Concluyó con un piso de piedras pequeñas y carbón, que contenía poca cerámica fechada para el Clásico Tardío (fase Yaxché), además de figurillas y pómez. El lote 3 (6-10cm) tuvo dimensiones de 1 x 0.5 m y se excavó para encontrar el resto del Entierro 52; consistió de pequeñas piedras y carbón (10YR 4/2) mezcladas con tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché) y concluyó en una capa de piedras grandes utilizadas como soporte para el piso. El lote 4 (1 x 0.5 m) tuvo 5-6 cm de grosor y consistió en piedras grandes y casi nada de artefactos (pocos tiestos del Clásico Tardío). Concluyó en una capa gruesa de tierra oscura (10YR 3/4). El lote 5 fue una capa de suelo oscuro (10YR 3/4), de aproximadamente 20-21 cm de grosor, la cual se asentaba sobre un piso de estuco (Lote 6). Casi no contenía artefactos y no se recuperaron tiestos diagnósticos. El lote 6 consistió en el piso de estuco (10YR 5/4) de una fase constructiva temprana de N-7, con piedras grandes y pequeñas junto con cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Concluyó después de 14-15 cm en un suelo amarillo del nivel del basurero. El séptimo nivel, un basurero (10YR 3/1), continuó sólo por 4-6 cm antes del Entierro 52 y fue similar a 9-8 en todos los aspectos. Este lote fue estéril.

PN 40A-11

Esta unidad de 1 x 1 m fue similar en todos los aspectos a las unidades 4, 2 y 9, y se localizó a lo largo del muro interior de N-7. El primer lote correspondió a una capa de humus de 0-5 cm (10YR 4/2), con pocos tiestos del Clásico Tardío (no diagnósticos). El lote 2 (10YR 4/2) consistió en escombros de muro y tuvo 20-22 cm de grosor. En este nivel arbitrario se recuperó cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché). El lote 3 (10YR 4/2) tuvo 20-21 cm de grosor, y consistió en más escombros de muro mezclado con cerámica de la fase Yaxché, que concluyó en un piso. El lote 4 (10YR 4/4) contenía pequeñas piedras y carbón, así como escasa cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica) y concluyó después de 16-18 cm en una capa caliza.

PN 40A-12

Esta unidad tuvo 1 x 1 m y se localizó en la esquina interior de la Estructura N-7. El lote 1 fue una capa de humus de 0-6 cm (10YR 4/2), con pocos tiestos del Clásico Tardío (no diagnósticos). El lote 2 (10YR 4/2) consistió en escombros de muro. Luego de que estas piedras se removieron, se hicieron visibles los muros posterior y lateral. Se recuperó material cerámico del Clásico Tardío (tiestos no diagnósticos) y se determinó el nivel arbitrario de este lote, de 25-30 cm de grosor. El lote 3 (10YR 4/2) tuvo 16-18 cm de grosor y consistió en más escombros de muro mezclados con tiestos no diagnósticos del Clásico Tardío y una figurilla. Concluyó en el piso de la fase terminal. El lote 4 (10YR 4/2) involucró la remoción de las piedras grandes del muro lateral—se encontró un muro de retención más allá del primer muro. No se recuperaron artefactos.

PN 40A-13

PN 40A-13 fue una unidad de 1 x 1 m localizada a la derecha de la unidad 12 y sobre el ala derecha de la Estructura N-7. Fue excavada para determinar la localización del muro exterior derecho. El lote 1 fue una capa de humus de 0-5 cm (10YR 4/2), con poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica) y una figurilla. Concluyó en una capa de piedras que constituían una mezcla de escombros de muro y la cima de la plataforma. El lote 2 (10YR 4/2) consistió en una capa de 12-15 cm de piedras no cortadas, localizadas en la cima de la plataforma.

Las excavaciones revelaron un alineamiento de piedra paralelo al muro en el interior de la estructura. Este no era el muro exterior de N-7, sino un muro de retención de dicha estructura. La cerámica recuperada de este lote se fechó para el Clásico Tardío (fase Yaxché).

PN 40A-14

Pozo de 1 x 1 m localizado a la derecha de la unidad 13; se excavó para determinar la localización del muro exterior derecho de la estructura. El lote 1 fue una capa de humus de 0-8 cm (10YR 4/2), con pocos tiestos del Clásico Tardío (no diagnósticos). Concluyó en la misma capa de rocas encontrada en PN 40A-13-1. El lote 2 fue una capa de relleno de la plataforma, de 13-17 cm de grosor. La plataforma se encontraba en mal estado de conservación, incluso peor que en 13-2; se recuperó cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché Phase). Al fondo del lote 2 se encontró un posible muro de retención; la tierra alrededor de dicho muro se excavó en el lote 3 (10YR 4/2: 10 cm), y se expuso una parte del muro posterior. La cerámica en este lote se fechó para el Clásico Tardío (fase Yaxché), y estaba mezclada con lítica, obsidiana y huesos de animal.

PN 40A-15

Esta unidad de 1 x 1 m fue excavada al mismo tiempo que PN 40A-14; originalmente se trabajó para determinar la localización del muro exterior derecho de la estructura, y al momento de localizarlo en 14-3, se detuvieron las excavaciones en PN 40A-15. El lote 1 fue una capa de humus de 0-6 cm (10YR 4/2), donde se recuperó cerámica del Clásico Tardío en bajas densidades. El lote 2 consistió en una capa arbitraria de relleno de 10-12 con cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché) y obsidiana.

PN 40A-16

PN 40A-16 consistió en un pozo de 1 x 1 m excavado para determinar la existencia de escalones que condujeran al cuarto posterior de la estructura. El lote 1 fue un nivel de humus de 0-10 cm combinado con una capa de escombros de muro (10YR 4/2), con una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Concluyó en un nivel de piedras pequeñas y carbón, correspondiente al piso final de N-7. El lote 2 (10YR 4/2) fue un nivel de 18-20 cm desde el inicio del piso hasta una capa

de piedras grandes situadas en la parte inferior. Consistió en una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). En el centro de la unidad se detectó un alineamiento de piedras grandes que corrían de este a oeste, formando un muro bajo; El lote 3 (10YR 4/2, 16-18 cm de grosor) se excavó alrededor de dicho muro a fin de determinar la continuidad de éste debajo del piso terminal. Consistió en un nivel de piedras grandes y una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché). El muro continuó debajo del muro en el lote 4 (4-5 cm), el cual consistió en tierra café claro (10YR 3/4) descrita con anterioridad; la cerámica de este lote correspondió al Clásico Tardío (Yaxché). Concluyó en un piso estucado ubicado a un lado del muro (lado norte) y más tierra café clara en el otro lado. El lote 5 (10YR 3/4) consistió en un nivel de 5-8 cm debajo de la tierra café claro, al lado sur del muro. El piso de estuco no continuó en ese lugar, y cesaron las excavaciones. La cerámica de este lote correspondió al Clásico Tardío (Yaxché).

PN 40A-17

Esta unidad de 1 x 1 m se excavó para seguir el muro bajo identificado en la unidad 16. El lote 1 consistió en 0-8 cm de humus y una capa de escombros de muro (10YR 4/2), con una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). El lote 2 (10YR 4/2) consistió en un nivel de 12-15 cm, con una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica); concluyó en el piso correspondiente a la última fase constructiva (pequeñas piedras y carbón).

PN 40A-18

Unidad de 1 x 1 m localizada en la parte posterior de la Estructura N-7; Dado que las excavaciones en la unidad 8 sugirieron la existencia de un basurero, se trabajó esta unidad para obtener una muestra cerámica más completa del edificio. El lote 1 consistió en 0-6 cm de humus (10YR 3/2), mezclado con cerámica que fechaba para el Clásico Tardío (fases Chacalhaaz-Yaxché); concluyó en un ligero cambio de suelo, aunque no cambió el registro de artefactos. El lote 2 consistió en una capa de 8-10 cm de tierra oscura (10YR 4/2) con una relativa alta densidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché). Concluyó en otro cambio de suelo a tierra más oscura, que se hizo más evidente. El lote 3 (10YR 4/4; 5-8 cm), contenía cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché), y terminó en una capa de

tierra arcillosa. El lote 4 (10YR 3/3, 8-10 cm de grosor) contenía una alta densidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché), así como huesos de animal y bajas cantidades de litica y obsidiana. Probablemente consistió en un basurero y concluyó en una capa de pequeñas piedras y barro (10YR 4/3); El quinto lote correspondió a un basurero de 28-30 cm de grosor y contenía una alta densidad de cerámica del Clásico Tardío (Yaxché), huesos de animal, una baja cantidad de obsidiana, figurillas y bajareque. El lote 5 concluyó en otra capa de piedras y tierra compacta. El lote 6 (10YR 4/4, 5-6 cm de grosor) contenía una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché) y otros artefactos, y terminó en un muro ubicado en el lado sur del cuadrante de la unidad. Las excavaciones a lo largo de este muro, en el lote 7 alrededor de 28-30 cm, descubrieron un piso de piedras planas y grandes. El lote 7 (10YR 4/4) contenía una baja densidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché) y huesos de animal. Debajo de estas piedras, en el lote 8 (30 cm de grosor, 10YR 4/4) casi no se recuperaron tuestos—se encontraron unos pocos fechados para Balché-Yaxché. El lote 8 terminó en la caliza.

PN 40A-19

Esta unidad de 1 x 1 m fue excavada para seguir el muro pequeño identificado en las unidades 16 y 17. El lote 1 consistió en una capa de 0-8 cm de humus y escombros de muro (10YR 4/2), con una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). El lote 2 (10YR 4/2) fue un nivel de 12-15 cm, con una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Concluyó en un piso (piedras pequeñas y carbón) de la última fase constructiva.

PN40A-20

PN 40A-20 fue una unidad de 1 x 1 m, excavada a fin de exponer la fachada del edificio. El lote 1 consistió en una capa de 0-8 cm de humus y escombros de muro (10YR 3/2), con una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Chacalhaaz/Yaxché). Concluyó en el piso correspondiente a la última fase constructiva. El lote 2 fue un nivel de 3-4 cm de piedras pequeñas y carbón (10YR 4/2)—los artefactos de este lote consistieron en cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstico). Concluyó en piedras grandes de piso, similares a las encontradas en otras ocasiones en esta

estructura. El lote 3 tuvo 20-26 cm de grosor, y consistió en piedras grandes de piso; contenía poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica) y concluyó en una capa fina de suelo color café claro (lote 4). Este suelo (10YR 3/4) tuvo 4-5 cm de grosor y no tuvo artefactos; concluyó en un escalón, cuya orilla se hizo visible en la unidad 28. Algunas excavaciones adicionales en PN 40A-28 demostraron que dicho escalón era parte de una escalinata correspondiente a la fase constructiva más temprana de N-7.

PN 40A-21

La unidad 21 tuvo dimensiones de 1 x 1 m y se localizó en la cima de la plataforma posterior, junto a la unidad 1. PN 40A-21 fue excavada en un lote único, que correspondió a una capa de humus de 0-5 cm de grosor (10YR 4/2). Contenía muy poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica) y no se efectuaron excavaciones adicionales. Esta unidad concluyó en un nivel de piedras colapsadas.

PN 40A-22

Esta unidad de 1 x 1 m fue excavada a fin exponer la fachada del edificio. Cerca de la superficie se notó la presencia de un bloque grande de piedra, que se identificó como un posible escalón o banca frente a la estructura. Las excavaciones se concentraron en la exposición de la arquitectura para lograr comprender su relación con las unidades cercanas. El lote 1 fue una capa de humus (10YR 3/2) de aproximadamente 0-5 cm de grosor, que contuvo poca cerámica del Clásico Tardío (fases Chacalhaaz/Yaxché), así como obsidiana. Concluyó en una serie de piedras pequeñas y carbón, similares a las encontradas en el piso de la última fase constructiva. Estas piedras continuaron alrededor del bloque grande, por 24-25 cm en el lote 2 (10YR 4/2); las excavaciones en el segundo lote demostraron que dicho bloque era una banca, localizada frente al edificio. El piso verdadero de la última fase constructiva se ubicaba probablemente en la base de la banca. La banca fue removida en el lote 2, lo que reveló otra capa de piedras cortadas. La cerámica del lote 2 se fechó para el Clásico Tardío. La segunda capa de piedras cortadas fue removida en el lote 3 (14-16 cm de grosor, 10YR 4/2); lo anterior reveló un escalón similar al encontrado en PN 20-4. Se recuperó poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica) en este lote. El cuarto lote (20-21 cm) consistió en el suelo frente al escalón (10YR 4/2) y

casi no contuvo artefactos (una figurilla). Terminó en un piso de tierra.

PN 40A-23

Unidad de 1 x 1 m diseñada para exponer la fachada del edificio. El lote 1 fue una capa de humus de 0-10 cm de grosor (10YR 3/2), y contuvo poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica) y fragmentos de figurillas. Concluyó en una capa de piedras pequeñas y carbón, el piso de la última fase constructiva. El lote 2 fue un nivel de 16-18 cm de piedras y carbón (10YR 4/2) y contuvo cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica); concluyó en un nivel de piedras grandes de piso. El lote 3 (10YR 4/2) fue un nivel de piedras grandes de 16-18 cm de grosor; contuvo poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica), una figurilla y huesos de animal. Concluyó en una fina capa de tierra café claro (Lote 4). Este suelo (10YR 3/4) tuvo 4-6 cm de grosor, y contuvo poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Al final del lote 4 se encontró el mismo piso de tierra que apareció en 16-4. Al penetrar en el lote 5, una serie de piedras grandes se encontraron entre 4-6 cm debajo de la superficie, las cuales probablemente correspondían a los cimientos del piso de tierra. El lote 5 contuvo poca cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché?).

PN 40A-24

Este pozo de 1 x 1 m fue excavado para exponer el lado derecho del edificio. El lote 1 consistió en 10-15 cm de humus y piedra colapsada (10YR 3/2) y contenía cerámica del Clásico Tardío (fases Chacalhaaz/Yaxché). Concluyó en una capa de suelo oscuro (4/3 10YR) al principiar el segundo lote. Este lote 2 (arbitrario) tuvo 15-20 cm de grosor, y consistió en piedras colapsadas. Las excavaciones terminaron al encontrar el lado del edificio en la unidad 15. El lote 2 contenía una alta concentración de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché), obsidiana y huesos de animal.

PN 40A-25

Esta unidad de 1 x 1 m fue excavada para seguir el muro pequeño identificado en las unidades 16, 17 y 19. El lote 1 consistió en una capa de humus y escombros de muro de 0-8 cm (10YR 4/2), con una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Chacalhaaz/Yaxché Phase). El lote 2

(10YR 4/2) fue un nivel de 12-15 cm, con bajas cantidades de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica); concluyó en un nivel de piso (piedras pequeñas y carbón) correspondiente a la última fase constructiva.

PN 40A-26

PN 40A-26 consistió en una unidad de 1 x 1 m, localizada a lo largo de la línea del perfil de la Estructura N-7; dado que un árbol se encontraba directamente al sur de la unidad 23, la unidad 26 se localizó al suroeste de A-23.

El lote 1 consistió en una capa de humus de 0-10 cm de grosor (10YR 3/2), y contuvo poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Concluyó en una serie de piedras colapsadas. Probablemente un arreglo semilinear de piedras, corriendo de la unidad 26 hacia el lado derecho de N-7, pudo haber formado un escalón (o una serie de éstos), conduciendo hacia la parte interior de la estructura.

PN 40A-27

Unidad de 1 x 1 m diseñada para exponer los probables escalones de la última y de las fases constructivas tempranas de N-7, así como para determinar la relación de las gradas con las bancas de las fases temprana y tardía encontradas en la unidad 22. El lote 1 consistió en una capa de humus de 0-14 cm (10YR 3/2) mezclada con bloques grandes de piedra sin cortar. La preservación del alineamiento de estos bloques era mala; los escalones (si existieron) solamente eran visibles en una masa de piedras mezcladas. El lote 1 contenía poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica) y concluyó con algunas piedras pequeñas y colapso de la estructura; el final de este lote estaba al mismo nivel de la banca de la fase tardía. El lote 2 tuvo 16-18 cm, e involucró la remoción de bloques grandes, las piedras pequeñas y carbón (10YR 4/2) del piso de la última fase. No se recuperaron artefactos en este lote, el cual concluyó en una capa de piedras grandes utilizadas como cimientos para el piso. El lote 3 (16-17 cm) consistió en piedras grandes de construcción para piso y se recuperó una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Así como en la secuencia constructiva de otras unidades, estas piedras eran seguidas por un nivel de tierra café claro (Lote 4, 4-5 cm). Se recuperó una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché) en el lote 4, el cual terminó en

un piso de tierra similar al encontrado en 16-4 y 23-4. En este lote se expuso la parte frontal del escalón y la banca temprana, previamente excavados en 22-3.

PN 40A-28

Esta unidad de 1 x 1 m fue diseñada para exponer los probables escalones de las fases constructivas tardía y temprana de N-7. El lote 1 consistió en una capa de 0-14 cm de humus (10YR 3/2) mezclada con bloques de piedra grandes y sin cortar. Desafortunadamente, era similar en todos los aspectos al lote 1 de la unidad 27. El lote 2 tuvo 16-17 cm, e involucró la remoción de los bloques grandes, las piedras pequeñas y carbón (10YR 4/2) del piso de la fase constructiva final. Contenía poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica) y concluyó en el mismo nivel de piedras grandes (Lote 3, 15-17 cm) encontrado en A27-3. La cerámica recuperada en este lote correspondió al Clásico Tardío (fase Yaxché). Así como en repetidas ocasiones, estas piedras grandes fueron seguidas de una capa de tierra café claro (10YR 3/4) en el lote 4 (4-5 cm), y luego por un piso de tierra. Se recuperó poca cerámica del Clásico Tardío en el final de este lote (no diagnóstica).

PN 40A-29

PN 40A-29 fue un pozo de 1 x 1 m, localizado a lo largo de la línea del perfil al frente de la estructura. Únicamente un lote fue excavado: El lote 1 fue un nivel de humus de 0-15 cm de grosor (10YR 3/2) y contuvo cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Una parte de los escalones de la última fase constructiva pudo estar presente, pero la preservación en esta área era muy mala.

PN 40A-30

Esta unidad de 1 x 1 m fue excavada para exponer el frente de los escalones de la fase final de la Estructura N-7. Sin embargo, al igual que la unidad 29, la preservación de los escalones fue mala, y no se encontraron restos de arquitectura. El lote 1 consistió en humus y piedras colapsadas (10YR 3/2) y tuvo un grosor de 0-14 cm. Casi no se recuperaron artefactos, y la cerámica hallada fechaba para el Clásico Tardío (no diagnóstica).

PN 40A-31

La unidad 31, al igual que las unidades 29 y 30, fue excavada para exponer el frente de los escalones de la fase final de N-7. La estructura y superficie en esta unidad se encontraban en mejor estado de conservación—una menor cantidad de la superficie había colapsado. Las excavaciones se efectuaron en tres lotes, formando una sección cruzada en la escalinata frontal. El lote 1 fue un nivel de humus de 0-15 cm de grosor (10YR 4/2) y contuvo cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica) y pocas piedras grandes. No fue posible determinar si éstas provenían del colapso de la escalinata. El lote 2 tuvo 22-23 cm de grosor, y consistió en escombros (10YR 4/2) y una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Concluyó sobre la superficie de otro escalón. El suelo frente a este escalón fue excavado en el lote 3 (10YR 4/2) y luego de 10-13 cm se descubrió el piso de la patio. Se recuperó una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica) y huesos de animal.

PN 40A-32

Esta unidad de 1 x 1 m fue diseñada para exponer el frente de la Estructura N-7. El lote 1 fue una capa de humus de 0-11 cm de grosor (10YR 4/2) y consistió en bajas cantidades de colapso proveniente de la estructura. Concluyó en una capa de piedras y fragmentos de estuco—la superficie de la patio. Se recuperó una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica).

PN 40A-33

La unidad 33 fue un pozo de 1 x 1 m localizado a lo largo del muro interior derecho de N-7; fue diseñado para exponer la unión entre el piso de la fase final y el muro, además de exponer la unión entre el muro bajo de las unidades 16, 17 y 19 y el muro interior derecho de la estructura. El lote 1 fue una capa de humus (10YR 4/2) de 0-14 cm de grosor, que contuvo una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica) y parte de una figurilla en forma de silbato. El lote 2 tuvo 7-8 cm de grosor (10YR 4/2) y consistió en piedras colapsadas, así como una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Concluyó en el piso de la fase constructiva final y el fondo del muro lateral, donde se encontró evidencia de quema—como en otros lotes en este edificio, había piedras

pequeñas y carbón al final de este nivel. El muro bajo parecía dirigirse a través del costado de la estructura, indicando que este muro era parte de una fase constructiva más temprana. Las excavaciones en PN-40A a 44 siguieron este muro a través de la Estructura N-7.

PN 40A-34

Como en PN 40A-33, la unidad 34 fue un pozo de 1 x 1 m localizado a lo largo del muro interior derecho de N-7; fue diseñado para exponer la intersección entre el piso de la fase final y el muro. El lote 1 fue una capa de humus (10YR 4/2) de 0-12 cm de grosor, y contuvo poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). El lote 2 tuvo 10 cm de grosor y consistió en piedras colapsadas y cerámica del Clásico Tardío (Yaxché). Concluyó en dos fragmentos grandes de metate, que se pensó estuvieron originalmente descansando sobre la superficie. Las excavaciones en el lote 3, sin embargo, comprobaron que estos fragmentos había sido utilizados como parte del relleno. El lote 3 tuvo 5-8 cm de grosor y concluyó con una capa de carbón y piedras pequeñas (restos del piso de la fase final) y el fondo del muro lateral. Se recuperó cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica).

PN 40A-35

Esta unidad fue diseñada para exponer el patio y fue un pozo de 1 x 1 m localizado frente a N-7. El lote 1 fue una capa de humus (10YR 4/2) de 0-10 cm de grosor y casi no contuvo piedras colapsadas de la estructura. Este lote concluyó en un ligero cambio de suelo claro. La cerámica recuperada de este lote correspondió al Clásico Tardío (fases Chacalhaaz/Yaxché). El lote 2 tuvo 3-4 cm de grosor (10YR 3/2) y concluyó en el piso de patio. Sobre este último se recuperó un bifacial grande y una alta densidad de cerámica dispersa del Clásico Tardío (fase Yaxché).

PN 40A-36

La unidad 36 fue un pozo de 1 x 1 m diseñado para exponer el piso de la fase final de la Estructura N-7. Se localizó al norte del muro de las unidades 16, 17 y 19, y pudo haber contenido algunas piedras colapsadas provenientes de este rasgo. El lote 1 fue una capa de humus y escombros (10YR 4/2) de 10-12 cm de grosor. Contenía cerámica del Clásico Tardío

(fases Chacalhaaz/Yaxché), y concluyó en un nivel de piedras pequeñas y carbón, correspondiente al piso de la fase final.

PN 40A-37

Como en PN 40A-33, la unidad 37 fue un pozo de 1 x 1 m localizado a lo largo del muro interior derecho de N-7; fue diseñado para exponer la esquina interior de dicha estructura. Sin embargo, luego de excavar el primer lote se observó que el muro continuaba hacia el sur, y no se continuaron las excavaciones. El lote 1 fue un nivel arbitrario de humus y escombros (10YR 4/2), de 19-20 cm de grosor, que contenía cerámica del Clásico Tardío (fases Chacalhaaz/Yaxché).

PN 40A-38

PN 40A-38 fue excavado para exponer los posibles escalones de la fase constructiva final y mostrar el lugar donde se conectaban el escalón y el muro lateral. Desde la superficie se evidenciaba un alineamiento de piedras. El lote 1 fue excavado para limpiar estas piedras, así como el muro. Correspondió a una capa de humus de 18-20 cm de grosor (10YR 4/2), que contenía cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Luego de excavar esta unidad se observó que los escalones continuaban hacia el muro lateral, el cual se extendía hacia el sur. Por lo tanto, al menos algunos de los escalones se encontraban dentro de la parte con forma de C de la Estructura N-7.

PN 40A-39

Como en PN 40A-33, 37 y 38, la unidad 39 fue un pozo de 1 x 1 m localizado a lo largo del muro interior derecho de N-7; fue diseñado para exponer la esquina interna de dicha estructura. El lote 1 consistió en una capa de humus y piedras colapsadas, de 14-15 cm de grosor, y contuvo una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Tras excavar esta unidad, no era claro donde se encontraba la esquina de N-7. Las excavaciones en el segundo lote (20-22 cm de grosor) expusieron los restos de uno de los escalones frontales, pero no detectaron una esquina clara o la continuación del muro. Excavaciones adicionales en 41-1 revelaron el frente del edificio y la esquina, y las excavaciones en PN 40A-39 no continuaron más. El segundo lote consistió en escombros de muro y contuvo una baja

cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica).

PN 40A-40

Esta unidad de 1 x 1 m fue excavada para definir el frente del edificio. Después de las excavaciones en 39-2, el objetivo de las excavaciones fue localizar la escalinata frontal de la Estructura N-7.

El lote 1 fue una capa de humus, de 25-26 cm (10YR 4/2); incluyó una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (Yaxché). Concluyó encima de los escalones frontales del edificio. El lote 2 (10YR 4/4) correspondió a una excavación de 10-15 cm a lo largo del costado de dichos escalones, y concluyó en el piso de la patio. Solamente se recuperaron fragmentos de obsidiana y figurillas.

PN 40A-41

Esta unidad de 1 x 1 m incluyó el frente del edificio; aunque la escalinata frontal de la estructura no era tan visible como en PN 40A-42, se podía observar en el lote 1, mostrando la intersección entre la parte frontal y la escalinata frontal del edificio. El lote 1 tuvo 17-18 cm de grosor (10YR 4/2) y contenía una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Chacalhaaz?); concluyó en el frente del edificio y los restos de la escalera frontal. El lote 2 tuvo 6-8 cm de grosor (10YR 4/4) y concluyó en el piso de patio enfrente del edificio. Se recuperó una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (Chacalhaaz/Yaxché).

PN 40A-42

La unidad 42 fue un pozo de 1 x 1 m localizado al frente de la plataforma derecha, contigua a la unidad 41. Fue diseñada para encontrar el frente del edificio y su conexión con el patio. El lote 1 fue una capa de suelo arenoso de 5 cm (10YR 4/2), que contuvo una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché?), así como fragmentos de figurilla. Concluyó en una capa de suelo arcilloso (Lote 2; 10YR 4/2), el cual continuó por 10-14 cm; este segundo lote contuvo una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica), y concluyó en el piso del patio.

PN 40A-43

La unidad 43 fue un pozo de 1 x 1 m orientado al frente del edificio y dentro del patio. El lote 1 fue una capa de humus (10YR 4/2) de 10-13 cm, que contenía una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica); concluyó en una capa de escombros. El lote 2 correspondió a la remoción de piedras colapsadas (12-13 cm de grosor, 10YR 4/2); concluyó en el piso del patio y contenía cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica), lítica, huesos de animal y bajareque.

PN 40A-44-48

Pozos de 1 x 1 m que fueron diseñados para localizar el muro exterior de la Estructura N-7. Todos se localizaban entre el edificio y el patio. En orden numérico, estas unidades estaban dispuestas de norte a sur a lo largo del muro lateral. El lote 1 de cada unidad tuvo 12-16 cm de espesor y consistió de humus (10YR 4/2) con escombros de muro. PN 44-1 y PN 45-1 contenían una pequeña cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). No se recuperaron artefactos en cada uno de los primeros lotes de las otras unidades. Durante la excavación de PN 40A-48-1, los muros lateral y frontal de la estructura fueron visibles; las excavaciones en las otras unidades se enfocaron posteriormente en seguir la línea del muro exterior. Sólo PN 40A-44 y 45 fueron excavadas más; el propósito de estas excavaciones fue seguir el pequeño muro descubierto en las unidades 16, 17, 19 y 33 a través de la Estructura N-7.

PN 40A-44-2 consistió de una capa de construcción (15-20 cm de grosor; 10YR 4/2), y contenía una pequeña cantidad de cerámica del Clásico Tardío (Yaxché?). Terminó en una piedra labrada que con claridad formó parte del muro pequeño. Las piedras a la derecha de este muro parecían dirigirse hacia la parte posterior de la estructura—aparentemente los dos lados de la forma de C fueron añadidos al frente de la Estructura N-7 en una época posterior. PN 40A-45-2 fue excavado para determinar si existía algo más de la estructura de la fase más temprana; no obstante, las excavaciones hacia la izquierda del pequeño muro no produjeron evidencia de esto. El lote 45-2 contenía una pequeña cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica) y terminó en el nivel del muro pequeño después de 16-18 cm. El lote 45-3, fue excavado para descubrir más el muro lateral de la

estructura, contenía cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché), obsidiana y el fragmento de un silbato. Terminó después de 10-11 cm en un cambio estratigráfico (10YR 4/3). El lote 45-4 tuvo 11-15 cm y fue excavado para encontrar el piso del patio, terminando en una capa de piedras que conformaban la superficie del patio y contenía una pequeña cantidad de cerámica del Clásico Tardío (Yaxché?), obsidiana y fragmentos de figurillas.

PN 40A-49

Esta unidad de 1 x 1 m fue excavada para poder definir la parte posterior de la Estructura N-7 y consistió de un solo lote, localizándose al este de la unidad 18. El lote 1 consistió en una capa de humus de 0-12 cm (10YR 4/2), que no contenía artefactos y terminaba en un cambio a un suelo más oscuro. Fue visible aquí una parte del muro posterior, aunque no mostraba el buen estado de conservación que tuvo en la unidad 18.

PN 40A-50

PN 40A-50 fue una unidad de 1 x 1 m diseñada a exponer la superficie de la plataforma para entender mejor como se construyó N-7. El lote 1 fue una capa de humus de 5-6 cm de grosor (10YR 4/2), que terminó en las piedras en la capa superior de la estructura. No hubo evidencia de alguna pequeña plataforma o banca en la parte superior, como en las unidades 1 y 3; no se encontraron artefactos en este nivel. Al remover las piedras arriba de la estructura en el lote 2, se encontraron dos muros. El primero de estos fue una continuación del muro pequeño de la fase constructiva más temprana de N-7, mientras que el segundo era una porción del muro de retención del Clásico Tardío encontrado en la unidad 13. El lote 2 tuvo aproximadamente 10-13 cm de grosor y consistió de consistió de relleno (10YR 4/2); se encontraron algunos tiestos del Clásico Tardío, en adición a fragmentos de obsidiana y figurillas.

PN 40A-51

La unidad 51 fue un pozo de 1 x 1 m, localizado a lo largo de la línea del perfil y enfrente de la Estructura N-7. El lote 1 consistió de una capa de humoso (10YR 4/2) de 12-14 cm de grosor, que terminó en las piedras pequeñas del piso del patio. Contenía cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). El lote 2 tuvo 6-8 cm de grosor y

consistió de pequeñas piedras y fragmentos de estuco (10YR 4/2). Contenía una pequeña cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché) y terminó en varias piedras grandes que pueden haber formado la base del piso del patio. El lote 3 tuvo 22-25 cm de grosor y consistió de piedras grandes y tierra arenosa (10YR 4/2). Contenía algunos tiestos del Clásico Tardío (no diagnósticos) y terminó arbitrariamente sin que hubiera un cambio de suelo aparente. La piedras de el lote 4 parecían ser mayores que las del lote previo, pero no hubo cambio de en cuanto a la densidad de los artefactos y el suelo (10YR 4/2); el lote 4 tuvo 13-15 cm de grosor y contenía una pequeña cantidad de cerámica y lítica del Clásico Tardío (fase Yaxché).

Concluyó en un cambio de suelo, hacia una superficie relativamente plana, de color naranja (10YR 3/2); esta superficie probablemente era natural, dado que no se encontraron artefactos en este punto de la unidad 51. El lote 5 tuvo 55-60 cm, y consistió en barro naranja mezclado con grandes bloques—era similar al suelo y piedras encontradas en los lotes 2-7 y 4-7 (los niveles del 'basurero'), aunque no se recuperaron artefactos. Concluyó en un cambio de suelo arenoso (lote 6; 10YR 3/2), el cual continuó por 38-40 cm; una capa de barro negro se encontró debajo de esta área—tierra madre. Este suelo (10YR 2/2) no contenía artefactos—El lote 7 continuó por 14-15 cm y concluyó en la caliza.

PN 40A-52

El propósito de este pozo de 1 x 1 m fue exponer el primer escalón y localizar el lugar en que éste se unía a la patio. El lote 1 fue un nivel de humus de 12-14 cm (10YR 4/3), que contuvo poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica); concluyó encima del primer escalón. El lote 2 consistió en 10-12 cm de escombros (10YR 4/2) y terminó en las piedras del piso de patio. Contuvo una alta densidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica), lítica y obsidiana.

PN 40B: DESCRIPCIÓN DE EXCAVACIONES EN N-10

La Estructura N-10 es un edificio con forma de E que también mira hacia el patio, se localiza en la parte este del mismo, orientado hacia el oeste del área de la plataforma ubicada en PN24C (ver Capítulo 4 en este volumen). Las unidades de

excavación fueron orientadas a 120° E y fueron inicialmente diseñados para exponer la mitad izquierda de la estructura (Fig. 3). Siguiendo estas excavaciones, se excavaron una serie de pozos alrededor y sobre la estructura, para localizar los basureros y las fases constructivas previas (Fig. 4). El diseño de la investigación se enfocó en la determinación de la relación entre la Estructura N-10 y la Estructura N-7, previamente excavada, como también entre la Operación 40 y la 24C.

PN 40B-1

Esta unidad de 1 x 1 m fue ubicada a lo largo de la línea del perfil de la Estructura N-10; sobre la plataforma media, enfrente del edificio. El lote 1 fue una capa de humus (10YR 4/2) de aproximadamente 3-4 cm de grosor. No contenía artefactos y terminó en las piedras de la superficie de la plataforma media. Como en cualquier parte de esta estructura, la superficie de la plataforma estaba mal preservada.

PN 40B-2

PN 40B-2 fue una unidad de 1 x 1 m localizado hacia la izquierda de PN 40B-1; fue excavada para encontrar el final de un posible corredor entre las plataformas izquierda y central. El lote 1 fue una capa de humus (10YR 4/2) de aproximadamente 2-3 cm de espesor, sin artefactos. Debido a que este lote terminó en la superficie de la plataforma, fue claro que el corredor continuaba hacia el norte.

PN 40B-3

La unidad 3 fue un pozo de 1 x 1 m ubicado junto a la línea de perfil sobre la plataforma media; fue excavada para encontrar una probable superestructura arriba de la plataforma. No se localizó ninguna superestructura y el lote 1 (10YR 4/2) terminó luego de 5-8 cm en la superficie mal preservada de la plataforma; no se recuperaron artefactos en este lote.

PN 40B-4

La unidad 4 fue un pozo de 1 x 1 m excavado para encontrar el frente de la Estructura N-7; fue ubicado junto a la línea del perfil sobre la plataforma media. El lote 1 consistió de humus (10YR 4/2) y algo de escombros; terminó después de 15-16 cm en

el piso del patio—mientras que el frente del edificio fue descubierto en este nivel, estaba mal preservado y muchas de las rocas de la fachada del edificio habían caído hacia adelante. El lote 1 no contenía artefactos.

PN 40B-5

Fue una unidad de 1 x 1m excavada al mismo tiempo que PN 40B-2, para encontrar el final de un posible corredor entre las plataformas izquierda y central de la Estructura N-7; cuando la plataforma de la superficie se encontró en la unidad 2, continuaron las excavaciones hacia la superficie de la plataforma para luego terminar. El lote 1 tuvo 4-5 cm de grosor y consistió de humus (10YR 4/2) mezclado con cerámica escasa del Clásico Tardío (no diagnóstica).

PN 40B-6

Sobre la superficie parecía haber una baja densidad de rocas en esta unidad en comparación con las otras hacia la izquierda y la derecha. Esta zona de baja densidad continuó en una línea hacia el frente y fue identificada como un pequeño corredor entre las dos plataformas menores. La unidad 6, de 1 x 1 m, fue ubicada en el centro de este corredor y fue diseñada para exponer ambos lados y la superficie del corredor. El lote 1 fue un estrato de humus 5-6 cm de grosor (10YR 4/2) y terminó en una capa de escombros; contenía algunos tios del Clásico Tardío (no diagnósticos). El lote 2 tuvo aproximadamente 6-10 cm de grosor y consistió de escombros y tierra similares a las del lote 1 (10YR 4/2); contenía una densidad media de cerámica del Clásico Tardío (fases Chacalhaaz/Yaxché) y terminó en los restos de un piso de estuco parecido al encontrado en la fase final de la Estructura N-7. Sin embargo, este lote no demostró evidencia clara de quema, pues no tenía carbón. Una pequeña parte del muro lateral del corredor pudo verse en el lado norte del pozo. En esta unidad también pudo observarse una piedra grande y plana, localizada hacia el frente del edificio. Excavaciones posteriores en N-10 determinaron que ese rasgo representaba el inicio de una pequeña escalinata.

PN 40B-7

La unidad 7 fue un pozo de 1 x 1m diseñado a exponer más el corredor encontrado en la unidad 6. El lote 1 fue una capa de humus (10YR 4/2) que tuvo 5-8 cm de espesor. Contenía una pequeña cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica) y

terminó en una capa de escombros. Este escombros fue removido en el lote 2 (10YR 4/2, 8-10cm de grosor), que terminó en un piso mal preservado. El lote 7-2 también contenía una parte del muro del corredor izquierdo y una densidad media de cerámica del Clásico Tardío (Chacalhaaz/Yaxché).

PN 40B-8

PN 40B-8 fue un pozo de 1 x 1m excavado para determinar donde se localizaba el frente de la plataforma izquierda; las excavaciones aquí expusieron el frente del edificio y la esquina en donde el corredor se unía con el frente. El lote 1 fue una capa de humus de 4-6 cm de grosor (10YR 4/2) y contenía una pequeña cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica), huesos de animal y una mano. Se terminó en una capa de escombros, que fue removido en el lote 2 (10-11cm, 10YR 4/2) para revelar una parte de los muros que conectaban el frente con el lado. No contenía artefactos y terminó en una capa densa de piedras del muro frontal que parecían haber caído hacia adelante. Esta capa densa (10YR 4/2) fue excavada en el lote 3, a un lado del muro frontal y proporcionó gran cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché), fragmentos de figurilla y bajareque. Terminó luego de 8-10 cm en el piso del patio y en el pobremente preservado frente del edificio.

PN 40B-9

Esta unidad de 1 x 1 m fue diseñada a definir de mejor forma el muro izquierdo del corredor. Sólo se excavó un lote (lote 1), que consistió de 5-8 cm de humus (10YR 4/2) y una pequeña cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Después de excavar esta unidad, fue claro que el corredor de la Estructura N-7 continuó por no menos de un metro más antes de terminar en un posible muro (las unidades 13-15 fueron excavadas para determinar si este era el caso).

PN 40B-10-11

Excavadas al mismo tiempo, las unidades 10 y 11 fueron diseñadas para localizar el extremo izquierdo de la estructura; las excavaciones en cada una de ellas determinaron que el extremo estaba más hacia el norte; la plataforma izquierda, como lo demostraron estas unidades, tuvo más de dos metros de ancho. El lote 1 de ambas unidades fue una capa

de humus (10YR 4/2) de aproximadamente 5-8 cm de grosor, que contenía algunos tiestos del Clásico Tardío (no diagnósticos). Ambas terminaron en la superficie pobremente preservada de la plataforma izquierda.

PN 40B-12

Este pozo de 1 x 1m fue ubicado en la parte superior de la plataforma media y fue excavado originalmente para encontrar el final del corredor—fue muy mala la preservación del lado derecho del corredor, por lo que no fue sino hasta las excavaciones de las unidades 18 y 13 que se pudo reconocer su límite. El lote 1 consistió de una capa de humus (10YR 4/2) de 8-10 cm de grosor, que contenía cerámica escasa del Clásico Tardío (no diagnóstica); las excavaciones en esta unidad cesaron cuando se descubrió el muro derecho del corredor.

PN 40B-13

Excavada para determinar la localización del límite derecho del corredor en la Estructura N-10, la unidad 13 contenía un muro mal preservado—parecía como si la plataforma media había colapsado hacia los lados dentro del corredor. Aunque el corredor fue eventualmente localizado aquí, no fue sino hasta las excavaciones en PN 18-1 que se pudo determinar una línea y debido a la mala preservación, sólo pudo encontrarse la base del muro en PN 40B-13-2. El lote 1 consistió de una capa de humus (10YR 4/2) de 7-10 cm de grosor y contenía alguna cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Terminó en la superficie de la plataforma media y, entre el corredor, una capa de escombros en el límite izquierdo de la unidad. El lote 2 tuvo ½ x 1m y se localizó junto al lado izquierdo de la unidad, consistiendo en una mezcla de escombros y que probablemente fue el relleno de la plataforma. Este contenía algo de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica) y terminó luego de 5-8 cm, cuando la base del muro fue localizado junto al extremo izquierdo del lote.

PN 40B-14

Similar a las unidades 6 y 7, la unidad 14 fue ubicada dentro del corredor izquierdo de la Estructura N-10. Consistió de una capa de humus en el lote 1 (5-6 cm de espesor, 10YR 4/2) seguido de una capa de 8-10cm de escombros en el lote 2 (10YR

4/2). Aunque en el lote 1 se recuperó una pequeña cantidad de cerámica del Clásico Tardío que no era diagnóstica, en el escombros había una cantidad significativa de cerámica de ese periodo (Chacalhaaz/Yaxché). El lote 2, como 6-2 y 7-2, terminó en una capa de pequeñas piedras que representaban los restos de un piso. El lado izquierdo del corredor también fue expuesto en este nivel y debido a que el muro derecho del corredor había sido descubierto en 13-2, parece que el corredor fue bastante estrecho—1-1.15 cm wide.

PN 40B-15, 16

Las unidades 15 y 16 fueron ubicadas en la parte superior de la plataforma izquierda de la Estructura N-10 y fueron excavadas para determinar su anchura; el lote 1 de ambas unidades consistió en una capa de humus (10YR 4/2) de aproximadamente 8-10 cm de grosor y contenía una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). PN 40B-15-1 terminó en la superficie de la plataforma; el límite derecho de esta unidad correspondió a el extremo derecho de la plataforma. PN 40B-16-1 también terminó en la superficie de la plataforma, aunque el límite izquierdo de la plataforma parecía estar o muy mal preservado o más hacia el norte.

PN 40B-17

Esta unidad de 1 x 1 m fue excavada para definir las fases constructivas de la Estructura N-10 y se localizaron en la cima de la plataforma media a lo largo de la línea del perfil. El primer lote consistió de 6-10 cm de humus (10YR 4/2) y concluyó en la cima de la plataforma. Tras un examen más profundo, parecía que la línea del perfil se encontraba demasiado hacia la derecha—el corredor a la derecha de N-10 se encontraba muy cerca del muro sur de esta unidad. Sin embargo, durante la excavación se efectuó un perfil completo de la plataforma, con excavaciones subsecuentes a la derecha de la unidad 17 para definir el segundo corredor.

El lote 1 fue una capa de 7-12 cm de humus (10YR 4/2) y contuvo poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Concluyó en las piedras pequeñas de la superficie de la plataforma. A la mitad del siguiente lote (el 2), se encontró un posible muro de retención. El lote 2 (5-6cm; 10YR 4/2) concluyó en una capa de piedras pequeñas, similar a la encontrada en la superficie del corredor y

contuvo poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Al parecer esta capa de piedras pequeñas había sido colocada sobre la toda la estructura, con pisos y plataformas subsecuentes construidas encima de la misma. El lote 3 tuvo 6-8 cm de grosor y contuvo una alta densidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché); consistió de piedras pequeñas (como se mencionó anteriormente), y concluyó con una capa de piedras grandes usadas para los cimientos del edificio. El lote 4 tuvo 30-32 cm de grosor y consistió en un nivel a través de los cimientos del piso (10YR 4/2); contuvo una densidad media de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché) y concluyó en un cambio de suelo —una serie de piedras, similar a la encontrada en el lote 2, a excepción de un suelo arenoso (10YR 4/4). Consistió en una plataforma más antigua y por tanto una fase constructiva más temprana de N-10.

El quinto lote fue un nivel pequeño (8-10 cm de grosor) y consistió de piedras grandes usadas para construir la plataforma de un edificio más temprano. Contuvo algunos tios del Clásico Tardío (fase Yaxché) y concluyó en un nivel de piedras pequeñas, similar al encontrado en el lote 3. Lo anterior demostró que las técnicas de construcción para las fases tempranas y tardías de N-10 fueron iguales—una capa de piedras pequeñas se localizaba debajo de la plataforma actual (excavaciones posteriores detectaron la presencia de piedras grandes, debajo de esta superficie y similares a las encontradas en el lote 4, que estaban presentes en los edificios tempranos).

Las excavaciones a través de esta pequeña capa en el lote 6 (10YR 4/4), produjeron poca cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché)—se recuperó un fragmento de figurilla, el cual aún conservaba la cabeza y una parte del cuerpo, y llevaba un tocado estilo teotihuacano (el motivo de la "Serpiente de la Guerra"). El hecho de que estos pocos artefactos se hayan recuperado del relleno de esta estructura sugiere que sus constructores implementaron el uso de un "nuevo" material de construcción, diferente al usado por los constructores de la fase versión final de N-10. El lote 6 tuvo 21-23 cm de grosor y consistió de una capa delgada de piedras, así como un cimiento de piedras grandes de la estructura más temprana. El lote 6 concluyó en una capa de suelo duro y compacto (10YR 4/1).

Esta nueva capa (lote 7) tuvo 6-8 cm de grosor y contuvo poca cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché?). Al final del lote 7 se detectó un cambio de suelo, a una capa arcillosa y color naranja. El lote

8 (10YR 3/4) consistió en una capa delgada de suelo naranja (2-3 cm de grosor), y contuvo poca cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché?); concluyó en una capa de bajareque. El lote 9 fue una capa delgada (3-4 cm) de bajareque, y contuvo cerámica del Clásico Tardío (fases Balché-Yaxché); concluyó en una capa de bajareque mezclada con suelo naranja (10YR 3/4) similar al encontrado en el lote 8.

PN 40B-17-10 tuvo aproximadamente 10 cm de grosor, y contuvo un poco cantidad de cerámica (Clásico Tardío?) mezclada con bajareque (10YR 3/4). Al final de este lote se encontró una capa de piedras pequeñas y arena naranja (10YR 3/4) y al excavar a través de ésta, en el lote 11 (20-21 cm de grosor), se recuperó una pequeña cantidad de cerámica del Clásico Temprano en su faceta tardía (Balché?). Se detectó un piso de estuco al final de este nivel, lamentablemente no había evidencia cerámica. El lote 12 tuvo 9-10 cm de grosor (10YR 3/2) y contuvo poca cerámica del Clásico Temprano en su faceta tardía (Balché?). Al final del lote 12 se encontró una capa de suelo café oscuro (10YR 3/1). El lote 13 consistió en una capa de 10-13 cm de suelo idéntico al encontrado en PN 40A-2-9 y 4-9; aunque a diferencia de éstos que contenían un basurero del Clásico Temprano, PN 40B-17-13 no tuvo artefactos. Concluyó en una capa de piedras pequeñas (10YR 3/1) incorporadas en el mismo suelo, como se encontraron en el lote 13. Las excavaciones continuaron en el lote 14, donde el suelo concluyó después de 4-15 cm con una capa desnivelada de caliza. No se recuperaron artefactos de este lote. Dado que la caliza estaba desnivelada, se excavó una parte de ésta, produciendo una superficie plana al final de este lote, que representó al lote 15, de 10-12 cm de grosor, que no contuvo artefactos.

PN 40B-18

Esta unidad de 1 x 1 fue inicialmente excavada para determinar el lugar donde terminaba el lado derecho del corredor. El lote 1 consistió en una capa de humus (10YR 4/2) de 5-6 cm de grosor, y contuvo poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Concluyó en una capa de escombros. Al buscar el muro lateral de la plataforma derecha, las excavaciones removieron sin intención una parte del mismo—la localización del muro se hizo evidente solo después de que una parte se había removido en el lote 2. Este segundo lote consistió de 13-14 cm de escombros y relleno de la plataforma, y contuvo

una densidad mediana de cerámica del Clásico Tardío (fases Yaxché-Chacalhaaz), así como obsidiana, un fragmento de figurilla, y restos de carbón—es posible que haya ocurrido algún incendio cuando la estructura ya había caído en desuso, pero ya que el carbón se encontraba cercano a la superficie, este parece no haber sido el caso. El lote 2 concluyó en una capa de piedras pequeñas, similar a la encontrada en la unidad 17 y a lo largo del corredor. El lote 3 tuvo 6-8 cm de grosor, y consistió en un piedras pequeñas (10YR 4/2) de los cimientos de una plataforma/piso; concluyó en relleno y piedras grandes de los cimientos y contuvo una alta densidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché?). El lote 4 tuvo aproximadamente 26-30 cm de grosor, y consistió en las piedras de los cimientos (10YR 4/2); contuvo una baja densidad de tiestos de la faceta temprana del Clásico Tardío (fases Yaxché-Chacalhaaz) y concluyó en una capa de suelo de color claro y piedras—la superficie de la fase constructiva temprana de N-10 encontrada en PN 40B-17-5.

PN 40B-19

La unidad 19 fue colocada entre el corredor izquierdo de la Estructura N-10, y fue excavada a fin de determinar si se había colocado un muro en la parte posterior de dicho corredor—desde la superficie parecía que el corredor terminaba al este de este punto. El lote 1 consistió en una capa de humus de 5-6 cm de grosor (10YR 4/2), y contuvo poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Concluyó en una capa de escombros. La parte superior del muro posterior se hizo visible en este lote y se excavó alrededor, descubriéndose la finalización del corredor—más allá de este punto apareció otra plataforma perpendicular al corredor. El lote 2 consistió de escombros y cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica), y concluyó después de 10-13 cm con pequeñas piedras de los cimientos de la Estructura N-10. Debajo de estas piedras, al final del lote 3 (10YR 4/2, 6-8 cm de grosor), se encontró una capa de piedras grandes de cimiento; la secuencia constructiva era igual a la encontrada en la unidad 17. El lote 4 (10YR 4/2: 40-46 cm) consistió de piedras grandes correspondientes a la fase constructiva posterior; al final de ésta, sin embargo, se encontró un piso. No se descubrió una plataforma más temprana en esta unidad, y dado que la plataforma temprana había sido descubierta en la unidad 18, es probable que la estructura más temprana también contenía un corredor/plataforma.

Se recuperaron algunos tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché).

PN 40B-20 y 21

Estas dos unidades de 1 x 1 m se localizaron en la plataforma izquierda de la Estructura N-10 y se excavaron para definir los bordes de la plataforma cerca de la parte posterior de la estructura. En ambas se excavó un solo lote, el cual consistió en una capa de humus de 5-8 cm (10YR 4/2); mientras que 20-1 no contuvo artefactos, 21-1 presentó una baja densidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). El lote 20-1 concluyó en el borde derecho de la plataforma. Las excavaciones en 21-1 expusieron el borde izquierdo de la plataforma, el cual se encontraba afuera de la unidad. Excavaciones posteriores en las unidades 37 y 38 demostraron que la plataforma tenía aproximadamente 2 - 2.2 m de ancho.

PN 40B-22 a 24

Cada una de estas unidades de 1 x 1 m se localizaron en la plataforma posterior de N-10; dicha plataforma era perpendicular al corredor y a las extensiones de la plataforma lateral. Se excavaron para determinar la extensión de la plataforma, en búsqueda de elementos arquitectónicos adicionales. El lote 1 de cada unidad consistió en una capa de humus (10YR 4/2) de 6-7 cm; se recuperó una pequeña cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica) y el lote concluyó en la superficie de la plataforma. En el caso de PN 40B-24-1, la densidad de piedras en la superficie fue más baja de lo esperado. Sin embargo, las excavaciones en el lote 1 determinaron que esto se debía a una preservación pobre. En PN 40B-24-1 eran visibles las piedras del muro posterior del corredor izquierdo.

PN 40B-25 a 26

Ambas unidades de 1 x 1 m se localizaron cerca de la parte posterior de N-10, a lo largo de la plataforma lateral izquierda; y fueron excavadas para determinar la extensión de la plataforma, en búsqueda de elementos arquitectónicos adicionales. El lote 1 de la unidad 25 consistió en una capa de humus (10YR 4/2) de 6-7 cm; se recuperó una pequeña cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). Ambos lotes concluyeron en la superficie de la plataforma y en PN 40B-26 se hizo

visible una parte del muro lateral de la estructura. El muro posterior se ubicaba hacia el este y no fue visible durante las excavaciones de estas unidades.

PN 40B-27-31

Estas unidades de 1 x 1 m incluyeron el borde de la plataforma, así como una parte de la pequeña escalinata que bajaba hacia la parte posterior de N-10. Esta escalinata se componía de tres gradas, dos de ellas aparecieron en la unidad 27 (una de éstas era la parte superior del muro posterior), mientras que la grada inferior estaba en la unidad 32. Ubicadas de norte a sur, las unidades 27 a 21 fueron similares— el lote 1 de las unidades 28-31 consistió en una capa de humus (10YR 4/2) de 5-8 cm de grosor, la cual concluyó en un nivel de escombros. Aunque también consistió en una capa de humus (10YR 4/2), el lote 1 de la unidad 27 concluyó después de 3-4 cm, cuando repentinamente apareció un depósito de carbón, que tuvo un diámetro de 20-24 cm y se localizaba en el centro de dicha unidad. La parte superior de la plataforma, al igual que la tercera grada en la parte posterior de la plataforma, se hizo visible luego de que el lote 1 de cada unidad había sido excavado. El lote 1 de las unidades 27-31 contuvo una baja concentración de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica).

El lote 2 de la Unidad 27 (10YR 4/2) consistió en la remoción del depósito de carbón, que correspondió a los restos de la raíz de un árbol; las excavaciones continuaron por 28-30 cm hasta que se descubrió el segundo escalón. El lote 2 de las unidades 28-31 fue similar (10YR 4/2), y consistió en un nivel de escombros de 20-23 cm seguido por la parte inferior del segundo escalón. En PN 40B-27-2 y 30-2, se recuperó una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché); en las otras unidades no se recuperaron artefactos.

Las excavaciones en la unidad 32 comprobaron la existencia de una construcción debajo de la escalinata. El tercer lote (PN 40B-27-3: 23-25 cm de grosor) incluyó la remoción de la segunda grada y concluyó en una superficie plana. Al dibujar el perfil de esta estructura se observó que la superficie plana se encontraba al mismo nivel de la superficie de la plataforma encontrada PN 40B-17. Por tanto, la Estructura N-10 temprana parece haber sido incorporada como parte de la escalinata de la fase constructiva siguiente. PN 40B-27-3 contenía una densidad media de cerámica del Clásico Tardío

(fases Yaxché-Chacalhaaz), así como una vasija fragmentada de las fases Yaxché-Chacalhaaz (Bull Café) usada en el relleno de la última fase constructiva.

PN 40B-32

Esta unidad de 1 x 1 m se localizó a lo largo de la línea del perfil de la Estructura N-10, y se excavó para definir el escalón final de la escalinata posterior. El lote 1 fue una capa de humus (10YR 4/2) de 8-10 cm de grosor, que concluyó en un nivel de escombros. Contenía poca cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). El lote 2 (10YR 4/2) concluyó en el escalón final de las gradas posteriores y la superficie del patio. Se registró un grosor de 10-11 cm sobre el escalón final y 24-26 cm de grosor sobre el patio. Se encontró una densidad mediana de cerámica del Clásico Tardío (fases Yaxché-Chacalhaaz), así como obsidiana. Dado que las piedras que componían el escalón final parecían estar dispersas en la superficie de la plataforma temprana (localizada en PN 40B-27-3), fueron removidas en el lote 3, lo cual expuso y demostró que la plataforma había sido extendida hacia fuera luego de iniciar su construcción; esto habría producido un escalón ancho e inusual en la fase constructiva final de la escalinata. El lote 3 tuvo 28-30 cm de grosor, y contuvo una densidad baja-media de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché).

PN 40B-33 a 36

Estas unidades de 1 x 1 m fueron similares a la unidad 32, y se excavaron a fin de definir la escalinata posterior de la Estructura N-10. Se excavaron dos lotes, siendo el primero una capa de humus de 8-10 cm de grosor (10YR 4/2); en todos los casos se recuperó una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica), y la parte superior del escalón final fue expuesta. El segundo lote consistió de escombros, el cual fue removido 27-30 cm a lo largo de la superficie del escalón final hasta que se alcanzó el piso de la patio. El lote 2 de cada una de estas unidades contenía una alta densidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché); en el segundo lote de la unidad 36 se recuperaron huesos de animal. Además de definir el escalón final de la escalinata, la unidad 36 reveló la esquina posterior de la escalinata y el muro de la plataforma.

PN 40B-37-38

Las unidades 37 y 38 fueron excavadas para definir el muro lateral de la Estructura N-10; consistieron en pozos de 1 x 1 m localizados a lo largo del costado del edificio. El lote 1 de estas unidades consistió en una capa de humus de 8-10 cm de grosor (10YR 4/2) y concluyó en una capa de escombros; se recuperó una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica), así como un fragmento de figurilla en PN 40B-38-1. Para cada una de estas unidades, el lote 2 correspondió a un nivel arbitrario de aproximadamente 38-42 cm de grosor (10YR 4/2), que fue designado para localizar y exponer el muro lateral de la estructura. De forma prematura en la excavación del segundo lote, se descubrió un posible escalón a un lado del edificio. Al continuar la excavación se determinó que consistía en escombros. En el lote 2, cada una de estas unidades contuvo una densidad media de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché). PN 40B-37-2 también contenía una figurilla y algunos restos de bajareque, mientras que 38-2 contenía fragmentos de obsidiana. Este lote concluyó en el piso de la patio.

PN 40B-39

Esta unidad de 1 x 1 m se localizó frente a la unidad 2, y fue diseñada para exponer el lado frontal de la Estructura N-10. El lote 1 correspondió a una capa de humus (8-10 cm de grosor; 10YR 4/2) y contuvo una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica); concluyó en una capa de escombros. El lote 2 consistió en una capa de escombros de 8-10 cm (10YR 4/2) y concluyó en un piso de patio—una parte del frente del edificio se definió en este lote, el cual contenía una densidad media de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché?).

PN 40B-40

La unidad 40 fue un pozo de 1 x 1 m frente a la unidad 6. Se identificó en primera instancia una serie de piedras descoloridas que correspondían a escalones que conducían hacia un corredor. Esta unidad se diseñó para determinar la existencia de escalones adicionales a la escalinata y para definir el frente de la Estructura N-10. El lote 1 consistió en un nivel de humus de 8-9 cm (10YR 4/2) y contuvo una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío

(no diagnóstica); concluyó en una serie de piedras grandes en la parte este de la unidad. La tierra alrededor de estas piedras fue excavada en el segundo lote y se determinó que las piedras correspondían a otro escalón de la estructura. El lote 2 concluyó después de 12-13 cm, con piedras más grandes. PN 40B-40-3 fue excavado en un cuadrante de 1 x ½ m para determinar la naturaleza de estas piedras y para encontrar el piso del patio; luego de 5-6 cm se determinó que las piedras correspondían a escombros—El lote 3 concluyó en el piso de patio y contuvo una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica).

PN 40B-41

Así como en las unidades 37 y 38, PN 40B-41 fue excavada para encontrar el muro lateral de N-10; además, fue diseñada para encontrar el muro posterior. El lote 1 fue un nivel de humus de 4-6 cm (10YR 4/2) y contuvo una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché); concluyó en una capa de escombros. El lote 2 consistió en una capa gruesa de escombros (10YR 4/2) de 13-16 cm, la cual expuso los muros lateral y posterior del edificio; contenía una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fases Yaxché-Chacalhaaz).

PN 40B-42

Este pozo de 1 x 1 m se localizó a lo largo de la línea del perfil, orientado hacia el frente de N-10 y dentro de la patio. Se excavó a fin de encontrar el patio y definir su relación con el frente de la estructura. El primer lote fue una capa de humus (8-10 cm, 10YR 4/2) y contenía una navaja de obsidiana. Concluyó en un cambio de suelo al comienzo del segundo lote, el cual mostró un drástico incremento en el número y variedad de artefactos. Este lote tuvo aproximadamente 15-16 cm de grosor (10YR 4/4) y concluyó en el piso de patio. Contuvo una concentración media-alta de cerámica del Clásico Tardío (fases Yaxché-Chacalhaaz), así como una alta concentración de lítica, obsidiana, fragmentos de figurilla y una baja cantidad de bajareque. En el centro de este lote se recuperó un metate quebrado, aunque funcional, el cual descansaba sobre el piso de patio y probablemente fue utilizado por quienes habitaron esta estructura en la última fase constructiva.

PN 40B-43

De igual forma que PN 40B-42, esta unidad de 1 x 1m se localizó a lo largo de la línea del perfil. Fue diseñada para encontrar la patio detrás de la Estructura N-10. El lote 1 consistió en una capa de humus (4-10cm de grosor debido a la pendiente; 10YR 4/2) y concluyó en una capa de tierra ligeramente diferente, mezclada con escombros. Este tipo de suelo se excavó en el segundo lote por aproximadamente 4-12cm (10YR 4/4). El lote 2 concluyó en un piso de patio y contuvo una densidad media-alta de cerámica del Clásico Tardío (fases Yaxché-Chacalhaaz).

PN 40B-44

Esta unidad se excavó para definir el muro lateral de la Estructura N-10; consistió en un pozo de 1 x 1 m localizado a lo largo del lado del edificio. El lote 1 consistió en una capa de humus de 8-10 cm de grosor (10YR 4/2) y concluyó en una capa de escombros. Se recuperó una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). El lote 2 (10YR 4/2) tuvo aproximadamente 38-42 cm de grosor (lote arbitrario) y se excavó para localizar y exponer el muro lateral de la estructura. De forma prematura, en el lote 2 de esta unidad y de PN 40B-36, 37, se descubrió un posible escalón en el lateral del edificio y excavaciones posteriores revelaron que consistía en escombros. El lote 2 contenía una densidad media de cerámica del Clásico Tardío (fases Yaxché-Chacalhaaz) y concluyó en el nivel del piso de patio.

PN 40B-45

Esta unidad de 1 x 1m se localizó en la orilla derecha de N-10 (Fig. 5); se situó cerca de la operación PN24B, una serie de pozos de prueba excavados por Arredondo en 1998, y fue trazada para clarificar los resultados de excavaciones anteriores en relación a la Estructura N-10. También fue excavada para evaluar la relación entre PN24C, excavada durante la presente temporada y PN 40B.

Los pozos de prueba de 1998, particularmente PN24B-1 y PN24B-3, resultaron en el descubrimiento de una parte de N-10 y un escondite cercano de vasijas y objetos elitistas. En PN24B-3, la estructura pareció haberse construido sobre la caliza (Arredondo 1998:136); mientras que las excavaciones de 1999 en PN 40B demostraron que el

terreno entero debajo de la Estructura N-10 fue irregular originalmente, dado que la caliza se localizaba muy por debajo de la superficie en la unidad 17. La unidad 45 se excavó con este dato en mente y resultó en el descubrimiento de una secuencia similar a la encontrada en PN 24B-3 aunque sin la presencia de un piso estucado. Esta secuencia apareció aproximadamente al mismo nivel de la encontrada en PN24C.

El lote 1 consistió en una capa de humus (10YR 4/2) de 10-14 cm de grosor y consistió en una alta densidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica); concluyó en una capa del mismo suelo mezclado con pequeños fragmentos de caliza. Dicha capa constituyó el segundo lote (10YR 4/2) y continuó por 40-43 cm, conteniendo una alta densidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché) y gran número de artefactos de lítica (que incluía núcleos múltiples, percutores, lascas y desecho). Concluyó en una capa de piedras grandes y pequeñas, probablemente la superficie del patio. El lote 3 consistió en piedras pequeñas y grandes (10YR 4/4) asociadas a un nivel poco profundo (8-10 cm de grosor) que contenía una baja cantidad de cerámica (fase Yaxché?); concluyó en una capa gruesa de bajareque y caliza con barro. A pesar de que no era visible al momento de efectuar las excavaciones, se notó una fina capa de bajareque en el perfil, justo debajo del tercer lote, seguida por un arcilla mezclada con bajareque en el cuarto lote. Este lote 4 tuvo 26-27 cm de grosor (10YR 4/4) y contuvo una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché).

El lote 4 concluyó con un piso de estuco, el cual apareció aproximadamente al mismo nivel de otro descubierto en PN 24C, como se mencionó anteriormente. Así como en PN 24C-4-6, este piso estucado se construyó directamente encima de una sección plana de caliza. El lote 5 (10YR 3/2) concluyó luego de 9-10 cm con la caliza y contuvo pocos tiestos que posiblemente eran de la faceta tardía del Clásico Temprano o de la faceta temprana del Clásico Tardío (en base a las formas). La secuencia fue muy similar a PN 24B y PN 24C; la proximidad del piso estucado a la superficie, aún en PN 24C, indica que el piso localizado en PN 40B-17-11 probablemente era distinto. Sin embargo, al comparar la cerámica recuperada en estos lugares, es posible afirmar que estos pisos estucados fueran construidos en el mismo momento.

PN 40B-46

La unidad 46 fue un pozo de 1 x 1 m, colocado directamente al sur de la unidad 17; se situó a lo largo de un posible segundo corredor de la Estructura N-10 y se excavó para verificar la existencia de dicho corredor. El lote 1 consistió en una capa de humus (10YR 4/2) de 6-7 cm de grosor que concluyó en un nivel de escombros. Contenia una baja cantidad de cerámica del Clásico Tardío (no diagnóstica). El lote 2 consistió en un nivel de escombros que concluyó en un piso y el muro izquierdo—se descubrió un corredor similar al encontrado en el otro lado de N-10. El lote 2 tuvo 9-10 cm de grosor y contuvo una alta densidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché) y una baja cantidad de obsidiana.

PN 40B-47

Esta unidad de 1 x 1 m se excavó para localizar el muro derecho del segundo corredor. El lote 1 consistió en una capa de humus de 5-7 cm de grosor y contuvo una densidad media-alta de cerámica del Clásico Tardío (fases Yaxché-Chacalhaaz). Concluyó con el descubrimiento del muro—no se necesitaron excavaciones adicionales.

SINTESIS E INTERPRETACIONES

Los lotes finales de las Estructuras N-7 y N-10 sugieren que el área debajo de estos edificios originalmente era terreno muy irregular. Por ejemplo, la roca madre en N-7 es más profunda que la encontrada en N-10; de hecho, la roca madre en N-10 se encuentra aproximadamente al mismo nivel de la encontrada en PN 24C (ver Capítulo 4 en este volumen). Esto significa que el área debajo de N-7 fue culturalmente modificada a través del tiempo: los dos niveles del basurero (en PN 40A-4-8,9 y PN 40A-2-8,9) bajo de N-7 parecen haber cumplido con este propósito. Esto no significa que esta modificación que se hizo para proporcionar cimiento para un edificio del Clásico Tardío, haya sido hecha de manera intencional desde un principio. Probablemente no lo fue, dado que el basurero más temprano data del Clásico Tardío y estuvo expuesto al aire libre. En la unidad 51, las excavaciones en el mismo nivel aproximado de los basureros no proporcionaron material cultural. Dado que la roca caliza se encontraba a mayor profundidad que la roca

madre en las unidades 2 y 4, no es posible establecer el tamaño del área debajo de N-7 que fue culturalmente modificada (Fig. 2).

Sin embargo, lo que sí está claro es que la basura se depositaba en el lado norte de la Estructura N-7 durante el Clásico Temprano (ver unidades 2 y 4), posiblemente al mismo tiempo en que la plataforma estucada debajo de N-10 estaba usándose (ver Capítulo 4 en este volumen, así como PN 40B-17). Este basurero fue dejado al aire libre pues se acumuló muy poca tierra sobre el mismo, de forma contrastante al basurero del Clásico Tardío (fase Yaxché) que se encontraba encima. Durante el Clásico Tardío se depositó un segundo basurero "sellado". Hasta este punto, la cronología de la Operación 40 no es muy clara. Tanto el basurero como las primeras fases constructivas de N-7 y N-10 datan de la fase Yaxché. Sin embargo, la primera fase constructiva de N-7 ciertamente fue posterior a la fecha en que se depositó el basurero, ya que N-7 está localizada sobre éste. Además, fue excavada la cista de un enterramiento (Entierro 52) fuera del basurero, con N-7 construida sobre el entierro y el basurero, el cual correspondió a uno de tipo secundario y quizá dedicatorio a la construcción del nuevo edificio.

Desafortunadamente no existe una secuencia tan clara para N-10 (Fig. 3) ya que tampoco se sabe cuándo comenzó la primera fase constructiva, aunque probablemente fue ligeramente temprana o contemporánea con la primera fase constructiva de N-7. En algún momento durante la fase Yaxché se construyeron las primeras fases de N-7 y N-10; estos edificios estuvieron en uso al mismo tiempo que la plataforma grande descubierta en PN24C (ver Capítulo 4 en este volumen). Las extensiones de esta plataforma también datan de la fase Yaxché y continuaron hacia el norte en casi toda la fase temprana de N-7, y probablemente al este de N-10—cualquiera que fuera la función de esta plataforma, se considera que estaba relacionada con los ocupantes de estos dos edificios durante la fase Yaxché.

Lo anterior conduce a preguntarse cuál era la función de ambos edificios? Originalmente, N-7 era un edificio rectangular con una plataforma posterior, una serie de escalones frontales y una pequeña banca al frente. Como se ha demostrado en las figuras 1 y 2, el edificio temprano consistió en un frente angosto y muros laterales, con una plataforma posterior de amplio grosor que se encontraba levantada. Dado el

probable molde posterior descubierto en PN 40A-3 y correspondiente al edificio temprano, talvez existió una superestructura perecedera (techo) sobre dicha estructura. Este techo pudo haberse extendido hasta llegar a los escalones tempranos y a la banca en el frente (ver PN 40A-22), aunque es más probable que el muro frontal haya sido su límite (Figs. 1 y 2).

N-10 fue un poco diferente en su construcción más temprana—la fase constructiva inicial parece haber sido similar a la anterior. Probablemente consistió en un edificio en forma de E, con corredores angostos y posiblemente tres amplias plataformas (el segundo corredor no fue excavado). Dado que ambas correspondían a la fase Yaxché, pudieron haber estado en uso al mismo tiempo que la plataforma de PN 24C; sin embargo, es posible que la plataforma Yaxché sea contemporánea con la siguientes fases constructivas de N-7 y N-10 (Figs. 3 y 4).

La fase final de N-7 fue un edificio en forma de C, construido alrededor y sobre una fase temprana de N-7. La fase final de N-10 fue un edificio en forma de E, construido sobre una fase temprana de N-10 (Figs. 1 y 3). No existe ninguna razón para sugerir que las modificaciones efectuadas a estos edificios tuvieron como resultado algún cambio en la función, así que las construcciones tempranas y tardías de dichos edificios parecen haber sido efectuadas durante la fase Yaxché, aunque se recuperó alguna baja cantidad de cerámica Chacalhaaz mezclada con Yaxché, sugiriendo una ocupación cercana a la faceta tardía de Yaxché o a la faceta temprana de Chacalhaaz. De tal forma, los edificios y las subsecuentes modificaciones efectuadas a estas estructuras, tuvieron una duración muy corta. Como se mencionó en la introducción de este capítulo, la cerámica elitista correspondió a variedades de Santa Rosa Crema Policromo, con pequeñas cantidades representativas de otros tipos. No se encontró evidencia de producción cerámica (e.g., áreas de actividad con desechos de producción, etc.). Debido a los resultados de PN 40B-45, se sabe que al menos una pequeña cantidad de lítica se estaba produciendo en N-10, aunque no existió evidencia de manufactura de obsidiana. De igual forma, se recuperaron huesos de animales y otros artefactos en cantidades regulares, aunque sin presentar un alto grado de procesamiento de alimentos. Dado que casi no se encontró evidencia de especialización artesanal, parece que las estructuras N-7 y N-10 consistieron en

simples residencias. Ciertamente se presentaron altas cantidades de cerámica utilitaria y no de tipo elitista. En función de la arquitectura y los artefactos encontrados, esta área era una zona residencial.

Sin embargo, dada la escasa presencia de jeroglíficos (en tiestos del tipo Pacal Inciso y en la cerámica del escondite recuperado en PN 24B), la arquitectura atípica en forma de C y E alrededor de un área de plataforma elevada y amplia, próxima a la Acrópolis, y el énfasis en variedades de Santa Rosa Crema Policromo, es posible ofrecer otra interpretación. Parece improbable que un grupo residencial con todas estas características no estuviese al servicio de la elite de la Acrópolis en algún aspecto. La prevalencia de una baja cantidad de tipos cerámicos, con Santa Rosa Crema Policromo como el dominante, sugiere una función de especialización. Es probable que la cerámica Santa Rosa tuviera en sí una función distinta para los habitantes de ésta área. Pudo haber sido un marcador de *status* de algún tipo o con alguna función utilizada para un propósito específico. Pero, cualquiera que sea la razón de la prevalencia de esta vajilla elitista, está claro que se encontraba *en uso*. Se encontró cerámica Santa Rosa no solo en el relleno y de manera dispersa en la superficie, sino también en basureros producidos por los habitantes de N-7 y N-10. De esta forma, la idea de que ésta era un área de servicio para la Acrópolis es atractiva. Los habitantes de N-7 y N-10 pudieron haber sido sirvientes, o pudieron haber estado involucrados en alguna actividad específica relacionada con la Acrópolis.

Es importante notar que ellos estaban ubicados en un área nuclear, así como el rango de tiempo en la ocupación. El hecho de que casi todo el material de N-7 y N-10 corresponde a la fase Yaxché y talvez a Chacalhaaz Temprano, significa que la actividad relacionada con estos edificios ocurrió únicamente en un lapso de 100 años. En general, las actividades en esta área se fechan para el Clásico Temprano, con una plataforma estucada, grande y abierta, que probablemente tuvo la misma función que la plataforma del Clásico Tardío, aunque no se localizaron edificios que le rodearan. La idea de que esta sea un área de servicio debe, con el tiempo, ser confinada a la época de ocupación correspondiente al Clásico Tardío.

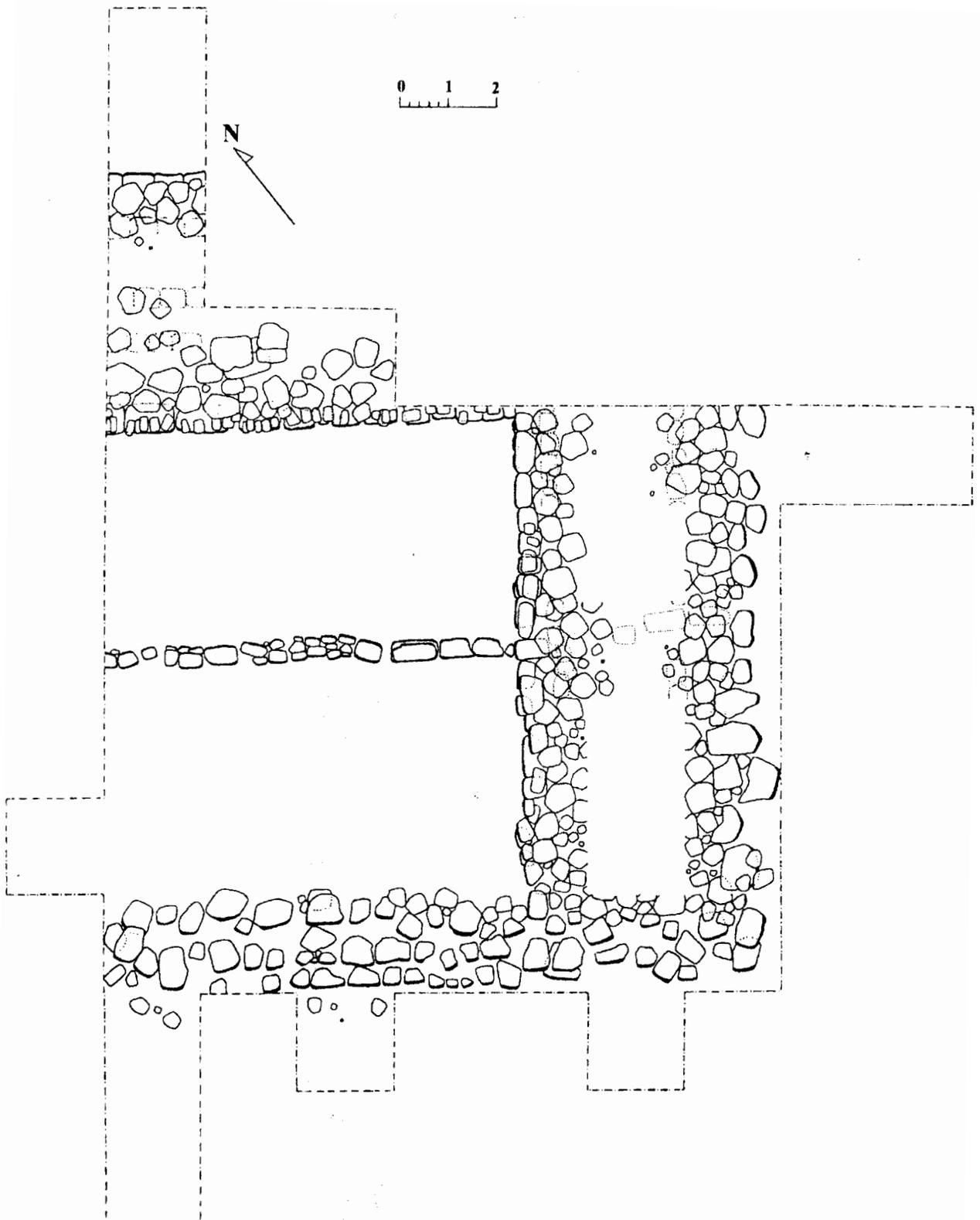


Figura 1: Estructura N-7: Planta de excavación de PN 40A

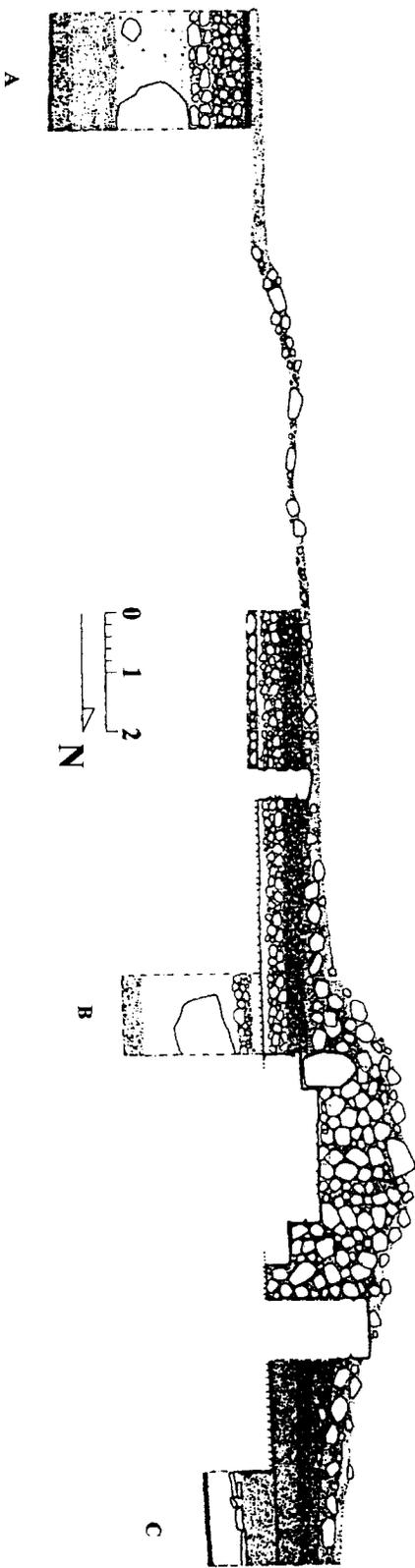


Figura 2: Estructura N-7: Perfil de excavaciones de PN 40A:
a) PN 40A-51, 35, 32 y 29: Unidades al frente de N-7
b) PN 40A-26, 23, 16, 6 y 4: Unidades dentro del edificio en forma de C
c) PN 40A-3, 7, 8 y 18: Unidades sobre y detrás de la Estructura N-7

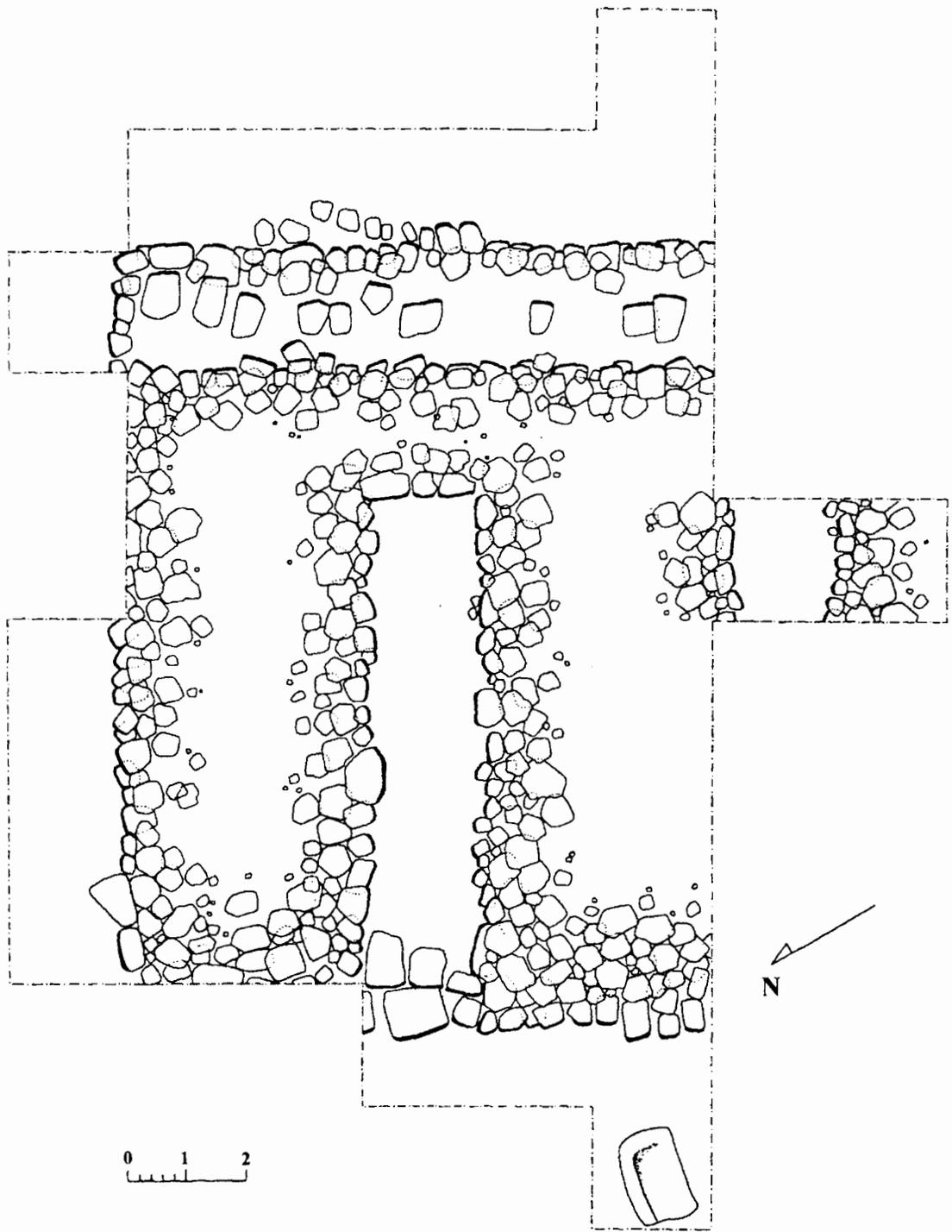


Figura 3: Estructura N-10: Planta de excavación de PN 40B

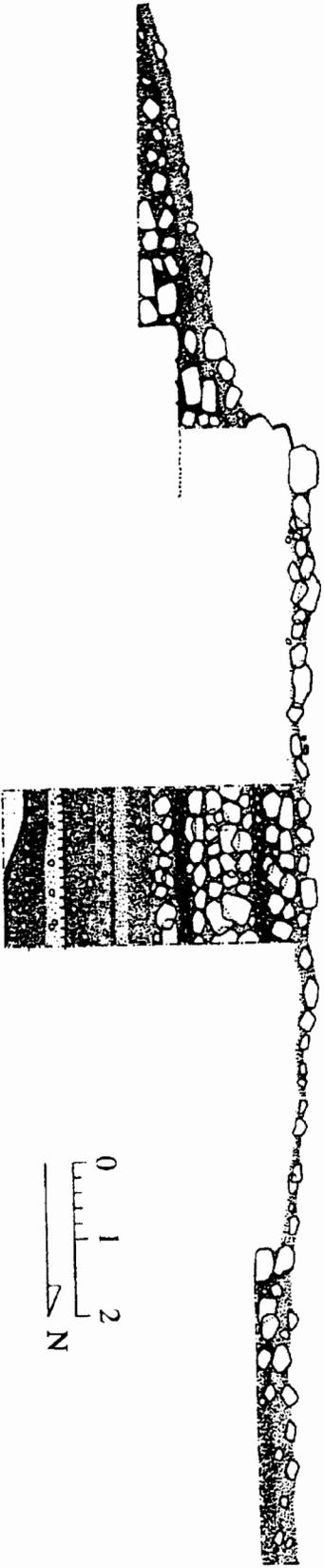
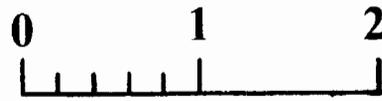
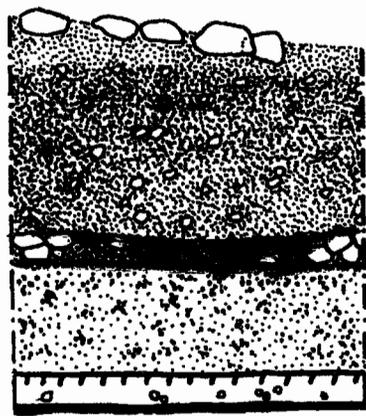


Figura 4: Estructura N-10: Perfil de excavaciones de PN 40B



W

Figura 5: Perfil norte de PN 40B-45

CAPITULO 9

PN 41: EXCAVACIONES EN LA PLAZA SUR DEL GRUPO C

Alejandro Gillot Vassaux, Zachary X. Hruby y A. René Muñoz

Introducción

En un principio las excavaciones en la Plaza Sur del Grupo C estaban enfocadas básicamente en la realización de pozos de sondeo, principalmente en el área de la plaza. Dada la importancia del grupo, recalando que el mismo no había sido excavado anteriormente, se decidió cambiar la metodología de excavación y dedicarle mayor atención a la excavación de algunas de sus estructuras.

La Operación PN 41 tuvo como objetivo el estudio de la Plaza del Grupo C, el área residencial localizada al sur de la misma y la excavación de la Estructura C-13 (Figs. 1 y 2).

Se trabajaron tres suboperaciones en el grupo: a) PN 41A: abarcó el área de la Plaza, a cargo de Alejandro Guillot; b) PN 41B: consistió en la excavación de la Estructura C-13 a cargo de René Muñoz y Zachary Hruby; y c) PN 41C: correspondió a sondeos para los análisis de suelos con medidas altas, medias y bajas de fosfato, a cargo de John Jacob Parnell (ver Capítulo 30 en este volumen).

PN 41A: Excavaciones en la Plaza del Grupo C Sur

La suboperación PN 41A se concentró plenamente en las unidades de excavación en la Plaza del Grupo. La Plaza se encuentra delimitada al oeste por las estructuras C-10 y C-11, al norte por la Estructura C-12, y al este por las estructuras C-13 y C-14; al sur de la plaza se encuentra el grupo residencial. Se realizaron 26 unidades y sus resultados serán discutidos a continuación.

PN 41A-1

Unidad de excavación de 2 x 1 m localizada al sur de la Plaza. Al oeste de la unidad se encuentra la Estructura C-10 y al este de la misma se encuentra la Estructura C-14. El objetivo de esta unidad fue esencialmente de sondeo, con el fin de identificar la secuencia estratigráfica del grupo.

La unidad consistió de cinco lotes, siendo el primero (0.00-0.05m) una pequeña capa de humus orgánico (10 YR 3/2) de 0.05 m de grosor. El segundo lote (0.05-0.22 m) consistió de tierra café oscura (10 YR 3/3) presentando piedras de gran tamaño, las cuales forman parte del relleno. Entre los materiales recuperados se encuentran 85 tiestos, 1 obsidiana y 1 malacate de cerámica.

El lote 3 presentó una mayor cantidad de material cultural, en comparación a los dos lotes anteriores, recuperando 191 tiestos, 5 artefactos de lítica, 4 figurillas y 3 muestras de hueso (incluyendo una posible falange de jaguar).

A una profundidad de 0.40 m se registró el principio de un muro en el perfil norte de la unidad, el cual finalizó a una profundidad de 1.83 m. Este muro de contención marcaba el límite de la plaza, posiblemente en el Clásico Temprano, hacia el sur de la misma. Este estrato finalizó a una profundidad de 2.05m.

El lote 4 (2.05-2.29 m) consistió en tierra café amarillenta (10YR 3/4). Se recuperaron rocas de gran tamaño como parte de relleno, indicando que en el Clásico Tardío la Plaza se extendió hacia su lado sur, rellenando el área detrás del muro de contención. La cantidad de material cultural fue baja, como era de esperarse, habiéndose obtenido solamente 43 tiestos.

El lote 5 (2.29-2.62m) fue el último estrato de esta unidad. Este se compuso de tierra café oscura (10 YR 3/3) y se llegó a roca madre, hacia el norte de la unidad, a una profundidad de 2.62m.

PN 41A-2

Pozo de sondeo de 2 x 1 m ubicado al centro de la Plaza, frente a la escalinata de la Estructura C-13. Se definieron cuatro lotes en esta unidad, y un quinto que formaba parte del Entierro 50. El lote 1 (0.00-0.06 m) estuvo representado por una capa de humus orgánico de la cual se recuperaron solamente cuatro tiestos. Debajo de esta capa se encontró únicamente material de relleno que consistía en piedras pequeñas. En este segundo lote (0.06-0.20 m) el color del suelo asociado fue café oscuro.

El lote 3 (0.20-0.53 m) consistió en tierra café que no presentaba ninguna variante. Se siguió presentando el relleno de piedras pequeñas y el material obtenido fue bajo. El lote 4 (0.53-1.03 m) se compuso de tierra café amarillenta (10 YR 3/4) y a una profundidad de 0.70 m, hacia el lado sur de la unidad, se reveló un conjunto de lajas que formaban parte de la cista del Entierro 50. Dada la localización del entierro, fue necesario hacer una ampliación (PN 41A-4) de 1 x 1 m al oeste de la unidad original y posteriormente otra extensión (PN 41A-6) de 0.25 x 1 m al norte de PN 41A-4.

Entierro 50

A una profundidad de 1.03 m se encontraron los restos de un adulto de sexo masculino (basándose en la pelvis), constituyendo un entierro primario articulado (con excepción del radio y cúbito derecho). Este se encontró en posición decúbito dorsal extendido, con orientación este-oeste y la cabeza hacia el oeste (Fig.3). El mismo se encontró en las unidades PN 41A-2/4 lote 5, al centro de la plaza frente a la escalinata de la Estructura C-13.

La sepultura se conformaba de una cista de forma rectangular con una longitud de 1.10 m, 0.60 m de ancho y una profundidad de 0.31 m dentro de la sepultura, cuyo techo consistió de lajas. El piso dentro de la misma fue de tierra café, de textura fina (10 YR 4/3).

La orientación cardinal es de 85° oeste del norte magnético, con la cabeza en el oeste. No se tuvo evidencia para determinar hacia donde miraba

la cara. Parte del cráneo se encontró recostado sobre una piedra rectangular y el resto del mismo se encontró sobre la caja torácica; esto posiblemente ocurrió como resultado de algún tipo de disturbio, después de su deposición original.

Se encontraron tres ofrendas asociadas al entierro, las cuales incluyen un plato Dos Arroyos Naranja Policromo, una vasija negra del tipo Chatero Acanalado y una vasija del tipo Perlas Naranja. Las tres ofrendas pertenecen al periodo Clásico Temprano, por lo que el Entierro 50 puede considerarse como el primero de esta época descubierto en Piedras Negras.

PN 41A-3

Se trazó una unidad de excavación frente a la Estructura C-12 sobre su eje. Esta unidad fue de 2 x 1 m y se registraron tres lotes, siendo el primero una capa de humus orgánico (0.00-0.09 m), el cual presentaba una cantidad muy baja de material cultural. El lote 2 (0.09-0.24 m) se compuso de tierra café oscura y a una profundidad de 0.34 m hacia el lado oeste del pozo y a 0.25 m hacia el este del mismo en su perfil sur; se encontró el conjunto de lajas pertenecientes a la cripta del Entierro 62. Las lajas se extendían sobre el perfil oeste de esta unidad, por lo que se realizó una extensión sobre este perfil, siendo esta la unidad PN 41A-5. La cantidad de material cultural en este lote ascendió a una densidad media, siendo esta mayor que la obtenida en los otros dos lotes.

El lote 3 (0.34-0.93 m) consistió de tierra café (10YR 4/3) y en este estrato se reveló que la construcción abarcaba de los 0.34 m a los 0.79 m de profundidad. Se llegó a roca madre a una profundidad de 0.93 m. La cantidad de material obtenido fue muy baja, incluyendo cerámica y 1 raspador.

PN 41A-4

El objetivo de esta unidad fue realizar una extensión de la unidad PN 41A-2, con el único fin de llegar al nivel del Entierro 50. La unidad fue de 1 x 1 m y se registraron cinco lotes, correspondiendo el quinto al Entierro 50.

El lote 1 (0.00-0.09 m) fue de humus y a una profundidad de 0.03 m se encontró una pequeña laja. Solamente se encontró una laja y el material cultural

fue muy bajo: 8 tiestos. El lote 2 (0.09-0.29 m) consistió de tierra café oscura y sigue presente el material de relleno consistiendo en pequeñas rocas. El material en este estrato fue bajo y se recuperaron 35 tiestos y un fragmento de obsidiana.

El lote 3 (0.29-0.67 m) fue de tierra café muy suelta. A una profundidad de 0.67 m se descubrió el conjunto de lajas que se extendían desde la unidad PN 41A-2, pertenecientes al Entierro 50.

El lote 4 (0.67-0.86 m) comenzó después de haber sacado las lajas, y el mismo finalizó donde comenzaba el muro de la cista. Este lote se compuso de tierra café amarillenta (10 YR 3/4) y el material obtenido fue muy bajo.

El lote 5 consistió en un entierro primario articulado, asociado a un suelo de color café fino (10YR 4/3) de consistencia suave (ver la descripción del Entierro 50 para consultar información más detallada de este lote).

PN 41A-5

Esta unidad fue una extensión de la unidad PN 41A-3 en su perfil oeste. La unidad fue de 2 x 1 m y tres lotes fueron revelados, iniciándose con una capa de humus orgánico de 0.10 m con muy poco material. Un segundo estrato de 0.12 m presentó tierra café oscura, mostrando mayor cantidad de material cultural, aún así siendo éste muy bajo.

En el lote 3 (0.22-0.68 m), se revelaron las lajas encontradas en la unidad PN 41A-3. Sobre las mismas se encontró la primera de las tres ofrendas asociadas al Entierro 62 de la cripta, frente a C-12. La vasija se encontró sobre las lajas en su lado norte. La ofrenda consistió en una vasija de tipo Subida naranja perteneciente al período Clásico Temprano, utilizada en la fase Yaxché (630-700 d.c) - Chacalhaaz (730-830 d.c). Dentro de la misma se encontró un fragmento de concha y dos núcleos poliédricos.

Hacia el lado oeste de las lajas se encontró un pequeño muro con orientación norte-sur, el cual nivelaba las lajas de la cripta. La construcción de este muro nivelaba la cripta con el último nivel de la plaza, siendo este muro una construcción posterior a la cripta.

PN 41A-6

Esta unidad fue una extensión de PN 41A-4 en su perfil norte, con el objetivo de abarcar el área del Entierro 50. La unidad fue de 0.25 x 1 m y se registraron cinco lotes; correspondiendo el quinto al Entierro 50. La estratigrafía permaneció igual a las unidades anteriores. El primer estrato estuvo compuesto por humus y el grosor del mismo fue de 0.09 m.

El lote 2 (0.09-0.43 m) se compuso de tierra café oscura y la densidad de material cultural fue baja. En el lote 3 (0.43-0.63 m) se encontró un fémur cortado en el perfil norte de la unidad. El hueso de este entierro pudo haber sido alterado al momento de colocar el Entierro 50 cortando al mismo. Debido a la falta de tiempo no se pudo realizar la excavación de éste.

El cuarto lote (0.63-0.88 m) llegó al nivel de las lajas pertenecientes al Entierro 50. Este lote se compuso de tierra café amarillenta y el material obtenido fue muy bajo. El quinto lote estuvo asociado al Entierro 50 que se describe más adelante.

PN 41A-7: Escondite C-13-1

Esta unidad fue de 2 x 2 m y su objetivo fue extender la unidad PN 41A-5 en su perfil sur. Se definieron cuatro lotes, siendo el primero una capa de humus de 0.09 m. El lote 2 (0.09-0.15 m) consistió en tierra café oscura con una baja densidad de material cerámico.

El lote 3 (0.15-0.22 m) se compuso de tierra café oscura. A una profundidad de 0.22 m se encontró una nivelación de piedras o empedrado, hacia el lado oeste del muro encontrado en la unidad PN 41A-5. La nivelación se encontraba relativamente muy cerca de la superficie y nivelaba tanto al muro como a la cripta. Esta nivelación correspondió a la última fase de la plaza.

El cuarto y último lote (0.22-0.68 m), tuvo como objetivo profundizar debajo del empedrado encontrado en el lote 3. A una profundidad de 0.68 m se encontró un escondite cercano a la cripta del Entierro 62, el cual consistió en un depósito de materiales fragmentados, incluyendo un plato naranja con soporte, una olla muy burda, una concha

bibalva pequeña y dos núcleos agotados de obsidiana. La ofrenda se encontró sobre la roca madre, la cual fue cortada para depositar los materiales. En este mismo lote la densidad de material cerámico fue muy baja, obteniendo solamente 22 tiestos.

PN 41A-8

Unidad de 1.30 x 1 m, siendo ésta extensión de las unidades PN 41A-4 y PN 41A-6 en su perfil oeste. En estas últimas unidades se encontró un conjunto de rocas alineadas, formando un muro en el lado oeste de las mismas. El objetivo de esta unidad consistió en revelar este muro.

Se registraron cuatro lotes hasta llegar a la caliza, siendo el primero una capa de humus de 0.05 m de grosor. El lote 2 (0.05-0.16 m) registró dos lajas atravesadas por una raíz de árbol a una profundidad de 0.18 m. La composición del suelo presentaba las mismas características de las unidades anteriores, siendo ésta de tierra café oscura. De igual forma la cantidad de materiales obtenida fue baja.

El lote 3 (0.16-0.60 m) se compuso de tierra café. A una profundidad de 0.39 m se encontró una vasija en el perfil sur de la unidad. La vasija no tenía una clasificación, pero un probable fechamiento correspondería al período Clásico Temprano.

El muro perteneciente a las unidades 4 y 6 se reveló a una profundidad de 0.60 m marcando el final del estrato por la composición del suelo. En un principio se creía que este muro semicircular estaba asociado a otro entierro, pero el lote 4 no lo presentó. El cuarto y último lote (0.63-1.16m) solamente tuvo material de relleno, encontrándose muestras de cerámica policroma. Se llegó a roca madre a una profundidad de 1.16m.

PN 41A-9

Esta unidad consistió en una extensión de la unidad PN 41A-7 en su perfil sur, y su objetivo básicamente fue darle seguimiento a la nivelación de piedras revelada en la unidad antes mencionada. La unidad tuvo dimensiones de 2 x 2 m y se registraron tres lotes, siendo el primero una capa de humus de 0.08 m de grosor.

El lote 2 (0.08-0.20m) presentó una densidad de artefactos mediana, siendo ésta de 108 tiestos. La

nivelación de piedras se encontró a una profundidad de 0.20m, al mismo nivel que en la unidad 7.

Al igual que en la unidad 7, el lote 3 (0.20-0.54m) profundizó debajo del empedrado y se llegó a roca madre a una profundidad de 0.54m.

PN 41A-10

Esta unidad consistió en una extensión de las unidades PN 41A-6 y 8 en sus perfiles norte. La unidad fue de 2.20 x 0.75 y se identificaron cuatro lotes.

El primero fue una capa de humus de 0.13 m de grosor presentando solamente 5 tiestos; el segundo se compuso de tierra café oscura y llegó a una profundidad de 0.21 m, registrando 53 tiestos; y un tercero, compuesto por tierra café de solamente 0.06 m de grosor, en donde solamente se recuperaron 25 tiestos.

El lote 4 (0.27-0.62m) fue de tierra café amarillenta (10 YR 3/4) de consistencia suelta y presentó 62 tiestos.

PN 41A-11

Unidad que formaba parte de la extensión de la unidad PN 41A-7 en su perfil este. Las dimensiones de esta unidad fueron de 2 x 0.70 m, y se revelaron solamente dos lotes, debido a la nivelación del empedrado.

Una capa de humus de 0.09 m representaba el primer lote, seguido de un segundo lote (0.09-0.14m) de tierra café oscura (10YR 3/3). En el segundo lote se encontró la nivelación de piedrín, ya antes mencionada, en donde la densidad de artefactos fue muy baja.

PN 41A-12

Unidad de 2 x 1.50 m, que consistió en una extensión de la unidad PN 41A-9 en su perfil sur. En esta unidad se reportaron solamente dos lotes, ya que el objetivo de la misma era revelar la nivelación de piedras.

El primer lote consistió de una pequeña capa de humus de 0.06 m con densidad de artefactos muy baja. El segundo estrato, lote 2 (0.06-0.13m) llegó al empedrado a una profundidad de 0.13m. La

densidad de artefactos fue mayor, siendo ésta de 150 tiestos.

PN 41A-13

Esta unidad consistió en una extensión de la unidad PN 41A-11 en su perfil sur. Las dimensiones de la misma fueron de 2 x 1.50 m y se registraron solamente dos lotes, siendo el primero de ellos una capa de humus orgánico de 0.10 m de grosor. El lote 2 (0.10-0.22 m) consistió de tierra café oscura y se llegó a revelar la nivelación de piedras a una profundidad de 0.22 m; su densidad de artefactos fue baja.

PN 41A-14: Escondite C-13-2

Unidad de 2 x 1 m con orientación norte-sur sobre la cripta. En esta unidad solamente se trabajó un lote, empezando desde la nivelación de piedras. El tipo de suelo fue de tierra café (10YR 3/3) y la profundidad de la unidad fue de 0.30-0.93 m. Hacia el sur de la unidad, a una profundidad de 0.20 m (desde la nivelación de piedras) se encontró el Escondite C-13-2 que contenía una vasija con tapadera, perteneciente al tipo Subida Naranja del período Clásico Temprano. La vasija se encontró con su tapadera, la cual estaba fragmentada, pero con posibilidades de reconstrucción.

El escondite contenía 5 excéntricos de pedernal, 4 excéntricos de obsidiana, 2 fragmentos de concha, 1 orejera pequeña, numerosos huesos de pájaro y 3 espinas de raya (Fig.7). La vasija se encontró al sur de la cripta, diametralmente opuesta a la primera ofrenda en el lado norte de la cripta. Se encontró la roca madre a una profundidad de 0.93 m. Se considera que este escondite puede ser dedicatorio a la Estructura C-13, aunque también puede representar la tercera ofrenda asociada al Entierro 62.

PN 41A-15

Unidad de 2 x 2 m, correspondiente a una extensión de la unidad PN 41A-13 en su perfil sur. Se registraron dos lotes, siendo el primero una capa de humus de 0.15 m de grosor. El segundo lote consistió de tierra café oscura. A 0.24 m de profundidad se encontró la nivelación de piedras. El material obtenido fue de 119 tiestos y dos muestras de hueso.

PN 41A-16

Unidad de 0.70 x 1.40 m, extensión de la unidad PN 41A-12. Se registraron tres lotes, componiéndose el primero de una capa de humus de 0.11 m de grosor. El lote 2 (0.11-0.17m) fue de tierra café oscura y la densidad de artefactos fue baja. El lote 3 (0.17-0.31m) se compuso de tierra café y de igual forma la densidad de artefactos fue baja, siendo ésta de 11 tiestos.

PN 41A-17

Unidad de 1.60 x 1m, siendo esta extensión de la unidad PN 41A-11. Se registraron solamente dos lotes antes de llegar a la nivelación de piedrín, siendo el primer estrato una capa de humus de 0.09 m de grosor. No se encontró ningún artefacto en este lote.

El lote 2 llegó a una profundidad de 0.22 m, encontrando el empedrado a esta profundidad. La densidad de artefactos fue baja.

PN 41A-18

Esta unidad consistió en una extensión de la unidad PN 41A-14 en su perfil este, y su objetivo fue revelar la esquina sureste de la cripta. Al igual que en la unidad 14, solamente se trabajó un lote; consistiendo éste de tierra café (10 YR 4/3). Solamente se encontraron 3 tiestos.

PN 41A-19

Esta fue extensión de la unidad PN 41A-17 y sus dimensiones fueron de 2 x 1m. Se registraron solamente dos lotes, siendo el primero una capa de humus de 0.16m. El lote 2 (0.16-0.26m) reveló la nivelación de piedras a una profundidad de 0.26 m y la densidad de artefactos fue de 9 tiestos.

PN 41A-20

Esta unidad abarcó únicamente la cripta, en cuyo interior se recuperó el Entierro 62 (Fig.4 Entierro 62). Se tomó solamente un lote, el cual consistió en el material recuperado del entierro. Houston realizó la mayor parte del descubrimiento del entierro y debido a que el autor principal de este capítulo tuvo que partir a Guatemala por enfermedad, René Muñoz y Zachary Hruby se quedaron a cargo de su excavación.

PN 41A-21

Esta unidad tuvo como objetivo extender la excavación hacia el lado este de la cripta. Se registraron dos lotes; una capa de humus de un grosor de 0.10 m y un segundo de tierra café oscura llegando a una profundidad de 0.34m. La densidad de artefactos fue muy baja en los dos lotes, presentando una cantidad similar al de las unidades anteriores.

PN 41A-22

Unidad de 2 x 2m, extensión de PN 41A-3 en su perfil este y PN 41A-18 en el mismo perfil. El pozo se localiza en la esquina sureste de la Estructura C-12. El objetivo de esta unidad fue revelar el lado este de la cripta, en busca de más lajas o posibles entierros.

La unidad registró tres lotes, siendo el primero una capa de humus de 0.15 m presentando una baja densidad de materiales. El lote 2 (0.15-0.25m) consistió de tierra café oscura y en un principio se pensó que se encontrarían varias lajas, pero solamente se encontró una pequeña, justo encima de la nivelación de piedras.

El lote 3 (0.25-0.36m) consistió en tierra café y no presentó mayor cantidad de materiales, siendo su densidad baja.

PN 41A-23

Unidad de 1.50 x 1.30 m, extensión de PN 41A-21 en su perfil sur. La unidad registró solamente dos lotes, siendo el primero una capa de humus de 0.15 m de grosor que no presentaba ningún artefacto. El lote 2 (0.15-0.25m) presentó solamente 9 tiestos.

La unidad tuvo como objetivo limpiar el área al pie de la Estructura C-13 para tener una visión más clara del principio de dicho edificio en su parte frontal. Se encontraron piedras que seguramente pertenecieron a la fachada de la estructura, las cuales se dejaron en su lugar. Como se dijo antes, el propósito de la unidad fue limpiar el área frente a C-13.

PN 41A-24

Esta unidad fue una extensión de la unidad PN 41A-10 en su perfil norte y de la unidad PN 41A-16 en su perfil este. Las dimensiones de la misma eran de 2 x 1 m, y su objetivo fue descubrir las lajas encontradas en las unidades antes mencionadas. Además se contaba con la referencia del hueso encontrado en la unidad PN 41A-6 al sur de la unidad PN 41A-10.

Se registraron dos lotes en la unidad, componiéndose el primero de una capa de humus de 0.08 m de grosor; obteniendo solamente 3 tiestos. El lote 2 (0.08-0.48m) llegó a la profundidad de las lajas, registrando también un pequeño altar circular, el cual respaldaba la posible existencia de uno o más entierros. Lamentablemente no se pudo realizar la excavación de esta unidad, aunque es recomendable efectuarla en el futuro.

PN 41A-25

Esta unidad fue de 2 x 1 m y se localizó frente al cje de la escalinata de la Estructura C-13. El objetivo de la misma fue descubrir las primeras gradas de la escalinata, sobre su eje, registrando dos lotes. El lote 1 (0.00-0.12m) consistió de una capa de humus y no se obtuvo ningún artefacto. El lote 2 (0.12-0.30m) presentó 36 tiestos y 2 figurillas. Se reveló la primera grada de la escalinata, la cual mostró un grado de alteración debido a las raíces de un árbol.

PN 41A-26

Con esta unidad se pretendía definir los límites detrás de C-13 para descubrir el eje de la estructura. PN 41A-26 consistió en una unidad de 2 x 3 m, en alineación con las otras unidades al centro de la escalinata frente a la estructura, a fin de permitir un perfil continuo.

El primer lote fue humus y derrumbe, el cual consistió de piedras grandes (30 x 40 cm en promedio, y más pequeñas) y suelo oscuro repleto de materiales orgánicos. Abajo de este lote se encontró la parte posterior del muro. Esta base consistió en solamente dos alienaciones de piedras, ya que un árbol grande la destruyó. Fue imposible seguir excavando en el lugar, ya que el mismo árbol podía caer. Afuera de la base del muro (PN 41A-27-2) se encontró un tipo de suelo muy común a esta área del sitio, una arena de color café muy polvorosa. Este lote continuó bajo la estructura hasta llegar a caliza. Es posible que este polvo sea un producto natural del valle, resultado de este tipo de erosión.

PN 41B: Excavaciones en la Estructura C-13

La Suboperación 41B estuvo a cargo de Hruby y Muñoz. Las excavaciones en la Plaza Sur del Grupo C estuvieron enfocadas dentro de las estructuras C-13 y C-12. Aunque los entierros 50 y 62 probablemente estaban alineados con la Estructura C-13, supuestamente nunca constituyeron el patrón de este grupo, debido a que los entierros no tenían jade u otros indicadores de elite o poder económico. La primera cripta del Clásico Temprano, correspondiente al Entierro 50, fue descubierta en esta plaza, pero no se pensó que este personaje fuera el más importante. Es posible que esta persona haya tenido conexiones con la fundación de esta área del sitio, pero la Estructura C-13 no tuvo una fase constructiva correspondiente al Clásico Temprano. El otro Entierro mayor de esta plaza no presentó jade ni ningún otro artefacto en toda la cripta. Aunque es posible que este entierro haya sido saqueado en tiempos antiguos, la cripta era muy pequeña. Más o menos al centro de la plaza se descubrió un panel erosionado (Fig.5). Ningún glifo es legible, pero el estilo de este Panel es similar a otros de Piedras Negras, que registraron acontecimientos funerarios. La escultura del panel pudo incluir 60 o 80 bloques glíficos y dos o tres personajes. Parece que este monumento representaba una escena con un rey o noble secundario sentado sobre su trono. Según Houston (comunicación personal 1998), los glifos probablemente se referían a un *sahal*. La ubicación de la plaza, el gran tamaño de C-13 y la ubicación del panel frente a dicha estructura, indicaban que el *sahal* del panel podía estar enterrado dentro de C-13. Además, Houston sugirió que la ubicación original, en el centro de la escalinata, de este tipo de panel

podía ser la misma que tuvieron otros paneles que fueron utilizados como marcadores de las tumbas de gobernantes o nobles de alto rango. Las inscripciones glíficas en estos paneles siempre refieren el re-ingresso a las tumbas o bien, rituales de enterramiento. Las excavaciones en C-13 fueron una prueba para entender este patrón.

Además de las excavaciones en la plaza se excavaron tres unidades asociadas con la estructura C-13. Se trazaron dos unidades frente a la estructura en el centro de la escalinata (PN 41B-1 y 2), y una detrás denominada PN 41A-26.

PN 41B-1

El primer lote fue el mismo de PN 41B-2-1, pero contuvo más piedras de la cara de la estructura. Se encontraron dos terrazas encima de la escalinata mayor de C-13. Además de las terrazas parcialmente preservadas, se encontró otro altar cilíndrico sobre el eje central de la escalinata. Parece que solamente hubo tres altares en la primer terraza. Este altar se encontró en medio de los tres.

El segundo lote correspondió a la primer terraza y el relleno adentro de la estructura. Este relleno contenía piedras de 20 x 20 cm y de otras de menor tamaño, así como un poco de suelo café/mocha. Otra vez, este suelo era probablemente una mezcla de estuco degradado, y el suelo de esta área era típico de la ciudad. No se encontró un piso debajo de esta terraza, lo que sugiere que esta construcción fue parte de la misma fase de la estructura mayor.

El tercer lote contenía el relleno y las piedras bien trabajadas de la fachada de la estructura mayor. Las caras de las piedras y las del relleno eran de tamaño considerable (40-50 x 40 cm y menos), pero las que se encontraba arriba de la terraza eran más pequeñas que las de abajo, cerca de la tercer terraza. Había un muro de contención directamente atrás del muro de la fachada y uno o dos muros de contención dentro del relleno. El patrón fue el mismo con las piedras más grandes cerca de la base. Casi no hubo tierra mezclada con las piedras de relleno. El nivel de polvo abajo de esta gran porción de relleno al nivel de la tercer terraza indicaba que la primer plataforma había sido construida antes de las demás fases de la arquitectura. El nivel de polvo café probablemente correspondía a un piso de estuco u otro tipo de piso. Arriba de este polvo se encontró

una punta de pedernal de buena calidad. El tipo de pedernal era local, pero era fabricado con el núcleo de los nódulos locales. Solamente había una pequeña porción de este tipo de pedernal gris en cada nódulo del río. Los desechos líticos encontrados sobre la cripta constituyen un rasgo característico de contextos funerarios de elite.

Es posible que la terraza 3 haya sido la plataforma funeraria del *sahal*, ya que la construcción era dura y se encontraba separada por las otras fases. La terraza superior de la estructura no tenía suficiente espacio para colocar una superestructura. Toda la historia de este montículo probablemente fue una conmemoración funeraria para este personaje (Entierro 77). La tercer plataforma (lote PN 41B-1-4) fue construida con piedras más pequeñas (15 x 15 cm y menos) y más suelo utilizado para relleno. El mismo patrón de piedras pequeñas arriba y las grandes abajo están presentes aquí y al nivel de la caliza se encontró otro nivel de polvo café/moca. Este nivel de polvo estaba cubriendo la caliza y el primer nivel de lajas de la cripta del Entierro 77. También se encontró una espina de raya, una navaja prismática de obsidiana y algunos huesos de jaguar en este nivel de polvo. No es seguro, pero sí posible, que estas ofrendas indican que hay otro individuo enterrado abajo. La roca caliza fue cortada cuando se construyó la cripta y los muros de la misma estaban contruidos junto a las paredes cortadas de la roca madre. Las lajas fueron bien hechas y grandes (0.60-0.50 x 0.40 x 0.05-0.10 c). Encima, casi toda la cripta tuvo dos niveles de lajas exceptuando el área de la cabeza.

Entierro 77

Abajo de las lajas y adentro de la cripta se encontró el lote 5 y el Entierro 77 (Fig.6). Abajo del suelo de color café/moca (el mismo de atrás de la estructura) se encontró un individuo enterrado con seis platos y vasijas, seis cuentas de jade, una espina de raya, dos orejeras de concha, y una navaja prismática de obsidiana. Es posible que este polvo fuera parte del estuco degradado, ya que los huesos estaban mal preservados. Es probable que el suelo fuera muy ácido o básico. También es probable que la cripta fue estucada, porque tuvo fragmentos de estuco. Partes del estuco tenían incisiones y es posible que alguna vez hayan representado glifos o iconografía dentro de la cripta, pero su preservación era mala debido al suelo. La cripta fue construida con paredes de caliza y reforzada con bloques de

piedra para hacer un buena cara para la cripta. La pared sur de la cripta fue pura caliza. Se detectaron casi dos niveles de lajas encima de esta cripta y el suelo estaba directamente abajo de las lajas sin espacio vacío. Esto sugiere que la tierra fue colocada a propósito.

El entierro fue extendido y la cabeza estaba ubicada más o menos directamente arriba. Una navaja prismática fue colocada en la boca, lo que indica un tipo de sacrificio de sangre femenino. También se encontró una espina de raya cerca de la boca, como otra herramienta para sacar sangre. No se encontró este tipo de artefactos cerca de la pelvis, como es común en los entierros masculinos. Las orejeras de concha (probablemente caracol) se encontraron hacia ambos lados de la cabeza, pero son muy pequeñas. Estas orejeras no son del tipo con contra peso, el cual es usado por los gobernantes. Las cuentas de jade no están bien elaboradas, solamente son de forma esférica y de disco. Se encontraron cuatro cerca de la cabeza, probablemente en la forma de un collar, pero se encontraron dos cuentas afuera de las piernas. Cerca la pierna izquierda se encontró una cuenta en forma de flor o forma cuatripartita. En la esquina sureste de la cripta, abajo de las lajas, se encontraron dos platos de Santa Rosa Crema Policromo. Como muchos de los otros entierros del sitio, estos platos representan la tradición de Piedras Negras. Las ofrendas estaban colocadas afuera de la cripta en casi todos los ejemplos de las nuevas excavaciones, pero las otras fueron más pequeñas que estos platos, debido al tamaño relativo de la cripta. Los entierros más ricos o más grandes tiene ofrendas afuera de la cripta, más grandes que los menos ricos (Escobedo y Houston 1997 y 1998). Al sur de las piernas se encontraron tres vasijas en la forma de dos vasos y una vasija cilíndrica. Los más pequeños presentan acanaladuras en toda la superficie. El vaso grande fue un policromo Santa Rosa, bien hecho con dos glifos *ahaw* y dos *mo'*. El vaso cilíndrico tiene el motivo del tocado del Dios N y una línea de glifos con la cabeza del Dios N. Cerca de la pelvis, al oeste de la cripta, se encontró un plato de color naranja rojizo.

PN 41B-2

Esta unidad se excavó para definir las fases más tempranas y descubrir algunos entierros importantes. Aunque las fases más tempranas se han descubierto en la forma de plataformas (afuera de la primera y segunda fase), la cripta se encontró dentro

de la estructura mayor.

PN 41B-2 fue una unidad de 2 x 3 m, y el límite este fue la terraza grande de C-13. El primer lote (PN 41B-2-1) consistió en un nivel de humus mezclado con las piedras grandes de la escalinata. Estas piedras no estaban en su posición original, ya que las raíces de los árboles la destruyeron. Sin embargo, la posición de muchas de las piedras puede ser reconstruida. Abajo de este nivel se encontró el relleno de la escalinata mayor (PN 41B-2-2). El suelo era casi blanco, ya que la escalinata probablemente estuvo cubierta con estuco y los niveles estratigráficos correspondían a tierra café, estuco y cemento degradado. También se encontraron piedras de 0.30 x 0.20 m y de menor tamaño en el relleno debajo del estuco.

PN 41B-2-3 fue un nivel más complicado de entender. Se encontraba mezclado por fases de destrucción. En este pozo se encontraron esquinas de plataformas destruidas (e.g., dos fases de construcción o más). La segunda plataforma no existe en este lote debido a la construcción de la escalinata mayor y la presión del relleno encontrado encima, pero la evidencia parcial para esta plataforma se encontró en el perfil. Estas dos plataformas no se encontraban bien preservadas. Solamente una piedra de la esquina de la primera plataforma se encontraba *in situ*, y la segunda plataforma fue completamente destruida en esta sección de la estructura. Este nivel presentó una mezcla de estuco en polvo, suelo café, y piedras bien formadas de las plataformas destruidas. Abajo de este nivel de derrumbe se encontró un nivel de polvo de color café/mocha. Este era el mismo tipo de suelo de la parte posterior de la Estructura C-13 bajo el humus. El límite de este lote (PN 41B-2-4) fue la caliza directamente abajo de este polvo, el cual corresponde probablemente a un suelo local. El límite Este, hasta la caliza, fue la primera construcción de C-13, la plataforma funeraria del patrón de C-13.

PN 41C: Excavaciones en el Grupo Habitacional al Sur de la Plaza

El área residencial, localizada al sur de la Plaza, está formada por un grupo de siete estructuras, siendo la principal la Estructura C-3. Las excavaciones de la Suboperación 41C en el grupo residencial fueron planificadas con base en los análisis de suelo (contenidos de fosfato alto medio y

bajo) y realizadas por John Jacob Parnell. Se excavaron 9 unidades, cada una con diferentes objetivos. A continuación veremos los resultados de cada una de ellas.

PN 41C-1 y 2

Esta unidad se localizó hacia el lado norte de la Estructura C-3, con dimensiones de 2 x 1m. Los análisis de suelo indicaron que la unidad presentaría una cantidad elevada de materiales.

Se registraron 8 lotes, siendo el primero una capa de humus orgánico (10YR 3/2) de 0.15 m de grosor. El material recuperado en este lote fue de 260 tiestos, cantidad que supera en gran número a la encontrada en la misma capa de las unidades de la Plaza, reflejando la actividad doméstica en este grupo.

El lote 2 (0.15-0.20m) consistió en tierra café oscura (10 YR 3/3) de consistencia suelta; la densidad de artefactos fue de 612 tiestos. El siguiente estrato (0.20-0.30m) fue de tierra café clara y la cantidad de artefactos fue similar a la del lote anterior.

El lote 4 (0.30-0.42m) se compuso de tierra café clara (10 YR 5/3) y fue el estrato que mayor cantidad de materiales presentó: 1548 tiestos, 4 fragmentos de lítica, 3 obsidianas, 11 figurillas, 16 pedazos de hueso y 2 posibles herramientas, sumando un total de 1584 artefactos.

El siguiente lote (0.42-0.53m) fue de tierra café oscura amarillenta (10YR 4/4) y la densidad de artefactos fue de 809 tiestos. El suelo del lote 6 (0.53-0.75m) fue una variante del lote anterior siendo esta (10YR 4/6). Este lote mostró menor cantidad de artefactos siendo el total de 336, incluyendo 3 figurillas y dos muestras de hueso.

El lote 7 (0.75-0.85m) se compuso de tierra café (10YR 4/3) y fue el lote con menor cantidad de artefactos, siendo ésta de 120 tiestos. El lote 8 presentó el Entierro 58 encontrado a una profundidad de 0.95m. Se hizo una extensión de 1 x 1 m en el perfil este, para poder cubrir toda el área del entierro. La unidad PN 41C-2 presentó los mismos lotes que en la unidad 41C-1, con diferencias en la profundidad. La densidad de artefactos recuperados en esta extensión fue menor que en la unidad 41C-1, debido probablemente a que

los análisis de suelo indican puntos específicos.

Entierro 58

A una profundidad de 0.85 m se encontraron los restos de un niño de sexo masculino (con base en la pelvis) de aproximadamente unos cinco años de edad. El individuo se encontró en posición decúbito ventral extendido, constituyendo un entierro primario articulado (a excepción del radio y cúbito derecho). La orientación cardinal del rasgo fue de 30° este del norte magnético y el mismo se encontró en las unidades PN 41C-1/2 en el lote 8, al norte de la Estructura C-3.

El entierro no se encontró en ningún tipo de sepultura, sino simplemente a nivel del suelo, compuesto por tierra café oscura amarillenta (10YR 3/6) con textura muy dura. De igual forma no presentó ningún tipo de ofrenda ni artefacto asociado. Este tenía la cabeza hacia el noreste y la cara estaba mirando hacia abajo, y no se encontró evidencia de los pies. Los restos óseos del Entierro 58 presentaron un moderado estado de conservación

PN 41C-3 y 4

La unidad 41C-3 fue el segundo punto analizado con las muestras de suelo, el cual presentó un nivel alto de fosfato. La unidad se trazó al sur de la Estructura C-3 y sus dimensiones fueron de 2 x 1m.

Se registraron ocho lotes, siendo el último el del Entierro # 59. El lote 1 fue una capa de humus de 0.12 m de grosor obteniendo 35 tiestos. El lote 2 (0.12-0.29m) se compuso de tierra café (10YR 4/3) y se recuperaron 63 tiestos. El siguiente estrato (0.29-0.49m) mostró mayor cantidad de materiales: 411 tiestos, 1 obsidiana, 2 figurillas, 4 huesos y 2 pedernales. La composición del suelo fue de tierra café oscura amarillenta (10YR 3/6).

El lote 3 (0.49-0.64m) fue de tierra café oscura grisácea (10YR 4/2) obteniendo 583 tiestos y el lote 5 (0.64-0.75m) consistió en tierra café (10YR 5/3). Se recolectaron 225 tiestos, 2 obsidianas, 8 huesos y 1 pedernal.

El lote 6 (0.75-0.84m) consistió de tierra café oscura amarillenta y el lote 7 llegó a una profundidad de 0.94 m siendo su suelo de tipo café.

La densidad de artefactos en estos últimos lotes fue regular. El lote 8 (0.94-1.01m) fue donde se encontró el Entierro # 59, por lo que se tuvo que hacer una extensión de 1 x 1 m en su perfil sur.

La unidad 41C-4 fue la extensión de la unidad anterior y se registraron los mismos lotes con diferencias en la profundidad. Al igual que en la unidad 41C-2, la densidad de materiales fue menor en la extensión, ya que el nivel de fosfato indicó un mayor nivel en la unidad original.

Es importante notar que en los dos puntos de referencia con niveles de fosfato alto, se encontraron los dos entierros de la suboperación 41C. La cantidad de materiales debe ser asociada al patrón funerario.

Entierro 59

A una profundidad de 0.95 m se encontraron los restos de un infante de sexo femenino (por la asociación con la piedra de moler) de escasa edad. La posición del mismo fue decúbito dorsal extendido constituyendo así un entierro primario articulado.

El entierro se encontró hacia el lado sur de la Estructura C-3 y su orientación fue de 150° oeste del norte magnético. La construcción de la sepultura consiste en una cista con piedras de río alineadas dándole una forma oval a la misma. Cubriendo la cabeza del individuo se encontró una piedra de moler, presentándose el mismo caso en el Entierro 14, reportado en 1997 por Mónica Urquizú, en la primera temporada del Proyecto Piedras Negras. La cista medía 0.75 m de largo, 0.22 m de ancho y tenía una altura máxima de 0.15 m. La orientación de la misma era norte-sur. No se encontró ningún tipo de laja sobre la sepultura. El esqueleto tenía la cabeza al sur de la sepultura y la cara estaba mirando hacia el norte.

El suelo dentro de la sepultura fue de textura dura y el color fue 10YR 4/3. Los huesos presentaron un buen estado de conservación pese a la escasa edad del infante, aunque hay que hacer notar que estos son muy frágiles. Igual que el Entierro 58, este no presentó evidencia de pies.

PN 41C-5

Esta unidad se ubicó entre la esquina suroeste de la Estructura C-10 y la esquina noreste de la

Estructura C-7. Debido a su ubicación, el pozo mostró la continuidad de ambas estructuras y el objetivo de la unidad no pretendía trabajar con rasgos arquitectónicos. Por esta razón solamente se trabajó la capa de humus de un grosor de 0.10 m recuperando solamente 2 tiestos.

PN 41C-6

Esta unidad se ubicó al sur de la Estructura C-14 y su objetivo fue el trabajar con los análisis de suelo con niveles de fosfato medio, para poder realizar comparaciones en el grupo. La unidad fue de 1 x 1 m y se registraron cuatro lotes.

El primer lote se compuso de tierra café oscura grisácea (10YR 4/2) que tuvo un grosor de 0.23 m; el material recuperado fue de 185 tiestos. El lote 2 (0.23-0.50 m) fue de tierra café y a 0.27 m de profundidad, se encontró el principio de un muro en el perfil este, llegando este a 0.48 m de profundidad. También se encontraron piedras de relleno a una profundidad de 0.38 m en el lado oeste de la unidad. Este material de relleno se presentó hasta los 0.75 m. La densidad de artefactos fue de 370 tiestos y dos obsidianas.

El lote 3 (0.50-0.71m) fue de tierra café clara y se recuperaron 67 tiestos. El último lote (0.71-0.94m) consistió de tierra café y la densidad de artefactos fue de 26 tiestos solamente.

PN 41C-7 y 8

El objetivo de estas unidades fue verificar los análisis de suelo con niveles de fosfato bajo. Las unidades fueron ubicadas en la parte este del grupo habitacional donde las muestras de suelo antes mencionadas se llevaron a cabo. Las dos unidades no profundizaron más allá de 1 m, ya que solamente se pretendía un registro de la densidad de artefactos a obtenerse.

La unidad 41C-7 registró tres lotes, siendo el primero de tierra café (10YR 4/3), el segundo de tierra café oscura amarillenta (10YR 4/4) y un tercero siendo variante de la anterior (10YR 3/4). La unidad 41C-8 solamente registró dos lotes compartiendo los dos primeros de la unidad 41C-7.

Los materiales recuperados confirman el análisis de niveles de fosfato, ya que la densidad fue menor en comparación con las unidades de fosfato

alto.

PN 41C-9

Esta unidad se localizó entre las estructuras C-7 y C-8 y se registraron cinco lotes, consistiendo el primero de tierra café oscura amarillenta (10YR 4/4) de un grosor de 0.55m. La densidad de artefactos fue alta, obteniendo un total de 2050 materiales. El lote 2 (0.55-0.72m) y el suelo fue una variante del anterior, siendo este 10YR 4/6. La cantidad de materiales fue baja, solamente 50, en comparación al primer estrato. El siguiente estrato (0.72-0.90) fue básicamente igual al anterior, en lo que respecta al grosor y al tipo de suelo (10YR 5/4) presentándose la misma densidad de artefactos. En este lote se encontró un tiesto muy fino, el cual presentaba la figura de una joven, con el Dios del maíz en su frente.

El lote 4 (0.90-1.05m) fue de tierra café oscura amarillenta y la densidad de artefactos fue de 103 tiestos, siguiendo el último lote (1.05-1.22m) compuesto de tierra café oscura con ningún material recuperado.

Esta unidad presentó material muy fino, el cual nos indica que el grupo habitacional se componía básicamente de un grupo de élite. La asociación de este grupo con el área ceremonial en la Plaza refuerza la idea de que todo el conjunto estaba realizando actividades de carácter ritual. Es importante hacer ver que el Grupo C sur requiere de mayor investigación en las futuras temporadas de campo.

Interpretaciones

Los pozos trazados en la Plaza Sur del Grupo C revelaron dos etapas constructivas, tomando en cuenta que el análisis cerámico aún está en proceso. El muro de contención en la unidad PN 41A-1 indica que el límite de la Plaza en el Clásico Temprano estaba demarcado por este muro y que posteriormente se llevó a cabo el relleno hacia el lado sur del muro para poder extender la plaza hacia el sur. Esto indica que las estructuras pueden pertenecer al Clásico Tardío, por lo menos estamos seguros que la Estructura C-14 es posterior al muro, ya que esta se ubica hacia el sur del mismo.

Las ofrendas encontradas en el Entierro 50 indican que pertenece al periodo Clásico Temprano,

por el otro lado, las ofrendas asociadas al Entierro 62 en la cripta se fechan para el Clásico Tardío. La nivelación de piedras entre 0.20 y 0.30 m de grosor (variando en algunas unidades) es posterior a la construcción de la cripta, ya que esta nivelaba las lajas de la cripta. No se registró ningún piso en la Plaza, pero la nivelación coincide con las ofrendas asociadas al Entierro 62; por lo tanto se considera de manera preliminar, ya que el análisis del material cerámico aún está en proceso, que la nivelación corresponde a la última etapa constructiva de la Plaza asociada a las estructuras de la misma.

En cuanto al patrón funerario, es de mucha importancia la cantidad de entierros encontrados en la operación 41. Solamente en la Plaza se trabajaron tres de ellos; pero se conoce la existencia de por lo menos uno o dos más. Los objetivos de esta temporada no permitieron trabajarlos en su totalidad, pero los encontrados indican que esta área fue utilizada como cementerio y a su vez, para actividades puramente ceremoniales de un grupo de élite. De igual forma la baja densidad cerámica, en contraste a la recuperada en la Suboperación 41C, indica el enfoque ceremonial y ritual de la Plaza de este grupo. Los tres altares cilíndricos encontrados (en el eje central de la escalinata de C-13, en el lado noroeste de C-13 y frente a esa misma estructura respectivamente) parecen estar asociados al patrón funerario del edificio.

La construcción de la cripta del Entierro 62 refleja la importancia del individuo enterrado en ella; por el tamaño del personaje, la preparación de la cripta y las ofrendas con sus contenidos, Houston y Escobedo (comunicación personal 1999), sugieren que un linaje de mucha importancia, quizá emparentado con la familia real, residía en este grupo.

El descubrimiento del panel o marcado de *muknal* encontrado en el centro de la Plaza, refleja la importancia de este grupo. Aunque el panel está erosionado, Houston (comunicación personal 1999) considera que su forma y ubicación indican que pudo referirse al entierro de un *sajal* u otro tipo de personaje de la élite. Lamentablemente el panel se encuentra muy erosionado, aunque es posible que su escultura incluyera una inscripción con buena cantidad de glifos, así como el retrato del *sajal* sobre un trono.

La excavación realizada en la Estructura C-13, llevada a cabo por Muñoz y Hruby, proporciona un avance en la información relacionada con el patrón

funerario de Piedras Negras. C-13 es una estructura interesante por su ubicación, forma, relación con el panel y por incluir un entierro elitista. La Estructura C-13 tuvo cuatro fases de construcción. La primera plataforma funeraria fue el centro de las otras fases de la estructura, y de toda la plaza del Grupo C sur. La forma de esta estructura y la disparidad del espacio arriba en las últimas fases, sugiere que no fue una residencia, sino un montículo mortuario, ya que las fases segunda y la tercera no incluyeron alguna escalinata para subir el montículo, sino tan sólo una fachada grande.

Aunque la excavación de la Estructura C-13 pudo comprobar la hipótesis de que los paneles son indicadores de rituales funerarios, hay algunos problemas para apoyar la identificación del *sahal*: 1) no se encontraron glifos dentro de la cripta, 2) los glifos del panel no son legibles, 3) el panel no fue estaba *in situ* en la estructura, y 4) el Entierro 77 no presentó mucho jade (6 piezas pequeñas) u otros materiales ricos que portan otros *sahales* en la iconografía (e.g., orejeras grandes, etc.). De cualquier forma, no puede descartarse por completo que el Entierro 77 fuese un *sahal* o personaje importante.

Las excavaciones en el futuro quizá van a definir si esta plaza estuvo centrada en este personaje. La evidencia discutida aquí da lugar a que en futuras temporadas se realicen más investigaciones en las estructuras no excavadas de Piedras negras, que compartan rasgos similares a los de la plaza Sur del Grupo C.

Los análisis de suelo llevados a cabo por John Jacob Parnell (en este volumen) lograron demostrar que los niveles altos de fosfato indican la presencia de una densidad alta de materiales y el uso de los mismos facilita el planteamiento de objetivos específicos, como la localización de basureros. Al parecer, durante la próxima temporada este mismo análisis será utilizado en el área de la Acrópolis y es muy posible que proporcionará información que permitirá desarrollar excavaciones con objetivos específicos.

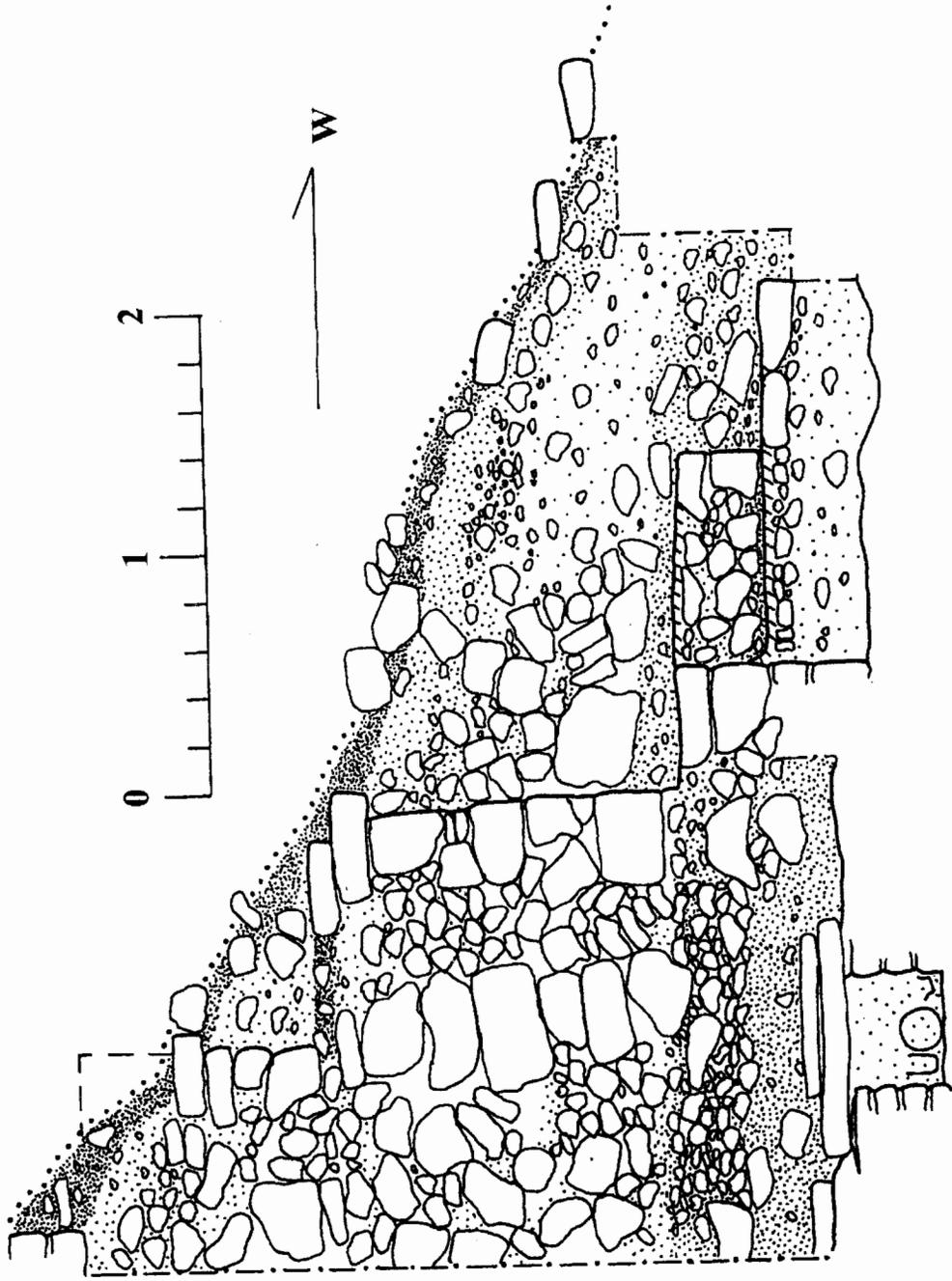


Figura 1: Corte de la Estructura C-13 que incluye la ubicación del Entierro 77 (según Z. Hruby)

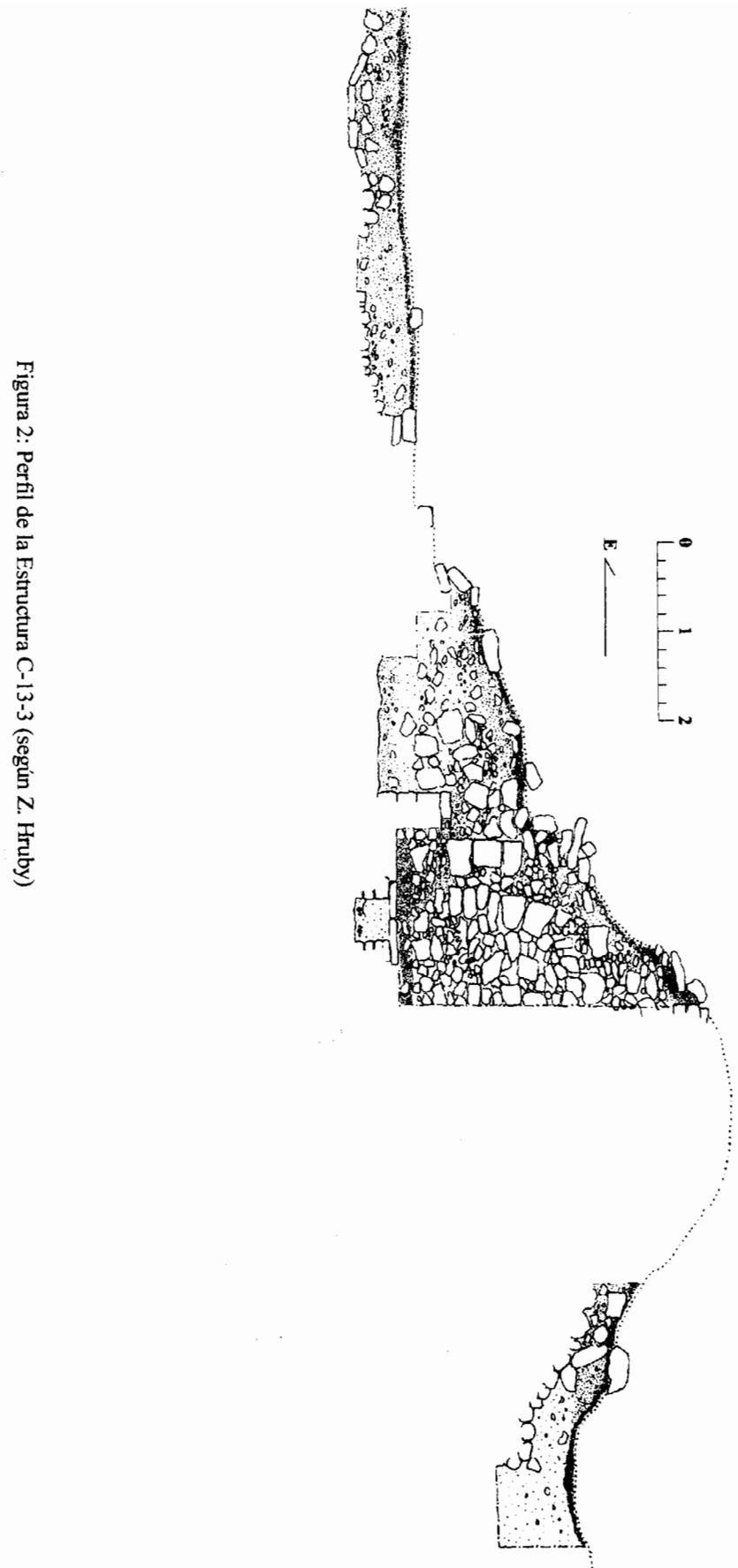


Figura 2: Perfil de la Estructura C-13-3 (según Z. Hruby)

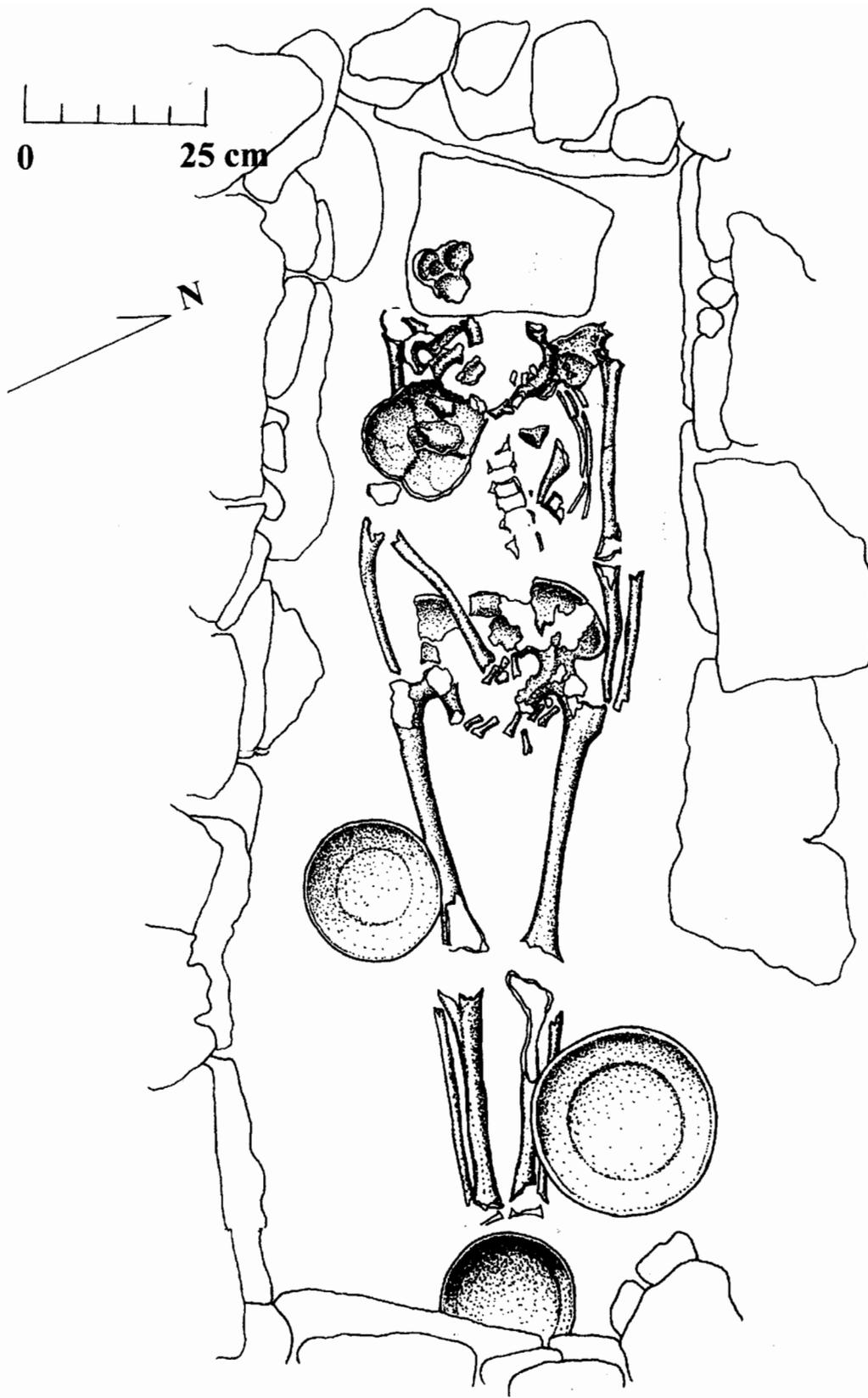


Figura 3: Planta del Entierro 50 (según Z. Hruby)

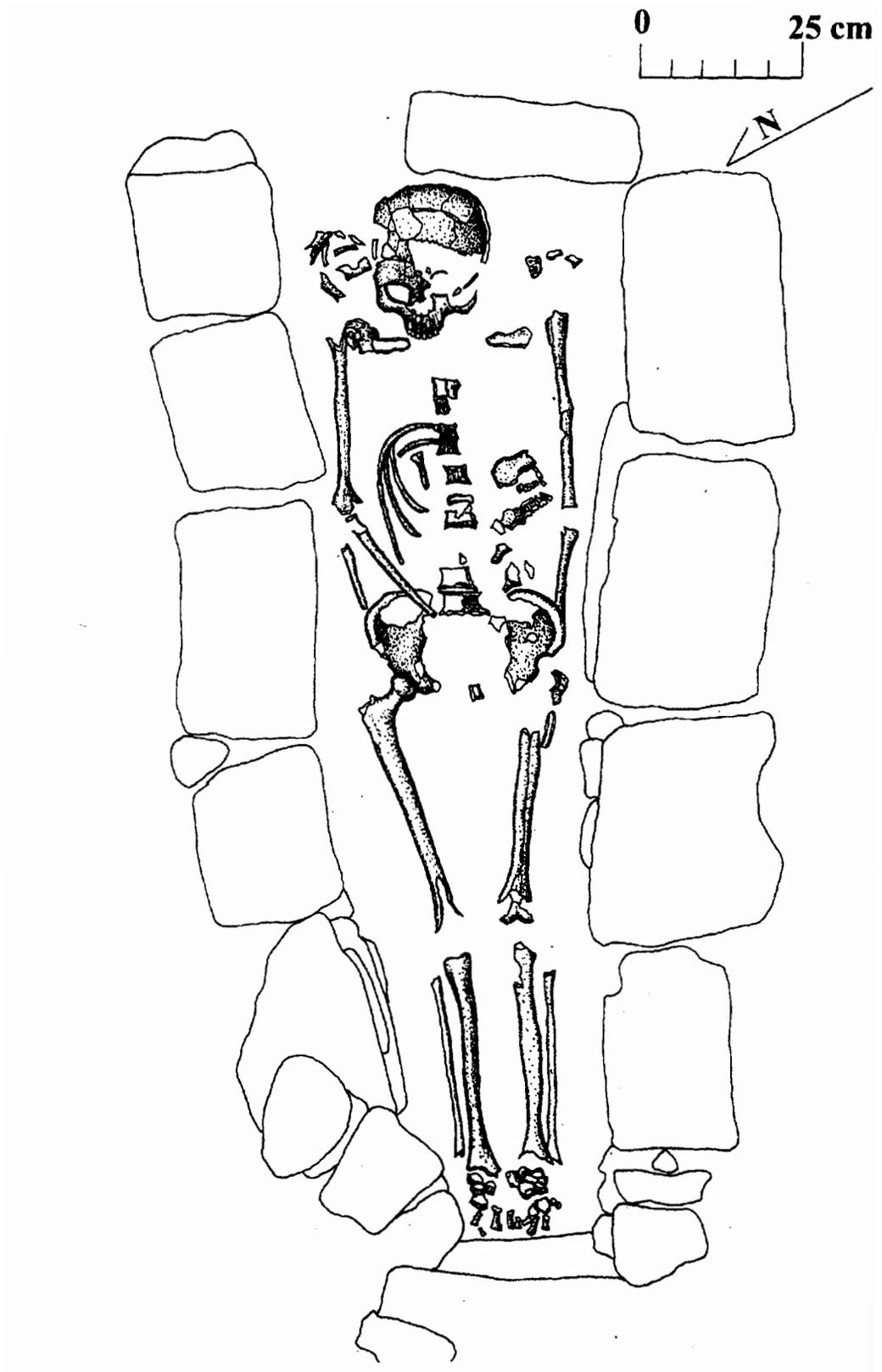


Figura 4: Planta del Entierro 62 (según Z, Hruby)

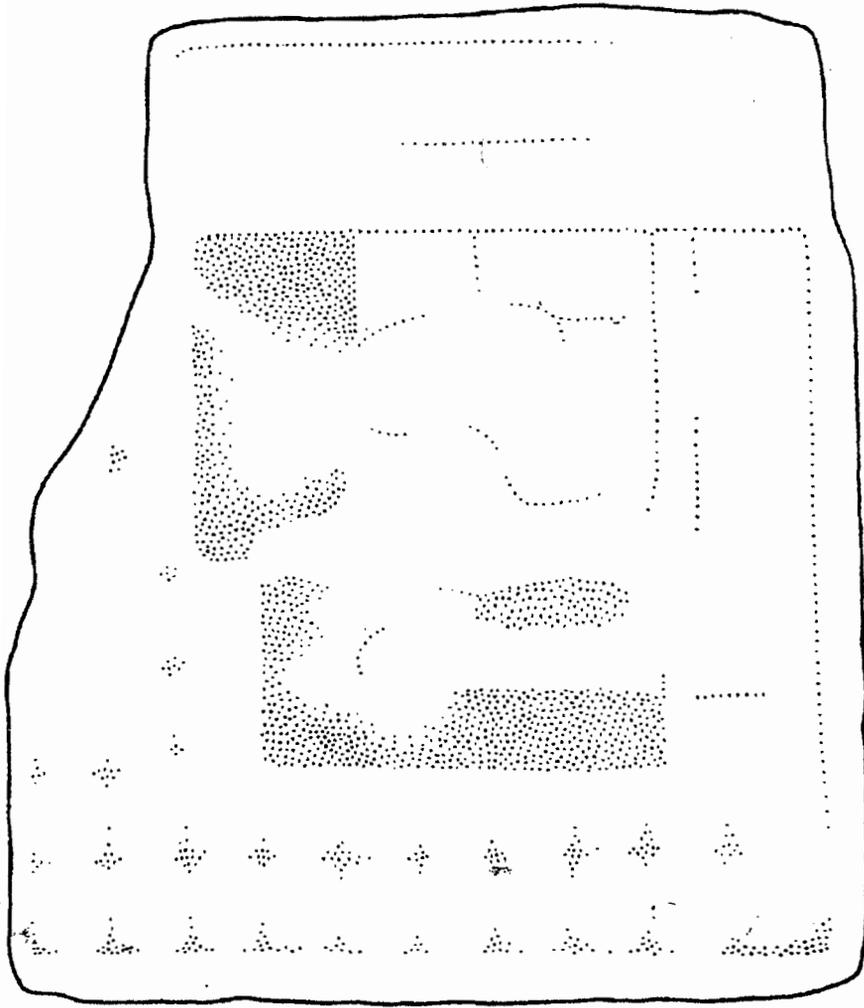


Figura 5: Panel erosionado (según D. Houston)

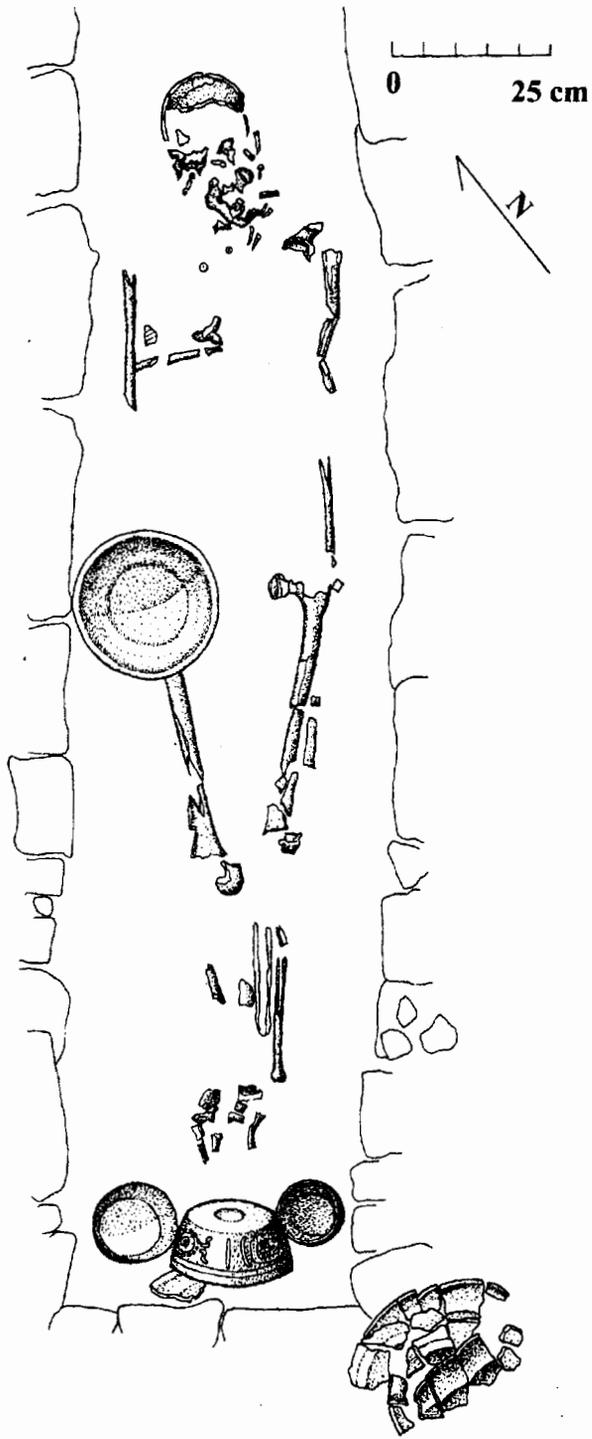


Figura 6: Planta de Entierro 77 (según Z. Hruby)

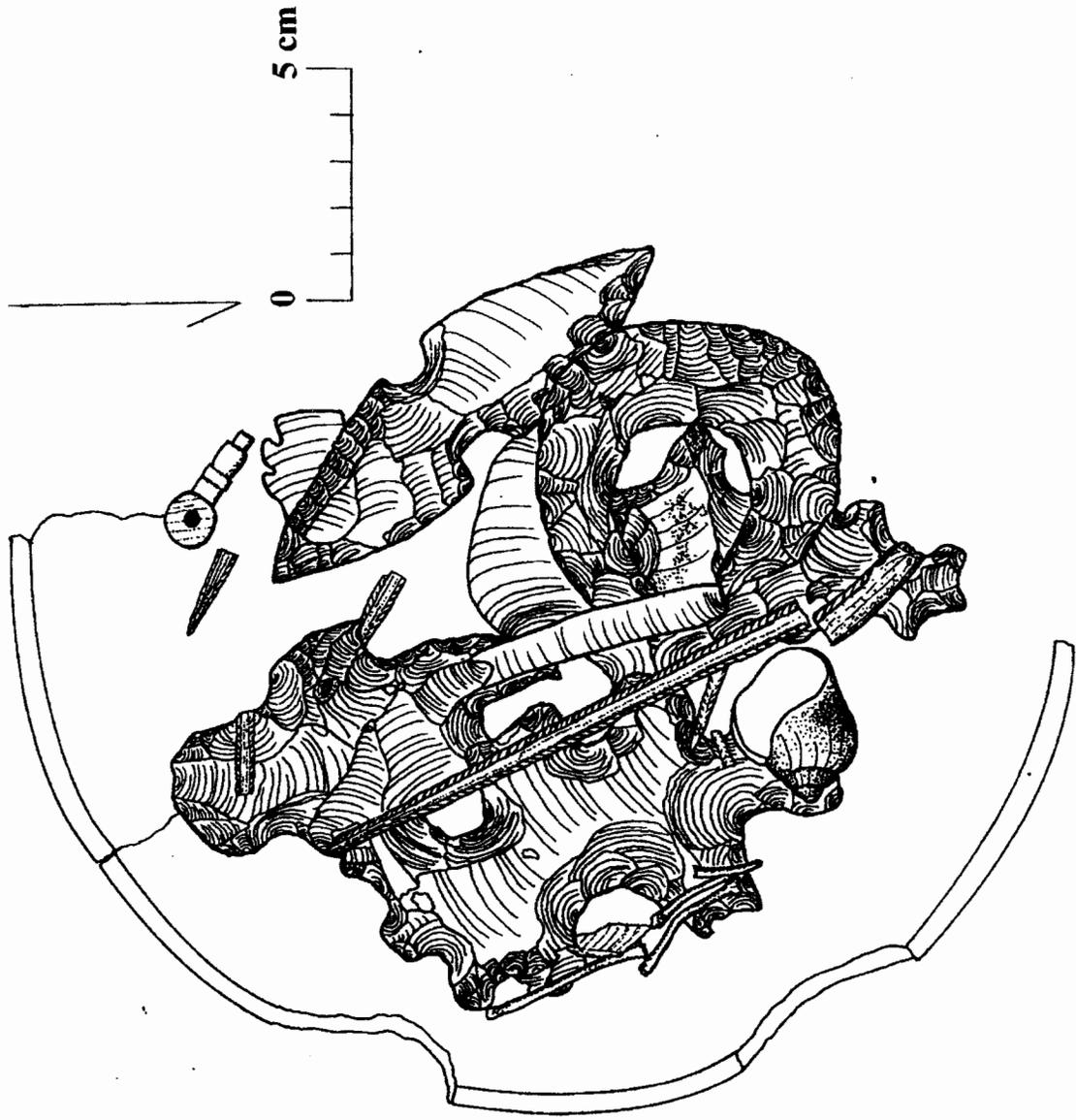


Figura 7: Planta del Escondite C-13-2 (según S. Houston y Z. Hruby)

CAPITULO 10

PN 42: EXCAVACIONES DE SONDEO EN LA PLAZA NORTE DEL GRUPO C

Ernesto Arredondo Leiva y Alejandro Gillot Vassaux

Introducción

El Cuadrante C del mapa de Piedras Negras, realizado por la Universidad de Pennsylvania en los treinta, agrupa a dos núcleos arquitectónicos notables hacia la periferia norte del sitio. Estos conjuntos fueron incluidos en el plan de sondeo realizado durante la primera temporada de campo de nuestro proyecto en 1997 (ver Golden 1997b). En esa ocasión, las excavaciones consistieron en dos pozos ubicados en el primero de los conjuntos arquitectónicos al norte del cuadrante. Los resultados cerámicos apoyaban la hipótesis de que esa área no fue construida antes de la fase Nabá (Clásico Temprano).

Para la temporada de 1999, se planificó realizar una serie de pozos de sondeo en todo el cuadrante para obtener un mejor fechamiento del mismo y para aproximarse al conocimiento de las funciones de las estructuras incluidas. Para tal efecto, se organizaron dos grupos de excavación para cubrir la Plaza Sur del Grupo C bajo la denominación de Operación 41 (ver Capítulo 9 en este volumen) y la Plaza Norte del Grupo C, Operación 42, cuyos resultados se presentan en este capítulo (Mapa 1). Las suboperaciones fueron denominadas "A" cuando se ubicaron en plazas o espacios abierto y/o cuando no perforaron las estructuras; y "B" cuando se efectuaron dentro, sobre o a través de estructuras arquitectónicas visibles antes de la excavación. Todas las unidades de excavación consistieron en pozos de 2 x 1 m, numerados del 1 al infinito según los requerimientos.

Desde el momento en que se visitaron los grupos arquitectónicos mencionados la atención se centró en dos factores importantes: 1) las evidencias de construcciones masivas, es decir la cantidad de material que fue utilizado en la construcción de los complejos, donde resalta el gran muro de contención al este de C-26, C-27 y

C-29, que desciende unos 8 m según se aprecia en el mapa, y 2) la localización estratégica de los complejos. Estos últimos se encuentran junto al viejo camino que va a Tenosique en un cañón que presumiblemente pudo haber sido la entrada natural norte del sitio, al final de la planicie de la Plaza del Grupo Noroeste y antes de comenzar el ascenso a la Acrópolis. Estos factores hicieron pensar en que su construcción debió haber sido planificada por algún miembro de la nobleza de Piedras Negras, cuya familia pudo residir en los complejos.

PN 42: EXCAVACIONES DE SONDEO EN LA PLAZA NORTE DEL GRUPO C

La Operación PN 42A incluyó a todos los pozos de sondeo realizados en la Plaza Norte del Grupo C, el cual consistió, como lo indica su nombre, en un conjunto arquitectónico compacto situado al norte del cuadrante. Este grupo incluía a las estructuras C-19 a C-33, estando las cuatro primeras un poco separadas del núcleo constructivo. Sin embargo, para efectos de nuestra investigación, estas estructuras fueron consideradas como integrantes del mismo grupo por localizarse más cerca del núcleo, que el resto de estructuras del Cuadrante C.

El núcleo arquitectónico mencionado en el párrafo anterior incluía por lo menos dos patios bien definidos. El primero de ellos, al sur, estaba conformado por no menos de cuatro estructuras: C-25 a C-28. Tres de ellas, C-26, C-27 y C-28, eran estructuras rectangulares con un promedio aproximado de 15 x 8 m de extensión. Cerrando el espacio cuadrangular al sur, se encontraba la cuarta estructura, C-25, de forma piramidal.

La misma Estructura C-27 junto con C-29 y C-31, demarcaban otro espacio de plaza con una pequeña plataforma rectangular en su centro (C-

30). Por falta de tiempo no fue posible efectuar las excavaciones en esta área de acuerdo con el plan inicial de trabajo.

PN 42A-1, 2, 3, 4 y 5: Descripción y Objetivos

Las suboperaciones PN 42A-1 y PN 42A-2 fueron ubicadas en la pequeña plaza frente a las estructuras C-25 y C-26, mientras que PN 42A-3 se trazó detrás de C-28. PN 42A-4 y PN 42A-5 fueron extensiones a las últimas dos (Mapa 1). El objetivo de estos pozos de sondeo fue: 1) recolectar material cerámico de utilidad para complementar el cuadro cronológico preliminar obtenido durante la primera temporada del proyecto (ver Golden 1997b); 2) obtener información acerca de la secuencia constructiva del complejo; y 3) detectar evidencia de rasgos importantes tales como entierros, basureros y depósitos especiales.

RESULTADOS

PN 42A-1

Unidad ubicada frente y en el eje central de la Estructura C-25. El lote 1 (0.00-0.10 m), constituido por humus café oscuro (10 YR 3/3), dio un total de 222 fragmentos de cerámica, 1 navaja de pedernal y 1 obsidiana.

El lote 2 (0.10-0.28 m), tierra café (10 YR 5/2), fue una nivelación de pequeñas piedras calizas no compactadas que cubrieron una alineación de piedras que aparecieron en dirección diagonal a partir de la esquina sureste hasta la esquina noroeste del pozo. Esta alineación no atravesó la totalidad del pozo y no pudo definirse su función específica. Proporcionó 105 tiestos, además de 1 obsidiana y 1 figurilla.

El lote 3 (0.28-0.40 m), de tierra café pálida (10 YR 6/3), dio inicio al encontrarse una nivelación de piedras calizas más grandes que las del lote anterior. Aparentemente representa la primera ocupación de la plaza, pues concluyó sobre la caliza estéril. La cantidad de material aumentó a 235 tiestos, 2 obsidianas y 3 figurillas.

PN 42A-2 y PN 42A-4:

La unidad PN 42A-2, orientada a 46° Acimut, fue colocada frente a la Estructura C-26, siguiendo el eje central de la misma. Sin embargo, se desvió unos centímetros más hacia el norte del mismo por la presencia de un árbol en el lugar preciso. La unidad PN 42A-4 fue una extensión ubicada en el extremo este de PN 42A-2 en dirección sur. Fue realizada para descubrir un entierro que se extendió fuera de los límites de PN 42A-2 con dimensiones de 2 x 0.80 m.

El lote 1 de PN 42A-2 (0.00-0.10 m), humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), presentó una cantidad baja de artefactos pues sólo proporcionó 53 tiestos.

El lote 2 (0.10-0.62 m), de tierra café (10 YR 5/3), comenzó luego del humus como una nivelación de piedras calizas pequeñas que cubrían un muro bajo asentado a pocos centímetros de la roca caliza, en donde concluyó el lote. La cerámica recolectada sumó 121 tiestos, 4 obsidianas y 1 figurilla.

El lote 1 de PN 42A-4 (0.00-0.10 m), fue humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2). La cerámica recolectada consistió de 32 tiestos, sin evidencia de otro material.

El lote 2 (0.10-0.50 m), de tierra café (10 YR 5/3), comenzó luego de la nivelación de piedras como en PN 42A-2. Proporcionó un total de 105 tiestos, 1 navaja de pedernal, 1 obsidiana, 1 figurilla y algunos huesos pequeños. Concluyó en la mitad norte sobre el Entierro 49 y la roca madre hacia el sur.

El lote 3 (0.50-0.68 m) correspondió al material recuperado dentro de la cista del Entierro 49, abarcando incluso el material del mismo que se encontró en la unidad PN 42A-2.

ENTIERRO 49

El Entierro 49 se encontró en la plaza frente al eje central de la Estructura C-26 y paralelo a ésta, con una orientación de 311° Acimut. Los restos óseos estaban dispuestos en dirección este - oeste, aunque no pudo determinarse la orientación de la cara debido a su mal estado de conservación. El enterramiento perteneció a un infante de 2 años de edad aproximadamente, dispuesto en posición decúbito dorsal extendido dentro de una cista

cavada parcialmente en la roca caliza (la cual sirvió en parte como uno de los muros) y delimitada por rocas alineadas de forma rectangular, con dos lajas al menos como tapadera (dibujo de entierro). El largo de la sepultura fue de 0.97 por 0.25 m de ancho y aproximadamente 0.12 m de espacio interior. No se encontraron ofrendas dentro de la cista.

PN 42A-3 y PN 42A-5:

La unidad PN 42A-3 se ubicó al este de la Estructura C-28 siguiendo el eje central de la misma. La extensión fue denominada como unidad PN 42A-5 y se colocó siguiendo la orientación del Entierro 47 encontrado en PN 42A-3. Las dimensiones de la unidad PN 42A-5 fueron 1 x 0.80 m.

El lote 1 de PN 42A-3 (0.00-0.12 m), humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), presentó una cantidad alta de cerámica con 360 tiestos y 5 obsidias.

El lote 2 (0.12-0.32 m), de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2), comenzó con una nivelación de piedras pequeñas de caliza no muy compactas. Proporcionó un total de 140 tiestos.

El lote 3 (0.32-0.80 m), fue de tierra gris algo café (10 YR 6/2) y comenzó con una nivelación de grandes piedras calizas. Proporcionó 476 tiestos, 1 punta de pedernal, 4 obsidias y 2 figurillas. Concluyó sobre la roca caliza.

El lote 4 (0.70-0.80 m), correspondió al material recolectado dentro del Entierro 47, incluyendo los materiales que quedaron dentro de los límites de la unidad PN 42A-5. La tierra dentro del lote fue gris cafetoso (10 YR 6/2) encontrándose 20 tiestos y 1 lítica.

El lote 1 de PN 42A-5 (0.00-0.12 m), fue humus café oscuro (10 YR 3/2). Sólo se recolectaron 55 tiestos.

El lote 2 (0.12-0.32 m), perteneció a una nivelación de pequeñas piedras calizas en tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2). Se recolectaron 220 tiestos.

El lote 3 (0.32-0.80 m), de tierra gris algo café (10 YR 6/2), comenzó en una nivelación de

piedras grandes de caliza. Este lote proporcionó 100 tiestos y concluyó sobre las lajas de la cista del Entierro 47 y la roca caliza.

ENTIERRO 47

El Entierro 47 se localizó en el eje central detrás de la Estructura C-28, con una orientación de 345° Acimut, dispuesto en dirección sur - norte. No pudo definirse la posición de la cara por la ausencia del cráneo, que fue destruido por una raíz que atravesó la cista. El individuo fue colocado en un espacio muy reducido para sus dimensiones. La cista, estaba tapada con varias lajas y piedras y 1.50 m de largo x 0.15-0.24 m de ancho variable (dibujo de entierro). Los restos parecen corresponder un adulto en posición decúbito dorsal extendido, sin evidencia física de cráneo ni pies. El estado de preservación de los huesos fue muy malo y no se recuperaron ofrendas dentro de la cista.

PN 42B-1:

DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS

Aprovechando la presencia de un pozo de saqueo en la Estructura C-25, se limpiaron los perfiles del mismo para conocer la secuencia constructiva del edificio y averiguar si los saqueadores encontraron algún entierro. El saqueo consistió en un pozo circular ubicado directamente sobre la estructura con un diámetro aproximado de 2 m; sumado a otro que desde el oeste intentó alcanzar al primero habiendo entre ellos como única división un pequeño bloque de piedras que no se derrumbó, de 0.40 m de ancho aproximado. Este último saqueo expuso un muro grande de contención hacia el extremo sur de la plaza, posiblemente anterior al edificio C-25.

En la temporada anterior se reportó un patrón similar de saqueo en la pequeña Estructura G-16, de forma piramidal, localizada en el área cercana a K-5, cerrando una pequeña plaza (ver Arredondo 1998b:166). Dos pozos de saqueo penetraron G-16 y se presume que uno de ellos, el que se trazó encima de la estructura, detectó una tumba, pues se encontraron restos de huesos y materiales cerámico esparcidos en la del escombro de la excavación. Sin embargo, en el caso de C-25 no se detectaron restos materiales de ningún tipo, por lo que se supone que si existe un entierro en su interior, éste no pudo ser alcanzado por los saqueadores, tal vez la presencia

dé un árbol grande en la parte frontal de C-25. Esto pudo impedir que los saqueadores encontraran el entierro que buscaban con afán.

RESULTADOS

PN 42B-1-1:

Pequeño pozo de sondeo de 1.80 x 0.50 m. El único lote excavado correspondió al primero (1.32-160 m, desde la cima del edificio), que comenzó a partir del nivel donde concluyó el saqueo. Este lote fue de tierra café pálido (10 YR 6/3) y produjo un total de 222 tiestos, 1 navaja de pedernal y 1 obsidiana.

CONCLUSIONES

Las excavaciones realizadas en la Plaza Norte del Grupo C han producido un panorama significativo de la evolución constructiva de este conjunto, aunque de manera preliminar y con ciertas limitaciones debido a la naturaleza particular de su metodología de sondeo y de sus objetivos. Sin embargo, se puede afirmar que en la sección sur de la Plaza Norte del Grupo C, la secuencia constructiva presenta no menos de dos etapas. La primera correspondería a la ocupación cultural detectada arriba de la roca caliza, con su

nivelación de plaza donde se asentaron los cimientos de las estructuras que más tarde delimitarían el espacio de la plaza. Es probable que el muro encontrado frente a C-26 sirviera como base del edificio en tiempos de la primera fase. En ese momento, C-25 no había sido construida y en su lugar se encontraba un muro de contención de piedras labradas de grandes dimensiones que demarcaban el límite de la plaza (la que no estaba aún cerrada en sus cuatro lados). Los basamentos de C-27 y C-28 ya habían sido construidos y pudieron haber representado las plataformas que se encuentran frente a ellos en la actualidad. En la segunda fase constructiva C-27 y C-28 se ampliaron tanto en sentido horizontal como vertical, hasta alcanzar su tamaño actual. Finalmente se construyó C-25, que se extendió fuera de los límites de los muros de contención de la plaza, para cerrarla y darle un carácter más privado al conjunto. Es probable que ambos entierros correspondan a la primera etapa mencionada.

Queda sin conocerse la sección norte del grupo, aunque por los restos en superficie es posible que las excavaciones darían como resultado una alta concentración de cerámica sobre todo alrededor de la Estructura C-30.

CAPITULO 11

PN 43A: EXCAVACIONES EN EL BAÑO DE VAPOR O-4

Mark B. Child y Jessica C. Child

Introducción

El trabajo de campo efectuado por los autores durante la temporada de 1999, en Piedras Negras, consistió en investigaciones arqueológicas de arquitectura monumental. Específicamente se realizaron estudios en tres de los ocho baños de vapor existentes en el sitio (para una descripción anterior ver Satterthwaite 1952). Estos trabajos fueron realizados como parte del trabajo de tesis doctoral del autor principal de este capítulo. A continuación se mencionarán las excavaciones hechas en el baño de vapor O-4.

Descripción y Objetivos

Al sur de la Plaza del Grupo Este se localizan algunos edificios en un patio de que no recibió mucha atención durante las excavaciones del proyecto de la Universidad de Pennsylvania. Este patio está delimitado por montículos, uno de ellos es el baño de vapor O-4. Las excavaciones anteriores que fueron realizados en el baño de vapor fueron pocas: en 1952 Satterthwaite excavó solamente el desagüe interior y exterior del edificio. Las banquetas interiores de este edificio no presentaban perturbación y fueron nuestro objeto de estudio.

Los objetivos de esta investigación fueron dos: 1) estudiar un baño de vapor que no estuviese perturbado, con el propósito de encontrar material *in situ* y compararlo con los baños de vapor que fueron excavados con anterioridad; 2) estudiar este baño de vapor para entender su secuencia constructiva con relación a las etapas constructivas de otros baños de vapor en el sitio.

Durante el mes de abril se realizaron 15 unidades de excavación dentro del baño de vapor O-4, con la ayuda de ocho trabajadores (Fig. 1). Las unidades 1 a 3, que pueden ser vistas en el perfil de la sección, consistieron de una larga trinchera de 10.5 x 1 m, cuya longitud se extendía en dirección este-oeste (Fig 2). Las unidades 4 a 9, pueden ser vistas en el perfil de sección cruzada, consistieron de una larga trinchera de 19.5 x 1 m que siguió una dirección perpendicular a otra trazada en dirección norte-sur (Fig 3). Finalmente, las otras unidades 10 a 15 consistieron de diferentes tamaños y fueron abiertas para definir la arquitectura de este

edificio.

PN 43A-1

Esta unidad comprendió un área de 1 por 5 m en el desagüe exterior hasta el dintel del edificio. Esta área fue excavada antes por la Universidad de Pennsylvania y el material fue mezclado, siendo el primer lote un contexto secundario. Por eso, el desagüe se limpió hasta su última fase constructiva.

El primer lote (0.00-0.40 m) estuvo representado por una tierra de color café oscuro. El escombros fue retirado hasta descubrir un piso de estuco preservado. Los tiestos recuperados en este contexto secundario se fechan para el Clásico Tardío.

El segundo lote (0.40-0.70 m) abarcó un área más pequeña que la del primero. Esta área tuvo dimensiones de 1 por 1 m y fue realizada para seguir el primer escalón para recuperar tiestos de un contexto sellado primario. Este relleno consistió en tierra café muy compacta y pedrín. Los tiestos recuperados arrojan un fechamiento para el período Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

El tercer lote (0.70-1.25 m) tuvo dimensiones de 1 por 1 m y estaba en el mismo pozo del segundo lote. Este suelo tuvo el color café-grisácea, dándole una consistencia muy compacta. Los tiestos recuperados se fechan para el período transitorio entre el Clásico Temprano y el Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

El cuarto lote (1.25-1.35 m) se compuso por roca caliza bien compacta. Este lote estaba abajo de el tercer lote y tenía dimensiones de 1 por 1 m. En este nivel, no se recuperaron artefactos cerámicos.

PN 43A-2

Esta unidad consistió en el área sobre el desagüe interior, la caja de fogón y la parte exterior de los muros de la estructura. Se determinó que la caja del fogón estaba en buen estado de preservación, pues no fue excavada por el proyecto de Pennsylvania. Esta unidad

estuvo representado por cinco lotes, que revelaron una sola fase constructiva para este edificio.

El primer lote (0.00-1.56 m) lo constituyeron grandes piedras planas que cayeron al suelo desde la bóveda. Este lote tuvo dimensiones de 1 por 4 m. El relleno consistió en tierra café-grisácea muy suelta mezclada con las piedras que cayeron de la bóveda. Cuando el relleno fue removido, el piso del desagüe fue descubierto en buen estado de preservación. El piso fue construido de lajas, no de estuco. En este contexto primario, se recuperó un gran cantidad de tiosos del Clásico Tardío y tres piezas de obsidiana.

El segundo lote (1.56-1.69 m) correspondió a un área más pequeña que la del primero. Este lote tuvo dimensiones de 1.5 por 1 m y fue situado en el desagüe, enfrente de la caja del fogón. La matriz fue muy compacta y consistió de laja y pedrín de color de gris. Los tiosos de este lote se fechan al Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

El tercer lote (1.69-2.33 m) tenía las mismas dimensiones (1.5 por 1 m) y estaba debajo del segundo lote. El suelo de este nivel consistió de tierra de color café-oscuro; el relleno compacto de esta matriz fue de piedras (tamaño mediano) y tierra. Los tiosos de este lote se fechan al Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

El cuarto lote (2.33-2.61 m) se compuso de relleno (compacto) de pedrín y tierra de color de café. No se recuperaron materiales cerámicos en este nivel.

El quinto lote (2.61-3.08 m) estaba situado debajo del cuarto, que no tenía material cultural. Este nivel tenía algunos tiosos mezclados en un suelo compacto de tierra de color café-grisácea. A 2.74 m se encontró el muro de una estructura del Clásico Temprano.

PN 43A-3

Unidad que correspondió a un área de 1 por 4 m en la parte posterior del edificio. Esta unidad fue realizada para localizar el muro de contención de la plataforma, el muro posterior de la estructura y limpiar el escombros en esta área para entender la secuencia constructiva de la sub-estructura posterior.

El lote 1 (0.00-1.32 m) se compuso de tierra suelta de color café-oscuro. Cuando el escombros fue quitado, el muro oeste del cuarto posterior fue descubierto. En este relleno fueron recuperadas grandes piedras del muro, lo cual indica que su altura fue probablemente igual a la del cuarto de vapor. La pequeña cantidad de artefactos

indica que no habían basureros en la parte posterior del baño.

PN 43A-4

Unidad de excavación que consistió en una área de 3 por 3 m, ubicada en el exterior del edificio, lado norte, a un nivel más bajo de la estructura y la plataforma. Esta unidad estuvo representada por cuatro lotes; uno de escombros del edificio y los otros tres consistieron en la secuencia constructiva. También, esta área tuvo cuatro fragmentos de figurillas y una cuenta cerámica en el primer lote.

El primer lote (0.00-0.60 m) estuvo compuesto por tierra café-oscuro, dándole una consistencia bien suelta. En el relleno fueron recuperados algunos tiosos fechados para el Clásico Tardío. El muro de la plataforma fue descubierto en este lote.

El segundo lote (0.60-1.35 m) correspondió a un área más pequeña que la del primer lote y estaba en el centro de la unidad. Esta área tuvo dimensiones de 1 por 1 m, consistiendo en una matriz de tierra café con piedras pequeñas de consistencia compacta. Este nivel reveló tiosos del período Clásico Tardío.

El tercer lote (1.35-1.90 m) estaba formado por un relleno de piedras pequeñas y tierra de color canela. La matriz fue compacta. Este nivel contó con algunos tiosos fechados para el período Clásico Tardío y correspondió a un contexto sellado primario.

El cuarto lote (1.90-2.20) estaba compuesto de tierra de color café-grisácea mezclada con piedras grandes. La matriz fue compacta con poca tierra. Pocos artefactos cerámicos se encontraron en este contexto sellado. Los tiosos de este nivel se fecharon al período transitorio del Clásico Temprano al Clásico Tardío.

PN 43A-5

Unidad ubicada en el lado norte del cuarto de vapor con un área de 5 por 2.5 m, específicamente en el cuarto de la estructura entre el cuarto de vapor y la unidad 4 (afuera la estructura). Hay una banqueta en esta unidad que estaba centrada entre el muro exterior del cuarto de vapor y el muro interior de la plataforma. La banqueta tiene 0.60 m en altura, más de 3 m de largo y 2 m de ancho.

Este lote (0.00-0.60 m) consistió de tierra de color café-oscuro, dándole una consistencia suelta. Algunos tiosos fueron recuperados en esta unidad, enfrente de y

sobre la banqueta.

PN 43A-6

Unidad trazada en un área de 2 por 4 m sobre toda la banqueta norte y el muro posterior del cuarto de vapor. Dicha unidad únicamente reveló un lote en donde se comprobó que la bóveda, en esta parte, se encontraba bien preservada.

El primer lote (0.00-1.13 m) lo constituyeron grandes piedras planas que cayeron de la bóveda. El relleno consistió en tierra café muy compacta y mezclada con las piedras de la bóveda. Cuando el relleno fue retirado, se localizó una banqueta con un piso estucado bien preservado. La medida de la banqueta entre el muro interior del cuarto de vapor y el desagüe es 1.8 m de ancho. La medida del cuarto es de 3.5 m de ancho. Los tiestos recuperados se fechan para el Clásico Tardío. En adición a la cerámica, un mano fue recuperado en el relleno.

El segundo lote (1.13-1.31 m) consistió en un piso de estuco. La matriz de este área (1 por 1 m) fue estuco y piedras planas (abajo del estuco); la consistencia fue compacta. Los tiestos fueron fechados al período Clásico Tardío y estaban en un contexto sellado primario.

El tercer lote (1.31-1.69 m) estaba constituido por relleno de tierra de color café-grisácea con piedras. La consistencia fue compacta. Los tiestos fueron fechados al período Clásico Tardío y estaban en un contexto sellado primario.

El cuarto lote (1.69-2.03 m) consistió de una matriz de tierra de color café-oscuro, piedras de tamaño medianas y tierra compacta. Los tiestos fueron fechados al período Clásico Tardío y estaban en un contexto sellado primario.

El quinto lote (2.03-2.29 m) estaba compuesto de tierra compacta con algunas piedras y color café-oscuro. La cantidad pequeña de cerámica fue fechada al período Clásico Tardío y estaba en un contexto sellado primario.

El sexto lote (2.29-2.69 m) estaba constituido por relleno de tierra café con pedrín de consistencia compacta. Pocos tiestos fueron recuperados en este nivel. Los tiestos fechados corresponden al período Clásico Tardío.

El séptimo lote (2.69-3.99 m) consistió de un relleno de tierra color de café-grisácea y piedras grandes; la consistencia del suelo fue compacta. Los pocos tiestos

de este lote se fecharon al período transitorio del Clásico Temprano al Clásico Tardío.

PN 43A-7

Unidad trazada en un área de 2 por 4 m sobre toda la banqueta sur y el muro posterior del cuarto de vapor. Dicha unidad únicamente reveló un lote en donde se comprobó que la bóveda, en esta parte, se encontraba bien preservada.

El único lote (0.00-1.40 m) lo constituyeron grandes piedras planas que cayeron de la bóveda. El relleno consistió en tierra café-oscuro muy compacta, mezclada con las piedras de la bóveda. Cuando el relleno fue retirado, se localizó una banqueta con un piso estucado. La medida de la banqueta entre el muro interior del cuarto de vapor y el desagüe es 1.85 m de ancho. La medida del ancho del cuarto es 3.6 m. Los tiestos recuperados se fechan para el período Clásico Tardío. Una pieza de lítica estaba en el relleno sobre la banqueta.

PN 43A-8

Unidad ubicada en el lado sur del cuarto de vapor con un área de 4.5 por 1 m, específicamente atrás del cuarto de vapor, pero adentro de la estructura. Esta unidad estuvo representada por una trinchera (el primer lote) y tres lotes de 1 por 1 m.

El primer lote (0.00-0.57 m) estuvo compuesto por algunas piedras del edificio y tierra de color café-oscuro, dándole una consistencia suelta. Dentro de este relleno fueron recuperados pocos tiestos que datan del período Clásico Tardío. Cuando la capa de humus fue eliminada, fueron descubiertos el muro posterior del cuarto de vapor y el muro interior (lado sur). No se encontró una banqueta en el lado oeste de este cuarto, como la banqueta que estaba en el otro cuarto (unidad 5).

El segundo lote (0.57-1.30 m) se compuso de relleno de tierra café-oscuro y piedras medianas de consistencia compacta. Este nivel contó con algunos tiestos fechados en el período Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

El tercer lote (1.30-1.61 m) estaba constituido por relleno de tierra café con pedrín de consistencia compacta. Dentro de este relleno fueron recuperados algunos tiestos que datan del período Clásico Tardío.

El cuarto (1.61-1.90 m) consistió en relleno de tierra café-grisácea y piedras grandes. La consistencia fue compacta y pocos tiestos fueron recuperados en este

nivel. La cerámica fue fechada al período transitorio del Clásico Temprano al Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

PN 43A-9

Esta unidad fue trazada atrás del cuarto sur, en una trinchera con un área de 3 por 1 m. La base de la plataforma y de la estructura fueron descubiertas en esta unidad.

El primer lote (0.00-0.25 m) estuvo conformado por una capa de humus de color tierra café-oscuro, dándole una consistencia suelta. Cuando la capa de humus fue retirada, se localizaron las bases de la plataforma y la estructura. Los pocos tiestos recuperados se fechan para el período Clásico Tardío.

PN 43A-10

Unidad colocada en un área enfrente del cuarto de vapor, tuvo un área de 2 por 5 m, específicamente sobre el muro norte del cuarto posterior, una columna y el corte de una banqueta. Esta unidad estuvo representada por un solo lote, por que únicamente se limpió el escombros.

El primer lote (0.00-0.60 m) estaba formado por tierra de color café-oscuro, dándole una consistencia suelta. Una moderada cantidad de tiestos fueron recuperados y se fechan para el período Clásico Tardío. Esta unidad fue importante a entender la arquitectura del baño de vapor.

PN 43A-11

Esta unidad de excavación consistió en una trinchera de 5 por 2.5 m, ubicada en el exterior del edificio, lado sureste. Esta unidad fue excavada para buscar la esquina de la estructura, una columna (que se encontró presente en otros baños de vapor en el sitio) y encontrar la esquina de la Estructura O-3 (PN 43B). Esta unidad estuvo representada por un solo lote.

El lote (0.00-0.50 m) consistió de una capa de humus de color tierra café-oscuro mezclado con piedras derrumbadas de la columna, dándole una consistencia suelta. Cuando el relleno fue quitado, la base de una columna y la esquina sureste de la estructura fueron descubiertas. Al mismo tiempo, fue determinada la intersección de las esquinas de O-4 y O-3. En el relleno se recuperó una moderada cantidad de tiestos fechados para el período Clásico Tardío y dos piezas de lítica.

PN 43A-12

Unidad trazada adentro del cuarto noreste del baño de vapor O-4, con un área de 4 por 4 m. Este cuarto estaba situado a nivel de la plaza, abajo del nivel de la plataforma de la estructura. Hay una banqueta en esta unidad, que estaba situada a un lado del muro norte posterior.

El lote de esta unidad (0.00-0.50 m) estuvo compuesto por una capa de humus de color café-oscuro mezclada con piedras de la construcción, dándole una consistencia suelta. Cuando el escombros fue quitado, los muros del cuarto se encontraron en mal estado de preservación. Esta unidad tuvo bastante material cultural: cerámica, lítica, obsidiana y una figurilla. Los tiestos recuperados se fecharon para el período Clásico Tardío.

PN 43A-13

Unidad que consistió en una área de 2 por 1 m, enfrente del baño de vapor (O-4) en la plaza. Esta área fue excavada para entender la cronología de la plaza en relación a las otras estructuras alrededor de ella.

El primer lote (0.00-0.29 m) estaba constituido por piedrín y tierra de color café-oscuro, dándole una consistencia compacta. Dentro de este relleno fueron recuperados algunos tiestos que datan del período Clásico Tardío.

El segundo lote (0.29-0.69 m) estaba formado por piedrín y tierra de color café, dándole una consistencia compacta. Los tiestos de este lote fueron fechados para el período transitorio del Clásico Temprano al Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

PN 43A-14

Unidad colocada sobre la columna y muro sureste, atrás del cuarto de vapor, con un área de 2 por 4.5 m. Esta unidad fue excavada para buscar las bases de la columna y el muro sur. También se descubrió una puerta que estaba en el muro sur y los cortes de dos banquetas.

El lote de esta unidad (0.00-0.37 m) estuvo compuesto por tierra de color café-oscuro mezclada con piedras de construcción, dándole una consistencia bien suelta. Cuando el escombros fue quitado, la arquitectura fue discernible. Los tiestos de esta unidad fueron fechados al período Clásico Tardío y se recuperó una pieza de obsidiana.

PN 43A-15

Esta unidad fue trazada en el cuarto frontal, lado sur, atrás del cuarto de vapor. El área de esta unidad fue de 3 por 0.5 m; el único rasgo de la unidad fue una banqueta con una pieza de estuco cerca de su base.

El lote (0.00-0.47 m) estaba constituido por una capa de humus, color de café-oscuro, con una consistencia suelta. En el relleno se recuperó una moderada cantidad de tiosos fechados al período Clásico Tardío.

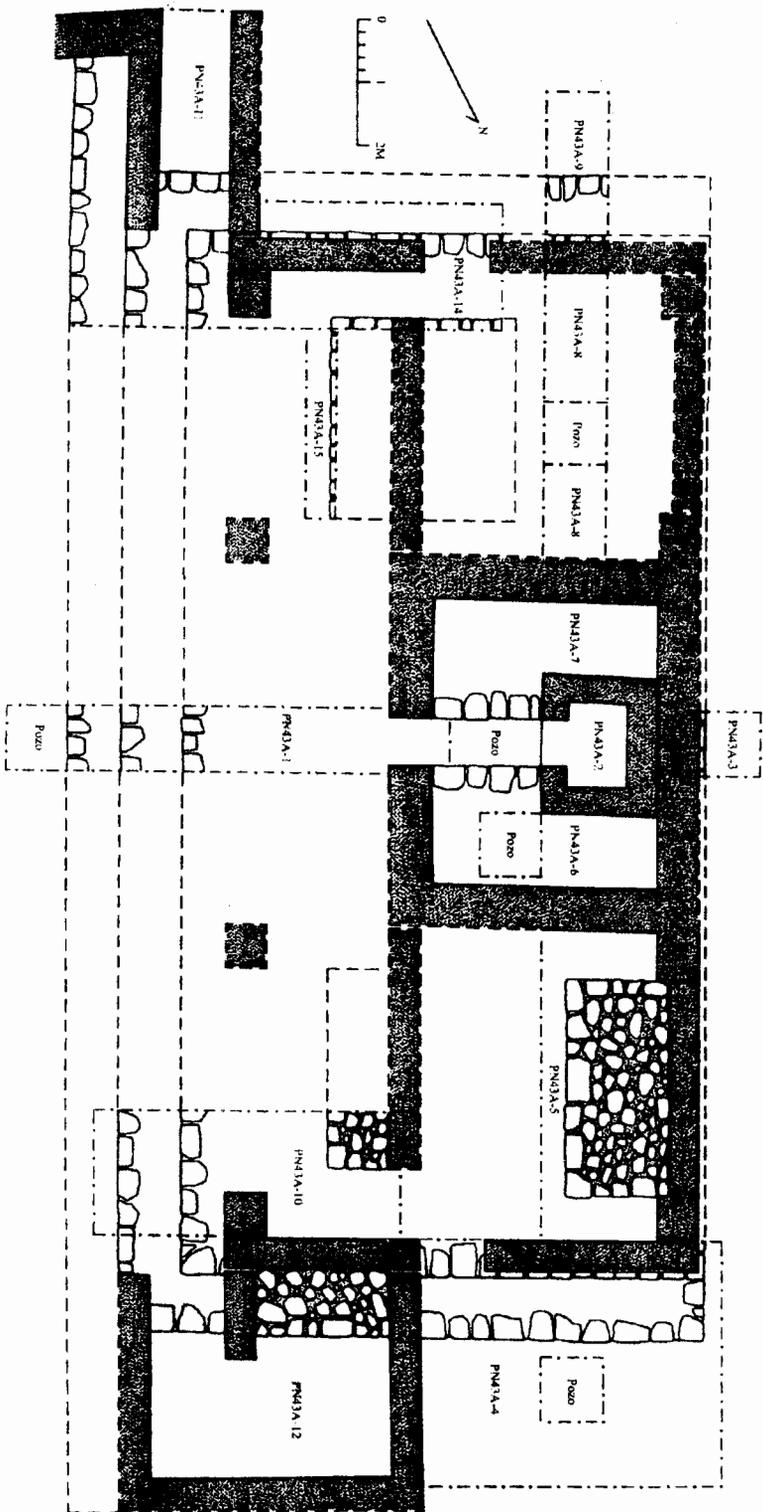


Figura 1: PN 43A: Planta de la Estructura O-4

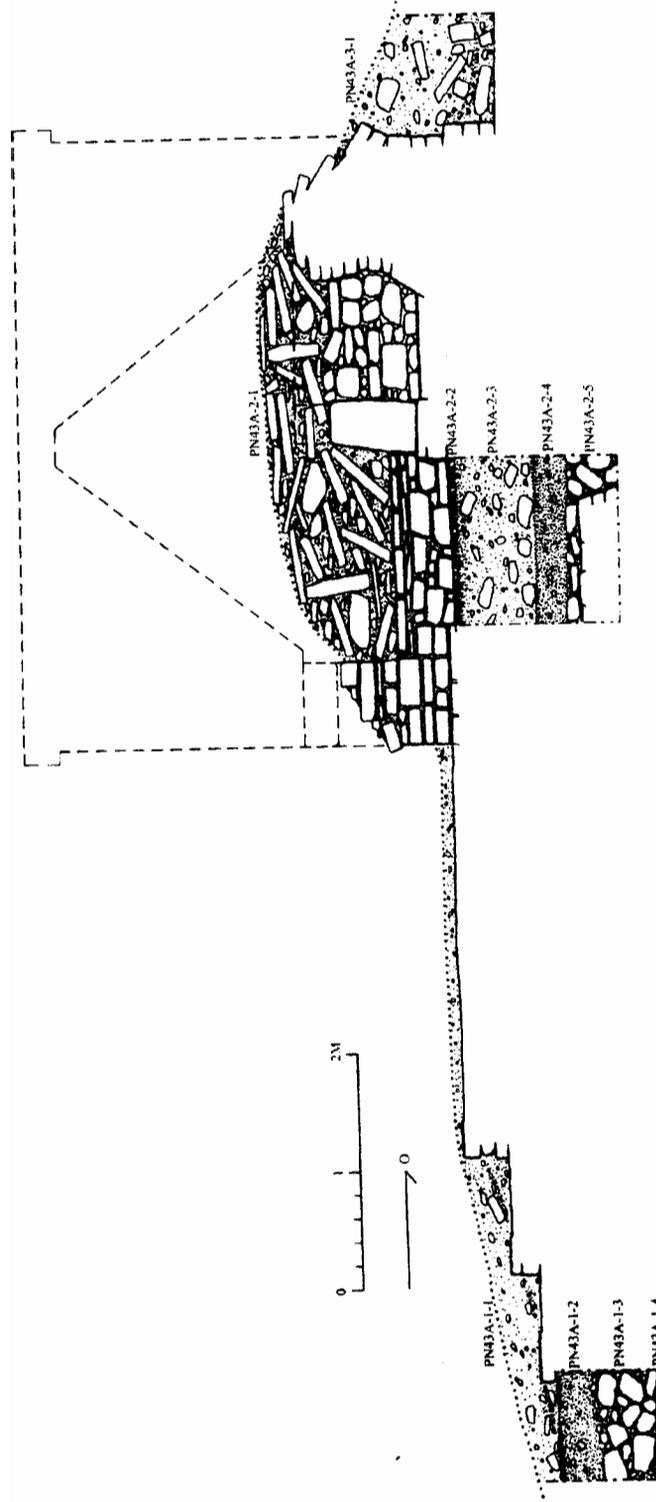


Figura 2: PN 43A: Perfil norte de la sección de la Estructura O-4

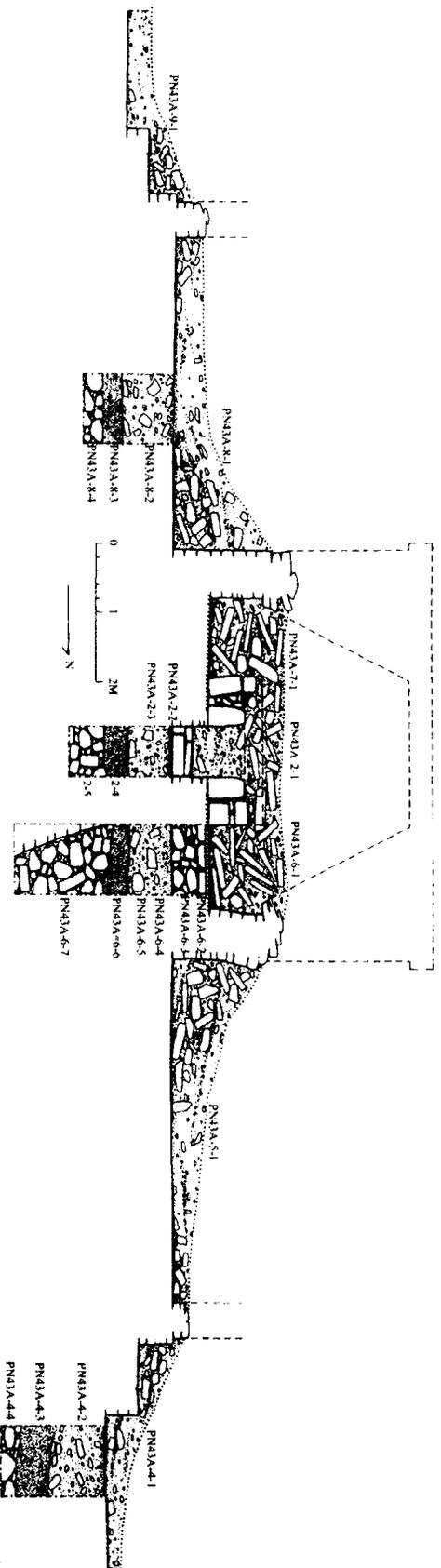


Figura 3: PN 43 A: Perfil este de la sección cruzada de la Estructura O-4

CAPITULO 12

PN 43B: EXCAVACIONES EN LA ESTRUCTURA O-3

Mark B. Child y Jessica C. Child

Introducción

El trabajo de campo efectuado por los autores durante la temporada de 1999 en Piedras Negras, consistió en investigaciones arqueológicas de arquitectura monumental. Específicamente se realizaron estudios en un edificio asociado con el baño de vapor O-4. Estos trabajos fueron realizados como parte del trabajo de tesis doctoral del autor principal de este capítulo. A continuación se mencionarán las excavaciones hechas en la Estructura O-3.

Descripción y Objetivos

Al sur de la Plaza del Grupo Este se localizan algunas edificios en un patio de que no recibió mucha atención durante las excavaciones del proyecto de la Universidad de Pennsylvania. Este patio está delimitado por montículos, uno de ellos es el baño de vapor O-4. Después de excavar el baño de vapor mencionado, durante el mes de Abril, con nuestro equipo de ocho trabajadores realizamos excavaciones en otro edificio en este mismo patio.

Los objetivos de esta investigación fueron tres: 1) estudiar los edificios asociados con los baños de vapor para entender sus funciones, 2) conocer la arquitectura de los edificios, y 3) obtener materiales cerámicos para su fechamiento.

Durante el mes de mayo se realizaron 17 unidades de excavación dentro de la Estructura O-3, con la ayuda de ocho trabajadores (Fig. 1). Las unidades 1 a 4 pueden ser vistas en el perfil de la sección, y consistieron de una larga trinchera de 15 x 1 m, cuya longitud se extendía en dirección norte-sur (Fig 2). Las unidades 7 a 11 y 15, pueden ver vistas en el perfil de la sección cruzada, consistieron de una larga trinchera de 21 x 1 m que siguió una dirección perpendicular a la otra trinchera, en dirección este-oeste (Fig 3). Las otras unidades consistieron de diferentes tamaños y fueron abiertas para definir la arquitectura de este edificio.

PN 43B-1

Esta unidad que comprendió un área de 4 por 3.5 m en el parte frontal del montículo, específicamente sobre el lado oeste del escalón. Estuvo representada por un solo lote porque se limpió únicamente el escombros.

El primer lote (0.00-0.50 m) estuvo representado por una tierra de color café oscuro. El escombros fue retirado hasta descubrir la alfarda de la escalinata que tuvo cuatro escalones, con una altura promedio de 40 cm cada uno, las piedras de encima fueron hechas con salientes de 10 cm. Los tiestos recuperados en este contexto se fechan para el Clásico Tardío.

PN 43B-2

Esta unidad consistió del área de 4 por 4.5 m sobre los cuartos centrales. Esta unidad estuvo representada por cuatro lotes, donde se evidencia que la Estructura O-3 fue construida durante la primera fase constructiva del baño de vapor O-4. Una banqueta fue descubierta en esta unidad, adentro del cuarto posterior

El primer lote (0.00-0.35 m) estuvo compuesto de piedras canteadas de muro y tierra café oscuro, dándole una consistencia muy suelta. En este relleno, se recuperaron algunas tiestos que datan del período Clásico Tardío. Cuando el relleno fue eliminado, la banqueta central fue descubierta con un ancho de 165 cm y una altura de 60 cm. También fue descubierta el muro interior que dividía los cuartos centrales, con un ancho de 35 cm. En el lado norte de la base del muro, fueron descubiertos 8 artefactos de concha, que fueron usados en prendas para el cuello.

El segundo lote (0.35-0.70 m) correspondió a un área más pequeña que la del primer lote. Este lote tuvo dimensiones de 1 por 1 m y fue situado directamente en el piso del cuarto central y frontal. Este relleno consistió en un piso en mal estado de preservación, mezclado con piedrin y tierra café oscuro muy compacta. Los tiestos de este lote se fechan al Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

El tercer lote (0.70-1.51 m) tenía las mismas

dimensiones (1 por 1 m) y estaba debajo del segundo lote. Este nivel se compuso de relleno muy compacto de piedras medianas mezcladas con tierra de color café grisáceo. No se recuperaron materiales cerámicos en este nivel.

El cuarto lote (1.51-2.20 m) se compuso de relleno (compacto) de piedrín y tierra de color de café. Este nivel fue colocado directamente sobre el piso de la plaza y los tiestos recuperados se fechan para el período Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

PN 43B-3

Unidad que correspondió a un área de 1 por 3 m en la parte posterior del edificio. Esta unidad fue realizada para localizar un muro de contención de la plataforma, el muro posterior de la estructura y limpiar el escombros en esta área para entender la secuencia constructiva de la subestructura posterior.

El lote (0.00-0.70 m) se compuso de tierra suelta de color café-oscuro. Cuando el escombros fue quitado, se descubrió el muro sur del cuarto posterior. En este relleno fueron recuperadas algunas piedras del muro, lo cual indica que la altura de este muro fue probablemente considerable. La pequeña cantidad de artefactos indica que no había basurero en la parte posterior del edificio.

PN 43B-4

Unidad de excavación que consistió en una área de 1 por 1 m, ubicada en el exterior del edificio y plataforma en el lado sur. Esta unidad estuvo representada por un lote y fue realizada para localizar un basurero atrás de la plataforma. Sin embargo, no se encontró ningún basurero.

El único lote (0.00-0.60 m) estuvo compuesto de algunas piedras grandes que cayeron de la parte alta de la Estructura R-16. Este relleno fue una mezcla de tierra color café oscuro, mezclado con grandes piedras y piedrín, de consistencia suelta. Cuando el escombros fue quitado, se descubrió el muro sur de la plataforma posterior, en buen estado de preservación. El relleno tuvo pocos tiestos que se fechan para el período Clásico Tardío.

PN 43B-5

Unidad ubicada en el lado norte de la plataforma frontal con un área de 4 por 1 m. Esta unidad estuvo representada por un solo lote, porque se limpió

únicamente el escombros. La unidad fue realizado para localizar la esquina noroeste de la plataforma frontal.

El único lote (0.00-1.00 m) consistió de tierra de color café-oscuro, dándole una consistencia suelta. Mezclado con esta tierra estaban las piedras cortadas que cayeron de arriba del muro del edificio. Cuando el relleno fue retirado, se localizó la esquina de la plataforma y se determinó que el muro que se extendía de esta plataforma fue añadido más tarde. Los tiestos recuperados se fechan para el Clásico Tardío.

PN 43B-6

Unidad trazada en un área de 4 por 1.5 m en el lado oeste de la plataforma. Dicha unidad únicamente reveló un lote porque sólo se limpió el escombros. Esta unidad fue realizado para localizar el muro interior que se unía con la esquina noroeste de la plataforma frontal.

El primer lote (0.00-0.80 m) estaba constituido de piedras canteadas de muro y tierra café oscuro, dándole una consistencia muy suelta. Dentro de este relleno se recuperó una moderada cantidad de tiestos que datan de período Clásico Tardío. Al eliminar el relleno se determinó que el muro de la plataforma había sido construido antes del muro posterior del pasaje.

PN 43B-7

Unidad trazada en el extremo exterior del lado oeste de la trinchera de la sección cruzada, por un área de 1 por 1 m. Esta unidad estuvo representada por un solo lote, porque se limpió únicamente el escombros. Dicha unidad fue realizada para localizar el muro oeste de la plataforma y para determinar donde empieza el muro.

El único lote (0.00-0.90 m) estuvo compuesto por tierra café-oscuro, dándole una consistencia suelta. En el relleno fueron recuperadas grandes piedras que se cayeron de los muros arriba del edificio. Cuando el escombros fue quitado, el muro oeste de la plataforma fue descubierto en buen estado de preservación. El relleno tuvo una moderada cantidad de tiestos que se fechan para el período Clásico Tardío.

PN 43B-8

Unidad ubicada sobre la plataforma exterior con un área de 1.5 x 2 m, específicamente fuera del edificio en el lado oeste. Esta unidad se colocó en el lado oeste de la trinchera de la sección cruzada. Solo tuvo un lote porque se limpió únicamente el escombros. Dicha unidad fue

realizada para encontrar la esquina suroeste de la estructura y para determinar donde empiezan los cimientos.

Este lote (0.00-0.60 m) estuvo compuesto por algunas piedras del edificio y tierra de color café-oscuro, dándole una consistencia suelta. Dentro de este relleno fueron recuperados pocos tiestos que datan del período Clásico Tardío. Cuando el relleno fue eliminado apareció la esquina suroeste de la estructura. También se descubrió que los cimientos de la estructura fueron colocados directamente sobre la plataforma.

PN 43B-9

Unidad que consistió de una área de 4 por 3 m ubicada adentro el cuarto suroeste. Esta unidad fue colocada en el lado oeste de la trinchera de la sección cruzada, específicamente el primer lote y un pozo de un lote. Esta unidad fue realizada para limpiar el cuarto posterior y buscar para una banqueta como la encontrada en la unidad 2.

El primer lote (0.00-0.48 m) estuvo compuesto por algunas grandes piedras que cayeron del muro de arriba. Estas piedras fueron mezcladas con tierra café-oscuro, dándole una consistencia bien suelta. En el relleno fueron recuperados algunos tiestos fechados para el Clásico Tardío. Cuando el relleno fue quitado, no se encontró una banqueta en este cuarto, solo los muros del cuarto, que tuvieron 35 cm de ancho.

El segundo lote (0.48-1.46 m) abarcó un área más pequeña que la del primer lote y se encontró directamente en el piso del centro del cuarto. Esta área tuvo dimensiones de 1 por 1 m, y fue realizada para recuperar tiestos del relleno de la estructura en un contexto sellado primario. Este relleno consistió en tierra café muy compacta mezclada con pequeñas piedras. En este relleno se recuperó una pequeña cantidad de tiestos que datan del Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

PN 43B-10

Unidad ubicada sobre la plataforma exterior con un área de 4 x 1 m, específicamente fuera del edificio en el lado este de la trinchera de la sección cruzada. Dicha unidad fue realizada para recuperar tiestos del relleno de la plataforma. Esta unidad estuvo representada por tres lotes, que revelaron dos diferentes fases constructivas de esta subestructura.

El primer lote (0.00-0.20 m) estuvo conformado

por tierra café-oscuro mezclada con algunas piedras grandes. Cuando el relleno fue retirado, se localizó el piso de la plataforma de la subestructura. Los tiestos recuperados se fechan para el Clásico Tardío.

El segundo lote (0.20-0.50 m) abarcó un área más pequeña que la del primer lote y se encontró directamente en la plataforma de la subestructura. Esta área tuvo dimensiones de 1 por 1 m, y fue realizada para seguir el muro bajo la plataforma así como recuperar tiestos en un contexto sellado primario. Este relleno consistió en tierra café-grisácea muy compacta y mezclada con grandes piedras. Cuando el relleno fue quitado, se observó que el muro fue un escalón que seguía hacia el este. En este relleno se recuperó una pequeña cantidad de tiestos que datan del Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

El tercer lote (0.50-0.66 m) abarcó un área más pequeña que la del segundo lote y se encontró directamente en la plataforma de la subestructura. Esta área tuvo dimensiones de 1 por 0.40 m, y fue realizada para seguir la escalinata bajo la plataforma así como recuperar tiestos en un contexto sellado primario. El relleno estuvo compuesto por piedrin mezclados con tierra-grisácea y fue bien compacto. En este relleno se recuperó una pequeña cantidad de tiestos fechados para el Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

PN 43B-11

Unidad que consistió de una área de 4 por 3 m ubicada adentro del cuarto sureste. Esta unidad estuvo localizada en el lado este de la trinchera de la sección cruzada, específicamente el primer lote y un pozo adentro la banqueta. Esta unidad fue realizada para limpiar el cuarto posterior y buscar una banqueta como la encontrada en la unidad 2.

El primer lote (0.00-0.60 m) estuvo compuesto por tierra café-oscuro mezclada con piedras grandes, dándole una consistencia bien suelta. En este relleno fueron recuperadas varias piedras grandes del muro junto con una moderada cantidad de tiestos que se fechan para el Clásico Tardío. También se recuperaron una figurilla, una concha y cinco piezas de obsidiana. Se localizó una banqueta con un piso estucado que tuvo 60 cm de alto.

El segundo lote (0.00-0.69 m) abarcó un área más pequeña que la del primer lote y se encontró directamente en la banqueta de este cuarto. Esta área tuvo dimensiones de 0.50 por 1 m y fue realizada para

recuperar tiestos del relleno de la banqueta en un contexto sellado primario. Este relleno consistió en tierra café-grisácea compacta, mezclada con grandes piedras. Cuando el relleno fue quitado, se observó que el muro interior del cuarto continuaba atrás de la banqueta, lo cual significa que la banqueta fue construida después. En este relleno fueron recuperadas 3 piezas de obsidiana y una pequeña cantidad de tiestos que datan del Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

PN 43B-12

Unidad que consistió del área de 4 por 2.5 m sobre el cuarto noreste. Esta unidad tuvo un solo lote porque se limpió únicamente el escombros. Dicha unidad fue realizada para limpiar el cuarto frontal y buscar para una banqueta como hemos encontrado en las unidades 2 y 11.

Este lote (0.00-0.40 m) lo constituyeron grandes piedras que cayeron de los muros del cuarto. Estas piedras estaban mezcladas con tierra café-oscuro, dándole una consistencia bien suelta. Cuando el relleno fue quitado, no se encontró una banqueta, solo los muros del cuarto, que tuvieron 35 cm de ancho. Sin embargo, encontramos 10 piezas de obsidiana en este cuarto y los tiestos se fechan al período Clásico Tardío.

PN 43B-13

Unidad ubicada sobre la plataforma posterior con un área de 4 x 5 m, específicamente fuera del edificio en el lado sur. Dicha unidad fue realizada para encontrar el muro exterior y la esquina del edificio. Esta unidad estuvo representada por un solo lote porque se limpió únicamente el escombros.

Este lote (0.00-0.50 m) estuvo compuesto por tierra café-oscuro mezclada con piedras grandes que cayeron del muro del edificio. La consistencia de la tierra fue bien suelta y cuando fue quitada, se descubrió la esquina sureste de la estructura. También se descubrió que los cimientos de la estructura fueron colocados directamente sobre la plataforma, como el muro en la unidad 8. Dentro de este relleno fueron recuperados pocos tiestos que datan del período Clásico Tardío.

PN 43B-14

Unidad ubicada sobre la plataforma frontal con un área de 7.5 x 1.5 m, específicamente fuera del edificio en el lado norte. Dicha unidad fue realizada para encontrar el muro exterior y la esquina del edificio. Esta unidad estuvo representada por solo un lote porque se limpió

únicamente el escombros.

Este lote (0.00-0.50 m) estuvo compuesto por tierra café-oscuro mezclada con piedras grandes que cayeron del muro del edificio. La consistencia de la tierra fue bien suelta y cuando fue quitada, se descubrió la esquina noroeste de la estructura. También se descubrió la esquina noreste de la plataforma frontal. Dentro de este relleno fueron recuperadas 2 piezas de obsidiana y pocos tiestos que datan del período Clásico Tardío.

PN 43B-15

Unidad trazada en el extremo exterior del lado este de la trinchera de la sección cruzada por un área de 2 por 1 m. Esta unidad estuvo representada por un solo lote, porque se limpió únicamente el escombros. Dicha unidad fue realizada para determinar donde empieza la escalinata de la plataforma de la Estructura O-2.

El único lote (0.00-0.25 m) estuvo compuesto por una capa de humus de color café-oscuro, dándole una consistencia suelta. En el relleno fueron recuperadas 5 piezas de obsidiana con una pequeña cantidad de tiestos que se fechan para el período Clásico Tardío. Cuando el escombros fue quitado, fueron descubiertos tres escalones en buen estado de preservación.

PN 43B-16

Unidad ubicada sobre la plataforma exterior con un área de .5 x 6 m, específicamente fuera del edificio en el lado este. Dicha unidad fue realizada para encontrar el muro exterior y la esquina noreste del edificio. Esta unidad estuvo representada por solo un lote, porque se limpió únicamente el escombros.

Este lote (0.00-0.50 m) estuvo compuesto por tierra café-oscuro mezclada con piedras grandes que cayeron del muro del edificio. La consistencia de la tierra fue bien suelta y cuando fue quitada, fue descubierta la esquina noreste de la estructura. También, se determinó que los cimientos de la estructura fueron colocados directamente sobre la plataforma. Dentro de este relleno se recuperaron dos piezas de obsidiana y pocos tiestos que datan del período Clásico Tardío.

PN 43B-17

Unidad que consistió de una área de 4 por 2.5 m ubicada adentro el cuarto noroeste. Esta unidad fue realizada para limpiar el cuarto frontal y buscar una banqueta como la encontrada en la unidad 2 y 11. Esta

unidad tuvo un solo lote, porque se limpió únicamente el escombros.

Este lote (0.00-0.80 m) estuvo compuesto por tierra café-oscuro mezclada con piedras grandes, dándole una

consistencia bien suelta. En este relleno fueron recuperadas varias piedras grandes del muro, con una moderada cantidad de tiestos que se fechan para el Clásico Tardío. También se localizó una banqueta con un piso estucado que tuvo 60 cm de alto.

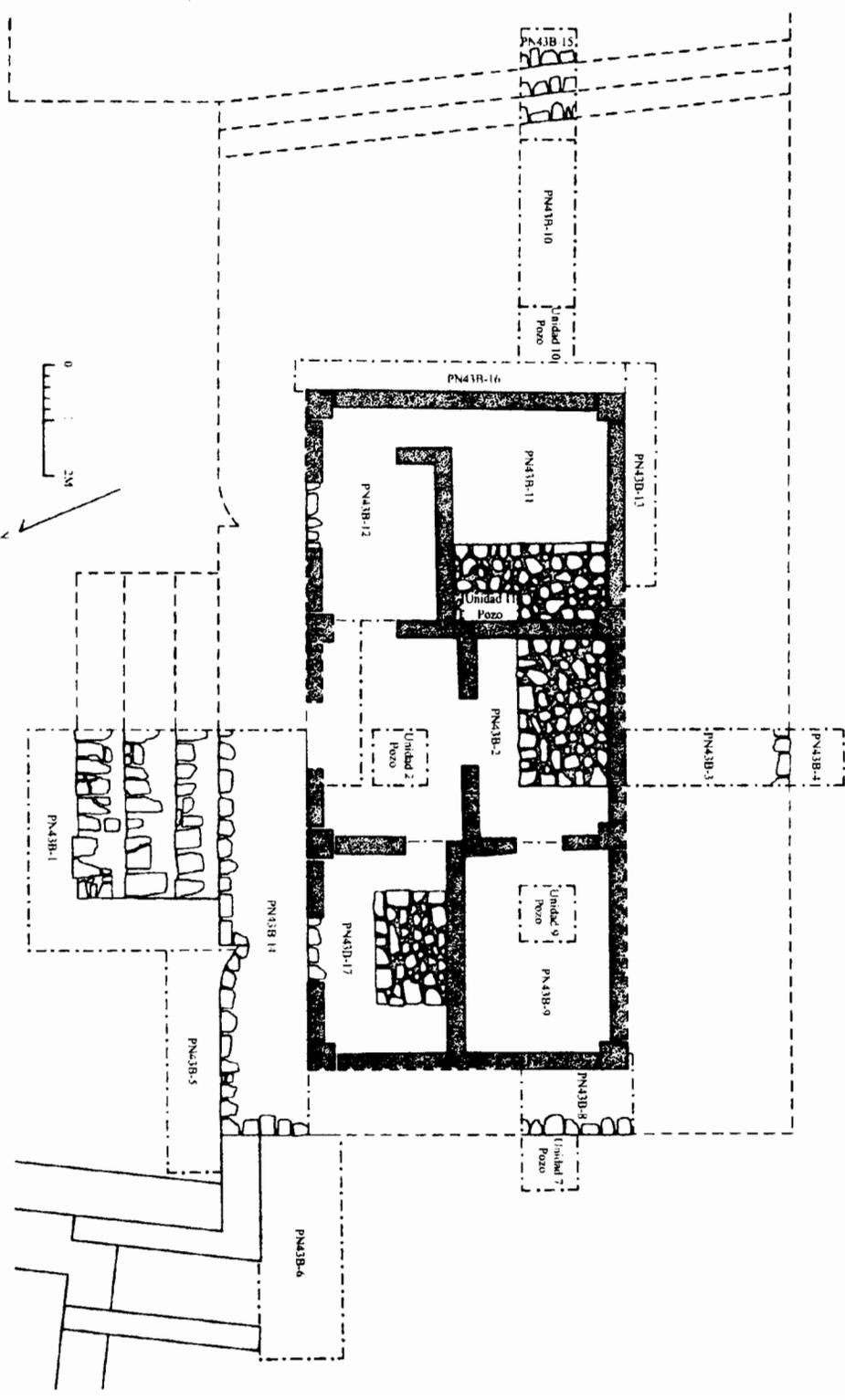


Figura 1: PN 43B: Planta de la Estructura O-3

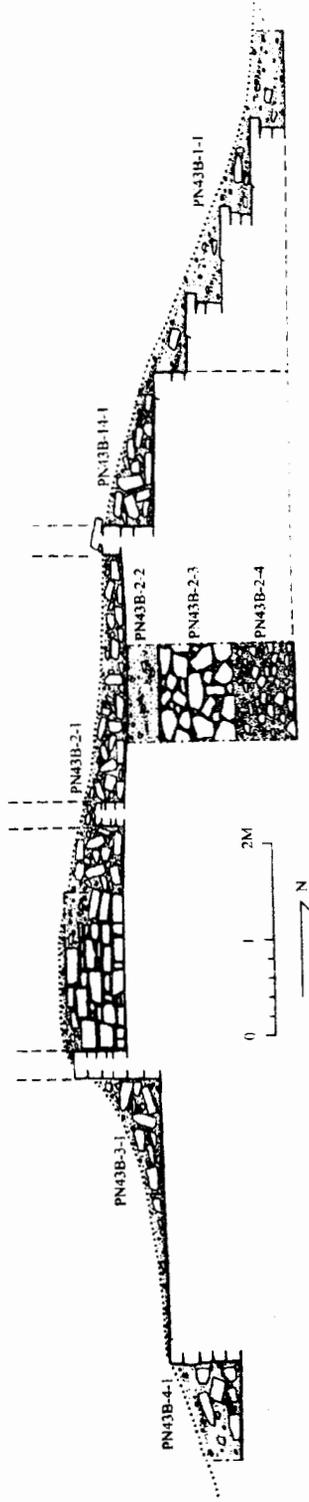


Figura 2: PN 43B: Perfil este de la sección de la Estructura O-3

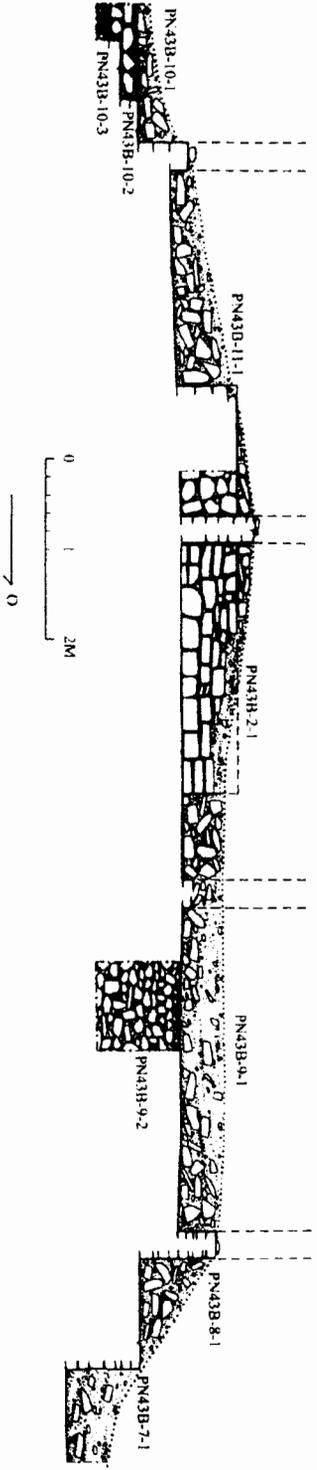


Figura 3: PN 43B: Perfil norte de la sección cruzada de la Estructura O-3

CAPITULO 13

PN 44: EXCAVACIONES EN EL BAÑO DE VAPOR N-1

Mark B. Child y Jessica C. Child

Introducción

El trabajo de campo efectuado por los autores durante la temporada de 1999 en Piedras Negras, consistió en investigaciones arqueológicas de arquitectura monumental. Específicamente se realizaron estudios en tres de los ocho baños de vapor existentes en el sitio (para una descripción anterior ver Satterthwaite 1952). Estos trabajos fueron realizados como parte del trabajo de tesis doctoral del autor principal de este capítulo. A continuación se mencionarán las excavaciones hechas en el baño de vapor N-1.

Descripción y Objetivos

En la Plaza del Grupo Oeste, se localiza el baño de vapor N-1. Las primeras excavaciones dentro de este edificio fueron realizadas por Frank M. Cresson en la temporada 1935. En esa época, el proyecto de la Universidad de Pennsylvania excavó los baños de vapor después de cuatro temporadas. El trabajo de Cresson en este edificio fue muy bueno, porque la arquitectura no fue destruida. Cresson excavó toda la superficie de la estructura, incluso el cuarto de vapor y el vestíbulo. Sin embargo, se limpió sólo su última fase constructiva y la cronología no fue determinada. Por tanto, el objetivo de esta investigación fue uno: estudiar este baño de vapor para entender su secuencia constructiva con relación a las etapas constructivas de otros baños de vapor en el sitio.

Durante el mes de abril se realizaron seis unidades de excavación dentro del baño de vapor N-1, con la ayuda de ocho trabajadores (Fig. 1). La primera unidad 44A-1 correspondió de una área que fue excavada anteriormente por el proyecto de Pennsylvania. El material se encontraba recubierto, estando este lote en un contexto secundario. Los unidades de 44B correspondieron a pozos de 1 x 1 m dentro del relleno de la estructura y la plataforma. Las unidades 1 a 2, pueden ser vistas en el perfil de la sección, cuya longitud se extendía en dirección norte-sur (Fig 2). Las unidades 3 a 5, pueden ser vistas en el perfil de sección cruzada, que siguió una dirección este-oeste (Fig.3).

PN 44A-1

Todos los artefactos de las excavaciones de superficie del baño de vapor N-1 fueron agrupados, porque correspondían a un contexto secundario creado durante las excavaciones de Pennsylvania en los treinta. En este contexto, la matriz consistió de una capa de humus de color café-oscuro, de consistencia suelta. Los tiestos de la superficie no fueron fechados porque su contexto original se perdió.

PN 44B-1

Esta unidad comprendió un área de 1 por 1 m enfrente del desagüe, en el exterior de la estructura. El material en los seis lotes de esta unidad correspondió a un contexto sellado primario.

El primer lote (0.00-0.26 m) estaba constituido por estuco (del piso del desagüe) y pedrín; la matriz consistió de tierra color blanco-grisácea, con consistencia compacta. Los tiestos se fecharon al período Clásico Tardío.

El segundo lote (0.26-0.73 m) consistió de un relleno de piedras grandes y tierra de color de café-oscuro. La consistencia del suelo fue compacto. Los tiestos recuperados arrojan un fechamiento para el período Clásico Tardío.

El tercer lote (0.73-1.99 m) estaba formado por piedras pequeñas y tierra de color café, de consistencia compacta. Los tiestos se fecharon al período Clásico Tardío.

El cuarto lote (1.99-2.37 m) consistió de un matriz de tierra de color café-canela, de consistencia compacta. Los tiestos de este lote se fechan para el período transitorio entre el Clásico Temprano y el Tardío.

El quinto lote (2.37-2.53 m) estaba compuesto por piedras de color café-rojizo, de consistencia compacta. Había una moderada cantidad de tiestos en este lote, todos fechados al período Clásico Temprano.

El sexto lote (2.53-2.63 m) consistió de tierra de

color café-oscuro, de consistencia compacta. Se recuperaron tiestos abundantes en este nivel, fechados al período Clásico Temprano.

PN 44B-2

Unidad trazada en un área de 1.5 por 1 m dentro del desagüe, enfrente de la caja del fogón. El material en los cuatro lotes correspondió a un contexto sellado primario.

El primer lote (0.00-0.30 m) estaba constituido por estuco (del piso del desagüe) y piedrín; la matriz consistió de tierra color blanco-grisácea, de consistencia compacta. Los tiestos fueron fechados al período Clásico Tardío.

El segundo lote (0.30-0.86 m) estaba constituido por relleno de tierra de color café con piedras grandes, de consistencia compacta. Los tiestos fueron fechados al período Clásico Tardío.

El tercer lote (0.86-1.42 m) estaba compuesto de tierra compacta de color café con piedras pequeñas. Este lote tenía un poco de carbón, además de tiestos fechados al período Clásico Tardío.

El cuarto lote (1.42-2.36 m) estaba formado por piedras grandes. La matriz tenía color café-grisáceo y la consistencia fue compacta. Los tiestos recuperados se fecharon para el período Clásico Tardío.

PN 44B-3

Unidad que consistió en una área de 1 por 1 m, en el lado oeste del baño de vapor, afuera de la plataforma. El material de los tres lotes correspondió a un contexto sellado primario.

El primer lote (0.00-0.51 m) consistió de relleno de piedras grandes con poca tierra de color café-oscuro, de consistencia compacta. Dentro de este relleno fueron recuperados algunos tiestos que datan del período Clásico Tardío.

El segundo lote (0.51-1.79 m) estaba compuesto de tierra de color café y piedras pequeñas, de consistencia compacta. La cerámica fue fechada al período Clásico Tardío.

El tercer lote (1.79-2.92 m) estaba constituido por relleno de tierra compacta de color café-grisácea y piedras grandes. Los tiestos recuperados se fecharon para el período Clásico Tardío.

PN 44B-4

Esta unidad fue trazada en la banqueta oeste adentro del cuarto de vapor, en un área de 1 por 1 m. El material en los cinco lotes correspondió a un contexto sellado primario, abajo del nivel de la banqueta.

El primer lote (0.00-0.69 m) estaba compuesto por tierra compacta de color café y piedras grandes. Este nivel contó con algunos tiestos fechados al período Clásico Tardío.

El segundo lote (0.69-1.23 m) estaba formado por un relleno de piedras grandes y tierra de color café, de consistencia compacta. Los tiestos recuperados se fecharon al período Clásico Tardío.

El tercer lote (1.23-1.49 m) consistió de tierra compacta de color café y piedras pequeñas. Los tiestos fechados correspondieron al período Clásico Tardío.

El cuarto lote (1.49-2.18 m) estaba compuesto por relleno de piedras grandes y tierra de color café-grisácea, de consistencia compacta. El contexto de este nivel reveló tiestos del período transitorio del Clásico Temprano al Clásico Tardío.

El quinto lote (2.18-2.87 m) lo constituyeron piedras grandes y tierra compacta de color de café-grisáceo. Los tiestos de este nivel fueron un poco más numerosos que los de los lotes anteriores; la cerámica fue fechada al período Clásico Temprano.

PN 44B-5

Esta unidad consistió de un área de 1 por 1 m en el cuarto sureste de la estructura, atrás del cuarto de vapor. El material en los cuatro lotes correspondió a un contexto sellado primario.

El primer lote (0.00-0.15 m) estaba formado por un nivel de estuco y piedrín. La matriz fue de color blanco y su consistencia compacta. No fue posible fechar los tiestos de este lote.

El segundo lote (0.15-1.23 m) se compuso de tierra color café y piedras grandes, de consistencia compacta. No fue posible fechar los tiestos de este lote.

El tercer lote (1.23-2.07 m) tenía un matriz de piedras pequeñas con tierra de color café; este lote tenía una consistencia compacta. Los tiestos recuperados fueron fechados para el período Clásico Tardío.

El cuarto lote (2.07-3.08 m) consistió en un relleno de tierra de color café-grisácea y piedras grandes, de consistencia compacta. Los tiosos de este nivel fueron

un poco más numerosos que los de los lotes anteriores; la cerámica fue fechada para el período Clásico Temprano.

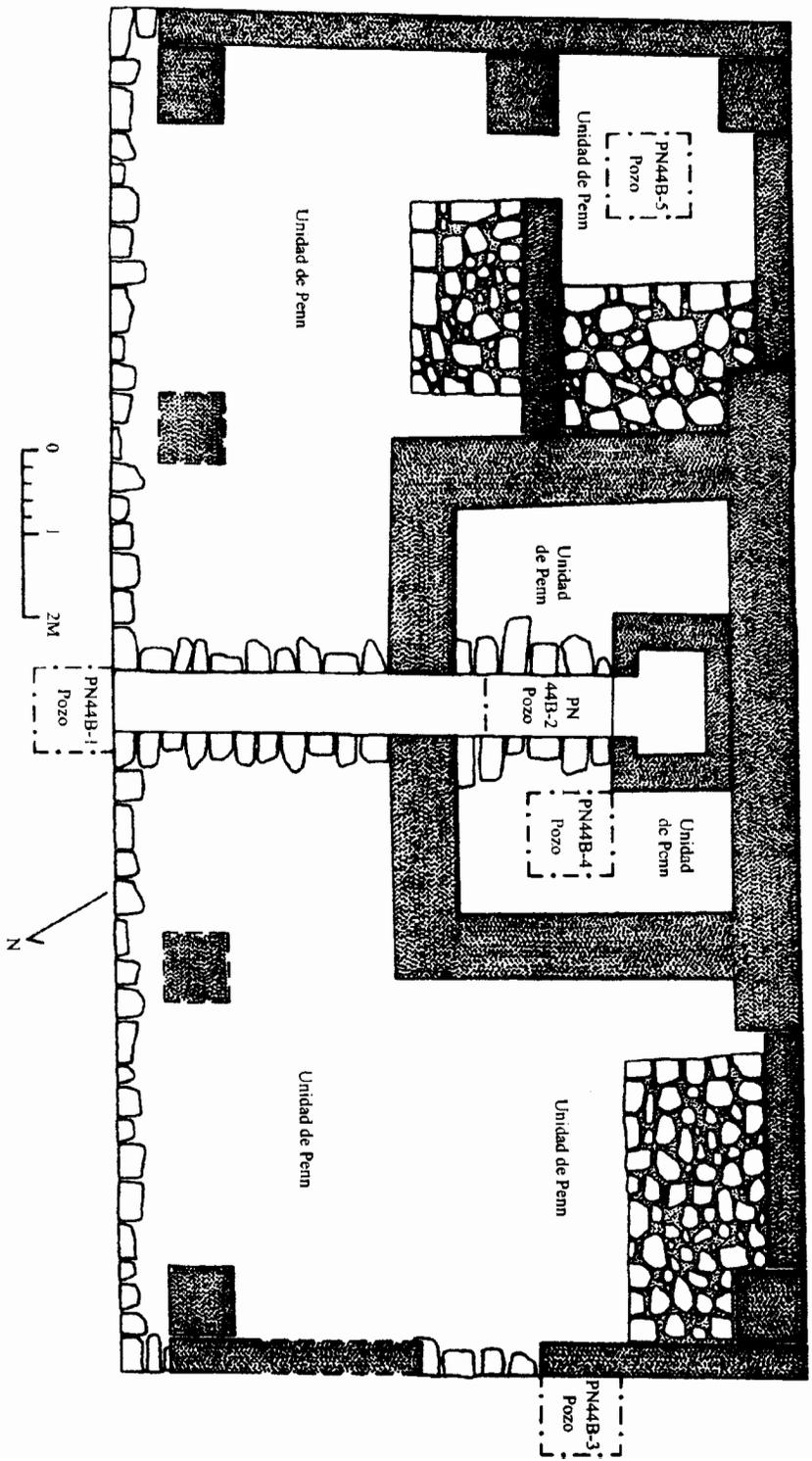


Figura 1: PN 44B: Planta de la Estructura N-1

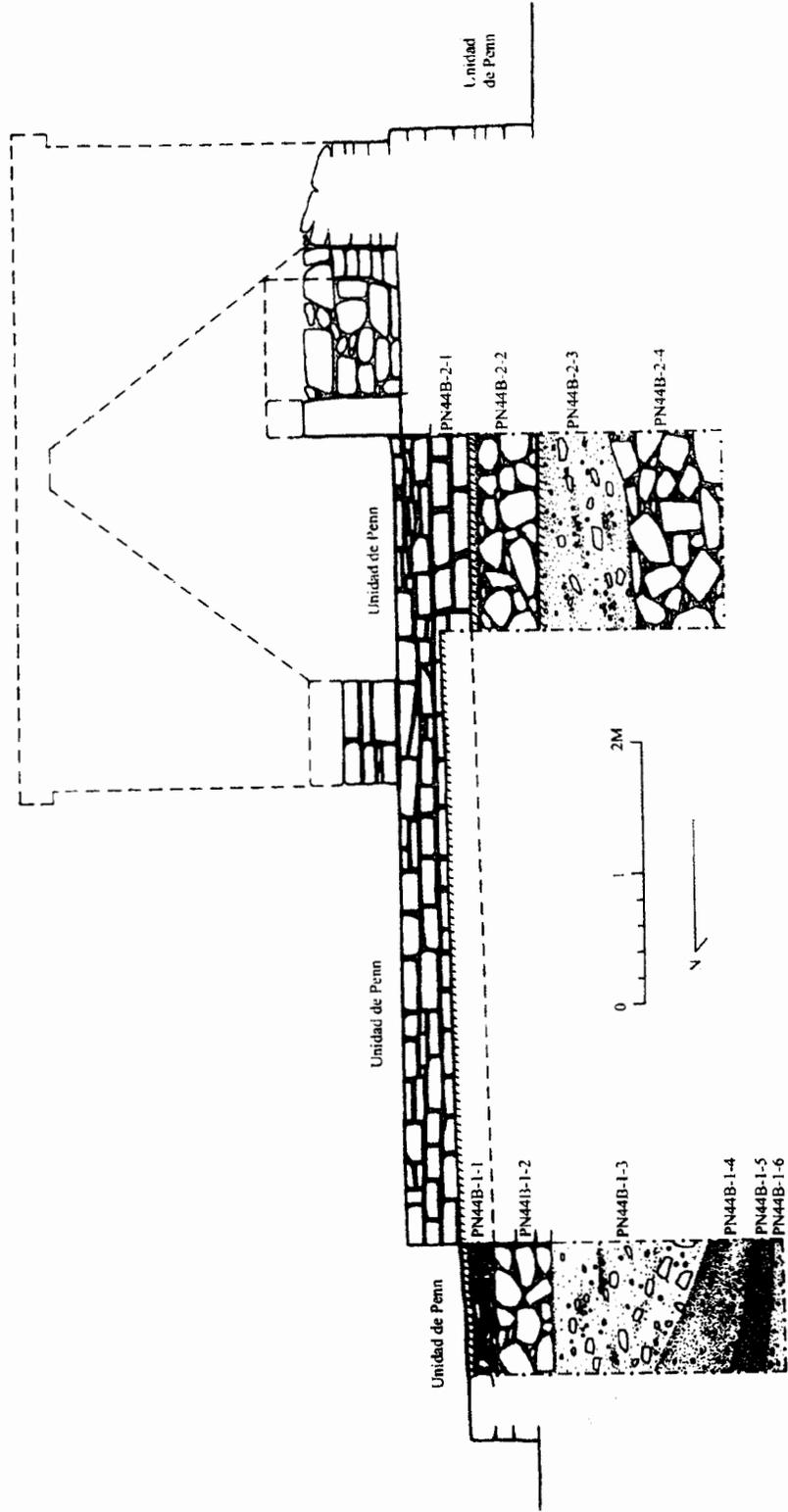


Figura 2: PN 44B: Perfil oeste de la sección de la Estructura N-1

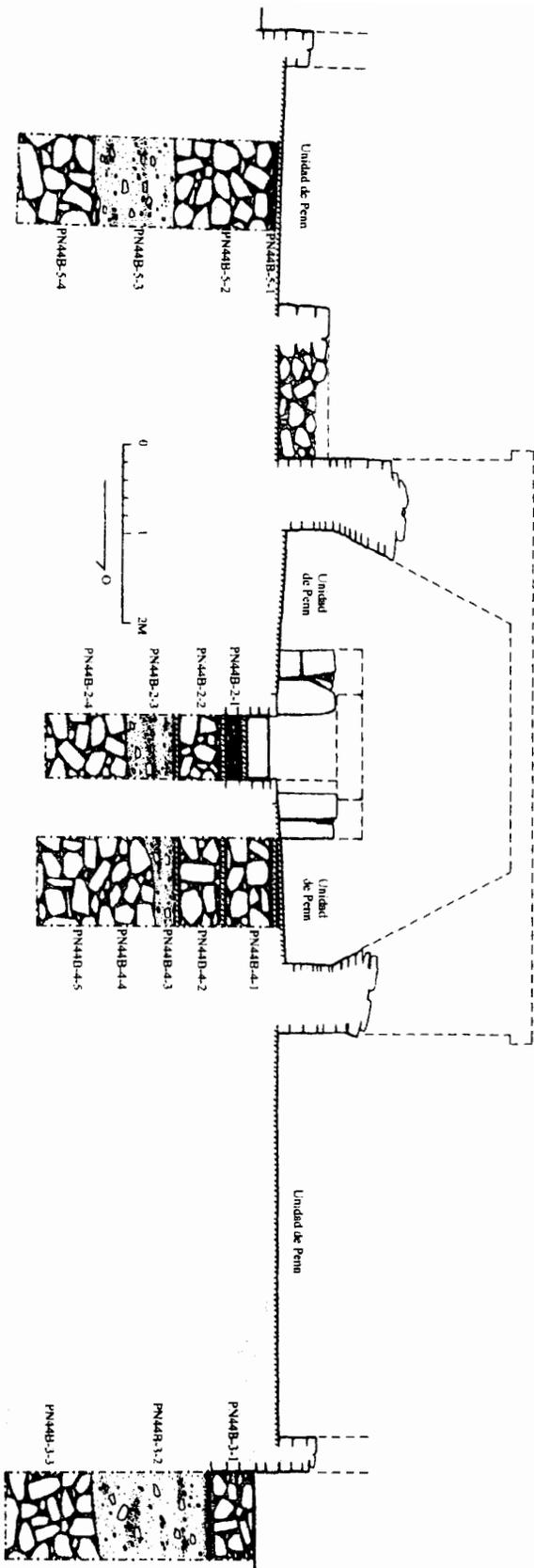


Figura 3: PN 44B: Perfil norte de la sección cruzada de la Estructura N-1

CAPITULO 14

PN 45: EXCAVACIONES EN LA ESTRUCTURA P-6

Mark B. Child y Jessica C. Child

Introducción

El trabajo de campo efectuado por los autores durante la temporada de 1999 en Piedras Negras, consistió en investigaciones arqueológicas de arquitectura monumental. Específicamente se realizaron estudios en un edificio asociado con el baño de vapor P-7. Estos trabajos fueron realizados como parte del trabajo de tesis doctoral del autor principal de este capítulo. A continuación se mencionarán las excavaciones hechas en la Estructura P-6.

Descripción y Objetivos

Al este de la Plaza del Grupo Este se localiza la Estructura P-6, en el mismo patio del baño de vapor P-7. Las únicas excavaciones realizadas anteriormente en este edificio fueron hechas J. Alden Mason en 1932. El proyecto de la Universidad de Pennsylvania sólo excavó la escalinata frontal de este edificio.

Los objetivos de esta investigación fueron tres: 1) estudiar los edificios asociados con los baños de vapor para entender sus funciones, 2) conocer la arquitectura de los edificios, y 3) obtener materiales cerámicos para su fechamiento.

Durante el mes de mayo se realizaron 19 unidades de excavación dentro de la Estructura O-3, con la ayuda de ocho trabajadores (Fig. 1). Las unidades 3 a 9, que pueden ver vistas en el perfil de la sección, consistieron de una larga trinchera de 22 x 1 m, cuya longitud se extendía en dirección este-oeste (Fig 2). Las otras unidades tuvieron diferente tamaño y fueron abiertas para definir la arquitectura del edificio.

PN 45A-1

Unidad que comprendió un área de 0.5 por 4 m al lado sur de las escalinatas de la estructura. La alfarda de las escalinatas y el frente de la plataforma fueron descubiertos. Esta unidad estuvo representada por un solo porque se limpió únicamente el escombros.

El primer lote (0.00-1.20 m) estuvo compuesto de

tierra con guijarros, de color de café y consistencia suelta. Los tiosos de este nivel se fecharon para el periodo Clásico Tardío.

PN 45A-2

Unidad ubicada en una área de 0.5 por 4 m, al lado norte de las escalinatas de la estructura. La alfarda de las cuatro escalinatas y la parte frontal de la plataforma fueron expuestas. Esta unidad fue representada por solo un lote, porque se limpió únicamente el escombros.

El primer lote (0.00-1.20 m) consistió de tierra con guijarros de color café-oscuro, de consistencia suelta. Los pocos tiosos recuperados se fecharon para el periodo Clásico Tardío.

PN 45A-3

Unidad de excavación que consistió en una área de 11.5 por 0.5 m, ubicada en frente de las escalinatas megalíticas, al nivel de la Plaza Este. Esta unidad fue realizada para definir la base de las escalinatas y el nivel de la plaza. Un pozo, de 1 por 1 m, fue excavado en frente de las escalinatas a determinar la secuencia cronológica.

El primer lote (0.00-0.30 m) estuvo compuesto por tierra con guijarros, de color café-oscuro y consistencia suelta. Una pieza de concha, un fragmento de lítica y algunos tiosos fueron recuperados. La cerámica se fechó al periodo Clásico Tardío.

El segundo lote (0.30-0.54 m) abarcó una área más pequeña (1 por 1 m) que la del primer lote. Este lote fue excavado para recuperar tiosos del relleno de la Plaza Este en un contexto sellado primario. El lote de este nivel tenía algunos pocos tiosos que databan del periodo Clásico Tardío.

El tercer lote (0.54-0.60 m) estuvo conformado por una capa de estuco blanco y pedrín; la consistencia fue compacta. En este relleno se recuperó una pequeña cantidad de tiosos fechados para el periodo Clásico Tardío y correspondió a un contexto sellado primario.

El cuarto lote (0.60-0.80 m) consistió en un nivel de pedrín compacto de color blanco. No se recuperaron artefactos en este lote.

El quinto lote (0.80-1.24 m) estuvo compuesto por piedras pequeñas y tierra de color canela. La consistencia fue mediana. Un fragmento de lítica y algunos tiestos fueron recuperados. Los tiestos se fecharon al período Clásico Tardío y correspondieron a un contexto sellado primario.

El sexto lote (1.24-1.58 m) estaba formado por tierra compacta de color de gris y algunas piedras pequeñas. En este relleno se recuperó una pequeña cantidad de tiestos.

El séptimo lote (1.58-1.88 m) abarcó un nivel de barra de color café-oscuro, de consistencia compacta. Pocos tiestos fueron recuperados en este lote.

PN 45A-4

Esta unidad consistió de una área de 11.5 por 4 m sobre la escalinata megalítica. Esta unidad fue representada por dos lotes. El segundo lote correspondió a una área de 0.5 por 0.5 m.

El primer lote (0.00-0.10 m) estaba formado por un nivel delgado de tierra sobre las escalinatas. El color fue café-oscuro y la consistencia suelta. Con la remoción del escombros, se recuperaron algunos tiestos. La cerámica fue fechada al período Clásico Tardío.

El segundo lote (0.10-0.36 m) abarcó una área más pequeña del primer lote, con dimensiones de 0.5 por 0.5 m. Este lote consistió de piedras pequeñas con tierra de color café-grisáceo, de consistencia suelta. En este contexto sellado, los tiestos se fecharon al período Clásico Tardío.

PN 45A-5

Unidad ubicada sobre la plataforma detrás de las escalinatas megalíticas y enfrente de las escalinatas regulares. Esta unidad estaba en el centro de la estructura.

El primer lote (0.00-0.30 m) tuvo dimensiones de 2 por 3 m y estuvo compuesta por una capa de humus de color café-oscuro, de consistencia suelta. Los tiestos de este nivel se fecharon al período Clásico Tardío.

El segundo lote (0.30-1.30 m) abarcó una área más pequeña del primer lote, con dimensiones de 1 por 1 m. Este unidad fue realizado para determinar la presencia o

ausencia de una fase constructiva más temprana. El relleno de piedras grandes y tierra compacta de color café-grisáceo indicó que no había una fase constructiva más temprana en esta parte de la plataforma. Los tiestos recuperados fueron fechados al período Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

PN 45A-6

Unidad que consistió de una área de 2 por 4.5 m sobre las escalinatas regulares entre las escalinatas megalíticas y el parte superior del edificio. Esta unidad estaba en el centro de la estructura en una línea paralela a las unidades PN 45A-3, 5, 7 y 9.

El primer lote (0.00-0.20 m) estaba formado por una capa de humus de color café-oscuro sobre las escalinatas. La consistencia del suelo fue suelta y algunas de las piedras grandes eran inestables. Cuatro fragmentos de obsidiana, bajareque y cerámica fueron recuperados en el escombros. Los tiestos se fecharon al período Clásico Tardío.

El segundo lote (0.20-1.10 m) consistió del relleno de piedras abajo de las escalinatas, de consistencia compacta. Dentro del relleno, fueron recuperados un fragmento de obsidiana y pocos tiestos. Los tiestos se fecharon al período Clásico Tardío y correspondieron al contexto sellado primario. Tres muros de contención fueron descubiertos en este nivel.

El tercer lote (1.10-2.20 m) estaba formado por piedras grandes. Fue descubierta la fachada de los muros de contención, construida con piedras en forma de bloque, así como su relleno interior, hecho con piedras grandes y tierra de color gris. Todos los muros de contención estaban situados al nivel de la plataforma (unidad PN 45A-5). Existió una distancia de 0.75 m entre los tres muros de contención, mientras que su elevación fue variable para sostener las escalinatas inclinadas. Los tiestos fueron fechados al período Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

PN 45A-7

Unidad que consistió de una trinchera de 1 por 5 m, empezando al final de la escalinata o al último muro de contención (de la unidad PN 45A-6), siguiendo el cuarto superior del edificio. Dicha unidad fue realizada para entender la arquitectura de la estructura. El segundo lote tenía dimensiones más pequeñas.

El primer lote (0.00-0.26 m) estuvo compuesto por una capa de humus de color café-oscuro, de consistencia suelta. En este nivel se recuperó una pequeña cantidad de tiestos que datan del período Clásico Tardío.

El segundo lote (0.26-2.66 m) estaba formado por piedras grandes, de consistencia suelta. Este lote tuvo dimensiones de 1 por 1 m y estaba en medio de la trinchera. Los pocos tiestos recuperados fueron fechados al período Clásico Tardío y correspondieron a un contexto sellado primario.

El tercer lote (2.66-3.10 m) consistió de una matriz de piedras pequeñas, de consistencia suelta. En este nivel no hubo artefactos.

PN 45A-8

Unidad ubicada sobre la parte superior de la estructura, en el cuarto central. Dicha unidad fue realizada para limpiar el cuarto y buscar rasgos arquitectónicos.

El primer lote (0.00-0.15 m) estaba formado por una capa de humus de color café-oscuro, de consistencia suelta. Este lote tuvo dimensiones de 6 por 3.5 m. El cuarto tenía dos partes y estaba conectado por una puerta en el centro. Una pieza de pómez, dos fragmentos de obsidiana y algunos tiestos fueron recuperados. Los tiestos se fecharon al período Clásico Tardío.

El segundo lote (0.15-0.65 m) abarcó un área más pequeña, de 1 por 1.5 m, y consistió de piedras grandes y un poco de tierra compacta. Este lote contenía el Entierro 64 situado en el espacio libre del primer muro posterior (Fig. 3). Este entierro estaba en mal estado de preservación. Tres fragmentos de obsidiana fueron recuperados al mismo nivel del entierro. Los tiestos de este lote se fecharon al período Clásico Tardío y correspondieron a un contexto sellado primario.

El tercer lote (0.15-1.15 m) abarcó un área más pequeña, de 1 por 1 m, detrás del límite del segundo lote, detrás del primer muro posterior. Este lote se compuso de un relleno de piedras grandes y un poco de tierra de consistencia mediana. El único artefacto de este nivel fue un fragmento de lítica.

PN 45A-9

Unidad trazada detrás de la parte central de la estructura, en una línea paralela con las unidades PN 45A-3, 5, 6 y 7. Esta unidad estaba en la parte exterior del edificio, entre la estructura y una inclinación natural.

Esta unidad fue realizada para entender la parte exterior de la Estructura P-6 y sus fases constructivas.

El primer lote (0.00-0.69 m) consistió de una capa de humus de color café-oscuro y el escombros del muro, de consistencia suelta. Una pieza de hueso, bajareque, un fragmento de obsidiana y una cantidad moderada de cerámica fueron recuperados en este nivel. Los tiestos se fecharon al período Clásico Tardío. Fue encontrado el muro posterior del edificio.

El segundo lote (0.69-2.38 m) abarcó un área más pequeña, de 1 por 1 m, y fue excavado para seguir el muro por abajo. Este lote consistió de algunas piedras y tierra de color café, de consistencia compacta. Dos piezas de hueso, bajareque, dos fragmentos de figurillas y tiestos fueron recuperados. La cerámica se fechó al período Clásico Tardío y correspondió a un contexto sellado primario.

PN 45A-10

Esta unidad se compuso de una área de 6 por 3.5 m y al lado norte del cuarto central del edificio. El cuarto fue limpiado para entender la arquitectura. Abajo de la capa de humus había un "piso" de piedras pequeñas.

El único lote (0.00-0.60 m) estuvo compuesto por una capa de humus de color café-oscuro, de consistencia suelta. Un fragmento de una figurilla y algunos tiestos fueron recuperados. Los tiestos se fecharon al período Clásico Tardío.

PN 45A-11

Unidad trazada en el lado norte del cuarto de la unidad PN 45A-10. El cuarto fue limpiado para entender la arquitectura; abajo de la capa de humus había un "piso" de piedras pequeñas.

El lote (0.00-0.60 m) tuvo dimensiones de 3.5 por 3.5 m y consistió de una capa de humus de color café-oscuro y consistencia suelta. Una pieza de pómez, tres fragmentos de lítica, un fragmento de obsidiana, un fragmento de figurilla y una cantidad moderada de cerámica fueron recuperados; todos datan del período Clásico Tardío.

PN 45A-12

Esta unidad se compuso de un área de la superficie de 8.5 por 0.5 m, en el lado sur enfrente de la primera grada.

El lote (0.00-0.25 m) consistió de una capa de humus de color café-oscuro, de consistencia suelta. Los tiestos recuperados fueron fechados al período Clásico Tardío.

PN 45A-13

Unidad colocada en una área de la superficie de 11 por 1.5 m, en el lado sur, entre la primera y la segunda grada.

El lote (0.00-0.40 m) se compuso de una capa de humus de color café-oscuro, de consistencia suelta. Un fragmento de un metate, un fragmento de lítica, dos fragmentos de obsidiana y una cantidad moderada de cerámica. Los tiestos recuperados fueron fechados al período Clásico Tardío.

PN 45A-14

Unidad ubicada en una área de la superficie de 9 por 1 m, en el lado sur, detrás de la segunda grada y enfrente de los dos cuartos. Es posible que abajo se encontraran los restos de un muro más temprano. La unidad PN 45A-14 fue realizada para buscar ese muro con mayor cuidado.

El lote (0.00-0.40 m) consistió de un relleno de consistencia mediana. Los tiestos se fecharon al período Clásico Tardío.

PN 45A-15

Esta unidad consistió de un pozo pequeño de 1 por 1 m, hecho para encontrar el límite del muro enfrente de los cuartos, en el lado sur.

El lote (0.00-0.50 m) se compuso de una capa de humus de color café-oscuro, de consistencia suelta. Un fragmento de obsidiana y pocos tiestos fueron recuperados. Los tiestos se fecharon al período Clásico Tardío.

PN 45A-16

Unidad trazada en el cuarto sur, lado sur de la superficie de la estructura. El área de excavación fue de

2 por 3 m y fue realizada para entender la arquitectura del cuarto.

El lote (0.00-0.55 m) consistió de una capa de humus de color café-oscuro, de consistencia suelta. Una pieza de concha, tres fragmentos de lítica y una cantidad moderada de cerámica fueron recuperados en esta unidad. Los tiestos se fecharon al período Clásico Tardío.

PN 45A-17

Unidad ubicada en una área de 2.5 por 2.5 m en la superficie, al lado de unidad PN 45A-7 y enfrente de la unidad PN 45A-18. Esta unidad fue realizada para exponer las gradas en la parte central de la superficie.

El lote (0.00-0.30 m) consistió de una capa de humus de color café-oscuro, de consistencia suelta. El suelo tuvo una cantidad escasa de tiestos que se fechan para el período Clásico Tardío.

PN 45A-18

Unidad trazada en una área de 2.5 por 0.5 m en la superficie, al lado de la unidad PN 45A-7 y enfrente de la unidad PN 45A-8. Esta unidad fue realizada para seguir el muro frente a PN 45A-8.

El lote 1 (0.00-0.50 m) se compuso de una capa de humus de color café-oscuro, de consistencia suelta. Fueron recuperados dos fragmentos de obsidiana y pocos tiestos, que se fecharon al período Clásico Tardío.

PN 45A-19

Esta unidad consistió de una área de 1 por 8.5 m en el lado sur. La trinchera empezó en la base de la estructura y continuó hasta arriba de la primera grada (unidad PN 45A-12). Esta unidad fue realizada para definir las terrazas o plataformas del edificio.

El lote 1 (0.00-0.40 m) se compuso de una capa de humus de color café-oscuro, de consistencia suelta. Fueron recuperados dos fragmentos de figurillas y algunos tiestos del período Clásico Tardío.

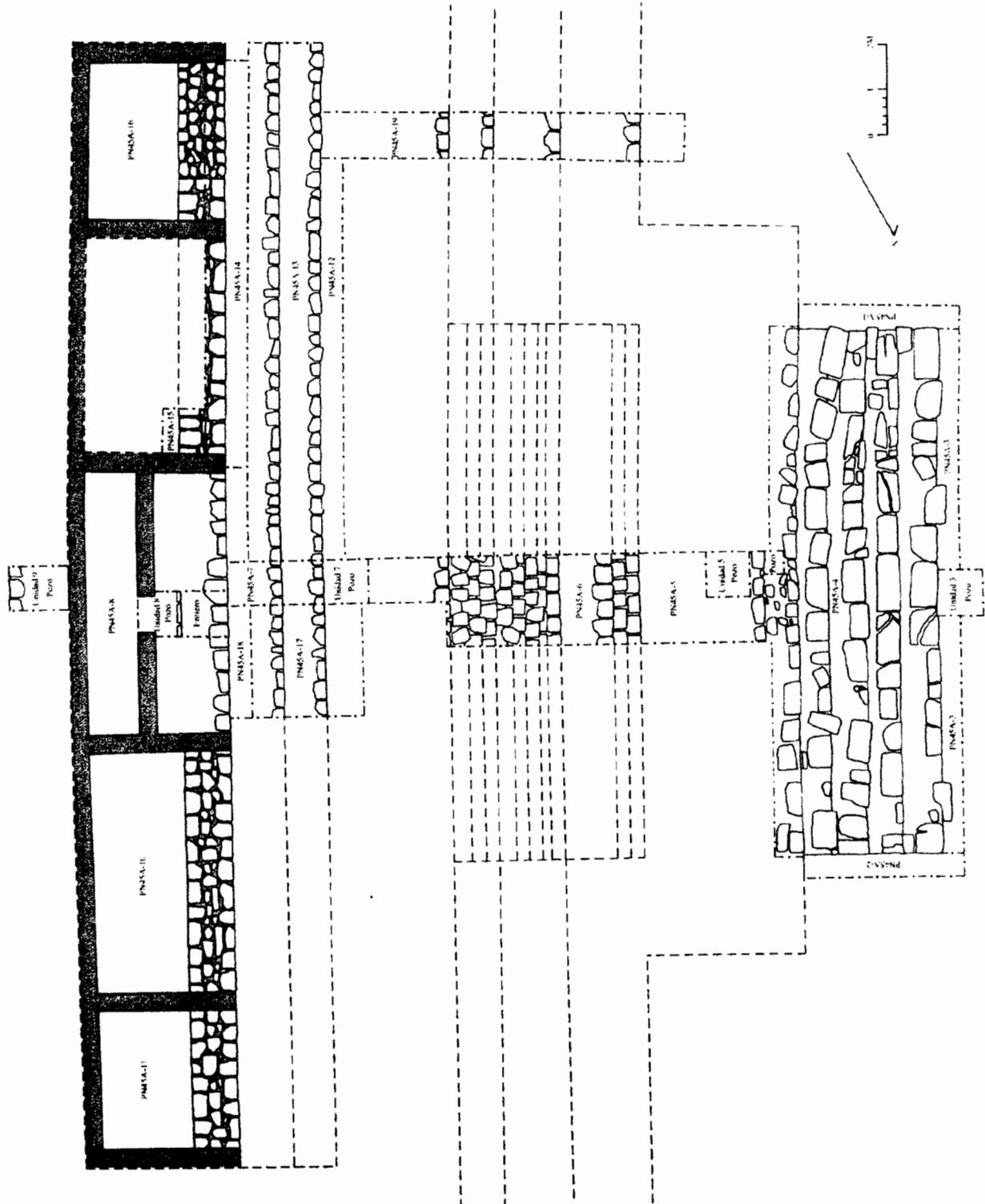


Figura 1: PN 45A: Planta de la Estructura P-6

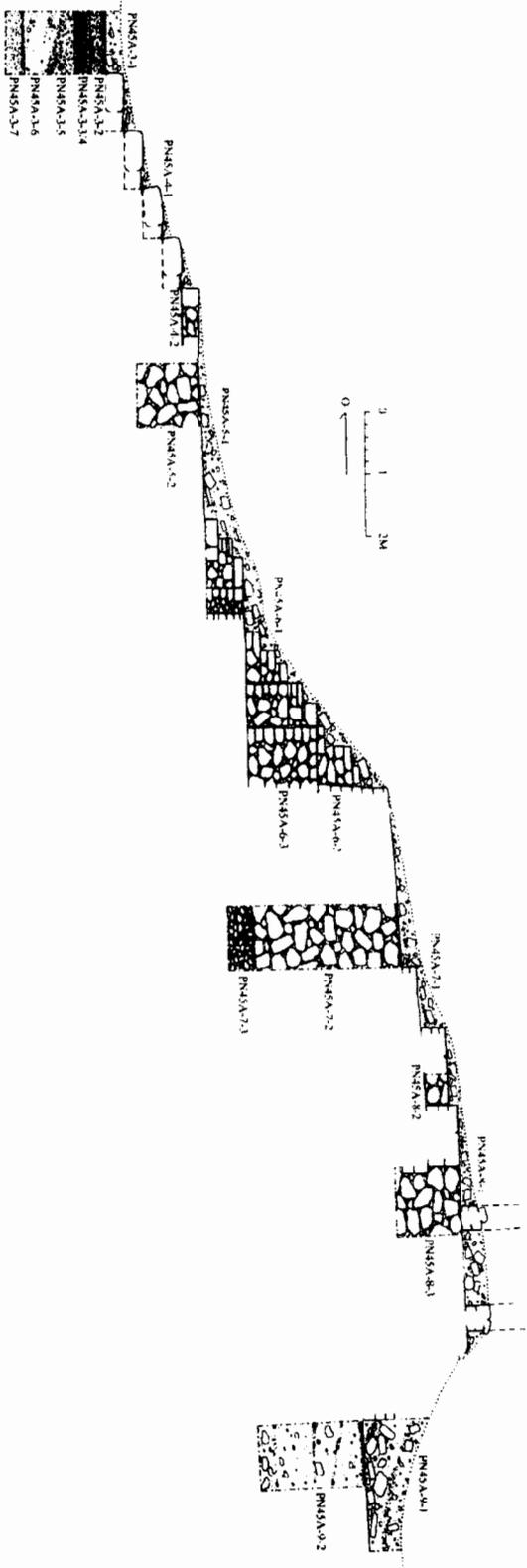


Figura 2: PN 45A: Perfil norte de la sección de la Estructura P-6

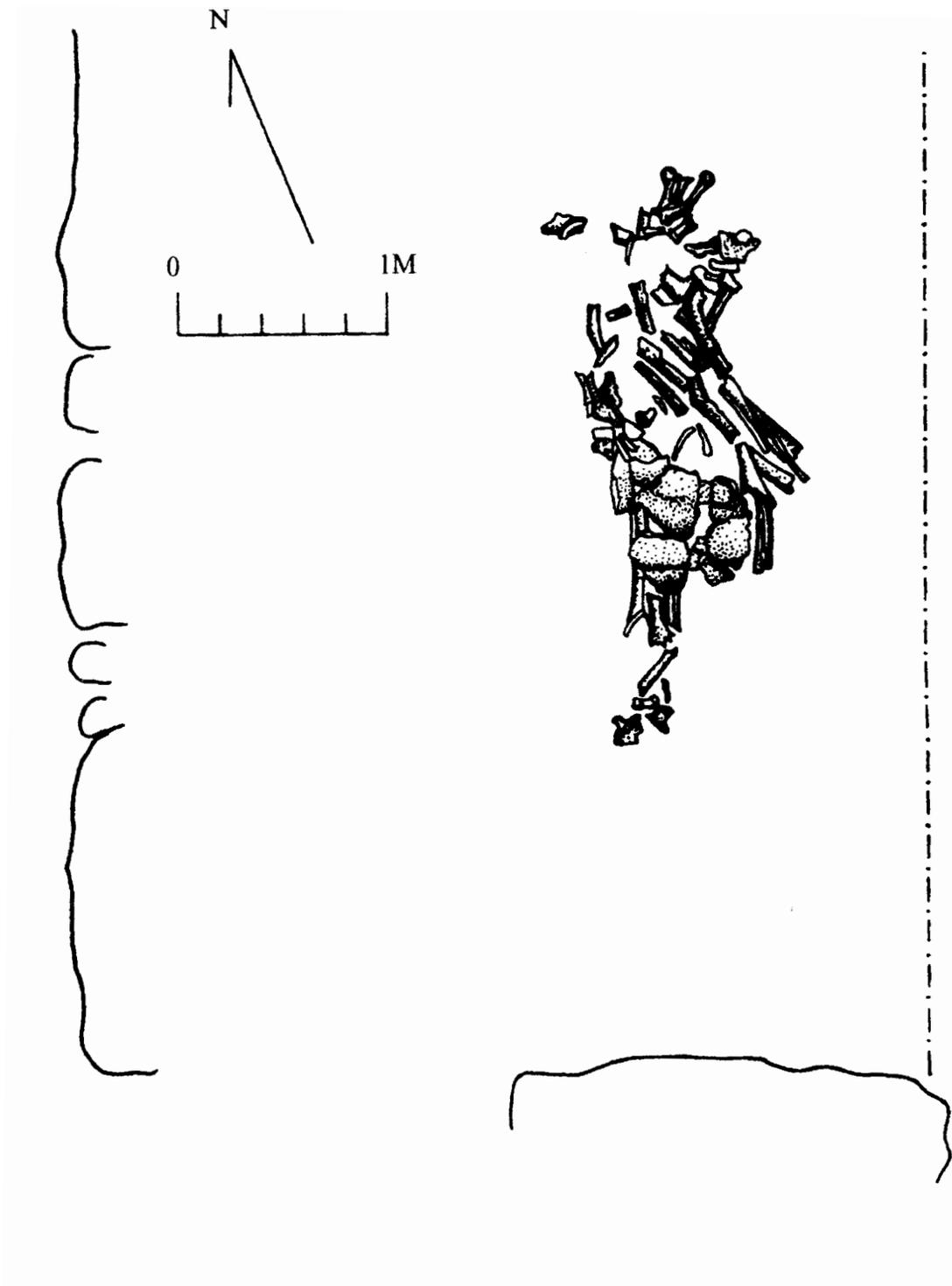


Figura 3: PN 45A: Planta del Entierro 64

CAPITULO 15

PN 46: EXCAVACIONES EN EL LADO NOROESTE DE LA ACRÓPOLIS

Charles Golden, Mónica Pellecer, John Jacob Parnell y James L. Fitzsimmons

Introducción

El mapa levantado en el sitio por el proyecto de la Universidad de Pennsylvania registró una plataforma al lado noroeste de la Acrópolis (Fig. 1), que sirvió como basamento para tres edificios. Sin embargo, un reconocimiento en el área de esta plataforma, realizado durante la temporada de campo de 1998, reveló la existencia de no menos de siete plataformas más (Fig. 2). Durante la temporada de 1999 se realizó un nuevo mapeo del patio (ahora conocido como Patio Noroeste de la Acrópolis) que incluyó las siete plataformas y terrazas que cubren las elevaciones del patio. Una escalinata bajaba desde J-20, llegando a un descanso en donde se iniciaba otra escalinata que remataba en el edificio J-36; éste tenía dos escalinatas laterales que bajaban hacia el noroeste. Frente a J-36 se encontró una plataforma baja denominada J-35. Probablemente existió también una escalinata que bajaba de J-23 a J-34, pero fue difícil definirla sin efectuar excavaciones, debido al derrumbe caído de los edificios y terrazas (Satterthwaite 1933: 27). El flanco del cerro sobre el Patio Noroeste de la Acrópolis aún está cubierto con terrazas construidas alrededor de una superficie de la roca madre, formando una construcción simétrica: (1) dos edificios arriba (J-20 y J-23); (2) dos escalinatas asociadas a varias terrazas; y (3) entre los dos edificios, la roca madre. La otra entrada obvia al Patio Noroeste fue una escalinata que bajaba de J-24 a la plataforma de J-27.

Para iniciar las excavaciones en el Patio Noroeste, se distribuyó el tiempo de la temporada de 1999 en la realización de pozos de sondeo, dejando las excavaciones dentro de la arquitectura para las siguientes temporadas. Por tal razón, se consultó al equipo especialista en suelos para hacer pruebas que ofrecieran la posibilidad de identificar altos niveles de fósforos, un elemento indicativo de restos orgánicos y de posibles basureros.

La aplicación del análisis químico de los suelos a la excavación arqueológica es de utilidad en varios aspectos de interpretación. En el caso de la operación

46, este tipo de análisis fue utilizado para ayudar a orientar las excavaciones, es decir, identificar probables basureros por medio de altas concentraciones de fosfatos. Antes de empezar la excavación de la operación PN 46, se limpió el área de vegetación secundaria para obtener muestras del suelo. Se formó una cuadrícula de dos metros sobre ésta y se sacaron muestras aproximadamente a 5 cm de la superficie del suelo. Las muestras fueron analizadas por fosfatos extraíbles en el laboratorio del campamento utilizando el método *Mehlich II*.

Se marcaron y excavaron pozos de sondeo en las siguientes áreas: al noroeste de la Estructura J-24 (PN 46C); en la esquina sureste de J-26 (PN 46E) y en la esquina sureste de J-33 (PN 46A); también se excavó una trinchera al sur del edificio J-24 (PN 46B) y una cadena de tres pozos separados por un metro yendo de altas a bajas concentraciones de fosfatos (PN 46D). Todos revelaron altos niveles de cerámica de acuerdo con los resultados de las concentraciones de fosfatos.

PN 46A

Se realizó una unidad de 1 x 2.00 m, alineada al ángulo de 40° este del norte en su eje largo.

PN 46A-1

El primer lote consistió en un nivel de humus (25 cm de grosor). En este nivel se encontró gran cantidad de cerámica que correspondió al Clásico Tardío, probablemente de la fase Chacalhaaz o Yaxché. En el segundo lote (25 cm de tierra suave con abundante piedra), se encontró mucha cerámica que probablemente correspondió a la parte temprana de la fase Yaxché, con un mínimo de cerámica de la fase Balché o Nabá mezclada.

Se terminaron las excavaciones en la unidad dentro del tercer lote por peligro de derrumbe. Este lote consistió en 47 cm de piedra suelta con tierra polvosa; la cerámica encontrada correspondió al

Clásico Tardío, probablemente a la fase Yaxché. En cada lote de este pozo se encontró una cantidad y variedad de material indicador de la presencia de un basurero.

PN 46B

La suboperación PN 46B comenzó con tres pozos de 1 x 1 m, al lado sureste de J-33, separado por 1 m entre cada uno. Sin embargo, se encontró un depósito rico en tiestos de la fase Balché (una fase poco conocida) en cada uno de los tres pozos. Por esta razón, se abrieron las excavaciones para hacer una trinchera que al final tuvo dimensiones de 1 m x 6 m, siguiendo un ángulo de 40° este del norte (Fig. 3).

PN 46B-1

Unidad al lado suroeste de J-24 y al sureste de J-33, de 1 x 1 m (Fig. 3). El primer lote consistió en nivel de humus de 20 cm de grosor; se encontró mucha cerámica de la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío. La cantidad de cerámica indicó la presencia de un basurero.

El segundo lote consistió en tierra café con piedra, de 20 cm de grosor. El lote remató sobre un muro muy bajo al lado sur de la unidad. Se encontró más cerámica en este lote que en el primero y algunos huesos de animal; la cerámica incluyó una mezcla de materiales de las fases Yaxché y Chacalhaaz del Clásico Tardío.

En el tercer lote, 50 cm de tierra café y suelta con abundante piedra, se encontró cerámica que también presentó una mezcla de las fases Chacalhaaz y Yaxché, consistiendo la mayoría en cerámica Yaxché. El lote remató en un piso (8 cm de grosor) que representó el único nivel de piso exterior (aunque todavía encima de una plataforma) que se encontró en la trinchera.

El cuarto lote consistió en 50 cm de relleno bajo el piso, compuesto de tierra compacta con piedrin. En comparación con los niveles superiores no se encontró una alta cantidad de material cultural, incluyendo una variedad de materiales, como huesos de animal. La cerámica encontrada correspondió a la fase Yaxché del Clásico Tardío.

El quinto lote presentó aproximadamente 40 cm de tierra muy clara, sin piedras en el sector este de la unidad, mientras que en el sector oeste presentó tierra y piedras grandes con mezcla. En este nivel se

encontró gran cantidad y variedad de material cultural, incluyendo cerámica, figurillas, obsidiana, concha, huesos de animal y bajareque. La cerámica correspondió en su mayoría a la fase Balché, entre el Clásico Temprano y Tardío, aunque también aparecieron formas de las fases Nabá y Yaxché.

El sexto lote consistió en 40 cm de tierra amarilla y de consistencia arenosa. Se recuperó una baja cantidad de cerámica de la fase Balché asociada a unas piedras grandes al lado norte de la excavación.

PN 46B-2

Unidad al lado sur de PN 46B-1, de 1 x 1 m. El primer lote consistió en nivel de humus, de 20 cm de grosor; se encontró mucha cerámica que probablemente correspondió a la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío. El segundo lote consistió en tierra café oscuro con piedrin, (35 cm de grosor). La cerámica incluyó una mezcla de materiales de las fases Yaxché y Chacalhaaz del Clásico Tardío.

En el tercer lote, 50 cm de tierra café suelta con abundante piedra, se encontró cerámica de la fase Yaxché y un fragmento de metate. El lote remató en el piso ya encontrado en PN 46B-1-3.

El cuarto lote consistió en 50 cm de relleno bajo el piso, compuesto de tierra compacta con piedrin. En comparación con los niveles superiores no se encontró una alta cantidad de material cultural, incluyendo huesos de animal y bajareque. La cerámica encontrada correspondió a la fase Yaxché del Clásico Tardío.

El quinto lote presentó aproximadamente 50 cm de tierra muy clara y compacta, con piedra grande; en este nivel se encontró una cantidad y variedad de material cultural. La cerámica correspondió en su mayoría a la fase Balché, entre el Clásico Temprano y Tardío, aunque también se encontraron formas de las fases Nabá y Yaxché.

El sexto lote consistió en 40 cm de tierra amarilla y de consistencia arenosa, que inicialmente pareció estéril de materiales culturales. Sin embargo, se encontró una vasija casi completa dentro del relleno y fragmentos de carbón; ésta vasija correspondió probablemente a la fase Nabá o Balché a finales del Clásico Tardío.

El séptimo lote consistió en 20 cm de tierra café arcilloso con carbón y ceniza. Se encontró poco material cerámico, tres fragmentos en total, que

correspondieron a la fase Nabá del Clásico Temprano. El octavo lote fue también arcilloso, pero de color café claro con ceniza, de 15 cm de grosor. Se encontraron solamente tres fragmentos de cerámica que probablemente correspondieron a la fase Nabá.

El noveno lote nueve consistió en 45 cm de tierra clara y arenosa. Se encontró solamente un fragmento de cerámica, que correspondió a la fase Nabá. El décimo lote consistió en tierra negra (probablemente humus antiguo) sin evidencia de material cultural. Se terminó de excavar en este lote por falta de espacio.

PN 46B-3

Unidad al lado sur de PN 46B-2, de 1 x 1 m; el primer lote consistió en un nivel de humus, 30 cm grosor; se encontró cerámica abundante que correspondió a la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío. El segundo lote consistió en tierra café oscuro con pedrín, (35 cm de grosor); la cerámica incluyó una mezcla de materiales de las fases Yaxché y Chacalhaaz del Clásico Tardío.

En el tercer lote, 50 cm de tierra café suelta con abundante piedra compactada, se encontró cerámica de la fase Yaxché, en menor cantidad que los niveles superiores. El lote remató en un piso exterior.

El cuarto lote consistió en 40 cm de relleno debajo del piso, compuesto de tierra compacta con pedrín. En comparación con los niveles superiores no se encontró alta cantidad de material cultural. La cerámica correspondió a la fase Yaxché del Clásico Tardío.

El quinto lote presentó 60 cm de tierra gris compacta con piedra grande en el perfil este y sin piedra en el perfil oeste. En este nivel se encontró gran cantidad y variedad de material cultural; la cerámica correspondió en su mayoría a la fase Balché, entre el Clásico Temprano y Tardío, aunque también se encontraron formas de las fases Nabá y Yaxché. El sexto lote consistió en 20 cm de tierra amarilla, de consistencia arenosa.

PN 46B-4

Unidad al lado sur de PN 46B-3, de 1 x 1 m. El primer lote consistió en un nivel de humus de 10 cm de grosor. Se encontró abundante cerámica que probablemente correspondió a la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío. El segundo lote consistió en tierra café con piedra dispersa, de 30 cm de grosor; la

cerámica incluyó una mezcla de materiales de las fases Yaxché y Chacalhaaz del Clásico Tardío.

En el tercer lote, 55 cm de tierra café compacta con abundante piedra grande. Se encontró cerámica de la fase Yaxché y un fragmento de metate. El lote remató en el piso encontrado en los pozos anteriores.

El cuarto lote consistió en 40 cm de relleno bajo el piso, compuesto de tierra café compacta con pedrín. Se encontró cerámica que correspondió a la fase Yaxché del Clásico Tardío.

El quinto lote presentó aproximadamente 45 cm de piedra grande; en este nivel no se encontró material cultural. El sexto lote consistió en 80 cm de tierra café y piedra caliza mediana. Se encontró carbón, pedernal, obsidiana, bajareque y cerámica que correspondió a la fase Balché (aunque incluyendo fragmentos de las fases Nabá y Yaxché). El lote remató en el nivel de tierra amarilla arenosa que no fue excavado aquí.

PN 46B-5

Unidad al lado sur de PN 46B-4, de 1 x 1 m; el primer lote consistió en nivel de humus, 20 cm de grosor. Se encontró cerámica que correspondió a la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío. El segundo lote consistió en tierra café claro con piedra dispersa, 40 cm de grosor; la cerámica incluyó una mezcla de materiales del Clásico Tardío.

En el tercer lote, 30 cm de tierra café suelta con abundante piedra, se encontró poca cerámica de la fase Yaxché. En este lote se encontraron fragmentos de restos humanos dispersos, concentrados al sur de la unidad. Las excavaciones en PN 46B-6 revelaron una cista destruida en la antigüedad (Fig. 4).

El cuarto lote consistió en 60 cm de relleno de piedra caliza pequeña y tierra café compacta. Se encontró cerámica que correspondió a la fase Yaxché del Clásico Tardío.

El quinto lote presentó 45 cm de piedra caliza grande y compacta, con mezcla natural. En este nivel se encontró cerámica que correspondió a la fase Yaxché.

El sexto lote fue un nivel de 90 cm de piedra caliza mediana. No se encontró cerámica preservada para fechar este nivel. El lote remató en el nivel de tierra amarilla arenosa.

PN 46B-6

Unidad al lado sur de PN 46B-5, de 1 x 1 m, realizada con el objetivo de revelar más sobre el entierro encontrado en PN 46B-5-3. El primer lote consistió en humus de 20 cm de grosor. Se encontró cerámica que correspondió a la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío. El segundo lote consistió en tierra café con piedrin disperso de 30 cm de grosor. La cerámica correspondió a la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío.

En el tercer lote tuvo 35 cm de piedra grande con tierra café oscuro y allí se encontró la mayor parte de la cista destruida encontrada en PN 46B-5-3. Este enterramiento (63) consistió en una cista parcialmente destruida, en la cual sólo se encontró una cuarta parte del cuerpo (las extremidades inferiores). El esqueleto fue orientado con la cabeza al norte y es posible que algunos de los dientes recuperados en PN 46B-5 pertenecieran al mismo individuo. No existió evidencia de ofrendas cerámicas enterradas con el cuerpo y es claro que tanto la cista como el esqueleto fueron destruidos antiguamente. Sin embargo, se recuperó un fragmento de espina de raya asociado a este entierro. No se encontró bastante cerámica preservada para fechar este nivel, aunque es probable que perteneciera a la fase Yaxché.

El cuarto lote consistió en 55 cm de relleno de tierra café barrosa compacta con piedra pequeña y mediana. Se encontró cerámica abundante y también obsidiana, figurillas, concha y carbón. La cerámica correspondió a la fase Yaxché.

El quinto lote presentó aproximadamente 1 m de piedra grande y suelta. En este nivel se encontró un muro que formaba la esquina de la plataforma baja encontrada en PN 46D-1. La cerámica correspondió en su mayoría a la fase Balché, entre el Clásico Temprano y Tardío. Sin embargo, también se encontró cerámica de la fase Yaxché.

PN 46C

Se realizó un pozo de 1 x 1 m al lado noroeste de J-24 para sondear un área de alta concentración de fosfato.

PN 46C-1

El primer lote consistió en un nivel de humus, de 20 cm de grosor, en donde se encontró cerámica de la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío. En el

segundo lote, 50 cm de derrumbe y tierra café, se encontró abundante material cerámico. También se encontraron otras clases de material, como huesos de animal, carbón, obsidiana y una punta bifacial de pedernal. La cerámica representó una mezcla de material que correspondió a las fases Chacalhaaz y Yaxché.

El tercer lote consistió en 40 cm de relleno de piedrin y tierra café compacta con abundante material cultural. Se encontró caliza trabajada, obsidiana, figurillas y cantos de pedernal en adición a cerámica de la fase Yaxché. El pozo terminó con el cuarto lote, con poco material correspondiente al Clásico Tardío.

PN 46D

PN 46D representó una serie de tres pozos de 1 x 1 m, al norte de J-25, separados por un metro entre cada uno. Los tres pozos fueron alineados a un ángulo de 110° este del norte.

PN 46D-1

El primer lote consistió en humus de 20 cm de grosor, que contuvo una cantidad normal de cerámica de la fase Chacalhaaz (Fig. 5). El segundo lote representó un nivel de 30 cm de piedrin y tierra café claro con abundante material cerámico, además, pedernal, obsidiana, concha, bajareque y colmillos de animal. La cerámica correspondió a las fases Yaxché y Chacalhaaz del Clásico Tardío.

El tercer lote consistió en 50 cm de relleno de tierra café con piedra grande dispersa. Se encontró una cantidad normal de cerámica, así como obsidiana, concha y huesos (probablemente humanos). La cerámica fue de la fase Yaxché del Clásico Tardío.

El cuarto lote consistió en aproximadamente 1.20 m de piedra caliza suelta. Se encontró un muro en el perfil este que correspondió al mismo encontrado en PN 46B-6. Presentó poca cerámica que probablemente correspondió a la fase Balché, entre el Clásico Temprano y Tardío. El lote remató en un nivel de tierra café oscuro, en donde no se encontró material cultural.

PN 46D-2

Unidad al noroeste de PN 46D-1. El primer lote consistió en humus de 20 cm de grosor, que contuvo una cantidad normal de cerámica del Clásico Tardío. El segundo lote consistió en un nivel (35 cm) de piedrin y tierra café con abundante material cerámico

que correspondió a la fase Yaxché del Clásico Tardío.

En el tercer lote, 40 cm de tierra café, aparecieron piedras alineadas en el perfil norte que quizás representaron un muro bajo. Se encontró una cantidad normal de cerámica de la fase Yaxché.

El cuarto lote (40 cm) inició con dos piedras calizas grandes alineadas, debajo de las cuales apareció una gran cantidad de piedra pequeña colocada con algún orden en el perfil norte. Debajo de estas piedras apareció un relleno de piedra caliza grande. No se encontró cerámica.

PN 46D-3

Unidad al noroeste de PN 46D-2. El primer lote consistió en nivel de humus de 15 cm de grosor, que contenía una cantidad normal de cerámica de la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío. El segundo lote consistió en un nivel (35 cm) de piedrin y tierra café con abundante material cerámico y fragmentos de huesos de animal. La cerámica correspondió a la fase Yaxché del Clásico Tardío.

En el tercer lote, 50 cm de tierra café con abundante piedra mediana dispersa, se encontró una cantidad normal de cerámica de la fase Yaxché. El cuarto lote consistió en 40 cm de piedra caliza grande, se encontró poca cerámica, que correspondió a la fase Yaxché. En el perfil norte sobresalió una piedra que tuvo la misma orientación que la de la unidad 46D-2.

PN 46E

PN 46E fue realizada como una unidad de 1 x 1 m, en un ángulo de 30° este del norte, colocada entre J-35 y J-26 para investigar un área de alta concentración de fosfato.

PN 46E-1

El primer lote consistió en 25 cm de humus, donde se encontró cerámica de la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío. El segundo lote consistió en 30 cm de tierra café con poca piedra pequeña en donde se encontró cerámica también de la fase Chacalhaaz.

El tercer lote fue aproximadamente de 2 m de profundidad. Este nivel consistió en piedra suelta sin mucha tierra; se encontraron bastantes fragmentos de una figurilla bien preservada de mujer, aproximadamente de 20 cm de altura.

Desafortunadamente, faltó la parte superior de la figurilla. Al final de la temporada, las excavaciones en el pozo se cancelaron por falta de tiempo y por peligro de derrumbe.

J-24: Reexcavación de una Trinchera de la Universidad de Pennsylvania

La única excavación realizada en esta área por el proyecto del Museo Universitario durante los años treinta fue una trinchera cruzando la Estructura J-24 del noreste al suroeste, más o menos al centro del montículo. Se decidió reexcavar esta trinchera para confirmar los datos reportados por Satterthwaite (1954: 88). Según él, habían 60 cm de derrumbe y humus excavado, que revelaron una superestructura con muros y techo perezoso. Como en las excavaciones dentro de la trinchera de J-19 (Golden 1998), se descubrió que la descripción de Satterthwaite de J-24 fue correcta en términos generales. Sin embargo, parece que la descripción de la profundidad de sus excavaciones fue incorrecta. Se excavaron 60 cm dentro del relleno de la trinchera que describió Satterthwaite, pero entre los 50 y 60 cm bajo la superficie de la tierra se encontró una gran cantidad de material cerámico, la mayoría perteneciente a la fase Yaxché, y probablemente a fase Chacalhaaz, del Clásico Tardío. La cerámica parecía estar en buen estado de preservación, indicando que se encontraba dentro de un sector del relleno que no fue excavado por Satterthwaite. No obstante, no se encontró evidencia de otras fases constructivas.

Interpretación y Conclusión

Los datos recuperados en los pozos de sondeo que conformaron la operación PN 46 fueron muy importantes por las siguientes razones: en primer lugar, indicaron otra vez que las pruebas de fosfatos sirven para identificar de una manera muy rápida y fácil los basureros. Por ello, el trabajo de los suelistas ahorró mucho tiempo en la búsqueda de depósitos importantes de cerámica.

Con el descubrimiento de los basureros se encontró una muestra muy completa de la secuencia cerámica entre las fases Nabá y Chacalhaaz. La parte más importante de la secuencia que se encontró fueron los lotes de PN 46B que incluyeron cerámica de la fase Balché. Esta fase cerámica, hasta ahora poco conocida, es muy importante, ya que fue

durante esta época (aproximadamente 590–640 D.C.) que Piedras Negras sufrió un período de muchos cambios arquitectónicos. En la cerámica Balché aquí encontrada, fue posible ver nuevamente que aunque

existieron muchos cambios en la Acrópolis y otras partes del sitio, en cuanto a forma y tamaño de la arquitectura, también se registró un proceso de desarrollo sin interrupción en la cerámica.

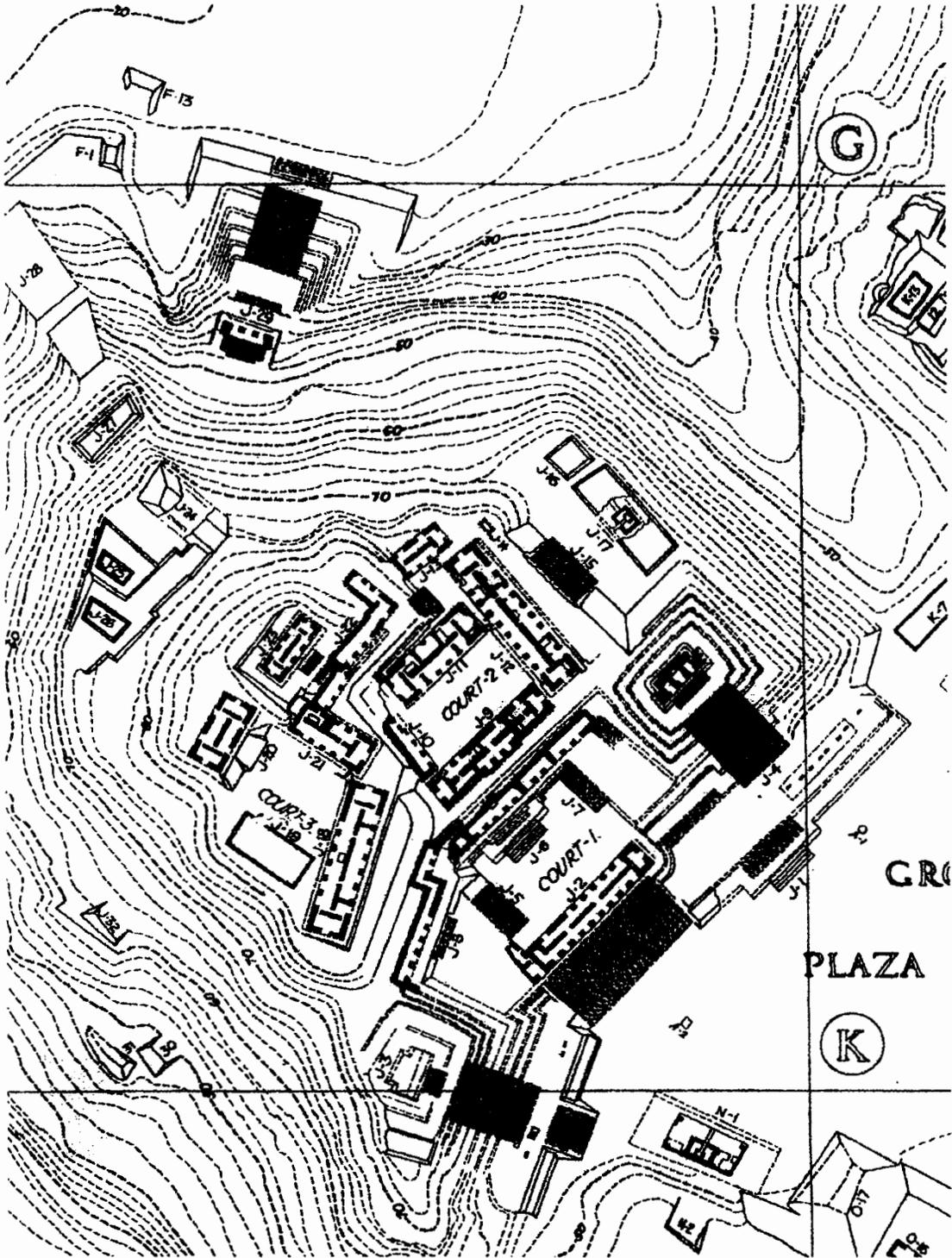


Figura 1: La Acrópolis de Piedras Negras (según Satterthwaite 1944)

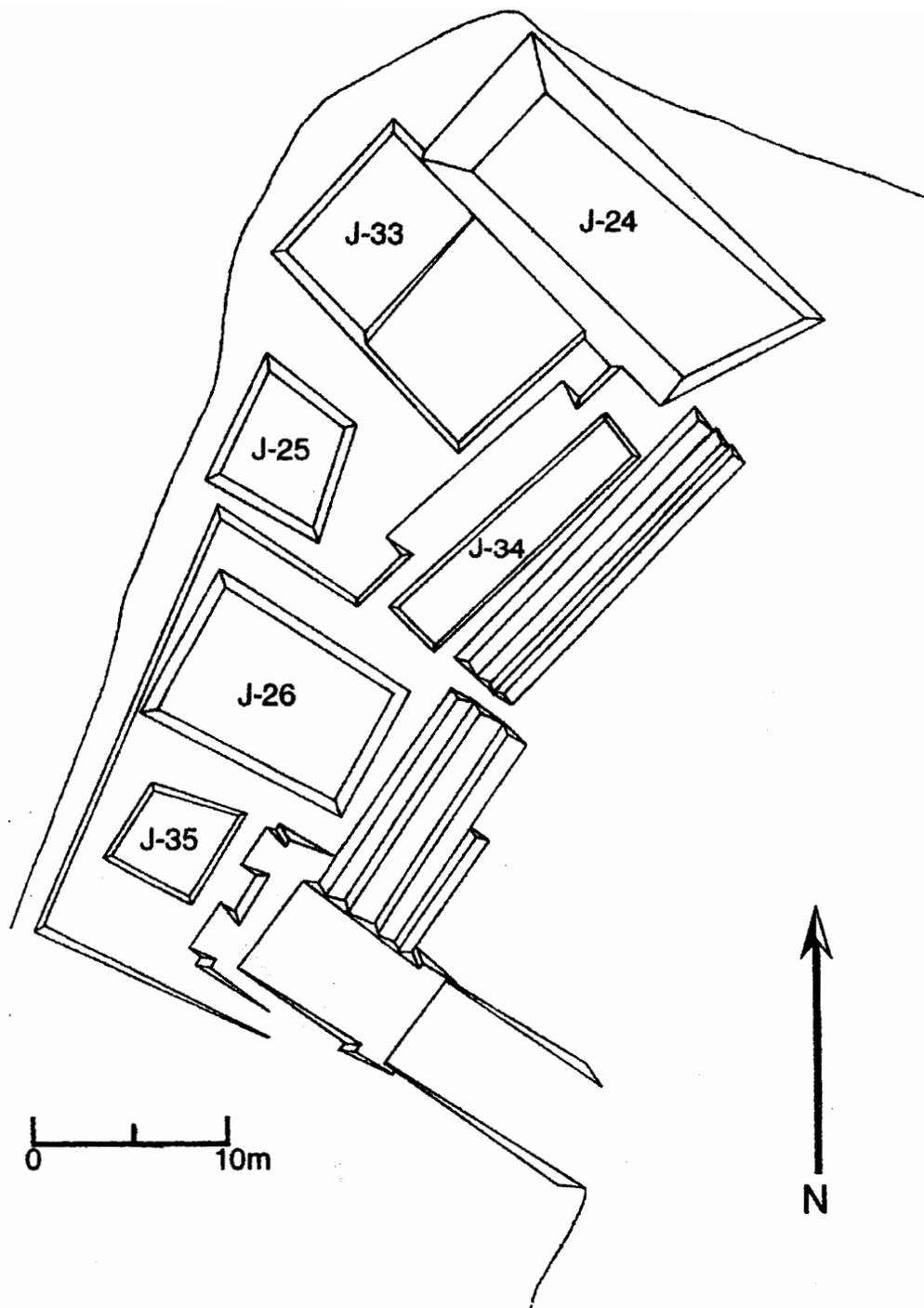


Figura 2: PN 46: Patio Noroeste de la Acrópolis

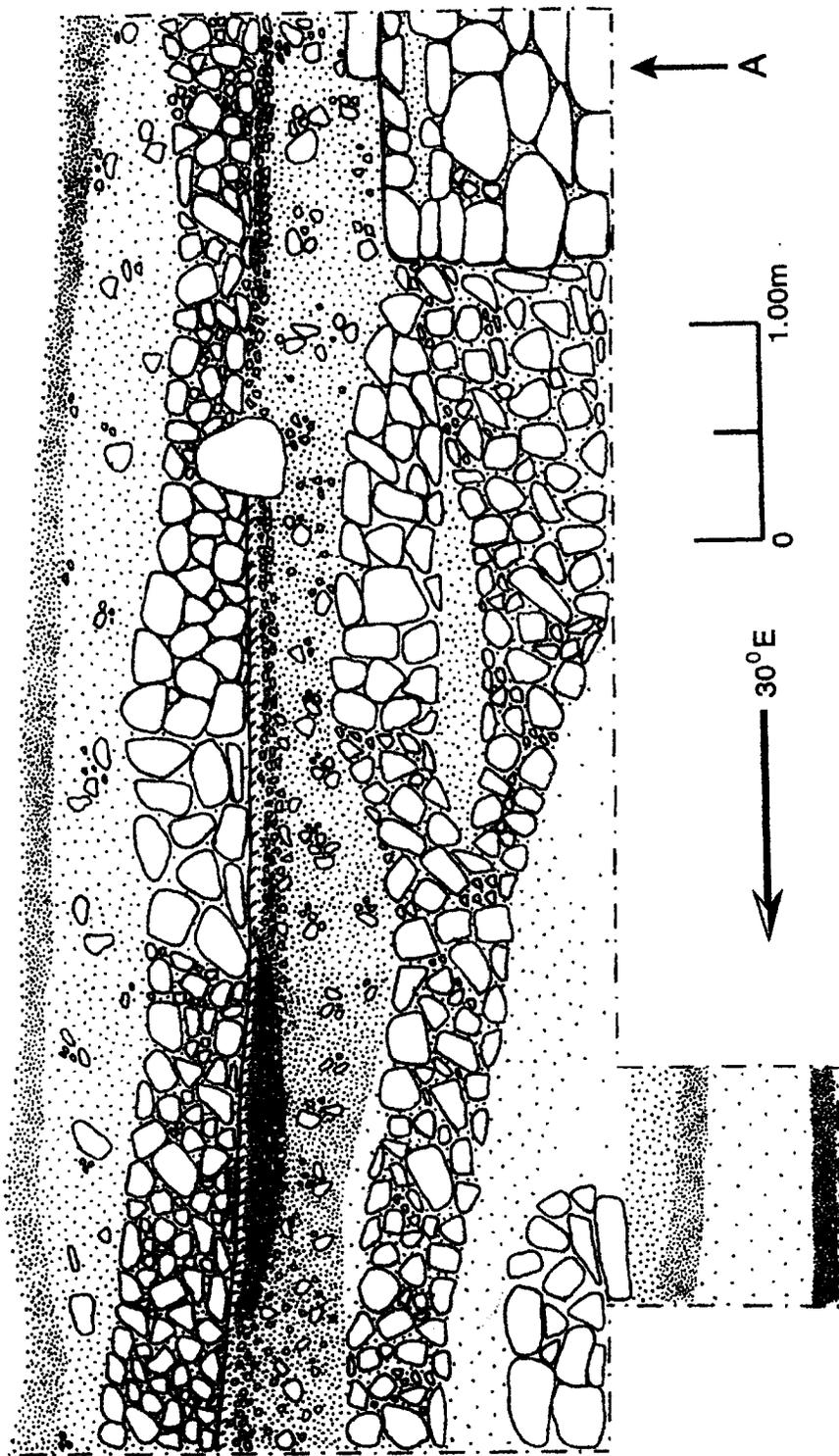


Figura 3: Perfil sureste de PN 46B
a) Edificio de la fase Balché o Nabá

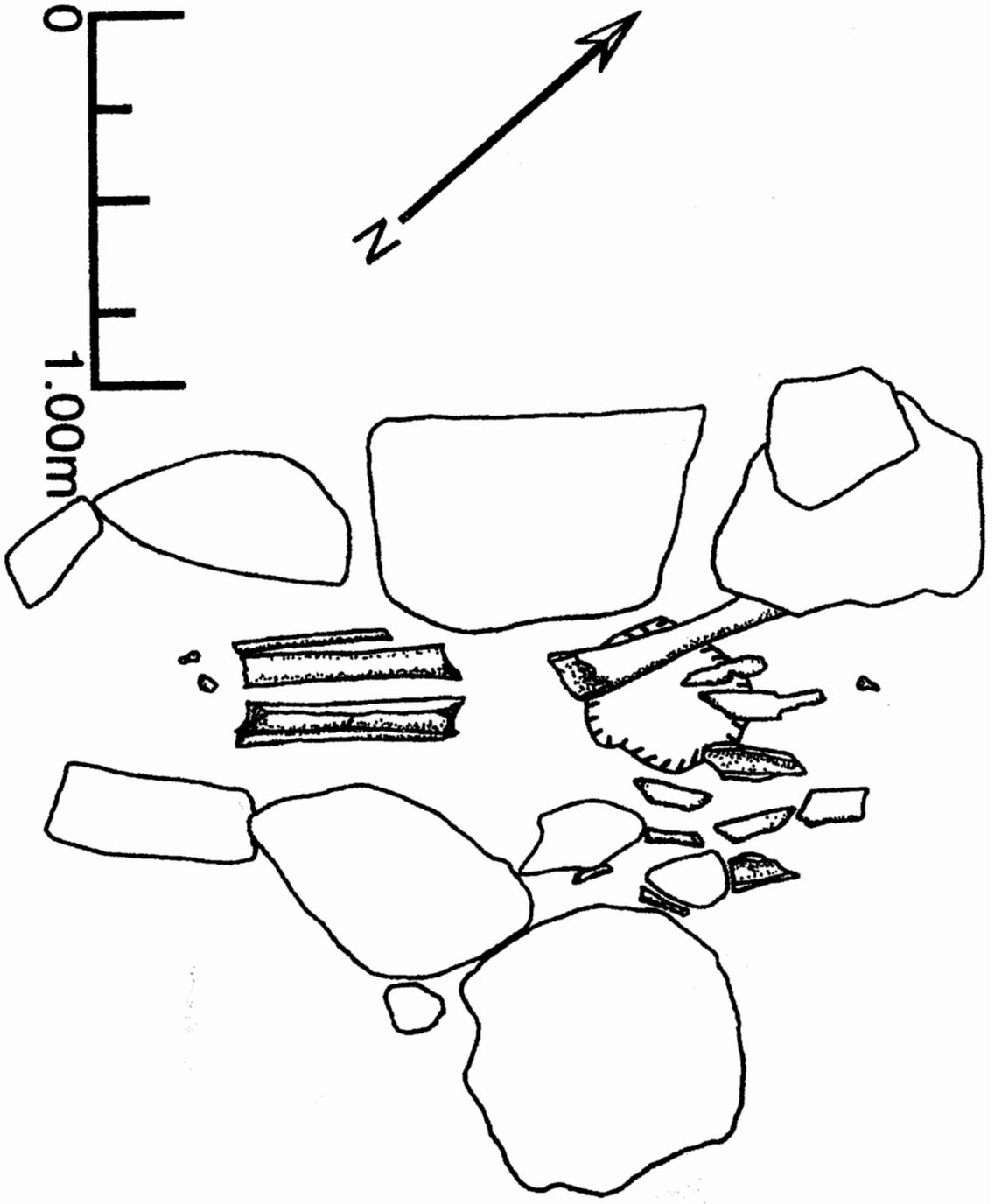


Figura 4: Planta del Entierro 63

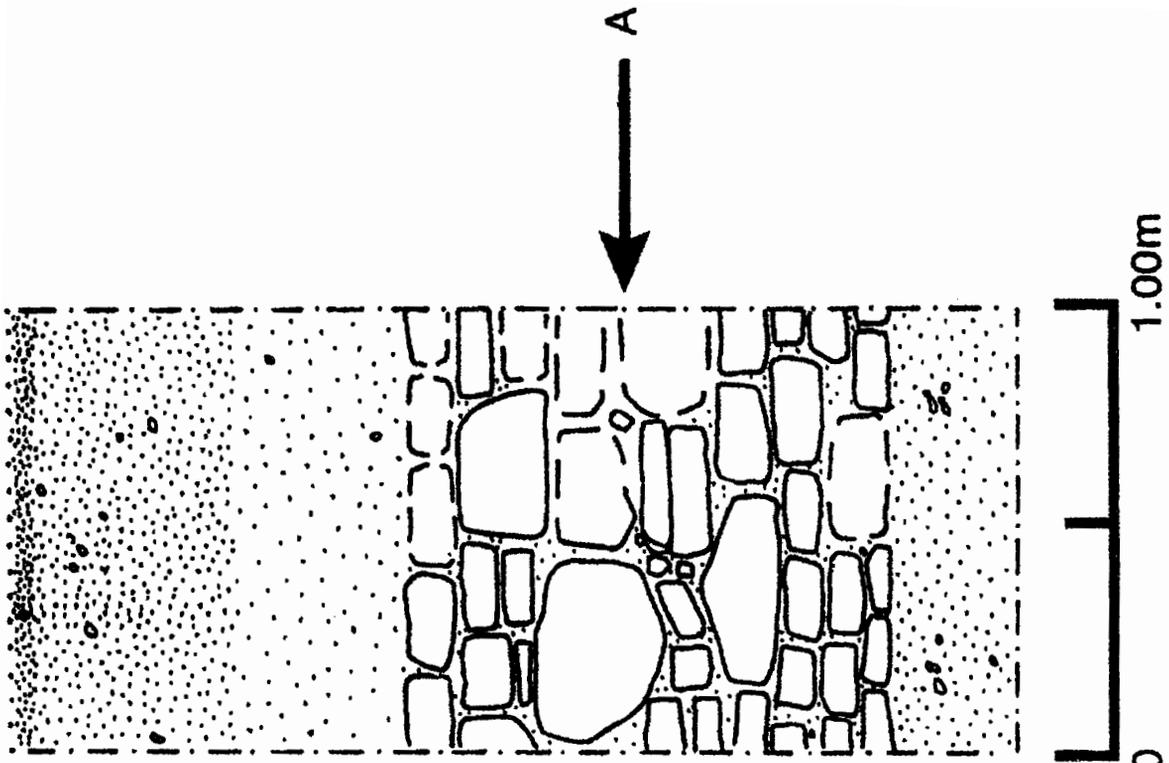


Figura 5: Perfil sureste de PN 46D-1
a) Edificio de la fase Balché o Nabá

CAPITULO 16

PN 47: EXCAVACIONES EN LA ESTRUCTURA R-5

Héctor L. Escobedo y F. Marcelo Zamora

Introducción

La Estructura R-5 se localiza hacia el lado noroeste del patio del Grupo Sur, sobre una plataforma que forma dos salientes a los lados de una escalinata principal (Fig. 1). Se trata de un basamento piramidal de tres cuerpos, con un templo en la parte alta, que se compone de una sola cámara con pórticos de tres vanos frontales, en vez de tener una sola entrada, como lo propuso Maler en su reporte de 1901. El muro posterior del templo es bastante grueso, por lo que se supone que sostenía una crestería.

R-5 se eleva 13 m sobre el nivel del patio y su escombro indica la presencia de una sola escalinata central, que desciende hasta una amplia terraza en la base. Esta terraza inferior es peculiar, dado que tiene su acceso en el centro, en vez del bloque proyectado que se observa en R-1. Este mismo rasgo se observa en ambos lados de la estructura y quizá alrededor de la parte posterior (Marquina 1964:694, Satterthwaite 1933:12). Es interesante que R-5 es el único templo del Grupo Sur que tuvo bóveda, mientras que el resto de edificios más tempranos no la tuvieron (Holley 1983: 116-118).

Sobre y frente a la terraza basal de R-5 se encontraban 7 estelas (32, 33, 34, 46, 35, 36 y 37, en dirección suroeste-noreste). Lamentablemente la mayoría de estos monumentos fueron saqueados en los años setenta. Sin embargo, gracias a Morley (1937-38) se sabe que las fechas dedicatorias de las estelas de R-5 van desde 9.10.15.0.0 (642 d.C.) hasta 9.11.15.0.0. (667 d.C.). Por lo tanto, cubren un período de 25 años, durante el reinado del Gobernante 2 (639-686 d.C.). Por esta razón, se asume que fue este personaje quien comisionó la construcción de dicho templo.

La Estela 33, que se localizaba entre las estelas 34 y 35, así como la 36, ubicada entre la 35 y la 37, se exhiben actualmente en el Museo de Arqueología y Etnología de Guatemala. La esquina izquierda de la Estela 30 fue excavada por Morley en el área entre las estructuras R-5 y R-6 (Satterthwaite 1933: 12). La Estela 46 fue descubierta por Maler en 1899 (quien la llamó "columna sacrificatoria") y aún se localiza frente a R-5, medio y enfrente de la escalinata central en la base del edificio. Es el monumento más deteriorado de R-5, pero

aún muestra dos glifos erosionados.

Teobert Maler descubrió el Dintel 4 en 1899, caído sobre el declive de la parte frontal de la base piramidal de R-5. Este monumento pudo ocupar el pórtico central y fue dedicado por el Gobernante 2 de Piedras Negras en 9.11.15.0.0 (667 d.C.). Aunque el Dintel 4 muestra una escena de presentación de prisioneros al Gobernante 1, su texto hace referencia a la reapertura y quema de la tumba (*muknal*) de dicho soberano en 9.10.6.2.1, por lo cual se supone que ésta puede encontrarse dentro de R-5. Otro dintel, el número 5, liso, fue encontrado en R-5 y se cree que su ubicación original fue el pórtico derecho del templo.

Excavaciones Anteriores en la Estructura R-5

Durante el proyecto del Museo Universitario de Pennsylvania se realizaron investigaciones en la Estructura R-5 en 1935, 1936, 1937 y 1939 por Frank Cresson y Linton Satterthwaite. Sin embargo, es posible que alguien más haya trabajado en dicho edificio, aunque de esto no hay indicio en las notas y dibujos de los arqueólogos de Pennsylvania. Las excavaciones se enfocaron en la parte superior del templo y en su basamento frontal. Sus resultados nunca fueron publicados.

Quizá el hallazgo más interesante de las excavaciones de Pennsylvania fue el Escondite R-5-1. Este rasgo se ubicaba directamente abajo del piso de la última fase constructiva, atrás del pórtico noreste. Coe (1956:96) considera que su colocación puede corresponder a una etapa constructiva anterior. El contenido del escondite fue el fragmento de una cabeza humana grande, hecha de estuco pintado de rojo (Satterthwaite 1933: lámina 1). Esta ofrenda es muy similar a una que localizó Miguel Ángel Fernández en el Templo del Sol de Palenque, en 1942 (García Moll 1991: 240-241, 260, 262). Coe (1959: 96) también reporta que se localizó un excéntrico de obsidiana aislado, el cual representaba, según él, un indicio de la existencia de un

escondite más típico aún no descubierto en R-5.

En 1997, durante la primera temporada de nuestro proyecto, Jeanette Castellanos hizo una serie de pozos de sondeo en el Patio del Grupo Sur. Dos de ellos se ubicaron cerca de la base frontal de la Estructura R-5, y por su relevancia para nuestras investigaciones en ese edificio, a continuación se presenta un resumen de dichas unidades (Castellanos 1997: 40-42).

PN 4A-4

Pozo de 2 x 1 m, localizado aproximadamente a 10 m hacia el este de la parte media de la base de la escalinata central de la Terraza Basal de R-5. Su objetivo fue conocer la secuencia constructiva del Patio y su relación con R-5. En esta unidad se definieron 6 lotes, 1) humus (0.00-0.15m), 2) piso de plaza 1 (0.15-0.30m), 3) relleno de plaza (0.30-0.90m), 4) relleno de plaza (0.90-1.20 m) y 5) relleno de plaza (1.20-1.70). Estos dos últimos diferían en el fechamiento, siendo el último lote del Preclásico y el penúltimo del Clásico Tardío. En los lotes 3 y 4 aparecieron restos humanos. El lote 4 representaba, para Castellanos, un hiatus en la ocupación.

PN 4A-11

Pozo de 2 x 2 m localizado aproximadamente a 3.00 m hacia el este de la base de la Plataforma Basal Noreste de R-5, en línea con la Estela 37. Tuvo el mismo objetivo que PN 4A-4. Originalmente esta unidad tenía 1 x 2 m, pero el hallazgo de algunos materiales cerámicos del Preclásico Medio provocó que Donald Forsyth efectuara una extensión hacia el sur, para que total llegara a tener 2 x 2 m. Se definieron 5 lotes: 1) humus (0.00-0.20), 2) Relleno de Plaza (0.20-0.35 m), 3) Relleno de Plaza (0.35-1.00) y 4 /5) Relleno de Plaza (1.00-1.90 m). El lote 3 fechaba para el Clásico Temprano y el lote 4 para el Preclásico Medio. En el lote 3 se registró la presencia de un piso de plaza del Clásico Temprano a 1.00 m de profundidad, que solamente apareció en la extensión de Forsyth. En el lote 2 se detectó un muro de mampostería de tres hiladas. Este dato revela que el muro encontrado en la Temporada 1999 en PN 47D-2-4 y 5 es, en realidad, una plataforma que se extiende hacia el norte de la plaza, al menos hasta la región frente a la Estela 37. Por tanto, se descarta la idea de que fue el muro de alguna cista, siendo más probable que solamente sea un rasgo arquitectónico posterior a la construcción de R-5, debido a los materiales tan tempranos que aparecieron asociados al mismo.

Operación PN 47

Corresponde a las investigaciones que se realizaron en R-5, y cuyos objetivos fueron: a) recuperar materiales cerámicos que sirvieran para fechar su construcción; b) verificar la existencia de subestructuras tempranas dentro de la última versión constructiva; c) explorar la posible existencia de otro panel esculpido, como el número 4.

Las investigaciones en R-5 se dividieron en varias suboperaciones: PN 47A: excavaciones que se realizaron en la parte superior del edificio, particularmente adentro y afuera del templo; PN 47B: excavaciones sobre la terraza basal suroeste de R-5, buscando cistas de monumentos y rasgos arquitectónicos; PN 47C: excavaciones sobre la terraza basal noreste, particularmente en la base de la Estela 37; PN 47D: excavaciones en el eje central del edificio, frente a la escalinata central de R-5, buscando depósitos tempranos, rasgos funerarios y escondites.

PN 47A: Excavaciones en el Templo de la Estructura R-5

Esta suboperación se localizó en la parte superior de la Estructura R-5 (Fig. 2a), lugar donde se encuentran los restos de un templo muy deteriorado. Su objetivo consistió en explorar el interior de R-5 para verificar la presencia de una subestructura, como lo sugieren las notas de la Universidad de Pennsylvania. También se trató de verificar el contexto de un excéntrico aislado que fue encontrado bajo el piso de la cámara del templo en los años treinta, para determinar si formaba parte de algún escondite asociado con el eje del edificio.

PN 47A-1

Consistió en un pozo de 2 x 2 m, localizado sobre el eje longitudinal de la cámara del templo. Su trazo se hizo directamente sobre los restos de un piso de estuco deteriorado por factores naturales. Los arqueólogos de Pennsylvania encontraron en los años treinta un mascarón de estuco como ofrenda (Escondite R-5-1), en la parte noreste de la cámara, lo que sugirió la existencia de otro más abajo del centro. La excavación consistió en una trinchera, aparentemente no muy profunda, de 3.60 x 1.70 m.

PN 47A-1-1

Corresponde al piso de estuco de la cámara de R-5, en su parte central. Tuvo 0.10 m de grosor, y estaba

compuesto por estuco de color gris claro, con tierra suave y suelta de color café grisáceo y piedrín de caliza (ver Cuadro 1). Proporcionó 9 tiestos: 8 estriados y uno naranja, todos ellos correspondientes a cuerpos (ver Cuadro 2).

PN 47A-1-2

Lote representado por el relleno de la pirámide de R-5. Apareció debajo del piso a 0.10 m de profundidad desde la superficie y estaba integrado por piedras calizas amorfas de tamaños mediano y grande, así como tierra suave y suelta de color café grisáceo (ver Cuadro 1).

PN 47A-1-3: Escondite R-5-2

Consistió en el escondite R-5-2, el cual se descubrió en el perfil noreste de la unidad, entre 0.10 y 0.18 m de profundidad. Se ubicó a 1.10 m de la base del muro posterior y a 0.75 m de la parte interior del pilar entre la entrada noreste y central. El contenido del escondite consistió en un mascarón de estuco pintado de rojo, que representa una cara antropomorfa masculina, en mal estado de preservación debido a la acción de raíces (Fig. 3). El mascarón conservaba los labios, parte de la nariz, el ojo izquierdo y una parte del cabello del personaje representado. El mascarón tenía 0.23 m de ancho por 0.20 m de grosor y 0.40 m de largo. A su alrededor había algunas piedras calizas medianas dispuestas con cierto orden, aparentemente para protegerla, aunque no conformaban una cista formal, ni tapadera o cubierta de lajas.

PN 47A-2

Trinchera de 2.50 m de largo por 1.20 m de ancho, localizada sobre el pórtico noroeste del templo de R-5. Su objetivo consistió en verificar la existencia de un mascarón alineado con los dos descubiertos. Ya que las notas de Pennsylvania no especificaban la ubicación del primer mascarón, se asumió que estaban asociados con las entradas del templo y debían estar alineados con el eje de cada pórtico.

PN 47A-2-1

Correspondió a una capa de humus suave y suelto, de color café grisáceo muy oscuro, que tuvo 0.10 m de grosor (ver Cuadro 1). Se localizaba en la superficie, encima del escombros de la cámara del templo. Proporcionó dos tiestos erosionados (ver Cuadro 2).

PN 47A-2-2

Lote que correspondió al escombros de la bóveda, compuesto de piedras grandes tipo "laja", combinadas con tierra gris cafetosa clara de consistencia suave. Tenía 0.87 m de grosor y terminó a 0.97 m desde el nivel de la superficie (ver Cuadro 1). Debajo de la bóveda se encontraron los restos de un piso de estuco, aunque su estado de conservación era muy malo, dado el derrumbe de la bóveda. Este sector del templo se encontraba menos preservado que el resto. De hecho, el muro lateral de la cámara parecía haberse derrumbado, ya que apenas se han encontrado algunas piedras que debieron formar parte del mismo. Este lote fue estéril.

PN 47A-2-3

Lote que correspondió al relleno de la pirámide, consistente en piedras calizas de mediano tamaño. Tuvo 0.73 m de espesor, y terminó a 1.70 m de profundidad, sin haber podido encontrar un supuesto tercer mascarón en el templo de R-5. No se recuperaron artefactos de este lote, que fue excavado en un cuadrante de 1 x 1 m.

PN 47A-3

Unidad de 2 x 2 m localizada a 0.80 m del eje del pórtico central de la cámara de R-5, en línea con la unidad PN 47A-1. Se ubicó sobre la terraza de la pirámide, frente a la cámara del templo. Su objetivo fue permitir una mayor profundización dentro de la pirámide, para revelar una posible subestructura.

PN 47A-3-1

Lote correspondiente a humus suave y suelto, de color café grisáceo muy oscuro, que tuvo 0.25 m de grosor máximo. Se localizaba arriba del piso de la terraza y de la banqueta frente a la cámara del templo. La remoción del humus reveló la banqueta antes mencionada, la cual estaba compuesta por dos hileras de piedras rústicas, que tenían un total de 0.51 m de alto. Proporcionó 46 tiestos (ver Cuadro 2).

PN 47A-3-2

Lote correspondiente al relleno de la pirámide de R-5, que apareció a 0.16 m de la superficie y estaba integrado por piedras calizas, medianas y grandes, amorfas, así como tierra suave y suelta de color café grisáceo. Alrededor de este lote se detectó piedrín, que puede representar el piso de una terraza (Piso 1). Sin embargo, el grado de destrucción que presentaba impidió

definirlo como un lote diferente, siendo incluido por tanto dentro del lote 2. Al llegar a 2.16 m de profundidad se detectó un cambio en la estratigrafía. El lote tuvo 2.00 m de grosor máximo y proporcionó 27 tiestos (ver Cuadro 2).

PN 47A-3-3

Lote consistente en un relleno más consistente, que presenta una mayor cantidad de tierra, de color café amarillento, y de consistencia compacta.

PN 47A-3-4

Lote correspondiente a un piso compacto de color café, con restos de estuco, que apareció a 3.70 m de profundidad. Su grosor fue de 0.02 m. Debajo del piso se localizó un relleno de pedrín asociado con un estrato de color café oscuro. Se le denominó Piso # 2, y en total tuvo 0.10 m de grosor, finalizando a 3.80 m de la superficie.

PN 47A-3-5

Correspondió al relleno de R-5-Sub.1, el cual se integraba por piedras calizas grandes y medianas, con tierra café, de consistencia suave y suelta. Comenzó a 3.80 m desde la superficie y terminó a 5.50 m, presentando un grosor máximo de 1.70 m. Entre este lote se recuperó una mano de piedra de moler, reutilizada como parte del relleno. Este lote proporcionó 20 tiestos.

PN 47A-3-6

Lote correspondiente al Piso # 3, de estuco color amarillo pálido y de 0.10 m de grosor. Al parecer representaba la superficie de la terraza de un nuevo edificio, al cual se le denominó R-5-Sub.2. La consistencia del piso fue dura y compacta. Se inició a 5.50 m de profundidad y terminó a 5.60 m. Fue un lote estéril.

PN 47A-3-7

Lote consistente un relleno de tierra café oliva claro, con piedras medianas y pedrín. Tenía una consistencia semicompacta. A 5.60 m de profundidad se localizó un muro de contención del relleno del edificio, integrado por piedras calizas grandes y amorfas, asociadas a 14 lascas grandes de pedernal. El muro se ubicó en la mitad oeste de la unidad de excavación. Su

orientación era de 30° Acimut, y fue necesario removerlo para continuar la excavación. El lote finalizó a 7.45 m, registrando un grosor máximo de 1.85 m y 12 tiestos recuperados.

PN 47A-3-8

Lote representado por un piso de estuco blanco (# 4), de 0.10 m de grosor, que apareció a 7.45 m de profundidad y terminó a 7.55 m. El piso se asociaba con tierra de color café grisáceo oscuro y pedrín de caliza. Su consistencia fue dura y compacta. No se recuperaron artefactos de este lote.

PN 47B: Excavaciones en la Terraza Basal Suroeste de la Estructura R-5

PN 47B-1:

Unidad de 1.50 x 1.50 m localizada sobre la terraza basal izquierda de R-5, en el lugar donde pudo encontrarse la estela 32 según la Universidad de Pennsylvania (Fig. 4). Su objetivo fue revelar la cista de dicho monumento, así como verificar la existencia de algún escondite asociado con el mismo. Es importante anotar que a diferencia de los arqueólogos de Pennsylvania, Maler (1901:71) y Morley (1937-37: lámina 203) pensaban que la terraza basal izquierda de R-5 tenía tres monumentos (estelas 33, 32 y 34) en vez de dos. Aunque la presencia de tres hondonadas sobre la terraza mencionada hacía pensar que Maler y Morley acertaran, las excavaciones revelaron que en realidad solamente dos de ellas pudieron servir como cistas de monumentos.

PN 47B-1-1

Lote correspondiente al humus, compuesto de tierra color café muy oscuro, de consistencia suave y suelta. Este lote se ubicaba sobre un arreglo de piedras en forma de cista de estela (quizá la 32 o la 34), siendo evidente que sufrió perturbaciones posteriores a la caída del monumento que allí se encontraba. Tuvo 0.10 m de grosor máximo. Un hueso de animal, quizá de felino grande, así como una lasca de pedernal se localizaron fuera de la cista, cerca de la esquina norte de la unidad. También se encontraron 37 tiestos y dos fragmentos de lítica (piedra pulida).

PN 47B-1-2

Lote de tierra café grisáceo oscuro con piedras calizas pequeñas y medianas, algunas de las cuales estaban labradas y conformaban una cista rectangular. Tuvo 0.50 m de grosor máximo y proporcionó 25 tiestos, 2 colmillos y 3 huesos de animal, 2 fragmentos de lítica y un jute o caracol.

PN 47B-1-3

Lote correspondiente a tierra arenosa suave y suelta, de color café, combinado con pedrín de caliza. Tuvo 0.70 m de grosor máximo. Los materiales recuperados fueron: 1 caracol, 2 fragmentos de hueso de animal, 2 bloques pequeños de barro quemado, 1 excéntrico de pedernal en forma de V. Además se recuperó una formación rocosa a 1.30 m de profundidad, así como una navaja de pedernal y 2 tiestos. Se decidió denominar a PN 47B-1-3 como Escondite R-5-3, en virtud de la naturaleza de los materiales recuperados y el lugar del hallazgo, dentro de la cista de monumento.

PN 47B-2

Unidad de 1.50 x 1.50 ubicada a 0.50 m de distancia hacia el suroeste de PN 47B-1. Al igual que esta última se localizó sobre una hondonada en la terraza basal izquierda de R-5 (Fig. 4). Su objetivo fue localizar la cista de otro monumento. Conforme avanzaba la excavación fue necesario extender la unidad 0.50 m en dirección a PN 47B-1.

PN 47B-2-1

Lote correspondiente a humus, tierra de color café muy oscuro, de consistencia suave y suelta. Proporcionó 65 tiestos, 3 huesos, un semicírculo de cerámica y una piedra redondeada (pulida y negra). También se recuperó un excéntrico de obsidiana con forma de gusano, así como dos lascas de pedernal. Tuvo 0.25 m de grosor máximo.

PN 47B-2-2

Lote de tierra café grisáceo oscuro, con piedras calizas pequeñas y medianas. A 0.65 m de profundidad se encontró una fila de piedras que delimitaban una especie de cista. Cerca del muro oeste se encontró una concentración de huesos en mal estado de conservación. Dichos fragmentos se encontraron debajo de la raíz de un

árbol. Debajo del apilamiento de piedras ubicadas en la parte central de la extensión, se encontraron huesos muy grandes, así como una gran cantidad de huesos pequeños expandidos en un radio de 0.30 m aproximadamente (a 0.60 m del perfil oeste y a 1.70 m del perfil norte). Más tarde se comprobaría que este conjunto de huesos humanos formaba parte del Entierro 57. Entre los artefactos recuperados figuran una mandíbula de animal, un altar cilíndrico, dos cuentas cilíndricas de barro y 66 tiestos (ver Cuadro 2).

PN 47B-2-3

Lote consistente en tierra arenosa suave y suelta, de color café, con piedras calizas pequeñas. Es un estrato de relleno que apareció en la parte sureste de la unidad. No se excavó la otra mitad, debido a que allí se encuentran las piedras labradas que parecían conformar una cista.

PN 47B-2-4: Entierro 57

Se definió este lote que apareció dentro del lote 2, como el Entierro 57, un enterramiento semidestruido, de tipo primario, correspondiente a un individuo adulto joven de sexo indeterminado (quizá masculino), que fue colocado dentro de una cista burda. Su orientación fue de 210° Acimut, con el cráneo hacia el suroeste; su posición fue aparentemente flexionada, con las piernas hacia el lado izquierdo del individuo, aunque con la mitad superior del cuerpo en decúbito dorsal. Los restos del individuo fueron colocados dentro de una cista rectangular, hecha de piedras irregulares, y cuyo techo no tenía lajas sino piedras amorfas.

El Entierro 57 apareció a 0.33 m y finalizó a 0.71 m de la superficie. Aunque no tuvo ofrenda funeraria formal, en su lote se localizaron 6 tiestos y un fragmento de concha. El enterramiento fue colocado entre las cistas de dos estelas (33 y 32?), por lo que fue obvio que la posición flexionada de los miembros inferiores obedeció a que la presencia del monumento más hacia el norte (quizá la Estela 32), no permitió que se pudieran extender las piernas para colocar al individuo en posición decúbito dorsal extendido. Esto significa que la estela aún se hallaba en su lugar cuando se depositó el cuerpo del individuo.

PN 47B-3

Unidad de 1.50 x 2.00 m localizada directamente hacia el sur de PN 47B-2 (Figs. 4 y 5). El objetivo de esta unidad fue el mismo que el de PN 47 B-1 y

2.verificar la existencia de cistas en monumentos.

PN 47B-3-1

Lote de humus que tuvo 0.40 m de grosor, de color café muy oscuro, mezclado con piedras pequeñas. Proporcionó 78 tiestos, un cuchillo bifacial lanceolado de pedernal y una figurilla, entre otros artefactos (ver Cuadro 2).

PN 47B-3-2

Lote que correspondió al relleno de la plataforma basal, integrado por piedras calizas medianas y pequeñas, junto con tierra café grisáceo oscuro, de consistencia suave y suelta. Se recuperó material cerámico y un pedernal. Además, se expuso una fila de piedras que pudo corresponder a la cista de algún monumento (Estela 33?)

PN 47B-3-3:

El tercer lote de esta unidad consiste en un relleno de piedra caliza que apareció asociado con tierra café, suave y suelta. Se detectó a 0.85 m de profundidad. En la parte sur del perfil apareció una fila de piedras labradas, con revestimiento de estuco, de color gris claro (Fig. 6). Seguramente este muro correspondía a alguna subestructura (R-5-Sub.1). Es obvio que los mayas aprovecharon este muro para formar el límite norte de la cista de un monumento. La orientación del muro es de 280° Acimut, misma dirección que muestra la cista de la Estela 37 en la terraza basal noreste, orientación que difiere de la de la última remodelación de R-5. Por otro lado, cerca del perfil oeste de la unidad apareció un alineamiento de piedras sobrepuestas que seguramente correspondía a uno de los muros de la cista de un monumento (Estela 33). Este muro no presentaba piedras labradas, sino más bien amorfas. En el relleno se detectó un nódulo de pedernal reutilizado.

PN 47B-4

Unidad de 2 x 2 m situada directamente al este de PN 47B-3. Fue trazada sobre el área en donde deben encontrarse las gradas de acceso a la Plataforma Basal Sureste de R-5 (Fig.5). Su objetivo fue exponer la escalinata, así como buscar un escondite.

PN 47B-4-1

Lote de humus que tuvo 0.18 m de espesor máximo. Su color fue café muy oscuro, de consistencia suave y suelta. Proporcionó 51 tiestos y un fragmento de figurilla, entre otros artefactos (ver Cuadro 2). Reveló una grada de la plataforma. Lamentablemente las gradas superiores ya no existen, pues en su lugar solamente se observa el relleno del edificio. Las dimensiones de la grada descubierta fueron de 0.33 m de contrahuella x 0.34 m de huella.

PN 47B-5

Unidad de 1.50 x 2.00 m trazada directamente hacia el este de PN 47B-4 (Figs. 5, 7 y 8). Su objetivo fue revelar el punto de intersección entre el Patio del Grupo Sur y la escalinata de la plataforma basal sureste.

PN 47B-5-1

Lote correspondiente a humus, compuesto de tierra suave y suelta, de color café muy oscuro. Se localizó arriba de la primera grada de la plataforma basal sureste de R-5 y de la superficie del piso del Patio del Grupo Sur. Tuvo 0.17 m de grosor máximo, y proporcionó 70 tiestos, 5 lascas de pedernal y un fragmento de figurilla, entre otros artefactos (ver Cuadro 2). Se detectó la primera grada de la escalinata de la plataforma basal sureste, cuyas dimensiones fueron de 0.33 m de huella x 0.29 m de contrahuella.

PN 47B-5-2

Lote correspondiente al piso del Patio del Grupo Sur, el cual estaba compuesto por pedrín de caliza y tierra café amarilla oscuro, de consistencia compacta. El piso tuvo 0.13 m de grosor máximo, y entre los materiales recuperados figuran una navaja de obsidiana, un pedernal y una muestra de carbón.

PN 47B-5-3

Lote correspondiente al relleno de la plaza, de 0.33 m de grosor. Este lote se asoció a una tierra de color café amarillento oscuro, de consistencia suave y suelta, mezclado con grandes piedras calizas.

PN 47B-5-4

Corresponde a un basurero detectado frente a la plataforma basal de R-5. Este rasgo se asoció a tierra café y tuvo 0.12 m de grosor. Proporcionó 54 tiestos, una

navaja de obsidiana verde de Pachuca, Hidalgo, México, un núcleo de pedernal, entre otros artefactos (ver Cuadro 2). El basurero se detectó a 0.63 m de profundidad, y terminó a 0.75 m desde el nivel de la superficie. La mitad norte de la unidad presentaba un estrato calizo muy similar a una especie de piso de caliza detectado en PN 47D-1 y PN 47D-2-5. La mitad sur presentaba la misma estratigrafía de la especie de basurero con materiales del Clásico Temprano, incluyendo un tiesto con engobe naranja y pestaña basal.

PN 47B-5-5

Lote correspondiente a un relleno del Patio del Grupo Sur, compuesto por tierra café oscuro, de consistencia densa y suave. Tuvo 0.85 m de grosor máximo, y apareció a 0.75 m desde la superficie. Terminó a 1.81 m al aparecer la roca madre. Proporcionó 115 tiestos, 3 navajas de obsidiana, 10 huesos de animal, una lítica trabajada, entre otros artefactos (ver Cuadro 2).

PN 47C: Excavaciones en la Terraza Basal Noreste de la Estructura R-5

PN 47C-1:

Unidad de 1.50 x 1.00 m ubicada en la base de la Estela 37, sobre la plataforma basal noreste de R-5 (Fig. 9). Su excavación formaba parte de la exploración y búsqueda de las cistas de los monumentos, así como también la recuperación de escondites asociados con los mismos.

PN 47C-1-1

El primer lote correspondió a una capa de humus, color café grisáceo muy oscuro, mezclado con algunas piedras calizas de escombro. Tuvo 0.24 m de grosor y su consistencia fue suave y suelta. Proporcionó 21 tiestos, 5 lascas de pedernal y 2 jutes.

PN 47C-1-2

Correspondió al relleno de la plataforma basal y estaba conformado por piedras calizas medianas y tierra café oscuro. Proporcionó 13 tiestos, 5 lascas de pedernal y una de obsidiana. La mayoría de estos artefactos se recuperaron al cernir la tierra en un tamiz de 1/8". Tuvo 0.39 m de grosor máximo.

PN 47C-1-3

Lote correspondiente a un relleno de piedra caliza, asociado con un estrato de color café. A 0.63 m de profundidad se localizó la cista de la Estela 37, cuyas dimensiones son 1.20 m de largo, 0.59 m de grosor y 0.69 m de profundidad. Al igual que el caso de la cista descubierta en PN 47B-1, aquí se aprovechó el muro de la subestructura R-5-Sub.1 para formar la cista del monumento. Este muro también corría en dirección este-oeste y debía corresponder al extremo norte de la plataforma basal de R-5-Sub.1. Su orientación es de 280° Acimut. La unidad se debió ampliar 0.50 m, hacia el este, por lo que sus dimensiones finales fueron de 1.50 x 1.50 m.

PN 47C-1-4: Escondite R-5-4

Lote correspondiente al Escondite R-5-4, que fue localizado frente a la cista de la estela 37, dentro del relleno de la plataforma basal noreste de la Estructura R-5. Los artefactos estaban depositados en una cista informal de piedras amorfas apiladas a manera de caja y no se encontraron lascas sobre el depósito (Figs. 9 y 10). Es posible que el escondite haya sido depositado en una especie de bulto, a juzgar por la distribución de los artefactos. Al deteriorarse la tela del bulto, los artefactos cayeron uno sobre otro, apilándose en especial en la parte central como es lógico de predecir.

Entre los artefactos recuperados figuraban 21 excéntricos de pedernal, 9 excéntricos de obsidiana, dos cuentas de jade (una de ellas grande), 5 tiestos, dos caracoles manzana (*Pomacea flagellatai*) y dos conchas (*Spondylus americanus* y *Strombus spp.*), numerosos huesos de ave, un disco de hematita y un fragmento de nácar de almeja común de río (*Psoronaias spp.*), etc. (ver Cuadro 2).

El agrupamiento particular de dos conjuntos de excéntricos recuperados en el escondite, uno de pedernales y otro de obsidianas, no parece ser casual. El primer grupo consta de 13 excéntricos de pedernal tallados en forma de cabezas de personajes y deidades, tales como el Dios K (Fig. 11). El segundo grupo está integrado por 9 obsidianas excéntricas. Se considera que estos números reflejan conceptos relacionados con la ideología Maya.

PN 47C-2

Unidad de 2 x 2 m, que se ubicó aproximadamente a 4 m al sur de PN 47C-1, y su objetivo fue buscar

alguna otra cista de monumento sobre la terraza basal noreste.

PN 47C-2-1

Lote correspondiente a una capa de humus de 0.19 m de grosor, mezclado con algunas piedras calizas de escombros de la terraza basal noreste. Se recuperaron 32 tiestos y es importante mencionar que tres de ellos correspondieron al tipo Pabellón Modelado de la vajilla Naranja Fino, de la fase Kumché del Clásico Terminal.

PN 47C-2-2

Lote correspondiente a un suelo de color café oscuro de 0.32 m de grosor, combinado con piedras grandes que formaban parte del relleno de R-5, así como de escombros de la terraza basal sureste de la Estructura R-5. Se recuperaron 4 tiestos y un fragmento de figurilla entre otros artefactos (ver Cuadro 2). El lote se detectó a 0.19 m de la superficie, y terminó a 0.51 m de profundidad.

PN 47C-2-3:

Relleno de R-5-Sub.1. Solamente se excavaron 15 cm de este lote, pues se debió cerrar la excavación por falta de tiempo. El lote fue estéril y terminó a 0.66 m de profundidad.

PN 47D: Excavaciones en el Eje Central, Frente a la Estructura R-5

PN 47D-1:

Unidad de 2 x 1.50 m, trazada frente al eje de la escalinata central de la Plataforma Basal de R-5 (Figs. 2b y 12). Su objetivo es determinar la secuencia de pisos del Patio Sur, en relación con posibles remodelaciones de R-5, así como la búsqueda de posibles escondites. Es muy probable que uno de estos rasgos se encontrara en el centro del edificio, debido a la supuesta ubicación original de la Estela 46 frente a la escalinata central de R-5.

PN 47D-1-1

Correspondió al humus, de color café muy oscuro, de consistencia suave y suelta. Tuvo 0.20 m de grosor y proporcionó 17 tiestos. La tierra se cernió en un tamiz de

1/8". Al finalizar la excavación de este lote se verificó la presencia de una especie de hilera de piedras labradas, cerca del perfil noreste de la unidad. Se reveló la primera grada de la escalinata central de la Plataforma Basal de R-5, aunque también pudo formar parte de la cista de la Estela 46.

PN 47D-1-2

Este lote consistió en una capa de tierra suave y suelta de color café amarillento, con piedras calizas medianas y pequeñas, que representaba un nivel de relleno de la plaza. Tuvo un grosor de 0.36 m. A 0.56 m de la superficie se detectó un piso de plaza. En este lote se recuperó un artefacto circular de lítica, de color negro, frente a la primera grada de la escalinata de la Estructura R-5. Se recuperaron 3 fragmentos de cuarcita, 3 lascas de pedernal y 20 tiestos.

PN 47D-1-3

Este lote correspondió a un piso de barro con fragmentos de caliza (Piso 1), que tuvo color café amarillento oscuro, que apareció a 0.56 m de la superficie. Tuvo un grosor total de 0.12 m, y terminó a 0.38 m desde la superficie. Se recuperaron 17 tiestos, 1 nódulo de pedernal y 1 fragmento de barro cocido.

PN 47D-1-4: Escondite R-5-5

Este lote correspondió a un escondite localizado abajo del piso 1 del Patio del Grupo Sur, frente a la escalinata central de la Estructura R-5, inmediatamente enfrente y debajo de una especie de cista compuesta por seis piedras medianas, amorfas y rectangulares. La cista pudo haber sido el lugar original en donde se encontraba la Estela 46, ya que cinco fragmentos de ella se localizaron a una distancia de 4.50 m del perfil este de la unidad. Esta estela tiene forma cilíndrica, quizá imitando a una formación rocosa como la Estela 31 de Yaxchilán. De acuerdo con Morley (1937-38) la fecha dedicatoria probable de la estela 46 es 9.11.5.0.0 5 Ahau 3 Zac, que corresponde al 18 de septiembre del 657 d.C., es decir, durante el reinado del Gobernante 2 de Piedras Negras.

El escondite se encontró originalmente dentro de una vasija cóncava con engobe naranja, que aparentemente corresponde al tipo Subida Naranja, cerámica manufacturada específicamente para ser depositada en escondites (Figs. 2b, 13 y 14). Encima de la tapadera se podía observar un excéntrico de pedernal en forma de X. Alrededor de dicha vasija se encontraron seis nódulos de pedernal de color marrón, así como

también varios tiestos que correspondían a la base de la vasija. El diámetro de la tapadera fue de 21.5 cm. El escondite presentaba en total 6 excéntricos de pedernal (algunos en forma de medialuna), 3 de obsidiana hechos con núcleos poliédricos, dos conchas incisas con la cara del Dios Bufón y el Dios K respectivamente, con incisiones cubiertas con cinabrio para acentuar el diseño (Fig. 14), cuatro piezas pequeñas y amorfas de jadeita, dos orejeras de jade y un pendiente del mismo material, que representa la cara de un mono un tanto tosca, y un disco de hematita entre otros artefactos (ver Cuadro 2).

PN 47D-1-5

Lote que correspondió a un relleno calizo de color blanco, muy similar al estuco. Su consistencia fue suave y compacta e incluyó algunas piedras calizas pequeñas y medianas. Apareció a 0.75 m de la superficie, y pareció tratarse del relleno de una plataforma cuyo muro frontal fue descubierto en el perfil noroeste de PN 47D-2. Este edificio parece anteceder la construcción de la Estructura R-5, y se localizó arriba de los lotes que habían proporcionado cerámica del Preclásico. Este lote terminó a 1.40 m de profundidad. Se recuperaron 25 tiestos y un hueso de animal, entre otros artefactos.

PN 47D-1-6

Lote correspondiente a un relleno de tierra café oscuro, de consistencia pastosa y densa, que apareció de forma irregular junto al lote 5, en la parte sur de la unidad. Con el propósito de llevar un mejor control del registro estratigráfico de este lote, se procedió a dividirlo arbitrariamente en niveles de 30 y 20 cm, ya que era necesario comprobar si los niveles más cercanos a la roca madre correspondían a materiales culturales del Preclásico Medio y Tardío, fases Hol y Abal respectivamente. Sin embargo, en cuanto a su identificación estratigráfica, es importante indicar que el barro oscuro se mantuvo de manera uniforme hasta la finalización de la unidad.

PN 47D-1-6a

Este lote apareció a 1.40 m de profundidad, y finalizó a 1.70 m de la superficie. Este nivel apareció al sur de la unidad, entre el relleno de caliza (lote 5). Se recuperaron 40 tiestos, un jute, 3 fragmentos de hueso y un desecho de pedernal.

PN 47D-1-6b

Comenzó a 1.70 m de la superficie y terminó en

2.00 m. Se recuperaron 110 tiestos y una lasca de pedernal.

PN 47D-1-6c

Comenzó a 2.00 m de la superficie y terminó en 2.30 m. Se recuperaron 40 tiestos, 2 lascas de pedernal, un artefacto semicircular de cerámica y un fragmento de diente humano, entre otros artefactos (ver Cuadro 2).

PN 47D-1-6d

Este sublote empezó en 2.30 m y terminó a 2.60 m de la superficie. Se recuperaron 3 lascas de pedernal, una navaja de obsidiana y 45 tiestos.

PN 47D-1-6e

Comenzó a 2.60 m y finalizó en 2.80 m. Se recuperó una muestra de carbón, 3 fragmentos de hueso y 79 tiestos entre otros artefactos (ver Cuadro 2).

PN 47D-1-6f

Comenzó en 2.80 m y terminó en 3.00 m. Se recuperaron 124 fragmentos de huesos de animal, 453 tiestos y 11 fragmentos de obsidiana, entre otros artefactos (ver Cuadro 2).

PN 47D-2

Unidad de 2 x 2 m localizada directamente a 5 m de distancia hacia el este de PN 47D-1 (Figs. 2b y 15). Su objetivo fue determinar la presencia de algún rasgo funerario en el Patio del Grupo Sur, frente a R-5. Esta posibilidad se había contemplado, debido a que frente a las estructuras U-3 y O-13 se han encontrado dos tumbas a una distancia aproximada de 7 m. PN 47D-2 se localizó a 2.97 m de distancia hacia el este de PN 4A-4, unidad excavada en la primera temporada por Castellanos (1997: 39-49).

PN 47D-2-1

Lote correspondiente a un estrato de humus, de color café muy oscuro. Tuvo 0.16 m de grosor máximo y su consistencia fue suave y suelta. Proporcionó 5 tiestos.

PN 47D-2-2

Correspondió al último piso del Patio del Grupo Sur, del cual solamente quedaba el relleno de pedrín, habiendo desaparecido el recubrimiento de estuco, que alguna vez tuvo. Su consistencia fue compacta y la tierra asociada fue de color café amarillento. El grosor del piso fue de 0.06 m. Debajo se localizaba el relleno de la plaza.

Se recuperaron los siguientes materiales: 20 tiestos, un fragmento de lítica y una lasca de pedernal.

PN 47D-2-3

Lote correspondiente a un piso (# 2) de pedrín y tierra color café, de 0.12 m de grosor. Proporcionó 1 piedra de río, una navaja de obsidiana verde y 6 fragmentos de pedernal. Cerca de la esquina noroeste se detectó una hilera de piedras labradas y una laja.

PN 47D-2-4

Lote que correspondió al relleno del Patio de Grupo Sur, integrado por piedras calizas grandes y medianas, asociadas a tierra de color café oliva claro. Tuvo 0.52 m de grosor y proporcionó 8 tiestos, 3 fragmentos de pedernal y una navaja de obsidiana verde de Pachuca, México, entre otros artefactos (ver Cuadro 2).

PN 47D-2-5

Lote que parecía ser un piso estucado, con tierra café. Es posible que se tratara de un relleno de nivelación, en el que se utilizó una especie de *sascab*, o tierra blanca que muy similar al estuco. En todo caso, los materiales cerámicos recuperados en este lote fecharon para el Clásico Temprano. El muro compuesto por tres hileras de piedras calizas labradas se encontraba asentado sobre el lote 5. Esto sugiere que la primera interpretación del mismo es la correcta, ya que la base del muro debía partir de un piso. Este piso se detectó a 0.90 m de profundidad, y terminó 1.00 m desde el nivel de la superficie.

PN 47D-2-6

Relleno de barro café muy oscuro, de consistencia pastosa y densa. Este lote produjo una gran cantidad de cerámica pre-Nabá o Abal del Preclásico Tardío. Se puede citar la presencia de los siguientes tipos cerámicos: Sierra Rojo (el más abundante), Flor Crema, Polvero Negro, Laguna Verde Inciso, Sapote Estriado, Achiotes sin engobe, etc. Es probable que también estuvieran

representados algunos tipos de la fase Hol del Preclásico Medio. Sin embargo aunque el lote 6 presentaba mayoritariamente materiales Pre-Nabá, también incluye algunos de la fase Nabá del Clásico Temprano, tales como: Dos Arroyos Naranja Policromo y Aguila Naranja. Por tanto, no es un depósito puro del Preclásico, y quizá su ubicación temporal sea el Protoclásico, debido a que la cerámica recuperada en los primeros 0.14 m de este lote pareció no incluir tiestos del Preclásico. Se le dio la denominación de lote PN 47D-2-6a, y al material cerámico recuperado desde esa profundidad hasta 1.70 m se le asignó el sublote PN 47D-2-6b, con el fin de evitar una mezcla de materiales de dos épocas diferentes, ya que la estratigrafía asociada con ambos sublotes siguió siendo la misma.

PN 47D-2-6a

Materiales recuperados: 66 tiestos, 1 lasca de obsidiana, 1 lasca de pedernal, entre otros artefactos (ver Cuadro 2).

PN 47D-2-6b

Materiales recuperados: 194 tiestos y 5 lascas de pedernal, 7 huesos de animal y 5 piedras de río.

PN 47D-2-6c

Correspondió a la última parte del relleno del Patio del Grupo Sur. Su profundidad osciló entre 1.70-2.10 m. Este lote finalizó al encontrarse la roca madre. Proporcionó 70 tiestos (algunos de los cuales pudieron fecharse para el Preclásico Medio), 9 fragmentos de pedernal y 3 piedras de río.

Discusión

Según Holley (1986:49-50), el Preclásico en Piedras Negras está representado por una colección muy escasa y aún no es claro si este fenómeno se debe a la carencia de excavaciones de sondeo profundas y extensivas en los sectores sureños del sitio, de donde procede el 90% de los tiestos preclásicos recuperados durante las excavaciones de la Universidad de Pennsylvania en los años treinta, o si se atribuye a una ocupación insignificante. Una pequeña plataforma, R-3-4ta, proporcionó tiestos preclásicos en la pirámide del templo R-3. La ubicación cronológica de los materiales preclásicos dentro de las esferas Mamón o Chicanel es problemática, pues los diagnósticos del Preclásico Tardío están casi ausentes. Debido a que la construcción

preclásica de R-3 se localiza debajo de una etapa del Clásico Temprano, un fechamiento posterior puede ser razonable. Sin embargo, persiste la interrogante si la Fase Nabá del Clásico Temprano es lo suficientemente temprana como para proporcionar continuidad con el Preclásico. Holley consideró al Preclásico en Piedras Negras como una sola unidad temporal que cae entre un período terminal entre las esferas Mamón y Chicanel.

De acuerdo con las conversaciones telefónicas entre Bachand (1997:9) y Holley, los tiestos preclásicos procedentes de la parte sur de Piedras Negras fueron 15. Holley creía que los tiestos databan del Preclásico Tardío, mientras que Robert Rands insistía que eran del Preclásico Medio. Según Holley (1983: 70-71) la evidencia de la ocupación temprana de Piedras Negras corresponde al Preclásico, fechando la mayoría de los materiales recuperados para el Preclásico Tardío o esfera Chicanel. Sin embargo, Holley agrega que la muestra recuperada por Pennsylvania es insuficiente para garantizar un complejo cerámico. Todas las excavaciones en el Patio del Grupo Sur revelaron evidencia de tiestos preclásicos en rellenos mixtos.

Desde el inicio del nuevo proyecto en Piedras Negras, la implementación de un programa de pozos de sondeo en las plazas del sitio que fueron mapeadas por Pennsylvania, con el objeto de obtener una muestra cerámica más representativa de la cronología de Piedras Negras y un control estratigráfico más riguroso y preciso que el de los años treinta, dio como resultado la recuperación de muestras significativas de cerámica preclásica. La mayoría de muestras de dicha cerámica se recuperaron en la parte sur del sitio, en particular en la Plaza Sur y el Patio Sur.

Analizando la muestra cerámica de nuestra primera temporada, Forsyth y Hruby (1997:208) indican que las investigaciones constataron que hubo una ocupación preclásica en Piedras Negras. Según dichos autores (loc.cit) "aunque la cerámica del período Preclásico Tardío o Chicanel es más frecuente, hay también suficiente cerámica perteneciente al Horizonte Mamón para emprender un análisis formal de la cerámica del Preclásico Medio".

Forsyth y Hruby (1997:208) agregan que aunque muchas veces la cerámica preclásica de Piedras Negras se encontró mezclada con tiestos de otros períodos, toda la cerámica preclásica del sitio tiene las características diagnósticas de tipos bien reconocidos en El Petén, pertenecientes a los horizontes Mamón (ca.600-300 a.C) y Chicanel (ca 300-50 a.C.). Entre los pertenecientes al primer horizonte se encuentran los grupos cerámicos Juventud, Chunhinta y Pital; además hay tiestos de un

tipo negativo, el Tierra Roja Mojada Negativo. En cuanto al Horizonte Chicanel, predominan los grupos cerámicos Sierra, Polvero y Flor; así como el tipo Sapote Estriado. En conclusión, aunque la muestra cerámica de Piedras Negras es pequeña en comparación a la de los períodos clásicos, se puede afirmar que este sitio participó en la esfera cerámica Chicanel, durante el Preclásico Tardío.

Aunque hasta el momento no se ha encontrado arquitectura preclásica, no se puede concluir que no existe en el sitio, ya que la metodología de investigación no se ha orientado hacia su búsqueda. De cualquier forma, la ocupación preclásica en Piedras Negras parece haber sido limitada en cuanto a su tamaño y desarrollo cultural.

Por otra parte, el hallazgo del mascarón demostró entre otros puntos que:

- a) Como se había hipotetizado se encontró un segundo mascarón asociado con el templo de R-5, aunque las notas de Pennsylvania eran escuetas y confusas sobre el lugar exacto donde se localizó el primero.
- b) Se pudo comprobar que no había más excéntricos a excepción del que encontraron los arqueólogos de Pennsylvania asociado al primer mascarón descubierto. Por tanto, este no fue un escondite "más típico" en el sentido que Coe (1959:96) le da a esa expresión.
- c) Que el pozo excavado por la Universidad de Pennsylvania en donde se encontró el mascarón, fue trazado en el eje del templo, por lo que Piedras Negras parece tener algunas similitudes con su vecino Palenque, ya que ofrendas como ésta se encontraron en el Templo del Sol (García Moll 1991: 240-241).
- d) Es posible que los mascarones depositados en los escondites de R-5 corresponden a elementos decorativos que alguna vez adornaron alguna cornisa de una versión anterior de dicho templo. Este edificio pudo haber sido edificado por el Gobernante 1, lo cual explicaría la referencia póstuma a su persona que hace el Gobernante 2 en el dintel 4. Así, los mascarones habrían sido depositados ceremonialmente como parte de un ritual de terminación del edificio anterior.

- e) La mención del ritual de reingreso y quema de la tumba del Gobernante 1 por el 2, sugiere que si la versión anterior de R-5 fue edificada por el primero, su tumba bien podría estar localizada dentro de R-5. Si esta hipótesis es correcta, los mascarones representarían al Gobernante 1 y no al 2.
- f) Que el proceso de colocación del mascarón consistió en una remodelación de R-5, y al terminar de colocar el relleno también se colocaron dos o más mascarones alineados con la jamba sur del pilar norte. Posteriormente se colocó el piso encima del relleno y de los mascarones. Es lógico

suponer que luego de esto se colocaron los muros y la bóveda del templo, quedando finalizada la última versión de R-5.

Pese a que hasta hace poco se iniciaron las excavaciones en la Estructura R-5, ya se han hecho hallazgos de interés que se relacionan con algunos de los problemas principales del sitio con respecto a la interpretación de su ocupación, así como de las numerosas actividades rituales que deben haberse llevado a cabo en Piedras Negras. Sin duda, los resultados de las próximas investigaciones en R-5 serán muy reveladores, pues este templo, uno de los más sagrados de Piedras Negras, apenas ha empezado a revelar sus secretos.

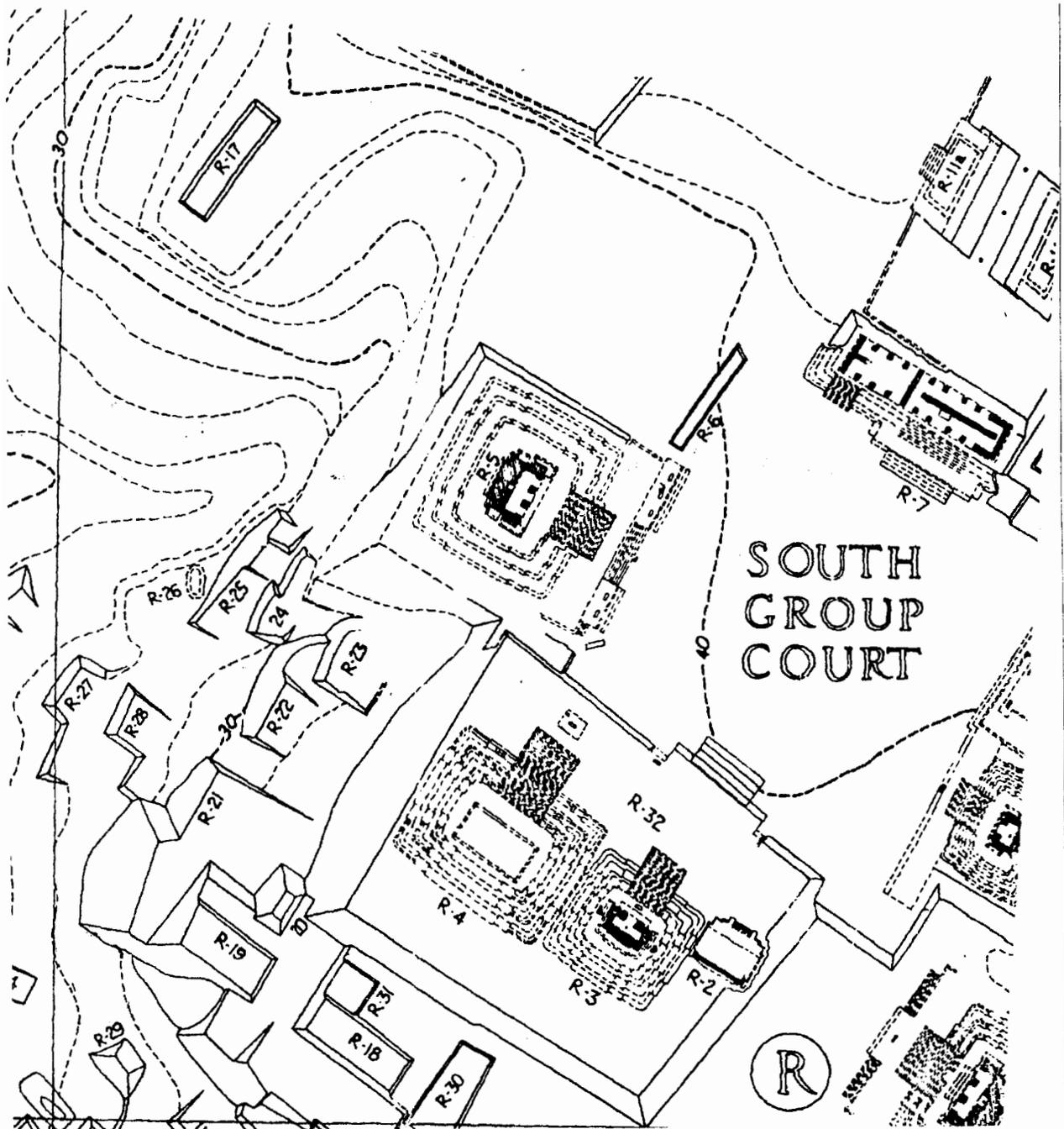


Figura 1: El Patio del Grupo Sur, en donde se encuentra la Estructura R-5

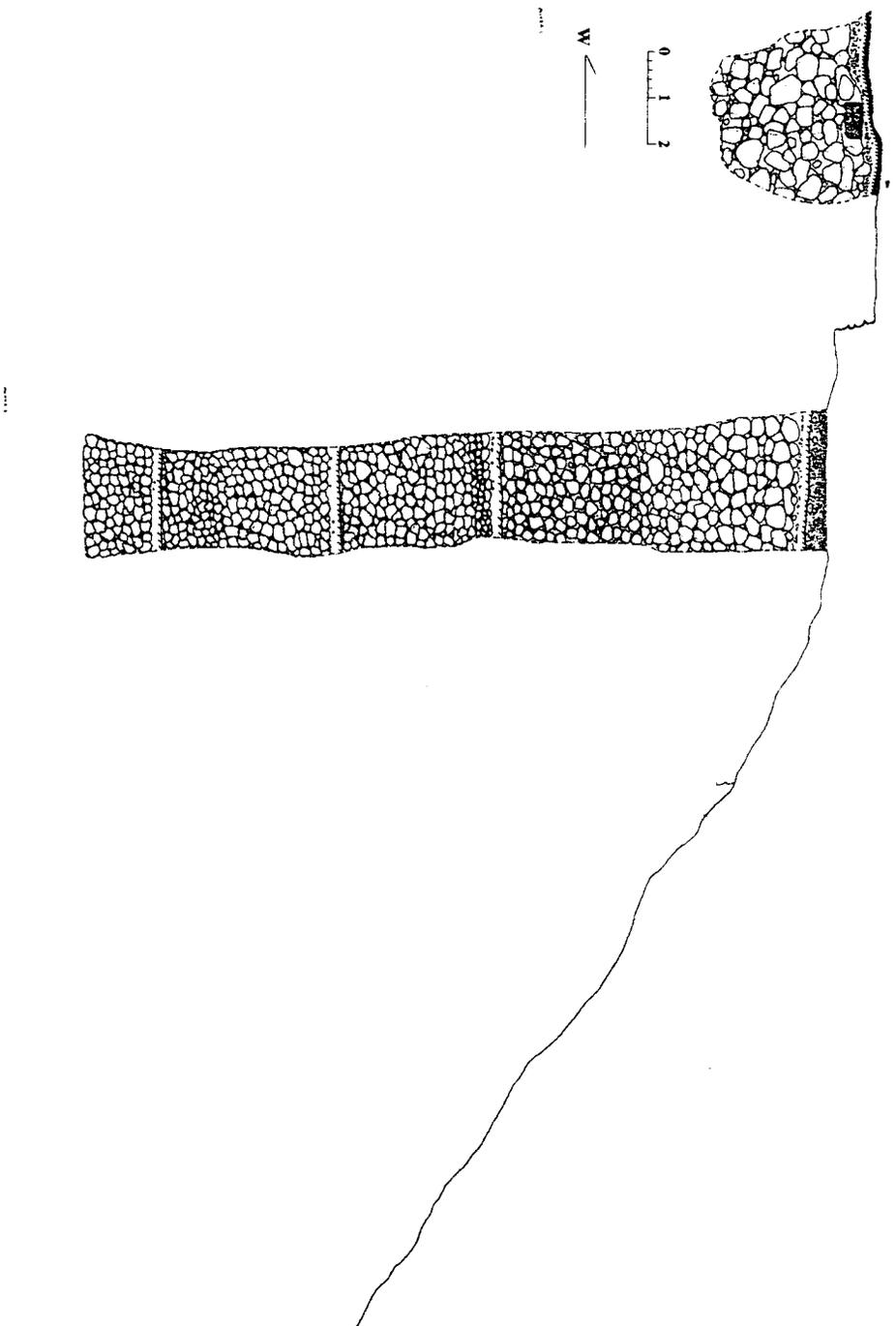


Figura 2a: PN 47A: Perfil norte de excavaciones frente al templo de R-5.

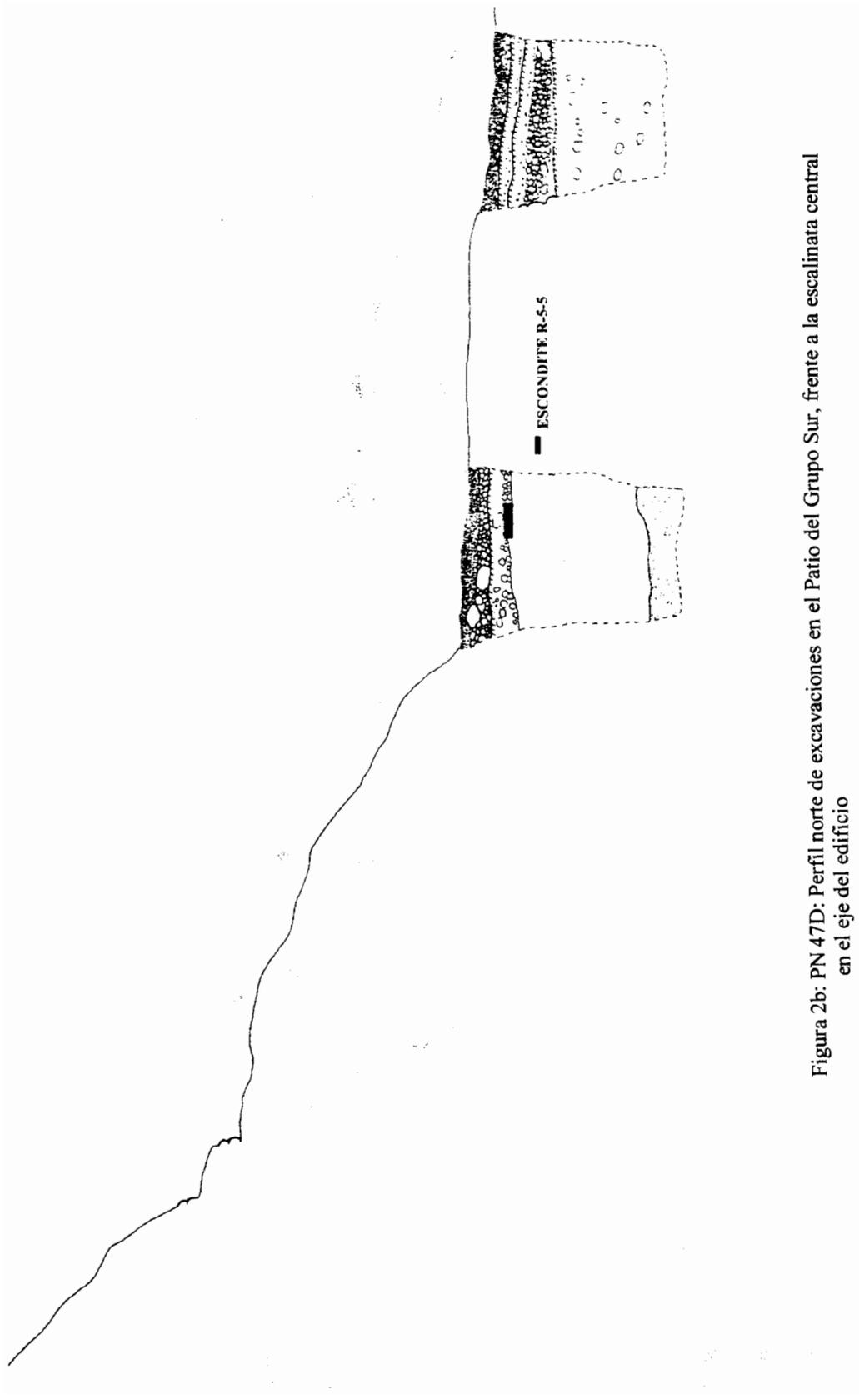
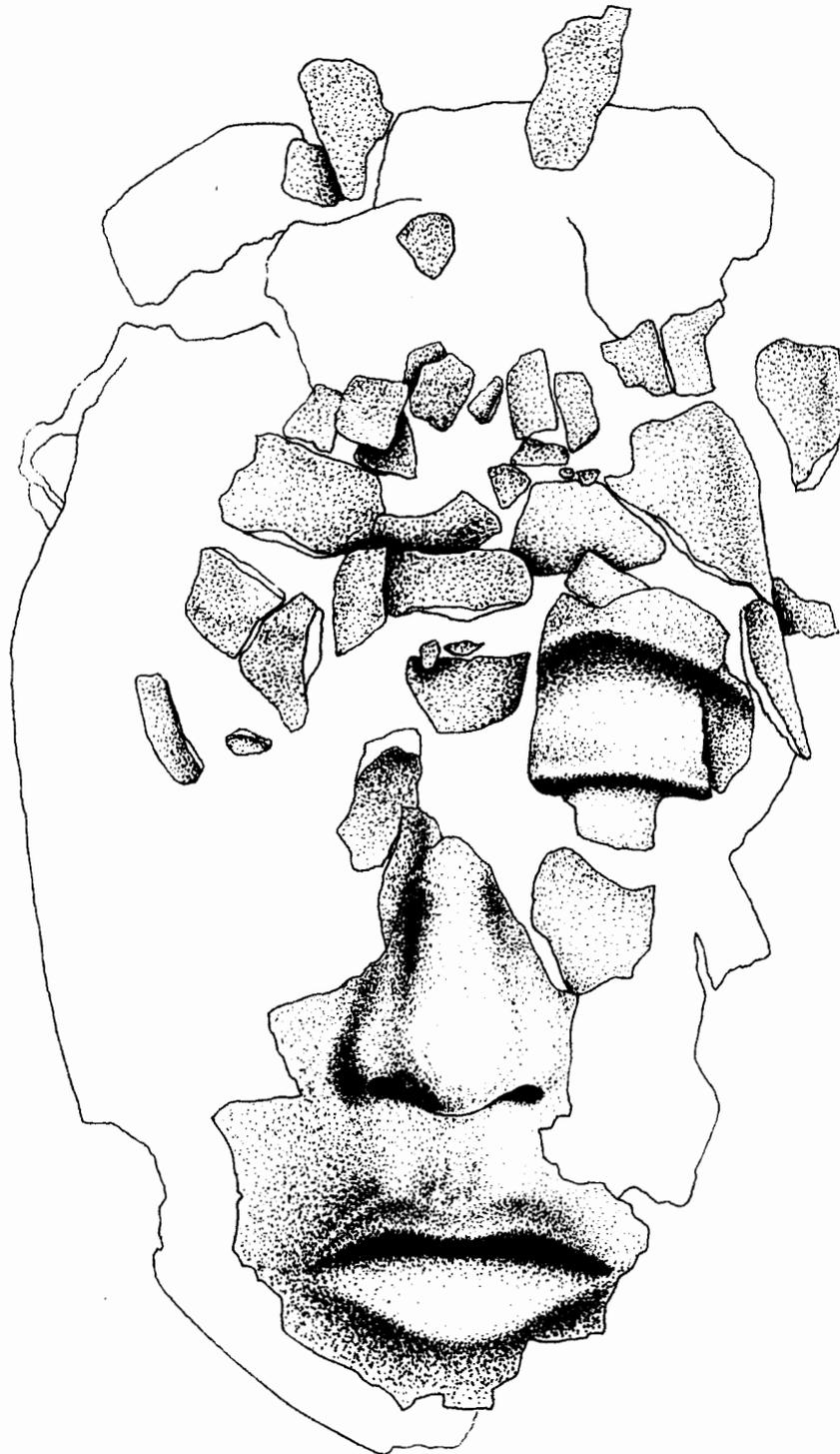


Figura 2b: PN 47D: Perfil norte de excavaciones en el Patio del Grupo Sur, frente a la escalinata central en el eje del edificio



0 2 4 6 8 10 cm

Figura 3: Escondite R-5-2, correspondiente a un mascarón de estuco ubicado dentro del templo de R-5 (según L.F. Luin con base a dibujo de campo de Heather Hurst).

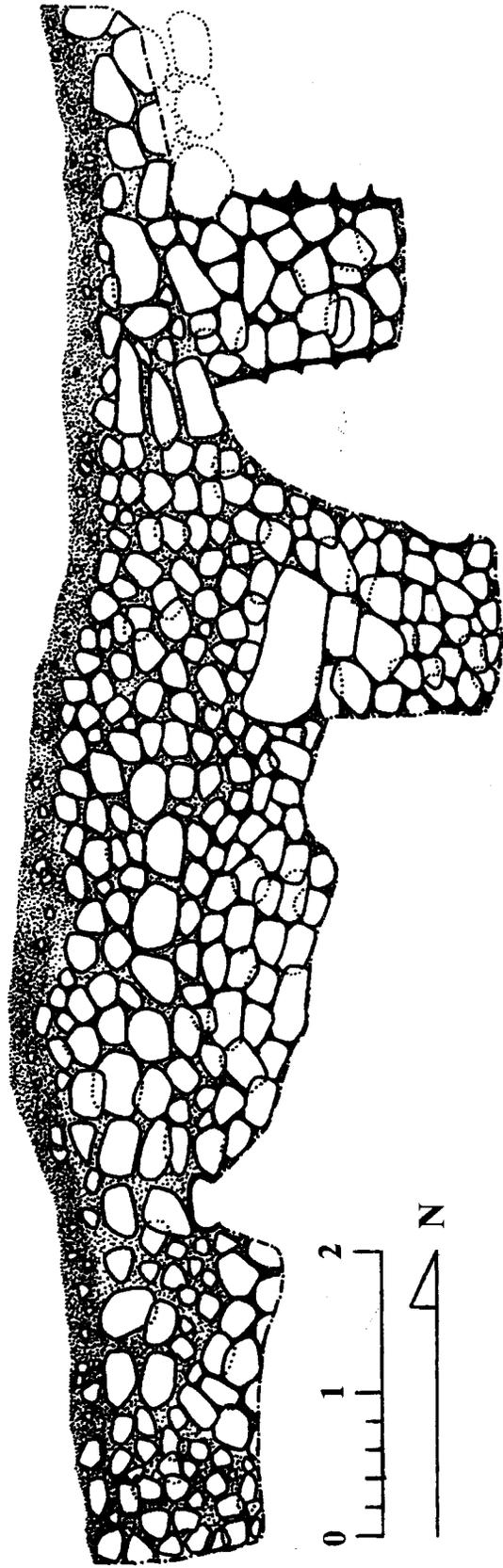
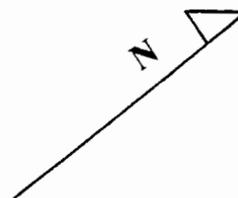
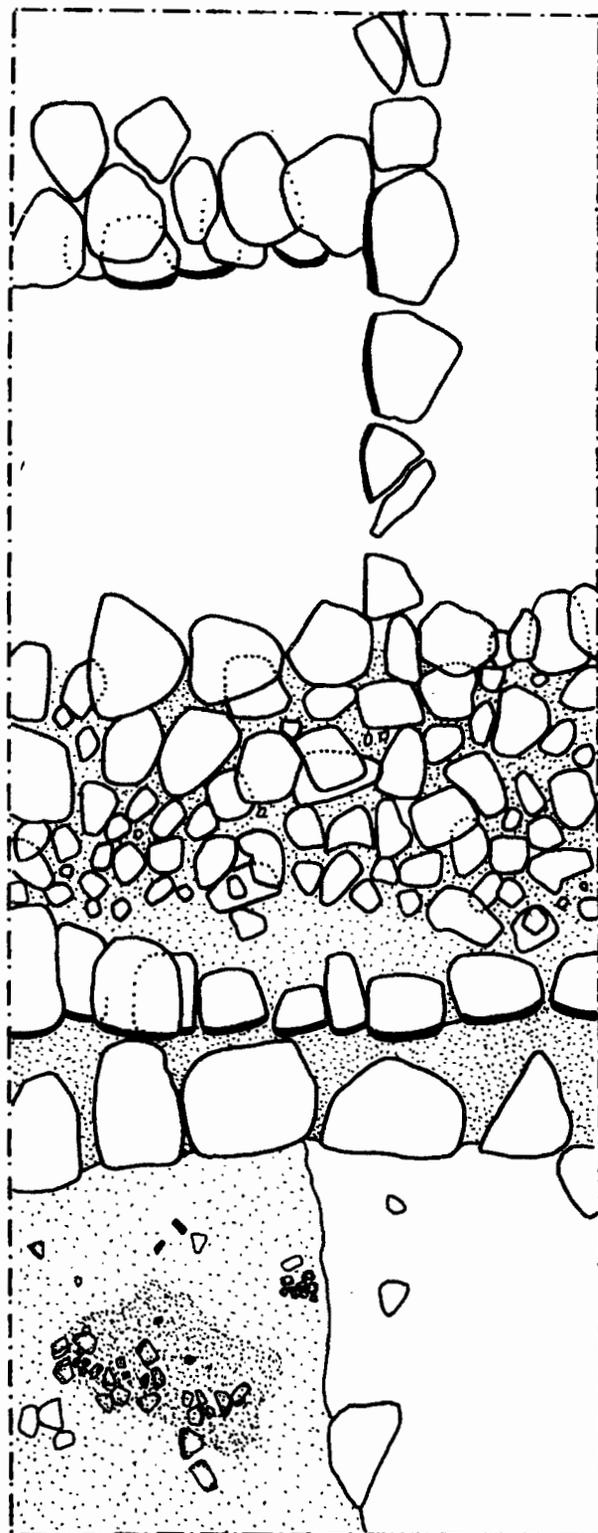


Figura 4: PN 47B-1, 2 y 3: Perfil oeste de excavaciones en la Terraza Basal Suroeste




MAYOR CONCENTRACION
DE MATERIALES

Figura 5: PN 47B-3, 4 y 5: Planta de excavaciones en la Terraza Basal Suroeste

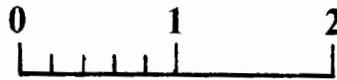
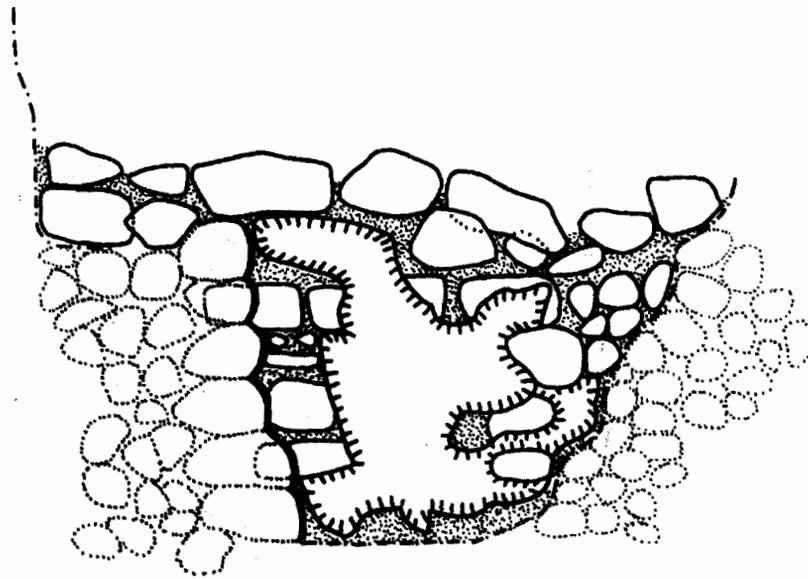


Figura 6: PN 47B-3-3: Muro estucado en el perfil norte; excavaciones en la Terraza Basal Suroeste

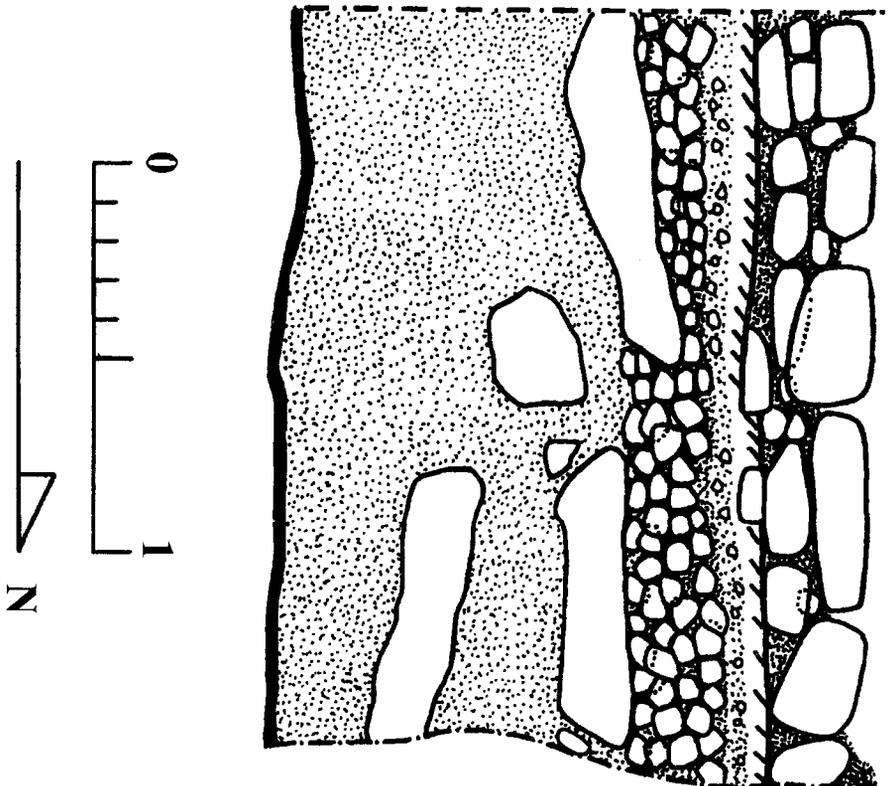


Figura 7: PN 47B-5-5: Perfil oeste de excavaciones en la Terraza Basal Suroeste

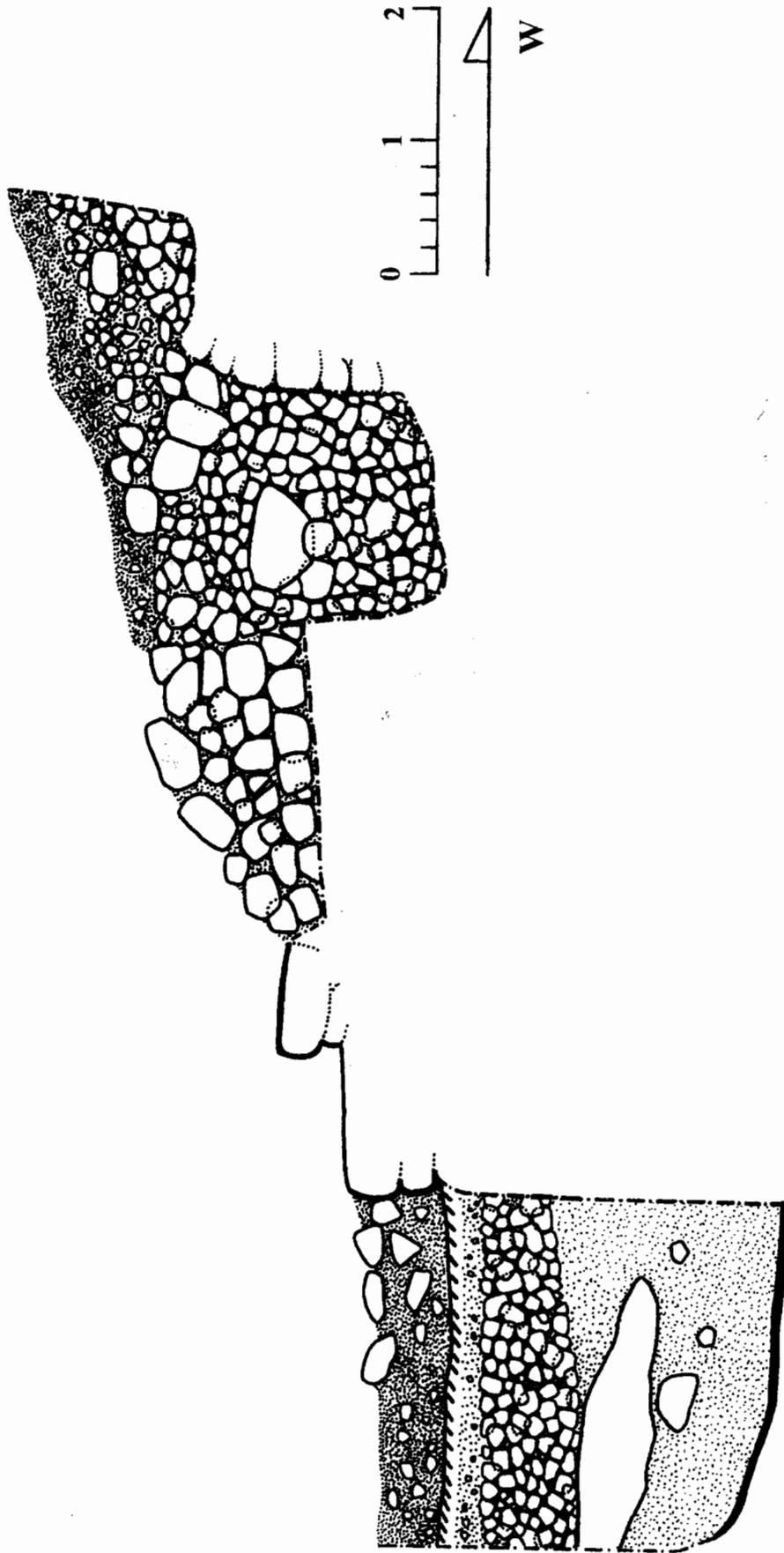
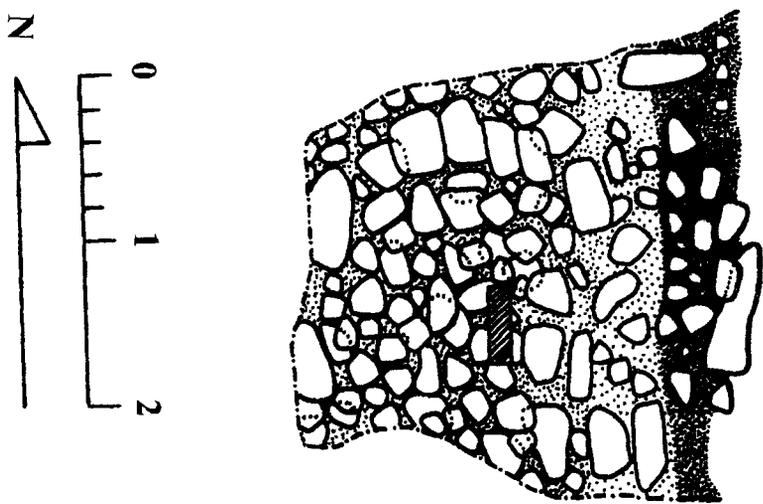


Figura 8: PN 47B-5-5: Perfil sur de excavaciones en la Terraza Basal Suroeste



▨ ESCONDITE R-5-4

Figura 9: PN 47C-1-4: Perfil este de excavaciones en la Terraza Basal Noreste, indicando la ubicación del Escondite R-5-4



Figura 10: Planta del Escondite R-5-4 (según Z. Hruby)

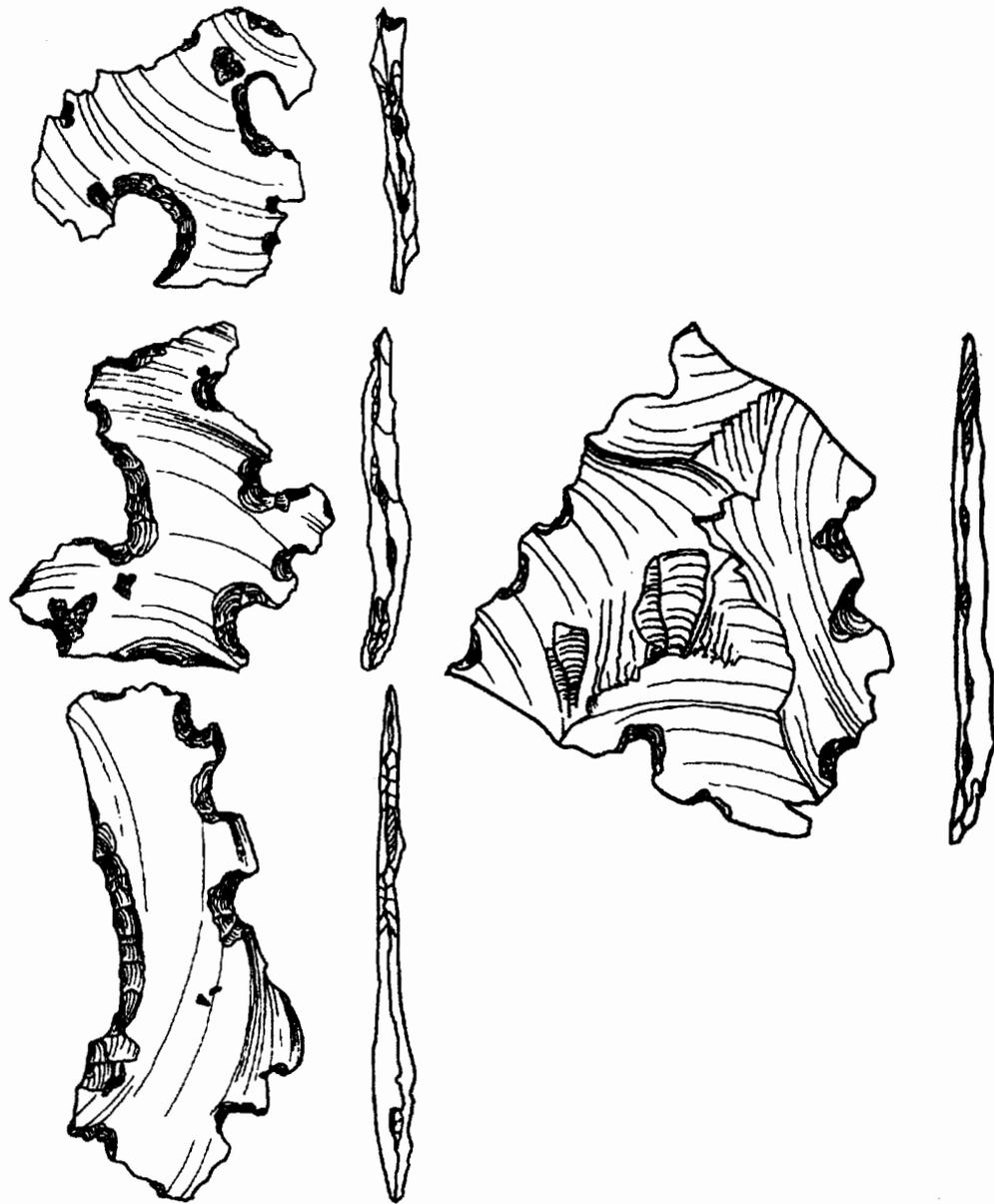


Figura 11: Excéntricos recuperados en el Escondite R-5-4, que representan rostros antropomorfos en perfil. (según Z. Hruby)

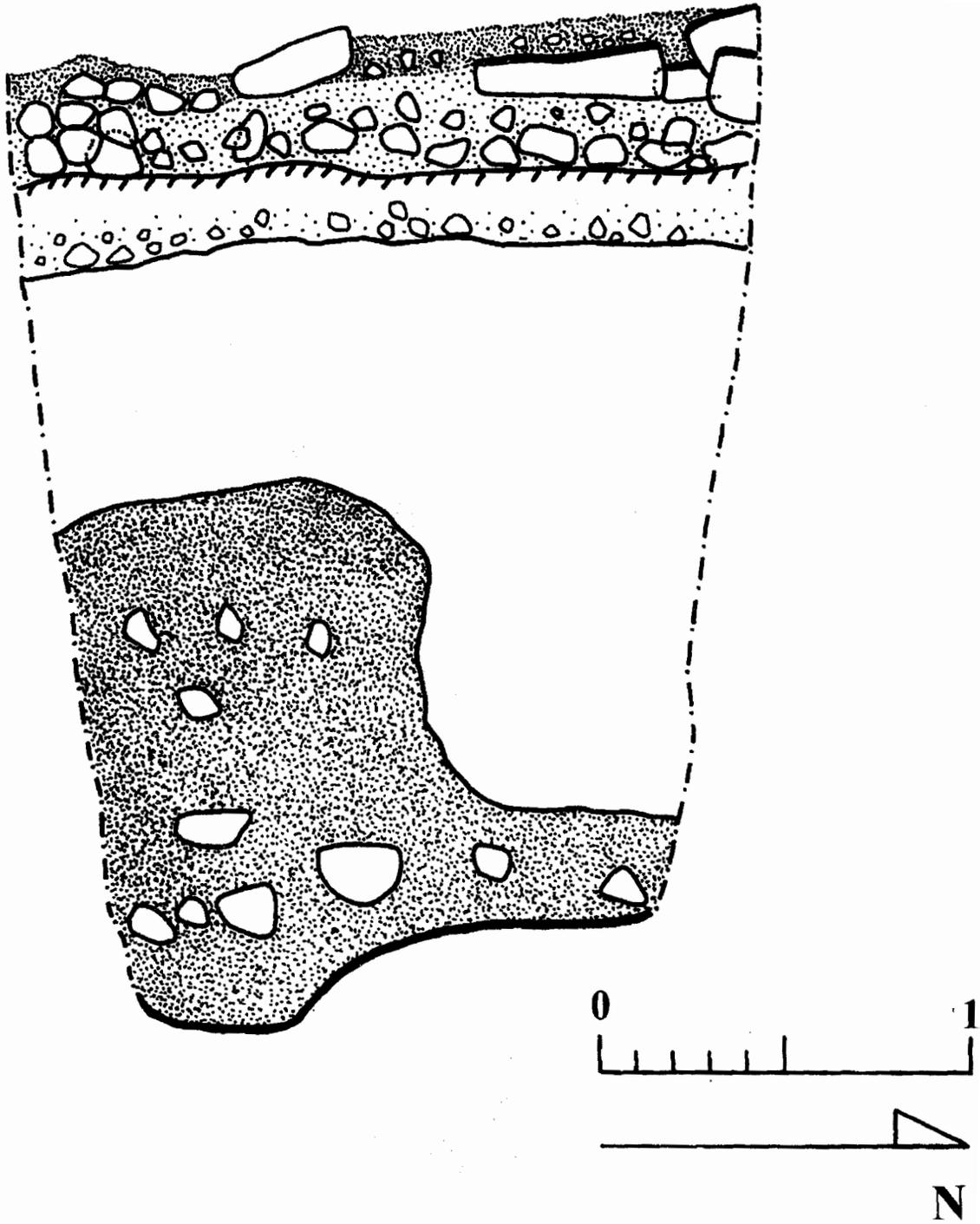


Figura 12: PN 47D-1-6: Perfil oeste de excavaciones en el eje central, frente a R-5

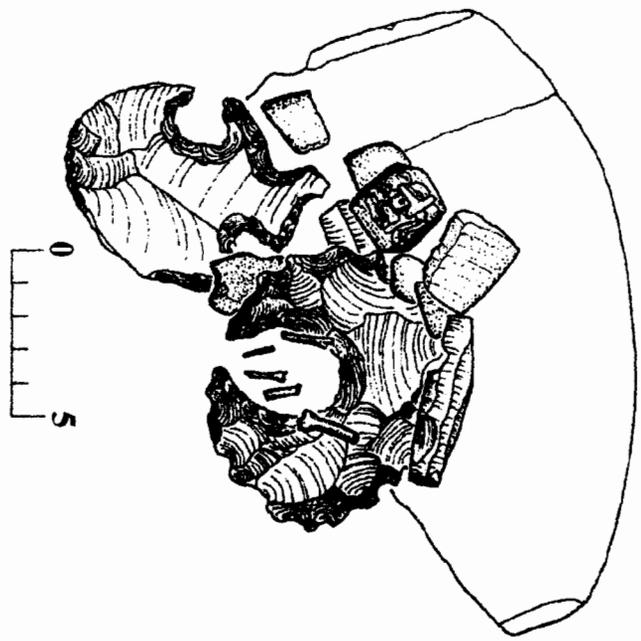
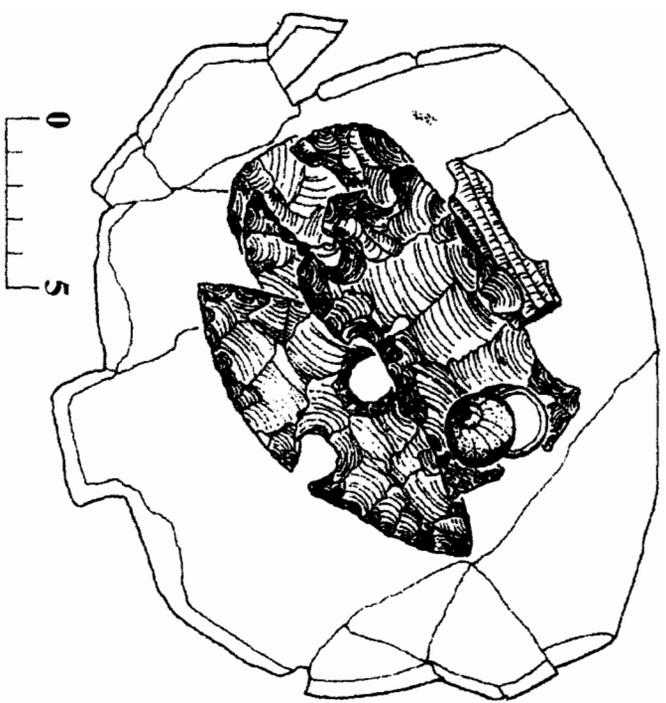


Figura 13: Plantas del Escondite R-5-5
a) Primera capa (según Z. Hruby)
b) Segunda capa (según S. Houston y Z. Hruby)

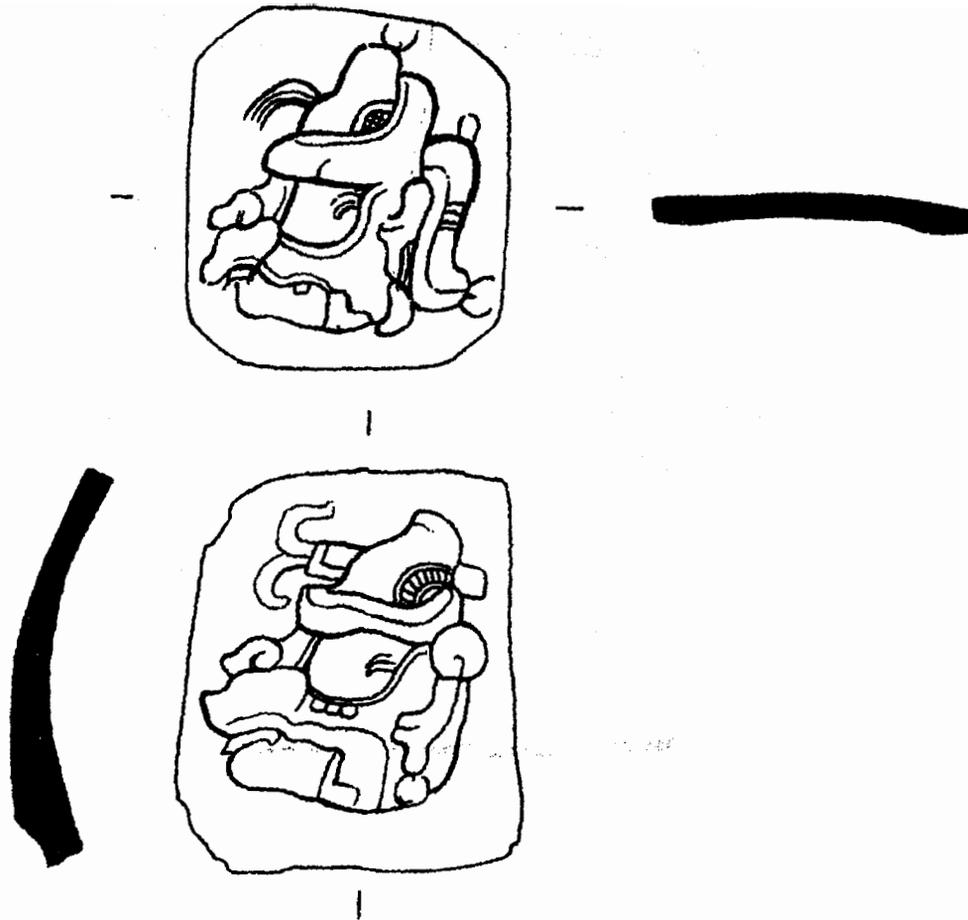


Figura 14: Escondite R-5-5: Conchas incisas con cabezas de los dioses Bufón y K'awil (según S. Houston)

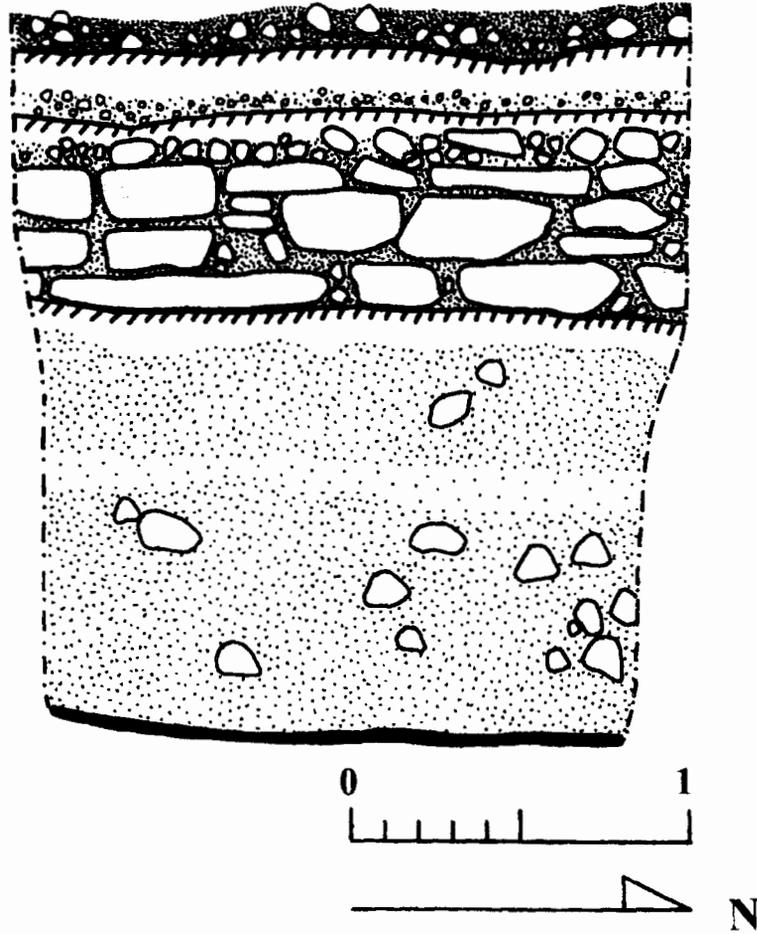


Figura 15: PN 47D-2-6: Perfil oeste de excavaciones en el eje central frente a R-5, indicando la ubicación del muro de mampostería cerca de la base frontal de la estructura

CUADRO 1

	LOTE	GROSOR (m)	PROFUNDIDAD	COLOR DE TIERRA (Munsell)	CONTEXTO
PN 47A-1	1	0.1	0.00 - 0.10	7.5 YR 7/0, 10YR 5/2	Piso de Estuco
	2	1.6	0.10 - 1.70	10 YR 5/2	Relleno de R-5
	3	0.19	0.18 - 0.37	10 YR 5/2	Mascarón/Escondite R-5-2
PN 47A-2	1	0.1	0.00 - 0.10	10 YR 3/2 / 10 YR 4/2	Humus
	2	0.87	0.10 - 0.97	10 YR 6/2	Escombros de templo, R-5
	3	0.73	0.97 - 1.70	10 YR 5/2	Relleno de R-5
PN 47A-3	1	0.16	0.00 - 0.16	10 YR 3/2	Humus
	2	2	0.16 - 2.16	10 YR 5/2	Relleno de R-5 (Piso de Estuco # 1)
	3	1.54	2.16 - 3.70	10 YR 5/6	Relleno de R-5
	4	0.1	3.70 - 3.80	10 YR 5/3	Piso de Estuco # 2
	5	1.7	3.80 - 5.50	10 YR 5/3	Relleno de R-5-Sub 1
	6	0.1	5.50 - 5.60	2.5 Y 7/3	Piso de Estuco # 3
	7	1.85	5.60 - 7.45	2.5 Y 5/3	Relleno de R-5-Sub 2
	8	0.1	7.45 - 7.55	10 YR 8/2	Piso de Estuco # 4
	9	0.77	7.55 - 8.32*	10 YR 5/3	Relleno de R-5 Sub 3
PN 47B-1	1	0.25	0.00 - 0.25	10 YR 2/2	Humus
	2	0.42	0.25 - 0.67	10 YR 4/2	Relleno
	3	0.7	0.67 - 1.37	10 YR 5/3	Escondite R-5-3
PN 47B-2	1	0.25	0.00 - 0.25	10 YR 2/2	Humus
	2	0.55	0.25 - 0.80	10 YR 4/2	Relleno
	3	0.6	0.80 - 1.20	10 YR 5/3	Relleno
PN 47B-3	1	0.4	0.00 - 0.40	10 YR 2/2	Humus
	2	0.85	0.40 - 0.85	10 YR 4/2	Relleno
	3	2.15	0.85 - 2.15	10 YR 5/3	Muro de R-5-Sub 1
PN 47B-4	1	0.18	0.00 - 0.18	10 YR 2/2	Humus
PN 47B-5	1	0.17	0.00 - 0.17	10 YR 3/2	Humus
	2	0.13	0.17 - 0.30	10 YR 4/6	Piso de Estuco # 1
	3	0.33	0.30 - 0.63	10 YR 4/6	Relleno de Plaza
	4	0.12	0.63 - 0.75	10 YR 5/3	Basurero
	5	0.85	0.75 - 1.50	10 YR 4/3	Relleno de nivelación de barro café
PN 47C-1	1	0.3	0.00 - 0.30	10 YR 3/2	Humus
	2	0.18-0.39	0.30 - 0.48	10 YR 3/3	Escombros del basamento de R-5
	3	0.08	0.48 - 0.56	10 YR 5/3	Relleno de R-5
	4	0.98	0.56 - 1.54	10 YR 5/3	Escondite R-5-4
PN 47C-2	1	0.19	0.00 - 0.19	10 YR 3/2	Humus
	2	0.32	0.19 - 0.51	10 YR 3/3	Escombros del basamento de R-5
PN 47D-1	1	0.2	0.00 - 0.20	10 YR 2/2	Humus
	2	0.36	0.20 - 0.56	10 YR 5/4	Relleno de Plaza
	3	0.12	0.56 - 0.68	10 YR 4/4	Piso de Plaza
	4	0.15	0.68 - 0.75	10 YR 6/4	Escondite R-5-5
	5	0.65	0.75 - 1.40	10 YR 8/2	Relleno de caliza
	6a	0.3	1.40 - 1.70	10 YR 3/3	Relleno de Barro Café
	6b	0.3	1.70 - 2.00	10 YR 3/3	Relleno de Barro Café
	6c	0.3	2.00 - 2.30	10 YR 3/3	Relleno de Barro Café
	6d	0.3	2.30 - 2.60	10 YR 3/3	Relleno de Barro Café
	6e	0.2	2.60 - 2.80	10 YR 3/3	Relleno de Barro Café
6f	0.2	2.80 - 3.00	10 YR 3/3	Relleno de Barro Café	
PN 47D-2	1	0.16	0.00 - 0.16	10 YR 3/2	Humus
	2	0.1	0.16 - 0.26	10 YR 5/4	Piso de Plaza
	3	0.12	0.26 - 0.38	10 YR 5/3	Piso con relleno de pedrín
	4	0.52	0.38 - 0.90	2.5 YR 5/3	Relleno de Plaza
	5	0.1	0.90 - 1.00	10 YR 5/3	Piso de sascab
	6a	0.14	1.00 - 1.14	10 YR 3/3	Relleno de Barro Café
	6b	0.56	1.14 - 1.70	10 YR 3/3	Relleno de Barro Café
6c	0.4	1.70 - 2.10	10 YR 3/3	Relleno de Barro Café	

CUADRO 2

	LOTE	ARTEFACTOS RECUPERADOS	UBICACIÓN
PN 47A-1	1	9 tiestos	Templo de R-5, humus
	2	9 tiestos	Templo de R-5, Relleno de R-5
	3	1 mascarón de estuco rojo	Relleno de pirámide
PN 47A-2	1	2 tiestos naranjas	Templo de R-5, humus
	2	estéril	Templo de R-5, Escombros y Relleno de R-5
	3	estéril	Templo de R-5, Relleno de Pirámide
PN 47A-3	1	46 tiestos	Frente a Templo de R-5, humus
	2	27 tiestos	Piso estucado # 1
	3	3 tiestos	Relleno compacto, R-5
	4	estéril	Piso estucado # 2
	5	20 tiestos	Relleno de R-5-Sub1
		1 mano de moler reutilizada	Relleno de R-5-Sub1
	6	estéril	Piso estucado # 3
	7	12 tiestos	Relleno de R-5-Sub2
		4 lascas de pedernal	Relleno de R-5-Sub2
8	estéril	Piso estucado # 4	
9	6 tiestos	Relleno de R-5-Sub3?	
PN 47B-1	1	37 tiestos	Terraza basal suroeste, humus
		1 lasca de pedernal	Terraza basal suroeste, humus
		2 piedras pulidas	Terraza basal suroeste, humus
	2	25 tiestos	Terraza basal suroeste, Relleno
		2 fragmentos de pedernal	Terraza basal suroeste, Relleno
		2 colmillos de animal	Terraza basal suroeste, Relleno
		3 huesos de animal	Terraza basal suroeste, Relleno
		1 jute (caracol)	Terraza basal suroeste, Relleno
	3	2 tiestos	Terraza basal suroeste, Escondite R-5-3
		1 excéntrico en forma de V	Terraza basal suroeste, Escondite R-5-3
		1 caracol	Terraza basal suroeste, Escondite R-5-3
		1 formación rocosa	Terraza basal suroeste, Escondite R-5-3
		2 bloques de barro quemado	Terraza basal suroeste, Escondite R-5-3
2 fragmentos de hueso de animal		Terraza basal suroeste, Escondite R-5-3	
	1 navaja de pedernal	Terraza basal suroeste, Escondite R-5-3	
PN 47B-2	1	65 tiestos	Terraza basal suroeste, humus
		2 lascas de pedernal	Terraza basal suroeste, humus
		1 excéntrico de tipo gusano	Terraza basal suroeste, humus
		3 huesos	Terraza basal suroeste, humus
		1 semicírculo de cerámica	Terraza basal suroeste, humus
		1 piedra pulida negra y redondeada	Terraza basal suroeste, humus
	2	60 tiestos	Terraza basal suroeste, relleno
		1 altar cilíndrico	Terraza basal suroeste, relleno
		2 cuentas cilíndricas de barro	Terraza basal suroeste, relleno
		1 fragmento de barro quemado	Terraza basal suroeste, relleno
		1 mandíbula de animal	Terraza basal suroeste, relleno
		1 canto rodado	Terraza basal suroeste, relleno
	3	3 tiestos	Terraza basal suroeste, relleno
	4	6 tiestos	Terraza basal suroeste, Entierro 57 en relleno
		1 excéntrico/navaja de pedernal	Terraza basal suroeste, Entierro 57 en relleno
		1 fragmento de concha	Terraza basal suroeste, Entierro 57 en relleno
		1 cuenta tubular de barro	Terraza basal suroeste, Entierro 57 en relleno
		1 jute (caracol)	Terraza basal suroeste, Entierro 57 en relleno
	PN 47B-3	1	78 tiestos
1 cuchillo bifacial de pedernal			Terraza basal suroeste, humus
2 lascas de obsidiana			Terraza basal suroeste, humus
1 figurilla de barro			Terraza basal suroeste, humus
2		1 pedernal	Terraza basal suroeste, relleno
3	14 tiestos	Terraza basal, muro de R-5-Sub1	
PN 47B-4	1	51 tiestos	Escalinata a Terraza basal, humus
		1 lasca de pedernal	Escalinata a Terraza basal, humus

		1 fragmento de figurilla	Escalinata a Terraza basal, humus	
		1 canto rodado	Escalinata a Terraza basal, humus	
		1 cuenta de cerámica	Escalinata a Terraza basal, humus	
PN 47B-5	1	70 tiestos	Frente a Terraza basal, humus	
		5 lascas de pedernal	Frente a Terraza basal, humus	
		1 fragmento de figurilla	Frente a Terraza basal, humus	
		1 desecho de pedernal	Frente a Terraza basal, humus	
		2 piedras de río	Frente a Terraza basal, humus	
	2	3 jutes	Frente a Terraza basal, humus	
		1 núcleo de pedernal	Frente a Terraza basal, Piso de Plaza	
		1 navaja de obsidiana	Frente a Terraza basal, Piso de Plaza	
	3	1 muestra de carbón	Frente a Terraza basal, Piso de Plaza	
		3 fragmentos navaja de obsidiana verde	Frente a Terraza basal, Relleno de Plaza	
	4	54 tiestos	Frente a Terraza basal, Basurero	
		1 lasca de pedernal	Frente a Terraza basal, Basurero	
		10 navajas de obsidiana/fragmentos	Frente a Terraza basal, Basurero	
		2 núcleos de pedernal	Frente a Terraza basal, Basurero	
		1 muestra de carbón	Frente a Terraza basal, Basurero	
		2 navajas de obsidiana verde	Frente a Terraza basal, Basurero	
		1 piedra de río	Frente a Terraza basal, Basurero	
	5	115 tiestos	Frente a Terraza basal, relleno de barro café	
		19 lascas de pedernal	Frente a Terraza basal, relleno de barro café	
		3 navajas de obsidiana	Frente a Terraza basal, relleno de barro café	
		4 lascas de obsidiana	Frente a Terraza basal, relleno de barro café	
		10 fragmentos de hueso de animal	Frente a Terraza basal, relleno de barro café	
		8 piedras de río	Frente a Terraza basal, relleno de barro café	
		1 lítica trabajada	Frente a Terraza basal, relleno de barro café	
		1 muestra de carbón	Frente a Terraza basal, relleno de barro café	
		1 piedra de cuarcita	Frente a Terraza basal, relleno de barro café	
		PN 47C-1	1	21 tiestos
5 lascas de pedernal	Frente a Terraza basal noreste, humus			
2 jutes (caracoles)	Frente a Terraza basal noreste, humus			
2	13 tiestos		Frente a Terraza basal noreste, escombro	
	5 lascas de pedernal		Frente a Terraza basal noreste, escombro	
	1 lasca de obsidiana		Frente a Terraza basal noreste, relleno	
3	2 tiestos		Frente a Terraza basal noreste, relleno	
	3 fragmentos de barro cocido		Frente a Terraza basal noreste, relleno	
	1 disco de calcita		Frente a Terraza basal noreste, relleno	
4	5 tiestos		Frente a cista de Estela 37, Escondite R-5-4	
	21 excéntricos de pedernal		Frente a cista de Estela 37, Escondite R-5-4	
	8 excéntricos de obsidiana		Frente a cista de Estela 37, Escondite R-5-4	
	2 conchas		Frente a cista de Estela 37, Escondite R-5-4	
	2 cuentas de jade		Frente a cista de Estela 37, Escondite R-5-4	
	1 disco de pirita		Frente a cista de Estela 37, Escondite R-5-4	
	1 madreperla		Frente a cista de Estela 37, Escondite R-5-4	
	3 caracoles		Frente a cista de Estela 37, Escondite R-5-4	
	17 fragmentos de hueso de ave		Frente a cista de Estela 37, Escondite R-5-4	
	7 lascas de pedernal		Frente a cista de Estela 37, Escondite R-5-4	
	2 fragmentos de hachuela		Frente a cista de Estela 37, Escondite R-5-4	
PN 47C-2	1		32 tiestos	Sobre terraza basal noreste, humus
	2		4 tiestos	Sobre terraza basal noreste, relleno
			1 fragmento de figurilla	Sobre terraza basal noreste, relleno
			1 piedra de río	Sobre terraza basal noreste, relleno
PN 47D-1	1		17 tiestos	Frente a escalinata central, humus
	2		20 tiestos	Frente a escalinata central, relleno de plaza
			3 fragmentos de cuarcita	Frente a escalinata central, relleno de plaza
		3 lascas de pedernal	Frente a escalinata central, relleno de plaza	
		1 artefacto circular de lítica	Frente a escalinata central, relleno de plaza	
	3	17 tiestos	Frente a escalinata central, piso estucado # 1	
		1 nódulo de pedernal	Frente a escalinata central, piso estucado # 1	
		1 fragmento de barro cocido	Frente a escalinata central, piso estucado # 1	
	4	6 excéntricos de pedernal	Frente a escalinata central, Escondite R-5-5	

		3 excéntricos de obsidiana	Frente a escalinata central, Escondite R-5-5
		2 conchas incisas	Frente a escalinata central, Escondite R-5-5
		4 piezas de jadeita	Frente a escalinata central, Escondite R-5-5
		2 orejeras de jade	Frente a escalinata central, Escondite R-5-5
		1 pendiente de jade	Frente a escalinata central, Escondite R-5-5
		19 nódulos de pedernal	Frente a escalinata central, Escondite R-5-5
		fragmentos de hueso de ave	Frente a escalinata central, Escondite R-5-5
		1 disco de hematita	Frente a escalinata central, Escondite R-5-5
		1 caracol	Frente a escalinata central, Escondite R-5-5
	5	25 tiestos	Frente a escalinata central, relleno de caliza
		1 hueso de animal	Frente a escalinata central, relleno de caliza
		1 piedra de río	Frente a escalinata central, relleno de caliza
	6a	40 tiestos	Frente a escalinata central, relleno de barro café
		1 jute (caracol)	Frente a escalinata central, relleno de barro café
		3 fragmentos de hueso	Frente a escalinata central, relleno de barro café
		1 desecho de pedernal	Frente a escalinata central, relleno de barro café
	6b	110 tiestos	Frente a escalinata central, relleno de barro café
		1 lasca de pedernal	Frente a escalinata central, relleno de barro café
	6c	40 tiestos	Frente a escalinata central, relleno de barro café
		2 lascas de pedernal	Frente a escalinata central, relleno de barro café
		1 fragmento de hueso	Frente a escalinata central, relleno de barro café
		1 artefacto semicircular de cerámica	Frente a escalinata central, relleno de barro café
		1 fragmento de diente humano	Frente a escalinata central, relleno de barro café
	6d	3 lascas de pedernal	Frente a escalinata central, relleno de barro café
		1 navaja de obsidiana	Frente a escalinata central, relleno de barro café
		45 tiestos	Frente a escalinata central, relleno de barro café
	6e	79 tiestos	Frente a escalinata central, relleno de barro café
		3 fragmentos de hueso	Frente a escalinata central, relleno de barro café
		1 muestra de carbón	Frente a escalinata central, relleno de barro café
		3 piedras de río	Frente a escalinata central, relleno de barro café
	6f	453 tiestos	Frente a escalinata central, relleno de barro café
		11 fragmentos de obsidiana	Frente a escalinata central, relleno de barro café
		9 lascas de pedernal	Frente a escalinata central, relleno de barro café
		124 fragmentos de hueso de animal	Frente a escalinata central, relleno de barro café
PN 47D-2	1	5 tiestos	5 m al este de PN 47B-1, humus
	2	20 tiestos	5 m al este de PN 47B-1, Piso estucado # 1
		1 fragmento de lítica	5 m al este de PN 47B-1, Piso estucado # 1
		1 lasca de pedernal	5 m al este de PN 47B-1, Piso estucado # 1
	3	1 piedra de río	5 m al este de PN 47B-1, Piso estucado # 2
		1 navaja de obsidiana verde	5 m al este de PN 47B-1, Piso estucado # 2
		6 fragmentos de pedernal	5 m al este de PN 47B-1, Piso estucado # 2
	4	8 tiestos	5 m al este de PN 47B-1, Relleno de plaza
		3 fragmentos de pedernal	5 m al este de PN 47B-1, Relleno de plaza
		4 piedras de río	5 m al este de PN 47B-1, Relleno de plaza
		1 navaja de obsidiana verde	5 m al este de PN 47B-1, Relleno de plaza
	5	x tiestos	5 m al este de PN 47B-1, Piso de Sascab
	6a	66 tiestos	5 m al este de PN 47B-1, Relleno de barro café
		1 fragmento de pedernal (desecho)	5 m al este de PN 47B-1, Relleno de barro café
		1 lasca de obsidiana	5 m al este de PN 47B-1, Relleno de barro café
		1 lasca de pedernal	5 m al este de PN 47B-1, Relleno de barro café
		1 jute (caracol)	95m al este de PN 47B-1, Relleno de barro café
	6b	2 lascas de pedernal	5 m al este de PN 47B-1, Relleno de barro café
		1 fragmento de lasca de obsidiana	5 m al este de PN 47B-1, Relleno de barro café
		5 piedras de río	5 m al este de PN 47B-1, Relleno de barro café
		7 huesos de animales	5 m al este de PN 47B-1, Relleno de barro café
		240 tiestos (protoclásico-preclásico)	5 m al este de PN 47B-1, Relleno de barro café
	6c	70 tiestos	5 m al este de PN 47B-1, Relleno de barro café
		9 fragmentos de pedernal	5 m al este de PN 47B-1, Relleno de barro café
		3 piedras de río	5 m al este de PN 47B-1, Relleno de barro café

CAPITULO 17

PN 48: EXCAVACIONES EN LA PLATAFORMA J-1

Stephen D. Houston y Ernesto Arredondo Leiva

Introducción

La Operación PN 48 se localizó en la plataforma frente a J-4 y hacia la esquina suroeste de la misma (Figs. 1 y 2). Su objetivo principal fue conocer la secuencia constructiva de la plataforma que comenzaba más abajo, hacia el sur, con la escalinata megalítica y la Estructura J-1. El primer pozo (PN 48A-1) fue colocado a 2.70 m de J-4 y a 0.30 m de la esquina oeste hacia la escalinata, buscando el eje central de la escalinata megalítica. Los hallazgos de la unidad provocaron su extensión hacia el norte, sur y este con otras tres unidades (PN 48A-2, PN 48A-3 y PN 48A-4).

Además se colocaron más pozos hacia el oeste (PN 48A-5, PN 48A-6, PN 48A-7 y PN 48A-8), y otros cuatro pozos más sobre el eje de la escalinata megalítica (PN 48A-9, PN 48A-10, PN 48A-11 y PN 48A-12), con el objetivo de obtener un corte en sección que aglutinara toda la estratigrafía desde J-4 hasta la base de J-1. El *datum* de PN 48A-1 fue el mismo que se aplicó todos los pozos. Un pozo extra (PN 48A-13), fue colocado como sondeo en la esquina sureste de J-2, con el fin de aportar datos para las futuras excavaciones en la siguiente temporada.

Los pozos PN 48A-1, PN 48A-2, PN 48A-3, PN 48A-9, y PN 48A-11 fueron de 2 x 2 m; PN 48A-4, PN 48A-7a, PN 48A-12 y PN 48A-13 fueron de 2 x 1 m; PN 48A-5 fue de 3.60 x 2 m; PN 48A-6 y PN 48A-7 fue de 4 x 1 m; PN 48A-8 fue de 2 x 1.60 m; y PN 48A-10 fue de 2.60 x 1 m.

Por su cercana localización en los casos de PN 48A-1 a PN 48A-8 y PN 48A-10, la estratigrafía coincidió en varios estratos, especialmente en los lotes 1, 2 y 3. Obviamente, las discrepancias se presentan en la descripción. El lote 1 de los pozos más cercanos a J-4 presentaron cierta problemática en su definición pues contenían abundante material de escombros, producto del derrumbe de una escalinata que ascendió hacia el Patio 1 de la

Acrópolis según el mapa de la Universidad de Pennsylvania.

PN 48A-1

Unidad muy cercana a la Estructura J-4, al igual que PN 48A-2 y 3 (Fig. 3). El lote 1 (PN 48A-1-1: 0.0-0.60 m), consistió en escombros de piedras grandes y de tierra revuelta con tonos de café, como café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2). En el humus: café grisáceo oscuro (10 YR 4/2), café (5/3) y café grisáceo (5/2). Concluyó al encontrar un fragmento de piso en la esquina noroeste y al centro del mismo. El material recolectado fue de 50 tiestos y 1 obsidiana.

El lote 2 (PN 48A-1-2: 0.60-0.66 m), inició al encontrarse fragmentos de un piso de estuco debajo del cual se encontró abundante pedrín de caliza. No había tierra asociada. El grosor promedio del estrato fue de 0.05 m y se ubicó sobre otro piso de estuco. Se encontraron 18 tiestos.

El lote 3 (PN 48A-1-3: 0.66-1.76 m), comenzó con un piso de estuco que cubrió toda la unidad y que estaba en muy buen estado de preservación. Debajo de él se encontró nuevamente abundante pedrín de caliza sin tierra. En la mitad este del pozo y debajo del piso se notó una alineación de piedras que resultó ser un muro que descendía enfrentando el este. El muro fue cubierto por relleno de piedras grandes sin tierra que se encontraron inmediatamente debajo del piso ya descrito. Se recolectaron 24 tiestos y 2 fragmentos de bajareque.

PN 48A-2

Fue colocada a 2 m de PN 48A-1 para conocer la extensión del muro descubierto por el lote 3 de aquella unidad (Fig. 3).

El lote 1 (PN 48A-2-1: 0.30-0.60 m), consistió en humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2),

que tuvo un grosor promedio de unos 0.20 m. Se recolectaron 46 fragmentos de cerámica.

El lote 2 (PN 48A-2-2: 0.60-0.70 m), consistió en la última nivelación de la plaza. Fue un estrato similar a la porción final del lote 1 de PN 48A-1. La matriz fue de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2) con pedrín de caliza. Casi al centro del pozo se notó una alineación de piedras en dirección este-oeste. Se recolectaron 13 tiestos, 1 obsidiana y 1 fragmento de bajareque.

El lote 3 (PN 48A-2-3: 0.70-1.95 m), consistió en el material encontrado al norte de la alineación de piedras descritas en el lote anterior. El lote 3 consistió en relleno de piedras grandes, sin tierra, que sostuvieron el piso a 0.70 m. No se encontraron restos culturales.

El lote 4 (PN 48A-2-4: 0.70-1.60 m), no fue concluido por razones de espacio. Consistió en relleno de grandes piedras sin tierra. A diferencia del lote 3, éste no pareció estar por debajo del piso con el que empieza el lote mencionado. Se recolectaron 63 tiestos.

PN 48A-3

El pozo PN 48A-3 unió a las unidades PN 48A-1 y PN 48A-2, intentando encontrar el muro que apareció en PN 48A-1 y que tuvo una dirección norte-sur (Fig. 3).

El lote 1 (PN 48A-3-1: 0.30-0.42 m), mostró la capa de humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), como la del lote homónimo de las unidades PN 48A-1 y PN 48A-2. Se encontraron 17 tiestos.

El lote 2 (PN 48A-3-2: 0.42-0.70 m), consistió en la última etapa ocupacional de la plataforma. Numeroso pedrín de caliza y una matriz café grisáceo (10 YR 5/2) con partes de café gris muy oscuro (10 YR 3/2) como el humus. En el perfil se notaron restos de un piso quizás correspondiente al primer piso encontrado en PN 48A-1. El lote concluyó sobre un piso en muy buen estado de conservación. Se encontraron 38 tiestos.

El lote 3 (PN 48A-3-3: 0.70-1.95 m) consistió en un relleno de piedras grandes sin tierra por debajo del piso a 0.70 m de profundidad. El relleno cubrió el frente de un muro que corrió perpendicular al encontrado en PN 48A-1, y al que estuvo unido

formando una "T". También fue cubierta por el relleno una escalinata de tres escalones recubiertos con estuco, que apareció en el perfil de la excavación. En la base de la escalinata se notaba una plataforma que se extendía hacia el frente de ella, es decir, al sur del perfil del pozo. Se recolectaron 29 tiestos, 3 figurillas y 2 muestras de bajareque. Uno de los tiestos recuperados tenía un texto jeroglífico (Fig. 4)

El lote 4 (PN 48A-3-4: 1.95-3.05 m), consistió en un estrato café oscuro (10 YR 3/3) que inició al encontrarse en el perfil la plataforma frente a la escalinata descrita en el lote anterior. El barro quemado y el bajareque aumentaron en cantidad, y en el sur del pozo se encontró una alineación de piedras cubiertas con estuco que miraban al norte, haciendo esquina con otra alineación de piedras que miraban al este. En el espacio cuadrangular dejado por estos dos muros bajos fue donde se ubicó el estrato referido, el cual dio paso a la tierra de color café grisáceo muy oscuro que se asentó sobre la roca madre. Este último estrato fue estéril. Al inicio del lote se encontró un fragmento de piedra de moler. Se encontraron 160 tiestos, 1 muestra de carbón, y una piedra de moler.

PN 48A-4

Unidad colocada al noreste y directamente pegada a PN 48A-3. El lote 1 (PN 48A-4-1: 0.30-0.42 m), fue el humus café muy oscuro (10 YR 2/2). Se encontraron sólo 6 tiestos.

El lote 2a (PN 48A-4-2a: 0.42-0.57 m), fue constituido por tierra café gris oscuro (10 YR 4/2) situada entre el humus y los restos de un piso de estuco. El estrato mostró bastante pedrín de caliza. Se encontraron 38 tiestos y 1 muestra de bajareque.

El lote 2b (PN 48A-4-2b: 0.57-0.70 m) fue constituido principalmente por pedrín de caliza y algo de tierra café grisáceo oscuro (10 YR 4/2). Se ubicaba entre el piso mencionado en el lote anterior y el piso bien conservado a 0.70 m de profundidad que apareció claramente en PN 48A-3.

El lote 3 (PN 48A-4-3: 0.70-1.95 m) consistió en el relleno de piedras grandes sin tierra que apareció en los lotes 3 de PN 48A-2 y PN 48A-3. El relleno cubrió el muro que corría de oeste a este desde la unidad PN 48A-3. Se recolectaron 22 tiestos y 1 figurilla.

El lote 4 (PN 48A-4-4: 1.95-2.70 m), fue un estrato de tierra debajo del relleno y al este de un pequeño muro que partía del muro en dirección sur, descrito en el lote 4 de la unidad PN 48A-3. El estrato era de tierra café oscuro (10 YR 3/4) con alta cantidad de bajareque. Por cuestiones de tiempo disponible no pudo excavar en su totalidad, aunque se asumió que se asentaba sobre la roca madre, como el lote 4 de PN 48A-3. Si se pudo corroborar que el muro tuvo su base sobre el nivel del muro que corre en dirección norte-sur a unos 2.20 m de profundidad. Se encontraron 150 tiestos y se obtuvo una bolsa llena de fragmentos de bajareque aunque muchos otros fueron desechados.

PN 48A-5

La unidad PN 48A-5 se ubicó a 1.30 m al oeste de las unidades PN 48A-2 y PN 48A-3, intentando descubrir la continuación de los muros en PN 48A-1 y en PN 48A-2. El lote 1 (PN48A 5-1: 0.30-0.45 m), fue el humus café muy oscuro (10 YR 2/2).

El lote 2 (PN 48A-5-2: 0.45-0.63 m), consistió en piedrín de caliza como en las unidades anteriores, producto de la destrucción del último piso ocupado. El lote no mostró restos del primero de los pisos descritos en las unidades anteriores aunque se encontró el segundo a 0.63 m de profundidad, cubriendo el relleno del lote 3 descrito a continuación. A la mitad del pozo se encontró una acumulación de piedras que sobresalieron de la superficie. Sin embargo, al ser removidas no mostraron ningún rasgo particular. El material recolectado fue de 25 tiestos.

El lote 3 (PN 48A-5-3: 0.63-0.174 m), fue el relleno debajo del piso de estuco. El relleno era igual al del lote 3 de la unidad PN 48A-3 y PN 48A-4, y cubría la escalinata. Una hilera de piedras fue colocada sobre el último escalón, pues éste quedó más bajo que el nivel del muro de PN 48A-3. De no colocarse dicha hilera, hubiese colapsado el piso. Se recolectaron 22 tiestos y 1 figurilla. Concluyó al nivel de la plataforma frente a la escalinata y fue limitado por un muro que corrió oeste-este al sur de la unidad, y que correspondía al mismo que apareció al sur de PN 48A-2. Esta sección no fue excavada (al sur del muro mencionado), pues se notó relleno de piedras grandes igual que en PN 48A-2 y no se registró material en los primeros centímetros

profundizados. Esta misma situación ocurrió en la unidad PN 48A-6.

PN 48A-6

La unidad PN 48A-6 fue colocada a 2 m al oeste de la unidad PN 48A-5, buscando la escalinata que apareció desde PN 48A-3 y el muro al sur que apareció en PN 48A-2 (Fig. 4). El lote 1 (PN 48A-6-1: 0.37-0.47 m), fue el humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2). Se recolectaron 47 tiestos.

El lote 2 (PN 48A-6-2: 0.47-0.55 m), consistió en piedrín de caliza similar al de los lotes 2 de las unidades anteriores, con tierra café grisáceo (10 YR 5/2). Se recolectaron 43 tiestos.

El lote 3 (PN 48A-6-3: 0.55-1.90 m) inició al encontrarse material de relleno y la parte más alta del muro al sur (que viene desde PN 48A-2), y de un muro que aparecía desde el límite oeste de la excavación con dirección este, y que al llegar al centro de la misma cruzaba hacia el sur, encontrándose con el muro descrito en PN 48A-2 de forma perpendicular. No definió el inicio del lote ningún piso bien conservado como en los casos anteriores, pero sí se notaron rasgos de su existencia en el pasado. El material tomado como lote 3 consistió en aquel encontrado en la sección oeste del pozo, en el espacio rectangular dejado por los muros ya descritos. Por su ubicación se esperaba encontrar al menos el último escalón de la escalinata que viene desde PN 48A-3, pero en su lugar se encontraron dos escalones que descendieron hacia el sur, contemporáneos al muro que apareció en dirección oeste-este al centro del pozo. El relleno aquí contuvo piedras medianas y pequeñas de caliza, a diferencia del relleno en los otros lotes 3 de las unidades anteriores. Por razones de espacio no se pudo profundizar más allá de 1.90 m de profundidad. No se encontró material cultural.

El lote 4 (PN 48A-6-4: 0.55-1.10 m), consistió en material de relleno de piedras grandes frente al muro que venía desde PN 48A-2 y PN 48A-5. Por conocerlo de antemano, se decidió no profundizar más allá de 1.10 m, siendo estéril en cuanto a material cultural se refiere.

El lote 5 (PN 48A-6-5: 0.55-0.85 m), comenzó cubriendo un área similar a la del lote 4, pero del lado este del muro aparecido al centro del pozo. El estrato fue un relleno de piedras medianas con casi

nada de tierra. Una aparente alineación de piedras norte-sur motivó restringir su extensión horizontal, pero al removerlas se evidenció que el lote debía extenderse al área por donde debían localizarse los escalones de PN 48A-3. Esto motivó así mismo al cambio de lote a 0.85 m de profundidad. Hasta este punto, el material recolectado fue de 24 tiestos.

El lote 6 (PN 48A-6-6: 0.85-1.95 m), fue constituido por el material de relleno descrito en el lote 5 de esta misma unidad, y que cubrió la escalinata que viene desde PN 48A-3. Aquí la escalinata estuvo mejor conservada aunque no se preservó en su totalidad pues el muro al centro del pozo utilizó su primer escalón (el más bajo) como base de sí mismo. El soporte hecho de piedras para sostener el piso sobre el último escalón (el más alto), retrocedió hasta el límite norte del pozo dejando a la vista los cuatro escalones que tuvo la escalinata que apareció desde el perfil de la unidad PN 48A-3. No se encontró material cultural.

PN 48A-7

La unidad PN 48A-7 se extendió hacia el norte desde el límite de la unidad PN 48A-6 (Fig. 5). El lote 1 (PN 48A-7-1: 0.15-0.35 m), consistió en un estrato mezclado con humus reciente de color café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2) y escombros rocosos. Se recolectaron 71 tiestos y 1 obsidiana.

El lote 2 (PN 48A-7-2: 0.35-0.60 m), consistió en el pedrín de caliza observado en los lotes 2 de las unidades anteriores con tierra color café grisáceo (10 YR 5/2), que finalizó al encontrarse la parte superior de la subestructura a la que obviamente ascendía la escalinata mencionada varias veces en los pozos ya descritos. El lote cubrió un desagüe que corrió en diagonal a través del pozo, desde la esquina noroeste al sureste, siendo cubierto por piedras y no por las. El desagüe tuvo un ancho de unos 0.18 m por 0.20 m de ancho como promedio. Se encontraron 60 tiestos, 15 muestras de bajareque y 1 fragmento de ladrillo del tipo Granizo sin Engobe, encontrado frecuentemente en Comalcalco.

El lote 3 (PN 48A-7-3: 0.60-0.80 m), abarcó el área triangular al este del desagüe, sin profundizar intensivamente, pues el tiempo fue limitado. Aquí se encontró tierra café oscuro (10 YR 3/3) con alta cantidad de bajareque. En el límite norte del pozo se logró definir la parte posterior de la subestructura, y su excavación fue tomada para los lotes

correspondientes a la unidad PN 48A-7a. El material encontrado consistió en 20 tiestos y 13 muestras de bajareque.

El lote 4 (PN 48A-7-4: 0.50-0.74 m), fue un área de 2 x 1 m dentro de la excavación de la unidad PN 48A-7 hecha con la intención de profundizar en la subestructura debajo del drenaje, localizando la excavación en el lado oeste de aquel. El estrato consistió en tierra café oscuro (10 YR 3/3) con alta cantidad de barro quemado. Comenzó en el punto más alto del drenaje hasta aproximadamente el nivel donde se encontró el fondo del mismo. Dio paso a un relleno a describir en el siguiente lote. Se encontraron 17 tiestos y 1 muestra de bajareque.

El lote 5 (PN 48A-7-5: 0.74-1.40 m), fue un relleno de piedras bastante grandes, sin tierra y con escaso material cultural. Se encontraron 12 tiestos.

El lote 6 (PN 48A-7-6: 1.40-1.55 m), fue un estrato de tierra café amarillento oscuro (10 YR 3/4) con regular cantidad de barro quemado, como en PN 48A-4-4 y PN 48A-10-6 sobre la roca madre. Fue poco compactado. La roca madre aquí se presentó más que como una plataforma rocosa, como grietas en la superficie que dejaban circular gran cantidad de aire frío desde el interior como sucede en las cuevas y cavernas. Se encontraron sólo 14 tiestos.

PN 48A-7a

Extensión hacia el norte de PN 48A-7 (Fig. 5). El lote 1 (PN 48A-7/PN 48A-1: 0.20-0.30 m), correspondió al humus y al material de escombros en el lugar donde existió una escalinata que ascendía a una terraza junto a J-4 según el mapa de Pennsylvania. El estrato fue café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2). Esta unidad fue una extensión a la unidad PN 48A-7 con dimensiones de 2 x 1 m hacia el norte del pozo PN 48A-7. Se encontraron 16 tiestos.

El lote 2 (PN 48A-7/PN 48A-2: 0.30-0.50 m), consistió en un estrato debajo del derrumbe y poco definido, con materiales entremezclados. Terminaba sobre los restos de un piso estucado que posiblemente correspondió al segundo piso descrito en PN 48A-1, pues en el perfil se notó otro más a

menor profundidad (aproximadamente 0.40 m). Se encontraron 20 tiestos.

El lote 3 (PN 48A-7/PN 48A-3: 0.50-0.70 m), estuvo inmediatamente debajo del piso estucado mencionado en el lote anterior, cubriendo un nuevo drenaje que fue cuidadosamente cubierto con lajas compactadas por medio de algún aglutinante y cuyo interior fue estucado. El drenaje corría de oeste a este, más o menos paralelo a la fachada de J-4, en el final del pozo y quedando fuera de los límites de la subestructura encontrada en PN 48A-1. La tierra cambió a una estrato con algo de barro quemado café oscuro (10 YR 3/3).

PN 48A-8

La unidad PN 48A-8 unió a PN 48A-5 y PN 48A-6, con el propósito de distinguir mejor la función de la escalinata que asciende a la subestructura encontrada debajo de la plataforma frente a J-4, y que apareció desde PN 48A-1 hasta PN 48A-6, así como para conocer la ruta tomada por el drenaje en PN 48A-7. El lote 1 (PN 48A-8-1: 0.35-0.55 m), consistió en el humus sobre la plataforma, con un color café grisáceo muy oscuro (10 YR3/2). Se recolectaron 49 tiestos.

El lote 2 (PN 48A-8-2: 0.55-0.70 m), fue una capa de tierra café grisácea (10 YR5/2) sobre los restos de un piso de estuco. Aquí el drenaje cruzó, mostrando una dirección norte-sur perpendicular al muro que apareció al sur de las excavaciones PN 48A-2, PN 48A-5 y PN 48A-6. Parece que el drenaje terminaba en este punto, al acercarse al muro mencionado. Como se dijo antes, el estrato concluyó al encontrarse un piso estucado a 0.70 m de profundidad. Se encontraron únicamente 20 tiestos.

El lote 3 (PN 48A-8-3: 0.70-1.95 m), consistió en un relleno de piedras grandes, como en los lotes 3 de las unidades PN 48A-3 y PN 48A-5. Parece no ser el mismo del lote 4 de PN 48A-6, entre el drenaje y el muro norte-sur al centro de aquel pozo. Sin embargo, el drenaje no se asentó sobre ningún tipo de muro que pudiera dividir estos dos lotes.

El material recolectado fue de 4 tiestos. Al fondo del lote se encontró una piedra de moler boca abajo y frente a la escalinata descrita en varias oportunidades.

PN 48A-9

Se ubicó este pozo en el espacio entre la escalinata megalítica y la escalinata que asciende de J-1 a la plataforma frente a J-4 (Fig. 6). La profundidad fue tomada desde la esquina noroeste del pozo. El lote 1 (PN 48A-9-1: 0.0-0.43 m), consistió en humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2) y en escombros de la escalinata. El lote concluyó al alcanzar el nivel superior del último escalón de la escalinata megalítica. No se encontró material cultural.

El lote 2 (PN 48A-9-2: 0.43-1.30 m), consistió en un relleno de grandes piedras sin estrato definido, a excepción de ciertas áreas donde penetró el humus. Casi al final del lote, el cual terminó sobre la roca madre, el relleno de piedras grandes pasó a ser de piedras medianas a pequeñas sin existir algún otro rasgo que forzara a pensar en un cambio estratigráfico. La roca madre se presentó como una gran placa rocosa casi plana con una grieta que la dividió. Al inicio del lote se encontró el Escondite J-1-4, justo en el centro del pozo, en el eje central de la escalinata megalítica, el cual contuvo la totalidad del material encontrado en este estrato (Fig. 7). El contenido de este escondite se describirá a continuación.

Escondite J-1-4

El escondite denominado J-1-4, siguiendo la secuencia establecida por la Universidad de Pennsylvania (Coe 1959), se encontró al iniciar el lote 2 de la unidad PN 48A-9. Estuvo ubicado en el eje central de la escalinata Megalítica, a la altura de la superficie más alta del último escalón megalítico. Consistió en un plato naranja que cubrió una vasija del tipo Subida Naranja, que contenía 2 excéntricos (uno de obsidiana y uno de pedernal), 7 jades, 4 conchas *Spondylus*, 1 pirita y 1 fragmento pequeño de piedra de color azul (Fig. 7). Afuera de la vasija se encontraron más artefactos: 1 excéntrico de pedernal, 1 concha *Spondylus*, 39 pedernales y 5 conchas.

PN 48A-10

La unidad PN 48A-10 fue colocada a 1.0 m al norte de PN 48A-1, alcanzando a tocar la esquina

suroeste de la base de la pirámide de J-4 y el frente de su terraza más baja (Fig. 8).

El lote 1 (PN 48A-10-1: 0.0-0.47 m), consistió en humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), y en escombros de J-4. Concluyó al encontrar material con pedrín de caliza. Se recolectaron 139 tiestos.

El lote 2 (PN 48A-10-2: 0.47-0.55 m), fue el material debajo del escombros similar a los lotes 2 de las unidades PN 48A-1, PN 48A-2 y PN 48A-3. En esta tierra café grisácea (10 YR 5/2) se encontraron 166 tiestos.

El lote 3 (PN 48A-10-3: 0.55-0.60 m), consistió en el material que apareció debajo de un piso de estuco y que al parecer constituía la base de la última etapa constructiva de J-4. Estuvo conformado de pedrín de caliza y concluyó sobre otro piso de estuco que dio inicio al lote 3. Se encontraron 23 tiestos.

El lote 4 (PN 48A-10-4: 0.66-0.70 m), fue el material debajo del segundo piso y estaba constituido por el pedrín de caliza que lo sostuvo. Se asentó sobre un tercer piso de estuco, el cual dio inicio al lote 5. Se encontraron 6 tiestos y 1 figurilla.

El lote 5 (PN 48A-10-5: 0.70-1.45 m), inició con un piso estucado que daba paso a relleno de piedras grandes como los lotes 3 de PN 48A-1 y PN 48A-3, sin tierra. Se encontraron 21 tiestos.

El lote 6 (PN 48A-10-6: 1.45-2.05 m) fue un estrato con abundante barro quemado y bajareque como en el lote 4 de PN 48A-4, que finalizó al alcanzar la caliza. El estrato fue de color café oscuro (10 YR 3/4) y cubrió la esquina noreste de la subestructura que aparece en la mitad oeste de PN 48A-1 en el lote 3, y aunque sobre ésta apareció primero, fue cubierto por otra capa de tierra café oscura (10 YR 3/3) (que se asemeja a lote 4 de PN 48A-3), con menor cantidad de barro quemado en la sección norte del pozo. En la capa de barro quemado se encontró el Entierro 76, descrito más adelante. Se recolectaron 142 tiestos, 2 líticas, 2 figurillas, tres fragmentos de bajareque y el material del Entierro 76. La esquina de la subestructura presentó una escalinata posterior de tres escalones y su base se encontró a aproximadamente 1.40 m de profundidad.

Entierro 76

El Entierro 76 se encontró en el lote 6 de la unidad PN 48A-10. Consistió en un entierro secundario, cuyos restos se limitaron a la mandíbula de un adulto. Estuvo ubicado dentro del material del lote 6 en la esquina noreste de la subestructura (aún sin denominación), encontrada en el pozo referido y que se extendió hasta los pozos PN 48A-6 y PN 48A-7 de la misma operación. No se encontraron ofrendas asociadas ni existió ningún tipo de sepultura. La mandíbula fue encontrada entre el material de relleno, presumiblemente se fecha para el Clásico Temprano por su asociación con alta cantidad de bajareque y barro quemado.

PN 48A-11

La unidad PN 48A-11 se localizó sobre la escalinata que ascendía a la plataforma frente a J-4, partiendo de la cara frontal del escalón más alto de ésta, siempre sobre el eje central de la misma (Fig. 9).

El lote 1 (PN 48A-11-1: 0.0-0.10 m) consistió en humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2), y de material de escombros de la escalinata. Se recolectaron 10 tiestos.

El lote 2 (PN 48A-11-2: 0.10-2.30 m), consistió en relleno de piedras grandes que cubrieron el muro de contención de la plataforma frente a J-4. No hubo tierra ni fue compacto el relleno. Sólo se encontraron 3 tiestos.

El lote 3 (PN 48A-11-3: 2.30-2.54 m), fue una capa de tierra café oliva suave (2.5 Y 5/3), con algo de caliza no muy compacto. Fue la base del muro. No hubo material.

El lote 4 (PN 48A-11-4: 2.54-3.52 m), fue relleno de piedras grandes debajo del lote 3 y sobre la roca madre. Aparentemente cubrió un pequeño muro de contención que se adaptó a la roca madre aunque por momentos daba la impresión de ser sólo un relleno por su forma irregular en algunas partes del pozo. No hubo material cultural.

PN 48A-12

Se ubicó a 1.70 m al sur de PN 48A-2 y a 1.30 m al norte de PN 48A-11 (Fig. 9). El lote 1 (PN

48A-12-1: 0.00-0.10 m), fue el humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2). Sólo se encontraron 7 tiestos.

El lote 2 (PN 48A-12-2: 0.10-0.20 m) fue constituido por pedrín de caliza que se confundía con el humus por la acción destructiva de varias raíces. Sin embargo, se pudo notar un estrato similar al de los lotes 2 de las unidades PN 48A-2, y PN 48A-3, de tierra café grisáceo (10 YR 5/2). Se encontraron 16 tiestos.

El lote 3 (PN 48A-12-3: 0.20-3.40 m), fue relleno de piedras grandes sin tierra y estéril en cuanto a material cultural.

El lote 4 (PN 48A-12-4: 3.20-3.40 m), fue un nivel de tierra similar al del lote 3 de PN 48A-11. El estrato fue de color café oliva suave (2.5 Y 5/4), con caliza y sobre la roca madre. Se encontraron 24 tiestos.

PN 48A-13

Esta unidad se encontró a 4.00 m de la escalinata que subía a J-2, y a 10.60 m de PN 48A-7. Se orientó 25° Acimut y se ubicó según lo permitió el escombros dejado por Pennsylvania.

El lote 1 (PN 48A-13-1: 0.0-0.10 m), consistió en humus café grisáceo muy oscuro (10 YR 3/2). Se encontraron 13 tiestos.

El lote 2 (PN 48A-13-2: 0.10-0.30 m), fue un estrato de tierra café grisácea oscura (10 YR 4/2) con algo de pedrín de caliza. Se encontraron 35 tiestos y 4 obsidias.

El lote 3 (PN 48A-13-3: 0.30-1.20 m), fue un relleno de piedras grandes. La excavación concluyó a 1.20 m sin haber llegado a algún cambio en la estratigrafía. No se encontró material cultural.

Conclusiones

Las excavaciones en J-1, una plataforma amplia frente a J-4, dieron como resultado el hallazgo de un cuadro complejo de construcción. El rasgo más importante fue una subestructura cuyos límites norte, sur y este pudieron ser satisfactoriamente definidos. Este edificio (cuyas habitaciones, si existieron no dejaron rastros), presentó una escalinata frontal

hacia el sur encontrada en buen estado de conservación. Los demás rasgos fueron dos muros más tempranos encontrados en la esquina sureste de la subestructura mencionada y pertenecientes posiblemente a dos estructuras anteriores. También se encontraron un muro de ampliación a la subestructura, otro hacia el sur (al frente de la misma), que extendió la Plataforma J-1, así como dos drenajes que aparentemente descendieron desde el Patio 1. Un rasgo no arquitectónico importante fue el Escondite J-1-4, encontrado en el eje central de la Escalinata Megalítica y detrás de ésta. La presencia de abundante bajareque sugiere una etapa cronológica correspondiente al Clásico Temprano, al menos para los dos muros debajo de la subestructura con escalinata y para ésta misma.

Entonces, se puede decir que la primera etapa constructiva en J-1 ocurrió de manera contemporánea con la construcción de un muro recubierto de estuco que corría oeste-este, con orientación de 30° Acimut, y que se extendió hacia el sur de la plataforma. El muro estuvo asentado sobre un estrato posiblemente natural, que cubrió la roca madre en algunas zonas, mientras que en ciertas partes se asentaba directamente sobre ella. Hay que mencionar que todo el perfil y desde las gradas megalíticas, la roca madre se mostró como una plancha rocosa sólida. El muro en mención estuvo asociado a un estrato de tierra oscura con bajareque. Este mismo estrato apareció en la parte posterior de la subestructura con escalinata.

Al muro mencionado le siguió otro orientado 302° Acimut sur-norte, que hizo esquina con el anterior. De momento, no se entiende bien si fue la base de una nueva construcción que se extendería hacia el oeste o si bien formó parte de un basamento para la subestructura con escalinata. Frente a este nuevo muro la matriz fue de tierra con abundante cantidad de bajareque y barro quemado, lo que dio la impresión de un estrato rojizo. Este mismo se encontró en la parte posterior de la subestructura con escalinata, específicamente en el pozo PN 48A-10. El estrato rojizo es quizá la nivelación llevada a cabo para construir la subestructura siguiente, pues al excavar dentro de ella en el pozo PN 48A-7 se encontró esta misma matriz rojiza. Es posible que no existiera la Escalinata Megalítica durante la etapa de utilización de estos dos muros y que el ascenso se hiciera directamente sobre la roca madre, quizá expuesta en ese entonces. También es probable que para nivelar el área frente a los muros, se haya hecho una nivelación con tierra color oliva (descrita en los

pozos PN 48A-11 y PN 48A-12) retenida por un supuesto muro que debiera encontrarse entre los pozos PN 48A-11 y PN 48A-12 y por debajo de la escalinata que asciende luego de la Escalinata Megalítica.

Al final de esta fase constructiva se erigió la subestructura rectangular con escalinata encontrada en los pozos PN 48A-1, PN 48A-3, PN 48A-5, PN 48A-6, PN 48A-7, PN 48A-7a y PN 48A-8. Esta consistió en una estructura rectangular de 1.40 m de alto en el frente, 0.70 m desde su base en la parte posterior y una longitud no estimada debido a la extensión de las excavaciones. Enfrentaba el sur con una orientación oeste-este de 42° Acimut. Este edificio tuvo en su frente sur una escalinata de cuatro escalones que finalizaron al descender a una plataforma de 1.35 m desde el frente del último escalón hasta el frente de la misma. Es probable que al finalizar la plataforma haya existido otra escalinata que descendía hasta el nivel de la tierra color oliva, posible nivel de la plataforma J-1 en ese momento. Quizás en este mismo momento se estaba construyendo la Escalinata Megalítica, pues su altura máxima coincide con el estrato oliva mencionado antes.

Posteriormente, la subestructura sería ampliada. La ampliación consistió en un muro que comenzaba desde su esquina sureste y que se extendió hacia el este. Evidencia de su unión con el muro original se hace evidente al observar el muro de frente. El espacio extendido fue rellenado con piedras grandes sin compactación. También es probable que una nueva hilera de piedras sobre el muro original haya aumentado la altura de la subestructura, lo cual produjo que el último escalón de la escalinata ya no alcanzara la superficie de aquella (al momento de cubrir la subestructura con un piso, este espacio debió ser llenado con una hilera de piedras para evitar el colapso del piso).

Al concluir el uso de la subestructura, se cubrió ésta con relleno de piedras grandes que aparece en toda su parte frontal, dejando frente a la escalinata una piedra de moler boca abajo, quizás como ofrenda de finalización ocupacional, una costumbre que se ha detectado en otros lugares del sitio (ver Arredondo 1998a). Sobre la subestructura no se colocó relleno, pero fue cubierta con un piso que llegó hasta un nuevo muro colocado más al sur. Este nuevo muro corrió en dirección este-oeste, siguiendo la orientación que tiene actualmente J-1. Por medio de los pozos PN 48A-2, PN 48A-5 y PN

48A-6, se pudo comprobar su extensión en línea recta. Sin embargo, el pequeño muro norte-sur que lo tocaba perpendicularmente en PN 48A-6 y que luego cruzaba hacia el oeste, hace pensar que originalmente ésta fue su esquina oeste y que nuevos escalones ascendieron en este punto hacia la nueva plataforma. Luego vendría una extensión a este muro en esta misma esquina siguiendo la dirección oeste, y pudiera ser en este momento que el drenaje que corre norteoeste-sureste con orientación 286° Acimut fuera colocado sobre la plataforma. El drenaje baja en diagonal y luego cruza enfilándose norte-sur para terminar en el muro mencionado. También en este momento es probable que ocurriera la colocación de un segundo piso cubriendo la plataforma. La nueva escalinata de acceso debe haber sido reubicada más al oeste.

Posteriormente, la plataforma fue extendida otra vez más hacia el sur. Un nuevo muro fue colocado siempre guardando la misma orientación este-oeste como el anterior, haciendo necesaria la construcción de una nueva escalinata que ascendió después del final de las gradas megalíticas. Obviamente, otro piso fue necesario para cubrir la plataforma. Este tercer piso correspondería al primero encontrado en el pozo PN 48A-10, y que marca la construcción de la última fase de J-4. Por cierto, al tocar la base de J-4 en dicha unidad, pudo observarse el patrón de decoración triangular de la fachada de la pirámide, como se observa en los dibujos reconstructivos de la Acrópolis hechos por Tatiana Proskouriakoff.

Al momento, los datos disponibles apoyan nuestra hipótesis sobre la secuencia constructiva en J-1. Sin embargo, como siempre, es necesario efectuar una mayor investigación sobre todo en el área al oeste de nuestras excavaciones. Con ellas se podrá confirmar la ubicación de la escalinata de acceso para el penúltimo y último de los muros mencionados, y comprender la relación entre la construcción de esta plataforma y la secuencia de construcción de J-2. El pozo de sondeo localizado en la esquina de ésta dio como resultado una estratigrafía diferente a la que se observó en el resto de la zona, por lo cual se considera que excavaciones más extensas ampliarían la visión con respecto a esta otra estructura. Además, aún queda por conocer el origen específico de los drenajes, siendo el primero de ellos el más problemático, pues aunque se ha coincidido en pensar que es anterior al que pasa sobre la subestructura, no se puede afirmar con seguridad que su momento de uso es contemporáneo

con la colocación del primer piso de estuco sobre la subestructura, ni se conoce su desembocadura. Por otro lado, la placa de la roca madre debajo de la Escalinata Megalítica sugiere su uso como cantera para obtener los escalones y las grandes lajas colocadas a los costados de la misma. Finalmente,

otra localización interesante para realizar más excavaciones es el área frente a J-4. Aquí se podría definir la extensión que tuvo la subestructura luego de su ampliación hacia el este, así como la extensión del muro que posteriormente la llegó a cubrir.

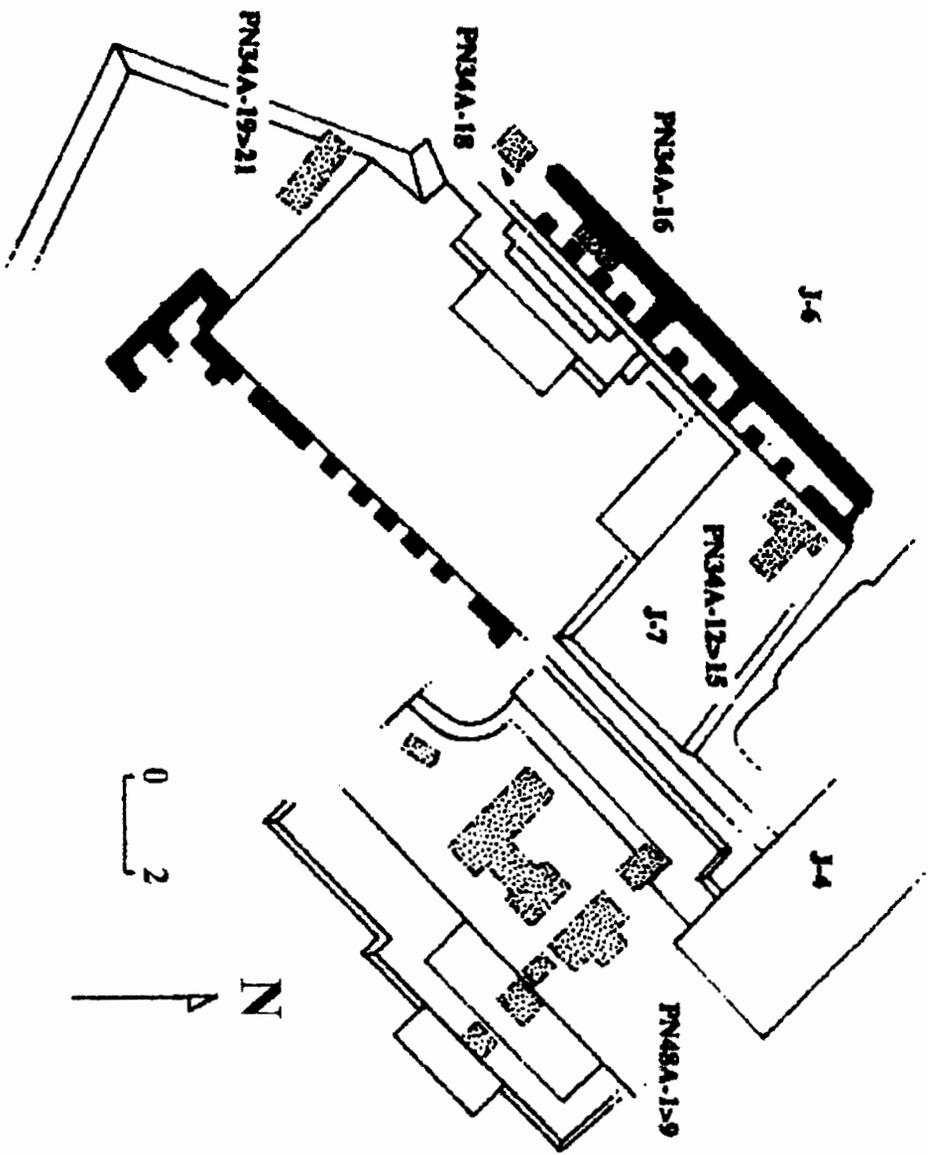


Figura 1 : Plano de las excavaciones realizadas en el Patio 1 de la Acrópolis

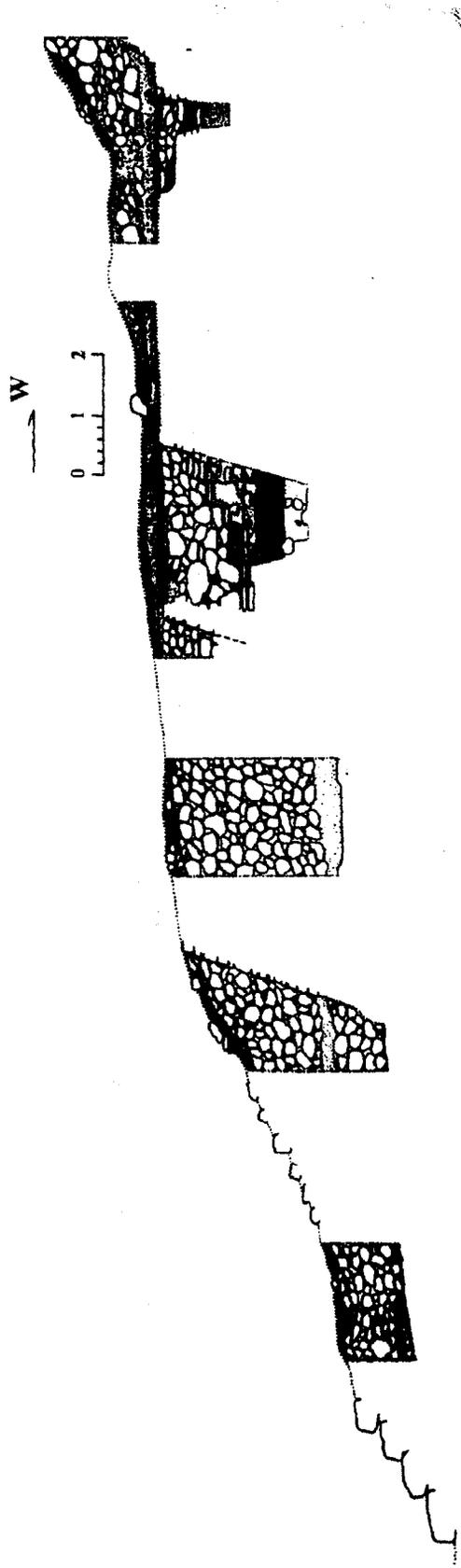


Figura 2: PN 48A-1 a 9: Corte de la Plataforma J-1

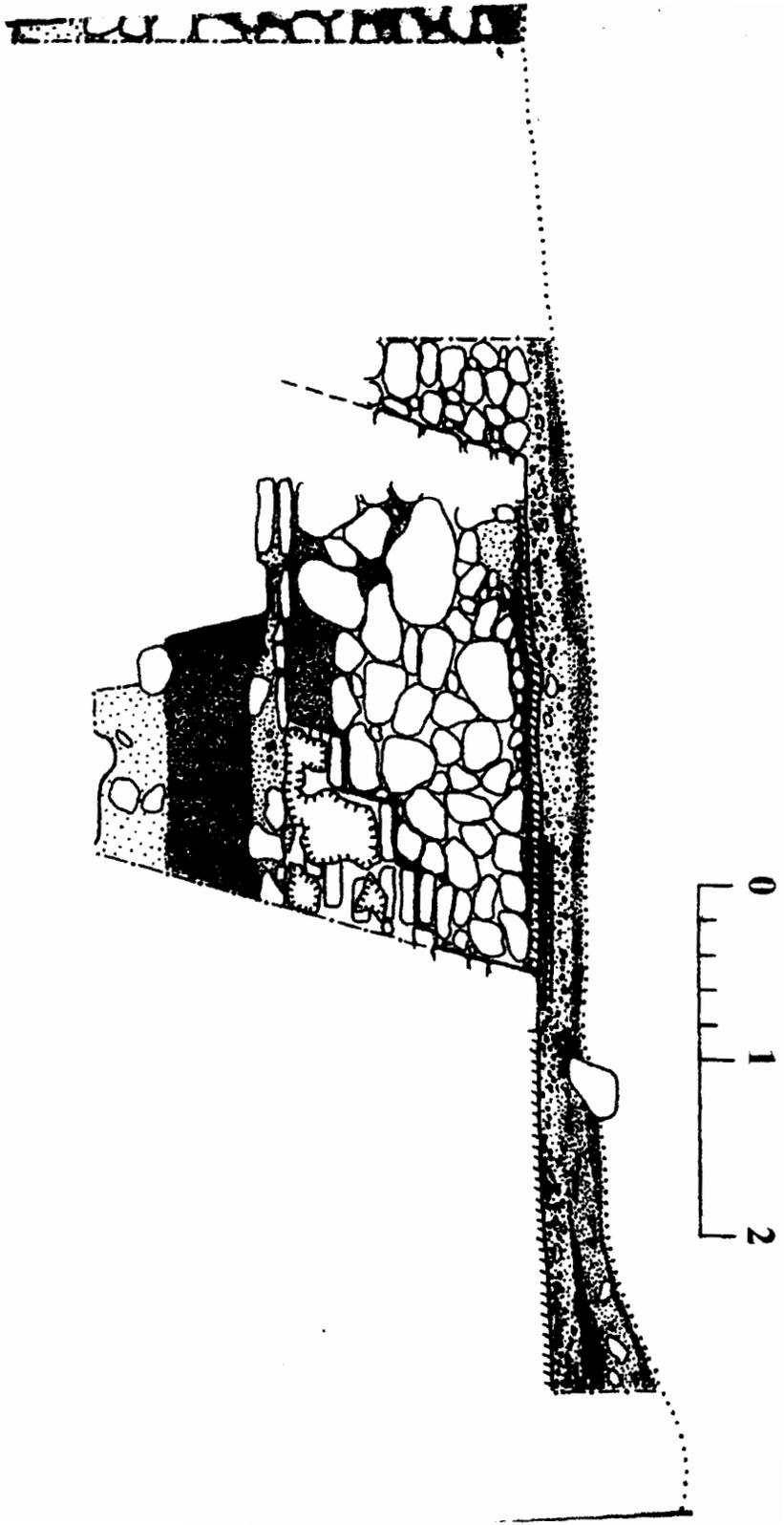


Figura 3 : PN 48A-2, 3 y 1 : Perfiles de excavación

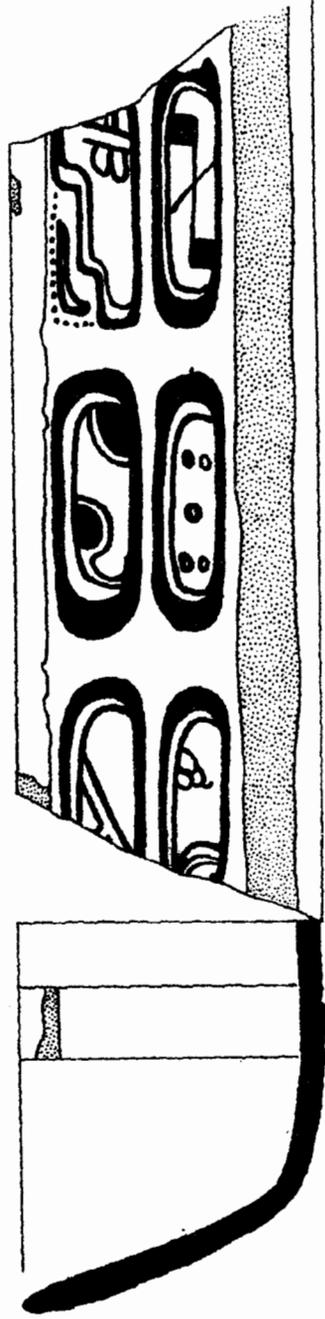


Figura 4: PN 48A-3-3: Tiesto estucado con texto jeroglífico (según S. Houston)

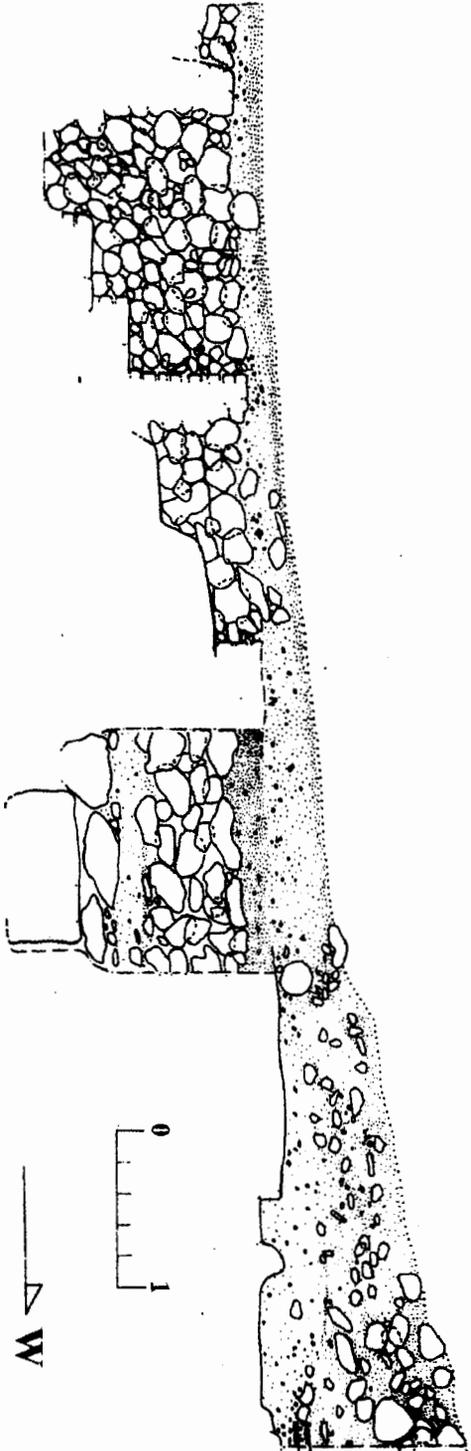


Figura 5: PN 48A-6, 7 y 7a: Perfiles de excavación

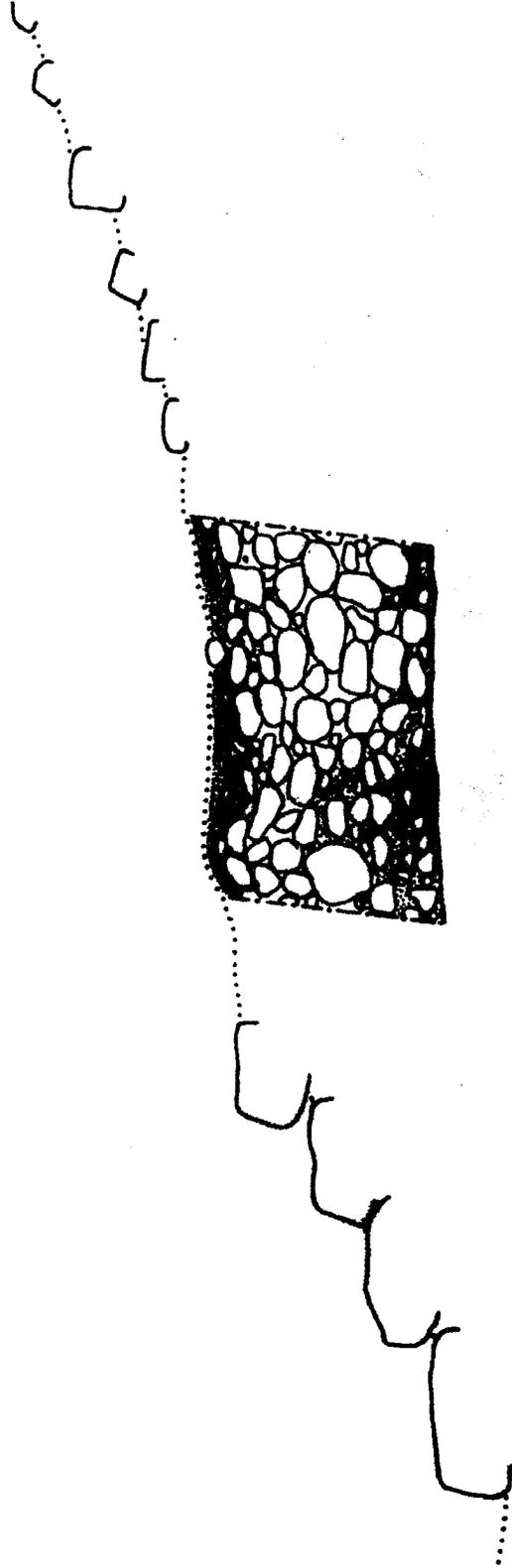


Figura 6: PN 48A-9: Perfil de excavación

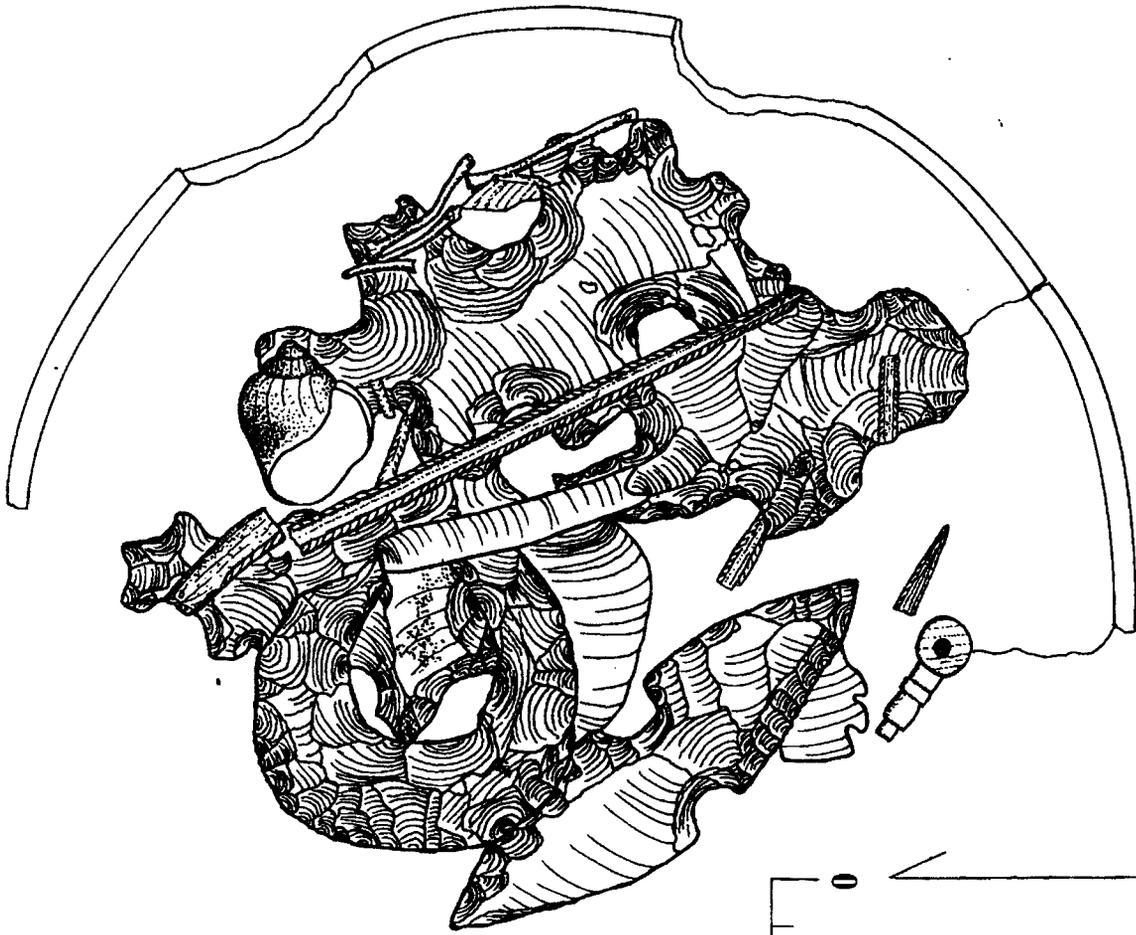


Figura 7: PN 48A-9: Escondite J-1-4 (según Z. Hruby)

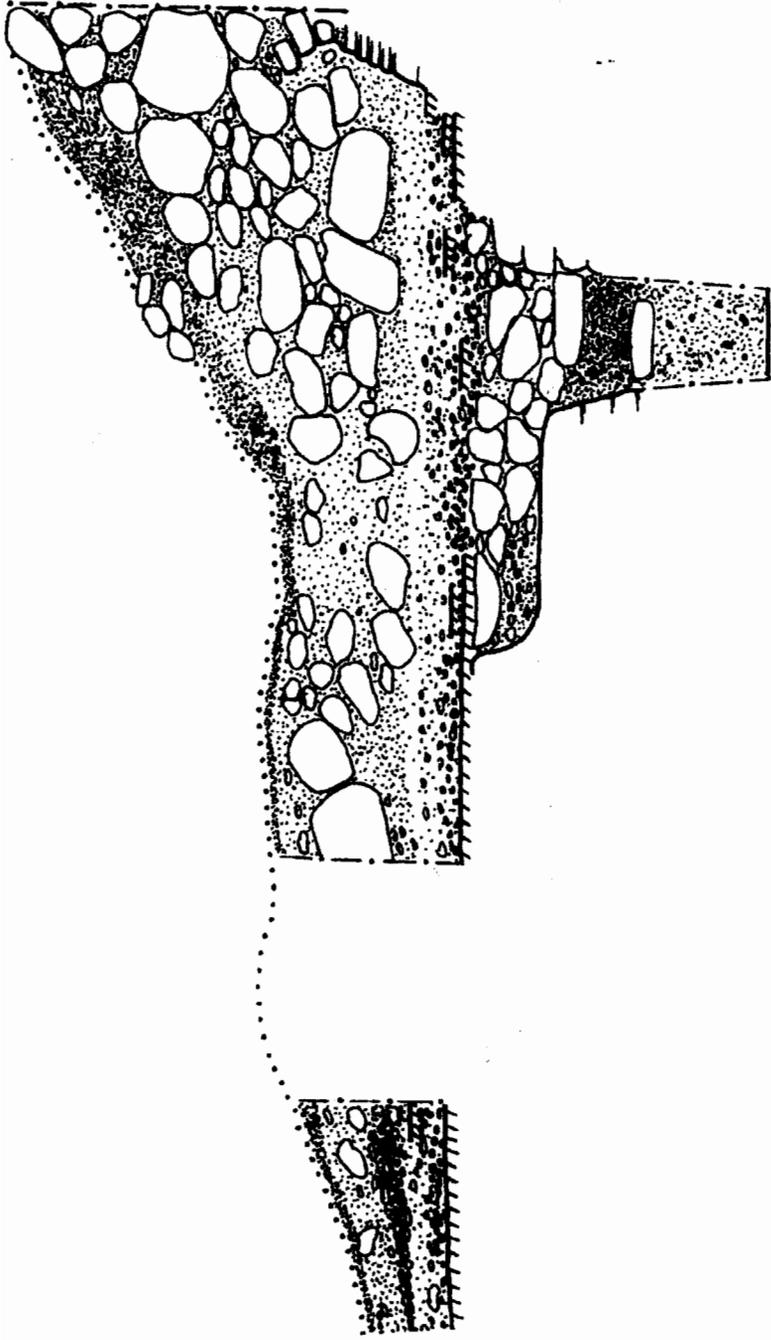


Figura 8: PN 48A-10: Perfil de excavación

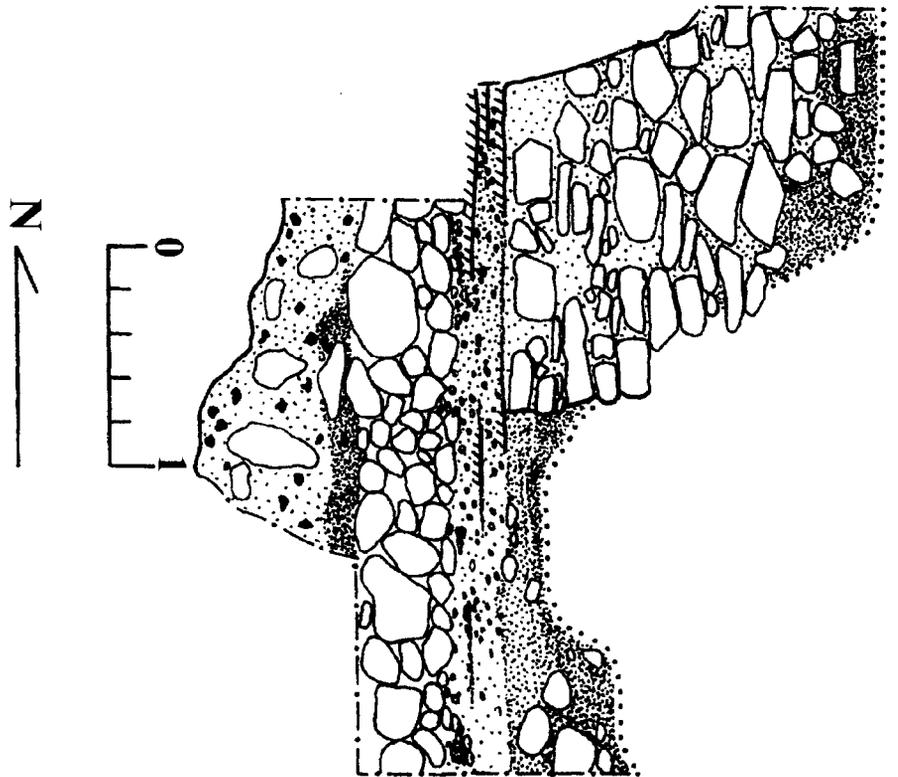
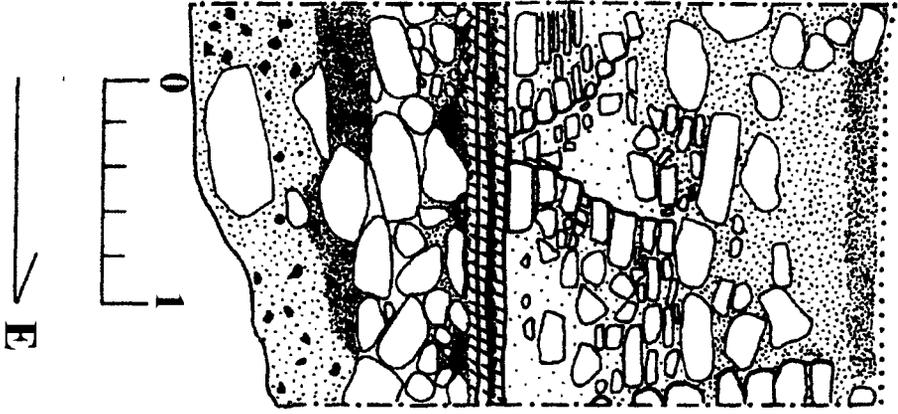


Figura 9: PN 48A-10: Perfiles de excavación

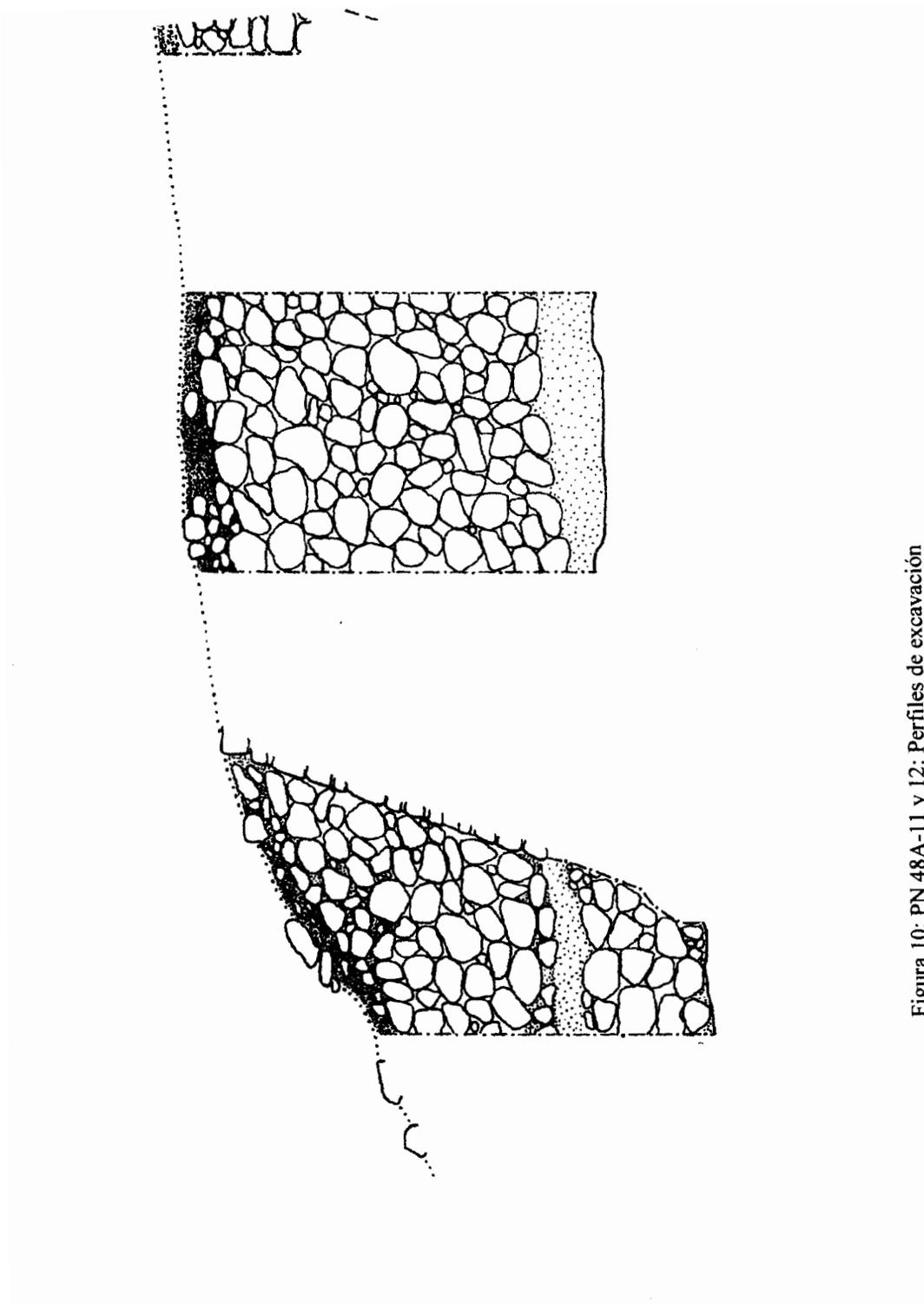


Figura 10: PN 48A-11 y 12: Perfiles de excavación

CAPITULO 18

PN 49: EXCAVACIONES EN EL BAÑO DE VAPOR J-17

Mark B. Child y Jessica C. Child

Introducción

El trabajo de campo efectuado por los autores durante la temporada de 1999 en Piedras Negras, consistió en investigaciones arqueológicas de arquitectura monumental. Específicamente se realizaron estudios en tres de los ocho baños de vapor existentes en el sitio (para una descripción anterior ver Satterthwaite 1952). Estos trabajos fueron realizados como parte del trabajo de tesis doctoral del autor principal de este capítulo. A continuación se mencionarán las excavaciones hechas en el baño de vapor J-17.

Descripción y Objetivos

En el lado norte de la acropolis, directamente atrás del templo J-4, se localiza el baño de vapor J-17. Las primeras excavaciones dentro de este edificio fueron realizadas por Linton Satterthwaite en la temporada 1932. El proyecto de la Universidad de Pennsylvania excavó el cuarto de vapor y excavó un poco del cuarto frontal del vestíbulo norte. Sin embargo, debido a su inexperiencia en la excavación de los baños de vapor, sus trabajadores destruyeron completamente la caja del fogón (Satterthwaite 1952:3:49).

Nuestro objetivo de esta investigación fue dos: 1) estudiar el vestíbulo del baño de vapor J-17 que no fue perturbado, con el propósito de encontrar material *in situ* y compararlo con los baños de vapor que fueron excavados con anterioridad; 2) estudiar este baño de vapor para entender su secuencia constructiva con relación a las etapas constructivas de otros baños de vapor en el sitio.

Durante el mes de mayo se realizaron 15 unidades de excavación dentro del baño de vapor J-17, con la ayuda de ocho trabajadores (Fig. 1). Las unidades 1 a 3, pueden ser vistas en el perfil de la sección, consistieron de una larga trinchera de 8 x 1 m, cuya longitud se extendía en dirección este-oeste (Fig. 2). Las unidades 4 a 9 y 11, pueden ser vistas en el perfil de sección cruzada, consistieron de una larga trinchera de 26 x 1 m que siguió una dirección perpendicular a la otra trinchera, en dirección norte-sur (Fig. 3). Finalmente, las otras unidades 10 y 12 a 15 consistieron de diferente tamaños

y fueron abiertas para definir la arquitectura de este edificio.

PN 49A-1

Esta unidad de excavación consistió en un área frente al cuarto de vapor, sobre la parte exterior del desagüe y las escalinatas. Esta área fue excavada antes por la Universidad de Pennsylvania y el material fue mezclado, siendo el primer lote un contexto secundario.

El primer lote (0.00-0.20 m) tuvo dimensiones de 5.5 por 3.5 m y estuvo representado por un matriz de relleno de las excavaciones de Pennsylvania y una capa de humus, color de café-oscuro. La consistencia fue suelta y la densidad de material fue grande. Cuatro piezas de lítica fueron recuperadas, en adición a una abundancia de tiestos en un contexto secundario.

El segundo lote (0.20-0.55 m) consistió de un pozo en un área de 1 por 2 m, en frente de la escalera primera, alineado con el desagüe. Este suelo fue relleno de color café-canela, dándole una consistencia compacta. Parte de un enterramiento (Entierro 55) fue descubierto en este nivel (Fig. 4). Los tiestos recuperados arrojan un fechamiento para el período Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

El tercer lote (0.55-0.80 m) estaba formado por tierra de color café-grisácea y piedrín, dándole una consistencia compacta. El contexto sellado de este nivel reveló tiestos del período Clásico Tardío.

El cuarto lote (0.80-1.10 m) estaba constituido por tierra compacta de color café-oscuro. Los tiestos de este lote fueron fechados para el período Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

El quinto lote (1.10-2.00 m) consistió de relleno con piedras grandes y tierra de color café, dándole una consistencia compacta. Dos fragmentos de obsidiana fueron recuperados. Los pocos tiestos de este lote sellado se fecharon al período transitorio entre el Clásico Temprano y el Tardío.

PN 49A-2

Unidad ubicada en el desagüe, dentro del cuarto de vapor, incluyendo la caja del fogón. El nivel de nuestras excavaciones llegó abajo del nivel de las excavaciones de Pennsylvania; los niveles de las excavaciones nuevas fueron contextos sellados primarios.

El primer lote (0.00-0.26 m) tuvo dimensiones de 1 por 3.5 m y consistió de piedras de la bóveda y tierra de color café, dándole una consistencia compacta. La densidad de artefactos fue grande; seis piezas de lítica, 11 piezas de obsidiana, nueve fragmentos de huesos y gran cantidad de cerámica fueron recuperados. Los tiestos se fechan al período Clásico Tardío.

El segundo lote (0.26-0.50 m) correspondió al pozo en esta unidad, en un área de 1 por 1.5 m. El pozo estaba en el desagüe cerca del frente de la caja del fogón. Este lote se compuso por una capa de estuco (piso del desagüe) y piedrín. La matriz fue blanca en color y compacta en consistencia. Los tiestos fueron fechados al período Clásico Tardío.

El tercer lote (0.50-1.13 m) consistió de relleno con piedras medianas y tierra compacta de color café-grisácea. Los tiestos recuperados fueron fechados para el período Clásico Tardío.

El cuarto lote (1.13-1.82 m) estaba formado por tierra de color café-oscuro, dándole una consistencia compacta. Los tiestos fueron fechados al período Clásico Tardío.

El quinto lote (1.82-2.69 m) estaba constituido por piedras grandes y tierra compacta de color café. Este lote tenía dos fragmentos de obsidiana. Dentro de este relleno fueron recuperados algunos tiestos que datan al período transitorio entre el Clásico Temprano y el Tardío.

PN 49A-3

Unidad que consistió en el área detrás del cuarto de vapor, alineado con la caja del fogón y el desagüe. Esta unidad estaba al lado de un declive de la Acrópolis.

El primer lote (0.00-0.60 m) consistió de piedras constructivas y una capa de humus. La tierra tenía una consistencia suelta y color de café-oscuro. Los tiestos correspondieron a un contexto secundario, siguiendo las excavaciones de Pennsylvania.

El segundo lote (0.60-1.29 m) estaba formado por relleno de piedras medianas y tierra de color café-

grisácea, dándole una consistencia compacta. La cerámica fue fechada al período Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

El tercer lote (1.29-1.93 m) se compuso de tierra compacta de color café-oscuro. Dentro de este relleno fueron recuperados algunos tiestos que datan del período Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

El cuarto lote (1.93-2.62 m) estaba constituido por piedras grandes y tierra café, dándole una consistencia compacta. No se recuperaron artefactos en esta nivel.

PN 49A-4

Unidad ubicada en el muro exterior del edificio, que continuaba sobre el lado sur del muro de la plataforma, al lado de la Estructura J-4. El muro de la plataforma (del baño de vapor) y la Estructura J-4 estaban cercanos.

El primer lote (0.00-0.78 m) consistió de un área de 3 por 3.5 m. La matriz tenía una consistencia suelta y fue formado por relleno de humus (de color café-oscuro) y piedras constructivas. Dos fragmentos de obsidiana fueron recuperados; fue posible a fechar la abundante cerámica al período Clásico Tardío.

El segundo lote (0.78-1.88 m) correspondió a un área más pequeña que el primer lote y tuvo dimensiones de 1 por 1 m. La tierra fue compacta y tenía color café-oscuro. Los tiestos de esta unidad fueron fechados al período Clásico Tardío.

El tercer lote (1.88-2.15 m) estaba constituido por piedras grandes y tierra de color café, dándole una consistencia compacta. Los pocos tiestos fueron fechados al período Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

PN 49A-5

Unidad trazada en el cuarto suroeste, en el frente del edificio, entre las unidades PN 49A-4 y PN 49A-7. Dos puertas fueron descubiertas, una en el frente y la otra conectando a un cuarto al sureste. Es posible que la abundancia de artefactos fue resultado de la ocupación de la estructura después de su uso primario; este cuarto fue el único que tenía abundancia de material en un lugar.

El primer lote (0.00-0.55 m) consistió de una capa de humus (de color café-oscuro) y piedras constructivas, dándole una consistencia suelta. Algunos fragmentos de

estuco fueron presente en el piso. Un gran cantidad de artefactos fueron recuperados de esta unidad. Tres fragmentos de obsidiana, cuatro fragmentos de figurilla, tres piezas de hueso y más de tres costales de cerámica fueron recuperados. Los tiestos fueron fechados al período Clásico Tardío.

El segundo lote (0.55-0.70 m) tuvo dimensiones de 0.50 por 0.50 m y se compuso de piedras grandes con tierra de color café-grisácea, dándole una consistencia compacta. Este pozo pequeño reveló una vasija policroma completa del período Clásico Tardío, y correspondió a un contexto sellado primario. Este lote estaba dentro de la puerta, frente y un poco hacia la dirección norte.

PN 49A-6

Esta unidad estaba dentro el cuarto de vapor, lado sur, sobre la banqueta. Pennsylvania excavó el cuarto de vapor en los treinta y nuestra meta fue determinar la secuencia constructiva de la estructura. Esta unidad tuvo dimensiones de 1 por 1 m.

El primer lote (0.00-0.12 m) estaba formado por un piso compacto (de la banqueta) de estuco blanco y piedrín. No se recuperaron artefactos en este nivel.

El segundo lote (0.12-0.28 m) se compuso de una capa de estuco blanco y piedrín compacto. Este nivel tenía cerámica; los tiestos fueron fechados al período Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

El tercer lote (0.28-1.22 m) consistió de relleno de piedras medianas y tierra de color café-grisácea, dándole una consistencia compacta. Los tiestos de este nivel correspondieron al período Clásico Tardío y a un contexto sellado.

El cuarto lote (1.22-1.82 m) estaba constituido por tierra compacta de color café-oscuro. Los tiestos fueron fechados para el período Clásico Tardío y fue un contexto sellado.

El quinto lote (1.82-2.22 m) se compuso por piedras grandes y tierra compacta de color café. Este lote no tenía artefactos.

PN 49A-7

Unidad trazada en el cuarto suroeste al lado del cuarto de vapor y unidad PN 49A-5. Tres puertas fueron descubiertos, una en el frente, una cerca la entrada del

cuarto de vapor, y otra conectando a un cuarto al sureste. Una banqueta estaba en este cuarto al lado del muro este.

El lote (0.00-0.50 m) de esta unidad consistió de una capa de humus (de color café-oscuro) y piedras constructivas; la consistencia fue suelta. El fragmento de una figurilla y una cantidad moderada de cerámica fueron recuperados en este nivel. Los tiestos recuperados fueron fechados al período Clásico Tardío, en un contexto secundario.

PN 49A-8

Unidad ubicada en el lado noroeste, en medio del cuarto de vapor y unidad PN 49A-9. Hubo cuatro entradas adentro de este cuarto, una en cada lado. Un pozo fue excavado para determinar la secuencia.

El primer lote (0.00-0.13 m) tuvo dimensiones de 4 por 3.50 m y se compuso de una capa de humus de color de café-oscuro, dándole una consistencia suelta. Dos fragmentos de lítica y algunos tiestos fueron recuperados. Los tiestos fueron fechados al período Clásico Tardío.

El segundo lote (0.13-0.29 m) estaba formado por estuco blanco (del piso) y piedrín, dándole una consistencia compacta. Esta lote estaba cerca de la esquina noreste de este cuarto; las dimensiones del pozo fueron 1 por 1 m. Los tiestos fueron fechados al período Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

El tercer lote (0.29-0.91 m) consistió por relleno de piedras medianas y tierra compacta de color café-grisácea. Algunos tiestos fueron recuperados y se fechan para el período Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

El cuarto lote (0.91-2.19 m) se compuso de relleno de tierra de color café-oscuro, dándole una consistencia compacta. Un fragmento de hueso y dos fragmentos de figurilla fueron recuperados, en adición a un cantidad moderada de cerámica. El contexto sellado de este nivel reveló tiestos del período Clásico Tardío.

El quinto lote (2.19-3.50 m) consistió de piedras grandes y tierra compacta de color café. Un corte en una estructura del Clásico Temprano estaba en este nivel. La cerámica fue fechada al período transitorio entre el Clásico Temprano y el Tardío, correspondiendo a un contexto sellado primario.

El sexto lote (3.50-3.60 m) estaba constituido por

pedrín, color de canela de consistencia compacta. Este lote representaba el nivel abajo de la estructura del Clásico Temprano (que se mencionó antes). Un fragmento de obsidiana y poca cantidad de cerámica fueron recuperados en este lote. Los tiestos fueron fechados al período Clásico Temprano.

PN 49A-9

Esta unidad fue trazada dentro el cuarto noroeste, entre las unidades PN 49A-8 y PN 49A-11. Hubo cuatro entradas adentro de este cuarto, una en cada lado. Las dimensiones de la excavación fueron 4 por 2.50 m, estaba en la parte frontal del cuarto. Pennsylvania se excavó un segmento de esta unidad, pero no se encontraron los muros.

El lote (0.00-0.60 m) consistió de una capa de humus de color café-oscuro, dándole una consistencia suelta. Una cantidad impresionante de material fue recuperado: dos fragmentos de obsidiana, dos fragmentos de figurillas, un mano, una pieza de hueso y cerámica. Los tiestos fueron fechados al período Clásico Tardío en un contexto secundario.

PN 49A-10

Unidad colocada en el área de las escalinatas, lado noroeste. Tres escalinatas fueron excavadas. La última escalinata funcionó como acceso a los cuartos de las unidades PN 49A-8 y PN 49A-9. Esta unidad tenía dimensiones de 8 por 2 m.

El lote (0.00-0.60 m) se compuso de una capa de humus de color de café-oscuro, dándole una consistencia suelta. Una cantidad moderada de material fue recuperado: cuatro fragmentos de obsidiana, cuatro piezas de hueso y una moderada cantidad de cerámica. Los tiestos se fecharon al período Clásico Tardío y correspondió a un contexto secundario.

PN 49A-11

Esta unidad consistió de un área atrás de la estructura, lado noroeste, con dimensiones de 3 por 1.50 m. El muro exterior del cuarto (PN 49A-9) y la base de la plataforma fueron incluidos en esta unidad.

El lote 1 (0.00-0.70 m) se compuso de una capa de humus de color de café-oscuro, dándole una consistencia suelta. Un fragmento de una figurilla y algunos tiestos fueron recuperados. Los tiestos fueron fechados al período Clásico Tardío y el contexto fue

secundario.

PN 49A-12

Unidad ubicada en el área de las escalinatas, lado sudoeste, enfrente de los dos cuartos de PN 49A-5 y PN 49A-7. Tres escalinatas fueron excavadas. La última escalinata funcionó como acceso a los dos cuartos. Esta unidad tenía dimensiones de 10 por 2 m.

El lote (0.00-0.60 m) se compuso de una capa de humus de color café-oscuro, dándole una consistencia suelta. Una cantidad moderada de material fue recuperado: un fragmento de lítica, tres fragmentos de figurillas, una pieza de jade y un gran cantidad de cerámica. Los tiestos de este lote se fechan al período Clásico Tardío y corresponden a un contexto secundario.

PN 49A-13

Esta unidad fue trazada en el cuarto noreste, entre el cuarto de vapor detrás de la unidad PN 49A-8. Este cuarto tenía dos accesos; uno a la puerta del cuarto de la unidad PN 49A-8 y otra atrás de la estructura (detrás del cuarto de vapor). Los límites de nuestras excavaciones estaban en un área de 4 por 1.50 m, más cercanas al cuarto de la unidad PN 49A-8. Pennsylvania excavó una porción de esta unidad.

El lote 1 (0.00-0.60 m) consistió de una capa compacta de humus de color café-oscuro. Una cantidad enorme de cerámica fue recuperada en esta pequeña unidad. En adición, fue recuperada una vasija completa fragmentada. Los tiestos se fechan al período Clásico Tardío y fue considerado un contexto secundario.

PN 49A-14

Unidad colocada en el cuarto sureste de la estructura. Este cuarto tenía una banqueta en el muro norte (del cuarto). Los límites de excavación estaban en el muro interior norte, sobre el muro sur y más allá (en dirección sur). Las dimensiones fueron 4 por 2.50 m. Este cuarto tenía dos accesos; uno a la puerta del cuarto de la unidad PN 49A-5 y otro a la parte posterior de la estructura.

El lote (0.00-0.70 m) estaba conformado por una capa de humus de color café-oscuro y una consistencia suelta. Los tiestos de este lote se fecharon al período Clásico Tardío y correspondieron a un contexto secundario.

PN 49A-15

Esta unidad fue trazada en el cuarto sureste, entre el cuarto de vapor y el cuarto de la unidad PN 49A-14 y detrás del cuarto de la unidad PN 49A-7. Este cuarto tenía dos accesos; uno a la puerta del cuarto de la unidad PN 49A-7 y otra a la parte posterior de la estructura (cerca de la unidad PN 49A-13). Las dimensiones de esta unidad fueron 2 por 2.50 m, en un área cercana a la intersección de los cuatro cuartos, del lado sur.

El lote (0.00-0.70 m) estaba formado por una capa de humus de color café-oscuro y una consistencia suelta. Tres fragmentos de obsidiana y algunos tiestos fueron recuperados; la cerámica se fecha al período Clásico Tardío, correspondiendo a un contexto secundario

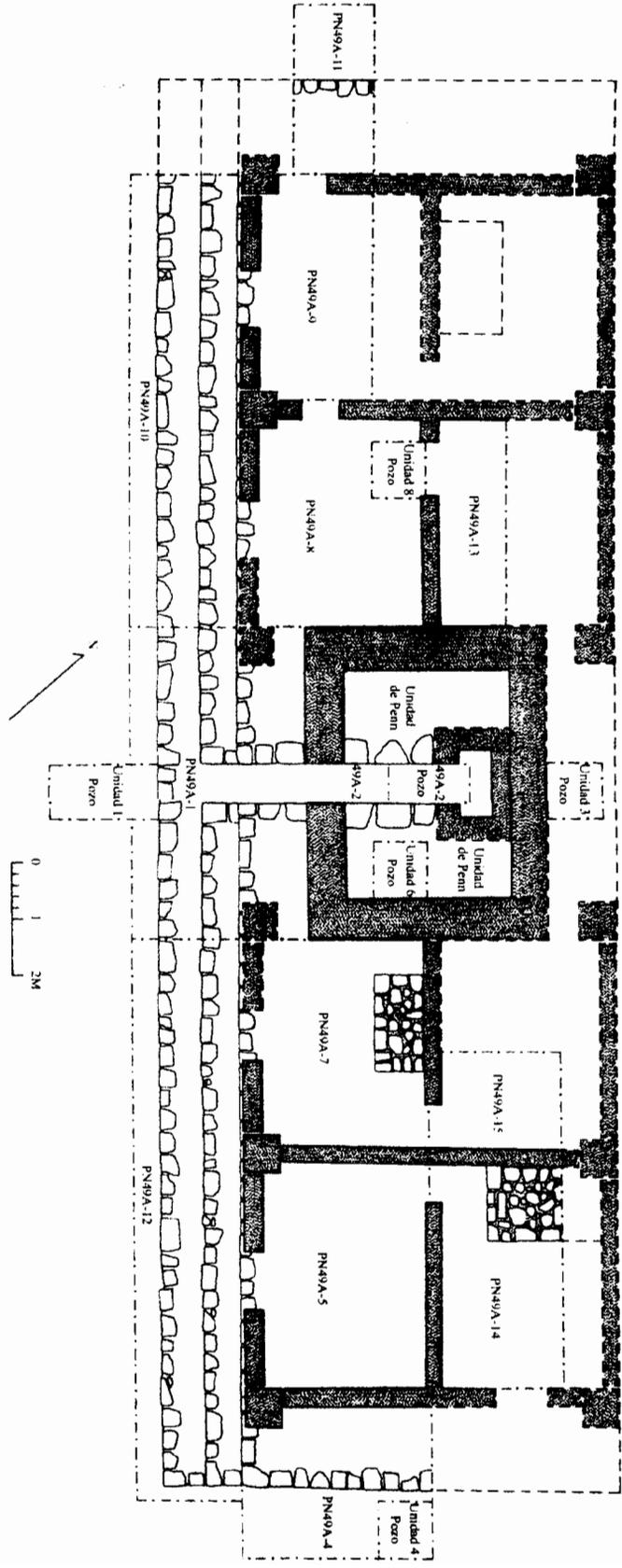


Figura 1: PN 49A: Planta de la Estructura J-17

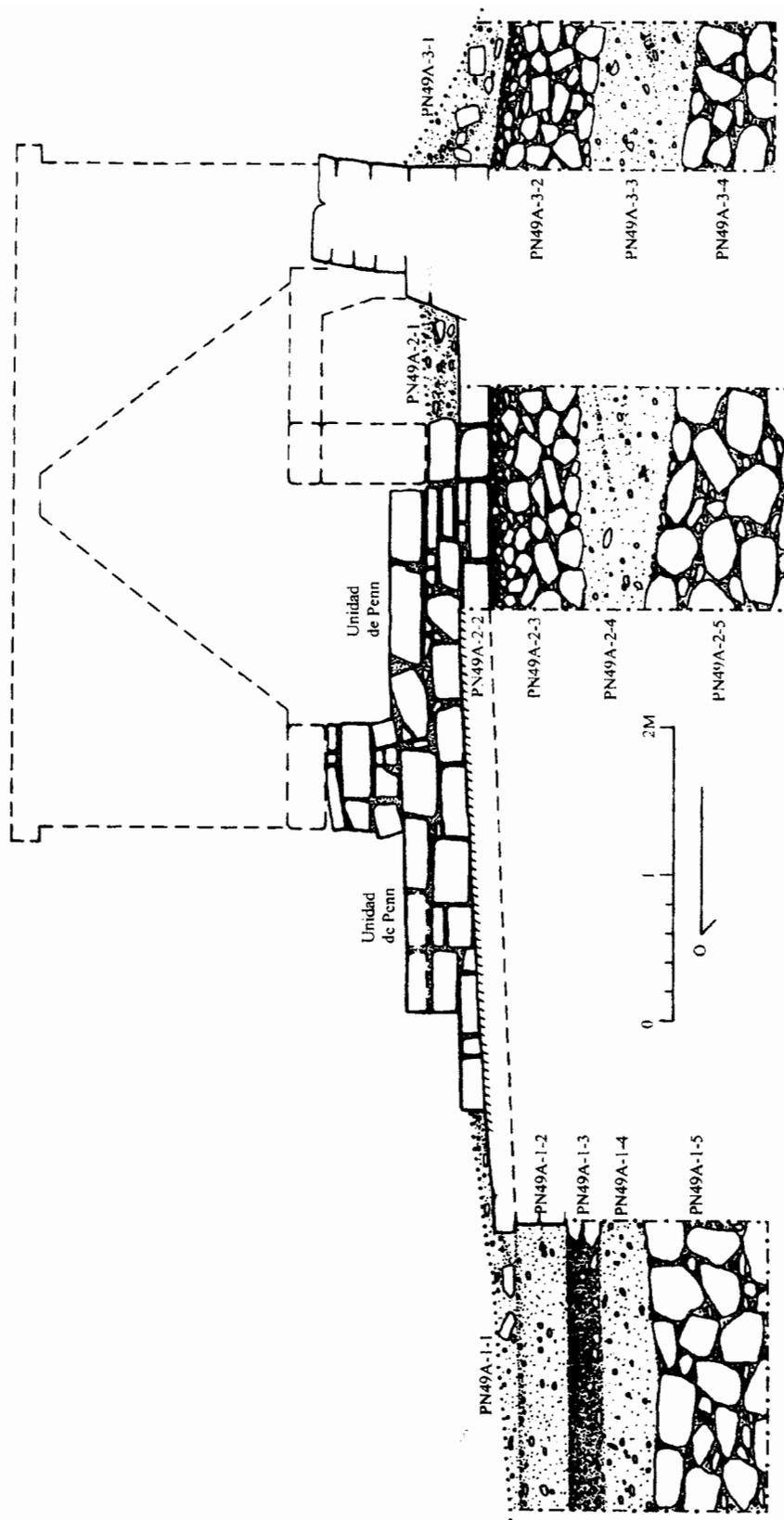


Figura 2: PN 49A: Perfil norte de la sección de la Estructura J-17

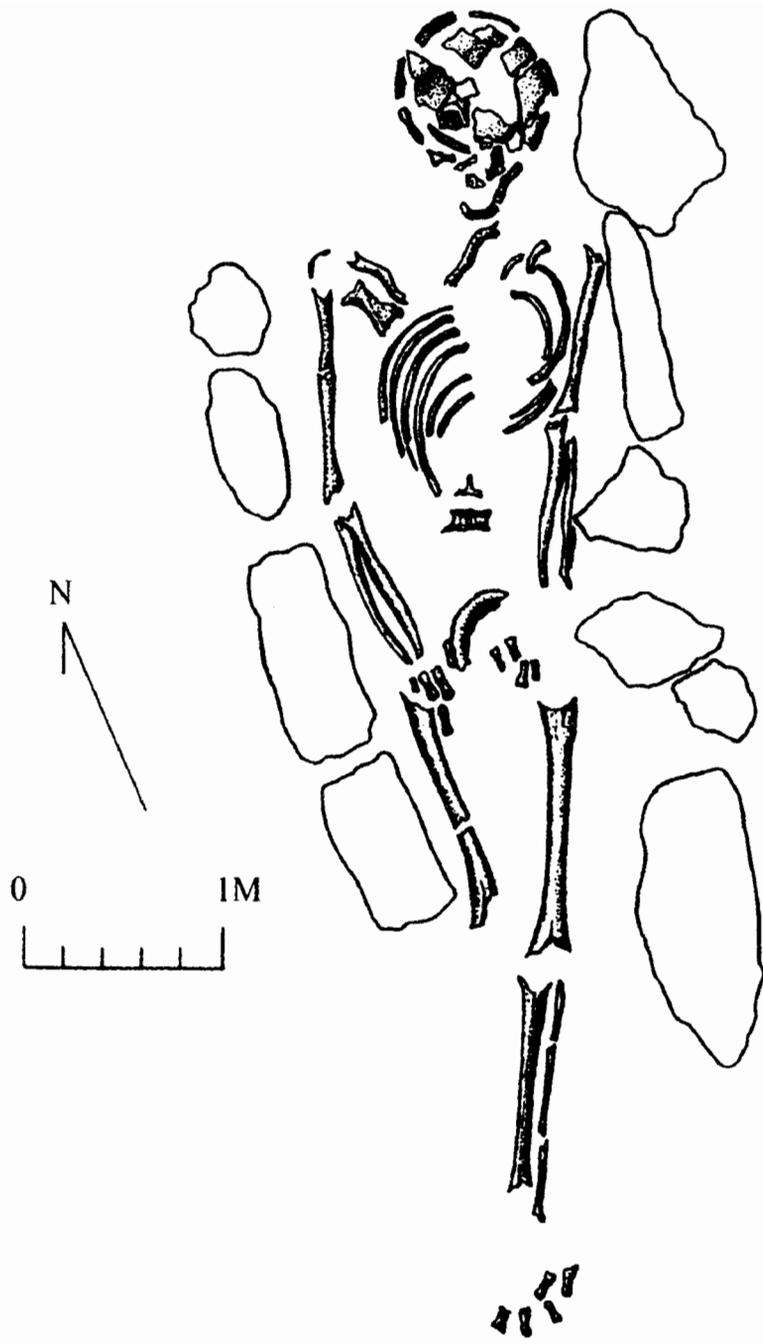


Figura 4: PN 49A: Planta del Entierro 55

CAPITULO 19

PN50: EXCAVACIONES ENTRE LAS ESTRUCTURAS J-18 y J-3

Charles Golden, Mónica Pellecer y Heather Hurst

Introducción

En 1999 se realizaron excavaciones entre los edificios J-18 y J-3 con el objetivo de contestar algunas interrogantes sobre la forma arquitectónica en esta área de la Acrópolis (Fig.1). Al realizar los dibujos reconstructivos de la Acrópolis, fue necesario excavar en el área para comprender la naturaleza de la misma, poco entendida en los informes del proyecto de la Universidad de Pennsylvania en los años treinta. Principalmente se buscó dar respuesta a dos interrogantes: (1) la existencia de una escalinata en la esquina sureste de J-18; y (2) la asociación entre la plataforma de J-18, J-3 y el edificio J-8 en el Patio 3.

PN-50-A-1

Se realizó un pozo de 2 x 2 m a 25° al este del norte, en la esquina noroeste de la parte posterior de J-3, sobre J-8 (Figs.2 y 3). El primer lote consistió en humus de 10 cm de grosor. La cerámica del primer lote estaba muy erosionada, aunque perteneció a la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío.

El segundo lote consistió en un nivel de tierra oscura con piedras, de 50–60 cm de grosor. Es posible que las piedras representaran los restos de una plataforma muy baja y mal construida, aunque es difícil asegurarlo. La cerámica del segundo lote fue de la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío.

El tercer lote fue un nivel de piedras grandes con tierra gris y suelta. En la parte más alta de este lote se encontró la roca madre. El grosor fue de 30 – 55 cm (Fig.2). No se recuperó bastante cerámica para fechar el nivel, aunque es probable que perteneciera al Clásico Tardío.

El cuarto lote consistió en un área de tierra fina y suelta al lado noroeste del pozo que remató sobre un muro. Presentó numerosa cerámica de la fase Yaxché del Clásico Tardío, obsidiana y huesos de animal (al menos un fragmento de éstos fue trabajado); sin embargo, la cantidad de artefactos no

indicó la presencia de un basurero, por lo que fue difícil determinar que representó este depósito.

El quinto lote fue un nivel de piedras con poca tierra, de 1.80 m de grosor. Muchas de las piedras estaban cortadas y formaron varios muros de contención (Fig.1). La poca cerámica recuperada en este nivel perteneció a la fase Yaxché del Clásico Tardío. Al lado noroeste del pozo se encontró un muro bien construido de más de 1.80 m de altura, y fue imposible determinar su altura completa por peligro de derrumbe. Las asociaciones del muro no eran claras, pero el edificio parecía ser la pared interior o exterior de una superestructura, tal vez de una fase anterior a J-8, antes de la construcción de J-3.

Debajo del nivel de los muros de contención se encontró un nivel de tierra suave y gris. Solamente se excavaron 5 cm de dicho nivel (sexto lote), por peligro de derrumbe; se encontró material cerámico del Clásico Tardío, fase Yaxché.

PN-50-B-1

La suboperación PN-50B se realizó como un pozo de 2 x 2.50 m, a 16° al este del norte, en la esquina sureste de la plataforma que formó la subestructura de J-18 (Fig.4). El objetivo de estas excavaciones fue buscar una escalinata que se observa en los dibujos de Tatiana Proskouriakoff, y que no aparecen en el mapa de Pennsylvania, ni existe registro de su excavación.

El lote 1 consistió en un nivel de humus (25–30 cm de grosor) sobre el derrumbe de los muros caídos de la plataforma y de la superestructura de J-18. La cerámica encontrada perteneció a la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío. Debajo del humus, la plataforma estaba obviamente muy destruida por los efectos del tiempo. Se removieron de 20–60 cm del derrumbe (en donde había cerámica de la fase Chacalhaaz del Clásico Tardío) que formó el segundo lote, encontrándose evidencia interesante sobre la construcción de la plataforma. Aunque muy mal preservadas, todavía existían tres gradas articuladas

de una escalinata en la esquina de J-18, bajando aproximadamente al sur (Fig.3). Esta forma de escalinata oblicua es única en Piedras Negras. También se encontró otra plataforma adosada a la esquina de J-18 que apareció al sur del pozo.

Excavando a mayor profundidad, se encontraron los límites bajos de la plataforma nueva en el tercer lote (tierra café y suelta, de 1.17 m de profundidad). La cerámica indicó una fecha del Clásico Tardío con una mezcla de las fases Chacalhaaz y Yaxché. La plataforma fue de 65 cm de altura y se ubicaba sobre un nivel de tierra suave. Al lado suroeste del pozo se encontró un piso de estuco, al pie de la plataforma, pero al lado noreste no se encontraron fragmentos preservados del piso. Lamentablemente fue necesario culminar las excavaciones en el área por falta de tiempo. Es probable que la plataforma de J-18 continuara bajo los límites de la excavación y que obviamente fuese más antigua que la plataforma adosada a la misma.

CONCLUSIONES

Es obvio que la secuencia constructiva en el área de la Operación PN-50 es bastante complicada. Sin embargo, se pueden inferir los momentos importantes del desarrollo de esta parte de la Acrópolis.

Primero, se cree que J-3 perteneció a la fase Yaxché del Clásico Tardío, porque la construcción fue adecuada a la necesidad de espacio en su parte posterior (como en el área de PN-50A). Segundo, en esta construcción, que sirvió como parte de la pirámide, se enterró por lo menos una superestructura del palacio (aunque es posible que sólo se enterraran algunos cuartos de J-8). La evidencia encontrada en el segundo lote de PN-11A-1 indica la posibilidad de que durante la fase Chacalhaaz existieron construcciones de plataformas bajas con superestructuras hechas con materiales precederos.

Existió una escalinata oblicua en la esquina sur de la plataforma de J-18 y es probable que fuese construida al mismo tiempo (fase Chacalhaaz) que la plataforma adosada a la esquina sur de J-18, dado que esta plataforma era el único punto de acceso a la escalinata. El resto de la plataforma de J-18 fue construido durante la fase Yaxché.

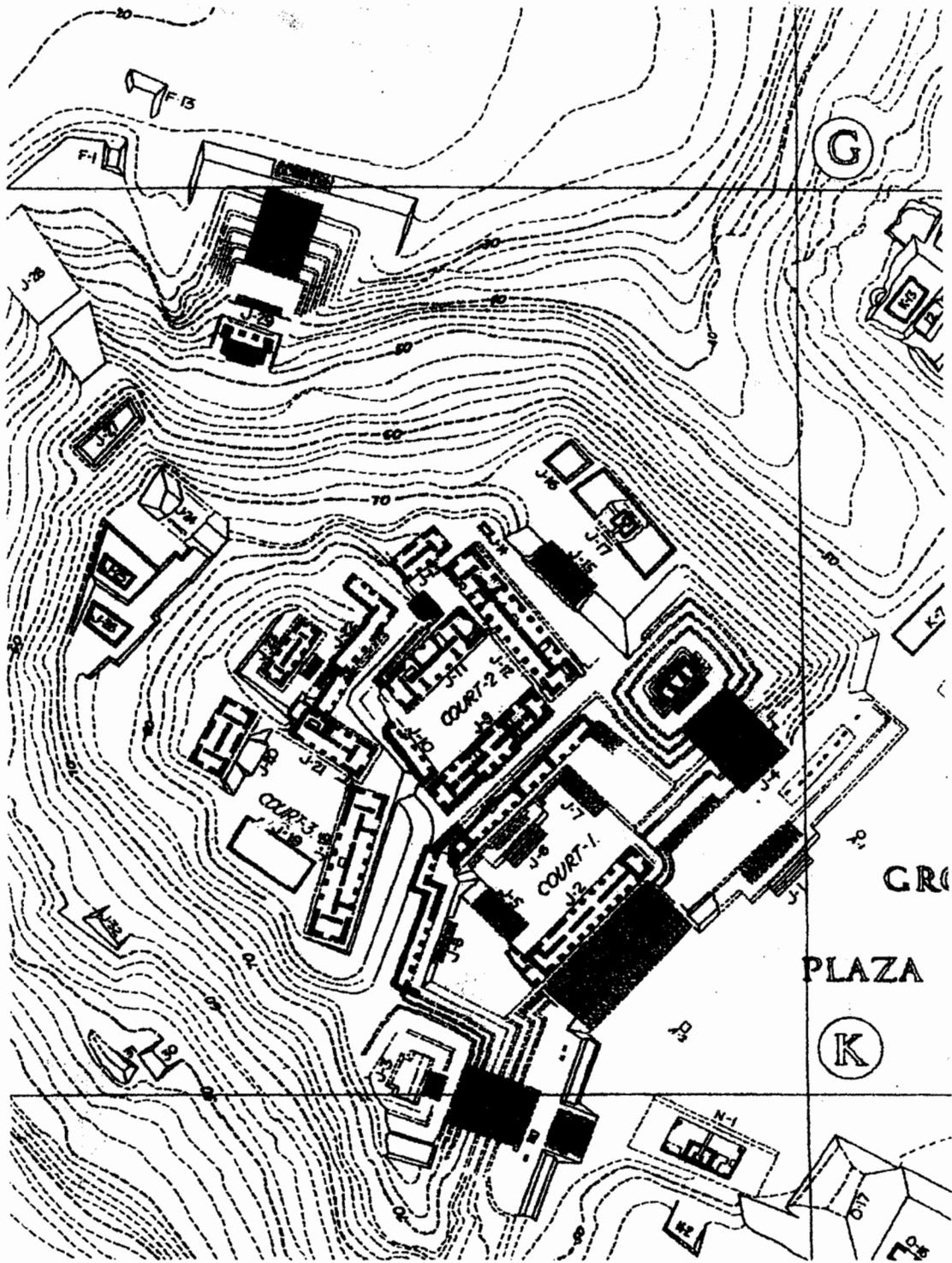


Figura 1: La Acrópolis de Piedras Negras (según Satterthwaite 1944)

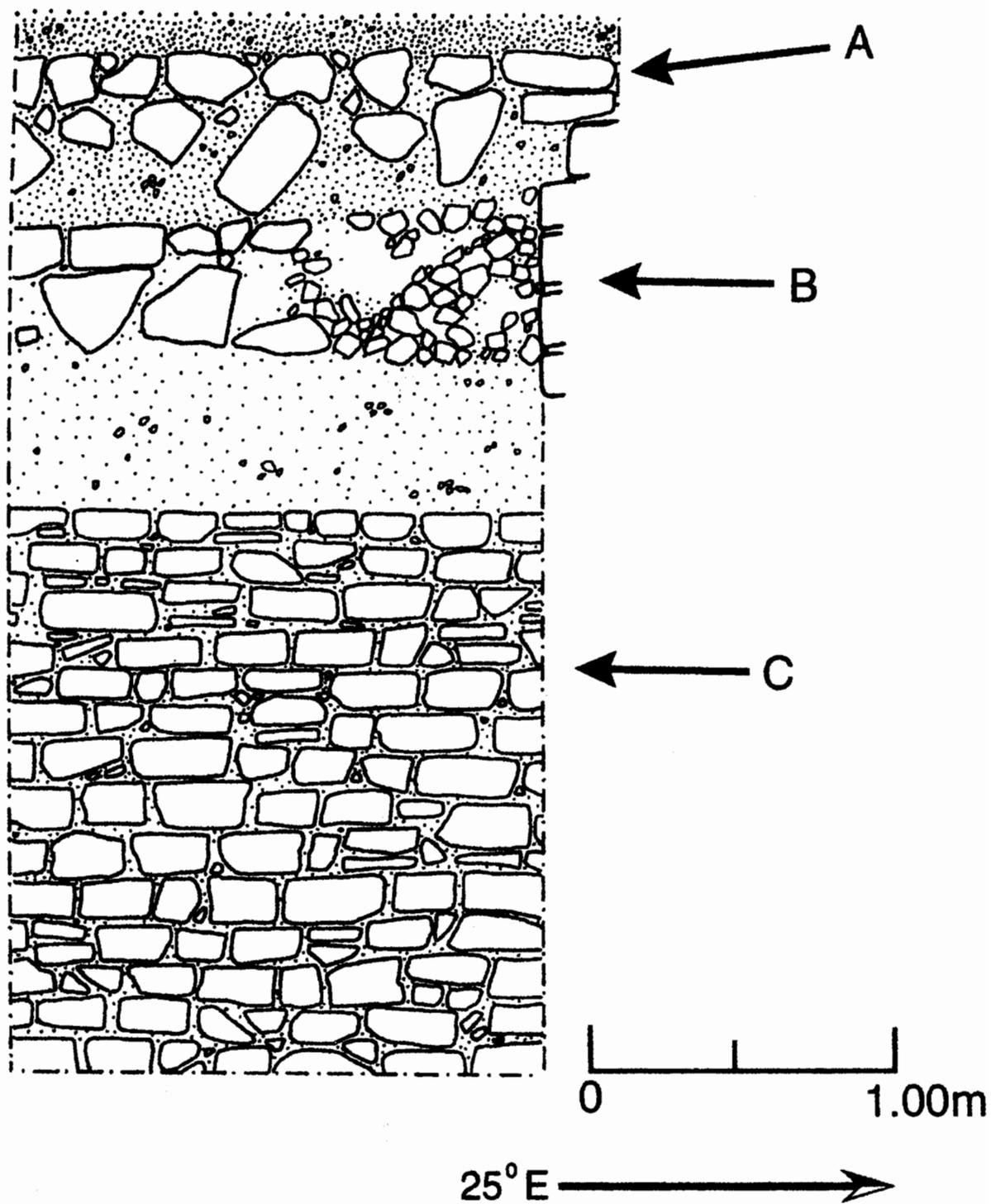


Figura 2: Perfil noroeste de PN 50A-1

- a) Base de una superestructura de materiales precederos
- b) Plataforma que forma el techo de J-8
- c) Muro de superestructura (J-8?)

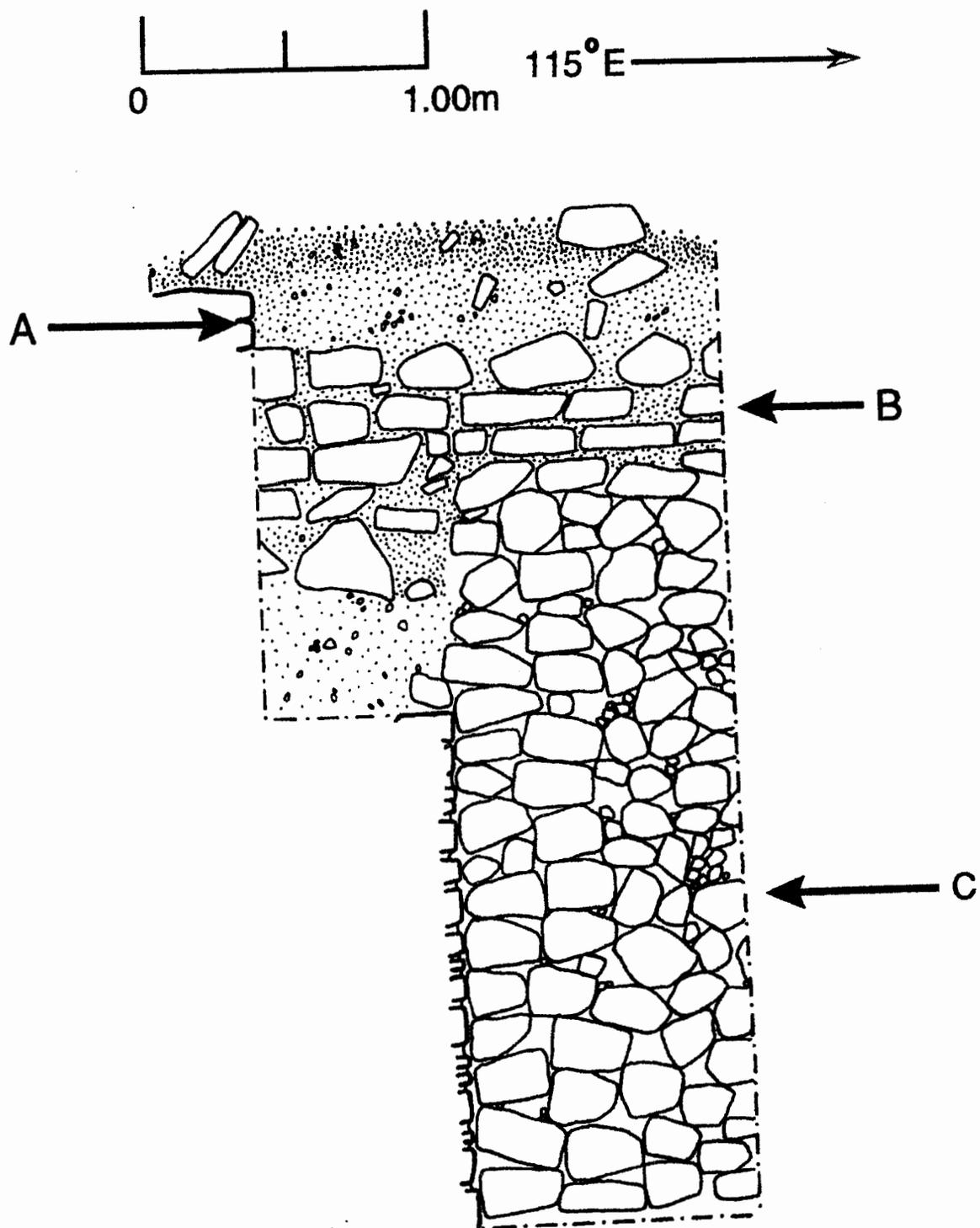


Figura 3: Perfil noreste de PN 50A-1

- a) Base de una superestructura de materiales precederos
- b) Posible techo de J-8
- c) Muros de contención

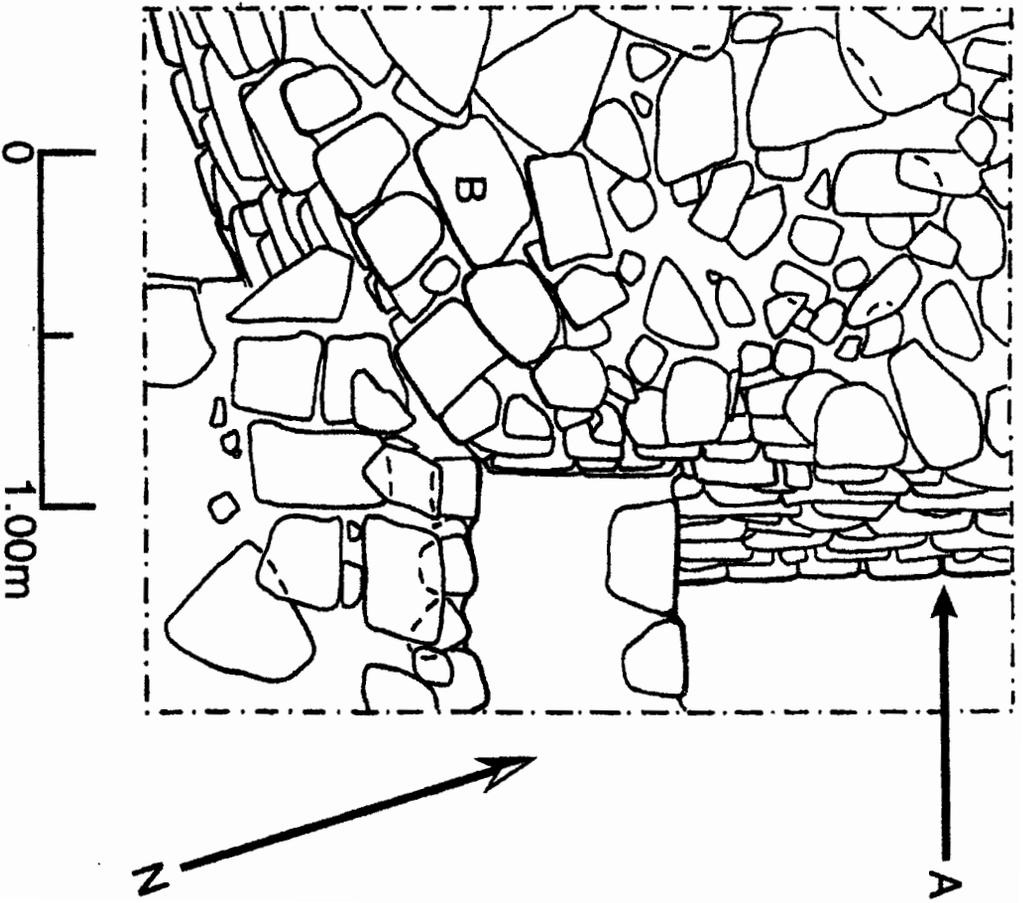


Figura 4: Planta de PN 50B-1

- a) Esquina sureste de J-18
- b) Escalinata

CAPITULO 20

PN 51: EXCAVACIONES EN LA ESTRUCTURA O-17

James L. Fitzsimmons

Introducción:

La Estructura O-17 se sitúa en la esquina sur de la Plaza del Grupo Oeste. Consiste en un templo piramidal orientado hacia el grupo Noroeste. A simple vista, la fase final de la construcción de la estructura parece no haber sido terminada—una parte de la superestructura, así como una serie de gradas o terrazas constituían el único rasgo visible. A fin de clarificar estos rasgos y determinar su relación con el Grupo Oeste y los cuadrantes N y O, se excavó la Estructura O-17 en dos áreas. La primera de éstas fue situada a lo largo de la cara sur de la estructura, donde se exploró una serie de terrazas-gradas, desde la parte inferior de la estructura hasta la parte superior del montículo.

La segunda se localizaba en el lado norte de la estructura, orientada hacia la Plaza del Grupo Oeste. Las excavaciones se concentraron en el lado sur de la estructura, exponiendo en primera instancia las terrazas-gradas, y posteriormente efectuando una trinchera en el edificio a fin de determinar las fases constructivas.

Las unidades al sur (1-13) se orientaron paralelamente a la escalinata, a aproximadamente 118° este. Las unidades ubicadas en el lado norte de la estructura (14-18) se orientaron a 38° este y consistieron en un alineamiento de las unidades, perpendicular al lado norte de la estructura, cortando la misma por su eje central. El propósito de estas excavaciones era exponer la arquitectura relacionada con la plaza del Grupo Oeste. Sin embargo, debido a los resultados de las unidades 14-16, no se alcanzó la plaza—una estructura no visible se descubrió directamente frente a la Estructura O-17.

PN 51A-1 a 5

Todas estas unidades, de 1 x 2 m, se excavaron para exponer las gradas-terrazas al sur de O-17.

Estas unidades se excavaron en orden numérico desde la parte inferior hasta la parte más alta del edificio. Tanto antes como después de la excavación, fue imposible determinar cuántas gradas existieron—se localizaron piedras planas organizadas en un arreglo casi lineal en las unidades de excavación, las cuales se encontraban mezcladas con otras piedras que pudieron también haber sido parte de la escalinata. No está claro si este problema fue causado por la poca preservación del edificio o si en verdad fue inconcluso. La mayoría del edificio parecía ser un apilamiento de roca más que un rasgo arquitectónico en sí. La única evidencia encontrada que apoyaba la idea del rasgo arquitectónico fue un conjunto de al menos 2 gradas en la unidad 1 y un escalón cuando menos en cada una de las otras unidades excavadas.

El lote 1 de cada una de estas unidades consistió en una capa de humus de 10-12 cm de grosor (10YR 4/2), que terminaba en la "superficie" del rasgo (escalinata?), y se mezclaba con el derrumbe. En el caso de las unidades 1-3 y 5, se recuperaron pequeñas cantidades de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché-Chacalhaaz). Los lotes 4-1 y 6-1 eran estériles.

PN 51A-7

Esta unidad de 2 x 1 m se ubicó cerca de la cima de la estructura, directamente bajo la unidad 5 y contenía una grada. En el lado norte de la unidad se encontró una parte de la plataforma de la superestructura. La plataforma y la superestructura se encontraban en mal estado de preservación, mientras que uno de los muros de la plataforma aún se conservaba.

El lote 1 consistió de humus y una capa de derrumbe (22-23 cm de grosor; 10YR 4/2). Terminaba en la superficie de una grada y el muro de la plataforma. No se recuperaron artefactos.

PN 51A-8

La unidad 8 consistió en un pozo de 2 x 1 m, localizado en la cima de la superestructura. Se situaba al noroeste de la unidad 7. El lote 1 consistió en una capa de humus de 25-30 cm de grosor (10YR 4/2), en donde se encontró parte de la superestructura y de la plataforma. La superestructura tenía una forma cuadrada en su mayoría y descansaba sobre una plataforma que parecía extenderse 2.6-2.7 m al sureste, hacia la unidad 13. Desde la cima se pudo observar que la parte suroeste de la plataforma había sido dañada por un pozo de saqueo. El lote 1 no presentaba artefactos y concluía en una superficie de rocas. También se localizaron piedras muy grandes, distribuidas por toda el área de la cima, que probablemente formaron parte de los muros de esta pequeña superestructura

PN 51A-9

Este pozo de 2 x 1 m se excavó para determinar si las gradas expuestas en las unidades 1-5 continuaban hacia el este. La unidad se localizaba en la base de la Estructura O-17, en el lado sur, orientada hacia los cuadrantes N y O.

El lote 1 fue una capa de humus (14-15 cm de grosor; 10YR 4/2), en donde no se recuperaron artefactos. Concluyó con una hilera de piedras que corría en dirección este-oeste. Dichas piedras se encontraban en peor condición que los escalones en la unidad 1 y es posible que hayan formado parte de una escalinata. Al continuar con las excavaciones del lote 1, parecía que solamente algunas de estas piedras se encontraban en su lugar. Dado el estado de la escalinata en las unidades 10-12, se formuló una hipótesis, la cual afirmaba que esta sección de la escalinata se encontraba inconclusa. Al excavar a través de esta capa de piedras en el lote 2 (10YR 4/2) se encontró un nivel de relleno de 1.10-1.20 m de grosor. Este relleno consistía de bloques de piedra con poco suelo o evidencia de mortero entre ambos. Así se determinó que el relleno del edificio no solo era suelto, sino altamente inestable dada la ausencia de muros de retención—éstos no se detectaron durante las excavaciones ni tampoco en el perfil de esta trinchera (Fig. 2). La concentración de artefactos en este lote fue bastante baja y solamente se recuperaron algunos tiestos del Clásico Tardío (no diagnósticos).

El lote 2 concluyó en una capa de piedras pequeñas y mezcla. Esta nueva capa constituyó el lote 3, que pudo haber sido un piso—era muy similar al piso encontrado en la unidad 14 (lote 2), y probablemente formaba parte de la misma superficie. El lote 3 (10-12 cm de grosor; 10YR 5/3) consistió en piedras del probable piso, en donde se recuperaron pocas cantidades de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché?). Concluyó en una superficie estucada bien preservada. Aunque esta superficie no fue reconocida inmediatamente, se determinó que consistía en el piso estucado de la plaza que se orientaba hacia los grupos N/O—el lote 4 fue un nivel arbitrario de 30 cm debajo del piso estucado, y consistió en piedras compactas que correspondían a la base de la plaza. El lote 4 (10YR 6/2) contenía una baja cantidad de cerámica del Clásico Temprano (no diagnóstica) y probablemente consistió en un nuevo relleno.

PN 51A-10

Esta unidad de 2 x 1 m fue similar a la unidad 9 en todos los aspectos. Se localizó al norte de esa unidad y contenía una secuencia de humus, relleno, un posible piso y una superficie de plaza/relleno. Estos cuatro estratos se excavaron en cuatro lotes. El lote 1 (10YR 4/2) tuvo aproximadamente 10 cm de grosor, y contenía poca cerámica del Clásico Tardío (fases Yaxché/Chacalhaaz)—el alineamiento de piedras encontrado en la unidad 9 no se presentó en la unidad 10. Fue seguido por una capa de relleno (130-134 cm de grosor; 10YR 4/2) que representó al segundo lote y contenía pocos materiales cerámicos (no diagnósticos). Esta capa de relleno abrió paso al lote 3 (10-12 cm de grosor; 10YR 5/3)—el posible piso discutido anteriormente. El lote 3 consistió de piedras pequeñas y mezcla. Al igual que en la unidad 9, contenía pocos tiestos no diagnósticos del Clásico Tardío. El lote 4 consistió en un nivel arbitrario de 30 cm a través del piso de la plaza. Solamente se recuperó un tiesto (fase Yaxché/Chacalhaaz).

PN 51A-11

En esta unidad de 2 x 1 m continuó la trinchera en el lado sur de la Estructura O-17 y se ubicó al norte de la unidad 10. Así como las unidades 9 y 10, PN 51A-11 contenía una secuencia de humus, relleno, un posible piso y una superficie estucada, a pesar de que las excavaciones no continuaron luego de llegar a la superficie de la plaza. El lote 1 consistió en una capa de humus de 10-11 cm de

grosor (10YR 4/2), con algunos tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché?). Concluyó en un semialineamiento de piedras –fue difícil establecer si eran parte de una escalinata pobremente preservada, o si consistían en las piedras iniciales de una escalinata. Dada la situación en las unidades 9 y 10, la segunda hipótesis probablemente era verdadera. El lote 2 (10YR 4/2) tuvo aproximadamente 145-150 cm de grosor, y consistió en relleno de la última fase constructiva. Contenía una pequeña cantidad de artefactos del Clásico Tardío (no diagnósticos), y concluyó en la superficie descrita en PN 51A-9-2. Las piedras pequeñas y la mezcla de la superficie (10YR 5/3) fueron excavadas en el lote 3 (10-12 cm de grosor); no se recuperaron artefactos de este lote, el cual concluyó en el piso estucado de la plaza.

PN 51A-12

La unidad 12 consistió en un pozo de 2 x 1 m y se ubicó al norte de la unidad 11, al lado sur de la Estructura O-17. Fue similar a las unidades 9-11 y presentó una progresión de humus, relleno, un posible piso y la superficie de la plaza (no se efectuaron excavaciones adicionales luego de este último nivel). El lote 1 consistió en una capa de humus (10YR 4/2) de aproximadamente 12-13 cm de grosor; contenía poca cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché/Chacalhaaz) y concluyó en una capa de relleno correspondiente a la última fase constructiva de la estructura. Este relleno fue excavado en el lote 2, y contenía pocos materiales del Clásico Tardío (no eran diagnósticos). Dado que el relleno contenía muy poca tierra, y a que las excavaciones se hacía cada vez más profundas, se decidió concluir los trabajos dado que la situación se tornaba muy insegura. La remoción del relleno en esta unidad se continuó en un pozo de 0.50 x 2 m. El lote 2 concluyó en las piedras y la mezcla de una superficie, la cual correspondió al tercer lote (10-13 cm; 10YR 5/3), que se excavó a fin de revelar el piso de plaza. Este último lote fue estéril.

PN 51A-13

Esta unidad de 2 x 1 m se localizaba cerca de la cima de la Estructura O-17, en el lado sur del edificio y al este de la unidad 7. Fue excavada con el objeto de encontrar la esquina de la plataforma de la superestructura (ver PN51A-7-1 y 8-1). El lote 1 (20-22 cm de grosor; 10YR 4/2) de esta unidad expuso la esquina y los muros de los lados de la plataforma, y

consistió de humus y derrumbe mezclados. No se recuperaron artefactos en este lote.

PN 51A-14

La unidad 14 (2 x 2 m) fue la primera de una serie de unidades colocadas en el lado norte del edificio y se orientó a 38° este, al centro de O-17 y en dirección a la Plaza del Grupo Oeste. Inicialmente se excavó para determinar si la secuencia encontrada en la Operación 12 (Garrido 1998) podía encontrarse en la plaza cercana a O-17. Por tanto, se ubicó frente a este edificio. El lote 1 fue una capa de humus (10YR 4/2) de aproximadamente 18-20 cm de grosor. No contenía artefactos y concluyó en un cambio claro del suelo (5/2 10YR). Este suelo se excavó en el lote 2 (20-30 cm de grosor debido a la inclinación), revelando una superficie dura y compacta en el lado sur de la unidad. El lado norte de la unidad contenía un área de suelo de baja densidad, la cual era ligeramente diferente en textura (contenía una menor cantidad de piedras y más arena). El lote 2 contenía una densidad baja-media de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché).

El lote 3 (35-36 cm de grosor; 5/2 10YR) correspondió a las excavaciones dentro de estos dos tipos de estratos. Aproximadamente 10 cm dentro de este nivel la superficie densa se convirtió en una capa de piedras con mortero. Mientras se excavaba alrededor del rasgo arquitectónico y dentro del área de baja densidad, se descubrió una cámara rectangular (Figs. 2 y 3). Los bordes de esta cámara estaban marcados con piedras y mortero. Estas piedras se encontraban en tres lados de la unidad. El lado norte de la unidad no contenía piedras o mortero y la unidad 15 se excavó para determinar si podía encontrarse el cuarto lado de la cámara.

El lote 3 contenía poca cantidad de tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché) y concluyó con la base del nicho, el cual consistió en un estrato denso con pequeñas piedras. Este nivel fue removido en el lote 4, a fin de obtener una muestra cerámica para el piso. El lote 4 (5/2 10YR) fue un nivel arbitrario de 30 cm de grosor, que contenía poca cantidad de tiestos del Clásico Tardío (fase Yaxché) y fragmentos de figurilla. La unidad 14 contenía una cámara orientada en eje con el edificio y dirigida hacia la Plaza del Grupo Oeste. Esta cista se estaba vacía y permitió determinar que la Estructura O-17 no había sido terminada.

PN 51A-15

La unidad 15 fue un pozo de 2 x 2 m localizado al norte de la unidad 16. Fue trazado para encontrar el cuarto muro de la cámara frente a la Estructura O-17. El lote 1 consistió en una capa de humus (10YR 4/2) de 10-12 cm de grosor, de donde se recuperó una pequeña cantidad de cerámica del Clásico Tardío (fase Yaxché) y concluyó al aparecer dos rasgos. El primero de éstos era la parte superior del cuarto muro de la cámara, localizada aproximadamente a 20 cm del lado sur de la unidad. El segundo rasgo consistió en un área densa de grandes bloques de piedra que formaban una plataforma en el norte de la cista. La plataforma estaba aproximadamente nivelada con la superficie densa encontrada al final de PN51A-14-2 y tenía un tipo de construcción similar a la última fase constructiva de O-17. Consistió de bloques grandes de piedra que casi no tenían tierra o mortero. Las excavaciones en esta sección norte de la unidad concluyeron en la plataforma y se excavaron lotes adicionales para exponer el resto de la cámara. Estos lotes (3 y 4) tuvieron dimensiones de 0.20 x 2 m y fueron estériles en cuanto a material cultural. Correspondieron a los lotes 3 y 4 de la unidad 14.

PN 51A-16

Originalmente consistió en un pozo de 1 x 2 m en el lado norte de la Estructura O-17, al sur de la unidad 14. Esta unidad fue diseñada para exponer la arquitectura del norte de la estructura, y al descubrir la cámara en las unidades 14 y 15, el pozo se amplió a 2 x 2 m, y no se encontró una relación entre el edificio y la cámara. En el lado sur de la unidad se detectó un muro, visible desde la superficie. El lote 1 consistió en una capa de humus (10YR 4/2) de aproximadamente 10-12 cm de grosor; terminó en la superficie áspera de la última fase constructiva. Dado que no se encontró arquitectura definida, era posible que se tratara de una terraza burda—pocas hileras de piedras grandes, espaciadas a intervalos, pudieron ser parte de ésta. Sin embargo, es posible que ésta sea una ilusión del derrumbe. El lote 1 contenía pocos materiales cerámicos no diagnósticos.

El lote 2, como en los lotes 2 del otro lado de la Estructura O-17, consistió en relleno suelto. Al parecer no se utilizó gran cantidad de tierra y mortero durante la construcción. Esta capa de relleno (10YR 4/2) continuaba aproximadamente 42-135 cm (debido a la pendiente del cuadrante desde su punto

más alto en el sur hasta el más bajo en el norte) y contenía poco material del Clásico Tardío (fase Yaxché), así como un artefacto único: entre el relleno de la parte norte de la unidad 16 fue encontrada la parte de un monumento (Fig. 4). Este fragmento tenía aproximadamente 13-14 cm de ancho por 10 cm de alto y contenía una inscripción que consistía en dos jeroglíficos. El primero de estos era el título *ch'ok* "juventud, persona joven", mientras que el segundo era parte del nombre/título del Gobernante 2 de Piedras Negras. Los glifos mostraban restos de estuco blanco y al parecer correspondían a la parte superior de un monumento, pues este fragmento tenía una superficie plana parcialmente estucada. Debido a la forma del fragmento, así como el tamaño y orientación de los glifos, se considera que formó parte de una banca o de la grada de una escalinata. El lote 2 concluyó con un número de rasgos. El primero de estos fue un muro de retención, el cual era visible desde la superficie de la unidad 16 y continuaba más abajo, alrededor de 2.2 m. La base de este muro parecía coincidir dentro del segundo rasgo, una superficie compacta y dura, con color de suelo diferente (10YR 5/3). Esta superficie consistió de grandes bloques de piedra mezclados con tierra; en el lado sur de la unidad, la superficie había sido perturbada por la construcción del muro de retención. Parecía pues, que el muro de retención correspondía a la última fase constructiva de O-17 (probablemente la fase terminal) y que su construcción había involucrado la destrucción parcial de un edificio más temprano, representado por la superficie compacta.

Esta superficie dura y compacta no continuó a lo largo de la unidad, pues en el lado sur el suelo cambió a un estrato de barro y arena (10YR 4/2). Esta arena y barro fueron removidos en el mismo lote para revelar un piso duro y compacto de pequeñas piedras y estuco/mezcla—probablemente el mismo piso descubierto en el otro lado de O-17 debajo del nivel de relleno (y el mismo piso que apareció en la unidad 14)—así como la superficie compacta de una estructura más temprana. Dicha estructura temprana parece haber sido una plataforma, aunque es posible que su destrucción parcial debido a construcciones posteriores oscurece más arquitectura.

PN 51A-17

Esta unidad de 1 x 2 m fue diseñada para exponer la cima del muro de retención encontrado en

la unidad 16, y se localizó cerca de la cima del lado norte de la Estructura O-17 (directamente al sur de la unidad 16). El lote 1 consistió en una capa de humus y pequeño relleno (10YR 4/2) de aproximadamente 8-10 cm de grosor; no contenía artefactos y concluyó en una capa de grandes bloques de piedra. Una parte del muro de retención fue más visible en este nivel. El lote 2 tuvo 20-40 cm (debido a la pendiente) del relleno y no contenía artefactos. Concluyó en una plataforma plana. Esta plataforma consistió de piedras y tierra compacta, sin evidencia de estuco. Durante las excavaciones en la cima de esta estructura, se identificó la presencia de otro muro al sur de la unidad. La unidad 18 se excavó para exponer dicho muro.

PN 51A-18

La unidad 18 fue un pozo de 2 x 0.50 m diseñada para exponer el muro descubierto durante las excavaciones en la unidad 18. Se localizó cerca de la cima de la Estructura O-17, y directamente al sur de la unidad 17. El primer lote correspondió a una capa de humus (10YR 4/2) y pequeño relleno de aproximadamente 10 cm de grosor; no contenía artefactos y al igual que la unidad 17, concluyó en una capa de grandes bloques de piedra. En este punto se hacía visible una parte del muro y a medida que continuó hacia abajo, se excavó otro lote. El lote 2 consistió en relleno (45-50 cm de grosor; 10YR 4/2), que no contenía artefactos y concluyó en la superficie encontrada en la unidad 17. El muro no continuó bajando luego de pasar esta superficie y pudo consistir en un muro de retención para la plataforma del fondo de la superestructura evidenciada en las unidades 7 y 13.

Síntesis y Conclusiones

Como se ha notado en las descripciones de las unidades de excavación, la última fase constructiva de la Estructura O-17 parece haber sido un edificio inconcluso, localizado entre la Plaza del Grupo Oeste y los cuadrantes N y O. Esta conclusión deriva de una serie de evidencias: no hay bloques de piedra cortada u ornamentada en varias áreas que debieran tener este tipo de construcción (los restos de las "gradas" en las unidades 9-12 y al este, las gradas/terrazas en la cara norte), la falta de estuco en cualquiera de las áreas relacionadas a la última fase constructiva del edificio y la cámara vacía excavada fuera de la superficie de los cimientos de la plataforma de la fase temprana. Lo que se construyó

después de esta fase temprana fue de calidad variable: aparte de los muros de retención y las superficies tardías encontradas en las unidades 16-18, la fachada (y al menos parte del interior) parece haber sido construida de bloques de piedra sin casi nada que los mantuviera unidos. Además, mientras que el muro de retención en la unidad 16 era probablemente más temprano que el relleno de la fachada subsecuente, no hay nada que sugiera la presencia de más que dos fases constructivas para esta estructura. La última fase constructiva parece haberse efectuado mediante varias etapas de construcción.

La secuencia cerámica, y por tanto una parte de la historia de esta estructura, es vaga. Casi no se recuperaron muestras cerámicas en el relleno o en la superficie, y el relleno de la última fase constructiva consistió en grandes bloques de piedra con poca tierra o mortero. La estructura más temprana, sin embargo, parece haber sido terminada de una sola vez, y consistió (al menos) de una plataforma en la cima de una superficie de tierra dura y compacta. Esta superficie pudo haber llevado estuco alguna vez, porque se encontraron restos de mortero/estuco en este nivel, en ambos lados norte y sur de la Estructura O-17. La estructura temprana en sí fue más pequeña en área de superficie que la fase final de O-17, porque no continuó entre la trinchera excavada en el lado sur de la estructura.

En algún momento después de su abandono, se construyó un muro de retención para una nueva estructura, así como un complejo de plataforma, con algunas partes removidas de su superficie, posiblemente utilizadas como relleno o quizá fueron desechadas. El piso de tierra también se rompió después del abandono—se cavó una cámara rectangular entre el piso, alineada con mortero y las piedras compactadas con tierra. Esta cámara se encontraba bordeada en el norte por otra plataforma de una construcción similar a la última fase constructiva de O-17, sugiriendo que la cámara y la plataforma habían sido construidas al mismo tiempo en la fase final de O-17. Sobre el lado sur del edificio se construyó parcialmente una escalinata (unidades 1-5), que consistió de algunos bloques de piedra cortada. Las piedras de esta escalinata pudieron haber sido colocadas hacia el este (unidades 9-12) y más allá, aunque no se encontraban en ningún orden arquitectónico. Se construyó una superestructura en la cima de O-17, aunque se encontraba en mal estado de conservación, y

solamente se pudo obtener muy poca información sobre ésta.

Naturalmente, es necesario efectuar más excavaciones en este edificio, a fin de determinar la naturaleza de la estructura temprana bajo la fase constructiva final de O-17. La presencia de algunos bloques rectangulares, aparentemente cortados, en el perfil de la unidad 16 sugiere un rasgo arquitectónico relacionado con el edificio temprano. Dado que el fragmento de una banca/grada se

encontró en esta localización aproximadamente, puede ser el caso de que la plataforma temprana revele más arquitectura o textos al este de la unidad 16. El texto en sí es útil, ya que data la última fase constructiva—pues no hay evidencia cerámica clara para esta estructura, el hecho de que se mencione el nombre del Gobernante 2 en el texto encontrado en el relleno, significa que dicha fase final data de la fase Yaxché en su faceta tardía, y no de la fase Chacalhaaz.

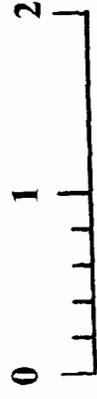
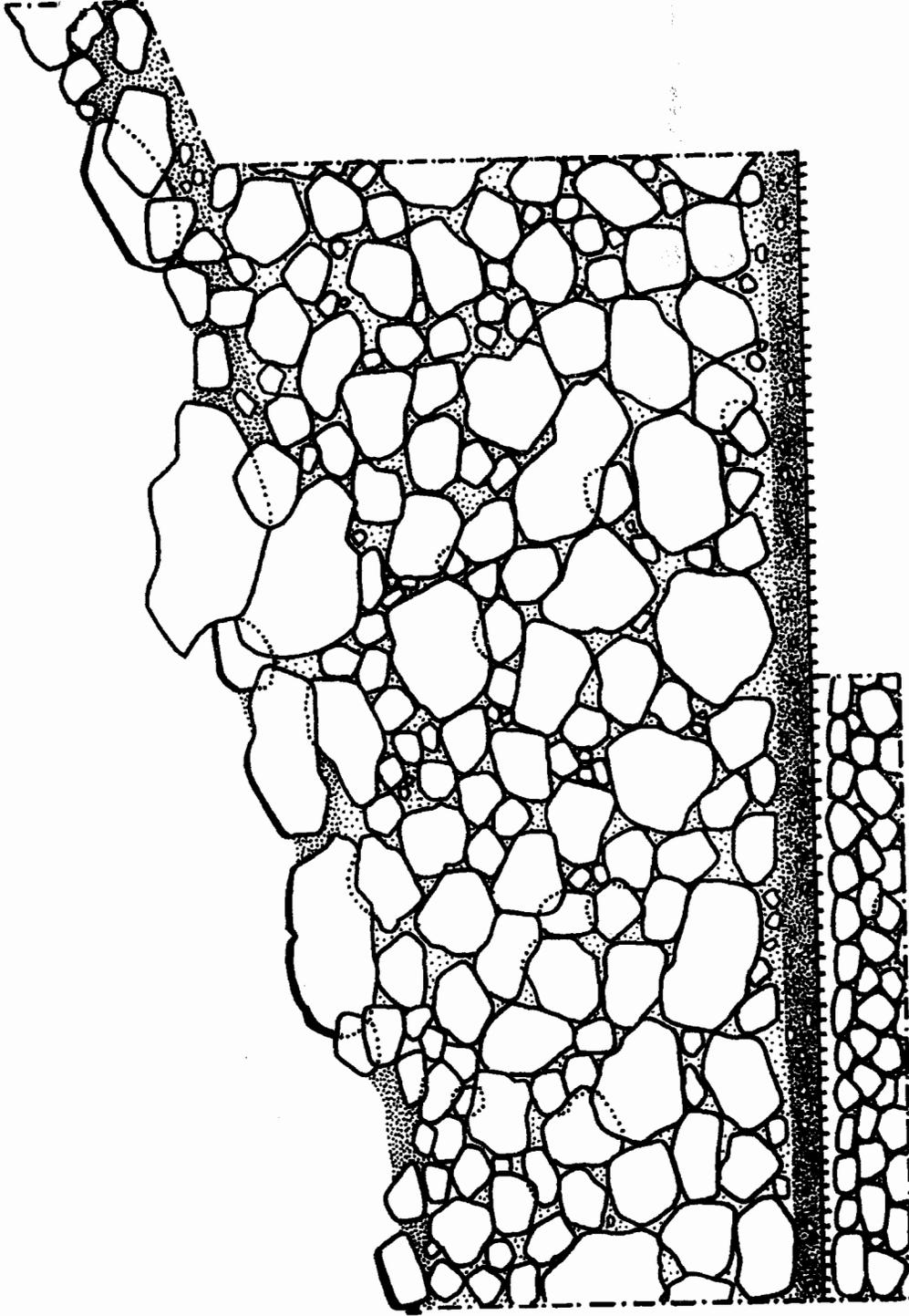


Figura 1: Lado sur de la Estructura O-17: Perfil de unidades PN 51A-9, 10, 11 y 12

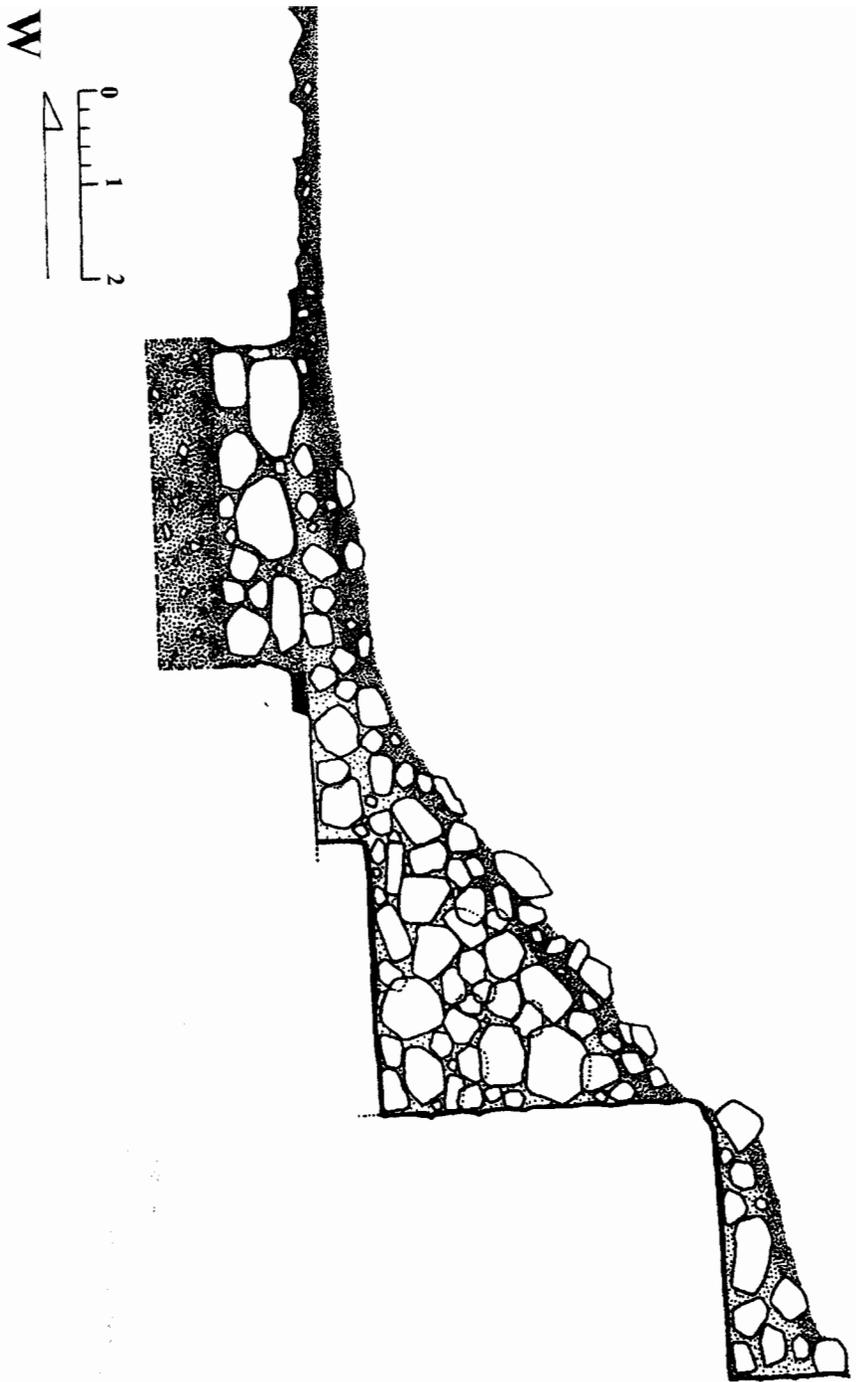


Figura 2: Lado norte de la Estructura O-17: Perfil de unidades PN 51A-14, 15, 16, 17 y 18

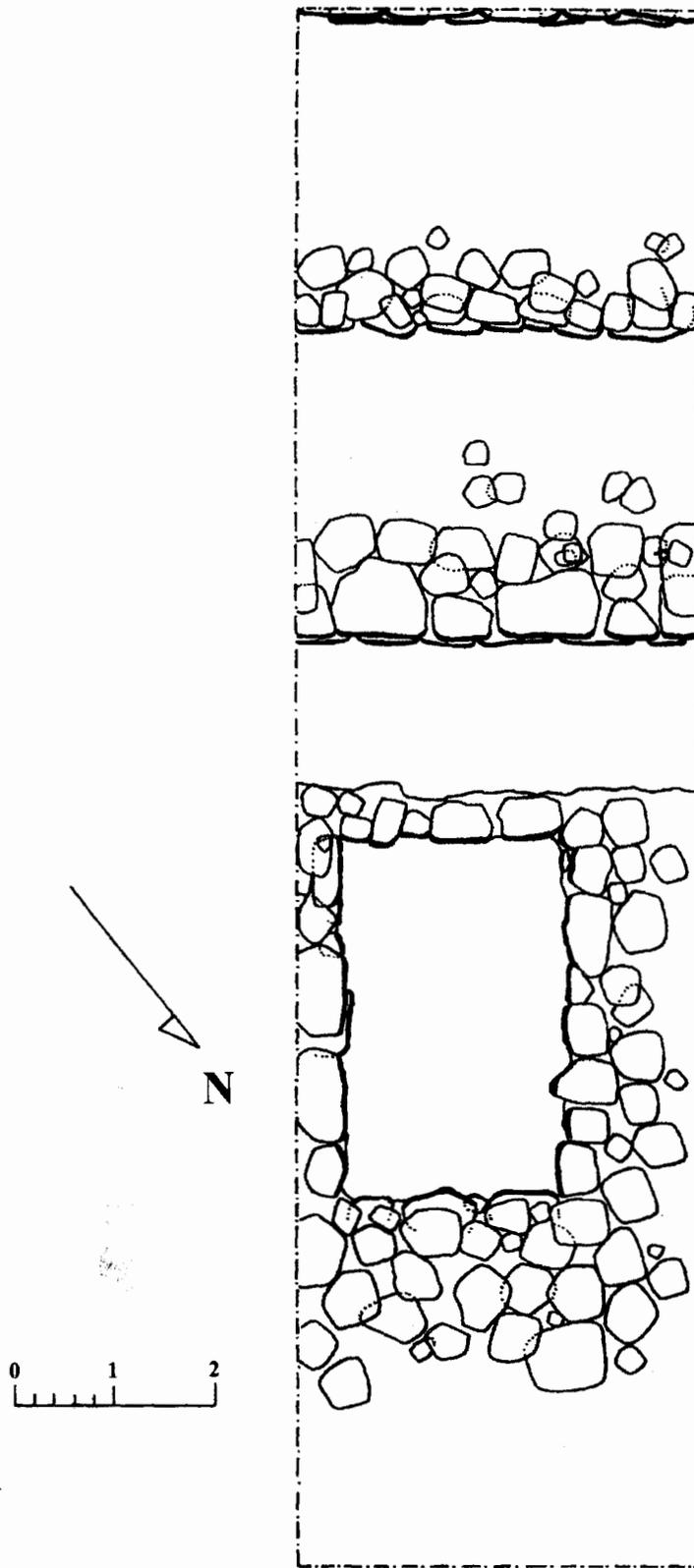


Figura 3: Cista y lado norte de la Estructura O-17: Planta excavación de PN 51A-14, 15, 16, 17 y 18

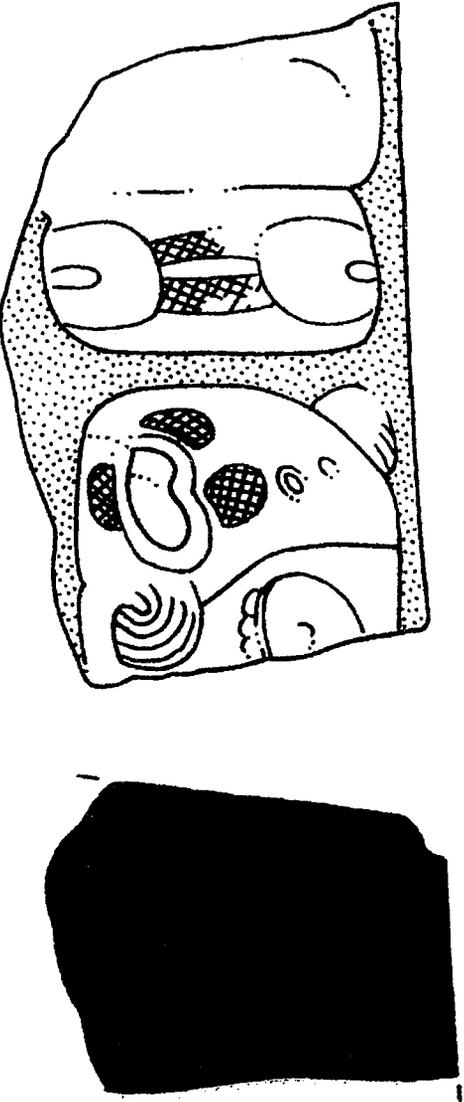


Figura 4: Fragmento de trono o altar que registra el título *ch'ok* y el nombre del Gobernante 2 de Piedras Negras (según S. Houston)

CAPITULO 21

PN 52: SONDEOS EN LA ESTRUCTURA N-4

James L. Fitzsimmons

Introducción:

La Operación 52A se situó en el lado sur de la Estructura N-4 (Fig. 1). Fue excavada a fin de investigar las altas concentraciones de cobre y plomo descubiertas en esta área durante las pruebas de suelo de segunda temporada del proyecto (Hardin, Parnell y Terry 1998). Dado que estas concentraciones fueron mucho mayores a las de cualquier otro lugar de los cuadrantes N y O, se sospechaba que las mismas representaban una cantidad significativa de pigmentos cerámicos en el suelo y/o la presencia de un basurero grande. Durante la temporada de 1999 se excavaron tres unidades, orientadas a 18 ° este y localizadas a lo largo del muro sur de la Estructura N-4. Cada una de las unidades estaba separadas por 2 m de distancia y se excavaron a fin de obtener una amplia muestra de artefactos proveniente del área frente a la estructura. Además se recuperaron muestras de suelo adicionales de los cuadrantes N/O, cuyo análisis debe contrastarse con los materiales y excavaciones de 1998, a fin de aclarar la presencia de estos minerales y su relación con la arquitectura circundante.

PN 52A-1

Esta unidad de 1 x 1 m se localizó en la esquina suroeste de la Estructura N-4, y fue excavada en dos lotes (Fig. 1a). El primer lote consistió en una capa de humus de 10-15 cm de grosor (10YR 4/3), que terminaba al aparecer en un alineamiento de piedras grandes a lo largo del muro oeste de la unidad y una capa de suelo mezclada con pequeñas piedras. Contenía una concentración muy alta de material cerámico del Clásico Tardío (fase Yaxché), así como una pequeña concentración de huesos de animales y lascas de pedernal. Dado que las piedras grandes que aparecieron en el lado oeste de la unidad continuaban hacia el fondo del lote 2, no fueron removidas. El lote 2 consistió en la capa de piedras pequeñas y tierra (10YR 4/3). Este lote tuvo aproximadamente 23-30 cm de grosor y contenía una concentración más alta de cerámica del Clásico Tardío (fases Yaxché/Chacalhaaz), así como una

concentración más pequeña de lítica (lascas de pedernal, navajas de obsidiana) figurillas, concha y huesos de animal. El lote concluyó en una capa de piedras grandes densamente compactas, probablemente una superficie. Con esta unidad se evidenció que existía un rasgo arquitectónico no visible desde la superficie.

PN 52A-2

PN 52A-2 fue una unidad de 1 x 1 m localizada 2 m al este de PN 52A-1, y también se excavó en dos lotes (Fig. 1b). El lote 1 fue una capa de humus (10YR 4/3) de 20-25 cm de grosor, que contenía una concentración muy alta de material cerámico del Clásico Tardío (fase Yaxché?). Concluyó en una capa de suelo mezclado con derrumbe y pequeñas piedras. El lote 2 (10YR 4/3) tuvo aproximadamente 33-34 cm de grosor y concluyó arbitrariamente en forma aproximada al mismo nivel que el lote 2 de la Unidad 1. Contenía material cerámico del Clásico Tardío en altas densidades (fase Yaxché), así como una pequeña concentración de materiales líticos (lascas, navajas de obsidiana), huesos de animales y bajareque.

PN 52A-3

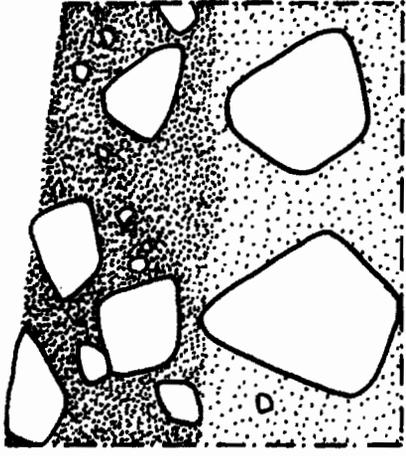
La unidad 3 consistió en un pozo de 1 x 1 m localizado a 2 m al este de PN 52A-2, y fue excavado en dos lotes (Fig. 1c). Debido a la pendiente del terreno que corría de norte a sur, el lote 1 fue considerablemente más grueso que en las otras unidades —consistió en humus (10YR 4/3) y una delgada capa de piedras, de aproximadamente 36-40 cm de grosor, que contenía una alta densidad de cerámica del Clásico Tardío (aunque no de tipo diagnóstico) y pequeñas cantidades de lascas. Concluyó en una capa de piedras grandes de derrumbe y tierra. El lote 2 tuvo aproximadamente 38-40 cm de grosor (10YR 4/3) y terminó arbitrariamente cerca del mismo nivel donde concluyeron los lotes 1-2 y 2-2. Consistió en una concentración muy alta de cerámica del Clásico

Tardío (aunque no de tipo diagnóstico), así como pequeñas cantidades de fragmentos de figurilla.

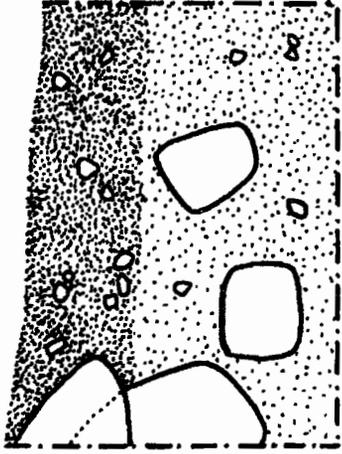
Conclusiones

Dados los rasgos arquitectónicos notados en la unidad 1, es probable que existiera una adición en el oeste de la Estructura N-4. Las altas concentraciones de cerámica, encontradas en las unidades indican la presencia de un basurero distribuido en un área amplia. Sin embargo, este basurero es probablemente el resultado del terreno, además de la actividad cultural—dado que las pendientes del terreno que van desde lo alto de la Acrópolis bajando hacia los cuadrantes N/O en un ángulo agudo, los materiales del lote 1 probablemente son una mezcla de basura

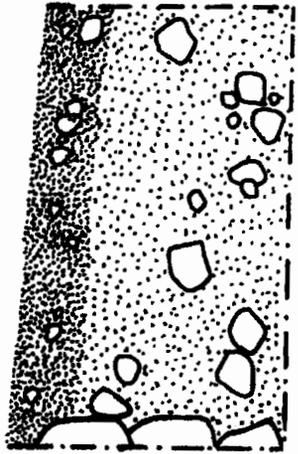
local y foránea. El lote 2 resulta más difícil de explicar mediante este fenómeno, porque el suelo está protegido por la estructura directamente hacia el norte. Así pues, los resultados en estas excavaciones indican una fase de ocupación Yaxché/Chacalhaaz, donde un basurero de materiales cerámicos, huesos de animales y desechos líticos, había sido depositado; esto sugiere que el frente de N-4 se localizaba en otra parte. Con respecto a las concentraciones de cobre y plomo reportadas por Perry, Parnell y Terry (1998), es probable que la alta concentración de cerámica fuera la responsable de dicho hallazgo. Es necesario efectuar análisis químicos adicionales en la decoración de superficie o la pasta de dicha cerámica, a fin de determinar una clara correlación entre estos dos fenómenos.



c



b



a

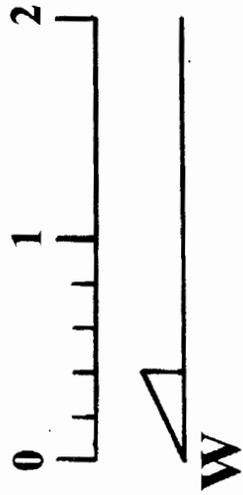


Figura 1: Perfil de excavaciones de PN 52A, frente a la Estructura N-4
 a) PN 52A-1-1, 2
 b) PN 52A-2-1, 2
 c) PN 52A-3-1, 2

CAPITULO 22

RS 26: EXCAVACIONES EN LA PERIFERIA DE PIEDRAS NEGRAS

Amy M. Kovak y David Webster

Introducción

En la temporada 1999 las investigaciones se concentraron en las excavaciones de dos sitios residenciales en la periferia de Piedras Negras. Las excavaciones del sitio BS 25 duraron cinco semanas con cuatro trabajadores guatemaltecos bajo la dirección de Amy Kovak. Este sitio se ubica en el valle al sureste del centro de Piedras Negras. Las excavaciones se enfocaron en investigar la función del sitio, la secuencia cronológica, las etapas de construcción arquitectónica y las actividades que se llevaban a cabo en el sitio.

Objetivos

Las tres metas de esta temporada fueron:

1. Hacer excavaciones horizontales y extensivas para encontrar arquitectura y excavaciones verticales para determinar fases de construcción e identificar las fases temporales de ocupación.
2. Identificar un sitio residencial.
3. Recoger artefactos domésticos

Descripción de las Operaciones

Solamente hubo una operación en este sitio. Esta operación se ubicó en BS 25, conjunto encontrado en el reconocimiento de 1998. Este sitio está localizado aproximadamente a un kilómetro del centro de Piedras Negras. Este es un sitio que se construyó en un lado de un cerro. La inclinación es 26° y tiene una elevación absoluta máxima de 199.22 m.

Descripción de la Excavación

Las unidades fueron de 2 x 2 m y se ubicaron en una cuadrícula encima del montículo. La estación de origen (0 norte/ 0 oeste) se ubicó cerca de la banqueta encima de la Estructura 1 (Figs. 1 y 2).

El material excavado no fue cernido. Antes de la excavación, el equipo de suelos de BYU tomó

muestras del suelo cerca de cada estaca de la red. Las excavaciones revelaron que los suelos del montículo son uniformes en color, con una consistencia fina. El nivel de humus fue muy orgánico con color Munsell 10 YR 3/2.

RS 26A-1

Esta unidad de excavación (2 x 2 m) se ubicó encima de la Estructura 1. El primer lote era humus (12-53 cm- medido en la esquina noroeste de la unidad) de color café oscuro (Munsell 10 YR 3/2). Este humus es consistente en todas las partes del sitio, siendo el primer lote de cada unidad. Pocos artefactos fueron recuperados en esta unidad, solamente 29 tiestos, un fragmento de obsidiana y una hacha de pedernal. El segundo lote (35 cm) consistió en escombros del montículo. Esta también fue una unidad de 2 x 2 m. El suelo era suelto con piedras (Munsell 10 YR 5/3). El tercer lote (40 cm) consistió de relleno del montículo (Munsell 10 YR 6/4). Esta unidad midió 1.75 x 0.86 m y se ubicó en el área enfrente de las lajas. No se encontraron artefactos en este nivel. El lote 4 de la unidad fue el Rasgo 2. Este rasgo consistió de cuatro lajas que midieron 1.75 x 0.75 m (Fig. 9). Abajo de las lajas había un cripta vacía. Este cripta midió 1.85 x 0.55 m y tenía cuatro paredes de piedras no trabajadas (Fig. 10).

RS 26A-2

La unidad 2 se situó encima de la Estructura 1. El primer lote (5-85 cm-medido desde la esquina noroeste de la unidad) fue humus (Munsell 10YR 3/2). Los artefactos incluyen 13 tiestos y una cuenta de barro. El lote 2 era escombros (Munsell 10YR 4/3). Pocos artefactos fueron encontrados, sólo siete tiestos.

RS 26A-3

La unidad 3 se situó encima de la Estructura 1. El lote 1 correspondió al nivel de humus (5-93 cm-medido desde la esquina noroeste de la unidad).

Había pocos artefactos, 27 tiestos y un fragmento de obsidiana. El lote 2 fue escombros y relleno de la plataforma (Munsell 10YR 5/3). El lote 3 (2 x 1 m) correspondió al nivel de relleno de la plataforma. La profundidad máxima fue 82 cm. Este lote se situó detrás de las gradas que suben a la Estructura 1. Pocos artefactos fueron encontrados, cuatro tiestos solamente.

RS 26A-4

La unidad 4 se situó encima de la Estructura 1. El lote 1 correspondió al nivel de humus (6-35 cm medido desde la esquina noroeste de la unidad). Pocos artefactos fueron encontrados, 48 tiestos, un fragmento de obsidiana y un fragmento de metate. El lote 2 (20 cm) fue escombros encima de la banqueta, y es probable que alrededor de ella se haya excavado algún relleno de la plataforma. Los artefactos de este nivel incluyen 147 tiestos. El lote 3 consistió de relleno de la plataforma. En el lote 3 se encontraron cuatro lajas que se ubicaron debajo de la mitad de la banqueta y cruzaban debajo de una pared. Estas lajas representan el Rasgo 2. El suelo era compacto y duro con muchas piedras (Munsell 10 YR 5/4). No había muchos artefactos, sólo 10 tiestos. El lote 4 midió 1.70 x .90 m y este lote se ubicó en las Unidades 1 y 4. De este lote se extrajeron las lajas y el suelo de la cripta. La profundidad del lote fue 36 cm. El tipo de suelo era barro-aluvial de color Munsell 10YR 6/4. No había ningún artefacto en este lote, ni un esqueleto.

RS 26A-5

La unidad 5 se situó en el lado sur del montículo encima de una terraza. El lote 1 consistió en el nivel de humus (Munsell 10 YR 3/2). Este lote midió 6-106 cm de profundidad (medido desde la esquina noroeste de la unidad). La densidad de los artefactos fue limitada, sólo 66 tiestos. El lote 2 consistió del escombros del montículo y tuvo 35 cm de profundidad. Se encontraron pocos artefactos, que incluyen 135 tiestos, un fragmento de obsidiana, 8 fragmentos de pedernal y 1 martillo de pedernal. El tercer lote midió 2 x 1 m y tuvo una profundidad de 1.30 m. Había pocos artefactos: 83 tiestos y 2 fragmentos de obsidiana.

RS 26A-6

Esta unidad se situó abajo de la unidad 5. El lote 1 fue de humus (Munsell 10 YR 3/2) de una profundidad de 6-130 cm, medido desde la esquina noroeste. Este lote se localizó arriba de la última

terrazza del montículo. Pocos artefactos fueron encontrados, solamente 81 tiestos. El lote 2 era el relleno del montículo en una unidad de 2 x 1 m con una profundidad de 5-20 cm. Este lote se situó enfrente de un muro de contención y tenían muchos artefactos. Los artefactos incluyen casi 400 tiestos, pedernal (una punta con forma de hoja de laurel), 7 fragmentos de figurillas y un fragmento de obsidiana. El lote 3 fue una unidad de 2 x 0.70 m con una profundidad de 22 cm y era escombros del muro. Pocos artefactos fueron encontrados, solamente 27 tiestos y un fragmento de figurilla.

RS 26A-7

Esta unidad se situó debajo de la plataforma, en una área plana. El lote 1 fue un nivel de humus (Munsell 10 YR 3/2) de una profundidad de 14-57 cm, medido desde la esquina noroeste. Los artefactos encontrados incluyen 139 tiestos, 3 fragmentos de obsidiana y un disco de cerámica.

RS 26A-8

Esta unidad se situó encima de la primera terraza. El lote 1 fue un nivel de humus (10 YR 3/2) con una profundidad de 7-79 cm, medido desde la esquina noroeste. Pocos artefactos fueron encontrados en este lote, solamente 33 tiestos, un fragmento de obsidiana y una lítica. El lote 2 se situó enfrente de las gradas. El suelo era de color café (10 YR 5/4). Tuvo pocos artefactos: 31 tiestos y un bifacial de pedernal.

RS 26A-9

La unidad 9 se situó encima de la última terraza. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Este nivel tuvo 17 y 111 cm de grosor (medido desde la esquina noroeste). Pocos artefactos fueron encontrados: 132 tiestos, 2 fragmentos de figurillas y 3 líticas. El lote 2 se situó enfrente de un muro de contención y la unidad midió 2 x 0.66 m. Este nivel correspondió al nivel de relleno de la plataforma. Un total de 151 artefactos fueron encontrados: 147 tiestos, un fragmento de una piedra de moler y 2 fragmentos de obsidiana. El lote 3 correspondió al nivel de relleno de la plataforma y se situó detrás del muro de contención. Fue una unidad de 1 x 0.50 m. El relleno tenían piedras de 10-20 cm de tamaño. En este lote se localizaron 19 tiestos y un fragmento de obsidiana.

RS 26A-10

La unidad 10 se situó enfrente del muro de la plataforma de la Estructura 1. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Una profundidad de 14-86 cm fue excavada (medido desde la esquina noroeste). Se encontraron 52 tiestos, 2 lítica y un fragmento de obsidiana. El lote 2 consistió de una mezcla escombros y relleno, y se situó entre el muro de contención y la primera terraza. Muchos artefactos fueron encontrados, estos incluyen 349 tiestos, 4 fragmentos de pedernal, un fragmento de una hacha de pedernal con un lado brillante, una hacha completa, 7 fragmentos de obsidiana, 1 núcleo gastado de obsidiana con la plataforma rebajada y 4 fragmentos de figurillas. El color del suelo era café (10 YR 5/4) con una profundidad de 65 cm. Este lote demostró que hubo superposición en la fase constructiva posterior a la terraza, la cual fue rellenada para hacer una terraza más grande. El lote 3 fue una unidad de 0.70 x 0.46 m debajo de una piedra de moler que estaba volteada en el relleno. Los artefactos encontrados incluyen 1 tiesto, 2 lascas de pedernal y un fragmento de obsidiana. El suelo era barro aluvial muy suelto (Munsell 10 YR 6/4) y este lote tenía una profundidad de 50 cm. La base de la unidad fue caliza.

RS 26A-11

La unidad 11 se situó entre el muro de la plataforma y la primera terraza. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Se hallaron un total de 113 artefactos en la unidad: 111 tiestos, una lítica y un fragmento de obsidiana. El lote 2, una unidad de 2 x 0.70 m, correspondió a un nivel de relleno. El suelo tiene un color café (Munsell 10 YR 5/4) y se excavaron 40 cm del mismo. Se encontraron 285 tiestos, 2 fragmentos de obsidiana, 5 lascas de pedernal, un fragmento de hacha de pedernal, una lítica de color verde (posiblemente serpentina) que quizá fue una piedra para moler cacao. El lote 3, una unidad de 2 x 0.40 m, se situó enfrente de la terraza y correspondió a un nivel del relleno. Se encontraron pocos artefactos en el suelo (Munsell 10 YR 5/4) con relleno de escombros, solamente 51 tiestos. El lote 4 se situó en el área enfrente del muro de la plataforma. El lote midió 1 x 0.70 m y tiene suelo compacto de color 10 YR 6/4. Se encontraron pocos artefactos solamente 14 tiestos y 2 fragmentos de obsidiana. La profundidad de este lote fue 45 cm.

RS 26A-12

La unidad 12 se situó enfrente del muro de la plataforma de la Estructura 1 y encima de la primera terraza. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2) y la excavación expuso el muro de la plataforma. Los artefactos incluyen 31 tiestos, y una punta de pedernal en forma de hoja de laurel. El lote 2 correspondió al nivel del relleno que los antiguos mayas pusieron enfrente del muro de la plataforma para modificar las terrazas. El lote midió 2 x 0.70 m y tuvo una profundidad de 47 cm (Munsell 10 YR 5/4). El lote 3 correspondió al nivel del relleno que estuvo enfrente del muro de la terraza (lo mismo que los lotes en las unidades 10 y 11). Se excavaron 54 cm en esta unidad que midió 2 x 0.40 m. Los artefactos de este lote incluyen 46 tiestos y un fragmento de obsidiana.

RS 26A-13

La unidad 13 se situó encima de la plataforma. El lote 1 correspondió al nivel de humus (Munsell 10 YR 3/2). La profundidad varió entre 14 y 30 cm medida por la esquina noroeste. Fueron pocos los artefactos en este lote, solamente 77 tiestos. El lote 2 correspondió al nivel escombros y relleno de la plataforma. Esta unidad fue de 2 x 2 m, por 22 cm de profundidad y tuvo un color de suelo de 10 YR 5/4. Se encontraron 181 tiestos, una lítica, 2 fragmentos de obsidiana y un fragmento de figurilla en forma de cabeza humana. Este relleno estaba directamente arriba de la roca madre.

RS 26A-14

Esta unidad se situó encima de la plataforma este de la Estructura 1. El lote 1 era un nivel de humus arriba de la plataforma. Este lote tuvo una profundidad de 12-24. Muy pocos artefactos fueron encontrados en este lote, solamente 13 tiestos. El lote 2 de la unidad 14 consistió en escombros y relleno de la plataforma. Se encontraron 46 tiestos, 2 fragmentos de obsidiana, 4 fragmentos de una figurilla en forma de tecolote, y una mano de granito. La profundidad de este lote fue de 25 cm. El lote 3 fue el Rasgo 2, Entierro 4 (Figs. 7 y 8). Este enterramiento midió 1.80 x 0.80 m y no estaba bien preservado. Solamente se encontraron algunas partes de el cráneo y los huesos largos de las piernas.

RS 26A-15

La unidad 15 se situó encima de la Estructura 1 en el cuarto oeste. El lote 1 correspondió a la limpieza de la superficie de la plataforma y la excavación del humus (Munsell 10YR 3/2). Se excavaron entre 2 y 29 cm de humus. Pocos artefactos fueron encontrados, estos incluyen 33 tiestos y 2 líticas. En el lote 2 se encontró el Rasgo 1, una laja que estaba quebrada (Fig. 5). Este rasgo fue localizado debajo del escombros del montículo. Se encontraron 81 tiestos y una lasca de pedernal. El lote 3 consistió del entierro 3 (Fig. 6), un individuo mal preservado. No había ningún artefacto en este lote, lo que hace muy difícil fechar el entierro.

RS 26A-16

La unidad 16 se ubicó encima de la Estructura 1 en el cuarto oeste y encima de una grada. El lote 1 correspondió al nivel de humus (Munsell 10 YR 3/2). Se encontraron pocos artefactos, sólo 21 tiestos. El lote 2 consistió en el escombros del montículo. Esta excavación expuso el lado oeste de la plataforma. Se encontraron 66 tiestos en el lote a 15 cm de profundidad.

RS 26A-17

La unidad 17 se situó encima de la Estructura 1 en el cuarto oeste. El lote 1 consistió de humus (Munsell 10 YR 3/2). Los artefactos recuperados incluyen un fragmento de piedra de moler, 60 tiestos, una lítica y un fragmento de obsidiana. El lote 2 correspondió a escombros y a un depósito natural formado por erosión. Hubo pocos artefactos, solamente 48 tiestos.

RS 26A-18

La unidad 18 fue colocada encima de la Estructura 1 en el cuarto oeste. El lote 1, el nivel de humus (Munsell 10 YR 3/2), tuvo solamente 25 tiestos, en una unidad 2 x 2 m con una profundidad de 25 cm. El lote 2 consistió del nivel de escombros de 30 cm de profundidad. Sólo se localizaron 39 tiestos.

RS 26A-19

La unidad 19 se ubicó encima de la última terraza del montículo. El lote 1 de la unidad 19 consistía de humus (10 YR 3/2). Se encontraron 142 tiestos, 2 líticas y 2 fragmentos de obsidiana. El lote 2 consistió del relleno del montículo enfrente del muro

de retención. Contenía 137 tiestos, una lasca de pedernal, un fragmento de obsidiana y un fragmento de figurilla. El lote 3 correspondió al nivel de escombros del muro que se situó enfrente de una terraza temprana al sur y detrás del muro de retención al sur del mismo. Este lote midió 60 cm de espesor, el suelo era suelto, de color Munsell 10 YR 5/4, con pocos artefactos: 36 tiestos.

RS 26A-20

La unidad 20 se ubicó encima de la última terraza del montículo. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron 128 tiestos, 2 fragmentos de obsidiana y 2 fragmentos de figurilla. El lote 2 correspondió al nivel del relleno al lado sur del muro de la terraza más tardía. Este tenía un espesor de 40 cm de suelo de color Munsell 10 YR 4/3. Habían muchos artefactos de cerámica, alguna obsidiana y fragmentos de figurillas. El lote 3 se ubicó al norte del muro de la terraza temprana y midió 2 x 0.80 m. El espesor de este nivel fue 70 cm de suelo compacto de color Munsell 10 YR 5/4. Pocos artefactos fueron encontrados: 36 tiestos, una lasca de pedernal y un fragmento de obsidiana. El lote 4 se ubicó enfrente del muro de retención. Este lote consistió en escombros y relleno. El suelo era un barro aluvial de color 10 YR 5/4 con muchos artefactos: 250 tiestos, una lasca de pedernal y 4 fragmentos de obsidiana.

RS 26A-21

La unidad 21 se ubicó encima de la última terraza del montículo. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron 200 tiestos, 1 lítica, 2 fragmentos de obsidiana y 1 fragmento de figurilla. Este lote representó la limpieza general de la superficie. El lote 2, midió 2 x 0.45 m, se ubicó al sur del muro de retención. Este lote correspondió al nivel del relleno. El suelo era el color Munsell 10 YR 4/3, compacto y duro, con muchos artefactos en un espesor de 40 cm. Se encontraron 371 tiestos, una lasca de pedernal, una flecha de pedernal, 1 fragmento de obsidiana, 5 fragmentos de figurilla y un fragmento de piedra de moler.

RS 26A-22

La unidad 22 se ubicó encima de la última terraza del montículo. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron 66 tiestos, 1 fragmento de obsidiana, una mano de piedra arenisca. El lote 2 consistió del escombros y relleno al sur del muro de retención. El suelo era color 10 YR 4/2 con

un espesor de 50 cm. Se encontraron 273 tiestos, 1 lasca de pedernal, un martillo de pedernal, 2 fragmentos de obsidiana y 1 fragmento de figurilla. El lote 3, 1 x 0.90 m, se ubicó en el área encima de las gradas y consistió del relleno encima de las gradas tempranas. El suelo era de color Munsell 10 YR 5/4 y midió 55 de espesor. Se encontraron muchos artefactos en este lote: 334 tiestos y 2 fragmentos de figurilla. El lote 4 correspondió al nivel de relleno de las gradas. El suelo era del mismo color del lote 3 y compacto, con una cantidad mediana de artefactos. Los artefactos incluyen 144 tiestos, una lasca de pedernal, un fragmento de obsidiana y un fragmento de figurilla.

RS 26A-23

La unidad 23 se ubicó encima de las gradas al sur del patio. El lote 1 correspondió al nivel de humus, de color Munsell 10 YR 3/2. Se encontraron pocos artefactos en este lote: 79 tiestos y un fragmento de obsidiana. El lote 2 consistió del escombros en un suelo de color Munsell 10 YR 5/4. El grosor del lote midió 30 cm y tenía una cantidad mediana de artefactos. Los artefactos incluyen 193 tiestos, un fragmento de una hacha de pedernal y un fragmento de obsidiana.

RS 26A-24

La unidad 24 se situó en el área entre las dos plataformas, de lo que pudo ser posible un patio (había un árbol grande en el centro de la unidad, lo que impidió excavarla). El lote 1 sólo fue la limpieza general del área. Este consistió de humus (10 YR 3/2) con pocos artefactos 16 tiestos. No habían muchas piedras ni evidencia de líneas del muro.

RS 26A-25

La unidad 25 se ubicó en el área del patio. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2) con 29 tiestos y un fragmento de obsidiana. El lote 2 consistió de relleno (10 YR 5/4) con un espesor de 30 cm. Sólo se encontró un fragmento de obsidiana.

RS 26A-26

La unidad 26 se situó abajo del muro de retención debajo de la última terraza. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2), solamente se encontraron 64 tiestos. El lote 2 correspondió al nivel del relleno enfrente del muro retención. Este lote midió 2 x 0.50 m y tenía una

profundidad de 70 cm. El suelo era fino y suelto de color 10 YR 4/2. No había muchos artefactos, se encontraron 59 tiestos y 2 fragmentos de piedra de moler.

RS 26A-27

La unidad 27 se ubicó en el área de la escalinata entre las dos estructuras. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron 166 tiestos, un hacha y un fragmento de hacha de pedernal, y un fragmento de obsidiana. El lote 2 consistió del escombros. Este nivel midió 30 cm y tenía suelo fino con color 10 YR 5/4. Se encontraron 111 tiestos, 2 fragmentos de obsidiana y dos fragmentos de figurilla. El lote 3 fue una continuación del escombros del muro con suelo de color 10 YR 5/4.

RS 26A-28

La unidad 28 se ubicó en el área del patio. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron sólo 75 tiestos. El lote 2 consistió de un depósito natural. Este suelo era fino y suelto de color 10 YR 5/3 con pocos artefactos. Todos los artefactos, 43 tiestos y un fragmento de obsidiana, estaban en la parte alta del nivel y el depósito parece haberse formado por la erosión del cerro adyacente al sitio. Este nivel está por encima del antiguo piso por donde se caminaba.

RS 26A-29

La unidad 29 se situó en el área del patio. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron sólo 20 tiestos en este nivel encima del escombros. El lote 2 consistió en escombros. El grosor del nivel midió 30 cm. El suelo era 10 YR 5/4 y no había muchos artefactos

RS 26A-30

La unidad 30 se ubicó encima de la última terraza. El lote 1 consistió de humus (10YR 3/2). Había una cantidad mediana de artefactos, que incluyen cerámica, lítica, obsidiana y fragmentos de figurilla. El lote 2 correspondió al nivel del relleno enfrente del muro (midió 2 x .60 cm). Se encontraron 283 tiestos, 3 lascas de pedernal, 3 fragmentos de obsidiana, fragmentos de figurilla y un pedazo de pómez.

RS 26A-31

La unidad 31 se situó encima de la última terraza del montículo. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). También se excavó un poco de escombros. Se encontraron 212 tiestos, una obsidiana y un fragmento de figurilla. El lote 2 consistió de relleno y escombros, en suelo de color 10 YR 4/3). El lote midió 2 x 0.74 m. Se encontraron 205 tiestos y dos fragmentos de figurilla.

RS 26A-32

La unidad 32 se situó en la esquina noroeste de la Estructura 2. El lote 1 consistió del nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron solamente 16 tiestos. El lote 2 correspondió al nivel de relleno en suelo de color 10 YR 5/3. El grosor midió 20 cm. Se encontraron 51 tiestos y un hacha de pedernal. El lote 3 se ubicó encima de la escalinata y midió 1 x 2.75 m. Se encontraron 188 tiestos y 3 fragmentos de obsidiana en 70 cm del suelo.

RS 26A-33

La unidad 33 se ubicó encima de la última terraza del montículo. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron sólo 24 tiestos. El lote 2 midió 2 x 0.50 m con un espesor de 70 cm. Se encontraron 34 tiestos y dos fragmentos de metates.

RS 26A-34

La unidad 34 se ubicó en el área de la terraza abajo de la Estructura 2. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron sólo 29 tiestos. El lote 2 correspondió al nivel de escombros en suelo de color 10 YR 5/3. El lote 3 consistió de relleno en el área entre la primera terraza y la segunda que midió 1 x 0.40 m. Se encontraron 95 tiestos y 2 fragmentos de obsidiana, en 58 cm de suelo. El lote 4 se ubicó en el área enfrente de la segunda terraza que midió 1 x 0.32 m. Este nivel consistió de relleno y tenía 75 cm de espesor. Se encontraron 73 tiestos, un pedernal y fragmentos de figurilla.

RS 26A-35

La unidad 35 se ubicó cerca de la esquina sureste de la Estructura 2. El lote 1 correspondió al

nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron 31 tiestos, un fragmento de pedernal y fragmento de figurilla. El lote 2 correspondió al nivel de escombros en suelo 10 YR 5/4. Este lote se ubicó atrás del muro de retención de la plataforma. Se encontraron 64 tiestos de suelo en 39 cm de suelo. El lote 3 se ubicó enfrente del muro de la Estructura 2 y correspondió al nivel de relleno. Esta unidad midió 1 x 0.40 m y tenía un grosor de 75 cm. Se encontraron 91 tiestos y 2 fragmentos de obsidiana.

RS 26A-36

La unidad 36 se ubicó encima del muro de la última terraza. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron 50 tiestos y una lítica. El lote 2 se ubicó enfrente de la terraza y midió 2 x 0.50 m. Este lote correspondió al nivel de escombros con suelo de 10 YR 6/4. Tuvo 50 cm de grosor y no tenía ningún artefacto, era suelo estéril.

RS 26A-37

La unidad 37 se situó encima del muro de retención de la última terraza. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron solamente 18 tiestos. El lote 2 midió 2 x 0.50 m con un grosor de 40 cm. Este nivel se ubicó enfrente de la terraza. Se encontraron 28 tiestos y una lasca de pedernal, en 40 cm de suelo de color 10 YR 6/3.

RS 26A-38

La unidad 38 se ubicó enfrente del muro de la plataforma de la Estructura 2. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron solamente 29 tiestos. El lote 2 consistió de escombros enfrente del muro de la plataforma de la Estructura 2. Este lote midió 2 x 1m y tuvo 55 cm de espesor. Se encontraron solamente 44 tiestos en suelo de color 10 YR 5/4.

RS 26A-39

La unidad 39 se situó encima de la Estructura 2. El lote 1 consistió de humus (10 YR 3/2) y depósitos terminales. Se encontraron solamente 132 tiestos.

RS 26A-40

La unidad 40 se ubicó encima de la Estructura 2. El lote 1 consistió de humus (10 YR 3/2) y fue la limpieza general del montículo. Se encontraron 29 tiestos y un fragmento de obsidiana.

RS 26A-41

La unidad 41 se situó encima de la segunda terraza en el lado oeste del sitio. El lote 1 consistió de humus (10 YR 3/2). Se encontraron 32 tiestos.

RS 26A-42

La unidad 42 se ubicó enfrente del muro de la plataforma de la Estructura 2. El lote 1 consistió de humus (10 YR 3/2). Se encontraron 19 tiestos.

RS26A-43

La unidad 43 se ubicó enfrente del muro de la plataforma de la Estructura 2. El lote 1 consistió de humus (10 YR 3/2). Se encontraron 19 tiestos. El lote 2 correspondió al nivel escombros enfrente del muro de la plataforma. Este midió 2 x 0.40 m con un grosor de 35 cm. Se encontraron 17 tiestos y 4 fragmentos de figurilla en suelo de color 10 YR 5/4.

RS26A-44

La unidad 44 se ubicó encima de la Estructura 2. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron 16 tiestos y un fragmento de obsidiana.

RS 26A-45

La unidad 45 se situó enfrente del muro de la plataforma de la Estructura 2. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). El lote 2 consistió en escombros enfrente del muro de plataforma y midió 2 x 0.50 m. El suelo era de color 10 YR 5/4 con un grosor de 60 cm. Se encontraron 50 tiestos y un martillo de pedernal (este fue probable parte del relleno de la plataforma, porque el muro no estaba muy bien preservado).

RS 26A-46

La unidad 46 se ubicó encima de la segunda terraza en el lado oeste del sitio. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron sólo un poco de cerámica en este nivel.

RS 26A-47

La unidad 47 se situó abajo del muro de retención de la última terraza. El lote 1 consistió de humus (10 YR 3/2). Se encontraron sólo 18 tiestos.

RS 26A-48

La unidad 48 se ubicó encima de la Estructura 2. El lote 1 correspondió al nivel de humus. El lote 2 consistió en escombros y relleno del montículo. Sólo se encontraron 14 tiestos en 34 cm de suelo de color 10 YR 5/3.

RS 26A-49

La unidad 49 se ubicó enfrente del muro de la plataforma de la Estructura 2. Se encontró la esquina sudoeste de la Estructura 2. El lote 1 consistió de humus (10 YR 3/2). El lote 2 correspondió al nivel escombros que midió 2 x 0.50 m enfrente del muro de la plataforma. El suelo fue de color 10 YR 5/4. Se encontraron 31 tiestos y un fragmento de obsidiana en 50 cm de suelo.

RS 26A-50

La unidad 50 se ubicó encima de la segunda terraza en el lado oeste del sitio. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron sólo 16 tiestos.

RS 26A-51

La unidad 51 se situó encima del muro de la última terraza. El lote 1 correspondió al nivel de humus. Solamente se encontraron 17 tiestos.

RS 26A-54

La unidad 54 se ubicó encima de la segunda terraza en el lado oeste del sitio. El lote 1 consistió de humus (10 YR 3/2). Se encontraron sólo 57 tiestos.

RS 26A-55

La unidad 55 se ubicó enfrente del muro de la plataforma de la Estructura 2. El lote 1 correspondió al nivel de humus. Solamente se encontraron pocos tiestos.

RS 26A-56

La unidad 56 se situó encima de la Estructura 1. El lote 1 correspondió al nivel de humus. Se encontraron 267 tiestos y un fragmento de obsidiana.

RS 26A-57

La unidad 57 se ubicó encima de la terraza segunda en el lado este. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Se encontraron 36 tiestos, un fragmento de hacha de pedernal y un fragmento de obsidiana.

RS 26A-58

La unidad 58 se situó encima de la terraza segunda en el lado este. El lote 1 correspondió al nivel de humus (10 YR 3/2). Solamente Se encontraron 63 tiestos. El lote 2 consistió escombros frente del muro de la terraza. Este nivel consistió de suelo suelto de color 10 YR 4/2 con piedras. Se encontraron muchos artefactos que incluyen 202 tiestos, 4 fragmentos de obsidiana y 3 fragmentos de figurilla en 45 cm de suelo.

RS 26A-59

La unidad 59 se situó encima de una plataforma y un área posible de actividades. El lote 1 correspondió al nivel de humus 10 YR 3/2. Se encontraron 15 tiestos y un fragmento de hacha de pedernal.

RS 26A-60

La unidad 60 se situó encima de una plataforma y un área posible de actividades. El lote 1 correspondió al nivel de humus, 10 YR 3/2. Se encontraron pocos artefactos que incluyen cerámica y obsidiana.

RS 26A-61

La unidad 61 se situó encima de una escalinata en el lado este. El lote 1 correspondió al nivel de humus, 10 YR 3/2. Se encontraron muchos artefactos en esta unidad que incluyen 284 tiestos, 2 fragmentos de obsidiana, un hacha de pedernal y una de otro material. La concentración mayor de artefactos en la unidad apareció enfrente de la escalinata. El lote 2 consistió del escombros y depósitos terminales encima

de las gradas. Se encontraron 533 tiestos, 3 fragmentos de obsidiana y 5 hachas de pedernal.

RS 26A-62

La unidad 62 se ubicó encima del muro de retención de la última terraza. El lote 1 correspondió al nivel de humus, 10 YR 3/2. Se encontraron 588 tiestos, 4 fragmentos de obsidiana, un núcleo de obsidiana, 2 fragmentos de figurilla y tres lascas de pedernal.

RS 26A-63

La unidad 63 se ubicó encima de una plataforma. El lote 1 correspondió al nivel de humus. Se encontraron 16 tiestos, una punta de pedernal y 2 fragmentos de obsidiana.

RS 26A-64

La unidad 64 se situó en el área este del muro de la plataforma. El lote 1 correspondió al nivel de humus. Se encontraron solamente 18 tiestos. El lote 2 consistió en el nivel de escombros del muro. Se encontraron 85 tiestos, un fragmento de figurilla y un fragmento de obsidiana.

RS 26A-65

La unidad 65 se situó encima de una plataforma y un área posible de actividades. El lote 1 correspondió al nivel de humus. Se encontraron 115 tiestos. El lote 2 consistió escombros del muro. Se encontraron 441 tiestos y 2 fragmentos de obsidiana.

RS 26A-66

La unidad 66 se situó al este del muro de la plataforma. El lote 1 correspondió al nivel de humus, 10 YR 3/2. Se encontraron 34 tiestos y 2 fragmentos de obsidiana.

RS 26A-67

La unidad 67 se ubicó abajo de la escalinata en la esquina sureste del montículo. El lote 1 consistió del nivel de humus. Se encontraron 216 tiestos, 2 hachas de pedernal y 5 fragmentos de obsidiana.

RS 26A-68

La unidad 68 se situó encima de la terraza segunda en el lado este. El lote 1 correspondió al

nivel de humus y depósitos terminales, quizá fue un área de basurero. El grosor de este nivel midió 20 cm. Se encontraron 573 tiestos, 5 fragmentos de obsidiana, 4 fragmentos de figurilla y 2 fragmentos de pedernal. El lote 2 consistió en escombros y midió 2 x 1 m. Se encontraron 371 tiestos y 2 fragmentos de figurilla.

RS 26A-69, RS 26A-70, RS 26A-71

Esas tres unidades fueron pozos excavados para entender el suelo del ambiente. Todas fueron unidades de 2 x 2 m. La unidad 69 se ubicó en el piso del valle. El lote 1 consistió de suelo 10 YR 4/3 y midió 12 cm. El lote 2 midió 27 cm y consistió de suelo 10 YR 3/3. El lote 3 consistió de suelo de color 10 YR 4/4 y midió 23 cm. El lote 4 consistió de suelo de Munsell 10 YR 4/4 y midió 23 cm. El lote 5 consistió de suelo de color 10 YR 3 / 4 y midió 10 cm. El lote 6 consistió de 10 YR 7/6 y midió 25 cm.

La unidad 70 se situó al comienzo de la pendiente de la loma. El lote 1 midió 10 cm y consistió de suelo de color Munsell 10YR 2/2. El lote 2 consistió de suelo de 10 YR 4/4 y midió 22 cm. El lote 3 consistió de suelo de color Munsell 10 YR 7/4.

La unidad 71 se ubicó encima de la pendiente. El lote 1 consistió de suelo de color 10 YR 3/3 y midió 12 cm. El lote 2 consistió de suelo de color 10 YR 8/3. No habían artefactos en esas unidades.

RS 26A-72

La unidad 72 se ubicó cerca del fin de las escalinatas. El lote 1 correspondió al nivel de humus y depósitos terminales. Se encontraron 325 tiestos, 6 fragmentos de obsidiana y 5 fragmentos de figurilla.

Interpretación de los Resultados

Es claro que este sitio fue un lugar residencial de los mayas durante del Clásico Tardío. Hay dos estructuras encima de un cerro con dos terrazas de retención del terreno. Esta área fue probablemente atractiva por su ubicación cerca del suelo del valle, así como por estar un poco más arriba del suelo del valle, algo conveniente durante la temporada lluviosa.

Arquitectura

El material constructivo es la piedra caliza que es muy corriente en esta área. La mayoría de las

pedras no fueron trabajadas, pero hay algunas bien trabajadas con esquinas biseladas.

Este sitio tiene dos estructuras encima de un cerro con una inclinación de 26°. En el lado sur del cerro hay dos terrazas que corren a lo largo del sitio. Entre las dos estructuras, hay un patio y al sur del patio, una escalinata.

La Estructura 1 es el edificio más grande y se ubica en el lado este del cerro. Mide 11 x 3.80 m. y tiene 3 cuartos. En el cuarto central, hay una banqueta. Este es el único rasgo visible encima de la Estructura 1. No hay evidencia de superestructuras sobre la plataforma. Al este de la estructura hay una plataforma. Esta es una área de actividades.

La estructura 2 es el edificio al oeste. No se excavó todo del edificio, pero la parte que pudo observarse medía 10 x 3.80 m. Esta estructura tiene una plataforma con una sub-plataforma encima de ella.

Se identificaron dos fases mayores de modificación del sitio BS 25. Esas fases se definen por agregados más que por un nuevo cambio. No se cambió la orientación de las estructuras, pues continuaron siguiendo la misma dirección. Una cuestión interesante es: ¿por qué no habían artefactos en el relleno del montículo? Después de excavar el relleno cultural, llegamos a la caliza que es la roca madre del lugar y se encontraron pocos artefactos. Se considera que esto evidencia una ocupación corta. Los dos perfiles del sitio demuestran que hubo una construcción del montículo con relleno, probablemente para nivelar la superficie para habitarla (Figs. 3 y 4). En este relleno también habían pocos artefactos. Se cree que esto se debe a una ocupación corta.

Artefactos

Los artefactos recuperados en el sitio BS 25 incluyen cerámica, lítica, piedras de moler y figurillas. La naturaleza de los artefactos indica que es que este sitio fue un lugar de habitación de los mayas.

Cerámica

La cerámica del sitio BS 25 no fue examinada durante la temporada de laboratorio, aunque la mayoría de ella es utilitaria, con escasos tiestos pintados. La mayoría de las formas de la cerámica corresponde a ollas grandes. Desgraciadamente, no

habían muchos tiestos diagnósticos, por lo tanto, es muy difícil fechar la ocupación del sitio. Sin embargo, se considera que este sitio fue ocupado en el Clásico Tardío.

Lítica

Los artefactos de lítica incluyen herramientas hechas de materiales de obsidiana y pedernal. También se recuperaron algunos otros materiales.

Un total de 124 fragmentos de obsidiana fueron recuperados. La mayoría de la obsidiana procede El Chayal. Hay 4 fragmentos que son de otras fuentes (México y Ixtepeque). Se halló una navaja completa en RS 26A-30-1.

Se hallaron un total de 81 pedazos de pedernal. La mayoría del pedernal tenía forma de hacha. Una descripción más detallada de la lítica se presenta en el Capítulo 27 de este informe.

Piedras de Moler

Todas las piedras de moler consistieron en metates y escasas manos. La mayoría de los metates están hechos de caliza. Se hallaron un total de 30 fragmentos. Un metate completo fue recuperado en el relleno de una terraza en la unidad 10. Estaba volteado, con un fragmento de obsidiana debajo de él. Un fragmento de metate hecho de piedra arenisca se halló en RS 26A-22-1. Este pesó 128.5 grs. y midió 81 x 33 x 29 cm. Es muy pequeño, como un juguete para niño o un utensilio para moler pigmentos. Se hallaron tres manos, una de piedra arenisca y otra de granito, así como de otro tipo de material. La mano de piedra arenisca no fue recuperada con el metate del mismo material, pero parece que las dos piezas fueron usadas juntas.

Figurillas

Un total de 82 fragmentos de figurillas fueron recuperadas. No se encontró ninguna figurilla completa en las excavaciones. La mayoría de los tipos de figurillas representan seres humanos. Se encontraron fragmentos de cabezas humanas o miembros. Otros tipos de figurilla incluyen animales

como un búho, otros pajaros y mono. También Se encontraron varios soportes de figurillas grandes.

Entierros

Se encontraron dos entierros y una tumba vacía sobre la plataforma de la Estructura 1. El Entierro 3 se hallaba en la unidad 14, en la plataforma de la Estructura 1 (Figs. 7 y 8). Este enterramiento correspondió a un individuo mal preservado. Se encontraron huesos de las piernas y un poco del cráneo. El esqueleto fue extendido en posición dorsal con la cabeza al norte. No había artefactos asociados con el entierro.

El Entierro 4 (Figs. 9 y 10) se halló en la Estructura 1 debajo de cuatro lajas. Este entierro consistió en una sepultura formal con piedras no trabajadas en las paredes. Su orientación fue 42° al oeste del norte y midió 1.80 x 0.80 m. estaba mal preservado, pues solamente se encontraron algunos fragmentos del cráneo y de los huesos largos de las piernas. Parece que el individuo fue un adulto y el sexo no puede determinado en este momento. Se cree que su posición fue extendido dorsal. Es un entierro primario sin artefactos asociados. El canino mandibular izquierdo, el único diente anterior presente, estaba limado según el tipo C5 de Romero (1986).

También se encontró un cripta vacía debajo de la banqueta. Esta cripta no tenía evidencia de un esqueleto en su interior, pero no puede asegurarse que en una época se haya sacado el esqueleto y limpiado la cripta. Las alternativas de interpretación son que fue construida para una persona que murió lejos del sitio, o bien, que la cripta fue construida y nunca utilizada.

Conclusiones

Las excavaciones en BS 25 produjeron resultados muy interesantes y más preguntas sobre los sitios residenciales en la periferia. Este sitio no tiene la densidad ni la variedad de artefactos como el sitio BS 23 (excavado el año pasado). Todas las indicaciones sugieren que el sitio BS 25 tuvo funciones domésticas.

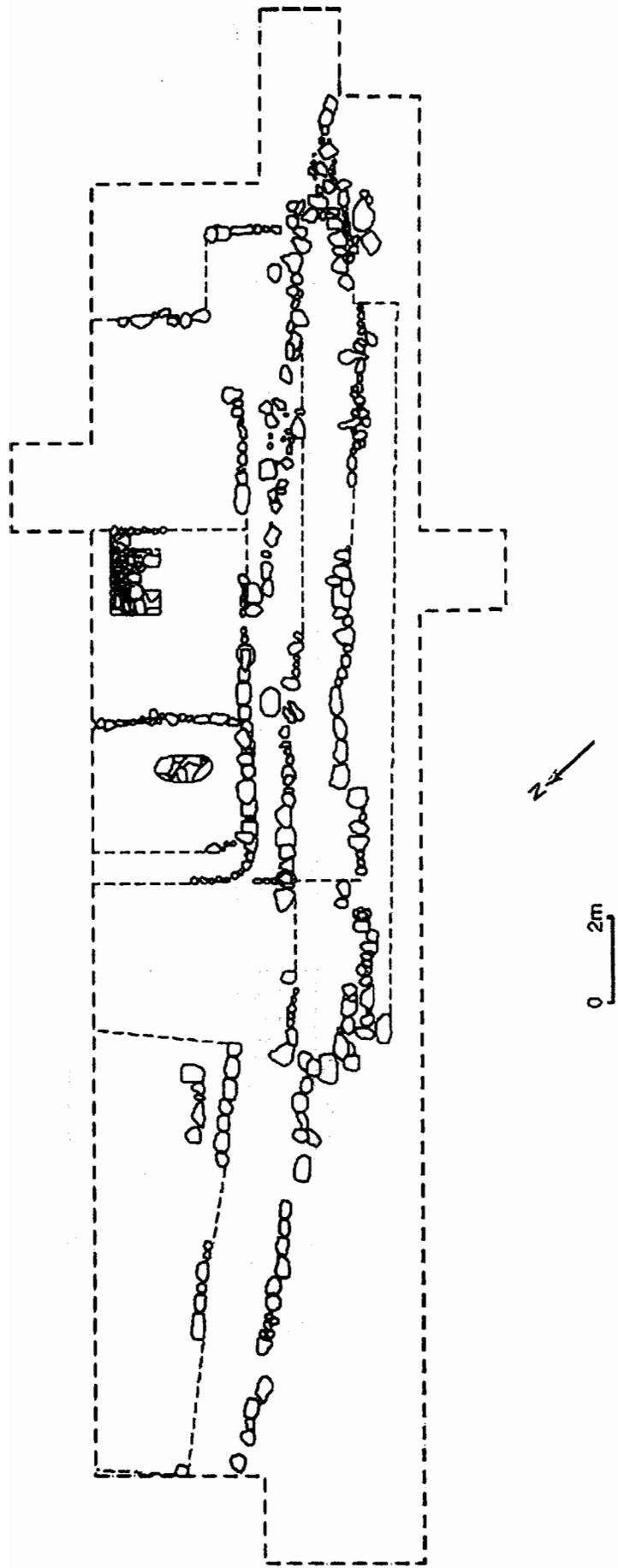


Figura 1: RS 26A: Planta del Sitio BS 25

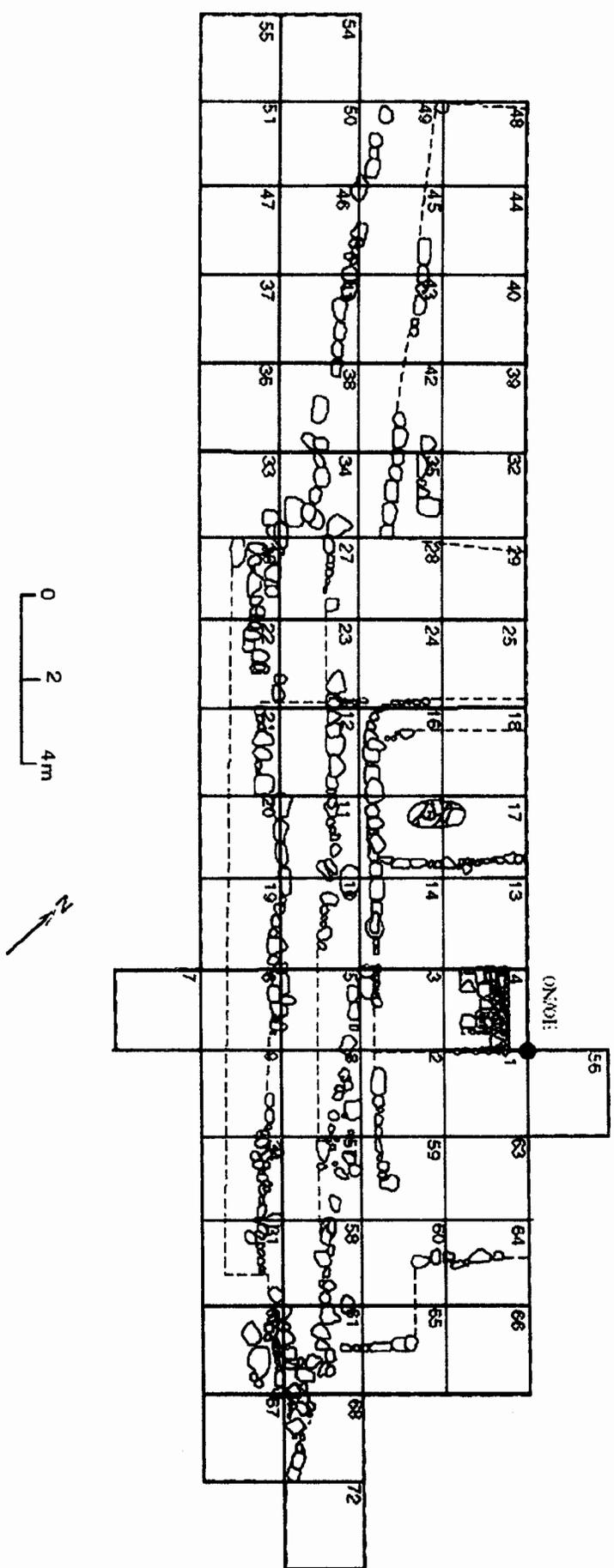


Figura 2: RS 26A: Sistema de Pozos con las estructuras

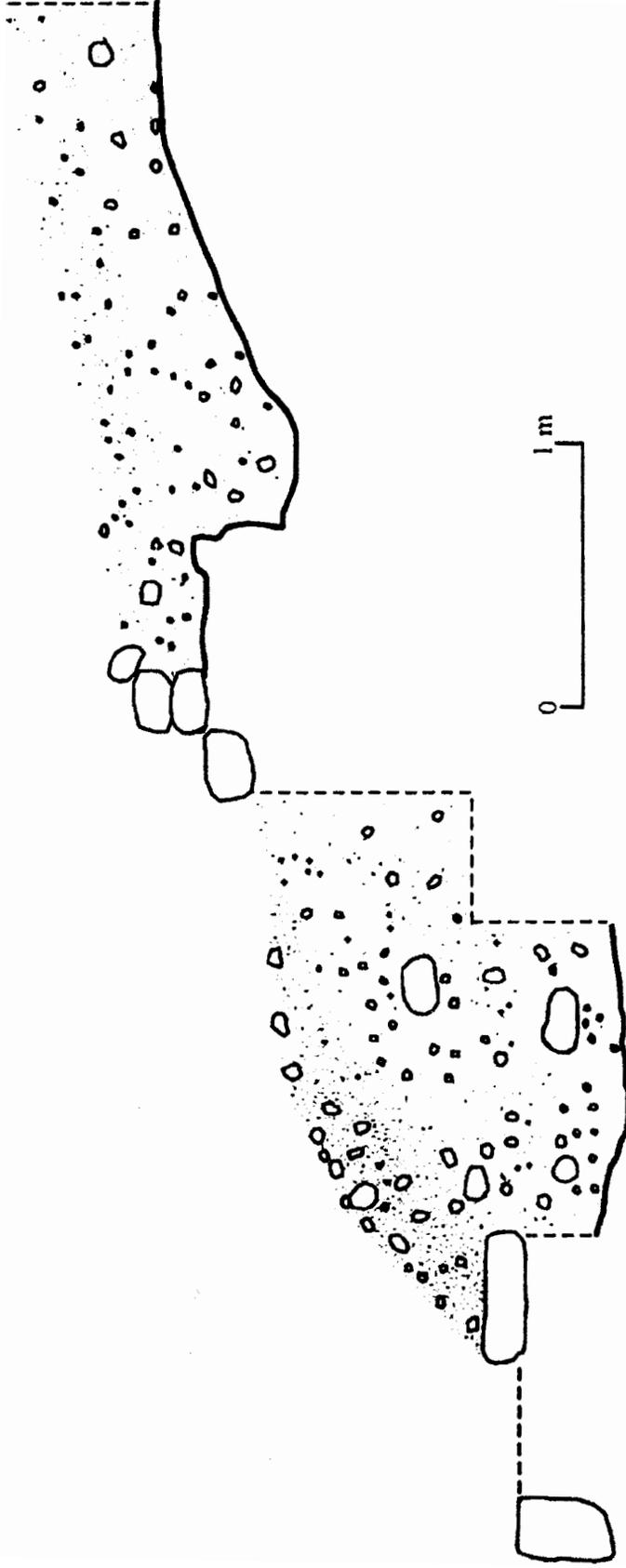


Figura 3: Perfil 1 del muro oeste: Unidades 3, 4, 5 y 8

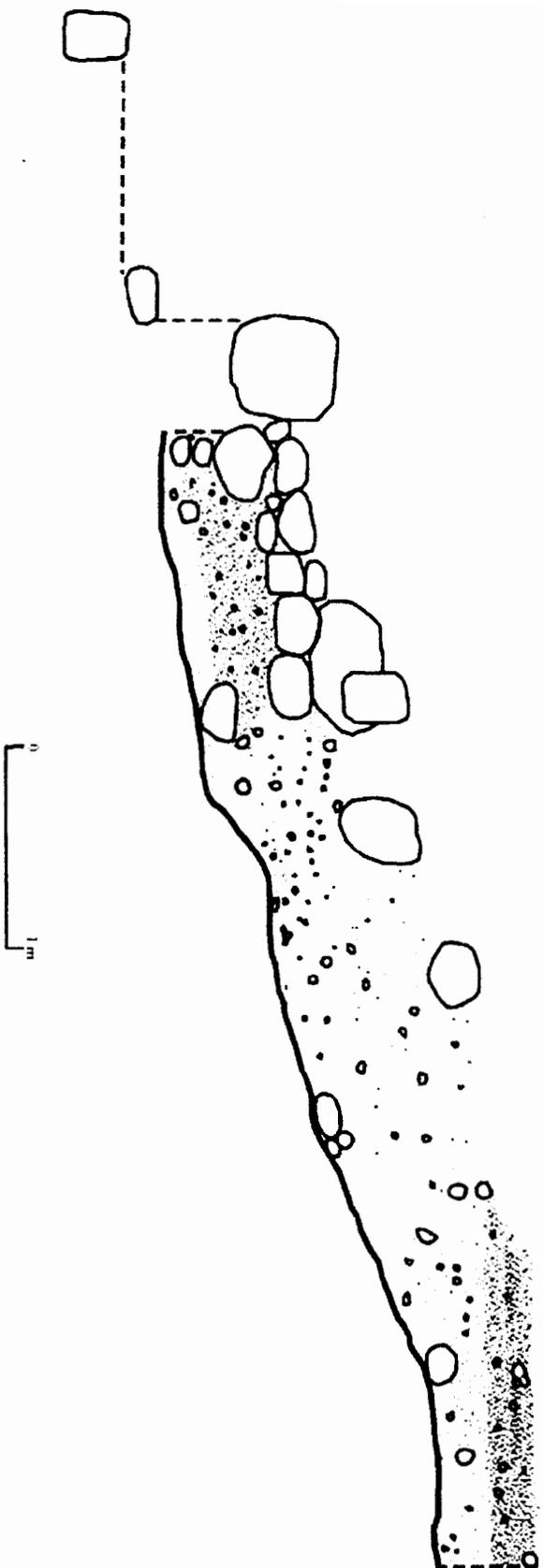


Figura 4: RS 26A: Perfil de unidades 32, 33, 34 y 35

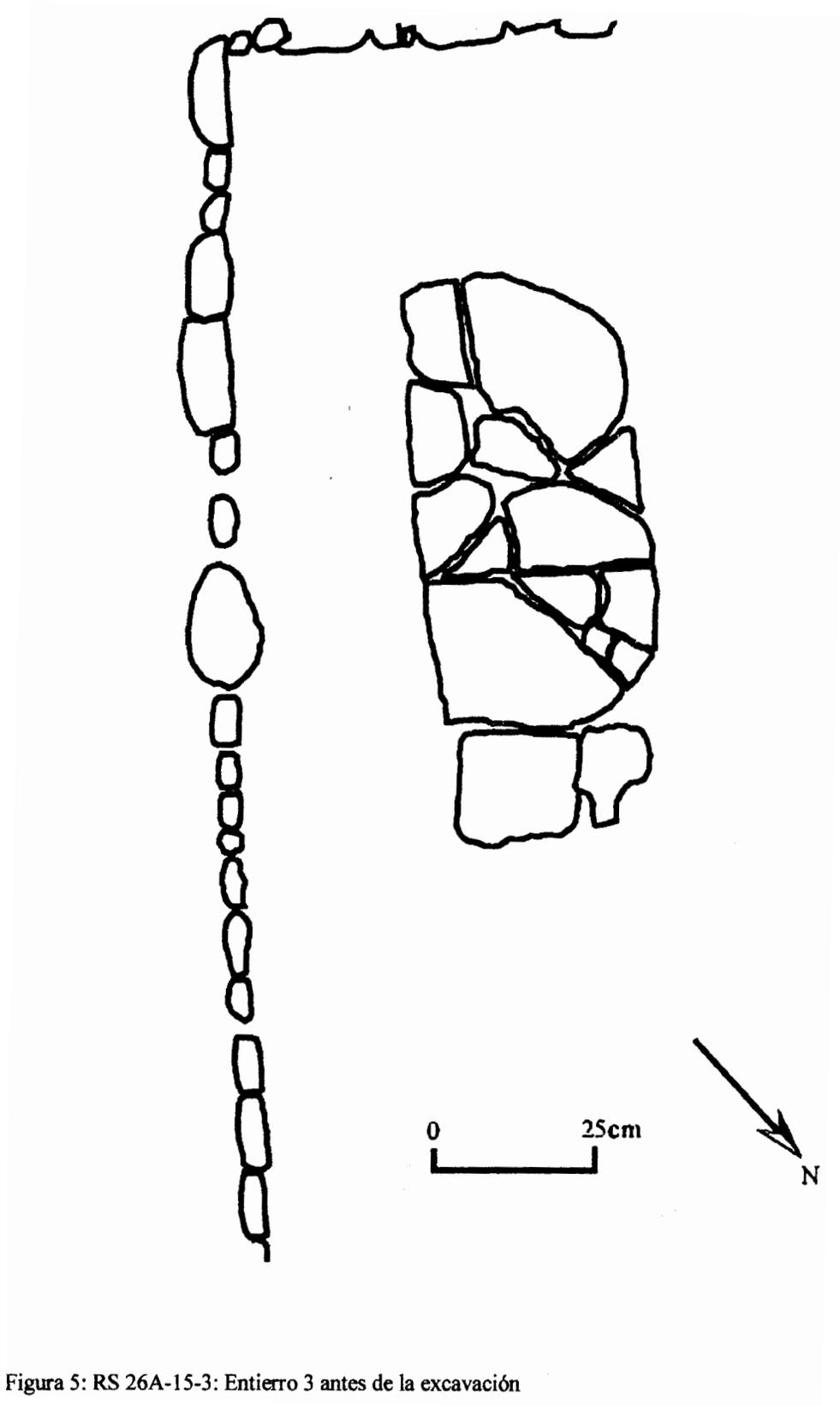


Figura 5: RS 26A-15-3: Entierro 3 antes de la excavación

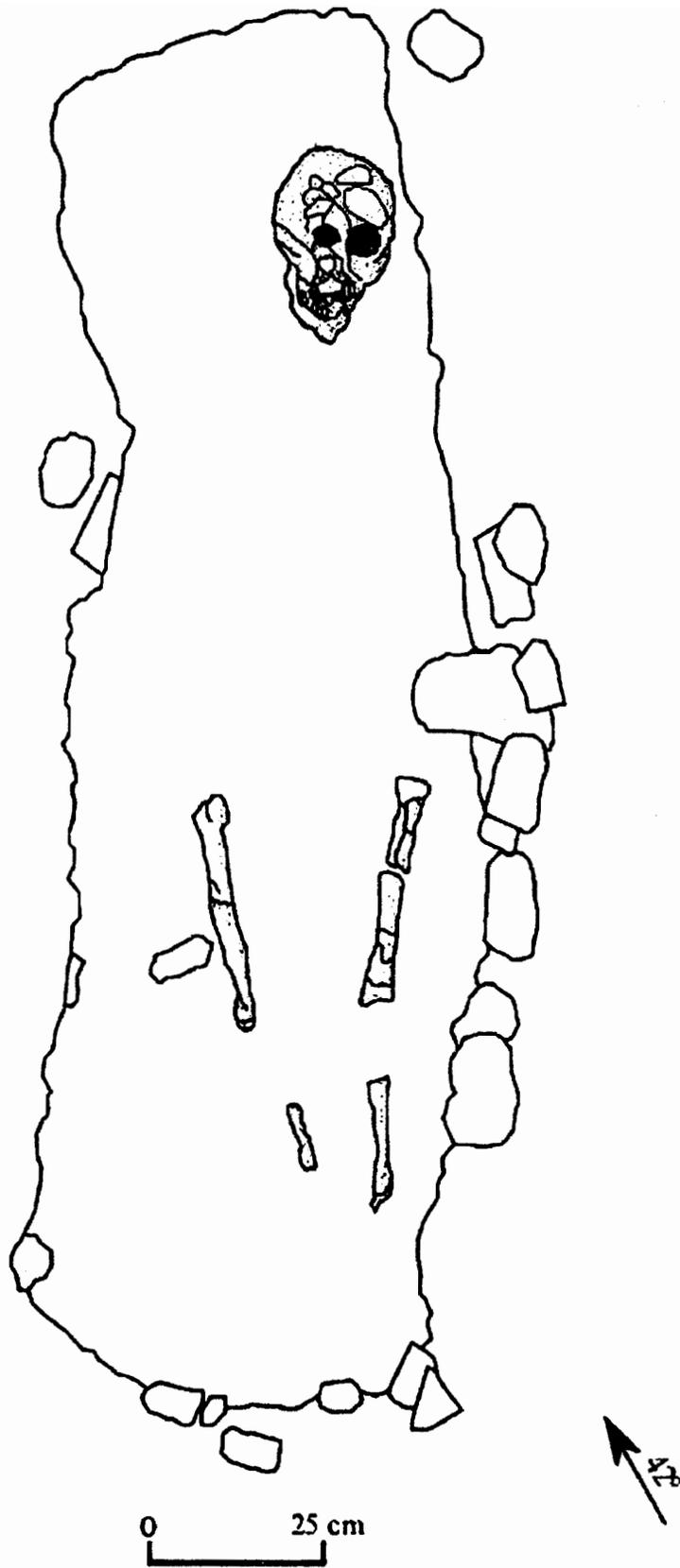


Figura 6: RS 26A-15-3: Entierro 3

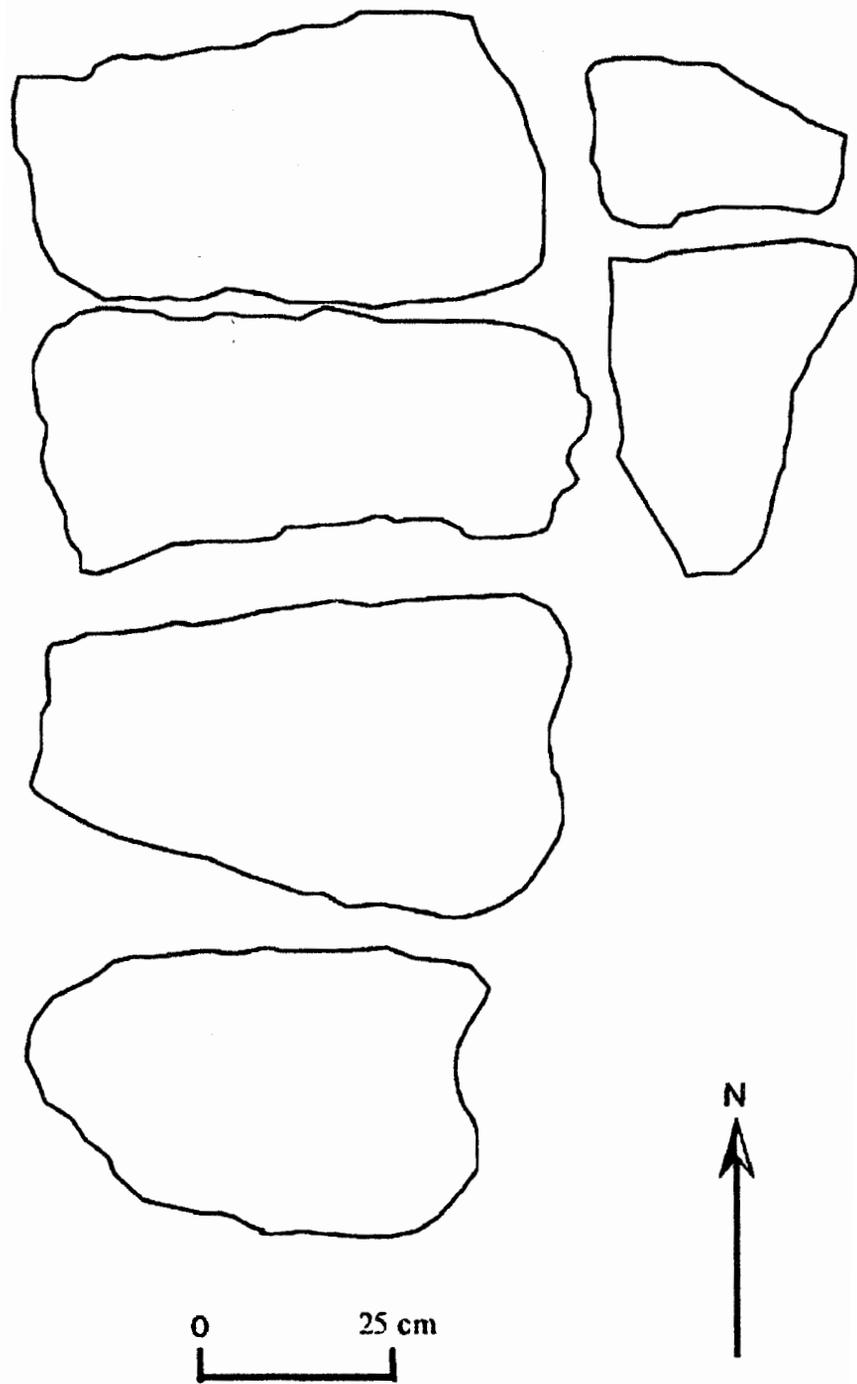


Figura 7: RS 26A-14-3: Rasgo 3, lajas sobre el Entierro 4

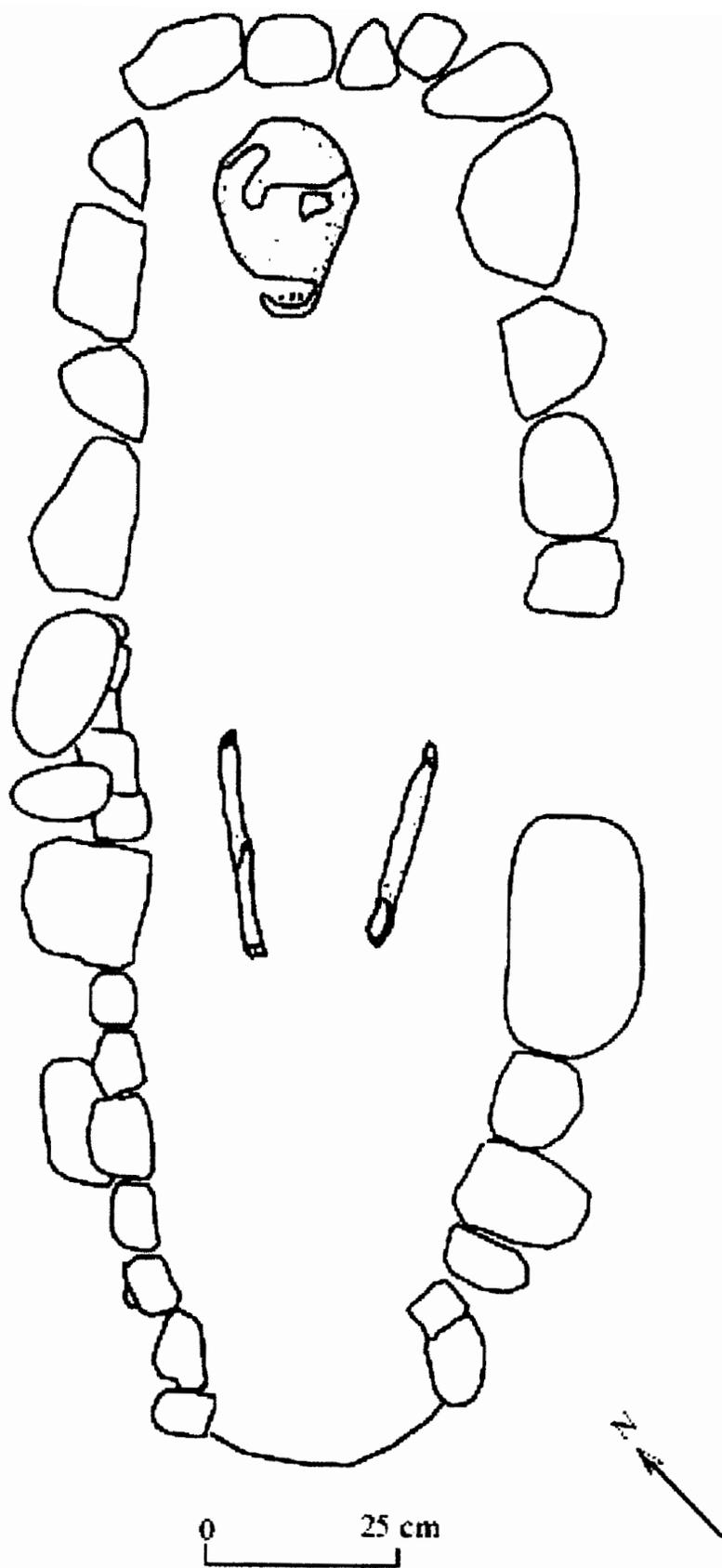


Figura 8: RS 26A-14-3: Entierro 4

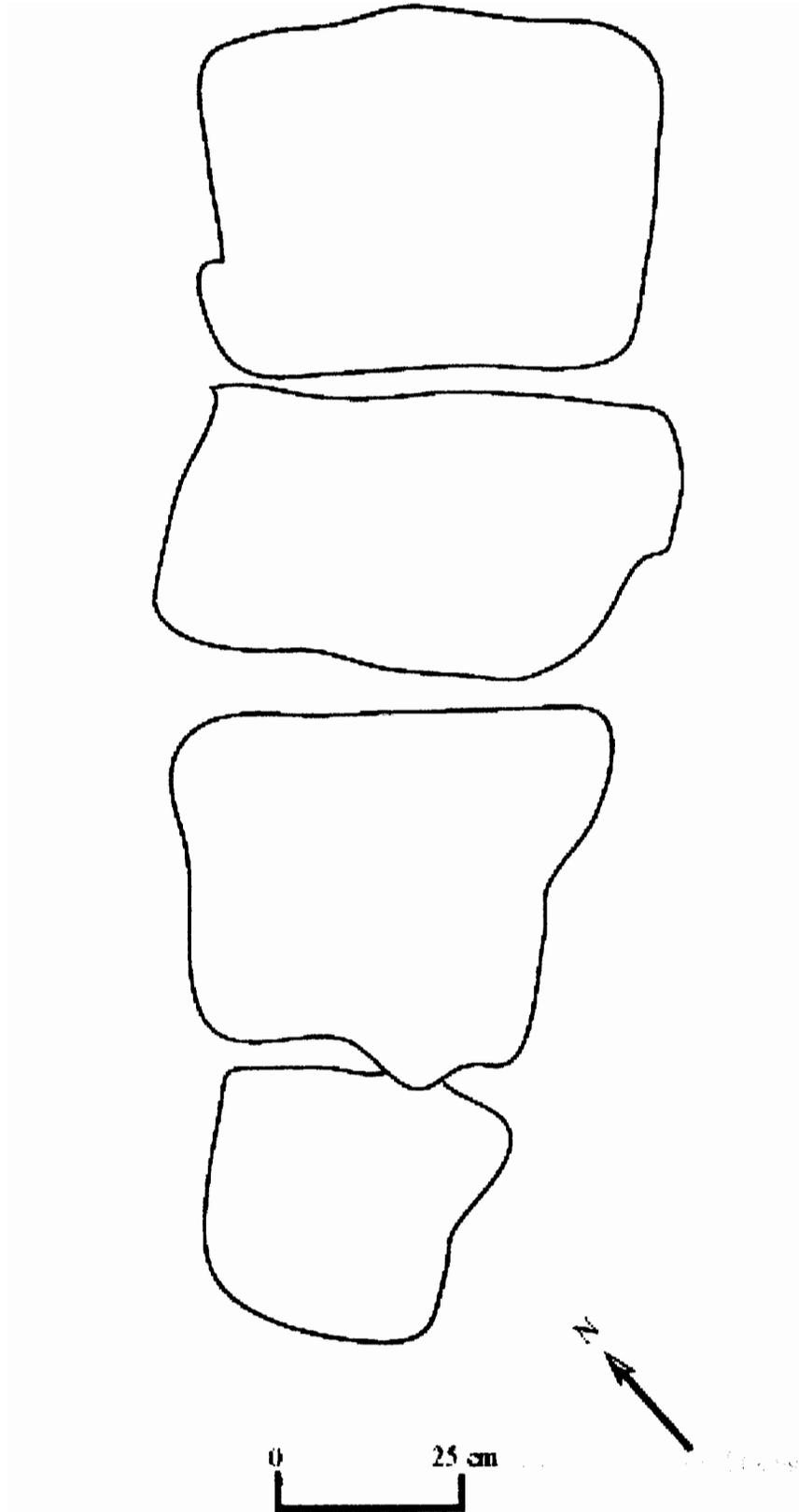


Figura 9: RS 26A-1-4: Rasgo 2, lajas sobre una cripta vacía

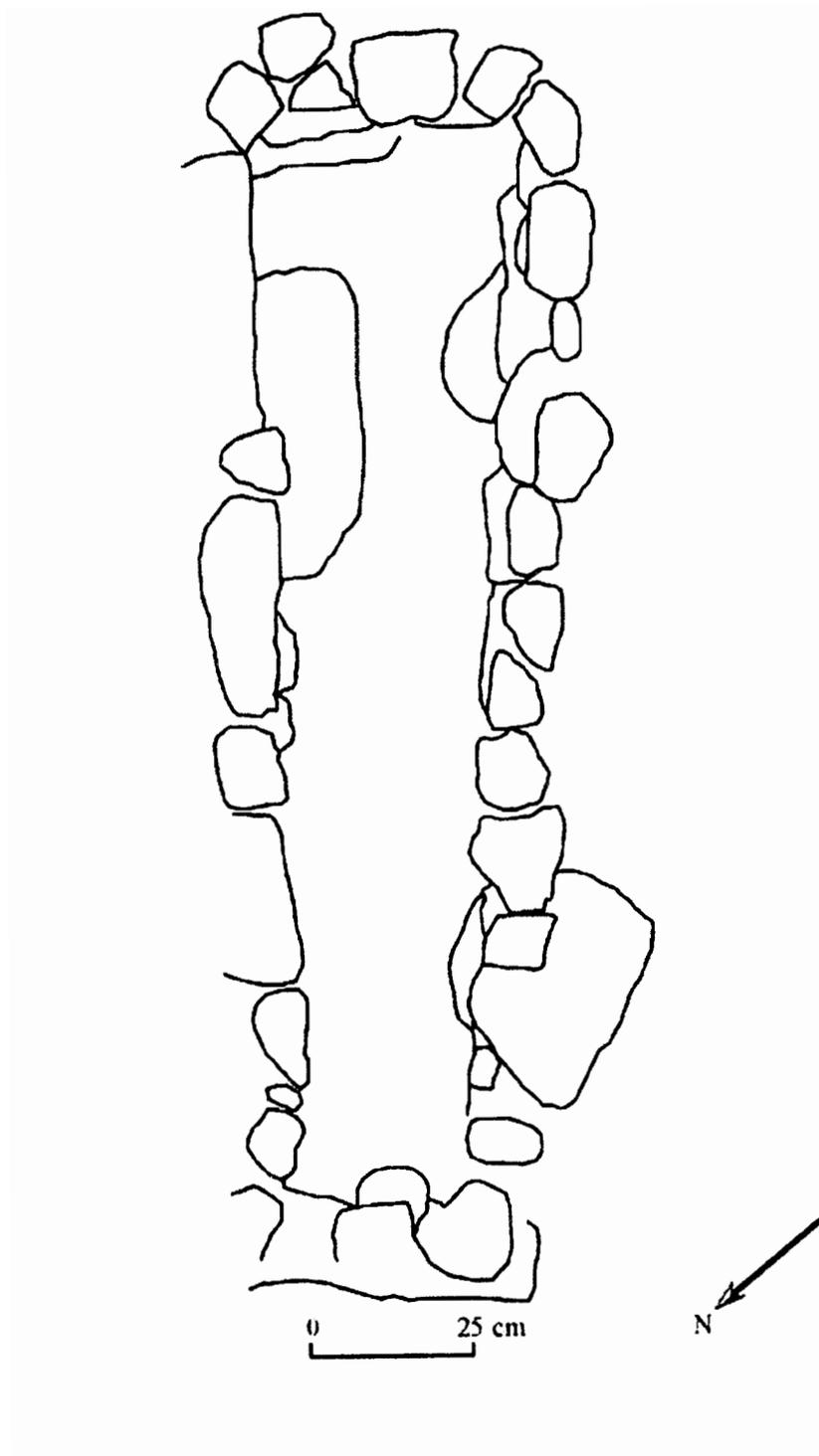


Figura 10: RS 26A-1-4: Rasgo 3, cripta vacía (según H. Hurst)

CAPITULO 23

RS 27: EXCAVACIONES EN LA PERIFERIA DE PIEDRAS NEGRAS

David Webster y Amy M. Kovak

Introducción

Para continuar con el programa de investigaciones en la periferia de Piedras Negras, se seleccionó el sitio BS 27 para su excavación. Esta selección se hizo con base a su ubicación y tamaño. Las excavaciones de la temporada de 1999 en el sitio fueron dirigidas por David Webster. Aunque excavamos este sitio durante un mes, no hubo suficiente tiempo para hacer una trinchera extensa. El año próximo se excavarán algunas trincheras en las estructuras para observar las fases constructivas más tempranas del asentamiento.

Objetivos

Las tres metas de esta temporada fueron:

1. Hacer excavaciones horizontales y extensivas para encontrar arquitectura y excavaciones verticales para determinar fases de construcción e identificar las fases temporales de ocupación.
2. Identificar un sitio residencial.
3. Recoger artefactos domésticos

Descripción de las Operaciones

El sitio BS 27 se localizó durante el reconocimiento efectuado el año pasado (ver Webster y Kovak 1998). Este sitio correspondió a un grupo de patio compuesto por dos estructuras asentadas sobre una pequeña colina debajo de un cerro kárstico cónico (Figs. 1 y 4). Aunque este sitio está ubicado cerca del camino, está muy por encima del mismo pues alcanza una elevación de 126–129.5 m. Este sitio está a 20 m más arriba del sitio BS 25 y es accesible por una elevación del terreno del valle al oeste. En relación con el sitio BS 23, excavado el año pasado por los autores, los sitios BS 25 y BS 27 están a una distancia de 10 minutos de caminata.

Descripción de la Excavación

Una retícula de dos metros se estableció encima de la colina. La estación de origen (0 norte/0 oeste) se ubicó cerca de la esquina sureste de la Estructura 1 y encima de la Estructura 2. La retícula tenía una desviación de 20° al este del norte magnético (Fig. 3). Cada unidad fue designada por la coordinada de la esquina sureste y también tiene un número arábico. Zachary Nelson incluyó a BS 27 dentro del mapa de Piedras Negras (ver Capítulo 31 en este volumen).

El material excavado no fue cernido. Antes de la excavación, el equipo de suelos de BYU tomó muestras del suelo cerca de cada estaca de la retícula (ver Capítulo 30 en este volumen). Más muestras fueron tomadas de las superficies excavadas en los edificios y en el piso de la cueva. Las excavaciones revelaron que los suelos de la colina son uniformes en color y tienen una consistencia fina. El nivel del humus (Munsell 7.5 YR 3/2) tuvo entre 12 a 20 cm y presentó un alto contenido orgánico.

Las excavaciones fueron controladas por niveles naturales o culturales. La mayoría de las unidades tienen un nivel que consiste en humus que cubre rasgos arquitectónicos y espacios abiertos. En varios pozos, este primer lote fue una capa mixta de humus, derrumbe de muro y relleno.

La mayoría de las unidades midieron 2 x 2 metros, sin embargo algunas fueron más pequeñas que otras (2 x 3 m). Al final de la temporada, excavamos 36 unidades en una área total de 154.5 m².

RS 27A-1

Esta unidad se situó en el lado este del Montículo 1. El lote 1 fue un nivel del humus y un poco de derrumbe. Este suelo (Munsell (7.5 YR 3/2) era fino y suelto con muy pocos artefactos. Encontramos cerámica, lítica, obsidiana y un fragmento de piedra de moler. Las excavaciones en este lote revelaron el muro este del Montículo 1.

RS 27A-2

Esta unidad se situó en la esquina del Montículo 1. El lote 1 fue la limpieza general de la esquina y consistió de humus con derrumbe encima de un piso de piedrín. El suelo era el color Munsell 7.5 YR 3/2, fino y suelto con pocos artefactos. Los artefactos incluyeron cerámica y obsidiana.

RS 27A-3

La unidad 3 se situó al sur del Montículo 1. El lote 1 consistió de humus y derrumbe. El suelo era de color Munsell 7.5 YR 3/2, fino y suelto con pocos artefactos. Los artefactos incluyen cerámica, lítica, y un fragmento de espejo.

RS 27A-4

La unidad 4 se situó en el lado norte del Montículo 1, cerca de la esquina noroeste. Este material fue una combinación de humus y derrumbe que estaba encima de un piso de piedrín. Este suelo era fino y suelto de color Munsell 7.5 YR3/2.

RS 27A-5

Esta unidad se situó al norte del Montículo 1. El lote 1 consistió de humus, derrumbe y relleno. El suelo fue fino y suelto con color 7.5 YR 3/2. Tuvo pocos artefactos de cerámica y obsidiana.

RS 27A-6

Esta unidad se situó al lado este del Montículo 1 encima de su muro y del piso de piedrín. El suelo era fino y suelto de color Munsell 7.5 YR 3/2 con pocos artefactos, solamente cerámica. Estas excavaciones expusieron parte del muro este del Montículo 1.

RS 27A-7

Esta unidad se situó al lado norte de la Estructura 1. El lote 1 consistió de humus, derrumbe y relleno. El suelo fue fino y suelto, de color Munsell 7.5YR 3/2 con pocos artefactos que incluyen cerámica, lítica y obsidiana.

RS 27A-8

La unidad 8 se situó encima del Montículo 1, directamente encima de la banqueta de la esquina sureste del montículo. El lote 1 consistió en humus de color Munsell 7.5 YR 3/2. El suelo era suelto y fino con pocos artefactos de cerámica.

RS 27A-9

Esta unidad se situó al oeste del Montículo 1. El lote 1 consistió del nivel del humus. El suelo fue

suelto y fino con pocos artefactos que incluyen cerámica, lítica y obsidiana.

RS 27A-10

La unidad 10 se ubicó en el lado este de la Estructura 1. El lote 1 consistió del nivel de humus. El suelo era suelto y fino, con pocos artefactos de cerámica. El lote 2 se situó entre las estructuras 1 y 2. Este nivel consistió del humus y derrumbe del muro encima de un piso de piedrín. Otra vez hubo pocos artefactos, sólo de cerámica.

RS 27A-11

La unidad 11 se situó al lado norte del Montículo 1 cerca de la esquina noroeste de la estructura. El suelo era suelto y fino con escasos artefactos de cerámica.

RS 27A-12

La unidad 12 se ubicó encima del Montículo 1. El lote consistió del humus encima del piso interior. El suelo era suelto y fino con pocos artefactos, que incluyen tiestos y un fragmento de una piedra de moler.

RS 27A-13

Esta unidad se situó al lado norte del Montículo 2, atravesó el muro norte del mismo y el área enfrente del muro encima del piso interior de piedrín. El suelo era suelto y fino de color 7.5 YR 3/2 con pocos artefactos que incluyen cerámica.

RS 27A-14

La unidad 14 se situó encima de la esquina noroeste de la Estructura 2. El lote 1 fue una unidad de 1 x 2 m encima del muro de la estructura y encima de parte del piso al lado sur. Este nivel consistió de humus y relleno. El suelo era suelto y fino de color 7.5 YR 3/2 con pocos artefactos que incluyen cerámica. El lote 2 se situó en el área oeste del muro de la Estructura 2. Este lote consistió de humus y relleno. El suelo era fino y suelto de color 7.5 YR 5/2 con pocos artefactos de cerámica, obsidiana y un fragmento de figurilla.

RS 27A-15

La unidad 15 se situó encima de la Estructura 1. El lote 1 consistió en el nivel de humus encima del piso interior. En la limpieza general del montículo encontramos 3 fragmentos de piedra de moler directamente encima del pavimento.

RS 27A-16

La unidad 16 se ubicó encima de la Estructura 2 cerca de la esquina noreste. El lote se situó al lado este del muro este de la estructura. Este lote correspondió al nivel del humus encima del relleno compacto y duro. El suelo era fino y suelto de color Munsell 7.5 YR 3/2, con pocos artefactos, sólo tiestos. El lote 2 se situó encima de la banqueta de la Estructura 2. Este lote consistió del humus con el mismo suelo encontrado abajo. Pocos artefactos fueron recuperados, incluyendo cerámica y lítica. El lote 3 de la unidad 16 estaba debajo del lote 1. El suelo fue fino y suelto de color Munsell 7.5 YR 5/2. Algunos artefactos fueron encontrados, incluyendo cerámica.

RS 27A-17

La unidad 17 se situó encima del Montículo 1. El lote 1 correspondió al nivel del humus encima de un piso interior. El suelo era fino y suelto de color Munsell 7.5 YR 3/2, con pocos artefactos.

RS 27A-18

La unidad 18 se situó encima del Montículo 1. El lote 1 correspondió al nivel del humus. El suelo fue fino y suelto de color Munsell 7.5 YR 3/2 con pocos artefactos.

RS 27A-19

Esta unidad se ubicó al lado sur de la Estructura 1, entre los dos edificios. El lote 1 consistió del nivel de humus, relleno y derrumbe encima del muro sur de la Estructura 1 y encima de un piso exterior en la retícula y la plaza. El suelo era fino y suelto de color Munsell 7.5 YR 3/2 con pocos artefactos. Los artefactos incluyen cerámica, lítica, y obsidiana.

RS 27A-20

La unidad 20 se situó al lado sur de la Estructura 1. El lote 1 correspondió al nivel del humus y derrumbe del muro encima y debajo del mismo. El suelo era fino y suelto de color Munsell 7.5 YR 3/2 con pocos artefactos. Los artefactos incluyen cerámica, obsidiana y un fragmento de figurilla. El lote 2 se ubicó en la área al sur del muro. Este material fue relleno de una escalinata directamente encima del piso de pedrín. El suelo era de color Munsell 7.5 YR 5/2. Los artefactos encontrados incluyen cerámica, lítica, obsidiana y un fragmento de figurilla.

RS 27A-21

La unidad 21 se ubicó en el lado oeste del muro de la Estructura 2. El lote 1 consistió del nivel del humus encima del piso exterior. El suelo era color Munsell 7.5 YR 3/2, fino y suelto con pocos artefactos. Los artefactos consistieron de cerámica y obsidiana. El lote 2 se situó encima del piso interior de la Estructura 2 al lado este del pozo que midió 2 x 0.65m. El suelo era color Munsell 7.5 YR 3/2, fino y suelto con pocos artefactos, sólo cerámica. El lote 3 consistió de un relleno del piso exterior al lado oeste del muro oeste de la Estructura 2. El suelo era de color Munsell 7.5 YR 5/2 con pocos artefactos que consistieron de cerámica lítica, y obsidiana.

RS 27A-22

La unidad 22 se situó cerca de la esquina suroeste de la Estructura 1. El lote 1 correspondió al nivel del humus encima del muro de la Estructura 1 y debajo del muro al sur. El suelo era de color Munsell 7.5 YR 3/2, fino y suelto con pocos artefactos, cerámica y fragmentos de figurilla.

RS 27A-23

La unidad 23 se situó por el lado oeste de la Estructura 1. El lote 1 consistió de humus, derrumbe y relleno. El suelo era suelto de color Munsell 7.5 YR 3/2 con pocos artefactos. Estos incluyen cerámica, lítica y obsidiana. El lote 2 se ubicó enfrente del muro de retención al lado sur de la Estructura 1. Este lote correspondió al nivel del relleno de una posible escalinata. El suelo era de color 7.5 YR 5/2 con pocos artefactos. Los artefactos incluyen cerámica, obsidiana y un fragmento de figurilla.

RS 27A-24

La unidad 24 se ubicó al lado oeste de la Estructura 2. El lote 1 consistió de humus, encima del piso exterior al oeste del muro oeste de la Estructura 2 y encima del piso interior. El suelo era color Munsell 7.5 YR 5/2 con pocos artefactos de cerámica y obsidiana.

RS 27A-25

La unidad 25 se situó al sur del muro de la Estructura 1 y al oeste del muro oeste de la Estructura 2. El lote 1 correspondió al nivel del humus y derrumbe encima de un piso exterior. El suelo era de color Munsell 7.5 YR 5/2 con pocos artefactos.

RS 27A-26

La unidad 26 se situó al lado oeste de la Estructura 2 en la área del patio. El lote 1 consistió

del humus y derrumbe encima del piso exterior. El suelo era de color Munsell 7.5 YR 3/2, con pocos artefactos de cerámica y lítica.

RS 27A-27

La unidad 27 se ubicó al lado sur del muro sur de la Estructura 2. El lote 1 correspondió al nivel del humus, relleno, derrumbe y un basurero encima de un piso exterior. El suelo era 7.5 YR 3/2, fino y suelto con varios artefactos de cerámica y obsidiana. El lote 2 de la unidad 27 se ubicó norte del muro sur de la Estructura 2. Este consistió de humus encima de un piso interior. El suelo fue color 7.5 YR 3/2 con pocos artefactos de cerámica.

RS 27A-28

La unidad 28 se ubicó al lado sur del muro sur de la Estructura 2. El lote 1 consistió de humus, derrumbe, relleno y un basurero encima de un piso exterior. El suelo era Munsell 7.5 YR 3/2, fino y suelto con varios artefactos de cerámica. El lote 2 de la unidad 28 se ubicó al norte del muro sur de la Estructura 2. Este lote consistió del humus encima de un piso interior. El suelo era color Munsell 7.5 YR 3/2 con pocos artefactos de cerámica.

RS 27A-29

La unidad 29 se ubicó encima de la Estructura 2, un poco al lado este del muro de retención, y midió 2 x 3 m. El lote 1 correspondió al nivel del humus encima de una banqueta. El suelo era fino y suelto, de color Munsell 7.5 YR 3/2, con pocos artefactos de cerámica. El lote 2 se situó al lado este del muro este de la Estructura 2. Este lote consistió del humus y derrumbe del muro. El suelo era color Munsell 7.5 YR 3/2 con varios artefactos de cerámica. El lote 3 se situó al lado oeste del muro oeste de la Estructura 2. Este nivel correspondió al humus encima de un piso exterior. El suelo era color Munsell 7.5 YR 3/2, fino y suelto, con pocos artefactos de cerámica.

RS 27A-30

La unidad 30 se ubicó al lado este de la Estructura 2. El lote 1 correspondió al nivel de humus, derrumbe, relleno y basurero encima de un piso exterior. El suelo era el color de Munsell 7.5 YR 3/2, fino y suelto, con varios artefactos de cerámica. El lote 2 se situó al lado este del muro este de la Estructura 1. El suelo era fino y suelto de color Munsell 7.5 YR 3/2. Proporcionó una cantidad mediana de cerámica.

RS 27A-31

La unidad 31 se situó encima de la esquina sureste de la Estructura 2, en el área este del muro. Esta unidad midió 3 x 1m. El lote 1 correspondió al nivel de humus, derrumbe y basurero. El suelo era fino y suelto, con varios artefactos de cerámica.

RS 27A-32

La unidad 32 se ubicó encima de la Estructura 2 al oeste de una banqueta. El lote 1 consistió del humus de color Munsell 7.5 YR 3/2 encima de un piso interior. El suelo era fino y suelto, con pocos artefactos de cerámica.

RS 27A-33

La unidad 33 se ubicó encima de la Estructura 2. El lote 1 consistió del humus de color Munsell 7.5 YR 3/2, encima de un piso interior. El suelo era fino y suelto con pocos artefactos de cerámica y obsidiana. En este lote se ubicó Rasgo 1 encima del piso, una olla quebrada aunque casi completa.

RS 27A-34

La unidad 34 se ubicó al lado sur de la Estructura 1 y al oeste de la Estructura 2. El lote 1 consistió de humus de color Munsell 7.5 YR 3/2. El suelo era fino y suelto con pocos artefactos de cerámica, obsidiana y dos fragmentos de piedra de moler.

RS 27A-35

La unidad 35 se ubicó al norte del muro norte y este del muro este de la Estructura 2, cerca de la esquina noreste de la estructura. El lote 1 correspondió al nivel de humus y derrumbe. El suelo era fino y suelto de color Munsell 7.5 YR 3/2, con algunos artefactos de cerámica y un fragmento de piedra de moler.

RS 27A-36

La unidad 36 se situó encima de la Estructura 1. El lote 1 correspondió al nivel de humus y relleno. El suelo era fino y suelto con pocos artefactos de cerámica.

Interpretación de los Resultados Arquitectura

Al principio, pocas alineaciones de piedra fueron aparentes en la superficie, aunque la orientación aproximada del primero fue clara. La única parte de la Estructura 2 que fue posible ver en

la superficie fue un L-formada por acumulación de derrumbe. Esta estructura dio pocos indicios arquitectónicos en cuanto a su función.

El material de construcción fue enteramente de piedra caliza, que es disponible en los alrededores. Es probable que parte del material se haya extraído de la colina. La mayoría de los materiales se deben haber obtenido de la parte superior del cerro.

La excavación demostró que las estructuras 1 y 2 se ubicaron en ángulos rectos con entradas por los lados sur y oeste respectivamente. La fachada de los edificios miraba hacia el patio que tiene un piso de pequeñas piedras calizas en un suelo gris y fino. El patio fue probable el espacio principal para los edificios, por lo que el lado sur debe haber representado la entrada más conveniente.

La Estructura 1

La Estructura 1 fue la más grande de los dos edificios investigados. Cuatro árboles grandes y varios más pequeños crecieron en la superficie del montículo, perturbando los muros de contención, especialmente del lado norte y cerca de la esquina sureste. Encima de la estructura, en la esquina sudeste, había una banqueta. Un rasgo similar se observó en la esquina sudoeste, pero es probable que haya sido producto de la destrucción de los árboles.

En su forma original, la Estructura 1 medía cerca de 9.26 m de largo en su eje y 5.40 m de ancho (Figs. 2, 4 y 5). Una área equivalente a 50 m². El muro del lado este tuvo solamente 30-40 cm de altura. En el lado norte, el muro estaba encima del relleno, mientras que la esquina sureste de los edificios estaba directamente encima de la roca madre. El muro sur fue la fachada del edificio y tenía una altura variada. El lado de mayor altura fue el oeste, que se compensó por la inclinación de la colina. Parece que la fachada no tenía una terraza escalonada sino un muro vertical. Un montón de relleno en el lado sur del muro parecía el principio de una escalinata.

En la esquina suroeste, se detectó evidencia de un muro temprano. Allí hubo dos piedras grandes que formaban parte de una esquina. Esta fue la esquina oeste original de la Estructura 2. De esta esquina partió un muro de retención hacia el norte. Más tarde, otro muro fue construido al lado del muro más temprano y se colocó relleno entre los dos muros. El muro norte de la Estructura 1 no se preservó bien por la acción de las raíces de los árboles.

Afortunadamente, hubo algunas piedras grandes que dieron la impresión de constituir una alineación.

La mampostería de la Estructura 1 es cruda, ya que varias de las piedras fueron de caliza irregular, la máxima 40-60 cm. Algunas de las piedras tenían frentes planas, mientras que otras mostraban trabajo mínimo. La mejor mampostería fue reservada para las piedras de las esquinas que fueron cortadas cuidadosamente. Aparte de la banqueta, no hubo ninguna base de muro u otras señales de una superestructura encima del montículo. La superestructura fue probable hecha de materiales percederos y no se encontraron restos de bajareque. Se recuperó un fragmento pequeño de estuco de aproximadamente 2 cm de grosor, pintado de color rojo-naranja en un lado. No hubo ninguna otra evidencia de estuco sobre otra superficie, aunque los habitantes de BS 27 conocieron las superficies estucadas, por la evidencia del piso en el abrigo rocoso.

No se sabe aún si hay una estructura más temprana debajo de la Estructura 1. Se detectó alguna evidencia de dicha estructura en la esquina noreste, pero este material también puede ser parte del relleno de caliza debajo del lado este.

La Estructura 2

La Estructura 2 se localizaba hacia el sur de la esquina sueste de la Estructura 1. Su apariencia fue enigmática al principio, pues todo lo que se encontraba encima de la superficie era un montón de caliza en forma de una "L". El lado norte del montículo medía 4.6 m de largo y fue paralelo al muro sur de la Estructura 1. La forma regular y el material uniforme de la construcción sugirió una banqueta asociada con el edificio auxiliar. La excavación reveló una situación diferente.

La Estructura 2 fue una plataforma rectangular que encaró el oeste (Figs. 4, 6 y 7). La Estructura 2 midió 8 x 4.6 m, aproximadamente 36.8 m² de área. La concentración de piedra en forma de "L" que se vio en la superficie era una banqueta bien trabajada, de 40 cm de altura, al lado norte de la Estructura 2. Dos banquetas más fueron reveladas durante la excavación. La Banqueta 2 empezó en el lado oeste y corrió por el este. La Banqueta 3 fue una adición a la Banqueta 1. Esas dos banquetas dividieron el espacio norte, que llamamos Cuarto 1, y el espacio sur llamado Cuarto 2. Porque de la inclinación, el nivel del piso del Cuarto 2, era más bajo que el del Cuarto 1.

La Banqueta 2 estaba en una posición rara y es posible que esto ocurrió a causa de la existencia de dos fases constructivas en la Estructura 2. Durante la primera fase, hubo un edificio cuadrado con dos banquetas en las esquinas, una en forma de una "L" y otra rectangular. Había solamente un cuarto, con la entrada en el lado oeste del patio. Más tarde se realizó una extensión de la plataforma por el lado sur, formando el Cuarto 2. Por fin, la Banqueta 3 fue construida como una adición a la Banqueta 1, y es posible que el espacio entre las banquetas 2 y 3 proporcionaron acceso entre los cuartos. Este escenario es preliminar y necesita comprobarse por medio de la excavación de una trinchera en el edificio.

Aunque, este edificio no es tan impresionante como la Estructura 1, es más complicado. No solamente tiene varias banquetas bien construidas, sino también la mampostería de los muros de retención fueron bien construidas. El muro oeste era el mejor de los muros, tenían piedras trabajadas planas y otras naturales escogidas cuidadosamente (Figs. 8 y 9).

Otra vez, no encontramos bajareque ni evidencia de una superestructura. El Cuarto 2 proporcionó el único rasgo de las excavaciones. Consistió de una olla grande quebrada encima del piso al sur de la Banqueta 2. La olla tenía un diámetro de 25 cm, no tenía engobe y representaba la mejor evidencia de un piso original a una elevación de 128.09 m. Varios artefactos de cerámica fueron encontrados encima o arriba del piso del Cuarto 2. Este contrasta con el Cuarto 1 porque estaba más limpio. Este conjunto de artefactos, además del descubrimiento de un basurero al lado sur de la estructura, sugirió que la última fase de la Estructura 2 fue una cocina/área de almacenaje. No había banqueta obvia en el cuarto 2, aunque hubo concentraciones de piedras grandes en el extremo sur.

Cerca de la esquina suroeste, se encontraron muchas piedras grandes de caliza. Esas no tenían una forma obvia, pero claramente se les colocó intencionalmente, en vez de ser producto del derrumbe de los muros. Se considera que fueron parte de una escalinata que originalmente tenía una grada paralela al muro sur. Tal escalinata pudo brindar acceso al patio de la inclinación sur de la colina. Alternativamente, los bloques pudieron ser parte de una terraza baja a lo largo del lado sur del sitio.

El Anexo de la Cueva

Un abrigo rocoso encara el noroeste y mira al sitio BS 27. Este rasgo natural está solamente a 15 metros de distancia de los edificios de BS 27. Es un abrigo rocoso atractivo para la gente que vivían abajo. Es bastante alto para ser un lugar seco y fresco. Tiene una línea de goteo de un largo de 10 m y una profundidad máxima de 4.70 m. Encima de la superficie se encontraron dos tiestos sin engobe y los restos de un muro de piedras irregulares de 2 o 3 hiladas de altura.

En una unidad excavada en la cueva, debajo de 3-4 cm del suelo amarillo fino, encontramos un piso de estuco. Hacia el lado sureste el piso había una área que tiene un borde vertical. La superficie del piso estaba bien preservada y parecía estar quemada, aunque no había indicación de carbón en el techo. Se excavó a una profundidad de 10-15 cm enfrente del muro pequeño fragmentado ubicado cerca de la esquina noroeste del piso de estuco. El año próximo se excavará esta área intensivamente.

Artefactos

Los artefactos de BS 27 reflejan un uso habitacional y en términos generales, se parecen a los artefactos recuperados a los otros sitios BS 23 y BS 25. La mayoría de la cerámica era utilitaria y había una variación normal de lítica y artefactos líticos para moler. Las densidades de los artefactos fueron menores a las encontradas en BS 23 o BS 25, y también tienen menor variedad. Los basureros fueron encontrados a un lado de los muros sur y este de la Estructura 2. También había una concentración de artefactos encima del piso en el Cuarto 2. A causa de la ubicación de BS 27 encima de una colina, es posible que los ocupantes tiraron la basura sobre la orilla.

Cerámica

La mayoría de los tiestos eran burdos, gruesos, mal cocidos y sin engobe. No había mucha variación de formas, la mayoría correspondieron a jarras y ollas. Se encontraron pocos tiestos finos, menos aún que en BS 23. Una concentración de tiestos pintados apareció en el relleno del lado oeste de la Estructura 1 y cerca del muro de retención sur.

Lítica: Obsidiana y Pedernal

La mayoría de los pozos tenían un poco de obsidiana en formas de navajas prismáticas y a veces lascas de obsidiana. Los instrumentos de pedernal fueron comunes y hubo varios bifaciales largos.

Piedras de Moler

Los fragmentos de piedras de moler fueron comunes en el área del patio, encima de las estructuras 1 y 2. Estaban asociados con escombros de los edificios.

Conclusiones

Todas las indicaciones sugieren que el sitio BS 27 tuvo funciones domésticas. El sitio es accesible por una elevación del terreno del valle al oeste. Aunque los edificios son grandes y bastante bien construidos, los artefactos parecen pobres en comparación con los otros sitios periféricos investigados. Son también más simples que los artefactos recuperados en el Grupo U al sur del centro de Piedras Negras (ver Wells 1998b y el Capítulo 5 en este volumen). Una lección importante de BS 27 es que los restos de la superficie frecuentemente no son buenas pistas para inferir la forma de la estructura, aunque la acumulación del suelo sea mínima. Se espera que las excavaciones del año próximo producirán evidencia de las fases de construcción, entierros y cerámica integrada a las secuencias conocidas.

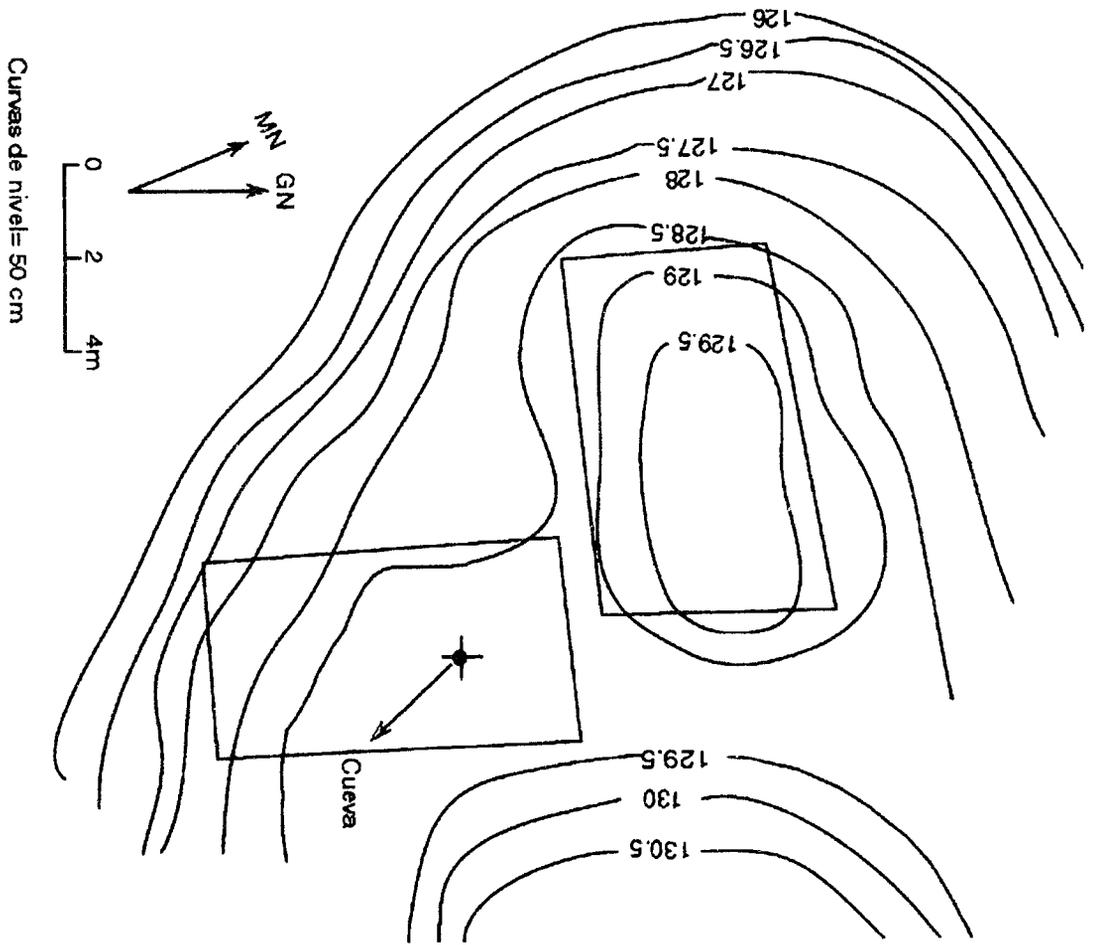
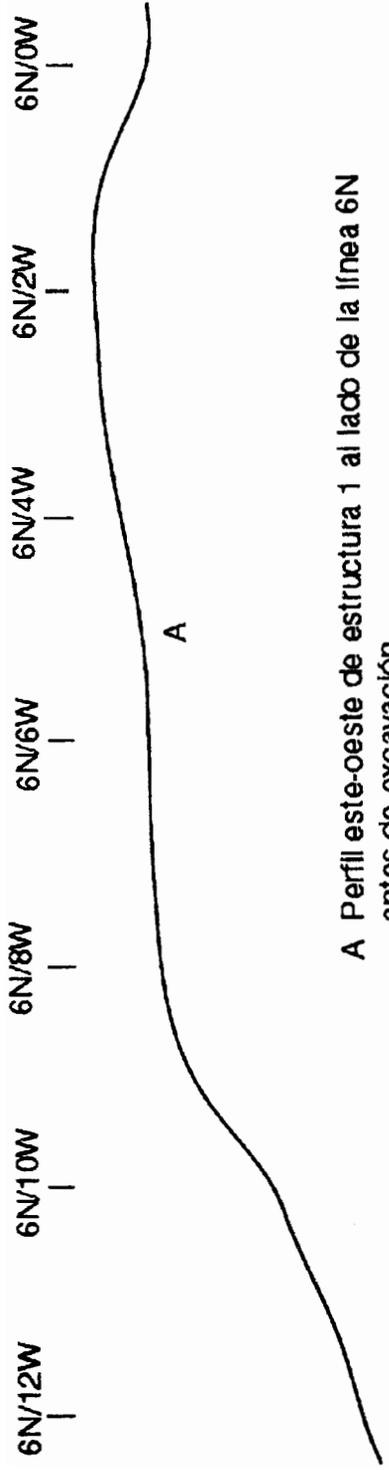
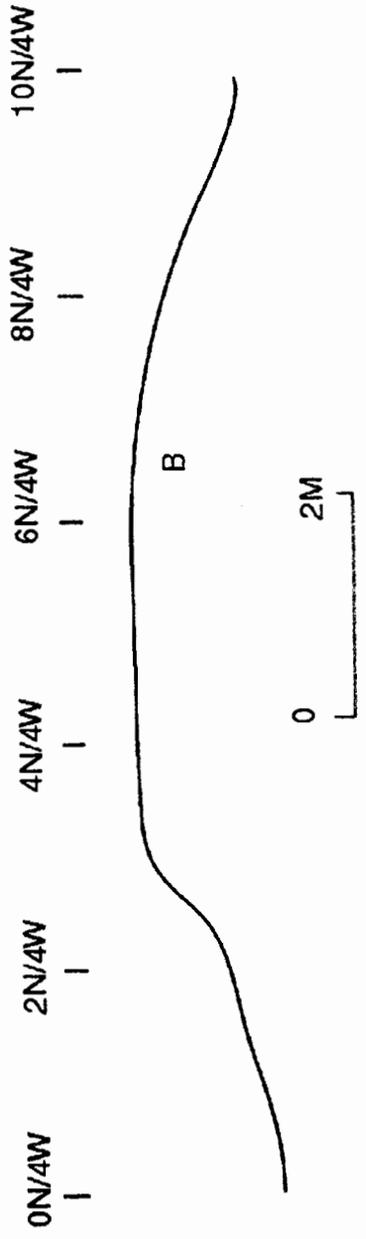


Figura 1: RS 27A: Mapa preliminar de curvas de nivel



A Perfil este-oeste de estructura 1 al lado de la línea 6N antes de excavación



B Perfil norte-sur de estructura 1 al lado de la línea 4W antes de excavación

Figura 2: RS 27A: Perfiles de la Estructura 1

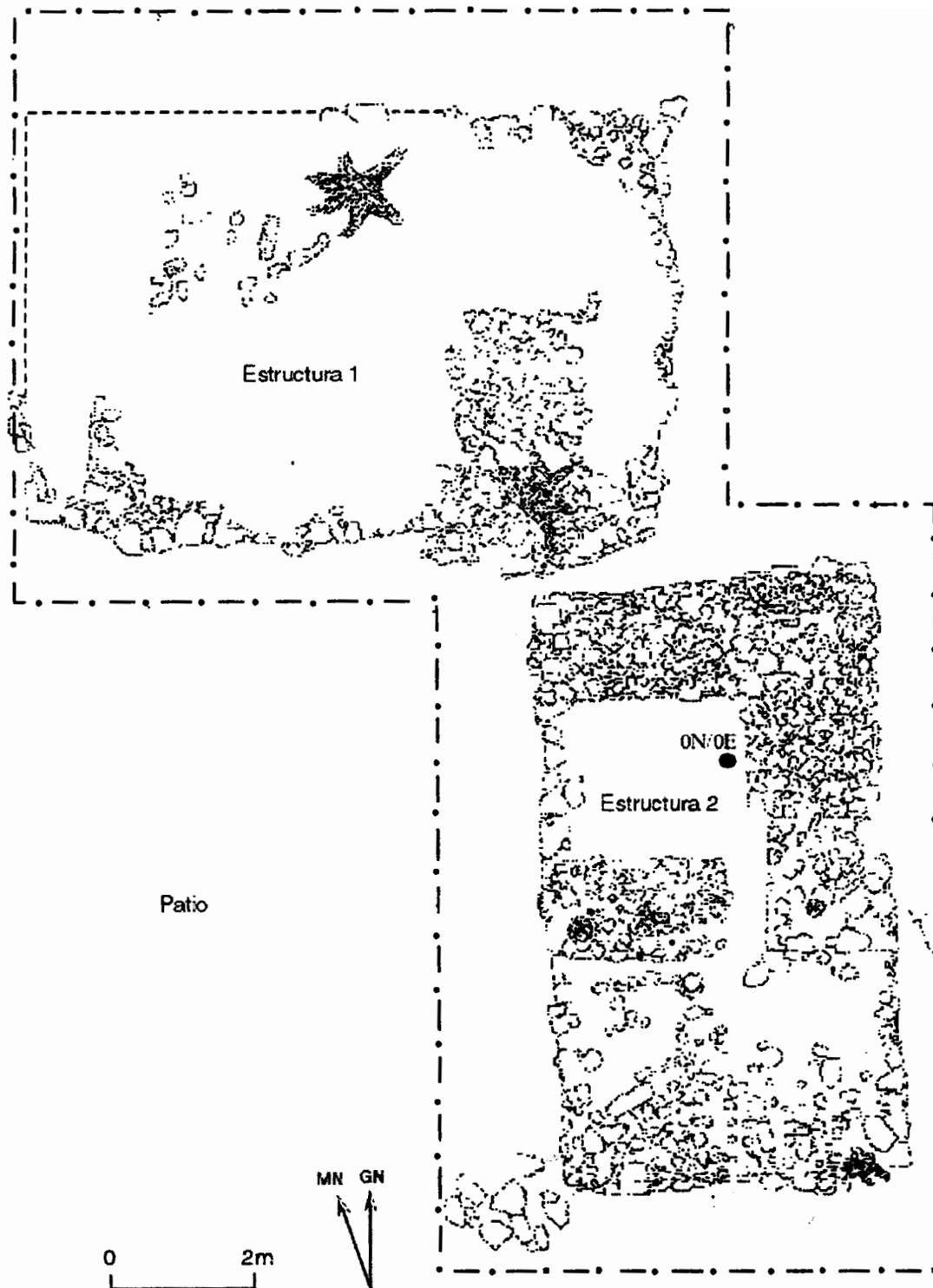


Figura 4: RS 27A: Planta del sitio BS 27

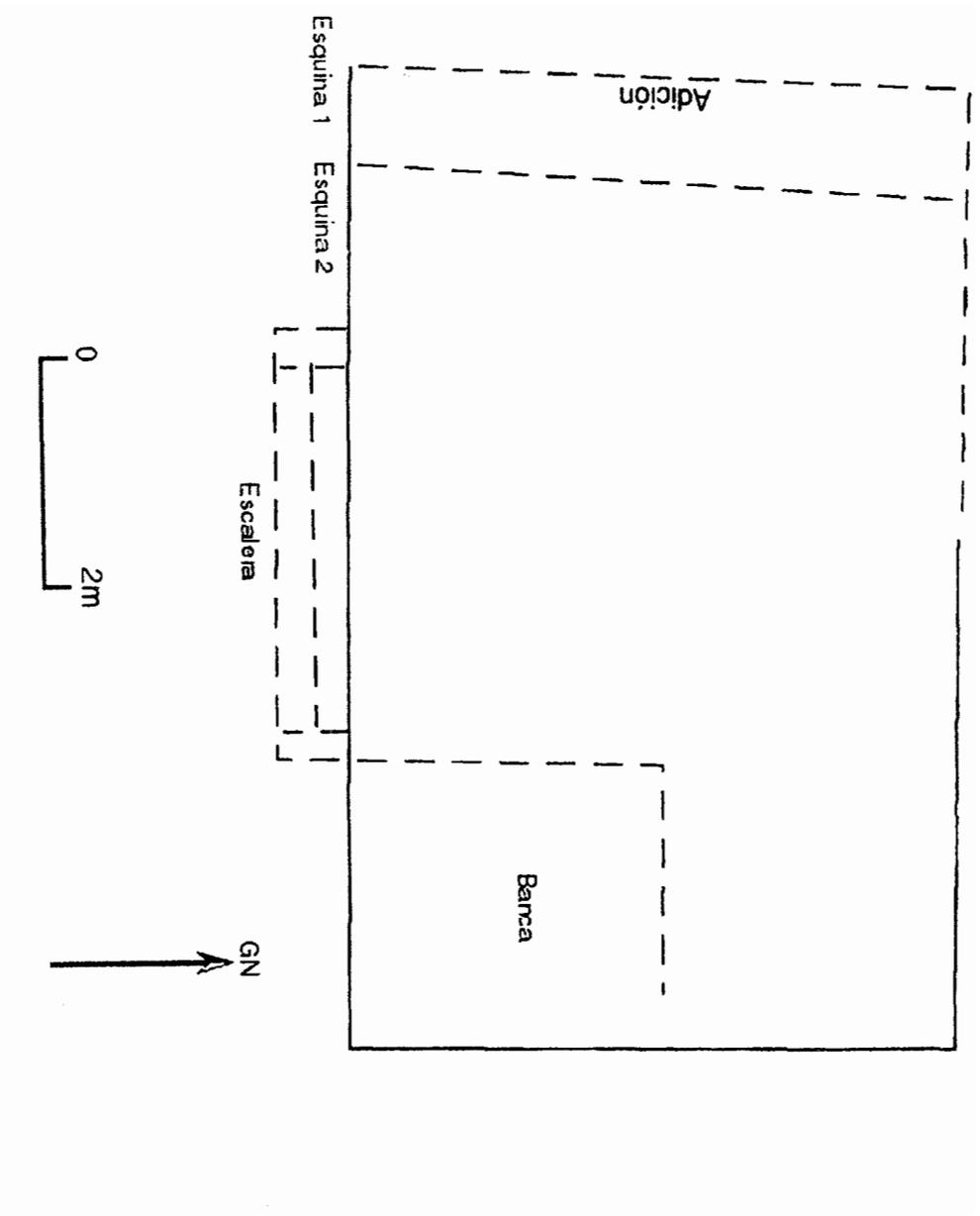


Figura 5: RS 27A: Planta esquemática de la Estructura 1

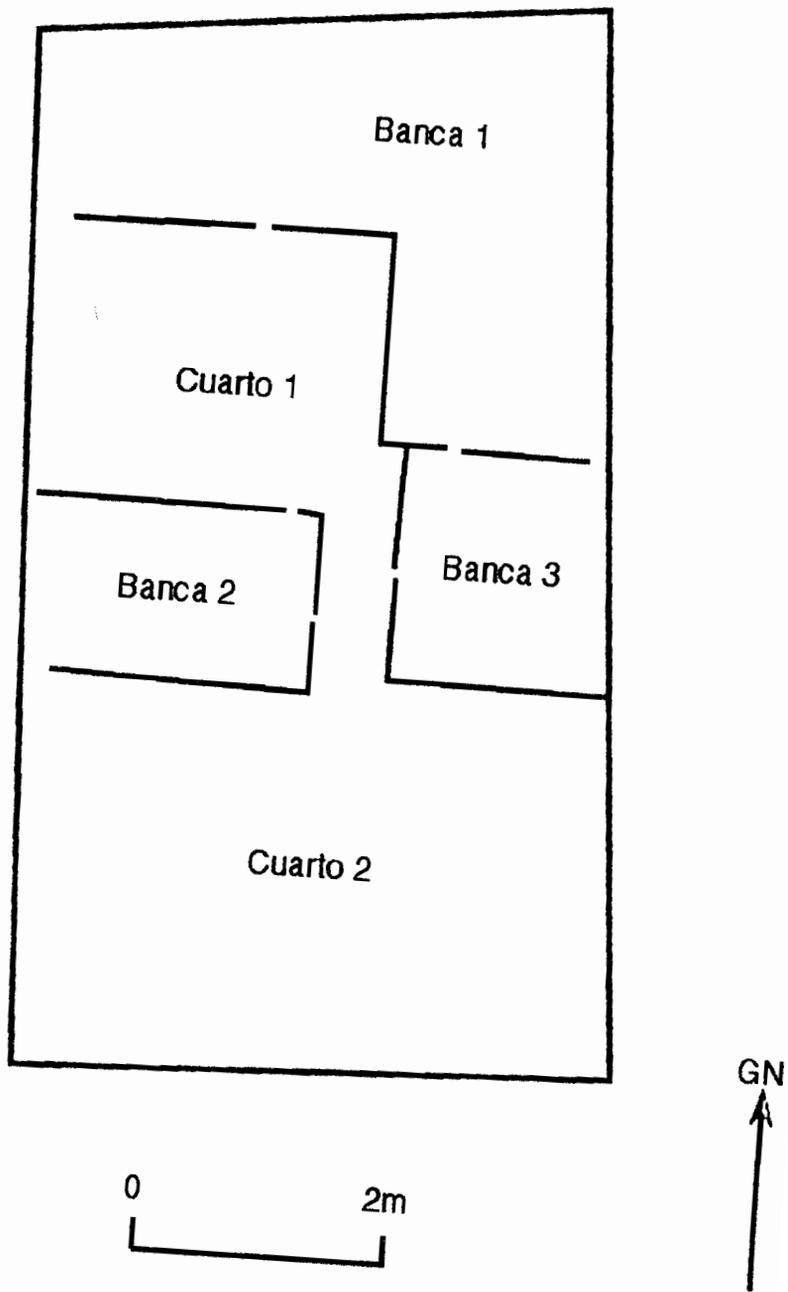


Figura 6: RS 27A: Planta esquemática de la Estructura 2, fase final

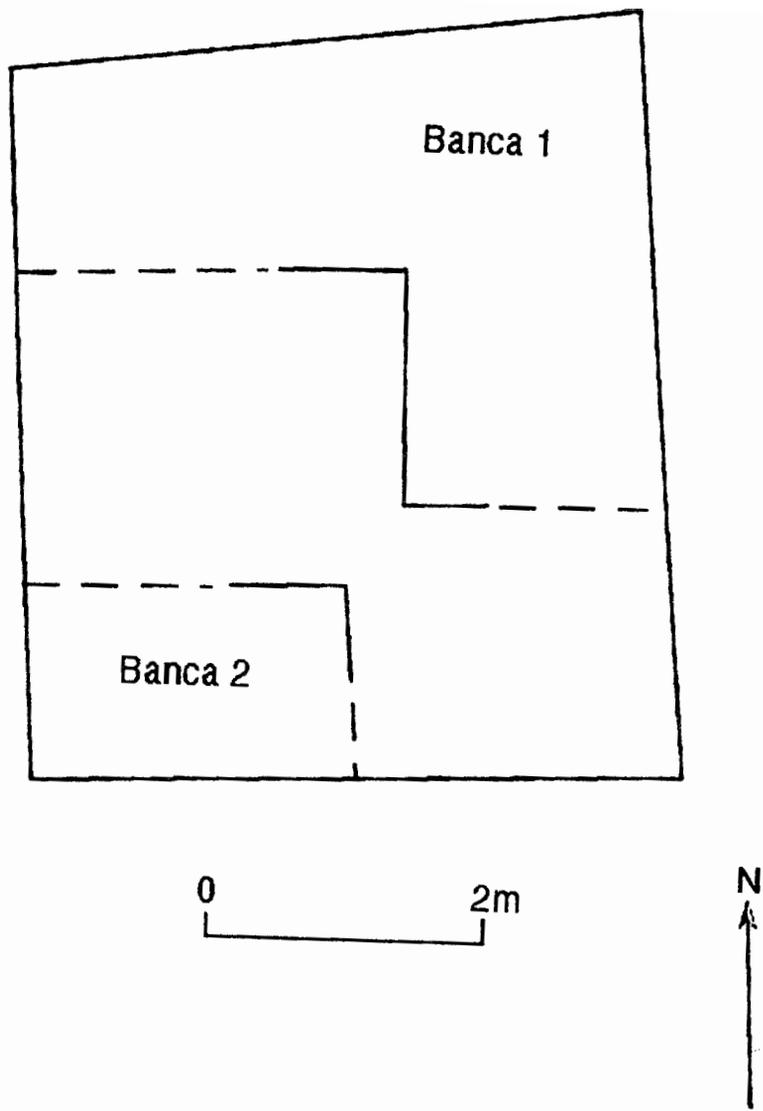


Figura 7: RS 27A: Planta esquemática de la Estructura 2, primera fase

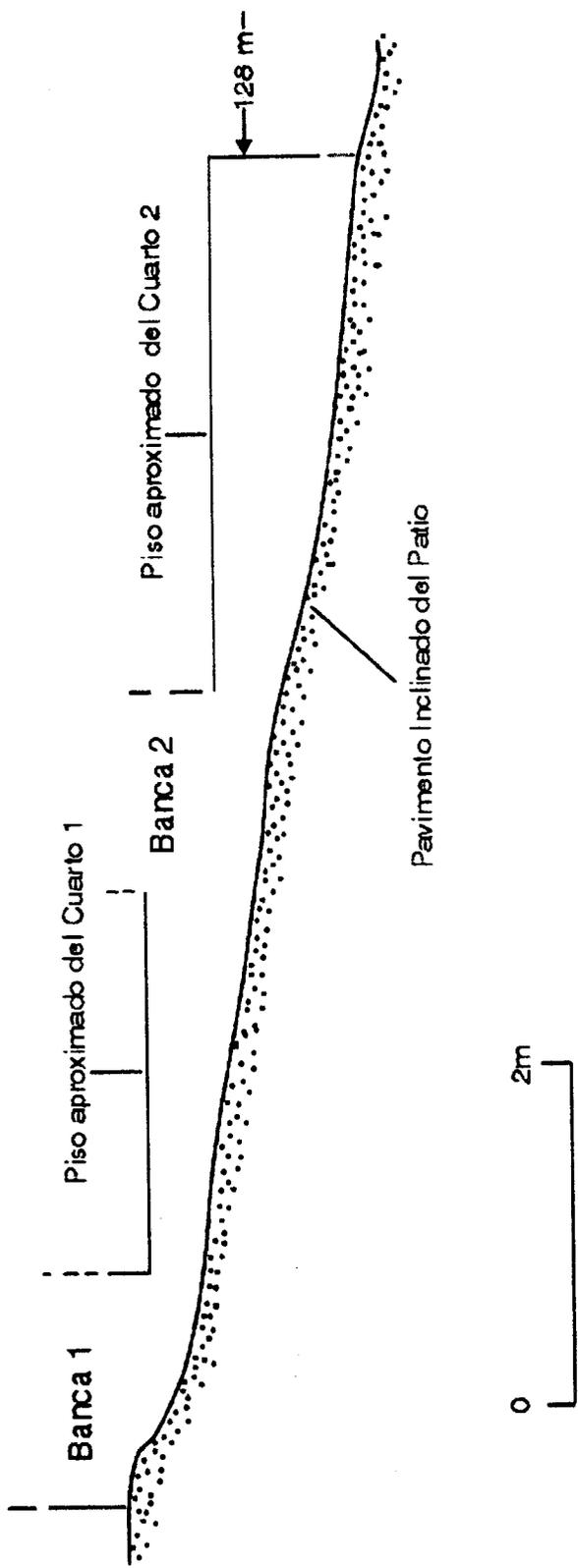


Figura 8: RS 27A: El muro oeste de la Estructura 2, fase final

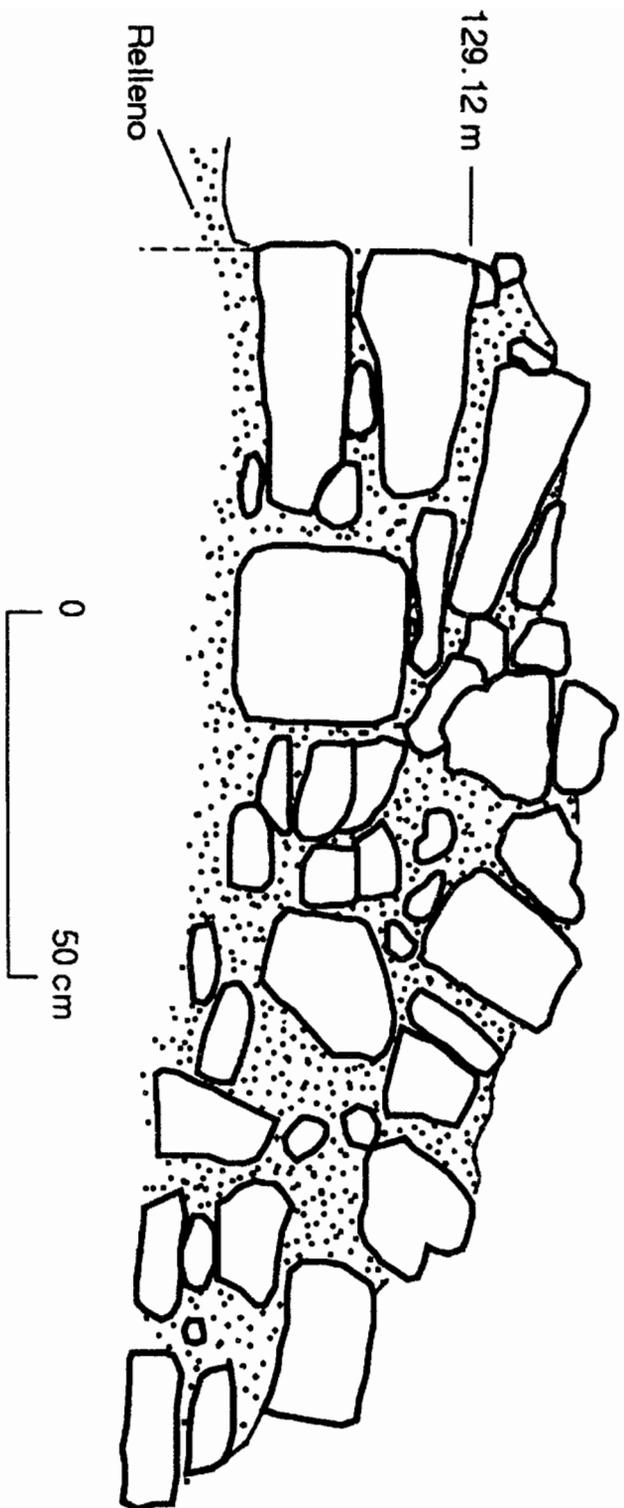


Figura 9: RS 27A: Perfil del muro oeste de la Estructura 2

CAPITULO 24

CS 1A Y CS 2A: ARQUEOLOGÍA DE ABRIGOS ROCOSOS ALREDEDOR DE PIEDRAS NEGRAS

Pierre Robert Colas

Introducción

Durante la temporada 1999 fueron descubiertas nuevamente algunas cuevas pequeñas en la periferia cercana al centro de Piedras Negras. También se exploró el Cenote, una de las formaciones geológicas más grandes de este tipo encontradas en Guatemala. La mayoría de las cuevas reconocidas pueden catalogarse como abrigos rocosos y lamentablemente, casi todos ellos presentaban evidencia de saqueo. Las excavaciones descritas en este trabajo se concentraron en dos abrigos rocosos, uno en la periferia al sur (CS 1A) y otro en el sector norte del centro (CS 2A). La localización exacta de estos abrigos rocosos, como las excavaciones que se describirán a continuación, han sido reportadas por el espeleólogo George Veni (1999), junto con las descripciones generales de las cuevas.

CS 1A: Descripción y Objetivos

La Operación CS 1A se organizó en cuatro unidades, tres de las cuales consistieron en excavaciones, mientras que la restante correspondió a una colección de superficie. Los objetivos de las excavaciones: a) determinar la fase cerámica en que este espacio fue utilizado, b) tratar de establecer su secuencia estratigráfica, y c) determinar el significado del espacio para el uso humano y posiblemente para el centro de Piedras Negras, aunque la cueva se localizaba afuera del epicentro.

CS 1A-1

Unidad de 1 x 2.60 m siguiendo un ángulo longitudinal de 354° acimut (Figs. 1 y 2). Debido a que el pozo se trazó dentro del abrigo rocoso, el primer lote no correspondió a humus.

El primer lote (0-30 cm) consistió de tierra color café oscuro, de consistencia suave y poco compacta, mezclada con algunas piedras pequeñas. La densidad de artefactos fue muy alta. Se

encontraron 419 tiestos en el primer lote. Entre estos tiestos se recuperó un bicromo del tipo Hutzijan Policromo, que mostraba la representación un mono (Fig. 3). Este tiesto claramente se fechó para fase Chacalhaaz Tardío del Clásico Tardío.

El segundo lote (30-60 cm) consistió de tierra color café muy oscuro, de consistencia suave y poco compacta, con piedras medianas. La densidad de artefactos disminuyó considerablemente, pues se encontraron solamente 60 tiestos en este lote.

El tercer lote (60-72 cm) consistió de tierra de color amarillo, muy compacta, que finalizó en la roca madre a una profundidad de 72 cm. En este lote no se encontraron artefactos.

CS 1A-2

Esta unidad de 0.90 x 1.40 m también se orientó en un ángulo de 354° acimut, colindando exactamente con la unidad CS 1A-1.

El primer lote (0-28 cm) consistió de tierra color café oscuro, de consistencia suave y poco compacta, mezclada con algunas piedras pequeñas. La densidad de artefactos fue bastante alta, pues se encontraron 150 artefactos en el primer lote. Los artefactos consistieron en 145 tiestos de cerámica y 5 formaciones naturales de la cueva, partes de estalactitas que fueron cortadas intencionalmente (Brady *et al.* 1997). Este lote también contenía la base de un vaso cilíndrico, cuya decoración representaba la piel de un jaguar (Fig. 4), también de la fase Yaxché del Clásico Tardío. Las estalactitas posiblemente no tenían significado cultural, pues tanto estalactitas como estalagmitas fueron usadas muchas veces simplemente como material de construcción (Brady *et al.* 1997: 731).

El segundo lote (28-60 cm) consistió de tierra color café muy oscuro de consistencia suave y poco compacta, con piedras más grandes. Ningún artefacto se recuperó en este lote.

El tercer lote (60-70 cm) consistió de tierra color amarillo, de consistencia compacta. El lote finalizó al encontrar la roca madre a una profundidad de 70 cm.

CS 1A-3

La unidad CS 1A-3 consistió en la colección de cerámica localizada sobre una piedra muy grande. Se descubrieron 20 tiestos en la superficie de la piedra.

CS 1A-4

La unidad CS 1A-4 consistió en un pozo de 0.90 x 0.60 m, limitado al sur por la unidad CS 1A-2, al norte por la piedra donde se situó la unidad CS 1A-3 y al oeste por la unidad CS 1A-1. Este pozo no fue muy profundo, pues la piedra grande impidió que el pozo alcanzara más de 22 cm de profundidad.

Esta unidad solamente consistió de un lote, un nivel de tierra color café oscuro de consistencia suave y poco compacta. Se recuperaron 24 artefactos en este lote, incluyendo 2 navajas de obsidiana y 22 tiestos de cerámica.

Discusión

La profundidad de los pozos y el análisis de la cerámica no permitieron establecer una estratigrafía para los pozos de la Operación CS 1A, dado que todos los tiestos fueron descubiertos en los dos primeros lotes. El vaso cilíndrico y el plato, así como la mayoría de la cerámica policromada recuperada, claramente permite fechar estos materiales para la fase Yaxché. Por tanto, se puede concluir que el abrigo rocoso fue utilizado durante el Clásico Tardío, aunque no es posible determinar con mayor precisión el lapso de tiempo durante el cual fue utilizado por los mayas.

Es importante mencionar la buena preservación del material cerámico (un rasgo típico de la cerámica descubierta en cuevas) y la alta calidad del mismo. Dicha evidencia indica claramente que el espacio frente y debajo de la roca fue usado por los mayas de Piedras Negras como depósito especial de cerámica policroma de alta calidad. Este uso de las cuevas es bien conocido, pues en varias de ellas se ha encontrado numerosa cerámica policroma de alta calidad (Brady 1989; Stone 1995). Los ejemplos citados se refieren a cuevas con partes totalmente

oscuras, en contraste con CS 1A, que era un abrigo rocoso. Sin embargo, CS 1A muestra un depósito con una amplia muestra de cerámica policroma frente a una roca. La ausencia relativa de cuevas en el área de Piedras Negras (Veni 1999) y la evidencia cerámica de CS 1A sugieren que los mayas consideraban este abrigo rocoso como un espacio sagrado, así como una cueva para ejecutar sus rituales con cerámica. Esto demuestra que al hacer sus ritos, los mayas de Piedras Negras no hacían diferencias entre lo que era una cueva y un abrigo rocoso.

CS 2A: Descripción y Objetivos

La Operación CS 2A consistió en dos unidades, CS 2A-1, y una extensión de esa unidad, CS 2A-2. Los objetivos de las excavaciones en la Operación CS 2A fueron similares a los de CS 1A: a) determinar la fase cerámica en que este espacio fue utilizado, b) establecer una posible estratigrafía, y c) determinar el significado del espacio para el uso humano y posiblemente para el centro de Piedras Negras, ya que la cueva estaba localizada cerca del epicentro.

CS 2A-1

La unidad CS 2A-1 consistió en un pozo de 1 x 1 m siguiendo longitudinalmente un ángulo de 108° acimut (Fig. 5). Este pozo consistió de cuatro lotes y de un enterramiento humano.

El primer lote (0-25 cm) consistió de tierra color café muy oscuro, de consistencia suave y poco compacta con algunas piedras pequeñas. La densidad de artefactos fue alta, pues se recuperaron 147 artefactos, incluyendo una navaja de obsidiana y 146 tiestos.

El segundo lote (25-30 cm) consistió de tierra color café amarillo, de consistencia suave y poco compacta, mezclada con piedras pequeñas. Se recuperaron 27 artefactos, incluyendo cerámica policroma (Fig. 6). Esta última corresponde al tipo cerámico Santa Rosa Policromo de la fase Yaxché del Clásico Tardío.

El tercer lote (30-40 cm) consistió de tierra color café amarillo de consistencia suave y poco compacta, que contenía el Entierro 56, que se describirá más adelante. En el tercer lote se recuperaron 15 tiestos.

El cuarto lote (40-62 cm) consistió de tierra blanca más compacta, asociada a piedras grandes. En este lote no se recuperaron artefactos.

CS 2A-2

La Operación CS 2A-2 constituyó una extensión de CS 2A-1, ya que el Entierro 56 fue descubierto parcialmente en este último. La Operación CS 2A-2 consistió en un pozo de 1 m hasta llegar al muro del abrigo rocoso. Su extensión más larga fue de 1.95 m, en un ángulo longitudinal de 108° acimut.

El primer lote (0-25 cm) consistió de tierra color café muy oscuro, de consistencia suave y poco compacta, mezclada con algunas piedras pequeñas. La densidad de artefactos en este lote fue alta, con 67 tiestos recuperados.

El segundo lote (25-30 cm) consistió de tierra color café amarillo de consistencia suave y poco compacta, mezclada con piedras pequeñas. En este lote se recuperaron 15 tiestos de cerámica.

El tercer lote (30-40 cm) consistió de tierra color café amarillo, de consistencia más compacta. Este lote contenía el Entierro 56. Además proporcionó 17 tiestos y una figurilla cerámica asociada con el entierro (Fig. 7). Esta figurilla se pudo fechar para el Clásico Tardío.

El cuarto lote (40-60 cm) consistió de tierra blanca muy compacta, mezclada con piedras grandes. Este lote contenía 30 artefactos, incluyendo una punta de flecha probablemente asociada con el Entierro 56 (Fig. 8).

Entierro 56

El Entierro 56 es el segundo enterramiento descubierto en una cueva cerca de Piedras Negras. El primero de ellos fue encontrado en el cerro detrás de la Estructura O-13 (Coe 1959: 125), pero no fue posible localizar este lugar durante la temporada de campo en 1999.

A una profundidad de 30 cm se localizaron los huesos humanos de tres individuos que fueron agrupados con la denominación de Entierro 56. Las dimensiones de dicho entierro eran de 0.50 m de largo en dirección norte-sur, 0.35 m en eje este-oeste

y 0.125 m de profundidad. El Entierro 56 de Piedras Negras fue de tipo primario y no tenía sepultura. El individuo 56-A tenía todos los huesos articulados aunque varios de ellos estaban ausentes. Su esqueleto se encontraba en posición flexionada sobre la espalda, con la cara hacia abajo y la cabeza orientada casi exactamente hacia el norte.

Es importante notar que el Entierro 56-A es uno de los entierros mejor preservados de los que se han descubiertos en Piedras Negras hasta el momento. El cráneo estaba fragmentado, pero en muy buena condición. También los dientes se encontraban en excelente estado de conservación. La caja torácica estaba fragmentada, pero se recuperó de forma completa y en excelentes condiciones. Las caderas también estaban articuladas. No se recuperaron los pies, las piernas y los brazos en este entierro.

Se descubrieron dos ofrendas funerarias asociadas con el entierro. Una era una figurilla cerámica del Dios N saliendo de una concha (Fig. 7) y una punta de flecha (Fig. 8).

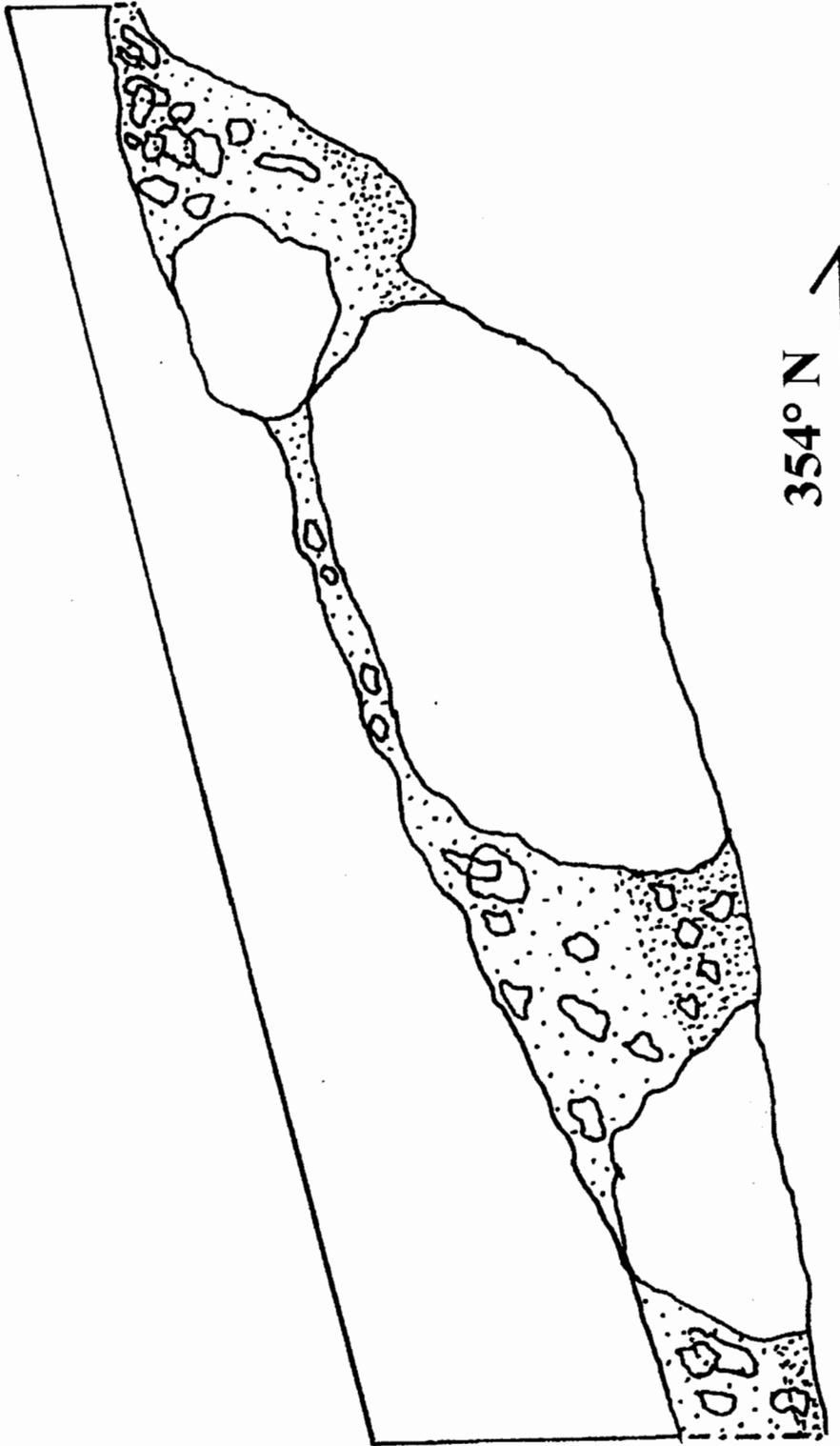
Discusión

Al igual que en la Operación CS 1A, la profundidad de los pozos y el análisis de la cerámica no permitieron establecer una estratigrafía para los pozos. Todos los tiestos recuperados se fecharon para la fase Yaxché. El uso de cerámica monocroma y policroma, como la encontrada en el abrigo rocoso, fue común en Piedras Negras durante el Clásico Tardío.

Los artefactos asociados con el Entierro 56 consistían en una figurilla cerámica (Fig. 7) y una punta de flecha (Fig. 8). La figurilla cerámica representa al Dios N. Una figurilla muy similar que muestra al Dios N saliendo de una concha, de la esfera Tzakol I del Clásico Temprano, ha sido reportada por Michael Coe (1982: 69). Aunque las asociaciones de ese dios son muy diversas, este motivo ha sido interpretado como el Dios N saliendo del inframundo (Taube 1989: 357). A pesar de que es difícil interpretar el significado de la figurilla cerámica dada la diversidad de asociaciones del Dios N, el concepto de la salida del inframundo parece muy apropiado, pues fue encontrada dentro de una cueva, un espacio que de acuerdo con la religión Maya servía para entrar o salir del inframundo (Brady 1989: 53).

Existe literatura extensiva sobre el tema de los entierros localizados en cuevas. Es bien sabido que en las cuevas se encontraba el contacto entre el mundo y el inframundo. Los mayas creían que las almas de los muertos usaban a las cuevas como entradas en su viaje al inframundo. Por tanto, se pensaba que el enterramiento en una cueva facilitaría el viaje por el inframundo (Brady *et al.* 1995: 40). Como se han

encontrado dos enterramientos humanos en cuevas de Piedras Negras, se puede afirmar que los mayas de este sitio también estaban acostumbrados a los conceptos míticos de las cuevas que eran tan comunes en otras partes del mundo Maya, en donde se concebía a estos rasgos como lugares para viajar al inframundo, pese a que no hay muchas de estas formaciones naturales en Piedras Negras.

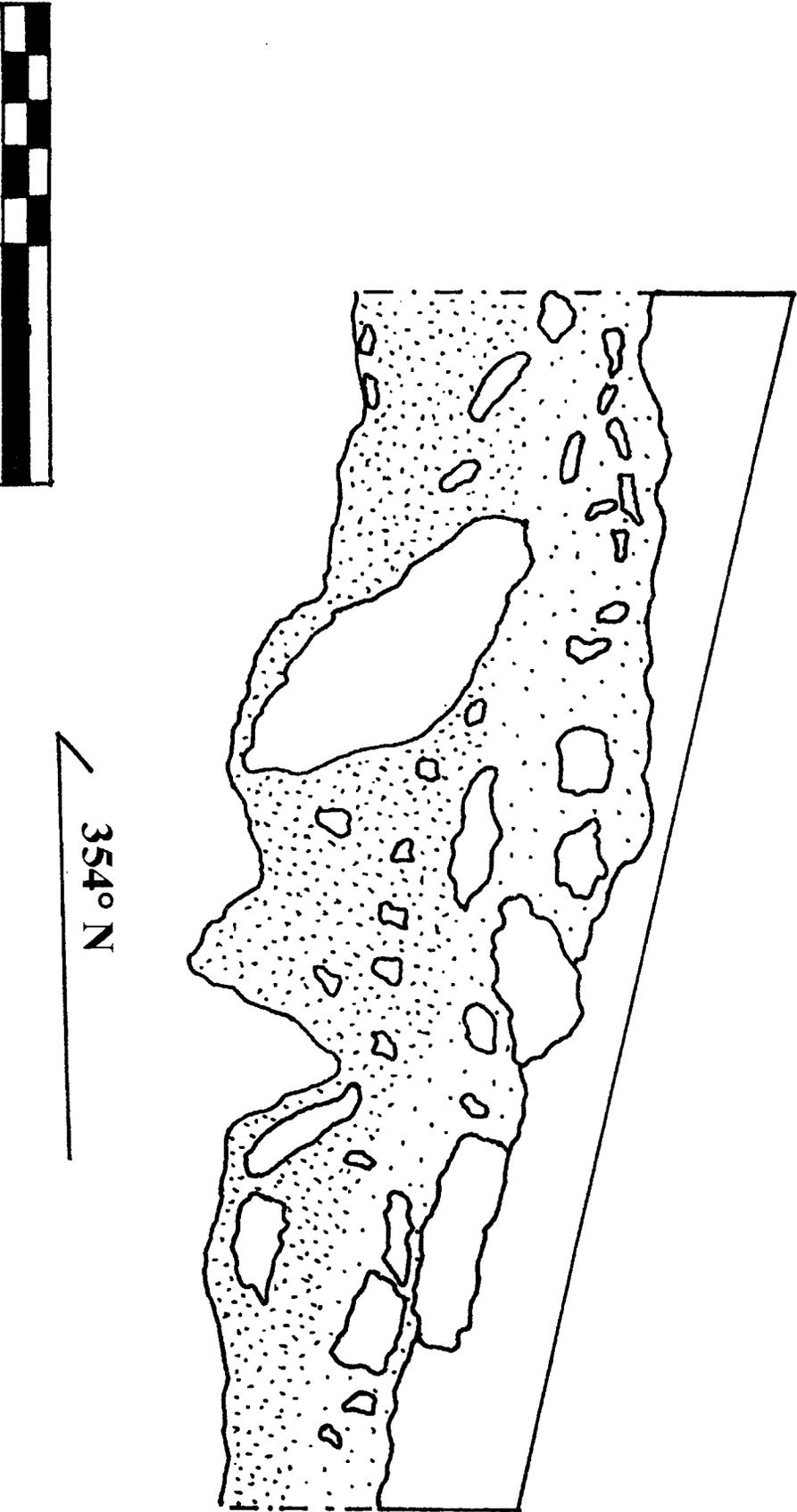


354° N



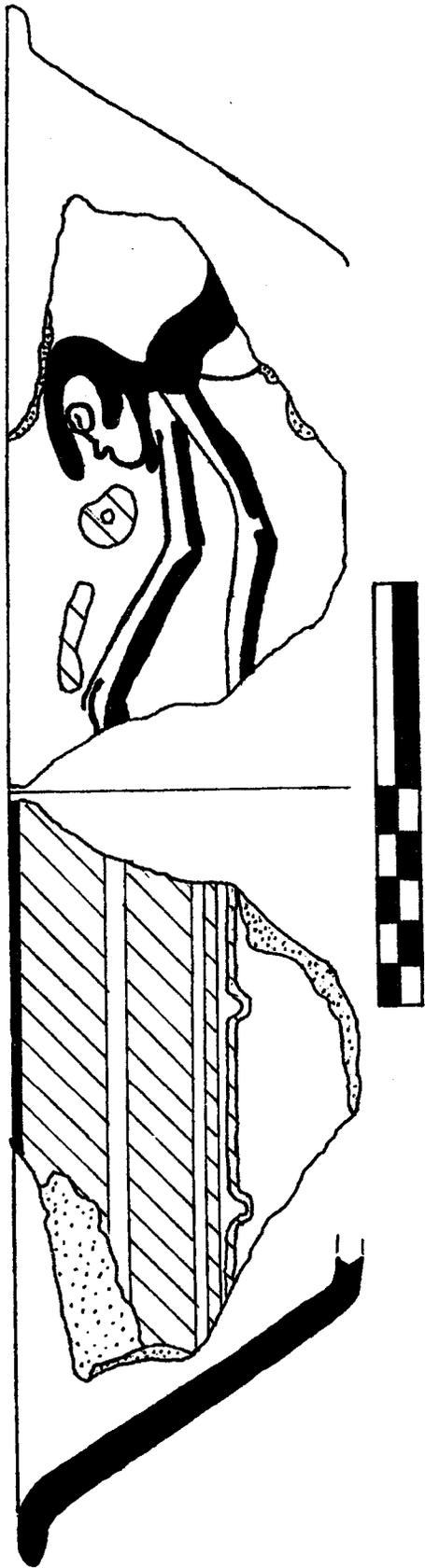
1 m

Figura 1: CS 1A-1: Perfil este de excavaciones



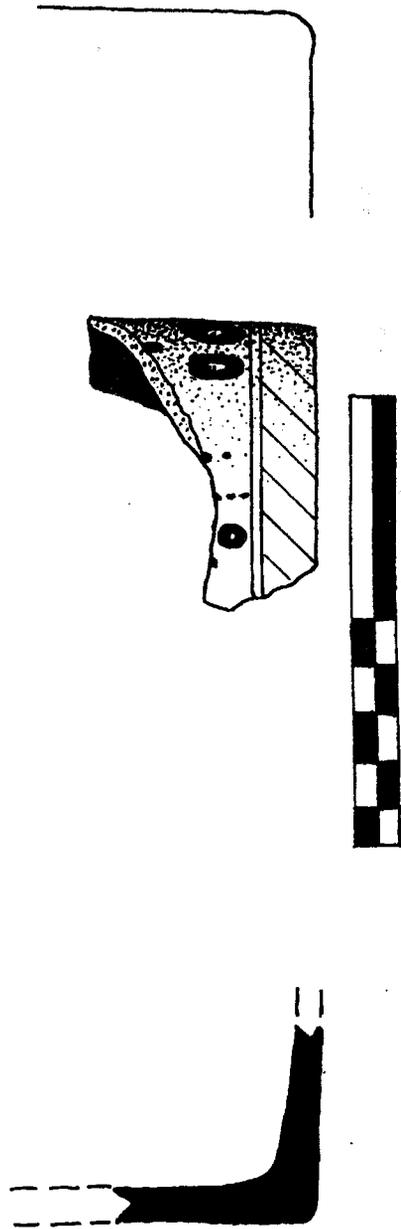
1 m

Figura 2: CS 1A-1: Perfil oeste de excavaciones



10 cm

Figura 3: Cerámica bicroma del Clásico Tardío que representa la efigie de un mono (tipo Hutziján policromo, fase Chacalhaaz Tardío)



10 cm

Figura 4: Vaso cilíndrico policromo de la fase Yaxché del Clásico Tardío, que representa la piel de un jaguar

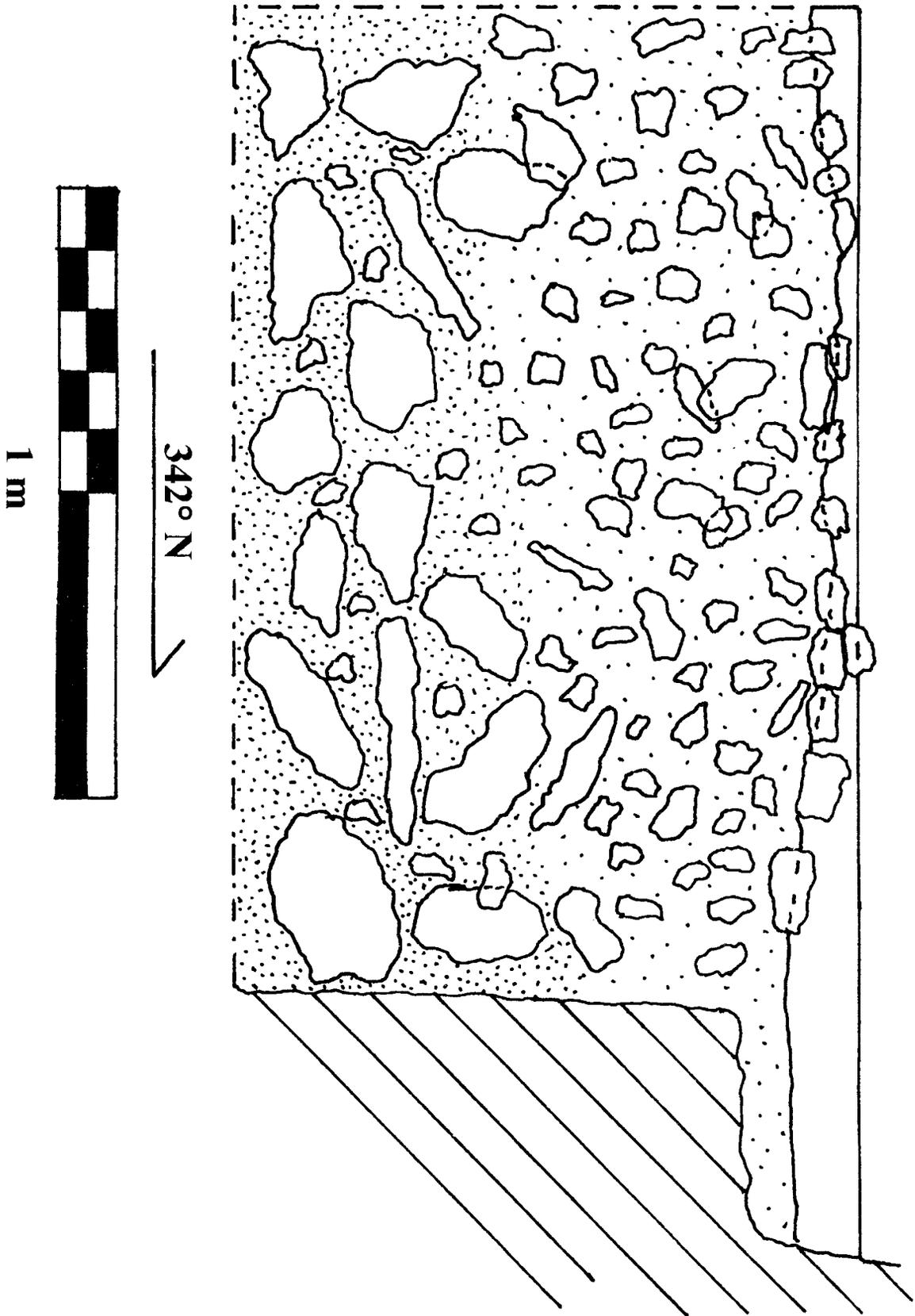
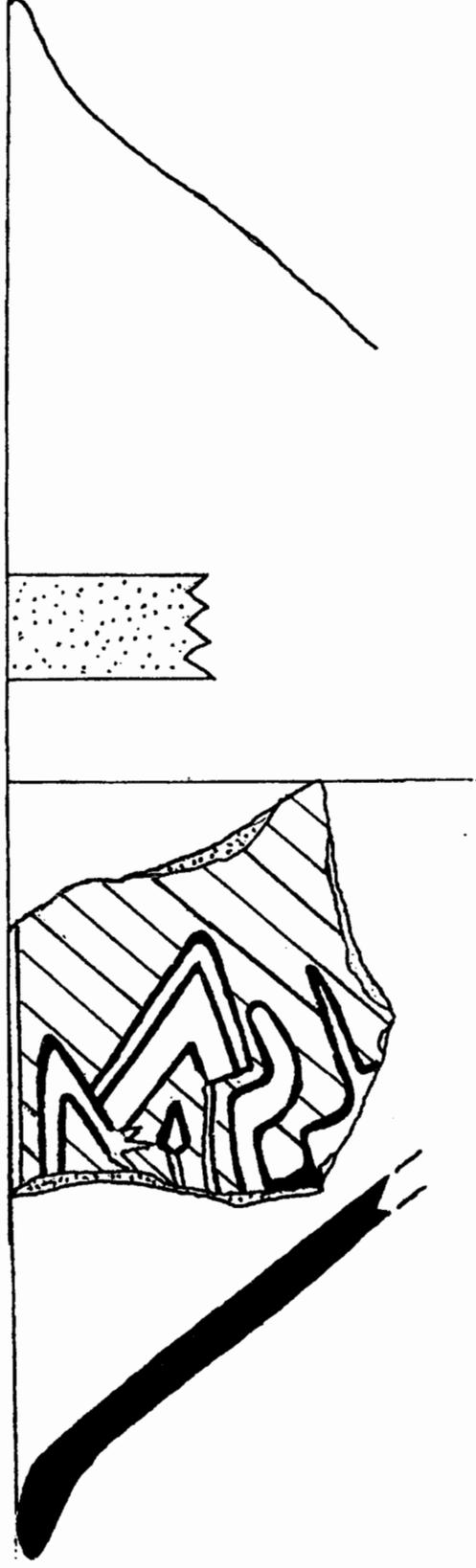


Figura 5: CS 2A-1 : Perfil oeste de excavaciones



10 cm

Figura 6: Cerámica policroma de la fase Yaxché del Clásico Tardío (tipo Santa Rosa Policroma)

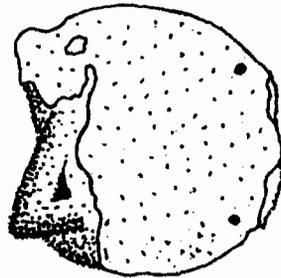
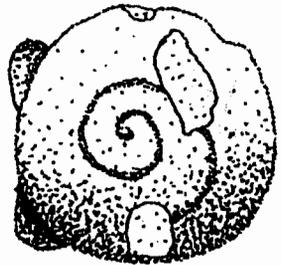
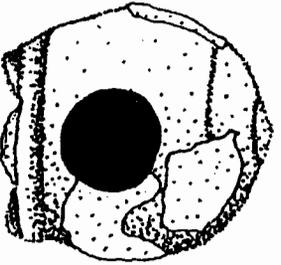
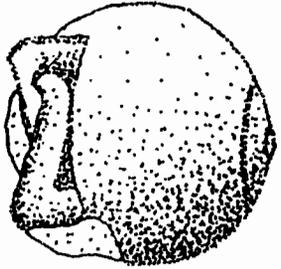
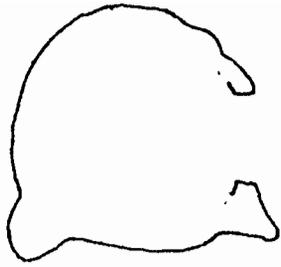


Figura 7: Figurilla cerámica asociada al Entierro 56

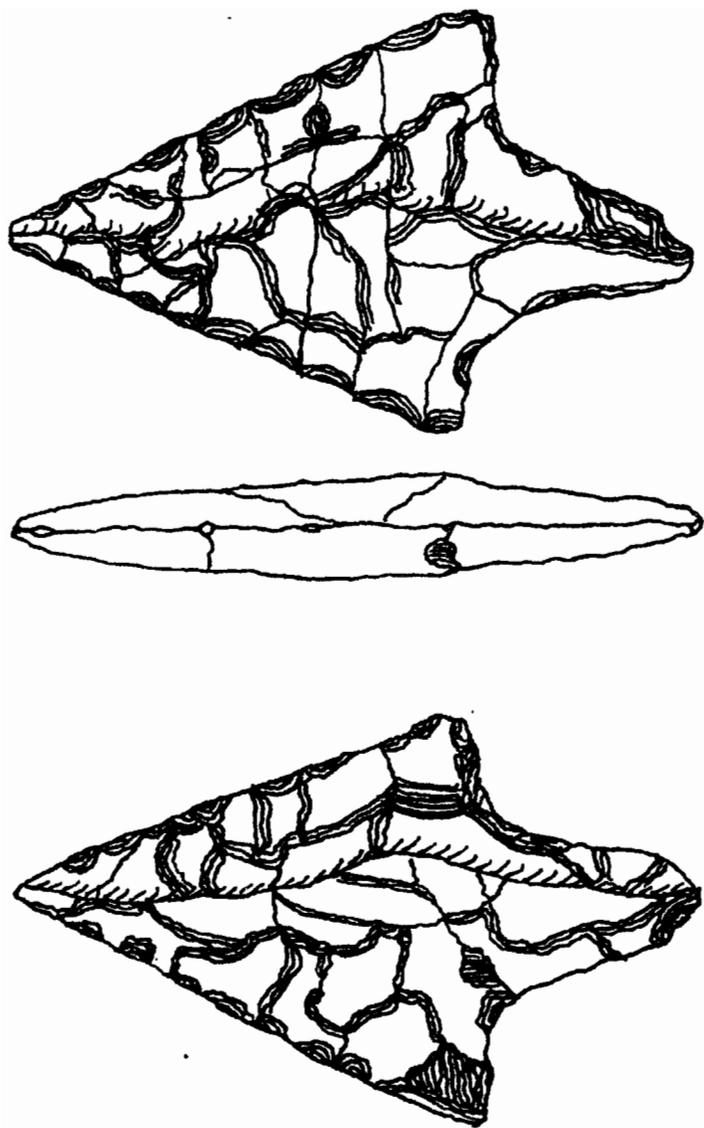


Figura 8: CS 1A-4: Punta de flecha, probablemente asociada al Entierro 56

CAPITULO 25

LA CERÁMICA DE PIEDRAS NEGRAS, TEMPORADA DE 1999

A. René Muñoz

Introducción

A pesar de las excavaciones realizadas en Piedras Negras por el proyecto de la Universidad de Pennsylvania en los años treinta y de varios proyectos mexicanos en sitios de la Cuenca del Usumacinta llevados a cabo durante los últimos veinte años, este sitio y casi toda esta región, son casi desconocidos. Las excavaciones arqueológicas en centros como Yaxchilán y El Cayo no han sido publicadas, lo que hace difícil realizar comparaciones entre Piedras Negras y los sitios cercanos. No obstante, estudios cerámicos en Palenque indican la existencia de semejanzas entre ese sitio y Piedras Negras, al final del período Clásico Tardío, aunque la naturaleza de esta relación aún no es clara (Rands 1967, 1973, s.f.).

El florecimiento cultural que experimentaron los sitios de la cuenca del Usumacinta, como se aprecia en el arte, sugiere que esta región fue una de las más importantes de las Tierras Bajas durante el Clásico Tardío. Es por esta razón que como integrante del Proyecto Piedras Negras, dirigido por los arqueólogos Stephen Houston y Héctor Escobedo de las Universidades de Brigham Young y Universidad del Valle de Guatemala respectivamente, he aprovechado esta oportunidad singular para estudiar una colección grande de cerámica con procedencia registrada de uno de los sitios mayas más famosos. En tres temporadas de campo, el Proyecto Piedras Negras ha recuperado una muestra cerámica más grande que la que fue recobrada por el proyecto de Pennsylvania en sus ocho años de excavación. Además, nuestra muestra procede de todos los sectores del sitio y de la totalidad de los niveles del asentamiento. En resumen, la nueva muestra cerámica cuenta, sin duda, con procedencias superiores a cualquier material que fue recuperado por el proyecto de la Universidad de Pennsylvania.

La primera cronología cerámica de Piedras Negras fue establecida por Robert Rands y George

Holley, con base en la cerámica recuperada durante el proyecto de Pennsylvania (Holley 1983; Rands 1973). Esta cronología es correcta en términos generales, pero no refleja la variabilidad de la cerámica. Este problema es resultado de las colecciones casi arbitrarias del proyecto de Pennsylvania. De cualquier forma, el trabajo de Rands y Holley ha sido de gran utilidad para nuestro proyecto. Pese a que las dudas sobre la cronología son aún importantes, ya podemos iniciar la investigación de problemas de índole más antropológico e histórico (Fig. 1).

Este trabajo constituye una introducción a la cerámica de Piedras Negras y está organizado de acuerdo con la secuencia de las fases cerámicas. Cada sección hace énfasis en temas de interés particular y en los resultados de los análisis recientes. El objetivo es comprender la cerámica de Piedras Negras como un sistema tecnológico en desarrollo, a través del establecimiento de los cambios en las formas y decoraciones de la cerámica, para luego correlacionarlos con las transformaciones sociopolíticas y económicas que tuvo esta ciudad antigua.

El Preclásico

El análisis hecho por Don Forsyth y Zachary Hruby en 1997, indica que hubo una ocupación Preclásica en Piedras Negras. La mayor parte del material Preclásico se encuentra en el Patio del Grupo Sur. De hecho, casi toda el material Preclásico fue recuperado en unidades ubicadas enfrente de la Estructura R-5, en el relleno de construcción, mezclado con materiales más tardíos. Los tipos del Preclásico Medio que se han encontrado incluyen a Juventud Rojo, Chuhinta Negro, Pital Crema y Paso Dante Inciso. Los tipos del Preclásico Tardío incluyen a Sierra Rojo, Laguna Verde Inciso y Flor Crema. Además, se descubrió un escondite que contenía dos vasijas del Preclásico Tardío, colocadas borde con borde en el eje del Patio del Grupo Sur (Castellanos 1997).

Forsyth y Hruby (1997) indicaron que todo el material Preclásico de Piedras Negras es semejante a la cerámica contemporánea recuperada en otros sitios tales como Ceibal, Altar de Sacrificios y Tikal (Adams 1971; Culbert, comunicación personal 1999; Sabloff 1975). Debido a que todo el material Preclásico recuperado en Piedras Negras procede del sector sur, parece que esa era la única parte del sitio que estaba poblada durante esa época.

Con base en la muestra cerámica del Preclásico con que contamos, se han definido dos fases de dicho período en Piedras Negras. Estas fases fueron establecidas por las formas, engobes y decoraciones que son semejantes a fases preclásicas conocidas en otras áreas. La fase **Hol** corresponde al Preclásico Medio, esfera Mamón, y se fecha entre el 600-300 a.C. La fase **Abal** del Preclásico Tardío, es equivalente a la esfera Chicanel y data del 300 a.C.-50 d.C aproximadamente. Es evidente que hubo ocupación durante estas fases, pero lo que no es claro es su continuidad. No se ha recuperado suficiente material para definir con seguridad una fase Protoclásica en Piedras Negras.

Es importante enfatizar dos puntos: 1) los materiales Preclásicos son poco frecuentes en Piedras Negras. Sin duda, la ocupación en el Preclásico fue muy pequeña y probablemente hubo una interrupción entre el Preclásico Tardío y el Clásico Temprano. 2) No se ha encontrado cerámica del Preclásico vinculada con arquitectura. Todo el material Preclásico proviene del relleno de construcción mezclado con otros materiales posteriores.

Nabá

La fase del Clásico Temprano en Piedras Negras se llama Nabá. Originalmente se pensó que esta fase ocurrió entre 370-575 d.C., época aproximadamente equivalente a las facetas 2 y 3 de la esfera Tzakol. La fecha final de la fase fue establecida por la asociación de la cerámica del Clásico Temprano en contextos sellados con arquitectura y escultura. La fecha inicial de esta fase es problemática, porque no existen datos exactos. Por el momento, parece que el Clásico Temprano se inició en Piedras Negras después del 400 d.C. y se remonta hasta 100 y 150 años más tarde.

Las colecciones cerámicas del Clásico Temprano en Piedras Negras son monótonas, ya que no hay mucha variedad independientemente del

contexto. Varios de los modos y formas comunes en otro sitios peteneros se encuentran en Piedras Negras. Aguila Naranja es el tipo con engobe más común; sin embargo, Balanza Negro y Pucté Café se encuentran con mucha frecuencia (Fig.2). Son comunes los cuencos pocos profundos con pestaña basal y soportes trípodes. Las pestañas son diminutas y se localizan en la zona inferior de las vasijas. Muchas veces la pestaña está casi pegada a los soportes y aparentemente se le moldeó por la parte interior. Los diseños se limitan a los interiores y casi siempre son aves como tucanes o garzas, aunque se encuentran otras variedades en la complejidad de este tema básico (Figs.3 y 4).

Hay diferencias importantes en la forma de los cuencos con pestaña basal de Piedras Negras y sus similares de Petén Central. Por ejemplo, en Piedras Negras se desconocen los cuencos profundos con pestaña basal y base anular que son tan comunes durante las facetas 2 y 3 de la esfera Tzakol en Petén Central. Los cuencos con pestaña basal del Clásico Temprano en Piedras Negras son muy parecidos a las formas conocidas de la faceta 1 de la esfera Tepeu en Petén Central. El final de Nabá en Piedras Negras es contemporáneo con el fin de la faceta 3 de la esfera Tzakol en Petén Central. Es posible que las formas que aparecen durante la faceta 1 de la esfera Tepeu en Petén Central, tengan sus precursores en la región occidental de las Tierras Bajas.

En resumen, dos puntos importantes se derivan de esta discusión: 1) la semejanza de las colecciones obtenidas en todas partes del sitio sugiere que esta fase no fue muy larga, teniendo quizá 100 o 150 años de duración. 2) Los materiales del Clásico Temprano se encuentran distribuidos en todo el sitio. Este patrón difiere al del Preclásico y aparentemente indica un incremento demográfico rápido durante la fase Nabá.

Balché

Balché sigue a Nabá y es una de las fases más importantes en la secuencia cerámica de Piedras Negras. En esta fase vemos con singular claridad la transición entre el Clásico Temprano y el Clásico Tardío. Aunque Balché se asemeja a la fase Veremos de Altar de Sacrificios, ha diferencia de esta, ha sido definirla de mejor manera, pues presenta cambios rápidos en las formas y modos decorativos que la caracterizan. Además, hay abundante cerámica de la fase Balché y de las fases

inmediatamente antes y después de ella. Esta circunstancia contribuye a definir Balché y también a dividir las fases Nabá y Yaxché en facetas temprana y tardía. Existen dos rasgos importantes de Nabá: 1) ocurre un incremento en el uso de hematita especular y 2) hay mucha experimentación en decoración fundamentada en las técnicas negativo manchado y negativo reservado.

Balché fue originalmente definida por la aparición de la decoración con hematita especular. Sin embargo, se ha determinado el uso de hematita en contextos fechados con seguridad para la fase Nabá. Durante dicha fase, el uso de la decoración con hematita se distribuye a través del sitio, apareciendo eventualmente en vasijas con formas y temas decorativos del Clásico Tardío. Esto indica que el uso de hematita se inició antes de lo que se había pensado. También se ha determinado que la utilización más temprana de hematita se reduce al área de la Acrópolis. El uso de hematita especular desaparece durante la faceta temprana de Yaxché.

El diagnóstico más importante de la fase Balché es el uso de decoración negativa manchada. A las vasijas más comunes que muestran este tipo de decoración, se les aplicó un engobe crema en primer lugar y luego cera u otro material negativo. Al final, las vasijas eran cocidas en un fuego con atmósfera reductiva. Como resultado, se crearon vasijas con engobe gris sobre crema. Las áreas negativas eran ocasionalmente decoradas con pintura. Esta tecnología es conocida en otras partes de Petén, pero nunca con la frecuencia con que aparece en Piedras Negras.

Al igual que el uso de la hematita, esta tecnología aparece por primera vez en Nabá y se hace más popular durante Balché, desapareciendo en Yaxché. Como ocurre con la decoración de hematita, la utilización más temprana de la técnica negativa manchada se encuentra reducida a la Acrópolis, aunque nunca llegó a estar distribuida en todo el sitio. En lugar de eso se le puede considerar como un fenómeno típico de la Acrópolis. El uso del negativo manchado desaparece completamente en Yaxché y es reemplazado por una tecnología semejante: el policromo negativo reservado. La mayor parte de los depósitos con cerámica negativa manchada, o con decoraciones de hematita, también incluye vasijas del Clásico Temprano o del Tardío, pese a que hay depósitos que solamente contienen materiales de la fase Balché. Esto indica que dicha fase no duró mucho tiempo, quizá no más de 40 o 50 años. La

aparición de decoraciones en negativo reservado y con hematita en Nabá y Yaxché, son elementos diagnósticos de las facetas tardía y temprana de esas fases respectivamente. Por fin es posible ver, durante la fase Balché, el inicio de la continuidad cerámica entre las fases que integran la secuencia de Piedras Negras.

Yaxché

La fase Yaxché sigue a Balché y es equivalente a las facetas 1 y 2 de la esfera Tepeu. Su fechamiento se ha establecido con base en datos epigráficos y asociaciones estratigráficas. Yaxché se puede dividir en dos facetas: temprana y tardía. Se desconoce cuando ocurrió la división entre ambas facetas, pues aún hay mucho material que analizar. De manera temporal, se ha considerado que dicha división acontece aproximadamente en el 750 d.C. La faceta tardía se caracteriza esencialmente por la desaparición de la hematita y el dominio del policromo negativo reservado. Tales decoraciones son de interés particular, porque no hay otro sitio en las Tierras Bajas que haya desarrollado esta tecnología al mismo grado.

Los rasgos principales de la faceta temprana incluyen el uso de hematita, el incremento rápido en el uso del negativo reservado, la reducción en el uso de la decoración positiva y la aparición del tipo Saxché Naranja Policromo. El tipo que tiene decoración negativa reservada se llama Santa Rosa Crema Policromo (Fig.5). Durante esta faceta, este tipo cerámico es decorado con franjas o discos de color anaranjado claro sobre crema, con un sobregobe naranja oscuro. Santa Rosa Crema Policromo aparece representado casi siempre por cuencos hemisféricos. Hay otras formas, como vasijas poco profundas, pero no son comunes. Además, durante esta faceta aparece por primera vez el tipo Saxché Naranja Policromo. La forma más común de este tipo es el cuenco hemisférico con bordes directos. Las decoraciones son muy estandarizadas ya que los bordes son pintados con franjas rojas y negras, encima hay pseudoglifos pintados en negro.

La faceta tardía de Yaxché está marcada por la desaparición de la hematita y el dominio del policromo negativo reservado. El tipo Saxché Naranja Policromo es todavía común, pero la forma más frecuente es el cuenco profundo con bordes divergentes. Durante esta faceta se hacen más

comunes los tipos con decoración positiva, como el tipo Palmar Naranja Policromo que aparece durante esta época. Saxché Naranja Policromo es todavía común en esta faceta, pero las decoraciones son más complejas. Este tipo de cerámica se conoce en otras zonas del área Maya, pero nunca llega a tener el mismo nivel de decoración que se aprecia en algunos sitios de Petén. Las decoraciones de los tipos Saxché y Palmar son muy semejantes, por lo que a veces es muy difícil distinguir entre ambas. La diferencia fundamental entre ellas es el tema de la decoración, la forma de la vasija utilizada y la calidad de la decoración. Los indicadores del tipo Palmar Naranja Policromo son: vasijas poco profundas con bordes salientes, decoraciones con figuras mal hechas y ausencia de glifos. Durante las facetas temprana y tardía de la fase Yaxché, el tipo Santa Rosa Crema Policromo es el más común y se encuentra en casi todos los contextos de Yaxché Tardío. En esta última faceta, cambia el estilo decorativo de este tipo. Los diseños son más variados e incluyen glifos de días, así como motivos de personajes y otros abstractos. Las formas más comunes de este tipo son los cuencos profundos con paredes divergentes y vasijas poco profundas con bordes divergentes.

Como ya se dijo, Santa Rosa Policromo es el tipo más común durante la fase Yaxché. La decoración de este tipo cerámico es muy interesante porque no hay otro sitio en las Tierras Bajas que incluya su tecnología decorativa. La elaboración de este tipo de cerámica era complicada, pues primero se aplicaba un engobe de color crema y luego se hacía el diseño con un material negativo como cera o niel. Más tarde se pintaba la vasija con engobe grueso de naranja o rojo y finalmente se procedía a pulirla y quemarla. Esta tecnología es semejante a la negativa manchada de la fase Balché y aparentemente se desarrolló al mismo tiempo. Ambas tecnologías aparecen primero en contextos de la Acrópolis. Sin embargo, a diferencia de la negativa manchada, la distribución de la negativa reservada se difundió a través del sitio, a tal grado que llegó a ser el tipo policromo más común durante la fase Yaxché.

Aunque la tecnología negativa reservada se conoce en otras partes de Petén, nunca fue muy común ni llegó a alcanzar el mismo nivel de complejidad que tuvo en Piedras Negras. Altar de Sacrificios probablemente es la única excepción, ya que Adams (1971) ilustra varios ejemplares de Santa Rosa Crema Policromo que fueron recuperados en ese sitio. Sin excepción todos esos ejemplares

presentan características correspondientes a la faceta tardía de la fase Yaxché de Piedras Negras, cuyo fechamiento está de acuerdo con la datación que se les dio en Altar.

Una diferencia entre la cerámica de Piedras Negras y la de otros sitios peteneros, es que estos últimos tienen una tradición fuerte de policromos con diseños positivos. La tradición negativa reservada fue tan fuerte en Piedras Negras que nunca llegó a predominar una de decoración positiva. Aunque se han encontrado tipos pintados como Palmar Naranja Policromo y Saxché Naranja Policromo, los ejemplares de Piedras Negras nunca llegaron a alcanzar un nivel de complejidad similar a los recuperados en otras partes de Petén. Por tanto, cuando encontramos vasijas con decoraciones positivas complejas del Clásico Tardío, es evidente que fueron importadas. En la fase Yaxché, los alfareros elaboraron decoraciones complejas o con glifos legibles incisos o labrados (Fig.6), pero nunca pintados o ejecutados en negativo reservado.

Durante la fase siguiente, Chacalhaaz, casi desaparece la tecnología del negativo reservado, pero esto no indica una interrupción en la secuencia cerámica de Piedras Negras. Otros modos de decoración conocidos en Yaxché, elaborados con otras tecnologías, empiezan a popularizarse durante Chacalhaaz.

Chacalhaaz

Chacalhaaz empieza de manera aproximada en el 750 a.C. y termina en el 850 d.C. Como las fechas de las otras fases, su inicio fue establecido con base en datos epigráficos y asociaciones estratigráficas. Es probable que el final de esta fase está relacionado con un acontecimiento histórico, ya que en Yaxchilán hay una inscripción que parece registrar la captura del Gobernante 7 de Piedras Negras en el 808 d.C (Stuart 1997). Aunque se ha considerado que el sitio fue abandonado luego de esa fecha, hay algunos problemas que se deben resolver antes de aseverarlo. Estas dificultades incluyen la identificación de las características útiles para identificar las facetas temprana y tardía de Chacalhaaz, así como la distribución de este material en el sitio. De interés particular es el fechamiento del material encontrado en las estructuras J-11, J-12 y J-17 de la Acrópolis.

Rands y Holley definieron dos facetas para

Chacalhaaz. La faceta temprana es una continuación de Yaxché, la fase anterior, en términos de decoración y forma. Son comunes los cuencos poco profundos con paredes curvo-divergentes. También hay vasijas poco profundas con bordes divergentes. Son comunes las decoraciones de bandas rojas sobre naranja, que son similares a las conocidas en Yaxché. Finalmente, el uso del negativo reservado casi desaparece y los policromos positivos se hacen más populares. El tipo más común durante esta fase es el Bolonchac Naranja Policromo. Este tipo cerámico está decorado con bandas verticales naranja oscuro sobre crema o naranja claro. Durante la fase Yaxché hay algunos tipos semejantes: Palmar Naranja Policromo, variedad negativo reservado, y Chacalha Naranja Policromo, que tiene decoraciones hechas en negativo reservado por fuera y bandas verticales rojas por dentro. En resumen, existe bastante continuidad entre las dos fases.

Durante la faceta siguiente, las formas cambian radicalmente pues parece que no hay antecedentes fuertes durante la faceta temprana. Las formas son semejantes a las de la faceta temprana, pero son más grandes, casi exageradas. Hay cuencos y platos profundos con paredes curvo divergentes, bordes bastante salientes y soportes huecos grandes. Las decoraciones pintadas generalmente no están bien hechas, ni son complejas. Tendencias que no tienen antecedentes en la faceta temprana son la utilización de diseños de personajes pintados, particularmente motivos de monos sentados, así como el uso más frecuente de pastas finas en cerámicas hechas localmente.

Holley (1983) definió la faceta tardía con base en los materiales recuperados dentro de la Estructura J-12 de la Acrópolis, un palacio que probablemente fue quemado como resultado de la derrota ante Yaxchilán. Los materiales definidos para la faceta tardía de Chacalhaaz se han encontrado solamente en la Acrópolis, en contextos arriba de pisos. Durante las excavaciones de esta temporada se encontró una cantidad significativa de material fechado para dicha faceta, en un basurero localizado dentro de la Estructura J-12. Según Holley no se han recuperado materiales identificados con seguridad para la faceta tardía de Chacalhaaz en otros lugares del sitio. Sin embargo, no hay que descartar la posibilidad de que puedan aparecer, ya que desafortunadamente, la preservación de los materiales cerámicos en la superficie es tan mala que a veces es imposible identificarlos o fecharlos con precisión. Por otra parte, es importante mencionar

que no se ha encontrado ninguna construcción fechada para la fase Chacalhaaz en la Acrópolis. Esta discusión muestra los problemas relacionados con la división de la fase Chacalhaaz en dos facetas y en la determinación de la relación entre los materiales encontrados dentro de J-12 y sus contemporáneos recuperados en otras partes del sitio.

Otro problema importante se relaciona con las implicaciones de estos problemas en el origen y difusión de la cerámica Tamay, un complejo cerámico con barro gris fino. Rands ha considerado la aparición de esta cerámica como un diagnóstico de la faceta tardía de Chacalhaaz. La cerámica Tamay está relacionada con el grupo Chablekal y tiene precursores claros en Palenque. Holley cree que esta cerámica fue importada por Piedras Negras a inicios de Chacalhaaz, por lo que no es, como pensó Rands, un diagnóstico de la faceta tardía de Chacalhaaz. Omitiendo esto, parece que la cerámica de la faceta tardía de Chacalhaaz tiene influencias ajenas a Piedras Negras. Aparentemente, el fechamiento de Holley es correcto ya que el proyecto de Pennsylvania encontró más de 40 vasijas Tamay sobre el piso de la destruida Estructura J-12. Si esa destrucción resultó de la derrota que sufrió Piedras Negras en el 808 d.C., la importación de la cerámica Tamay tuvo que empezar antes, ¿pero cuando? ¿Existirá una relación entre el crecimiento de la cantidad de gris fino y el colapso de Piedras Negras? Para entender este problema es importante comprender las condiciones de la Acrópolis y del sitio antes del 808 d.C.

Ya se ha mencionado que durante la fase Chacalhaaz casi no hubo construcción en la Acrópolis y que también se dio el abandono de varias estructuras de ese complejo, pero no sabemos cuando. Una explicación posible es que antes del 808 d.C. la Acrópolis ya se encontraba en decadencia. Esta posibilidad tiene algún apoyo en el hecho de que no hubo construcciones nuevas durante Chacalhaaz. Tampoco se dedicó ninguna estela durante los 15 años que antecedieron a la derrota de Piedras Negras. En la muestra recuperada en la Estructura J-17 no hay cerámica Tamay, o sea que no hay cerámica gris fino. Si esta clase de cerámica es tan común como sugiere la colección dentro de J-12, es posible que esta estructura fuese abandonada después del 808 d.C. Si esto es correcto, la cerámica Tamay no es diagnóstica de la faceta tardía de Chacalhaaz. Con mayor probabilidad, la cerámica dentro de J-12 es el marcador de dicha faceta.

Es posible que los materiales de la faceta tardía de Chacalhaaz sean resultado de una población reducida que habitaba en Piedras Negras luego del 808 d.C. Es importante hacer notar que materiales Chacalhaaz son conocidos en contextos de superficie y de construcción en áreas afuera de la Acrópolis. Desafortunadamente, la preservación es tan mala que es imposible fechar con seguridad los materiales para esta faceta. Todo esto indica que aún había gente viviendo en el sitio. Esta población debe ser responsable de los materiales tardíos depositados dentro de la Estructura J-12. El proyecto de Pennsylvania reportó que la Estructura J-11 también fue rellena con basura. Sin embargo, no se ha encontrado una descripción completa del material recuperado en esta estructura. En todo caso, es obvio que la composición de este conjunto es crítica para la identificación de los materiales de la faceta tardía de Chacalhaaz.

Kumché

Kumché representa la última fase de Piedras Negras y sus materiales son los menos conocidos de la secuencia cerámica del sitio. Todo el material de esta fase recuperado en Piedras Negras tanto durante el proyecto de Pennsylvania como del actual, procede de la parte sur del sitio. Esta fase empieza aproximadamente después del 820 d.C. y termina antes del 900 d.C. Las fechas de esta fase son hipotéticas y se han establecido solamente con base en la comparación de la cerámica de Piedras Negras con colecciones cerámicas de otros sitios.

Los tipos de esta fase no están muy bien definidos, pero los que fueron hechos en el sitio, que muestran una obvia conexión con Chacalhaaz, se encuentran asociados a materiales gris fino y, un poco menos, a naranja fino. Debido a que casi todo este material fue encontrado en la superficie y a que está muy erosionado, es muy difícil su identificación. Sin embargo, parece que después del colapso de Piedras Negras todavía vivía en el sitio una población muy pequeña, conectada con la población anterior. No sabemos que tipo de relación existió entre estos habitantes y los fabricantes de la cerámica de barro fino. Se espera que estudios futuros den una solución a este problema.

Conclusiones

Las tres temporadas de trabajo en Piedras Negras del proyecto actual, indican que durante el Clásico Temprano el sitio participó poco en la esfera

Tzakol y que en el Clásico Tardío estuvo fuera de la esfera Tepeu. La evidencia más obvia de este cambio es el desarrollo de la tecnología del negativo reservado, ejemplificado por el tipo Santa Rosa Crema Policromo. Las fases Balché y Yaxché representan el apogeo de la cerámica en Piedras Negras. Durante la fase siguiente, Chacalhaaz, se continuaba haciendo mucha cerámica local de alta calidad, pero sin mostrar la misma vitalidad de la fase Yaxché. Los alfareros de Piedras Negras empiezan a imitar tipos de otros lugares. Sin embargo, es importante notar que la cerámica del Clásico Tardío del sitio demuestra una continuidad distintiva entre las fases. Es claro que los tipos con antecedentes locales todavía fueron hechos durante Kumché, cuando Piedras Negras estaba casi totalmente abandonado.

Es importante observar a la cerámica de Piedras Negras, especialmente durante el Clásico Tardío, como un fenómeno regional. Como se mencionó en la introducción de este trabajo, no hay muchos reportes con respecto a la cerámica de los sitios cercanos a Piedras Negras. En 1968, Thomas Lee y Brian Heyden visitaron el sitio de El Cayo, México, localizado aproximadamente a 10 km de distancia al sur de Piedras Negras. En el reporte de dicha visita (Lee y Hayden 1988), se ilustran unos cuencos con pestaña basal que son muy similares a algunos tipos encontrados en Piedras Negras. En La Pasadita, un sitio secundario de Yaxchilán que fue reconocido por nuestro proyecto durante la temporada de 1988, se recuperaron tipos del Clásico Temprano conocidos en Piedras Negras (Golden, Barrientos Hruby y Muñoz 1988). Esto es interesante porque en el mismo lugar se encontraron tipos del Clásico Tardío diferentes a la cerámica del mismo período en Piedras Negras. Por ejemplo, no hay ningún tiesto del tipo Santa Rosa Crema Policromo. Es una lástima que no se han publicado suficientes datos sobre la cerámica de Yaxchilán o El Cayo, para poder hacer comparaciones entre estos sitios y Piedras Negras. A pesar de este problema, parece ser que Piedras Negras fue el centro de la esfera cerámica del Medio Usumacinta durante la fase Yaxché. Esta esfera empieza a desarrollarse durante las fases Nabá y especialmente Balché. Durante la fase Chacalhaaz, Piedras Negras aparentemente pierde su autonomía y parece formar parte de otra esfera cerámica que tiene su centro más al norte.

Para finalizar, es muy importante enfatizar que estas conclusiones son preliminares, pues aún tenemos mucho material cerámico por analizar.

MAJOR PERIODS	TIME	UAXACTUN	TKAL	SEIBAL	ALTAR de SACRIFICIOS	PIEDRAS NEGRAS
POST CLASSIC	1000		CARAN		JIMBA	?
	900		EZNAB	RAYAL	late facet	KUMCHE
	800	3			BOCA	early facet
	700	TEPEU 2	IMIX	TEPEJILOTE	early facet	CHACALHAZ
	600	1	IK		PASION	late facet
					early facet	YAXCHE
		3	late facet	?	CHIXOY	late facet
			early facet		AYN	early facet
		TZAKOL 2	MANIK	JUNCO	VEREBOS	NABA
		1			SALINAS	GALCHE
PRE CLASSIC	200		CIMI			?
	100		CANAC	late facet		
	0	CHICANEL		early facet		
	100		CHUEN	CANTUTSE	PLANCHA	ABAL
	200					
	300		TZEC			
	400			ESCODA	SAN FELIX	HOL
500		EB				
600						
700			REAL	XE	?	
800						
900						

Figura 1: La cronología de Piedras Negras, Guatemala

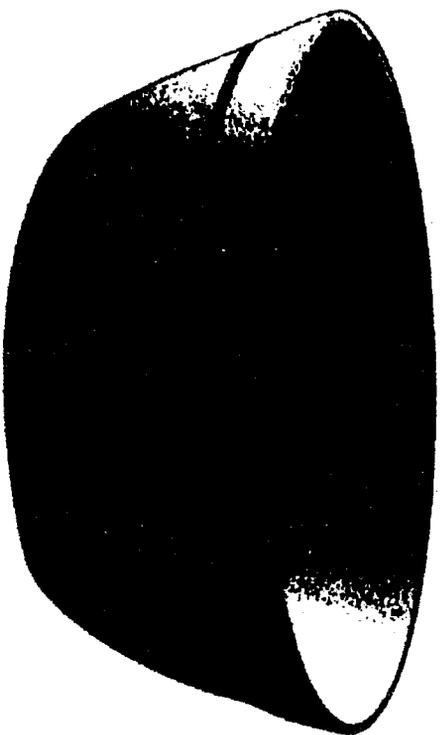
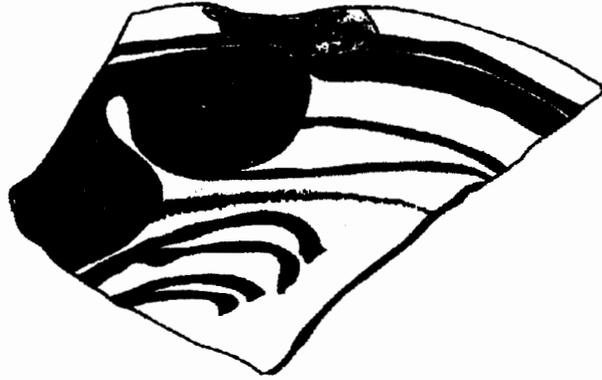


Figura 2: Ejemplo de tipo con engobe negro común en el Clásico Temprano. Xatzo Acanalado. 1 : 2



Charles Golden 1997

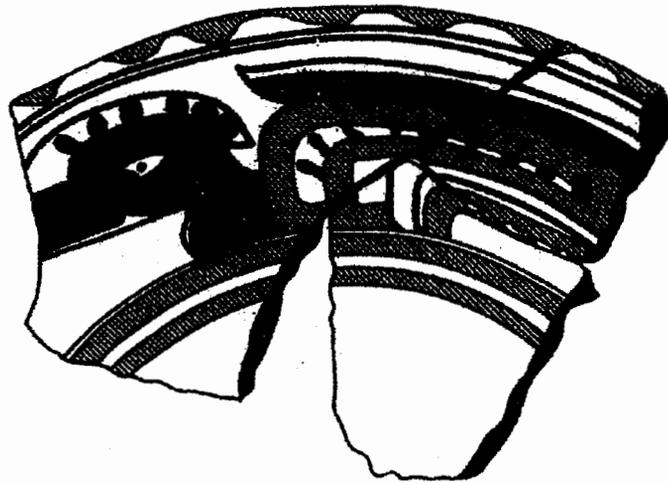


Figura 3: Ejemplos de diseños típicos del Clásico Temprano. Esmeralda Policromo. 1: 2

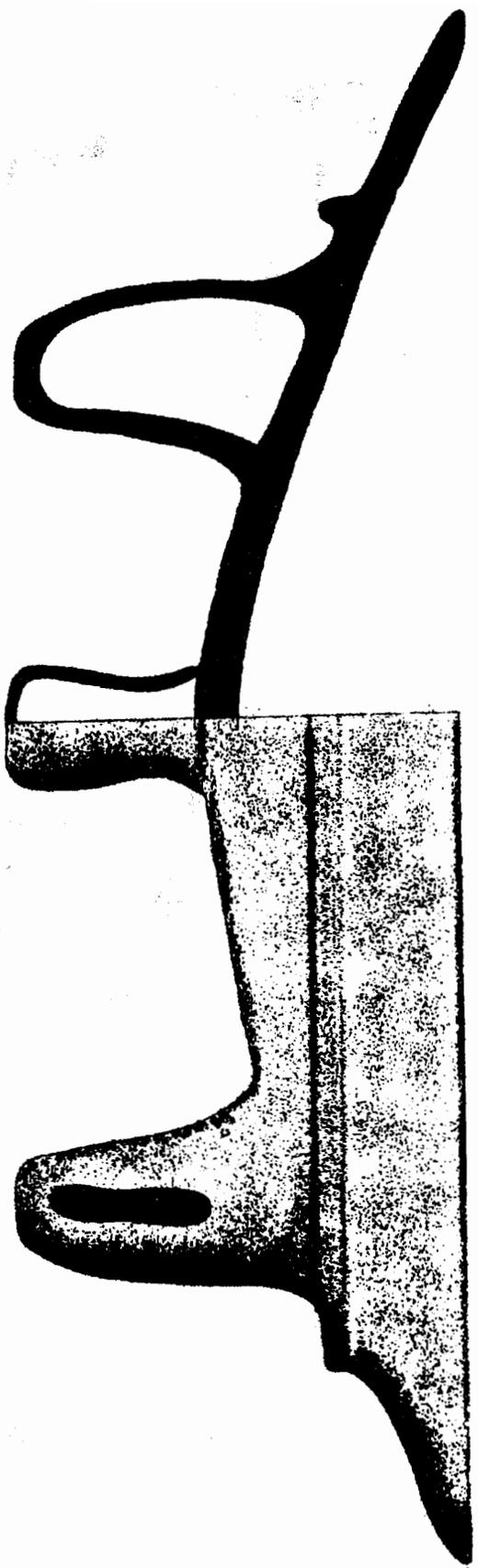
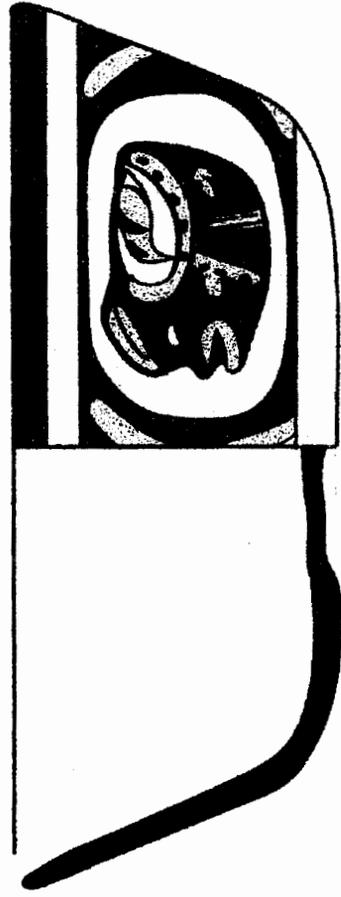
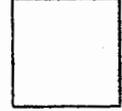


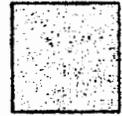
Figura 4: Cuenco con pestaña basal, la forma más común durante la fase Nabá. 1: 2



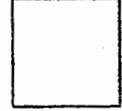
René Muñoz 1999



Naranja
Oscuro

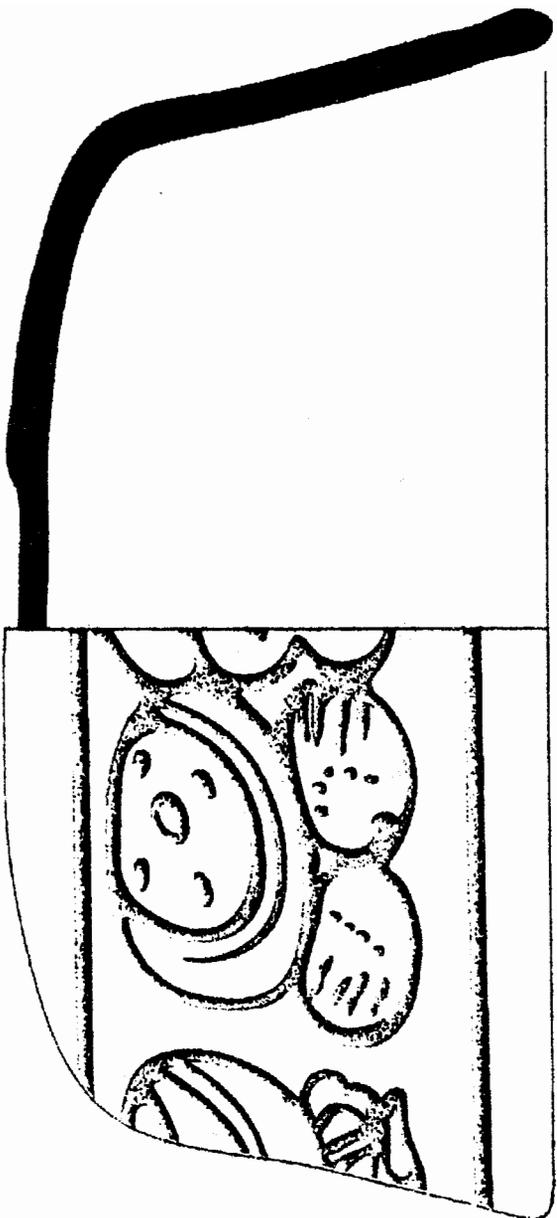


Naranja
Claro



Crema

Figura 5: Santa Rosa Crema Policroma. 1: 2.



René Muñoz 1999

Figura 6: Tipo inciso, común durante el Clásico Tardío, Pacal Inciso. 1:2

CAPITULO 26

LAS FIGURILLAS DE PIEDRAS NEGRAS: UN ANÁLISIS PRELIMINAR

Matilde Ivic de Monterroso

Introducción

Entre los especialistas y aficionados a la arqueología de Guatemala es bien conocida la fama de Piedras Negras como un centro del Clásico Tardío en donde se tallaban esculturas mayas de alta calidad estética. Ahora, esta fama se verá incrementada por el descubrimiento de una gran cantidad de magníficas figurillas, que salieron a luz en las excavaciones de 1997 y 1998 del Proyecto Arqueológico Piedras Negras de las Universidades de Brigham Young y Del Valle de Guatemala.

Anteriormente las figurillas de Piedras Negras fueron objeto de dos estudios profundos: el análisis de Mary Butler (1935a y 1935b) y la tesis de doctorado de Ann Schlosser (1978). Butler investigó 95 figurillas y su estudio tuvo profundas repercusiones, ya que presentó una clasificación para todas las figurillas de las Tierras Bajas Mayas tomando en cuenta su evolución a través del tiempo; además, su famosa división de las figurillas en el Tipo X (el naturalista y finamente ejecutado, con sus variantes de cabezas a, b y c) y el Tipo Y (plano, ancho y burdo) todavía se usa como referencia (Fig. 1a y 1b). Schlosser investigó 503, la mitad de las figurillas excavadas por la Universidad de Pennsylvania, aunque contó con los dibujos y fotografías de las depositadas en el Museo Nacional de Arqueología y Etnología y con notas de las excavaciones. En su trabajo hay dos resultados pertinentes al presente estudio. Primero, confirmó lo observado por Francis Cresson en las investigaciones de la Universidad de Pennsylvania en la década de 1930, al adjudicar algunas de las figurillas de Piedras Negras a contextos del Clásico Temprano. Segundo, Schlosser notó la influencia teotihuacana en algunos de los ejemplares del Clásico Temprano (Schlosser, 1978:72). La presente investigación se basó en la muestra completa de los fragmentos de figurillas obtenidos en 1997 y 1998 por el Proyecto Piedras Negras, que suman 981.

Antes de pasar propiamente al tema de la tipología debo mencionar que estos fragmentos de

figurillas serán sometidos próximamente al análisis de neutrones para identificar su posible fuente de origen. En vista de que las pastas serán analizadas detalladamente, solamente se tomaron datos visuales generales. Casi la totalidad de las figurillas están elaboradas de un barro anaranjado el cual puede variar a rosáceo por la cocción, ya que hubo casos de piezas con ambos colores. Hubo muy pocos ejemplos (menos de 10) de figurillas hechas en pasta roja, visualmente distinta de las otras. Las superficies de los fragmentos que estaban en buen estado parecían sólo alisadas, y algunas estaban pintadas de azul y muy pocos de rojo o amarillo.

II. Tipología

El criterio usado para crear esta tipología es la técnica de manufactura utilizada en la elaboración de las figurillas. Luego de observar la muestra completa me percaté de que en Piedras Negras están representadas las tres técnicas de manufactura conocidas para Mesoamérica: modelado, cara con molde y cuerpo modelado, y totalmente en molde. Sin embargo, existen otras diferencias en cuanto al ensamblaje de la figurilla en sí, lo cual va correlacionado con el nivel de destreza utilizado en la manufactura. Entonces, los tipos se definieron con base en si están modelados, parcialmente modelados o totalmente hechos en molde y la forma en que la cabeza y las extremidades están agregadas al cuerpo.

Tipo 1A Modelado Fino con Espiga

En este tipo se encuentran las figurillas antropomorfas modeladas a mano cuyas cabezas llevan una espiga que se ensartaba en torsos vacíos, preparados con un agujero a la altura del cuello. En las figurillas tridimensionales es muy difícil distinguir aquellas cuyas caras han sido hechas a mano de las de molde. No obstante, la precisión de los rasgos faciales, el tratamiento posterior de la cabeza, el peso y en algunos casos un mayor tamaño pueden usarse como claves. En referencia a esta última variable hay que recordar que el uso del molde reduce el tamaño del

objeto logrado. Además, pudo suceder que algunas de las cabezas modeladas se usaron para elaborar los moldes de caras, al presionarlas sobre barro plástico.

En este tipo se encuentran básicamente dos variantes de cabezas que pueden deberse a diferencias temporales entre el Clásico Temprano y el Clásico Tardío. La primer variante se caracteriza por ser más plana, con un perfil menos tridimensional, la frente ancha y en algunos casos la deformación craneana no es tan notoria, varias tienen los ojos cerrados con el párpado superior hinchado y la barbilla está remetida. La parte del cuello es ancha y de la sección central sale la espiga. Algunas de estas cabezas tienen una incisión que corta hacia el frente y hacia atrás de la cabeza (Figs. 2a-c). Ejemplos de esta incisión se encuentran en figurillas en estilo olmeca y en estilo teotihuacano. Estas últimas están cronológicamente relacionadas, puesto que en las excavaciones de 1997 y 1998 esta variante del tipo 1A aparece en contextos de las fases Balché de la última parte del Clásico Temprano y Yaxché de la primera parte del Clásico Tardío. Al compararlas con los dibujos de la clasificación de Mary Butler (1935a) estas cabezas corresponden a su tipo Xc (ver Fig. 1).

La segunda variante de este tipo es la que se conoce comunmente para contextos del Clásico Tardío, con los rasgos físicos mayas propios de las esculturas. Varios de los ejemplos de esta variante corresponden a la fase Chacalhaaz de la segunda parte del Clásico Tardío (Figs. 2 d-f). Esta variante es notable por la destreza de los artesanos, los que tuvieron especial interés en la cara, peinados terraceados, el tocado y pastillajes que representaban plumas, armas, joyería, etc. En vista de que los torsos eran vacíos, sobrevivieron muy pocos. En cambio, las extremidades eran sólidas en su gran mayoría, por lo que los pocos torsos y las extremidades que presentaron gran maestría en su elaboración así como movimiento fueron clasificadas como Tipo 1A (Figs. 2 g, h). Es de mencionar que en Jaina y otros sitios del litoral de Campeche también se han encontrado figurillas modeladas o parcialmente modeladas con cabezas provistas de espigas para insertarlas en torsos vacíos modelados o hechos con molde (Goldstein, 1980:94). Comparando con los dibujos de Mary Butler (1935a) la mayoría de estas cabezas corresponden con su tipo Xa (ver Fig. 1). Por último hay que mencionar que en este tipo no se encontraron pitos u ocarinas, a excepción de una cabeza femenina cuyo cuello termina en la boquilla de un pito, la cual apareció en nivel de superficie. Empero, la falta de pitos en este tipo podría deberse a la escasez de torsos, en donde generalmente se ubicaban las salidas de aire.

Tipo 1A1 Modelado Fino sin Espiga

De este tipo sólo se encontró un ejemplo antropomorfo y que es excepcional. Se trata de la representación de un enano perfectamente tallado en su parte frontal, lateral y posterior, el cual fue encontrado en un rico basurero de la segunda parte del Clásico Tardío (fase Chacalhaaz), atrás de la Estructura O-24. Lleva una faja ancha, con el torso descubierto y un pendiente sobre el pecho (Fig. 3). Esta parafernalia es la misma que llevan representaciones de enanos relacionados con el juego de pelota, hechos totalmente en molde. Es posible que pequeñas esculturas como ésta pudieron servir como los modelos que se presionaban para formar moldes de barro. En este caso, la cabeza del enano está perforada a ambos lados, por lo que pudo llevarse colgada al pecho.

En este tipo también se colocaron representaciones de animales que por la destreza en la elaboración y la expresión de acción no encajan en el Tipo 1B Modelado Burdo. Sin embargo, su superficie no es tan delicada como la de las figurillas antropomorfas (Figs. 4a y b). Entre las zoomorfas se encontró la caparazón de una tortuga en contextos sellados del Clásico Temprano y la cabeza de un venado que corresponde a la fase Yaxché de la segunda parte del Clásico Temprano. Schlosser (1978:157) también reportó un roedor modelado de contextos del Clásico Temprano.

Tipo 1B Modelado Burdo

De este tipo no se tienen cabezas antropomorfas sino sólo cuatro torsos humanos, pequeños y sólidos, toscamente modelados y 15 figurillas burdas representando cabezas y cuerpos de animales (aves, mamíferos y no identificados) (Figs. 4c y d). Es posible que éstas representen un nivel doméstico de elaboración. Varias de éstas aparecieron en el nivel superficial y las fechas de otras en contextos más seguros caen en la primera y segunda parte del Clásico Tardío.

Tipo 2 Cabeza hecha con Molde y Espiga y Cuerpo Modelado

En este tipo se encuentran las mismas variantes encontradas en las cabezas del Tipo 1A, es decir las cabezas menos tridimensionales del Clásico Temprano y las que entran en los cánones del arte Maya del Clásico Tardío. La única diferencia es que las cabezas de este tipo están hechas con moldes, por que los rasgos faciales son menos definidos, no tienen

tratamiento en la parte posterior y son más livianas. La manera de ensamblarlas también era el mismo de la 1A, pues llevan una espiga para ensartarla en torsos vacíos (Fig. 5a). En este tipo se clasificaron los torsos y las extremidades que presentaban una destreza mediana (Fig. 5b). Se tuvo la suerte de encontrar un molde de cabeza así como una cabeza hecha del mismo, la cual presenta una elaboración muy fina (Fig. 6a y b). Ambos provinieron de las excavaciones en el área habitacional al suroeste de la plaza del Grupo Oeste, en contextos de la fase Chacalhaaz de la segunda parte del Clásico Tardío. Este descubrimiento comprueba que en Piedras Negras se estaban manufacturando figurillas al menos con uso parcial del molde. Al parecer, durante las excavaciones de la Universidad de Pennsylvania se encontraron otros moldes. Las fechas de este tipo corresponden a la primera y segunda parte del Clásico Tardío (Yaxché y Chacalhaaz).

Tipo 3 Cabeza Sin Espiga hecha con Molde y Cuerpo Parcialmente Modelado

En este tipo se clasificaron las figurillas antropomorfas cuyas cabezas están hechas con molde y que no están separadas del cuerpo por un cuello. En realidad, la barbilla se apoya directamente sobre el pecho (Fig. 7a, b, c, e). Las cabezas de este tipo corresponden al Tipo Xb de Butler (ver Fig. 1). El cuerpo puede estar modelado o hecho con molde, pero las extremidades están modeladas de una manera un tanto burda. Asimismo, pueden llevar elaborados tocados modelados así como distintos tipos de joyería. Entre los ejemplos de este tipo se encontraron, entre otros, personajes con tocado de venado, deidades solares, enanos, viejos y dos representaciones que pueden corresponder al dios joven del maíz. Las fechas de este tipo corresponden al Clásico Tardío.

También en este tipo se clasificaron figurillas zoomorfas de excelente elaboración, con cabezas hechas en molde y cuerpos modelados; entre éstos se encuentran efigies de jaguar y de otros animales, así como un pito en forma de conejo (Fig. 7f); también se incluyó un grupo de mamíferos con una elaboración no tan buena, pero cuyos cuerpos están modelados (Fig. 7d).

Tipo 4 Cabeza y cuerpo hechos en molde

En este tipo se clasificaron todas las figurillas cuyas cabezas y cuerpos están hechas en una sola

operación utilizando un molde. Las cabezas y los cuerpos no están separados por una zona definida. El detalle de la figura se encuentra en la parte frontal de la figurilla, mientras que la base y la parte posterior son lisas y agregadas toscamente a mano. Por lo general, los brazos están pegados al cuerpo, mientras que los pies pueden que estén modelados de una forma muy burda así como algún detalle menor del tocado. Sin embargo, hay un poco de variación en el relieve que presentan en la parte frontal, pues mientras unas son muy planas, otras pueden ser más realzadas (Fig. 8). Estas últimas también pueden corresponder al Tipo Xb de las cabezas de Butler (ver Fig. 1).

Dentro del Tipo 4 se encuentran temas muy bien definidos que son representados por varias figurillas, entre las que merecen mencionarse: figurillas femeninas toscas y planas de caras anchas, con el cabello partido a la mitad, con grandes orejas redondas, collar de cuentas y huipil largo. Estas corresponden al tipo Y de Mary Butler (Ver Fig. 1b). Estas figurillas han tenido considerables problemas para su fechamiento pues mientras que Robert y Barbara Rands (1965:553) reportaron el estilo Y en depósitos del Clásico Temprano en Palenque y en Piedras Negras, En Altar de Sacrificios Gordon Willey (1972:61) las encontró en la primera parte del Clásico Tardío, mientras que Alberto Ruz las insertó en el período Puuc del Clásico Terminal (cit. en Schlosser 1978:17, 25). En Piedras Negras, durante la temporada de 1997 se encontró una figurilla-ocarina completa de este tipo en depósitos sellados de la primera parte del Clásico Temprano (fase Nabá) descubiertos en el Patio 3 de la Acrópolis (Ver Fig. 1b). Cabe mencionar que el estilo de estas figurillas tiene algún parecido con algunas encontradas en Teotihuacán. Asimismo, hay que notar que esta forma de figurillas en común en la zona de Tiquisate en contextos del Clásico Temprano, en donde se ha encontrado considerable influencia teotihuacana.

El segundo tema corresponde a las representaciones de enanos jugadores de pelota. Esto se vio confirmado por el descubrimiento de una de estas figurillas con una pelota pegada al cuerpo (Fig. 8a) Los enanos-jugadores aparecen con el torso desnudo y el abdomen protuberante con rasgos acondroplásticos, llevando fajas anchas y un pendiente sobre el pecho. En Jaina se encontró una marqueta en cuya parte central aparece un jugador de pelota flanqueado por dos enanos. Según Virginia Miller entre los mayas actuales existe una relación entre los enanos, la tierra y el inframundo. Por ejemplo entre los tzotziles se cree que la parte inferior del mundo es habitada por los muertos y los enanos, mientras que los chontales se refieren a los enanos como "los señores de

la tierra", tal vez por su cercanía a la misma (Miller, 1980:142-143). Por otra parte, varias representaciones del juego de pelota se ubican en el inframundo. Cabe mencionar que varias de las figurillas de enanos-jugadores de Piedras Negras eran instrumentos musicales, por lo que puede que las ceremonias relacionadas con el juego de pelota, al menos en Piedras Negras, incluyeran sonidos (Fig. 8b).

Otro de los temas lo constituyen representaciones de personajes con tocados elaborados (Fig. 8c y g). Dentro de estas se ubican unas que muestran clara influencia teotihuacana como tocados con el símbolo del año, ojos de Tlaloc y tocados facetados, mientras que otras corresponden a los cánones del arte maya representados en estelas (Fig. 9). Dos de éstas han sido fechadas para la transición del Clásico Temprano al Clásico Tardío. Cronológicamente, las que tienen influencia teotihuacana estarían relacionadas con las ya mencionadas en los tipos 1A y 2. Sin embargo, varios ejemplos con influencia teotihuacana aparecen en el nivel superficial que ha sido fechado para la fase Chacalhaaz de la última parte del Clásico Temprano, lo cual ha sido interpretado como que en Piedras Negras perduran rasgos de origen teotihuacano a lo largo del Clásico Tardío (Houston, comunicación personal 1999).

Las otras variantes del Tipo 4 se refieren a representaciones de viejos, personajes gordos, figurillas posiblemente femeninas con peinados altos y terraceados o sostenidos por un pedazo de tela, o partidos por una larga incisión (Fig. 8d). Asimismo, dentro de este tipo se clasificaron las figurillas zoomorfas hechas completamente con moldes (Fig. 8h).

Es importante señalar que el 61% de los pitos/ocarinas de la muestra se ubican dentro del Tipo 4; esto a pesar de que muchas están quebradas en la parte posterior o en la base, las zonas comúnmente utilizadas para ubicar los agujeros y las boquillas por donde se emitía el sonido. Empero, también es posible que esta cifra se derive de la escasez de torsos en los otros tipos. En el Cuadro 1 puede observarse que el Tipo 4 es el mayoritario, con el 35.3% de la muestra, seguido por el Tipo 2 con 19.18% y el Tipo 1A con 14.29%. Debe recordarse que los tipos 1A y 2 son incrementados por la numerosa presencia de brazos, piernas y accesorios, pero aún así el Tipo 4 domina.

Interpretaciones

Después de analizar esta muestra de figurillas desde el punto de vista de la tecnología de su

elaboración, se pueden obtener algunas inferencias y esbozar algunas hipótesis sobre la manufactura de figurillas en Piedras Negras.

El Tipo 1A (Modelado Fino) puede reflejar que en Piedras Negras hubo escultores que se dedicaban a modelar las finas figurillas que se han descubierto en las excavaciones. Esto no sería raro, en vista de que Piedras Negras eran un centro productor de esculturas de alta calidad a partir de la última parte del Clásico Temprano y por supuesto a lo largo del Clásico Tardío. Es posible que esta observación sea rechazada por el próximo análisis químico de las pastas de las figurillas, pero es de señalarse que en Palenque, otro centro escultor por excelencia, los análisis químicos revelaron que la mayoría de figurillas allí encontradas están hechas de barros locales del área. Por otra parte, en Jaina los análisis químicos sugieren que las figurillas no son locales sino que corresponden a sitios de la Costa de Campeche y Tabasco, entre ellos Comalcalco, reconocido por sus relieves en estuco (Goldstein 1980:91; 1989:169). No obstante, una excepción a lo anterior es Tikal en donde las figurillas del Clásico Temprano son sumamente escasas y están hechas con molde (Iglesias Ponce de León, comunicación personal 1999).

En el caso de las variantes del Tipo 1A de cara ancha y menos tridimensional que pueden corresponder a la última parte del Clásico Temprano y la primera parte del Clásico Tardío, tanto la incisión como la espiga para ensartarlas en los cuerpos pueden ser indicios de influencia teotihuacana. En las ilustraciones del libro El Lenguaje de las Formas en Teotihuacán (1966) de Laurette Sejourne, se muestran figurillas procedentes de un basurero de Yahualá y de los distintos niveles arquitectónicos de Tetitla, con incisiones y con espigas. Lamentablemente, no aparece explicado si los torsos eran vacíos. Asimismo, para Piedras Negras se desconocen los torsos para este tipo de cabeza, pero por la presencia de una con espiga, se infiere que eran vacíos. Es importante mencionar que varias de las cabezas del Clásico Temprano de Piedras Negras están bastante erosionadas por lo que es difícil asegurarse de que en efecto estén modeladas; esta interrogante sólo se resolverá con más ejemplos. Sin embargo, en caso de que estuviesen hechas con molde habría que pasarlas al Tipo 2 y seguirlas relacionarlas con el grupo del Tipo 4 que claramente presenta influencia teotihuacana.

A pesar de que las figurillas hechas con molde de Teotihuacán corresponden a las fases Teotihuacán III y IV hay que recordar que la idea y la práctica de usar moldes para producción en masa ya estaba en Teotihuacán II, en la producción de los pastillajes que

adornaban los incensarios. La idea de que Teotihuacán fue donde se inventó el uso de moldes para la producción de figurillas no es nueva, ya lo mencionó Goldstein (1994:169) en sus estudios sobre las figurillas de Veracruz y el área Maya. Algún contacto con Teotihuacán también se ve apoyado por el reciente descubrimiento de poca cantidad de obsidiana de Pachuca en recientes excavaciones de Piedras Negras. De acuerdo con algunos estudios esta obsidiana difundió hacia el sur de Mesoamérica en Teotihuacán III. Hay que mencionar que por el momento sólo se han identificado aproximadamente 20 figurillas que pueden corresponder al Clásico Temprano y/o que presentan influencia teotihuacana. Es probable que el número de figurillas del Clásico Temprano aumente con el avance del fechamiento por cerámica de otros contextos. Por otro lado, la cantidad de figurillas del Tipo 1B (Modelado Burdo) es también poca y los fechamientos no están listos. Si la mayoría corresponden al Clásico Tardío, pueden representar un nivel doméstico de elaboración por personas totalmente al margen de la elaboración de figurillas que conocemos. Si fuesen más tardías, serían reflejo de la pérdida de dicha tradición. Si se encuentran junto con figurillas en la tradición clásica, puede que hayan tenido una función diferente.

Los tipos más difíciles de analizar son el 2 y el 3 que combinan el uso de modelado y molde. En algunos contextos de Piedras Negras, se les ha encontrado junto con figurillas modeladas finas y las hechas completamente en molde del Clásico Tardío, por lo que las diferencias no parecen ser cronológicas. En el caso del Tipo 2, en donde la cara está hecha con molde y el cuerpo manifiesta una destreza promedio, podría reflejar la existencia de artesanos cuyo nivel de escultura no estaba al nivel de los grandes maestros.

Los fechamientos de varias de éstas corresponden a la fase Chacalhaaz de la segunda parte del Clásico Tardío, pero hay una que fue fechada por René Muñoz en un contexto seguro de la fase Yaxché de la primera parte del Clásico Tardío.

En cuanto al Tipo 3 en donde el cuerpo está elaborado de una manera más burda, quizás el descubrimiento en Piedras Negras y en Tikal de moldes de cara en contextos domésticos podría señalar que la gente común los conseguían y elaboraban sus propias figurillas para ceremonias en las que había que quebrarlas o enterrarlas. Sin embargo, en Piedras Negras esta última función es poco probable en vista de que los enterramientos descubiertos no están acompañados por figurillas, como es el caso de Jaina. En cuanto a los fechamientos, la mayoría caen en la fase Chacalhaaz, pero hay algunos casos que

corresponden a la primera parte del Clásico Tardío (fase Yaxché).

En referencia al Tipo 4, en vista de que la mayoría de pitos y ocarinas se encuentra aquí, es posible que esta forma de manufactura haya sido diseñada para esta función. Como ya se mencionó, el número de pitos y ocarinas aquí contenidos pudo ser más alto, de no ser porque están quebrados en la parte posterior. Hasta el momento, casi todas las fechas de las figurillas de este tipo corresponden al Clásico Tardío y muchas de la fase Chacalhaaz. Sin embargo, hay que recordar que la idea de elaborar una figurilla hecha completamente en molde y que su función fuera para producir sonidos, está presente desde el Clásico Temprano.

Finalmente, la última posibilidad de las diferencias entre estos tipos puede deberse a que en vista de que Piedras Negras era un centro comercial, a él pudieron llegar figurillas de distintos centros del área maya, que eran elaboradas siguiendo distintas tradiciones. Esto sería confirmado por el análisis de las pastas. Yo tengo la impresión de que las diferencias en tecnología modelado vs. molde o la combinación de éstos no se deben a la cronología y prueba de ello es la presencia del Tipo Y de Butler en contextos del Clásico Temprano. Además, existen diferencias de cronología en los descubrimientos de figurillas modeladas en sitios de la Costa de Campeche y Tabasco en comparación con las de Palenque y Piedras Negras. Entonces, en algunos centros tal vez valdría la pena evaluar estas diferencias desde la perspectiva de la presencia de escultores en los antiguos centros. Una clave se encuentra en que al colapsar Piedras Negras, conjuntamente decae su producción de figurillas ya que hasta el momento no se han encontrado ejemplos del Clásico Terminal.

Conclusiones

1. La formas de las cabezas de las figurillas de Piedras Negras dependen de la tecnología con la que fueron elaboradas.
2. El uso del ensamblado por medio de una espiga únicamente está presente en los tipos 1A y 2.
3. En Piedras Negras, las tecnologías de modelado y uso de molde se encuentran desde la primera parte del Clásico Temprano hasta fines del Clásico Tardío.
4. En Piedras Negras, la idea del uso del molde parece haber llegado como parte de la influencia

teotihuacana a fines del Clásico Temprano y principios del Clásico Tardío.

5. Los rasgos faciales como el ancho de la cara, el grado de deformación craneana, la presencia de una incisión que corta a ambos lados de la cabeza, los ojos con párpados hinchados y la barbilla remetida pueden

corresponder a figurillas de la última parte del Clásico Temprano.

6. El Tipo 4 (completamente en molde) parece haber sido destinado principalmente a la producción de pitos u ocarinas, aunque existen unos pocos ejemplos que no funcionaron como tales.

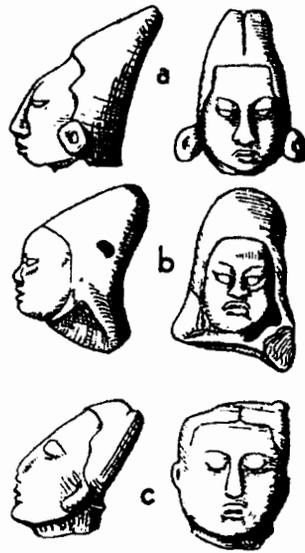


Figura 1a

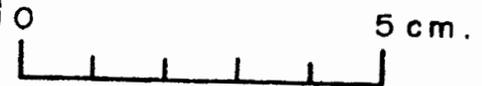


Figura 1b

Figura 1:

- a) Tipo X de Butler (1953a, Fig. 1, a-c), con sus variantes de cabeza a, b, y c
- b) Tipo Y de Butler (según A. Román)

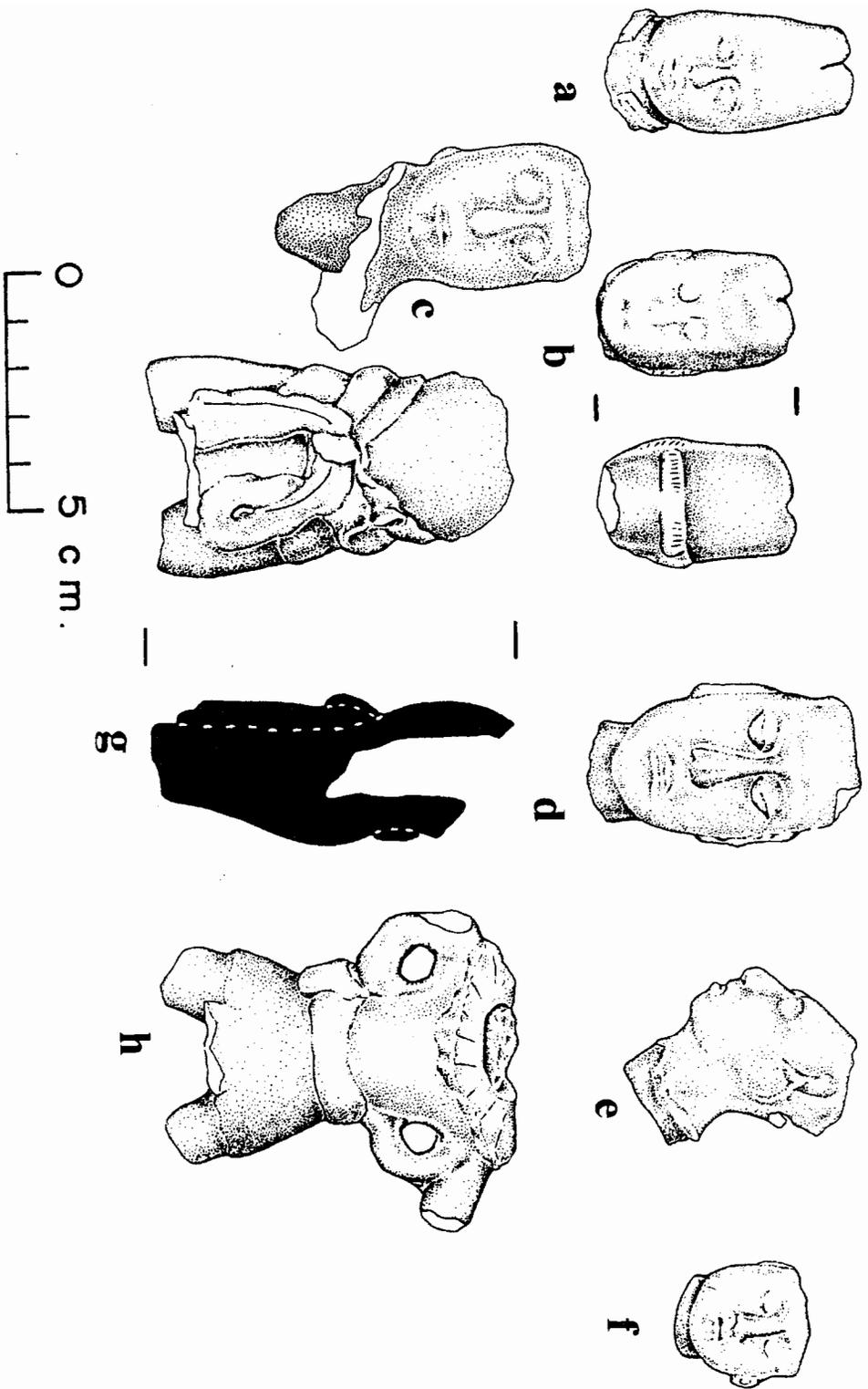
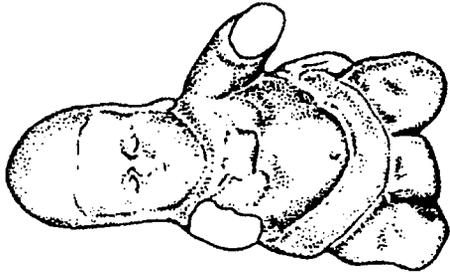
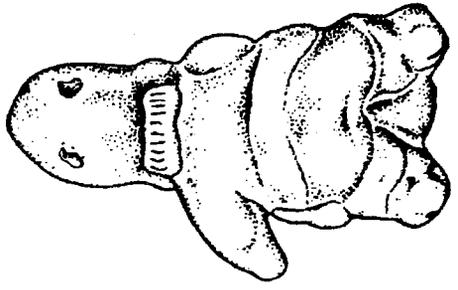
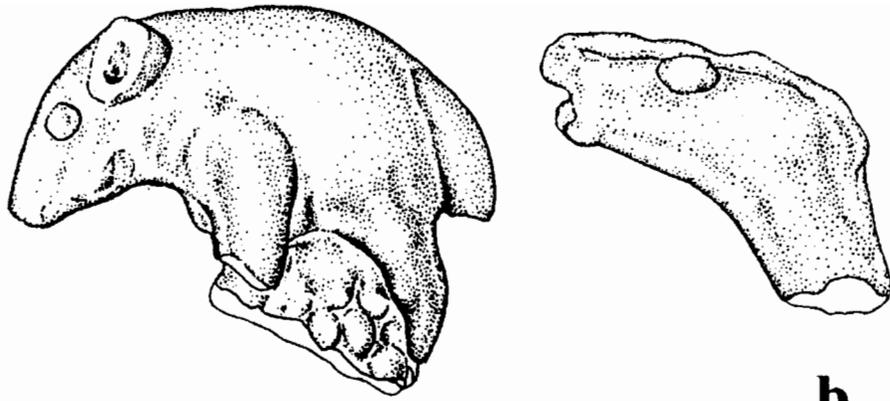


Figura 2: Tipo 1A (según A. Román)



0 3 cm.

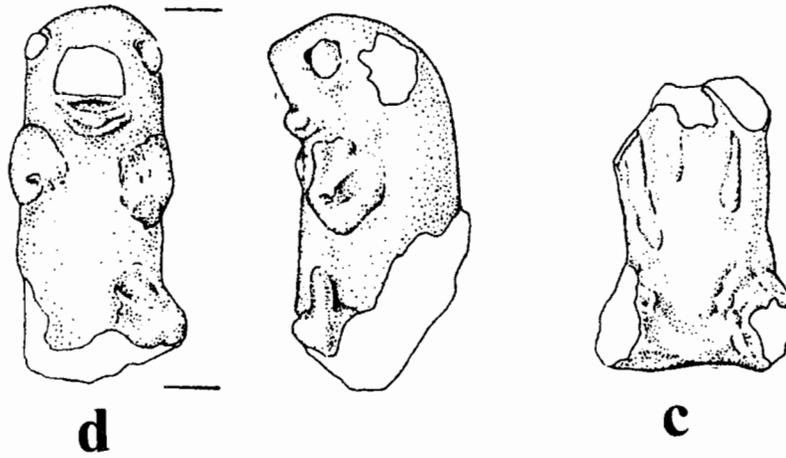
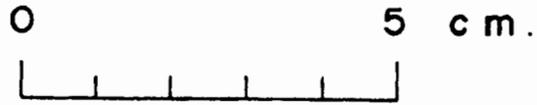
Figura 3: Tipo 1A1 (según A. Román)



a

b

Tipo 1A¹

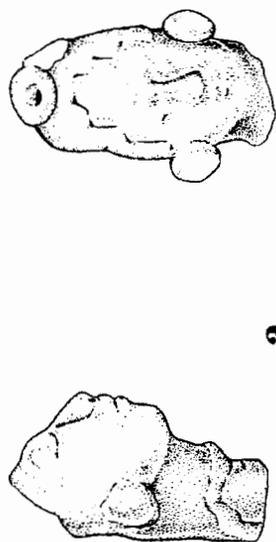


d

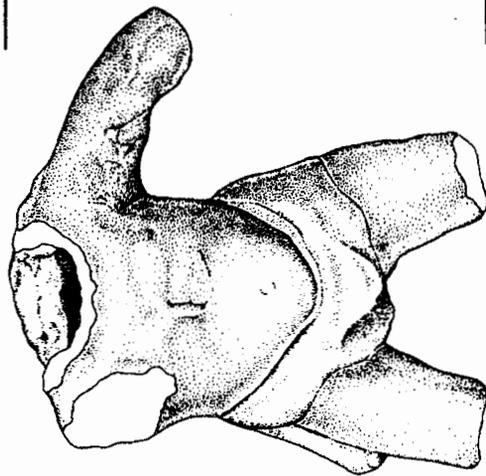
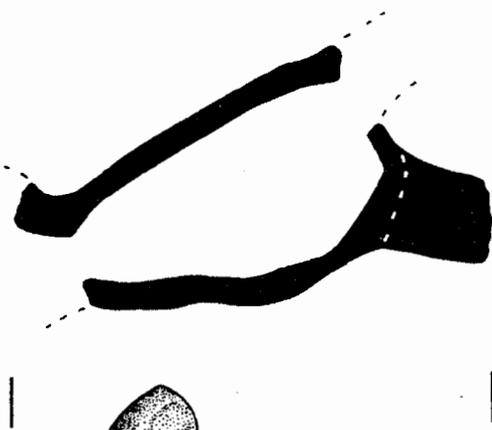
c

Tipo 1B

Figura 4: Tipo 1A1 y 1B (según A. Román)

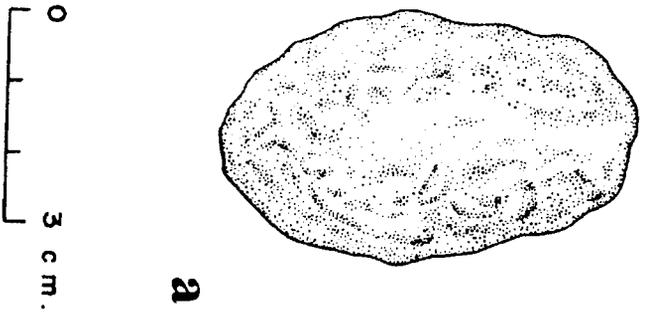


a

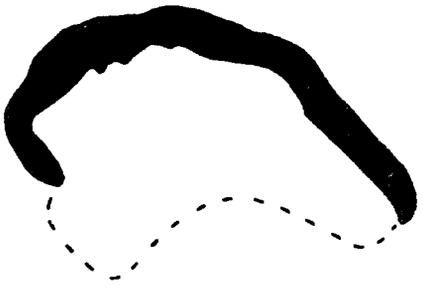


0 5 cm. **b**

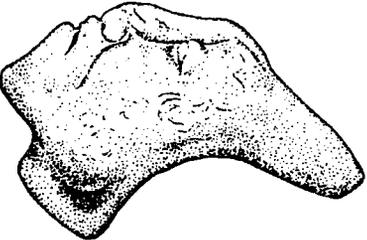
Figura 5: Tipo 2 (según A. Román)



0
3 cm.



a



b

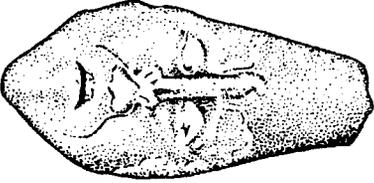


Figura 6: Tipo 2 (según A. Román)

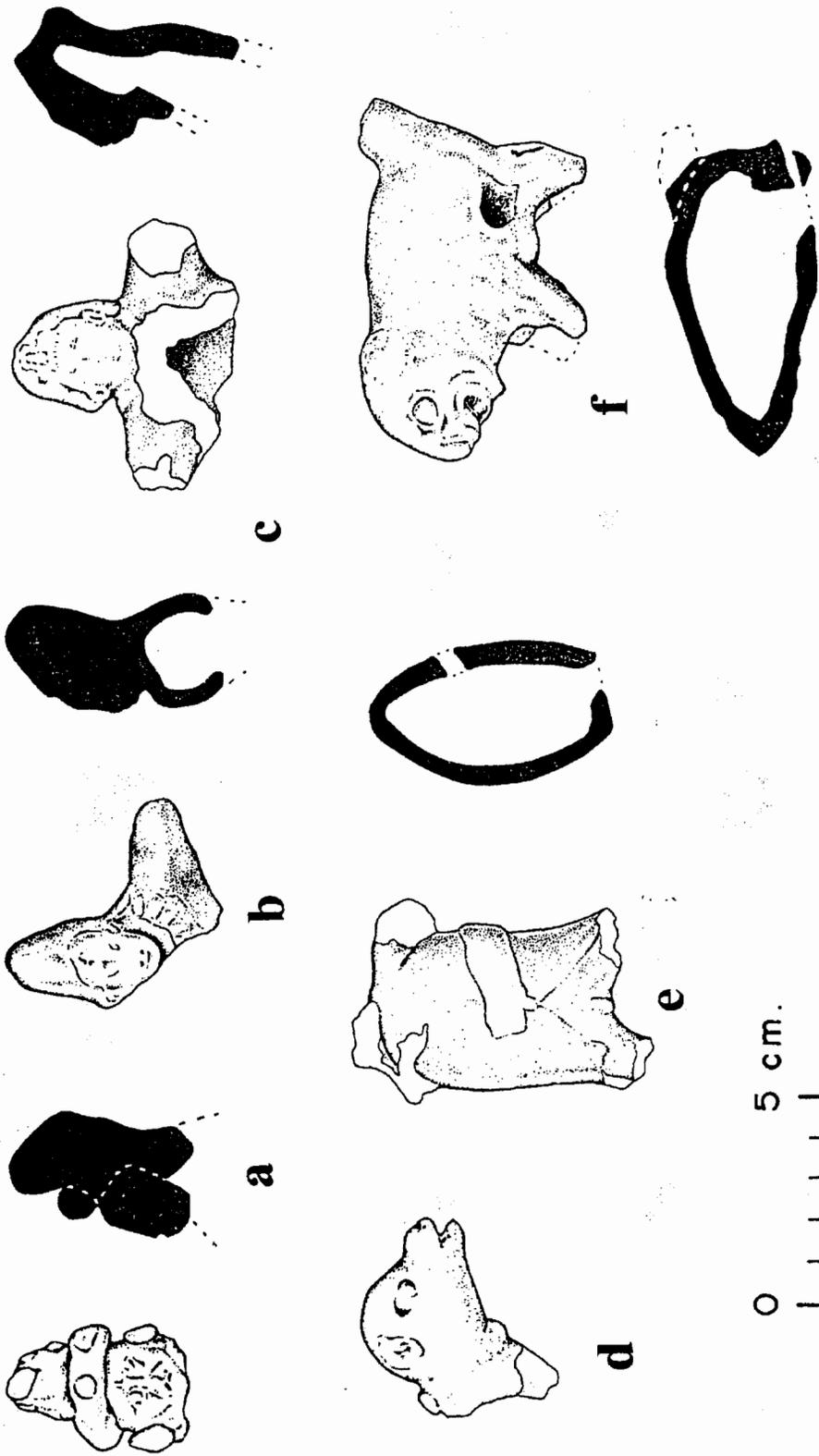
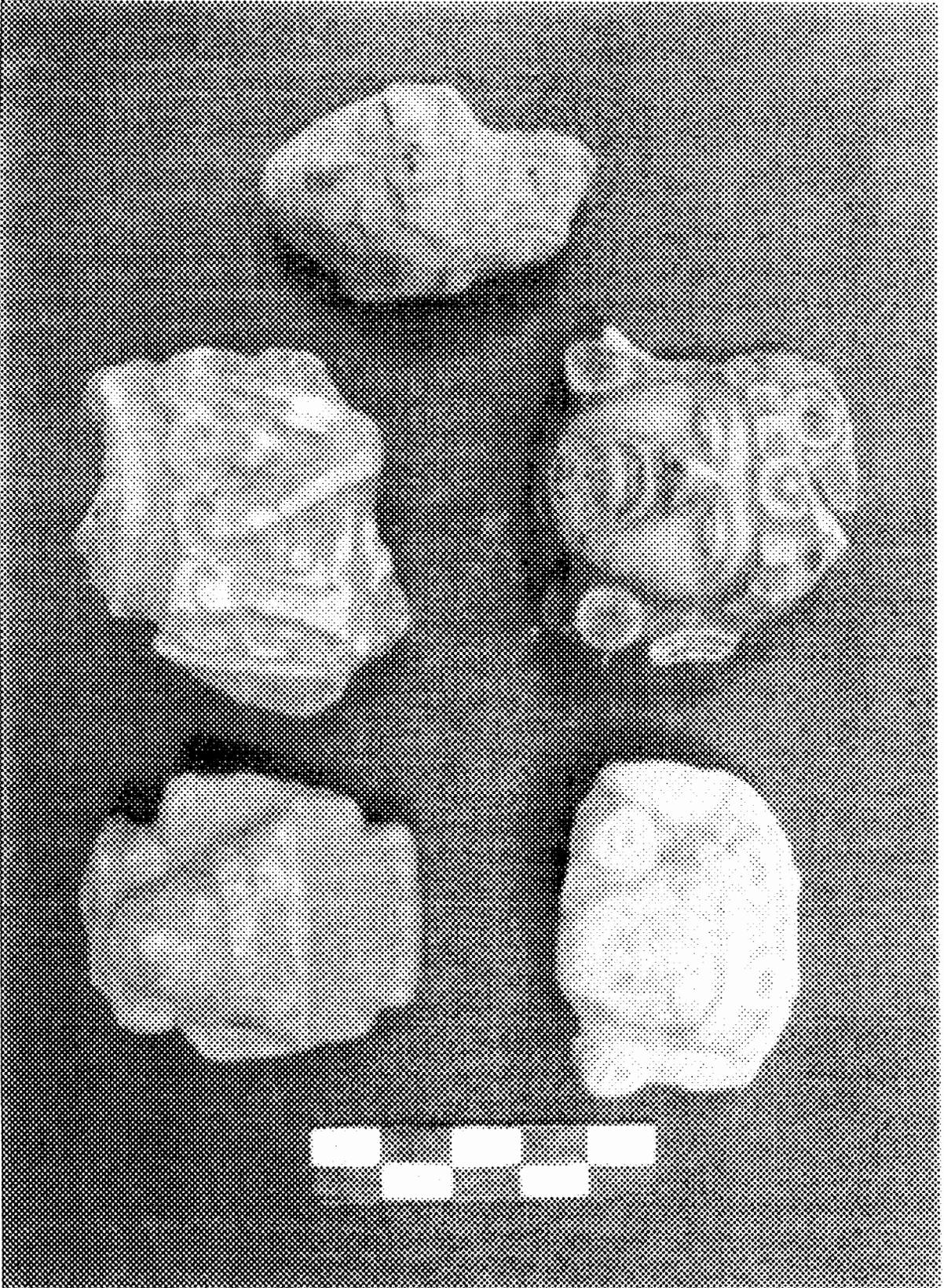
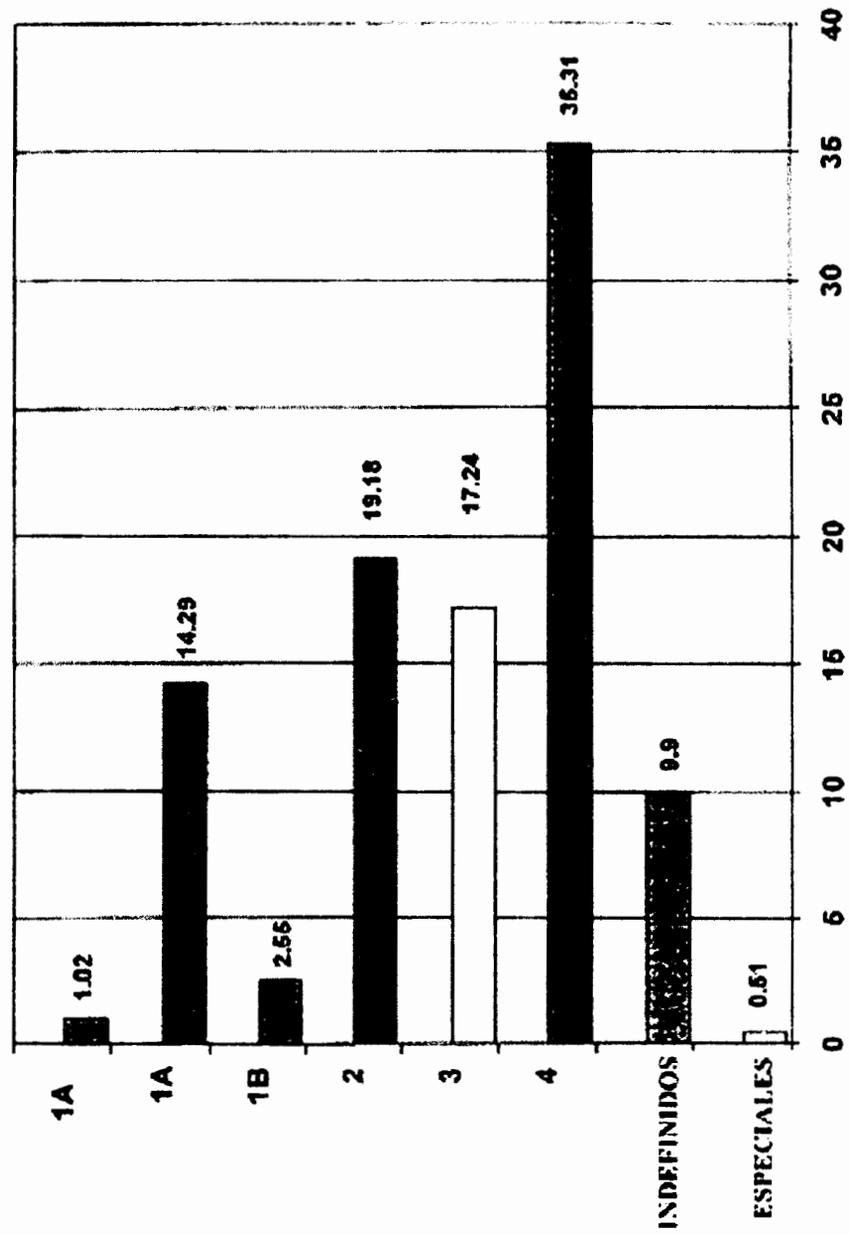


Figura 7: Tipo 3 (según A. Román)

Figura 9: Tipo 4



Porcentajes de los Tipos de Figurillas



Cuadro 1: Porcentaje de los tipos de figurillas

CAPITULO 27

LA LÍTICA DE PIEDRAS NEGRAS, TEMPORADA DE 1999

Zachary X. Hruby

Introducción

Este año continuaron las excavaciones en contextos elitistas y no elitistas de los grupos habitacionales en el centro de la ciudad y en la periferia. Ahora se tiene más información acerca de las tecnologías, contextos y fuentes nuevas de las industrias líticas. Además, se ha encontrado una nueva fuente de pedernal y se conoce más sobre la distribución de la obsidiana dentro del sitio. Este trabajo es una continuación del estudio preliminar emprendido desde hace dos años (Clark y Houston 1997, Hruby 1998 y 1999).

Las investigaciones analíticas y arqueológicas de la temporada de 1998 revelaron que las fuentes de pedernal estaban localizadas cerca del corazón de la antigua ciudad de Piedras Negras. Los afloramientos de materia prima constituyeron una fuente de prosperidad en todos los periodos de ocupación del sitio. También se comprendió más sobre origen de la obsidiana de Piedras Negras. Los mayas de esta área del río Usumacinta usaron obsidiana de El Chayal para la producción de casi el 98% de sus navajas prismáticas. Asimismo, se encontró mayor evidencia de obsidiana del centro de México en los niveles estratigráficos tempranos de los periodos Clásico Temprano y Clásico Tardío. Esta relación de materia prima con un período de tiempo coincidió con los datos nuevos de tercera temporada del proyecto. El control de la fuente de pedernal y las rutas de intercambio de obsidiana se conocen mejor después de las investigaciones de 1999.

Además se comprende mejor la tecnología de la producción de los artefactos líticos de Piedras Negras. Por ejemplo, el Escondite O-13-57 que se descubrió en la segunda temporada (ver Escobedo y Alvarado 1998), provee la base para entender las relaciones de los grupos habitacionales y los rituales de la elite. Nuestro estudio pretende determinar quiénes hacían los excéntricos de los escondites y cuál fue su relación con los grupos no elitistas o de elites secundarias de la ciudad de Piedras Negras. Gracias a los cinco nuevos escondites recuperados en las excavaciones de 1999, ahora es posible entender de mejor manera los sistemas de circulación, producción, y consumo. Sin embargo, es

necesario efectuar réplicas de estos artefactos para conocer la naturaleza de las interrelaciones como se explicará más adelante. Por esta razón, hemos continuado los experimentos de replicación de las tecnologías prismáticas, los excéntricos y otras formas de tecnificación.

La Materia Prima de los Artefactos: Una Nueva Fuente de Pedernal

En un reconocimiento superficial de la ribera del Usumacinta, hecha durante la temporada del campo de 1999, se descubrió una nueva fuente de pedernal. Se sabía de antemano que el arroyo al norte de la Acrópolis fue un lugar bueno para extraer agua pura antes de que desembocara directamente en el río Usumacinta, así como para plantar cosechas (como hizo la guerrilla cultivando bananos y guisquiles en la Plaza del Grupo Noroeste), recolectar piedras pequeñas para pulir o para propósitos de adivinación. Además, varias de las piedras más grandes de la ribera corresponden a pedernales puros que presentan características visuales que no están presentes en la fuente de pedernal mayor situada debajo de la base de la Acrópolis. Gran parte del color del material lítico que se pensaba era transformado por medio del fuego, realmente es un factor natural de los colores brillantes de los pedernales en la desembocadura del arroyo. Se pudo observar la presencia de pedernales de colores naranja, azul, blanco, rojo, café y gris. La calidad de este material es mejor y más fino que muchos de los otros afloramientos de la fuente mayor antes mencionada, con la excepción de los pedernales blanco fino y gris fino de esta última. Varios de los nódulos del arroyo correspondían a tamaños pequeños (10 x 10 x 10 cm), aunque a veces aparecían en mayor tamaño (15 x 15 x 20 cm). Muchas veces este material fue utilizado en rituales de elite. Alrededor de 7 excéntricos ubicados en los escondites recuperados este año fueron elaborados con materia prima procedente del arroyo. Es raro que este material se hubiera utilizado para hacer herramientas regulares o comunes. Este afloramiento es la frontera de la fuente mayor de Piedras Negras. Más hacia el norte de este arroyo, no aparecen otros afloramientos hasta llegar al Porvenir, un pequeño centro secundario de Piedras

Negras. Así, la fuente de pedernal de El Porvenir es la más cercana y última hacia el norte, ya que no hay nada más en varios kilómetros a la redonda.

La Obsidiana

Esta temporada se utilizó el mismo método visual implementado por Hruby y Clark en la Temporada 1998 para determinar la fuente geológica. Este método se basa en la técnica instrumental de Fluorescencia de Rayos X (Espectroscopia o *XRF*) inventada por Fred Nelson de la Universidad de Brigham Young. El único problema con éste método es que la obsidiana de San Martín Jilotepeque es difícil de diferenciar de la de El Chayal, dado que presentan las mismas características visuales. Sin embargo, no constituye un problema mayor, porque la cantidad de obsidiana que presentaba estas características era mínima. La obsidiana de la periferia corresponde en gran parte a la misma fuente de los otros grupos habitacionales periféricos estudiados el año pasado. Probablemente procedía de El Chayal en un 100%, excepto por seis o siete fragmentos ambiguos de San Martín Jilotepeque, que considerando el problema de identificación antes descrito, también pueden ser de El Chayal. En general, los grupos habitacionales periféricos no mostraban la variedad de fuentes, ni las características visuales de El Chayal que se observan en el epicentro.

Este año se observó el mismo patrón, pues la mayoría de la obsidiana llegó de El Chayal. Al parecer, casi el 100% de la obsidiana recuperada en los sitios de la periferia excavados por Kovak y Webster (ver capítulos 22 y 23 en este volumen) corresponde a la fuente de El Chayal. Las excavaciones en el epicentro presentan casi el mismo porcentaje de El Chayal, pero existe mayor variedad en algunos casos. Cerca de los grupos habitacionales debajo de la Acrópolis, excavados por Fitzsimmons (ver Capítulo 4 en este volumen), casi toda la obsidiana proviene de El Chayal, excepto por una baja cantidad de San Martín Jilotepeque. Las Operaciones 23 y 33 (ver capítulos 3 y 5 en este volumen) tenían más obsidiana de otras fuentes: Ixtepeque y San Martín Jilotepeque de Guatemala; Zaragoza y Pachuca de México. Es probable que las fuentes de México corresponden al Clásico Temprano, aunque es necesario analizar la cerámica de estas operaciones para conocer las fases temporales. En la Plaza Sur, frente a la Estructura R5 que fue excavada por Escobedo y Zamora (ver Capítulo 16 en este volumen), se recuperaron otros ejemplares de obsidiana mexicana en contextos tempranos (*e.g.*, Clásico Temprano y la parte inicial del Clásico Tardío). La Plaza Sur es conocida por contener niveles estratigráficos del Preclásico Medio y Tardío, y de Clásico Temprano. En

la próxima temporada las excavaciones de la Plaza Sur darán una buena oportunidad para conocer más sobre la obsidiana mexicana.

Contextos de los Artefactos Líticos

La Pirámide R5

En las excavaciones en R5 se encontraron algunos niveles estratigráficos de los periodos más tempranos del sitio, como en otras partes de la Plaza Sur (ver capítulo 16 en este capítulo). La pirámide R5 supuestamente es el montículo funerario del Gobernante 1, quien empezó las tradiciones mayores de la dedicación de monumentos durante el Clásico Tardío. Dos de las estelas de éste personaje incluyen el tocado principal de Teotihuacán: la Serpiente de Guerra (Stone 1989 y Taube 1997). Aunque la tumba del Gobernante 1 no ha sido descubierta, frente a la pirámide R5 se recuperaron dos depósitos que contienen navajas prismáticas de obsidiana de Pachuca. Aunque solamente se encontraron siete fragmentos de navajas de Pachuca, esta muestra es la mayor que se ha encontrado en todo el sitio. Es imposible por ahora afirmar que la frecuencia de obsidiana de Pachuca en este contexto corresponde a relaciones entre Piedras Negras y Teotihuacán. Sin embargo, Los monumentos de Piedras Negras tienen más iconografía de Teotihuacán que los de otros sitios mayas. Es necesario efectuar más trabajos en La Plaza Sur a fin de entender las conexiones materiales con el centro de México.

En los contextos preclásicos enfrente de R5, parece que los mayas usaron un método bipolar para hacer lascas de obsidiana. No hay muchas navajas prismáticas y es posible que hayan tenido una tradición diferente a las épocas clásicas de Piedras Negras. También parece que la reducción bifacial de los artefactos pedernales es diferente a la del periodo Clásico. Aunque la materia prima es de fuente local, las lascas son burdas en comparación con las del Clásico. Dado que la muestra lítica del Preclásico es reducida, es imposible hacer generalizaciones sobre la tecnificación.

Grupos Habitacionales

En las excavaciones de los grupos habitacionales se presentó mayor evidencia de la producción de navajas prismáticas, pero no se encontró un taller real o un basurero de producción. Es probable que muchos de estos grupos producían navajas en pequeña escala, pero hay un caso de producción substantiva (PN 33) y otro donde no se presentaba producción (PN 24). En la

Operación PN 24 se recuperaron varios fragmentos de navajas prismáticas y uno o dos fragmentos de núcleos agotados (ver Capítulo 4 en este volumen). Sin embargo, estos depósitos de obsidiana no estaban concentrados en un lugar, ni tenían lascas de preparación o huellas de haber sido rejuvenecidas. Tampoco tenían navajas de las primeras y últimas fases de producción. Es probable que este grupo de habitación cercano a la Acrópolis usara navajas producidas en algún otro lugar del sitio. También es posible que este grupo sea el área de preparación de alimentos de la Acrópolis o de otro tipo de servicio que no estaba especializado en la producción de navajas prismáticas.

PN 24 proporcionó una muestra del tamaño regular de otros grupos habitacionales. Hubo lascas de reducción bifacial y hachas concentradas afuera del muro de la plataforma. En los niveles tardíos de este grupo, aparecieron nódulos de pedernal que no estaban trabajados. Es posible que correspondieran a artefactos de la ocupación posterior al colapso de la entidad política. Sin embargo, este análisis es aún incompleto.

Los grupos habitacionales excavados en la periferia (operaciones RS 6 y PN 41) y en el centro (Operación PN 23) tenían más evidencia de producción. Se recuperaron dos o tres núcleos agotados y los fragmentos de los núcleos eran más pequeños que los núcleos promedio del epicentro. La presencia de evidencia de producción de navajas prismáticas consistió en las lascas de producción y los núcleos agotados, aunque ocurren en menor escala que en la Operación PN 33 en la Plaza Sur. Es posible que estos grupos periféricos no hayan tenido el mismo acceso a la materia prima que los del centro. Es decir, que se encontraban en una esfera de interacción diferente a la del centro.

Los grupos periféricos RS 26 y 27 fueron diferentes a RS 6, ya que no utilizaron la variedad de tipos de técnica de manufactura, como la producción de discos y de otros tipos de producción de obsidiana (Fig. 1). Sucede lo mismo en cuanto a las técnicas de pedernal. Los grupos habitacionales excavados este año en la periferia simplemente tienen una tradición o enfoque diferente en las técnicas líticas. No tienen puntas de proyectil como en RS 6 y supuestamente no se enfocaron en la guerra o en la cacería de animales.

Las excavaciones en PN 33 continuaron en las estructuras hacia el norte de las exploradas en 1998 (ver Wells 1998b y el capítulo 5 en este volumen). Allí se encontró una menor cantidad de artefactos líticos que los del año pasado, pero se recuperó una muestra más grande que la del resto de los grupos habitacionales. De igual forma que el año pasado, muchos de los artefactos

estaban localizado a los lados de las plataformas. La muestra de obsidiana tiene los mismos indicios de producción, con algunos núcleos más agotados y navajas de las primeras y últimas fases de producción. Sin embargo, aún no hay un basurero que indique que este grupo corresponde a un centro de producción de navajas. Es mejor caracterizar a este grupo como un lugar con una escala de producción más substantiva que las del resto de áreas ya excavadas de Piedras Negras. Sin embargo, se debe considerar que este grupo ha sido más excavado que los otros grupos habitacionales explorados. La producción de tallas de pedernal es similar en técnica y producción a las de los otros grupos del epicentro.

En PN 23, Romero encontró características diferentes en la muestra lítica (ver capítulo 3 en este volumen). Hay evidencia de una tradición de producción de navajas prismáticas de pedernal. No está claro si esta técnica es de percusión o presión, ya que la muestra es pequeña y el contexto no está definido. Uno de los entierros descubiertos correspondió a un personaje con cuatro fragmentos de navajas prismáticas de pedernal. En este caso, las navajas correspondieron al proceso tardío de producción y fueron producidas con percusión. Pero hay otros fragmentos que al parecer fueron hechos con presión. Es probable que el material no sea local ya que es más fino que los pedernales locales. Para esta técnica es necesario obtener pedernal fino, ya que es mucho más duro que la obsidiana. Es necesario excavar más cerca de los lados de las plataformas en esta área para entender mejor las diferentes tendencias en la producción lítica.

Los Nuevos Escondites de Piedras Negras

Con el gran descubrimiento del Escondite O-13-57 durante la segunda temporada, continuaron las oportunidades para entender los sistemas de producción de los artefactos elitistas (Hruby 1998). Lamentablemente, O-13-57 representa solamente un ejemplo de un escondite de Piedras Negras que incluyó el registro de su contexto original (ver Escobedo y Alvarado 1998). Los escondites descubiertos por la Universidad de Pennsylvania en los años treinta carecen de contextos específicos, porque no se registraron adecuadamente al excavarlos. No obstante, William Coe (1959) intentó clasificar y recrear estos contextos y los excéntricos de obsidiana y pedernal recuperados dentro de los escondites). Con O-13-57 y los cinco nuevos escondites descubiertos en esta temporada, se tienen todas las herramientas necesarias para interpretar el significado de este tipo de depósitos rituales. Debido a que todos estos artefactos no han sido analizados, se

presentará a continuación una descripción preliminar de los contextos de los escondites y los excéntricos depositados en su interior.

Escondite R5-4

El Escondite R5-4 estaba localizado debajo y enfrente de la Estela 37, dentro de la plataforma al frente de la pirámide R5 (ver Escobedo y Zamora en este volumen). Los artefactos estaban depositados en una especie de cista de piedras apiladas formando una caja. Así como en otros escondites de Piedras Negras, el tipo de artefacto mayor correspondió a excéntricos hechos de obsidiana o pedernal (Fig. 3). Parece obvio que los mayas estaban jugando con números importantes en su religión y cosmología cuando depositaron los artefactos de este escondite. Eran nueve excéntricos de obsidiana, trece excéntricos en la forma de cabezas de personajes y dioses, y tres en una forma que no es comprendida al presente. Esto sugiere que la ideología de R5-4 es Maya en su origen. Otros artefactos consisten de una concha *Spondylus* articulada, dos caracoles manzana, una cuenta grande de jade y un espejo de hematita.

Los excéntricos de pedernal de R5-4 eran distintos y originales en Piedras Negras con respecto a la forma y método de producción. Es posible identificar la cabeza del dios K'awil y tres personajes más (Fig. 2). Los otros excéntricos en esta categoría representan cabezas también, pero todavía no están identificadas. La categoría de tres excéntricos tiene una forma más común en Piedras Negras y no tiene una conexión con el estilo típico de los mayas. Están presentes en una forma más simbólica que en los otros excéntricos del sitio. Con la realización de estudios iconográficos más profundos quizá será posible entender las otras formas. Los tres excéntricos anormales fueron producidos usando el método típico, mientras que las cabezas se hicieron de forma muy diferente (Hruby 1998). Los mayas usaban lascas bifaciales de un tamaño más grande que los descubiertos en toda la ciudad. Es posible que el núcleo bifacial para estas lascas fuera de 30-40 cm en diámetro. Este artefacto hipotético es más grande que todos los bifaciales descubiertos en Piedras Negras. Estas lascas no habían sido transformadas en las caras dorsales ni ventrales para adelgazar los excéntricos. La forma de las cabezas fue hecha por medio del trabajo mínimo de una herramienta de presión. El tipo de producción no es muy complejo (percusión indirecta) en comparación con los excéntricos de Copán, pero las formas de silueta son también delicadas.

Los excéntricos de obsidiana fueron producidos usando las técnicas descritas en el informe de 1998.

Todas las lascas originales eran productos de la preparación y rejuvenecimiento de núcleos poliédricos de obsidiana para la producción de navajas prismáticas. Fueron formadas usando presión o un raspador para formar el excéntrico y presentan un grosor ligero. Es posible que una o dos de estas formas representen cabezas de dioses (el Dios Bufón por ejemplo), pero el resto presentan formas comunes en Piedras Negras.

Escondite R5-5

El Escondite R5-5 se localizó en el eje central de R5. A diferencia de R5-4, que había sido depositado dentro de la plataforma, R5-5 se encontraba debajo de la plataforma, enfrente de la escalinata central. Los artefactos se encontraban dentro de una vasija específicamente elaborada para los rituales de los escondites. Mientras que O-13-57 y R5-4 eran escondites depositados debajo de estelas y habían sido colocados en cistas de piedra, todos los nuevos escondites depositados para la deificación de plataformas o escalinatas estaban depositados en vasijas especiales. Estas vasijas tienen un color naranja o rojo, y llevan una capa de cerámica del mismo color. Otra vez los artefactos más comunes del escondite fueron los excéntricos de obsidiana y pedernal (Figs. 4 y 5). Los otros artefactos consistieron en cuentas no trabajadas de jade, una concha pequeña, conchas incisas con las imágenes de los dioses K'awil y Bufón, y debajo de la vasija, un espejo de hematita y tres pendientes del jade.

Los excéntricos de pedernal tienen la forma más normal para Piedras Negras, con el estilo simbólico y no naturalista como las cabezas de R5-4. Las formas conocidas son las medialunas normales y medialunas con espinas descritas por Coe (1959) y el antropomorfismo del estilo Teotihuacán (Fig. 2). Otras formas nuevas no están identificadas, como el ejemplar en el centro de la Figura 3. Una vez más, estas formas necesitan un análisis iconográfico extensivo para identificar el simbolismo de estas formas nuevas.

El tipo de producción de estos excéntricos es el mismo que se ha descrito en el informe de la segunda temporada (Hruby 1998) con tipos de reducción bifacial y unifacial de lascas de pedernal local. Muchas de las lascas de materia prima no corresponden al mismo nódulo de pedernal, y por tanto, el proceso de producción del Escondite O-13-57 es un poco diferente al de los otros (Hruby 1999). Los excéntricos de O-13-57 utilizan los mismos nódulos (nueve) para la producción de las lascas originales. Es posible que las lascas adelgazadas estaban siendo utilizadas para los rituales funerarios (Clark 1999, comunicación personal) Pero, ¿que pasa

con las lascas para descortezar y los pedazos preliminares de la preparación de los núcleos de pedernal? En los casos de este escondite y de J-1-1 encima de la escalinata megalítica de la Acrópolis, se depositaron pedazos de pedernal fuera de la vasija. Varios de estos pedazos corresponden a artefactos para descortezar y de preparación de los nódulos usados para hacer los excéntricos dentro de las vasijas. Es posible que las lascas producidas durante las primeras fases de producción tal vez formen parte de los rituales de dedicación de elementos arquitectónicos.

La palabra excéntrico ha sido utilizada para describir algunos artefactos que no tienen una forma identificada (Coe 1959). Pero en este estudio, la palabra excéntrico se utiliza para identificar a cualquier artefacto de obsidiana o pedernal depositado en los escondites, junto a otros artefactos verdaderamente excéntricos. Es una cuestión de clasificación, puesto que todos los artefactos de una misma categoría son parte del mismo ritual. Muchas veces se dice cualquier cosa de estas formas, ya que no se tiene la clave para comprender el sistema simbólico de los excéntricos. Por tanto, en este caso, una navaja prismática y el resto de obsidianas son consideradas como excéntricos, ya que fueron depositadas con otras obsidianas para crear un mensaje o imagen de deificación.

Escondite J-1-4

El Escondite J-1-4 se depositó encima de la escalinata megalítica en la base de la Acrópolis (ver Capítulo 17). Este escondite repite muchas de las características del Escondite R5-5. Como en este último, el Escondite J-1-4 fue parte de un ritual para dedicar o deificar una escalinata o una entrada a un lugar religioso o importante. Los dos escondites fueron depositados enfrente de escalinatas monumentales de la ciudad. La forma de los dos era casi la misma. Ambos estaban enterrados en vasijas especializadas conteniendo excéntricos de obsidiana y pedernal, conchas incisas con cabezas de dioses, pedazos de jade incisos y lascas para descortezar afuera de la vasija ritual. Aunque la forma de este depósito es muy regular, la cuestión es si todas las escalinatas importantes fueron "ritualizadas" en la misma forma. Aunque J-1-4 tiene características diferentes (e.g., las cuentas de jade estaban incisas con cabezas de dioses), la forma total de los dos escondites transmite el mismo mensaje.

Escondite C13-1 y C13-2

Los escondites C13-1 y C13-2 excavados por Gillot

estaban localizados en la Plaza Sur del Grupo C (ver capítulo 9). El área de dicha operación (PN 41) es única, ya que está localizada afuera de la ciudad central y en el valle norte de las estructuras de la Acrópolis. Este grupo tuvo varios entierros de diferentes periodos, incluyendo el primer enterramiento (Entierro 50) del Clásico Temprano descubierto en Piedras Negras, localizado en el centro de la Plaza. Dentro de la Estructura C13, la mayor de la plaza, se encontró una tumba bien elaborada. Es difícil afirmar si el Entierro 77 descubierto dentro de la Estructura C13 corresponde a un *sahal* o gobernante subsidiario (ver discusión en el capítulo 9), pero es más fácil comprender los depósitos rituales en el centro de la Plaza (escondites C13-1 y C13-2). Los otros grupos habitacionales de la periferia (ver Webster y Kovak 1998) y los del centro (operaciones PN 23, 24 y 33) no tienen la tradición de los escondites. Entonces, ¿por qué estas vasijas de escondite estaban depositadas en este lugar afuera de los núcleos rituales de la elite? Es probable que el Grupo C tenga alguna conexión con la vida de los reyes de Piedras Negras.

El primer escondite, C13-1, fue depositado fuera de la cista del Entierro 62. La vasija de este escondite contenía una concha bivalva pequeña y dos núcleos agotados de obsidiana. Se encontró otro escondite (C13-2) afuera de la plataforma C-12, aunque muy cerca del eje de C13. Este escondite contenía artefactos similares a los escondites R5-5 y J-1-4. Aunque no tiene fragmentos grandes de jade ni conchas incisas, el Escondite C13-2 contenía excéntricos de pedernal, obsidiana y espinas de raya (Fig. 6). Los excéntricos de pedernal estaban elaborados en la forma común de los otros excéntricos de contextos rituales y poderosos, como las pirámides y la Acrópolis de la ciudad mayor. Una vez más, los conceptos representados en los excéntricos antropomorfos parecen estar relacionados con Teotihuacán. Aunque fueron producidos por los artesanos de Piedras Negras, siguieron las tradiciones del centro de México. Es claro que la Plaza Sur del Grupo C estuvo conectado con los rituales de la elite de Piedras Negras.

Conclusiones

Las investigaciones del año pasado han proporcionado una base substantiva para interpretar los nuevos descubrimientos hechos durante la tercera temporada. Las distribuciones de artefactos de obsidiana recuperados en 1999 fortalecen la hipótesis de que algunos grupos habitacionales producían las navajas prismáticas y que todos las consumían. Las excavaciones en estas áreas indican que los grupos que producían las navajas (excavados por las operaciones PN 33 y posiblemente PN 23) elaboraban excéntricos de

obsidiana, o que al menos intercambiaban lascas y navajas de preparación y núcleos agotados (Hruby 1998 y 1999). Además, la frecuencia de la obsidiana de El Chayal en todos los periodos temporales refuerza los análisis XRF de Nelson. Es claro que las obsidianas de México y otras ajenas a El Chayal, ocurren raramente en Piedras Negras. No se sabe si la obsidiana de México sea diagnóstica de una conexión material con Teotihuacán en particular, o con México Central en general, o de la interacción con personajes individuales sin conexiones políticas.

Al parecer, la producción de implementos de pedernal fue una práctica común de varios de los grupos habitacionales. Ahora ya no es complejo el análisis de los artefactos de pedernal. Es posible que las tradiciones de la producción de las herramientas de pedernal fueran conocidas por todos los grupos. Pero es difícil decir si todos los artesanos de pedernal, participaron en los

rituales de escondites. Aunque varias de las herramientas de pedernal fueron bien elaborados, no se sabe si hubo artesanos especializados sólo en la producción de artefactos para los escondites. Es necesario encontrar un basurero o un taller de lítica para comprender los papeles de la elite y de los comunes en este sistema ritual.

A mi criterio, los escondites parecen relatar una historia diferente a la tradición Maya. Todos los excéntricos, los artefactos más singulares en los escondites, no representan dioses o tradiciones mayas. Entonces, la extensión de la influencia de las formas de los excéntricos y la iconografía del centro de México es una pregunta importante. Con los contextos de los escondites será posible descifrar estas imágenes en artefactos de piedra. Se continuarán todas las líneas de investigación y replicación (iconografía, epigrafía, y métodos analíticos), necesarias para resolver esta interrogante.

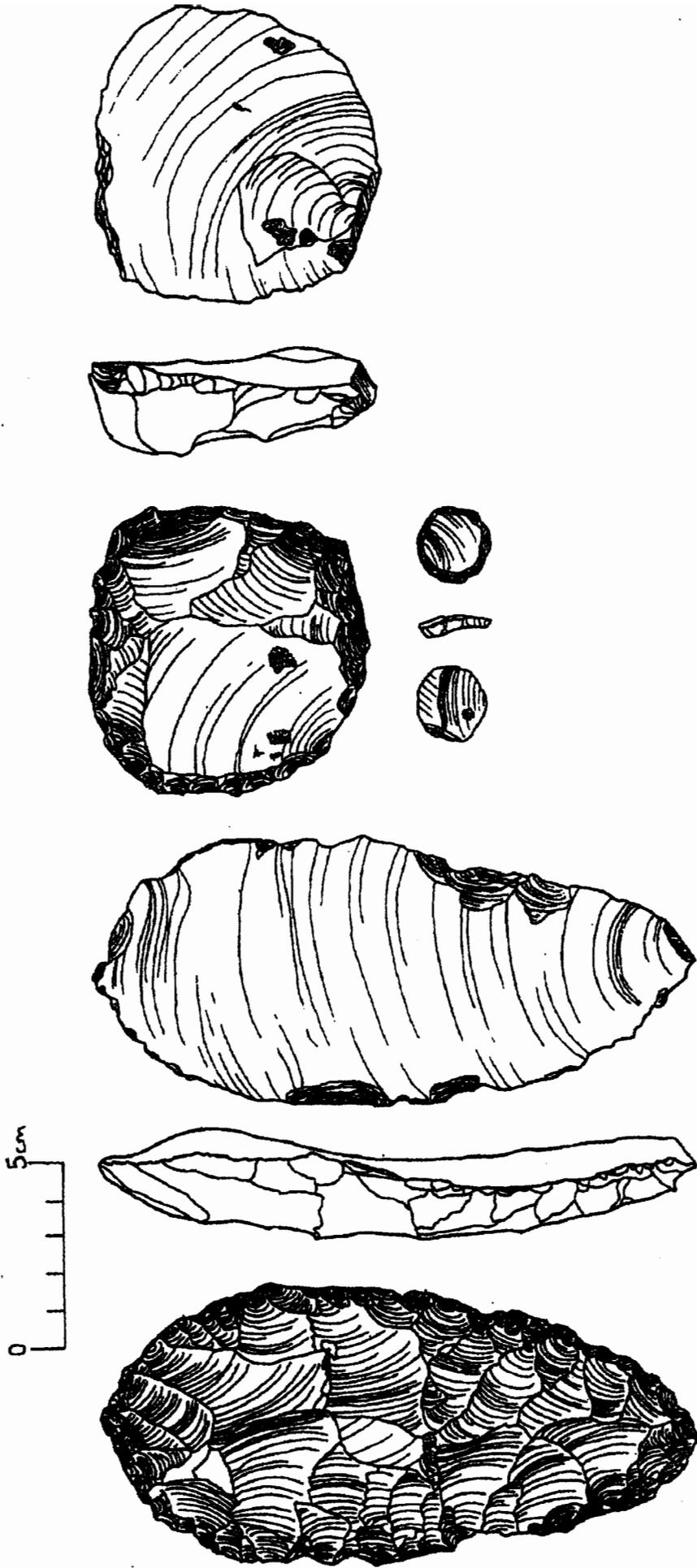


Figura 1: Discos y hachas unifaciales del sitio RS

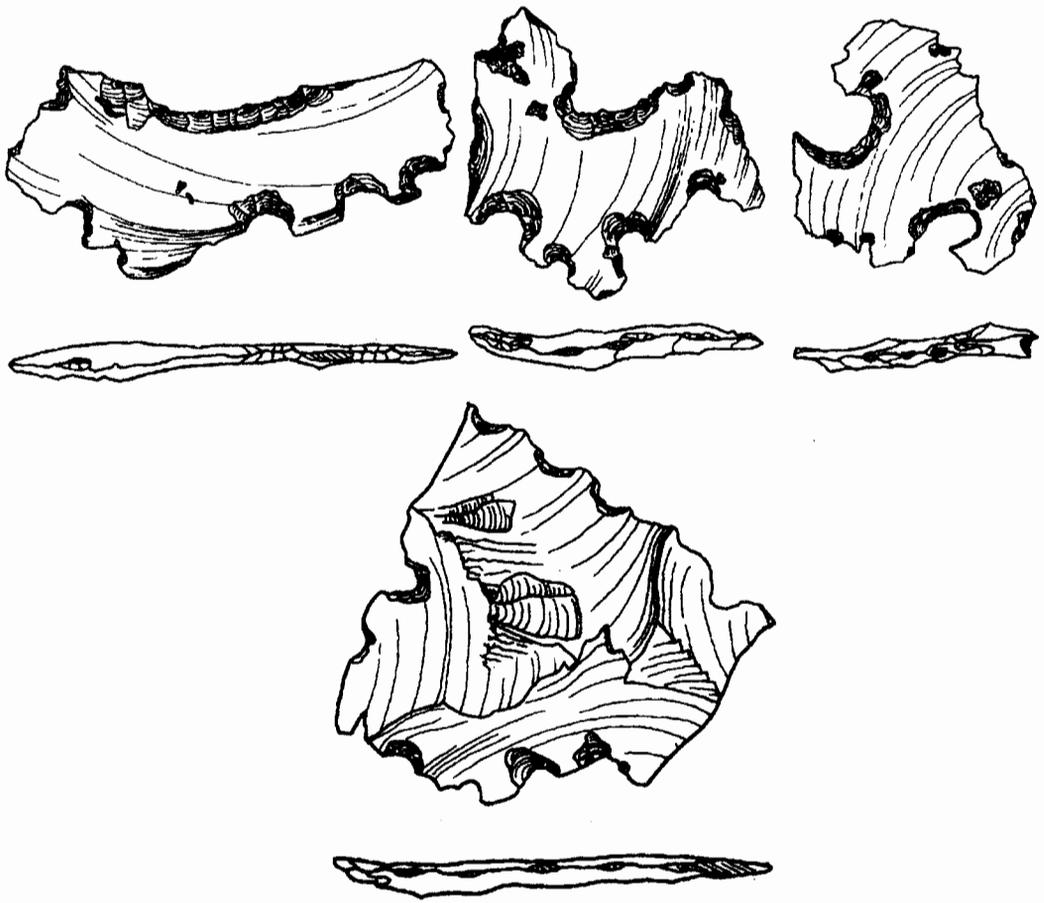


Figura 2: Excéntricos en forma de cabeza del Escondite R5-4

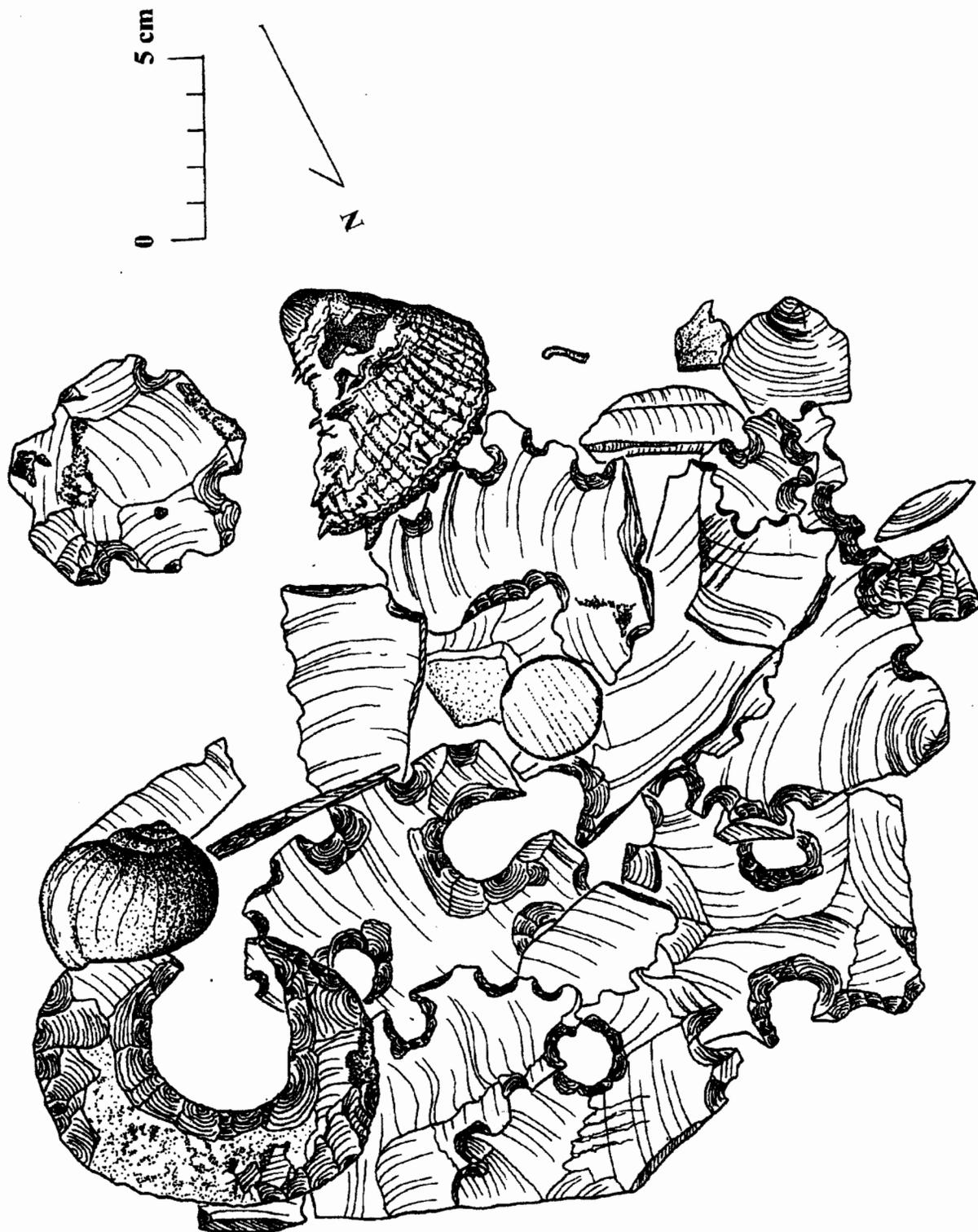


Figura 3: Planta del Escondite R5-4

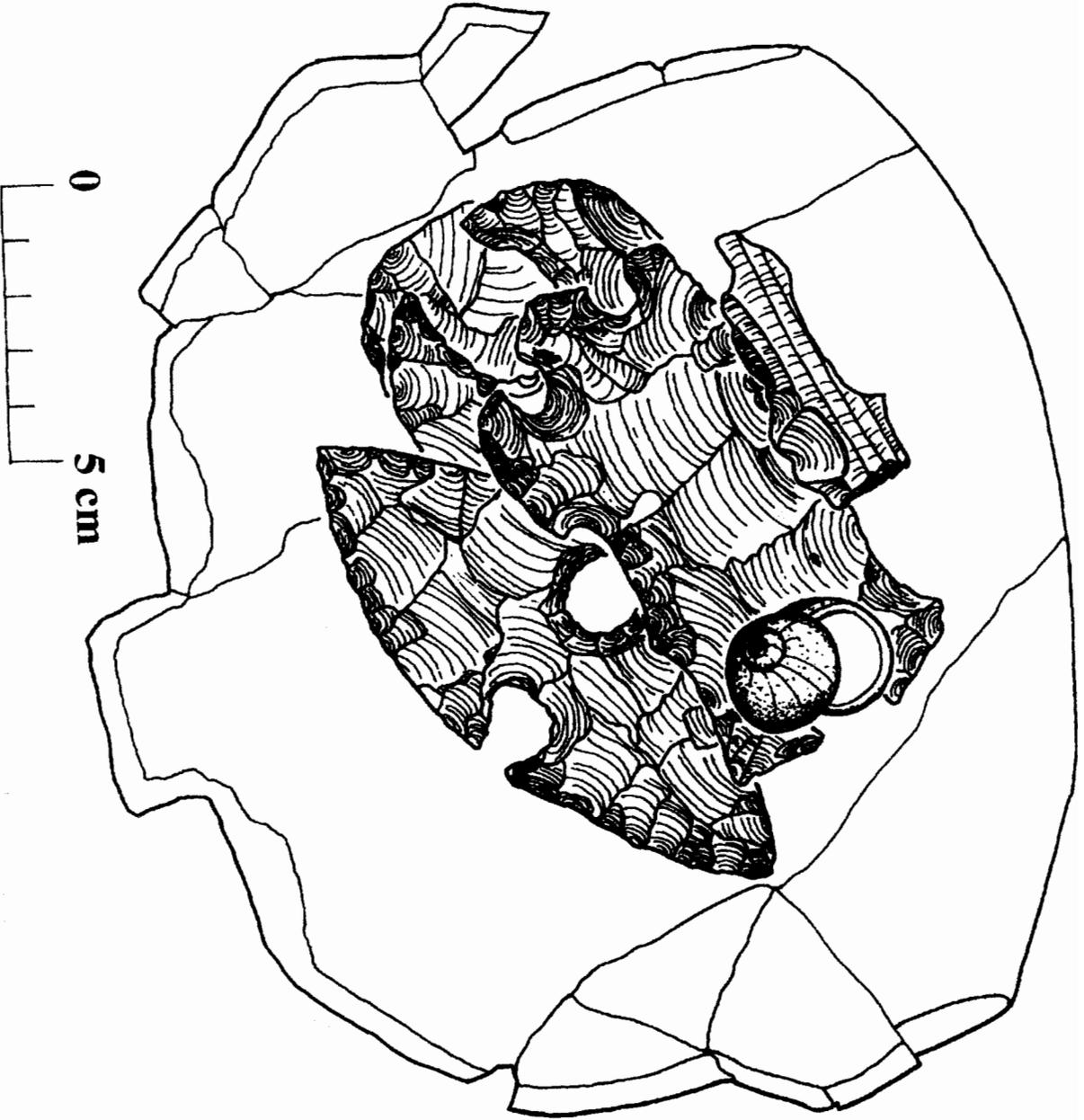


Figura 4: Capa superior del Escondite R5-5

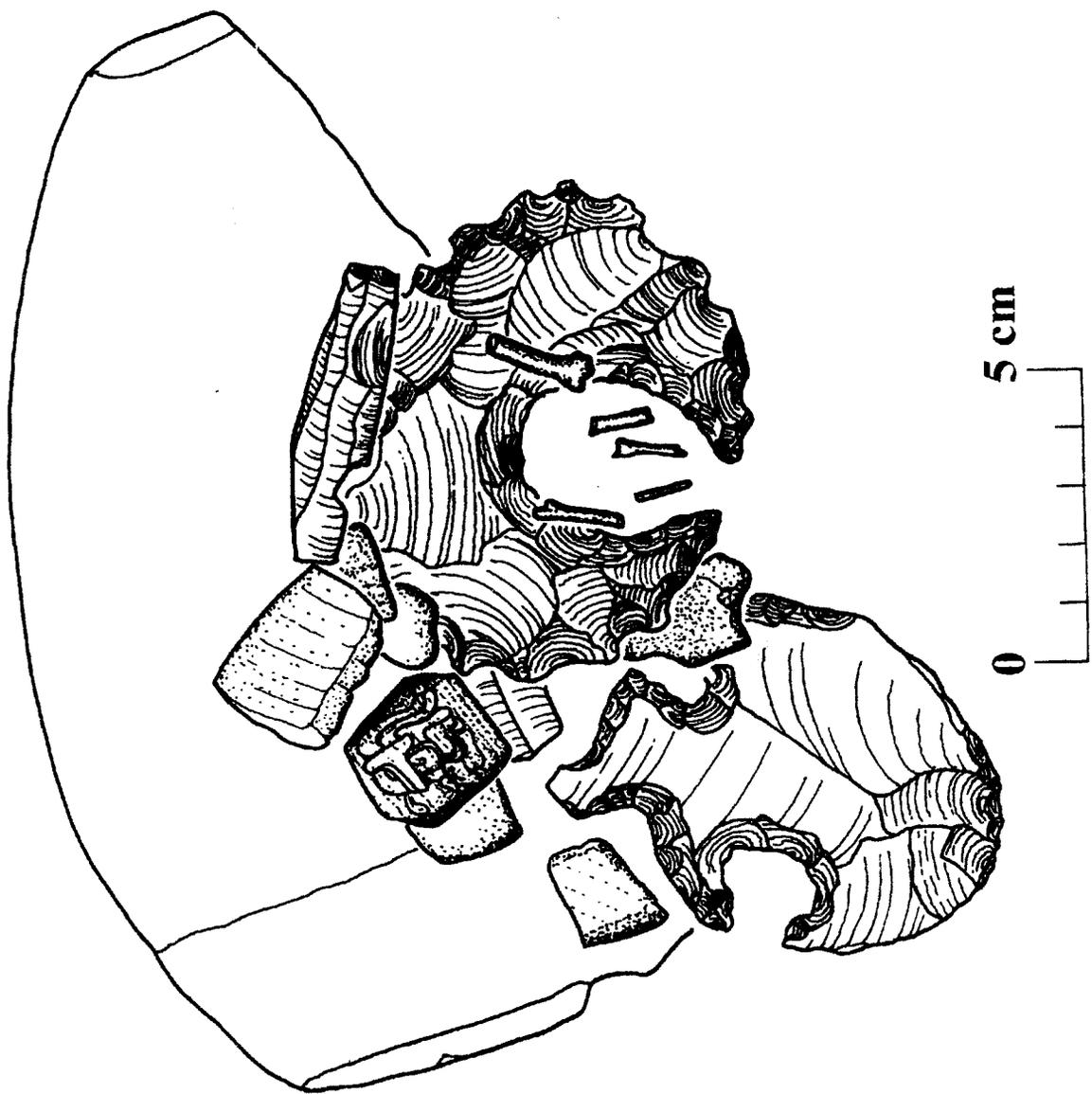


Figura 5 : Segunda capa del Escondite R5-5

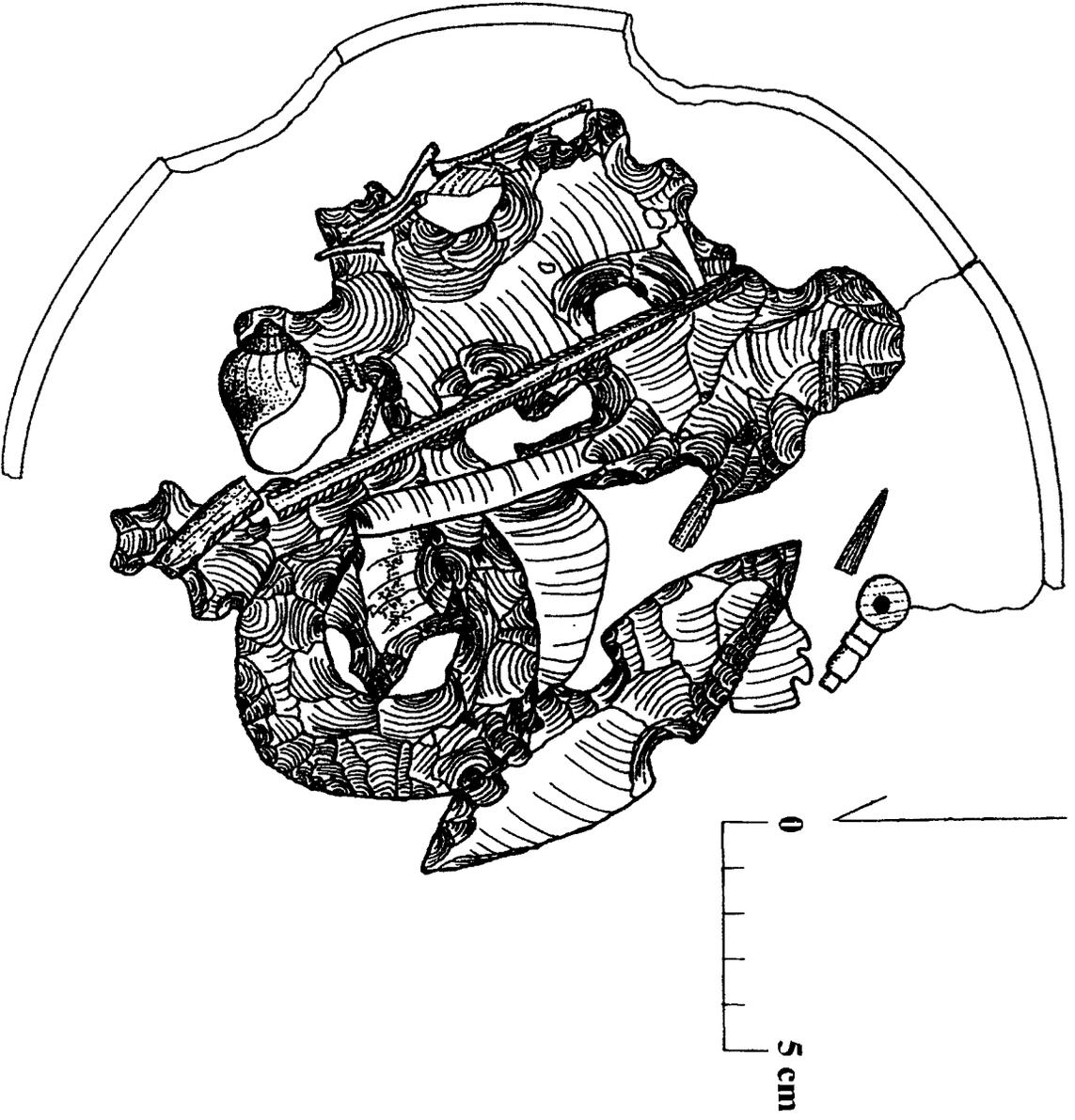


Figura 6: Escondite C13-2

CAPITULO 28

LOS ESQUELETOS DE PIEDRAS NEGRAS: REPORTE PRELIMINAR #3

Andrew Scherer, Cassady Yoder y Lori Wright

Introducción

Durante la tercera temporada de campo del Proyecto Arqueológico Piedras Negras, se excavó una cantidad substantiva de esqueletos humanos, llevando el número total de entierros a 81 (incluyendo los 11 recuperados por el proyecto de la Universidad de Pennsylvania).

El presente reporte detalla los resultados preliminares del análisis osteológico de los esqueletos recuperados durante la temporada de campo de 1999 y los entierros recuperados en 1998 que no fueron estudiados anteriormente. El análisis fue realizado utilizando las normas comunes de la osteología, descritas en Buikstra y Ubelaker (1994).

Entierro 23 (PN 23A-1-5E/23)

El Entierro 23 constó de los restos de dos individuos: 23-A y 23-B. El esqueleto del individuo 23-A estaba muy incompleto. El cráneo estaba representado solamente por fragmentos del hueso frontal, los temporales y la mandíbula. Estaban presentes ocho dientes de la dentadura decidua, así como nueve dientes de la dentadura permanente. El resto del esqueleto estaba representado por porciones de las diáfisis del húmero derecho, el radio derecho, ambos fémures, ambas tibias y el peroné izquierdo. Otros elementos óseos encontrados incluyeron un fragmento del omóplato izquierdo y el fragmento de una vértebra. Los dientes indican que individuo 23-A murió entre 4 y 8 años de edad. No es posible estimar el sexo de los esqueletos de los niños. El cráneo del individuo 23-A exhibe periostitis del tejido, indicando que sufrió de una infección poco antes de su muerte. Tres de los dientes exhiben caries: el incisivo deciduo maxilar izquierdo y los dos primeros molares del maxilar superior. Los dientes no presentan mutilación intencional, pero se debe considerar que el individuo era solamente un niño.

El segundo esqueleto, el Entierro 23-B, estaba muy incompleto y se encontraba representado solamente por las diáfisis de un fémur y una tibia, de lados no identificados. El tamaño de los huesos indica que este individuo fue un adulto. No es posible estimar el sexo de este individuo. El fémur y la tibia exhiben periostitis muy cicatrizada.

Entierro 24 (PN 24A-2-3/E24)

El cráneo de este individuo estaba representado por porciones de ambos parietales, el occipital, y el temporal derecho. Hay cuatro dientes presentes del maxilar superior y un primer molar de la mandíbula. El resto del esqueleto incluye los dos húmeros, radios, cúbitos, fémures, tibias, así como el peroné derecho y la clavícula izquierda de ambos omóplatos, cuatro vértebras, dos costillas, cinco metacarpianos, y fragmentos pequeños de los huesos ilíacos. No hay huesos que permitan identificar el sexo de este individuo. El desgaste de los dientes indica que el individuo es un adulto joven o de edad mediana. El occipital exhibe hiperostosis porótica cicatrizada. Otras evidencias patológicas incluyen periostitis cicatrizada en las diáfisis de ambos fémures y tibias. El único diente anterior del maxilar superior presente, el incisivo izquierdo central, fue modificado según el estilo B5 de Romero (1986).

Entierro 25 (PN 24A-3-4/E25)

Este esqueleto se encontró en estado muy fragmentado. Consistió en la porción inferior del occipital, porciones del temporal derecho, fragmentos pequeños de la bóveda craneana, las diáfisis del cúbito izquierdo, ambos fémures, una vértebra y una falange del pie. No habían dientes. Los restos pertenecen a dos individuos. La mayoría de los materiales son de un individuo subadulto, menor de 4 años de edad (basado en la fusión de los centros primarios de osificación de la vértebra dorsal y el occipital). Del otro individuo se preserva solamente la falange del pie. El temporal derecho

presenta una marcada reacción perióstica, indicando un episodio de infección.

Entierro 26 (PN 25A-5-4/E26)

Este entierro presenta los restos óseos de un mínimo de 3 individuos, denominados como A, B y C. El esqueleto 26A estaba en buen estado de preservación, e incluye la mayoría del cráneo, pero hacen falta el esfenoideas y el etmoides. Aunque la mayoría de los huesos postcraneos se presentan, los siguientes huesos están ausentes: el esternón, varios carpianos de ambas manos, los metacarpianos, algunos tarsianos de ambos pies y el radio izquierdo. Los iliones están fragmentados, pero presentes, así como todas las vértebras. Hay pocas costillas. Estos restos pertenecen a un individuo, masculino, que murió entre 35 y 50 años. Tenía un caso leve de hiperostosis porótica en el occipital. Se presenta periostitis en la clavícula izquierda, el húmero izquierdo, cúbito derecho, ambos fémures, tibias y peronés. No se observa deformación craneana.

El Entierro 26B también se encontraba en un estado regular de conservación. Del cráneo falta únicamente el esfenoideas, el palatino y el etmoides. No se presentan los omóplatos, el esternón, la clavícula izquierda, el iliaco derecho, ambos pubis, isquiones, rótulas, las falanges y metacarpianos. De las vértebras se presentan solamente las cervicales. Se encontraron apenas algunos metatarsianos. El esqueleto es probablemente femenino, entre 35 y 45 años de edad. Ilustra una osteoma benigna en el temporal derecho. También presenta hiperostosis porótica en el parietal y occipital, periostitis en el fémur izquierdo y en ambas tibias. Presenta *miostitis ossificans* de la tuberosidad del radio izquierdo. No hay evidencia de deformación intencional.

El individuo 26C se representa por solamente unos pocos fragmentos, los que se considera que no pertenecen al 26A o 26B. Estos son un mastoideas izquierdo, dos falanges de la mano, una cabeza de húmero, un cóndilo de fémur, y un fragmento de un metacarpiano. No es posible estimar el sexo o la edad de estos fragmentos.

Entierro 27 (PN 5A-7-3 y PN 6-3/E27)

Este entierro contiene múltiples individuos. Los huesos presentes incluyen, un peroné, dos carpianos, un metacarpiano, un omóplato, fragmentos de un mínimo de 7 costillas, una falange del pie. Los huesos largos presentes son: un húmero derecho, un cúbito derecho, un radio derecho, un cúbito izquierdo, 3 fémures derechos, 2 fémures izquierdos, 2 tibias izquierdas, y una tibia derecha. Además, hay muchos fragmentos pequeños de huesos largos, fragmentos craneanos, y vertebrales. Dado el número de fémures, hay un mínimo de 3 individuos representados, pero no hay forma de estimar la edad o el sexo de los mismos.

Entierro 29 (PN 3A-6-3/E29)

Este individuo subadulto estaba muy bien preservado. Del cráneo falta el maxilar, el esfenoideas, el palatino y el etmoides. Las órbitas, los parietales y el occipital ilustran huellas cicatrizadas de la hiperostosis porótica. Hay periostitis en la superficie endocraneana de ambos temporales.

Se preservan ambos omóplatos, el esternón, ambos iliones y el isquión izquierdo. No hay huesos carpianos, tarsianos, metacarpianos, metatarsianos, falanges o rótulas presentes. Se encontraron todas las diáfisis de los huesos largos, con la excepción del radio izquierdo. Se ausentan las epifisis de éstos, las cuales no estaban unidas con las diáfisis. Hay varias vértebras y costillas. El esqueleto cuenta con 11 dientes de leche y 20 dientes permanentes, de los cuales 4 ilustran sarro y uno tiene caries. La edad del esqueleto se calcula alrededor de 8 años (basado en el desarrollo dental). No se puede estimar el sexo de los esqueletos de niños. El cráneo muestra deformación al estilo tabular oblicua.

Entierro 30 (PN 24A-4-4/E30)

El esqueleto se encontraba en muy mal estado de preservación. Del cráneo hay fragmentos de los temporales, el cuerpo mandibular y otros pequeños fragmentos. Hay partes del omóplato izquierdo, 3 vértebras, ambos iliones, el isquión izquierdo, ambas rótulas y muchos fragmentos de costillas. No hay huesos carpiano o tarsianos presentes pero hay 3 metacarpianos, un metatarsiano y 6 falanges de la mano. Se conservan todas las diáfisis de los huesos largos. En el esqueleto se presentó una clavícula adicional, la cual pertenece a otro individuo.

El peroné izquierdo presenta un depósito

perióstico en la diáfisis. No se puede evaluar deformación craneana. Dado el delgado tamaño de los huesos largo, es probable que el esqueleto sea femenino. No es posible estimar la edad, aunque se puede decir que corresponde a un adulto.

Entierro 31 (PN 23A-6-2/E31)

Este entierro contiene el esqueleto muy mal preservado de un individuo sub-adulto. Hay 11 fragmentos craneanos presentes. Los restos post-craneanos encontrados son las diáfisis de los húmeros, fémures, 3 costillas y 2 falanges. Estos restos correspondieron a un individuo subadulto, de sexo desconocido.

Entierro 33 (PN 23A-6-4/E33)

Hay dos personas representadas en el Entierro 33: 33A y 33B. El primero se encuentra en un buen estado de conservación. El cráneo incluye porciones del frontal, ambos parietales, el occipital, ambos temporales, maxilares y la mandíbula. Hay nueve dientes de leche y trece dientes permanentes sin erupción. El resto del esqueleto estaba representado por el húmero derecho, ambos radios, cúbitos, fémures; la tibia izquierda, ambos peronés, clavículas e ilíacos; dos vértebras, ocho costillas, tres metacarpianos y el manubrio del esternón. Según los dientes, la edad de muerte del individuo 33A oscila entre dos y cuatro años. Cerca de la órbita del ojo, el hueso frontal exhibe periostitis del tejido. Hay caries en el segundo molar deciduo de la mandíbula. El individuo no exhibe mutilación de la dentición, pero es solamente un niño.

El segundo individuo (33B), fue muy fragmentario. El esqueleto solamente estaba representado por el radio derecho, la tibia derecha y el omóplato derecho. La diáfisis del húmero del individuo 33-B midió solamente 54 mm de largo. En un estudio realizado por Ubelaker (1989), los húmeros de infantes recién nacidos midieron entre 63.5 y 89.0 mm. Por ende se puede considerar que el individuo 33B murió como un feto, antes de nacer. No hay patologías en los huesos de este individuo.

Entierro 34 (PN 30A-1-4/E34)

El esqueleto estaba en un buen estado de conservación. Las únicas porciones faltantes del cráneo fueron la mitad derecha del esfenoides y el etmoides. Los parietales y occipitales ilustran

hiperostosis porótica cicatrizada. Los huesos presentes incluyen: el omóplato izquierdo, un carpiano, 6 tarsianos, 5 metacarpianos, 3 metatarsianos, 18 falanges, ambas rótulas, fragmentos de ambos ilíacos y el isquión izquierdo. De las 7 vértebras presentes, hay osteofitos severos en la dorsal. Se preservan todos los huesos largos, muchos de ellos con sus epífisis. Se observa artritis en las epífisis proximales de los radios, y un depósito de periostitis esclerótica en la tibia izquierda. No se observa deformación craneana. El esqueleto cuenta con 22 dientes, todos con sarro. El esqueleto es masculino, y su edad de muerte se calcula entre 35 y 50 años.

Entierro 35 (PN 23A-8-3/E35)

El Entierro 35 estaba representado por dos individuos, un sub-adulto (individuo 35A) y un adulto (individuo 35B). El cráneo del individuo 35A solamente consta de tres fragmentos pequeños y cuatro dientes de leche. Otros huesos presentes incluyen el húmero izquierdo, el radio izquierdo, el cúbito izquierdo, ambos fémures, la tibia izquierda, el peroné izquierdo, la clavícula izquierda, el omóplato izquierdo, ambos ilíacos, el isquión izquierdo, diez vértebras, varios fragmentos de costillas y dos metacarpianos no identificados. Según la dentición, este individuo tenía aproximadamente un año cuando murió. No hay huellas patológicas en el esqueleto.

El otro individuo, (35B), solamente estaba representado por una costilla adulta sin patología. Fue imposible estimar el sexo de individuo 35B.

Entierro 36 (PN 24A-11-5/E36)

El Entierro 36 contiene los restos de un mínimo de 3 individuos. El esqueleto denominado como 36A se encuentra en muy mal estado. El cráneo consta de solamente fragmentos del occipital y algunos fragmentos no identificables. Las diáfisis del húmero derecho, radio derecho, el peroné izquierdo, ambos cúbitos y fémures se conservan, así como un fragmento de costilla. Hay 16 dientes presentes, 3 de ellos con caries. No se puede estimar el sexo del esqueleto, pero los huesos largos son delgados. Según el borde anterior de la costilla, la edad de muerte oscila entre 25 y 46 años.

El esqueleto 36B también estaba en mal estado. Del cráneo faltan porciones del occipital, frontal, los

cigomáticos, el maxilar izquierdo, el esfenoides, el palatino, el etmoides, y el ramus derecho de la mandíbula. Los huesos presentes incluyen un fragmento de omóplato, varios fragmentos de vértebras, 3 costillas y 25 falanges. Se presentan las diáfisis de la mayoría de huesos largos, a excepción de la clavícula izquierda, la tibia derecha, y el peroné izquierdo. Se observa un poco de artritis en la epifisis proximal del cúbito derecho y una reacción perióstica localizada en la diáfisis del mismo hueso. El cráneo estaba deformado, pero no se puede determinar el tipo de la deformación debido a su estado incompleto. Hay 11 dientes, todos con sarro, y 3 con caries. Los huesos largos son grandes y musculares. Dadas las características robustas del cráneo es probable que el esqueleto sea masculino. La edad se calcula entre 35 y 50 años.

Aparte de estos restos de los esqueletos A y B, hay elementos óseos presentes que no pueden ser asociados a éstos con certeza, aunque es posible que algunos fragmentos sean parte de los dos anteriores. Los huesos incluyen: un cigomático izquierdo, un cuerpo mandibular, un omóplato, fragmentos de ilíacos, una rótula izquierda, 2 fragmentos vertebrales, 3 falanges, 1 tarsiano y una costilla. El único hueso largo es un fragmento de lado no identificado de una tibia. La edad de muerte (basado en la forma de la costilla) se calcula entre 33 y 46 años.

Entierro 37 (PN 24A-12-A/E37)

El cráneo de este individuo estaba representado solamente por algunos fragmentos de la bóveda craneana y nueve dientes. El resto del esqueleto estaba mejor conservado, e incluyó ambos húmeros, el radio derecho, ambos cúbitos, ambos fémures, ambas tibias, ambos peronés, la clavícula izquierda, ambos omóplatos, cuatro carpianos, un tarsiano, nueve metacarpianos, cinco metatarsianos, fragmentos de vértebra, fragmentos de costillas y el hioides. Aunque no se presentó ningún hueso diagnóstico del sexo, este esqueleto era muy grande y robusto, indicando que probablemente correspondía a un varón. La presencia de desgaste dental moderado y de osteoartritis del húmero y el radio, sugieren que el esqueleto es de un adulto de edad mediano. Tres dientes de este individuo (el incisivo central y el canino del maxilar izquierdo, y el tercer molar del maxilar derecho) exhiben caries. Además, el incisivo central del maxilar izquierdo ilustra modificación según el estilo B4 de Romero (1986). El derecho

estaba ausente. Los incisivos maxilares laterales ilustran modificación al estilo B2.

Entierro 39 (PN 24A-13-3/E39)

El esqueleto estaba en muy mal estado. El cráneo constaba de una porción del frontal izquierdo, el parietal derecho y algunos fragmentos no identificados. Se preservan fragmentos del fémur izquierdo, de una vértebra y un otro hueso largo. Solamente se presentó un diente, el cual no ilustró patología.

Entierro 40 (PN 33B-5-2/E40)

El Entierro 40 estaba mal preservado. El cráneo constaba del frontal izquierdo, los parietales, el occipital, los temporales, un fragmento del esfenoides y la mandíbula. Las diáfisis de los huesos largos estaban presentes, con la excepción de la clavícula izquierda, el radio derecho, cúbito derecho, y ambos peronés. Se presentan unos fragmentos no identificables de las caderas y las vértebras. El cráneo estaba deformado, posiblemente en el estilo tabular erecto. Hay 7 dientes, 6 de ellos con caries. El esqueleto probablemente es de una mujer adulta entre 20 y 50 años.

Entierro 41 (PN 33B-6-2/E41)

Este esqueleto se presentaba en un estado regular de conservación. Los únicos huesos ausentes del cráneo fueron los cigomáticos, los maxilares, el esfenoides, los palatinos y el etmoides. Se presentaron porciones de ambos omóplatos, un carpiano, 5 tarsianos, la rótula derecha, 4 vértebras dorsales, 6 falanges, la clavícula derecha, el radio izquierdo, el cúbito izquierdo, ambos húmeros, fémures, tibias y peronés. Los 4 metatarsianos presentes ilustran periostitis. El fémur izquierdo, peroné derecho y ambas tibias también ilustran lesiones de periostitis. La tibia izquierda también presenta una fractura cicatrizada con angulación. Hay 17 dientes, de los cuales 7 muestran caries. El sexo del esqueleto probablemente es masculino, y su edad de muerte oscila entre 35 a 50 años. No hay evidencia de deformación craneana.

Entierro 43 (PN 33D-3-2/E43)

El esqueleto estaba en mal estado de conservación, especialmente el cráneo, el cual

constaba solamente de cuatro fragmentos: un canino derecho maxilar, un premolar mandibular, y un segundo molar mandibular izquierdo. El resto del esqueleto incluyó las diáfisis de ambos radios, ambos cúbitos, fémures, tibias y peronés. Además, están presentes porciones de la clavícula izquierda, el cuerpo del esternón, ambos ilíacos, el isquión izquierdo, un carpiano, dos tarsianos, cinco metacarpianos, cinco metatarsianos, 13 falanges de la mano, cuatro falanges del pie, siete vértebras y muchos fragmentos de costillas. El sexo de este individuo es desconocido, aunque la presencia del *sulcus preauricularis* muy grande y ancho indica que probablemente este esqueleto sea femenino. No es posible estimar la edad de muerte de este individuo con confianza, pero la presencia de osteofitosis en unas de las vértebras sugiere que el individuo no era joven cuando murió. El esqueleto no ilustra ningunas huellas patológicas. La corona del premolar fue destruida antes de su muerte, pero no fue posible determinar la causa de su destrucción.

Entierro 47 (PN 42A-3-4/E47)

Este esqueleto se encontraba en muy mal estado de conservación. Los únicos elementos identificables fueron el radio izquierdo, cúbito izquierdo, fémur derecho, tibia derecha y peroné derecho. No hay dientes. No es posible estimar la edad de muerte o el sexo de este esqueleto tan fragmentario.

Entierro 49 (PN 42A-4-3/E49)

Este es el esqueleto de un individuo sub-adulto, muy mal preservado. Del cráneo se conservan solamente los parietales y el temporal derecho. Los huesos largos se representan por fragmentos del húmero, radio y tibia, de lados desconocidos. Se encuentran dos dientes de leche, de los cuales se calcula que el niño murió alrededor de los 2 años de edad.

Entierro 50 (PN 41C-1/2-8/E50)

El esqueleto se encontraba en mal estado de conservación. El cráneo se representó por fragmentos de la bóveda craneana, la mandíbula, dos dientes de la maxila, y cinco dientes de la mandíbula. El resto del esqueleto incluyó las diáfisis de ambos húmeros y radios, el cúbito derecho, ambos fémures, tibias y peronés. Otros huesos representados son fragmentos de ambas clavículas, 7 vértebras, cuatro

metacarpianos, 7 falanges del pie, y un número desconocido de costillas. Este individuo es probablemente femenino, lo cual se indica por las características del cráneo, incluso el área nucal, la glabella lisa, las márgenes supraorbitales afiladas y el mentón estrecho. No hay forma de estimar la edad de este esqueleto, pero los dientes ilustran desgaste mínimo, sugiriendo que se trata del esqueleto de un individuo adulto de edad joven o mediana. La primera vértebra lumbar muestra cifosis y osteofitosis. La duodécima vértebra dorsal es normal, indicando que la patología del lumbar consta de una fractura de compresión y no una enfermedad sistémica. El primer molar izquierdo de la mandíbula tiene dos caries. Cinco de los siete dientes presentan sarro. Ningún diente presenta mutilación intencional. El cráneo fue fragmentario y no fue posible determinar si había sido deformado o no.

Entierro 51 (PN 23E-4-2/E51)

El esqueleto es el de un subadulto mal preservado. El cráneo se representa por el frontal izquierdo, el parietal izquierdo, el occipital, el temporal izquierdo, los cigomáticos, el maxilar izquierdo y la mandíbula. Hay un pedazo del omóplato derecho. Además se presentan la clavícula izquierda, las diáfisis de ambos húmeros, radios y cúbitos, así como el iliaco izquierdo. Hay dos falanges de la mano, de las cuales una presenta una fractura en proceso de cicatrización. Además hay 3 metacarpianos. Se presentan 18 dientes, de los cuales 2 tienen caries. El cráneo estaba deformado, pero no se puede evaluar el tipo de deformación. La edad se estima entre 16 y 21 años según el desarrollo dental y la fusión de las epífisis. El sexo es probablemente femenino.

Entierro 52 (PN 40A-9-10/E52)

Este entierro se encuentra en un estado pésimo de conservación, presentando solamente dos fragmentos de costilla, algunos fragmentos pequeños de hueso largo y un diente. Según el diente, el individuo es un adulto, pero no era anciano.

Entierro 53 (PN 24C-2/E53)

El esqueleto no estaba en buen estado de conservación. Del cráneo se presentan solamente el hueso frontal y los parietales. Hay muchos fragmentos de los huesos largos, pero entre ellos los únicos identificables son fragmentos de cúbito y

peroné. Se presentan 14 dientes, de los cuales 3 ilustran sarro. La edad de muerte del esqueleto, según el desarrollo de sus dientes, fue a los 11 años aproximadamente.

Entierro 54 (PN 33E-27-4/E54)

El cráneo de este esqueleto mal preservado cuenta solamente con el temporal izquierdo y la mitad derecha de la mandíbula. Hay tres tarsianos, un metacarpiano, 2 metatarsianos y 11 falanges presentes. La diáfisis del húmero izquierdo, el fémur izquierdo, ambas tibias y peronés están presentes, así como una vértebra lumbar. Hay 10 dientes, de los cuales uno presenta caries. La edad estimada por el desgaste dental es de adulto medio (35-50 años), pero no se puede estimar el sexo del esqueleto por su estado fragmentario. No se puede determinar la presencia de deformación craneana.

Entierro 55 (PN 49A-1-2/E55)

Este esqueleto presentaba un cráneo muy completo y en un buen estado de conservación. El resto del esqueleto estaba en mal estado; incluyó ambos húmeros, ambos radios, cúbitos, fémures, la tibia izquierda, el peroné izquierda, ambas clavículas y omóplatos, porciones de ambos iliacos, seis vértebras, un hueso carpiano, un tarsiano, cinco metacarpianos, ocho metatarsianos, 13 falanges de la mano, cinco falanges del pie y varios fragmentos de costillas. Además, todos los dientes maxilares estaban presentes, con la excepción del incisivo lateral izquierdo y el segundo molar derecho. En la mandíbula solamente se presentaban el incisivo central derecho, el segundo molar derecho y el tercer molar derecho presente. Es interesante notar que el segundo premolar izquierdo maxilar nunca se desarrolló y se conserva todavía el segundo molar de leche en el alveolo. Las características del cráneo indican que este individuo es una mujer. Los terceros molares estaban saliendo, hecho que ocurre entre los 15 y 21 años. Las epifisis de los metacarpianos y los metatarsianos son los únicos observables; todos estaban unidos, lo cual ocurre entre los 17 y 18 años. Así, este individuo tenía entre 18 y 21 años de edad al morir. El cráneo de este individuo estaba deformado en el estilo de tabular oblicuo. Además, el cráneo exhibe hiperostosis porótica en los parietales y las órbitas (*cribra orbitalia*), e ilustra periostitis del tejido en la superficie externa del frontal, el cigomático izquierdo y el maxilar izquierdo. Se presenta también, pero en forma cicatrizada sobre la

superficie endocraneana de toda la bóveda craneana. La hiperostosis porótica es típicamente atribuida a la anemia, pero algunos autores sostienen que una condición que asemeja la hiperostosis porótica resulta de las bandas aplicadas con el propósito de deformar el cráneo artificialmente (Aufderheide y Rodríguez-Martín 1998). Sin embargo, la presencia de *cribra orbitalia* indica que la anemia fue la causa de esta condición en este caso, aunque al parecer la periostitis del cráneo fue el resultado de la deformación craneana. La periostitis se presenta también en la diáfisis de ambos fémures, la tibia izquierda, el peroné izquierdo y en un metacarpiano derecho. De los 17 dientes presentes, la única patología observada es la presencia de dos caries en el segundo molar derecho de la mandíbula. Los incisivos maxilares exhiben mutilación según el estilo A4 de Romero (1986). Los caninos maxilares exhiben mutilación al estilo B4, y el incisivo central derecho mandibular, el único diente anterior de la mandíbula, fue mutilado al estilo A1.

Entierro 56 (PN CS2A-2-4, 2-3, 2-6/E56)

El Entierro 56 contiene los restos de un mínimo de 3 individuos. El esqueleto 56-A se encuentra en buen estado de conservación. Del cráneo solamente faltan los palatinos. Están presentes los siguientes huesos: el omóplato izquierdo, el esternón, ambas clavículas y húmeros, así como el cúbito derecho. No hay epifisis de ellos. También aparecen los pubis, todas las vértebras cervicales, 9 vértebras dorsales, un lumbar y el primer sacro. Hay 17 costillas, 1 falange, todos los metacarpianos de la mano izquierda y 2 metatarsianos del lado izquierdo. Hay 11 dientes de leche y todos los dientes permanentes están presentes. La edad de muerte se calcula alrededor de 9 años según el estado del desarrollo dental.

El esqueleto 56-B también es un subadulto pero en mal estado de conservación. Consta solamente de la diáfisis de ambos cúbitos, un tarsiano, dos falanges, un metacarpiano y 2 metatarsianos. Se calcula que murió durante su adolescencia.

El esqueleto 56-C es un feto muy mal preservado. Se presenta solamente la diáfisis del fémur izquierdo.

Entierro 57 (PN 47B-2-4/E57)

Corresponde a un individuo bien preservado. Entre los elementos craneanos faltantes figuran la escama frontal derecha, la parte basal del occipital, la escama temporal derecha, el malar izquierdo, la parte alveolar derecha del maxilar, los esfenoides, el palatino y el etmoides. La *criba orbitalia* está presente en ambas órbitas, y hay evidencia de hiperostosis porótica en los parietales y el occipital. La escápula derecha está presente, así como cuatro tarsianos, seis metacarpianos y metatarsianos, catorce falanges de la mano y cuatro del pie. Los únicos huesos largos ausentes son la clavícula derecha, el radio, la tibia derecha e izquierda, así como el peroné. El iliaco izquierdo y la rótula derecha están presentes, así como dos vértebras torácicas, una vértebra lumbar y parte de la cuarta vértebra lumbar. Basado en el occipital, no hay deformación craneal. Se registraron 15 dientes presentes, dos de los cuales exhiben caries, y todos presentan sarro. Se estima que el sexo de este individuo es masculino y la edad, con base en el desgaste y pérdida de los dientes junto con el cierre de la sutura craneal, le sitúan como un adulto joven (20-35 años).

Entierro 58 (PN 41C-5-8/E58)

Corresponde a un individuo sub-adulto y mal preservado. Los elementos craneales presentes son fragmentos de parietales, occipitales, temporales y mandibulares. Los parietales tienen señas de hiperostosis porótica sanada. La diáfisis del húmero izquierdo, el cúbito, el radio derecho, los fémures, la tibia y el peroné están presentes. Todos los huesos largos, a excepción del cúbito exhiben lesiones periósticas. La mayor parte de la pelvis está presente, exceptuando el pubis, el cual está ausente. Entre las vértebras presentes figuran dos cervicales, cuatro torácicas y una lumbar, así como un fragmento de costilla derecha, y cinco falanges de la mano. Se registraron diez dientes de leche y 26 dientes permanentes. La estimación de la edad en función del desarrollo dental es de 6 años +/- 2.4 meses.

Entierro 59 (PN 41C-3-8/E59)

Aunque los huesos se encontraban bien conservados, hay pocos elementos de este esqueleto. El cráneo consta de fragmentos del frontal, los parietales, el occipital, los cigomáticos y la mandíbula. Hay huellas de hiperostosis porótica en el frontal y los parietales, además de periostitis en el frontal. Las diáfisis de los húmeros, radios, fémures

y el cúbito izquierdo están presentes. Se observa periostitis en el húmero, los radios, el cúbito y el fémur izquierdo. El iliaco derecho se conserva, tanto como una vértebra cervical, 5 dorsales y una lumbar (esta la primera costilla izquierda). Hay 13 dientes de leche y 21 dientes permanentes. Según el desarrollo dental, este esqueleto es el de un niño de aproximadamente 5 años de edad.

Entierro 60 (PN 33E-35-4/E60)

Individuo mal preservado. Los elementos craneales presentes eran fragmentos del frontal izquierdo, parietales, occipital, temporal, hueso maxilar derecho y la mandíbula. Los fragmentos del omóplato izquierdo estaban presentes, así como tres tarsales, tres metatarsianos y cinco falanges del pie. El tercer metatarsiano derecho y el segundo metatarsiano izquierdo presentaban mucha porosidad, posiblemente debida a artritis. Están presentes también las diáfisis de los húmeros izquierdo y derecho, los radios derechos, fémures, tibias y peronés. Se presentaron lesiones periósticas de tamaño mediano en las diáfisis de los peronés. También se registraron cinco fragmentos de costilla. Cinco dientes estaban presentes y ninguno presentaba caries, aunque todos exhibían sarro. Con base en el desgaste de los dientes, es posible estimar la edad del individuo entre adulto mediano y mayor. Aunque no existieron suficientes restos de la pelvis y el esqueleto para estimar el sexo, era notable que los huesos largos eran robustos, el mentón era cuadrado y el ángulo gonial era menor a 125B, lo cual indicaba un sexo masculino. No había suficiente cráneo para corroborar la existencia de deformación craneal.

Entierro 61 (PN 33B-29-3/E61)

Este individuo fue recuperado en mal estado de conservación. El cráneo estaba representado solamente por unos fragmentos pequeños del maxilar izquierdo y la mandíbula izquierda. Hay ocho dientes maxilares y tres dientes mandibulares presentes. El resto del esqueleto incluye porciones del radio izquierdo, el cúbito izquierdo, el fémur derecho, ambas tibias, el peroné derecho, una falange de la mano, dos costillas y dos fragmentos de vértebra. Dado que el esqueleto se encuentra en un estado malo de conservación, no es posible estimar el sexo o la edad del individuo, aunque las dimensiones de los huesos indican que fue un ser adulto. No hay evidencia de patología en los pocos huesos presentes.

Dos de los dientes exhiben caries y los incisivos maxilares ilustran bastante desgaste, el que puede ser por limado (desgaste) intencional, aunque no se ven huellas de lima en ellos.

Entierro 62 (PN 41A-20-1/E62)

El esqueleto estaba completo pero se encontró en mal estado de conservación. El cráneo incluye fragmentos del frontal, ambos parietales, el occipital, ambos temporales, cigomáticos y maxilares, el esfenoides y la mandíbula. La dentadura estaba muy completa; faltaban solamente los molares segundos y terceros del maxilar, así como el incisivo lateral mandibular derecho. El resto del esqueleto incluyó ambos húmeros, el radio izquierdo, ambos cúbitos, fémures, tibias, peronés, clavículas, omóplatos y caderas, un carpiano, ocho tarsianos, tres metacarpianos, nueve metatarsianos, dos falanges de la mano, 11 falanges del pie, nueve vértebras y fragmentos de seis o más costillas. El esqueleto de este individuo es muy grande y muscular; exhibiendo *enthesofitos* en varias de las inserciones musculares. Todo esto indica que este individuo es probablemente un hombre. Además, el ángulo gonial es casi recto, una característica masculina. Exhibe desgaste dental moderado y osteoartritis de la columna vertebral, que sugieren una edad de muerte entre los 30 y 50 años. No hay otras huellas patológicas del esqueleto. Desafortunadamente, el cráneo no permite una determinación de la presencia o ausencia de deformación craneal. El segundo y el tercer molar de la mandíbula exhiben caries. Además, el maxilar izquierdo ilustra infección periodontal. Los cuatro caninos están limados según el estilo A4 de Romero (1986).

Entierro 63 (PN 46B-6-3 y 6-4/E63)

Individuo pobremente preservado. Los restos craneales presentes eran fragmentos de los temporales. Las diáfisis de los radios, fémures, tibias y peronés izquierdos y derechos estaban presentes, así como las diáfisis del cúbito derecho.

En las diáfisis de las tibias y peronés se presentaron lesiones periósticas medianas y grandes. Se registraron fragmentos del iliaco izquierdo, así como tres falanges de la mano, dos falanges del pie y un metatarsiano. El cráneo estaba en condiciones muy fragmentarias y no fue posible identificar algún tipo de deformación craneal. Se presentaron trece dientes, dos de los cuales tenían sarro, y ninguno

exhibió caries. La edad pudo ser estimada solamente por el desgaste dental, y correspondió a un individuo joven o adulto medio. El sexo no pudo establecerse, dada la naturaleza fragmentaria del individuo.

Entierro 64 (PN 45A-8-2/E64)

Restos de un individuo bien preservado. Los restos del cráneo que se registraron fueron el frontal, parietales, occipitales, temporales, malar derecho, hueso maxilar izquierdo y la mandíbula. La unión temporo-mandibular mostraba evidencia de artritis. También estaban presentes un carpiano, un tarsiano, tres metacarpianos, los cinco metatarsianos derechos, cuatro falanges de la mano y una falange del pie, así como las diáfisis y tercera distal de la clavícula izquierda, el húmero izquierdo, cúbitos izquierdo y derecho, fémures, tibias y peronés. Ninguna de las epífisis estaban presentes. La tibia derecha tenía una lesión perióstica localizada. También se registraron una vértebra cervical, una torácica y una lumbar, así como una costilla derecha. Se presentaron veinte dientes, de los cuales cinco tenían caries, y todos mostraban sarro. Este individuo probablemente es de sexo femenino, un adulto medio entre 35-50 años, basado en el grado de cerradura de la sutura craneal. El cráneo estaba deformado (tipo tabular oblicuo). Existe la posibilidad de que tuviera sinostosis prematura, pues las suturas craneales se encontraban más fusionadas de lo esperado para un individuo con tan poco desgaste dental.

Entierro 65 (PN 23E-26-3/E65)

Individuo mal preservado, el cual tiene ausentes la mayoría de los elementos craneales, a excepción de algunos fragmentos de los parietales, el maxilar o hueso maxilar derecho y la mandíbula. Se presentaban ambas escápulas (la rótula derecha y la diáfisis de todos los huesos largos). La epífisis proximal del húmero derecho, el radio izquierdo y el derecho, el cúbito, ambos fémures y tibias también estaban presentes, así como la epífisis distal de las clavículas izquierda y derecha, ambos húmeros, fémures, tibias, el radio derecho, el cúbito y el peroné. Ambas tibias exhibían reacciones periósticas, una localizada y otra mayor. El cúbito izquierdo presentaba fractura en el área de la diáfisis/ metáfisis distal. Dicha fractura estaba sanada con angulación. Además se registraron seis carpianos, nueve tarsianos, siete metacarpianos, seis metatarsianos, siete falanges de la mano y dieciseis falanges de los pies. Varios elementos de la pelvis estaban

representados. Entre las vértebras registradas figuran dos cervicales, nueve torácicas, dos lumbares y una sacral, así como cuatro costillas izquierdas y nueve derechas. Trece dientes estaban presentes, once de los cuales tenían al menos una caries, y nueve presentaban sarro. El sexo de este individuo probablemente es femenino (con base en dos rasgos de la pelvis). La edad que a este individuo puede asignarse corresponde a la categoría de adulto. No se encontró deformación craneal.

Entierro 66 (PN 23E13-3/E66)

En este entierro hay un mínimo de dos personas incluidas: 66-A y 66-B. El esqueleto casi completo del individuo 66-A se representa en su mayor parte por restos en buen estado de conservación. El cráneo está parcialmente fragmentado pero se encuentra en un buen estado de conservación. Solamente ocho dientes están ausentes. El resto del esqueleto está completo, pero hacen falta el esternón, los omóplatos, los huesos púbicos, los isquiones, las vértebras cervicales, las vértebras dorsales, muchas de las costillas, los carpianos izquierdos y algunas falanges de la mano y el pie. Las características del ilíaco, entre ellos una escotadura ciática ancha, la superficie auricular elevada y la marcada escotadura preauricular, indican que este individuo es una mujer. Otras características típicas femeninas exhibidas por el esqueleto incluyen el ángulo gonial y la presencia de una abertura septal en ambos húmeros. La morfología de la superficie auricular del ilíaco indica que este individuo tiene una edad de muerte entre 40 y 45 años. Hay evidencia de hiperostosis porótica cicatrizada en ambos parietales y el occipital del cráneo. Las tibias exhiben periostitis activa en las metafisis proximales. Además, las vértebras lumbares y el sacro exhiben osteoartritis, específicamente osteofitosis de los cuerpos. El maxilar la mandíbula exhiben infección periodontal y tres dientes de la mandíbula tienen caries. No hay evidencia de modificación de los dientes. El estado fragmentario del cráneo no permite la observación de deformación.

El segundo esqueleto, individuo 66-B, se representa por dos pies completos. Además, hay unos fragmentos pequeños del cráneo, una rótula, y dos metacarpianos que claramente no corresponden al individuo 66-A. No se puede determinar si estos huesos pertenecen solamente a un individuo (individuo 66-B) o si provienen de otras personas. Las notas de la excavación no describen más que una

persona (ver Capítulo 3 en este volumen), y por tanto no hay forma de asociar estos huesos con el individuo 66-A.

Entierro 67 (PN 33E-27-3/E67)

Individuo subadulto mal preservado. Los únicos elementos craneanos eran fragmentos de parietales, occipitales y temporales. Hay evidencia de hiperostosis porótica, con alguna evidencia de curación y otras lesiones estaban activas cuando murió. Únicamente las diáfisis de los huesos largos están presentes y todos los huesos largos están representados, a excepción de las clavículas, el cúbito izquierdo y el peroné. También está presente una falange de la mano. Se registraron dos dientes de leche y nueve dientes permanentes. La edad estimada del individuo mediante el desgaste dental es de alrededor de cinco años. La edad no pudo ser estimada mediante la fusión epifisial, dado que no había epifisis presente.

Entierro 68 (PN 23E-26-3/E68)

Este esqueleto corresponde a un infante. Se conservan todos los elementos craneanos, a excepción del temporal izquierdo, el maxilar, el esfenoides, el palatino, el etmoides, y la mitad izquierda de la mandíbula. Hay periostitis ectocraneal y endocraneal en muchos de los huesos del cráneo. Se conservan ambos omóplatos, clavículas, húmeros, cubitos, radios, fémures, tibias y peronés. Hay periostitis en la diáfisis del peroné izquierdo, radio derecho, cúbito derecho y tibia derecha. También está presente el isquión derecho, 5 vértebras cervicales, 6 dorsales, 4 lumbares y 5 costillas. No hay ningún diente. Según el tamaño de los huesos este individuo murió durante los primeros 6 meses de su vida.

Entierros 70 (PN 33E-19-6/E70)

El esqueleto estaba incompleto y fragmentado. El cráneo se representa por fragmentos del frontal, ambos parietales, el occipital, ambos temporales, y el maxilar izquierdo. Hay cuatro dientes de el maxilar izquierdo y diez dientes de la mandíbula. El resto del esqueleto incluye porciones de la diáfisis del húmero izquierdo, el radio izquierdo, el cúbito izquierdo, ambos fémures, ambas tibias y ambos peronés. Otros huesos presentes incluyen fragmentos del omóplato izquierdo, la clavícula izquierda, el iliaco derecho, varias vértebras cervicales y dorsales, el sacro, las

costillas, un tarsiano, dos metacarpianos y un metatarsiano. El individuo es generalmente robusto y tiene los procesos mastoides grandes y un mentón cuadrado, indicando que probablemente fue un hombre. La morfología de la superficie auricular indica que este individuo murió entre 35 y 40 años. No hay huellas patológicas, pero el esqueleto no estaba completo. El cráneo es fragmentario y no permite la observación de deformación. No hay evidencia de modificación de los dientes, pero los dientes anteriores tampoco están presentes para poderlo registrar.

Entierro 71 (PN 33E19-5/E71)

Restos de esqueletos de al menos dos individuos. Los elementos presentes del cráneo fueron el frontal, los parietales, occipitales y temporales de los dos individuos, la porción alveolar del hueso maxilar, y la mandíbula. Estaban presentes dos omóplatos izquierdos y uno derecho, así como seis carpianos, dos quintos metacarpianos y un metatarsiano. La rótula derecha, el cóndilo del húmero izquierdo, el radio, fémur, tibia, el proximal y el tronco del cúbito estaban presentes, así como la clavícula derecha, el radio, cúbito, tibia y peroné. Se registraron dos peronés izquierdos y dos húmeros derechos, un húmero izquierdo, dos fémures derechos y uno izquierdo. Se identificó una reacción perióstica localizada en las diáfisis de la tibia izquierda, ambos fémures y el peroné derecho. Dieciocho dientes estaban presentes, dos de los cuales exhibían caries y dieciséis tenían sarro. Cinco dientes se encontraban modificados. Todos los dientes habían erupcionado y su desgaste permitió estimar una edad joven en la categoría de adulto medio. El grado de la cerradura en la sutura craneal corresponde a la edad estimada mediante la evidencia dental. El sexo fue indeterminado, debido a la escasez de rasgos utilizados para estimar el sexo en este (estos) individuo (s). No hay evidencia de deformación craneal.

Entierro 72 (PN 33B-6-3/E72)

Correspondió a un individuo bien preservado. Los elementos craneales presentes eran los parietales, frontales, occipitales, temporales y la mandíbula. En los frontales y parietales hubo evidencia de hiperostosis porótica sanada, con la bóveda craneal engrosada. También estaban presentes el homóplato izquierdo, un carpiano izquierdo un tarsiano derecho, tres metacarpianos,

un metatarsiano, una falange de la mano y un fragmento de costilla.

Todas las diáfisis de los huesos largos estaban presentes, a excepción de la tibia izquierda y el peroné. Además, la clavícula derecha, el húmero y el radio también retuvieron una o dos de sus epífisis. La tibia derecha y el fémur izquierdo exhibieron lesiones escleróticas localizadas. El cúbito izquierdo presentaba una gran lesión esclerótica. El radio derecho estaba fracturado en la metafisis distal, y tenía la apariencia de una fractura de *colles*. Dicha fractura estaba sanada, con angulación. El único hueso de la pelvis que no estaba presente era el pubis. También se presentaban la rótula izquierda, cuatro vértebras cervicales, siete vértebras torácicas y dos vértebras lumbares. Algunas de las vértebras cervicales y torácicas presentaban saltos osteófitos. No se presentaron los dientes, ni hubo indicación de deformación craneal. Los rasgos del esqueleto y la pelvis eran indeterminados para estimar el sexo (posiblemente masculino). La edad estimada mediante el esqueleto correspondió a un adulto joven. La mandíbula no tenía dientes y se presentaron dos dientes que no correspondieron al individuo (un canino de adulto y un primer molar de leche superior derecho). No hubo evidencia de deformación craneal.

Entierro 73 (PN 33E34-4/E73)

Este individuo se encuentra en muy mal estado de conservación. El cráneo está representado solamente por pequeños fragmentos de la bóveda y por una porción de la mandíbula. Hay ocho dientes del maxilar y seis dientes de la mandíbula presentes. Otros huesos presentes incluyen fragmentos de ambos húmeros, el cúbito izquierdo, ambos fémures, la tibia derecha, el peroné derecho, la clavícula derecha, un omóplato, el iliaco derecho, la rótula izquierda, las vértebras lumbares, el sacro, las costillas, dos carpianos, un tarsiano, tres metacarpianos y 11 falanges de la mano. La rótula, todas las vértebras lumbares, el sacro, y el proceso acromion del omóplato exhiben osteoartritis. No hay otras patologías. Los dientes ilustran bastante desgaste, y el incisivo central maxilar derecho y el canino maxilar izquierdo exhiben incrustaciones de jade. Solamente otro diente maxilar estaba presente (el incisivo central izquierdo) y éste se encontraba muy desgastado, lo cual no permite observar la modificación. Por ser incompleto, no se puede determinar el sexo del esqueleto. Este individuo es

un adulto de mediana edad o un adulto viejo, indicado por la presencia de osteoartritis y el desgaste de los dientes.

Entierro 74 (PN 23E-20-3/E74)

Adulto joven de sexo indeterminado. Los elementos craneanos presentes fueron el frontal, parietal, occipital, parte del temporal derecho y el ramus mandibular derecho. También se registraron fragmentos del omóplato, el pubis izquierdo, iliaco derecho y pubis, así como una vértebra cervical y cuatro arcos torácicos vertebrales, dos fragmentos de costilla, diecinueve falanges de la mano, ocho metacarpianos, siete carpianos y un tarsiano. Las diáfisis de todos los huesos largos estaban presentes, al contrario de las epífisis (a excepción de las epífisis del húmero y el distal derecho del peroné). Se encontró evidencia de un caso de sanado de hiperostosis porótica en los parietales y el occipital, y rugosidad artrítica en la cabeza radial derecha. No se registraron dientes, y tampoco hubo evidencia de deformación craneal.

Entierro 75 (PN 23E-18-3/E75)

Este entierro agrupa a tres individuos: 75-A, 75-B y 75-C. El individuo 75-A estaba fragmentado. Su cráneo estaba fragmentado pero muchos de los huesos estaban presentes, incluso el hiodes. Diez de los dientes estaban ausentes. El resto del esqueleto consistió en porciones de ambos húmeros, el radio derecho, ambos cúbitos, fémures y peronés, el omóplato derecho, el cuerpo del esternón, ambas caderas, la rótula izquierda, dos vértebras cervicales, siete vértebras dorsales, todas las vértebras lumbares, el sacro, las costillas, cuatro carpianos, cuatro metacarpianos, seis metatarsianos, 19 falanges de la mano, y cinco falanges del pie. Las características del cráneo y de las caderas indican que este esqueleto es masculino. En base al desarrollo de los dientes y la fusión de las epífisis del húmero, las caderas y los centros secundarios de las vértebras, este individuo tuvo entre 18 y 20 años cuando murió. Es posible que el cráneo ilustrara deformación tabular oblicua, pero es fragmentario y no permite la determinación con certeza. El canino maxilar izquierdo había sido limado según el estilo F3 de Romero (1986), el derecho fue perdido post-mortem, y los incisivos mandibulares estaban limados al estilo A1.

El individuo 75-B se representaba solamente por un fragmento de mandíbula izquierda sin

dientes, los cuales se perdieron mucho antes de que muriera. No es posible determinar el sexo de este individuo. La pérdida de todos los dientes indica que su edad de muerte es adulto mediano o adulto viejo. No hay otras patologías.

El individuo 75-C consta de fragmentos del parietal izquierdo, el húmero derecho, el radio derecho, el cúbito izquierdo, el peroné derecho, el iliaco derecho, dos vértebras dorsales, una vértebra lumbar y una costilla izquierda. Según el desarrollo de las vértebras y el largo del radio (98mm: 1.5-3.5 años (Ubelaker 1989), este individuo murió entre dos y cuatro años de edad. No es posible determinar el sexo del niño. No presenta patología.

Entierro 76 (PN 48A-10-6/E76)

Este individuo estaba representado solamente por una mandíbula. Conservaba únicamente los premolares primero y segundo. El mentón era robusto y cuadrado, indicando que este individuo pudo haber sido un hombre. Fue un adulto cuando murió. No hay patología de la mandíbula o de los dientes.

Entierro 77 (PN 41B-1-5/E77)

Correspondió a un individuo mal preservado, al cual le hace falta la mayoría del esqueleto craneano y poscraneano. Los elementos craneanos presentes fueron una parte del occipital, los temporales izquierdo y derecho, los cuerpos mandibulares izquierdo y derecho. Entre los restos poscraneales figuraban fragmentos de los omóplatos izquierdo y derecho, fragmentos de fémur, fragmentos de la tibia izquierda, el húmero derecho y fragmentos del radio y el cúbito. También se registraron dos carpianos izquierdos, cinco tarsales izquierdos y dos tarsales derechos, así como un fragmento del iliaco derecho, la segunda vértebra cervical, dos vértebras torácicas, un fragmento de costilla, una falange intermedia de la mano y un metapodial de lado no identificado. La mayoría de la superficie de los huesos se encontraba muy erosionada para identificar lesiones patológicas. Los restos estaban en condiciones muy fragmentarias para determinar el sexo y la edad específicos (solo se determinó su edad adulta). Se presentaron 16 dientes, 11 de los cuales tenían sarro y solo una tenía caries.

Entierro RS 3

El esqueleto se encontraba en mal estado de conservación y en forma poco completa. El cráneo estaba muy fragmentado, e incluyó solamente unos pedazos pequeños de la bóveda, nueve dientes de el maxilar y nueve más de la mandíbula. El resto del esqueleto consta solamente de porciones de las diáfisis de ambos fémures y tibias. El individuo murió como un adulto pero no es posible determinar una edad más exacta o el sexo. Tres dientes maxilares exhiben caries. No hay evidencia de mutilación dentaria, pero los dientes anteriores están ausentes. Los huesos están demasiado fragmentados para determinar si presentaron patología o no.

Entierro RS 4

Este esqueleto estaba en mal estado de conservación y en forma muy fragmentada. El cráneo estaba representado por fragmentos pequeños mal conservados. Estaban presentes tres dientes de el maxilar y dos dientes de la mandíbula presentes. El resto del esqueleto constó solamente de fragmentos de ambos fémures. El individuo es un adulto, pero fue imposible determinar su sexo. No hay evidencia de patología, aunque el individuo estaba incompleto. El canino mandibular izquierdo, el único diente anterior

presente, está limado según el estilo C5 de Romero (1986).

Conclusiones

La Tabla 1 presenta un resumen de los resultados demográficos del análisis osteológico de los entierros recuperados por el Proyecto Arqueológico Piedras Negras. Como se observa, el número de individuos representados en los entierros es de 86 (aproximadamente), excluyendo los pocos fragmentos de individuos extras que se encontraron en varios entierros, los cuales pueden haber sido introducidos de forma no intencional en los entierros. Por ejemplo, pueden pertenecer a entierros anteriores que fueron perturbados por el proceso de remodelación arquitectónica. Las edades y los sexos reportados en la Tabla 1 se deben tomar como estimaciones preliminares, pues están sujetos a revisión según el análisis estadístico del dimorfismo sexual. Se considera que dicho análisis aumentará la proporción de entierros adultos con sexos indentificados. Se presentarán estimaciones más seguras en ediciones futuras de los informes del proyecto. También, el análisis estadístico de las patologías y de los patrones de deformación craneana y decoración dental se considerará en el informe del año próximo.

TABLA 1. Listado de edad y sexo de los entierros de Piedras Negras. Se indican solamente los esqueletos principales de cada entierro. No se reportan los fragmentos óseos aislados que se encontraron en algunos rasgos.

Entierro	Operación y Lote	Sexo	Edad	Año
11	PN 3A-7-3	Femenino	30 a 45 años	1997
12-A	PN 2A-11-2	?	Adulto	1997
12-B	PN 2A-11-2	?	Adulto	1997
13-A	PN 1B-4a-5	Masculino?	Adulto	1997
13-B	PN 1B-4a-5	?	Adolescente	1997
13-C	PN 1B-4a-5	?	Adolescente	1997
14	PN 10E-1-5	?	9 a 15 años	1997
15	PN 19A-1-3	?	1 a 2 años	1997
16	PN 20F-1-3	?	Niño (< 5 años)	1997
17	PN 20D-1-2	?	Adulto	1997
18	PN 20D-1-2	Femenino?	Adulto	1997
19	PN 22A-1,3,4-2	Masculino?	18 a 35 años	1997
20	PN 20G-1-5	Femenino?	35 a 50 años	1997
21	PN 12B-1-3	Femenino	30 a 45 años	1997
22	PN 12A-1-8	?	Adulto	1997
23-A	PN 23A-1-5	?	4 a 8 años	1998
23-B	PN 23A-1-5	?	Adulto	1998
24	PN 24A-2-3	?	Adulto	1998
25	PN 24A-3-4	?	< 4 años	1998
26-A	PN 25A-5-4	Masculino	35 a 50 años	1998
26-B	PN 25A-5-4	Femenino	35 a 50 años	1998
26-C	PN 25A-5-4	?		1998
27	PN 24A-7-3,6-3	? N.M.I.=3		1998
28	PN 23C-2-5	Femenino	35 a 50 años	1998
28	PN 23C-2-5	Femenino	35 a 50 años	1998
29	PN 23A-6-3	?	8 años	1998
30	PN 24A-4-4	Femenino?	Adulto	1998
31	PN 23A-6-2	?	Sub-adulto	1998
32	PN 23A-3-4	Femenino	35 a 50 años	1998
33-A	PN 23A-6-4	?	2 a 4 años	1998
33-B	PN 23A-6-4	?	Neonato	1998
34	PN 30A-1-4	Masculino	35 a 50 años	1998
35-A	PN 23A-8-3	?	1 a 2 años	1998
35-B	PN 23A-8-3	?	Adulto	1998
36-A	PN 24A-11-5	?	25 a 46 años	1998
36-B	PN 24A-11-5	Masculino	35 a 50 años	1998
37	PN 24A-12-4	Masculino?	25 a 50 años	1998
38	?	?	Adulto	1998
39	PN 24A-13-3	?		1998
40	PN 33B-5-2	Femenino	25 a 46 años	1998
41	PN 33B-6-2	Masculino	35 a 50 años	1998
42	PN 31A-2-3	?	2 a 4 años	1998
43	PN 33D-3-2	?	Adulto	1998
44	PN 37B-2-3	?	25 a 40 años	1998
45	PN 23B-3-7	Masculino	20 a 35 años	1998
46	PN 33B-22-3	?	15-18 años	1998
47	PN 42A-3-4	?		1999
48	no hay huesos			1999

TABLA 1. Continuación.

Entierro	Operación y Lote	Sexo	Edad	Año
49	PN 42A-4-3	?	2 años	1999
50	PN 41C-1/2-8	Femenino?	25 a 50 años	1999
51	PN 23E-4-2	Femenino?	16 a 21 años	1999
52	PN 40A-9/10	?	20 a 50 años	1999
53	PN 24C-2	?	11 años	1999
54	PN 33E-27-4	?	35 a 50 años	1999
55	PN 49A-1-2	Femenino?	18 a 21 años	1999
56-A	CS 2A-2-4,2-3,2-6	?	9 años	1999
56-B	CS 2A-2-6,2-3	?	Adolescente	1999
56-C	CS 2A-2-6	?	Neonato	1999
57	PN 47B-2-4	Masculino	20 a 5 años	1999
58	PN 41C-5-8	?	6 años	1999
59	PN 41C-3-8	?	5 años	1999
60	PN 33E-35-4	Masculino	35 a 50+ años	1999
61	PN 33B-29-3	?	Adulto	1999
62	PN 41A-20-1	Masculino?	25 a 50 años	1999
63	PN 46B-6-3,6-4	?	20 a 50 años	1999
64	PN 45A-8-20	Femenino?	35 a 50 años	1999
65	PN 23E-26-3	Femenino?	Adulto	1999
66-A	PN 23E-13-3	Femenino	35 a 50 años	1999
66-B	PN 23E-13-3	?	Adulto	1999
67	PN 33E-27-3	?	5 años	1999
68	PN 23E-26-3	?	0 a 6 meses	1999
69	no hay huesos			1999
70	PN 33E-19-6	Masculino?	35 a 40 años	1999
71	PN 33E-19-5	?	25 a 50 años	1999
72	PN 33B-6-3	Masculino?	20 a 35 años	1999
73	PN 33E-34-4	?	35 a 50 años	1999
74	PN 23E-20-3	?	25 a 50 años	1999
75-A	PN 23E-18-3	Masculino	18 a 20 años	1999
75-B	PN 23E-18-3	?	> 35 años	1999
75-C	PN 23E-18-3	?	2 a 4 años	1999
76	PN 48A-10-6	Masculino?	Adulto	1999
77	PN 41B-1-5	?		1999
RS-1	?	Masculino?	30 a 50 años	1998
RS-2	?	?	Adulto	1998
RS-3	RS 26-15-2	?	Adulto	1999
RS-4	RS 26-14-3	?	Adulto	1999

CAPITULO 29

INFORME ZOOARQUEOLÓGICO: TEMPORADA DE 1999

Kitty Emery

Introducción

Las investigaciones zooarqueológicas efectuadas en 1999 con las muestras de fauna recuperadas en Piedras Negras, se concentraron en el análisis de los restos encontrados en potenciales depósitos rituales, incluyendo hueso y concha de dos escondites, de una serie de 21 entierros humanos, y de las excavaciones en cuevas del área del sitio. Se identificó un total de 406 restos de fauna procedentes de 34 unidades de excavación. Los resultados son preliminares y, en cada caso, se enfatiza la dificultad de separar muestras rituales de materiales intrusivos, por lo que es difícil asumir una función ritual para las especies encontradas en contextos potencialmente ceremoniales. Además no es seguro rechazar una especie y catalogarla como intrusiva cuando se desconoce su función inmediata. Las especies encontradas en entierros, por ejemplo, no son siempre rituales a pesar de la naturaleza del depósito como espacio sagrado. De igual forma, las especies que habitan en cuevas pueden considerarse como elementos intrusivos cuando se encuentran en depósitos dentro de las mismas, pero también pueden representar elementos rituales, pues es indudable que jugaron un papel importante en los ritos asociados a las cuevas. Por tanto, el acto de separar lo intrusivo de lo sagrado constituye un trabajo difícil no sólo para la zooarqueóloga de Piedras Negras, sino para cualquiera que trabaje en otro sitio Maya.

Muestras de las Cuevas de Piedras Negras

El análisis preliminar de las muestras de restos óseos recuperados en las excavaciones en cuevas durante la tercera temporada del proyecto, reveló la presencia de huesos humanos y animales, en muy buen estado de preservación (ver Capítulo 24 en este volumen). Los restos humanos fueron separados para ser analizados por el equipo osteológico de Lori Wright (ver Capítulo 28 en este volumen), pero su presencia en todas las muestras de cuevas es intrigante en vista del predominio de elementos animales que fueron recuperados. La mayoría de los huesos de animales procedentes de estas muestras corresponden a especies que son residentes naturales

de las cuevas de la región del Petén, o que son presas de animales que se alimentan en cuevas. Este patrón es consistente aún en los dos lotes directamente asociados al Entierro 56.

El grupo predominante en las muestras procedentes de las cuevas es el de peces con huesos (*Osteichthyes* = 56.35%; Tabla 1). Esta proporción tan alta es diferente a cualquier otra muestra de Piedra Negras, a pesar de la excelente preservación de los restos de peces recuperados en varios depósitos del sitio. Es interesante que todas estas especies de peces son muy grandes y la mayoría pertenecen probablemente al bagre o pez gato de río (*Ictalurus spp.*).

Ninguno parece ser marino, aunque es necesario efectuar estudios adicionales para confirmar tal idea. Los restos de peces incluyen elementos craneanos y poscraneanos, indicando que el pez entero fue depositado en la mayoría de los casos (Tabla 2).

El segundo componente más grande de las muestras procedentes de cuevas es la fauna mamífera (*Mammalia* = 31.75%). Aunque la diversidad de especies mamíferas en las cuevas es muy alta (20 especies), la proporción más grande es de restos de tucuzin (*Didelphis spp.* = 28.57%), así como pequeños carnívoros incluyendo probablemente comadrejas, zorros, pizotes y felinos, que conforman otro grupo grande (*Carnivora* = 21.43%). Ambos grupos son residentes naturales de las cuevas y/o visitantes frecuentes. Las especies comestibles más comunes, como venados (*Odocoileus virginianus* y *Mazama americana*), tepescuintles y cotuzas (*Dasyproctidae*: *Aguti paca* y *Dasyprocta punctata*), componen únicamente el 11% y 5% de la muestra respectivamente. Se sabe que los tepescuintles y las cotuzas son animales tímidos que residen en las cuevas, y la presencia de una muestra de restos de esqueletos bien redondeados con todas las partes del cuerpo, sugiere un contexto de muerte natural en muchos casos. La misma conclusión puede hacerse con respecto a los restos de reptiles encontrados en las cuevas. La mayoría de estos corresponden a iguanas y pequeñas lagartijas (*Lacertilia*) que son residentes o visitantes naturales de las cuevas. Se encontraron restos craneanos y poscraneanos, y la

mayoría de éstos últimos son vertebras, cuya presencia sugiere un contexto de muerte natural.

La presencia de anfibios y pájaros es muy rara en la muestra procedente de cuevas en Piedras Negras (anfibios = 0.81%, aves = 2.02%). El sapo (*Bufo marino*) y las pequeñas aves pasajeras son residentes comunes dentro y alrededor de las cuevas. Se encontraron moluscos en pequeñas cantidades, pero las especies representadas por estos restos son interesantes. La proporción más grande de restos de moluscos corresponde a la almeja de río (*Psoronaias/Nephronaias*), que se encuentra comúnmente en las costas de los ríos abiertos y de flujo rápido. Estos moluscos no se encuentran naturalmente en las cuevas, a menos que éstas tengan ríos internos constantes y aireados.

Entre los moluscos también se encontró una pieza de concha marina –probablemente del Caribe. Puede afirmarse, con cierta confianza, que esta especie es la única especie que fue llevada por los mayas hacia el interior de las cuevas. Es muy probable que represente un bien depositado en los entierros de individuos en las cuevas. En resumen, la presencia de restos de moluscos, peces y tortugas en la colección de fauna procedente de las cuevas en Piedras Negras sugiere un componente de río, aunque las especies incluidas y la alta frecuencia del pez bagre grande puede indicar que varios de estos animales fueron llevados a las cuevas mediante otros mecanismos. Obviamente la presencia de restos humanos en todas las muestras de cuevas sugiere que las especies registradas allí pudieron haber sido llevadas por los antiguos mayas cuando utilizaron las cuevas –los peces y particularmente el bagre fueron las especies favoritas, así como el venado, la cotuza y la iguana. El fragmento de molusco marino no deja dudas sobre la naturaleza antropogénica de al menos varios de los restos. Sin embargo, también debe considerarse la posibilidad de que, con pocas excepciones, las especies registradas son también habitantes naturales de cuevas, o constituyen presas de cazadores carnívoros que también residen en ellas. Los grandes jaguares, las pequeñas comadreas, así como los omnívoros mapaches y pizotes son ávidos pescadores y/o comensales de almejas, y es sabido que también residen en cuevas, o que las usan para almacenar alimentos. Por tanto, también es posible que la mayoría de los restos encontrados en las cuevas fuesen depositados naturalmente en algún momento.

Escondites

Dos de los escondites excavados durante la temporada de 1999 (lotes PN 47C-1-4 y PN 41A-14-1) contenían altas cantidades de restos de animales. En cada uno de éstos, las inclusiones más intrigantes fueron los restos de varias aves pequeñas. Los huesos de pájaro típicamente tienen una mala preservación y por tanto es muy raro encontrarlos en excavaciones arqueológicas. Estos dos escondites representan una visión interesante del papel de las aves en los mismos así como en otros depósitos rituales.

En ambos casos las muestras de escondites también incluían animales acuáticos de río y marinos, sugiriendo que la importancia de estas especies en escondites descansa en el énfasis de su ambiente acuoso y no en su enfoque como bienes exóticos marinos o elitistas.

El Escondite R-5-4, descubierto en PN 47C-1-4 (ver Capítulo 16 en este volumen), contenía dos diferentes especies de aves pasajeras y al menos dos individuos de las especies más pequeñas. Para obtener una identificación más precisa de estas especies se requiere un análisis adicional con una muestra comparativa más detallada. Las primeras y más grandes especies de aves están representadas por varios fragmentos de esqueleto, incluyendo la mandíbula (el pico) y el premaxilar, con las alas y patas casi completas. Las más pequeñas de las dos especies de aves están representadas por dos individuos. Se recuperaron las alas de cada uno de estos individuos, así como las patas. Un total de seis alas de ave y las plumas asociadas con las mismas hacen suponer una inclusión espectacular en los bienes del escondite, pero es intrigante que las patas de las aves también eran consideradas como elementos importantes del mismo. No se recuperaron elementos del esqueleto axial de las aves, lo cual sugiere que únicamente se incluyeron la cabeza, alas y patas. Sin embargo, también es posible que se hayan enterrado aves enteras y que la quilla, huesos ilíacos y vértebras hayan desaparecido por procesos naturales o por recuperación diferencial. Este escondite también contenía variedad de restos de moluscos. Se encontraron dos caracoles manzana (*Pomacea flagellata*) y fragmentos cortados de nácar de almeja común de río (*Psoronaias spp.*), todos ellos asociados a un conjunto de valvas articuladas de una concha *Spondylus americanus*, bellamente preservadas y todavía unidas en la bisagra. También se asociaban a un fragmento de concha (*Strombus spp.*) decorada y cortada. Es interesante notar que el escondite incluía especies de río y marinas, a pesar de

la fácil adquisición de las primeras y la naturaleza exótica de las últimas. En total este escondite contenía 50 restos de fauna.

El segundo escondite examinado en 1999 fue PN 41A-14-1 (ver Capítulo 9 en este volumen), que también contenía gran número de huesos de ave (Tabla 4). En este caso es claro que un ave, una tercera especie no vista en el otro escondite, fue enterrada en forma completa. Este individuo está representado por huesos de cráneo (de nuevo incluyendo un premaxilar o pico superior), pelvis, quilla, patas y alas en forma casi completa. Un segundo individuo, probablemente de la misma especie pequeña encontrada en el escondite R-5-4, está representado por los huesos del ala y la pierna izquierda, mientras que un tercer individuo (también de otra especie) está representado únicamente por un hueso de la pata. En este escondite, los huesos de ave están de nuevo acompañados por especies acuáticas, esta vez por un conjunto de al menos tres espinas de raya (*Dasyatidae*). Una de estas se encontraba aún completa, y mostraba una patología intrigante en la punta, posiblemente resultado de la curación de una fractura. Es poco probable, dada la naturaleza de la fractura y la malformación subsecuente, que esta espina hubiera sido un perforador efectivo para derramamiento de sangre y por tanto, su papel pudo ser más simbólico que utilitario. La muestra acuática se completa con un caracol manzana (*Pomacea flagellata*) y una pieza de orejera probablemente manufacturada con una concha *Spondylus*.

Depósitos de Entierros

Los depósitos de entierros son por lo general los depósitos ceremoniales más claramente definidos en un sitio arqueológico, aunque en cada caso no puede asumirse que los restos asociados a los entierros tengan una función ritual. Entre las muestras de entierros recuperados en 1998, se encontró un depósito en la Operación PN 23 que contenía huesos de 47 roedores correspondientes a un mínimo de 10 individuos (Emery 1998). Su presencia consiste probablemente en evidencia de alguna intrusión dentro de la cista del entierro en busca de alimento. Otros elementos intrusivos no son fácilmente reconocibles, dado que pueden ser incluidos en tierra de relleno, o pueden penetrar durante mezclas posteriores del depósito.

Los restos de fauna hallados en los entierros recuperados en 1999, fueron analizados en búsqueda de evidencia de especies claramente definibles e intencionalmente depositadas (Tabla 5). Las

inclusiones claramente antropogénicas en estos entierros incluyeron moluscos de río y marinos. Dos caninos de perro y la espina pectoral de un bagre que pudo haber sido utilizada como un sangrador (Emery 1998). Todos los otros restos pueden corresponder a especies intrusivas (iguanas y aves pequeñas), o pueden haberse mezclado como parte del relleno de la matriz. Sin embargo, la distribución de la fauna en total sugiere que al menos algunos de los restos probablemente fueron depositados de manera intencional.

La diversidad total de especies incluidas en los depósitos del Entierro 13 (13 especies: NISP = 60) es baja en comparación a la diversidad encontrada en depósitos no asociados a entierros que fueron analizados el año anterior (Emery 1998), y la especie predominante es el venado de cola blanca (53.22%). Todas las otras especies están presentes en frecuencias más bajas, siendo el perro la siguiente especie más común (11.11%). Los huesos de venado también son altamente omnipresentes, apareciendo en el 90% de los depósitos de entierros no asociados a cuevas. Un gran número de miembros del cuerpo y huesos de extremidades y la falta de restos axiales o craneales, indican la inclusión de elementos carnosos y posiblemente cuero o pezuñas. La combinación de frecuencia, ubicuidad y distribución de esqueletos sugiere que la carne de venado pudo haber sido una ofrenda común en entierros. Dado que la carne de venado era la comida favorita de ricos y pobres, habría sido un acompañante apropiado del cacao y alimentos con base de maíz probablemente contenidos en las vasijas asociadas al entierro. Sin embargo, basados en el hecho de que no se han encontrado muestras de venados con miembros completos, en contraposición con aquellos encontrados en Dos Pilas (Emery 1997) y Ceibal (Pohl 1985). Además, es necesario considerar la posibilidad de que estos restos hayan sido depositados después del entierro, y que por tanto sean de naturaleza intrusiva.

Conclusiones

Un análisis detallado de los restos de animales recuperados en depósitos con claras funciones rituales y ceremoniales (cuevas, escondites y entierros) sugiere que los tres contextos contienen muestras muy diferentes. En el caso de los restos de las cuevas, es probable que a pesar de la presencia de restos humanos en todos los depósitos, los restos de fauna corresponden de manera predominante a animales residentes, y por tanto, intrusivos. Las excepciones son algunas especies que pudieron haber sido llevadas fácilmente hacia las cuevas por seres

humanos o por predadores carnívoros grandes como comadrejas, zorros y felinos.

Los escondites y entierros presentan una historia diferente. Los restos de aves encontrados en los depósitos de escondites incluyen esqueletos completos y grandes partes del cuerpo, una distribución que generalmente indica especies intrusivas. Sin embargo, en este caso la presencia de otras especies definitivamente rituales, indica que en realidad estos restos corresponden a ofrendas ceremoniales y no animales intrusivos. El predominio de esqueletos enteros o elementos de las alas sugiere que las plumas brillantes o coloridas de aves pequeñas eran una parte importante del escondite. En ambos casos, la muestra combinaba animales acuáticos marinos (raros y caros) y de río (comunes y locales), sugiriendo que la importancia de estas especies en el escondite radica en su ambiente acuoso, y no en su enfoque de bienes marinos exóticos o elitistas

Quizá la asociación entre las aves (como elementos celestiales) y las especies acuáticas (por lo general elementos del inframundo) sugiere un papel de enlace para estos escondites, por situarlos entre el cielo y el inframundo. Los restos animales asociados con entierros humanos en Piedras Negras son más difíciles de interpretar. Mientras que otras especies son fácilmente reconocibles como intrusivas (roedores y lagartijas), hay otras que son claramente rituales (decoraciones de concha marina). Por consiguiente, el entendimiento del papel de otras especies debe basarse en la misma distribución de los restos. El hecho de que los elementos de diferentes partes del cuerpo de los venados sean omnipresentes y numerosos al mismo tiempo, sugiere que éstos no son intrusivos, sino que constituyen los restos de alimentos enterrados con el cadáver. Debe efectuarse un análisis adicional que abarque aspectos cuantitativos y de la distribución de los restos en los entierros para proveer pruebas adicionales que apoyen esta propuesta.

CAPITULO 30

ANÁLISIS QUÍMICO DE LOS SUELOS DE PIEDRAS NEGRAS

John Jacob Parnell, Fabián Fernández y Richard E. Terry

Introducción

Con la llegada del análisis químico de suelos en el repertorio de herramientas arqueológicas, se ha encontrado otra dimensión de estudio, la cual fortalece las capacidades interpretativas. Por medio de los químicos del suelo se puede tener un mejor entendimiento de las actividades llevadas a cabo en el sitio. Por medio de los fosfatos se puede comprender más acerca de las actividades asociadas con la preparación y desecho de los alimentos. Los metales pesados indican áreas de ceremonia debido a las pinturas y pigmentos que se usaban antiguamente.

Objetivos

Richard Terry y un grupo de estudiantes de la Universidad Brigham Young, especializados en suelos, condujeron algunas investigaciones en el área de Piedras Negras. En esta temporada, el subproyecto de suelos del proyecto Piedras Negras tuvo cuatro objetivos: 1) investigar la posibilidad de utilizar un método de análisis de fosfatos que pudieran ser extraídos en el campo, para la prospección de basureros y la relación de concentraciones de fosfatos con la densidad de artefactos, 2) obtener muestras de áreas de la elite, tanto ceremoniales como residenciales, para el análisis de metales pesados relacionados con las actividades ceremoniales, 3) obtener muestras de las áreas periféricas de Piedras Negras para el análisis de posibles zonas de producción agrícola y de fertilidad de suelos, y 4) hacer flotación de muestras sacadas de basureros, entierros, escondites y otros lugares, con posibles claves acerca de la dieta de los antiguos mayas en preparación para el análisis de los restos botánicos. Se obtuvieron muestras de tres sitios y se excavaron pozos de sondeo para investigar la relación entre la concentración de fosfatos y la densidad de artefactos.

PN 41C

En el grupo residencial del área C del mapa de Pennsylvania, se formó una cuadrícula de cinco

metros. Se recuperaron 61 muestras con la ayuda de Alejandro Gillot (ver Capítulo 9 en este volumen). Después de analizar los fosfatos en el laboratorio de campo, se excavaron seis lugares de sondeo según los diferentes niveles de fosfatos (Fig. 1).

PN 41C-1 y 2

Se excavó un pozo de sondeo cerca del eje noreste de la Estructura C-3, donde se encontraron altos niveles de concentración de fosfatos (140 ppm P). Se comenzó con un pozo de 2 x 2 m siguiendo la orientación de la estructura. A llegar a los 80 cm, se encontraron huesos humanos. Se decidió extender el pozo original un metro más hacia el este. Este pozo tenía una gran cantidad de huesos de animales, carbón y bajareque.

La extensión de PN 41C-1 (PN 41C-2, 1 x 2 m) resultó en el descubrimiento del Entierro 50. No se encontraron ofrendas asociadas con este enterramiento de un individuo joven. Igual que el pozo adyacente, este pozo tenía gran cantidad de huesos de animales, carbón y bajareque. Los resultados del análisis de fosfatos en estos dos pozos de sondeo, estaban ligados a altas concentraciones de cerámica. El promedio de estas dos unidades fue 8.95 kg/m³.

PN 41C-3 y 4

Al otro lado de la Estructura C-3 se excavó otro pozo de sondeo debido a las altas concentraciones de fosfatos. La muestra analizada de esta unidad mostró cerca de 140 ppm de fosfatos extraíbles. El pozo fue de 1 x 2 m con el eje mayor hacia el sureste, siguiendo la orientación de la Estructura C-3. Cerca de los 70 cm, se encontró el Entierro 59, una cripta simple con el esqueleto de un niño. Se extendió este pozo un metro hacia la estructura (noreste) para descubrir el enterramiento. Este pozo también contenía muchas muestras de carbón y restos de animales. El promedio de concentración de la cerámica en estos pozos fue 8.5 kg/m³.

PN 41C-5

Se excavó otro pozo con altos niveles de fosfatos (1 x 1 m) cerca del eje norte de la Estructura C-7, al sur de la plataforma de las criptas. Sin embargo, tras remover el humus se encontró arquitectura y no existió una razón para continuar la excavación, porque no estaba relacionada con los objetivos del estudio.

PN 41C-6

La muestra de suelo que se recuperó y analizó de la unidad 6, contenía niveles medianos de fosfatos (30 ppm P). Se excavó un pozo de sondeo de 1 x 1 m, aproximadamente a 8 metros al este del eje corto de la Estructura C-8. Se escogió este lugar para excavar un pozo debido a su concentración mediana y a su ubicación dentro del grupo. Se encontró un muro que corría hacia el norte y un promedio de 6.6 kg/m³. No se encontraron muchos huesos ni carbón.

PN 41C-7

Al oeste de la esquina de la Estructura C-5 se excavó un pozo de sondeo de control, de 1 x 1 m, orientado con la Estructura C-5. Este pozo contenía niveles muy bajos de fosfatos (cerca de 7 ppm P). Se encontraron muy pocos materiales cerámicos con respecto a los demás pozos del grupo. El pozo tenía un promedio de 3.1 kg/m³.

PN 41C-8

A 10 m hacia el norte de la unidad 7 se excavó la unidad 8, otro pozo de bajos niveles de fosfatos (cerca de 5 ppm P). Este pozo tenía la misma orientación y dimensiones que la unidad 7. El promedio de la concentración de cerámica de este pozo fue 5.2 kg/m³.

PN 41C-9

Entre las estructuras C-7 y C-8 se obtuvieron muestras de niveles medianos de fosfatos (cerca de 60 ppm P). Se excavó un pozo de sondeo de 1 x 1 m entre estos edificios y se encontró una gran cantidad de cerámica. El promedio de este pozo fue de 20.2 kg/m³.

PN 46

Se obtuvieron muestras de una cuadrícula de 2 m alrededor de las estructuras asociadas con J-24 para el análisis de fosfatos y prospección de basureros (ver Capítulo 15 en este volumen).

PN 33 y 23

Con la ayuda de Romero y Wells, se recuperaron 165 muestras de una cuadrícula de 2 m de las operaciones 23 y 23 respectivamente (ver capítulos 3 y 5 para la descripción de estas operaciones). El estudio de las estructuras residenciales en los grupos U y R consistió en excavaciones horizontales. Se analizaron las muestras de suelo para fosfatos y metales pesados, a fin de observar la relación entre los químicos y los artefactos. Los artefactos de estas operaciones todavía no han sido analizados.

Por medio del análisis de los fosfatos del Grupo U, Operación PN 33, se pudo reconocer el área de preparación de alimentos (Fig. 2).

Grupos Residenciales O y N

Se recuperaron 250 muestras del grupo residencial de los sectores O y N del mapa. Se formó una cuadrícula, usando cinta métrica, que cubrió la mayoría del área del Grupo N, incluyendo algunas estructuras residenciales. Se analizó la concentración de fosfatos de las muestras y se mapearon éstas para ayudar a la interpretación de basureros, áreas de preparación de alimentos y de otros tipos de actividad (Fig. 3).

Grupo V

Bajo la dirección de Benjamin Crozier, se formó una cuadrícula de 4 m en la plataforma principal del Grupo V (Fig. 4). Se analizaron las muestras y se encontró un área de muy alta concentración de fosfatos. Lamentablemente, no se pudo excavar este sitio en esta temporada para confirmar los resultados del análisis químico.

Grupos Rurales y de Elite Afuera de Piedras Negras

En una estructura de la elite afuera de Piedras Negras (Fig. 5), se tomaron muestras de suelo en una cuadrícula de 4 m. Entre estas estructuras se

encontraron algunos metates en la superficie que coincidieron con niveles altos de fosfatos relacionados con las actividades de producción de alimentos. También se esperaba encontrar basureros.

En la Estructura BS 27 (Fig. 6), se tomaron muestras de suelo dentro de lo que era una construcción rural. Las muestras dentro de la estructura fueron tomadas en una cuadrícula de un metro con excepción de una parte de interés en la que se tomaron muestras cada 50 cm, ya que se deseaba saber si ese cuarto era la cocina de la estructura. En la parte exterior de la construcción se tomaron muestras con una cuadrícula de 2 m para poder encontrar el área del basurero. En las cercanías de la Estructura BS 27 se encontraba una cavidad en la roca. Es posible que este rasgo fuera usado como refugio por tener techo y una temperatura más baja que la de sus alrededores. En esta área también se tomaron muestras con una cuadrícula de 2 m para saber si la cueva tuvo algún tipo de uso con relación a la estructura rural.

Frente a la Estructura BS 25 se encontró un área de posible actividad agraria. Se tomaron muestras de perfil de esos suelos en tres ubicaciones. El primer perfil se extrajo de la parte baja del valle; el segundo perfil se encontraba al comienzo de la pendiente y el tercero en la pendiente misma. El propósito de tomar estas muestras fue poder hacer un análisis completo de suelo para determinar la fertilidad y las posibilidades de agricultura en la época Precolombina.

Metales Pesados

Por medio de los metales pesados, se puede entender más acerca de la vida ceremonial y ritual de los antiguos mayas. Las pinturas y tintes que usaban en el pasado contenían metales pesados que todavía se encuentran en el suelo después de tantos siglos.

Escalinata Megalítica

En Piedras Negras existe una escalinata construida con piedras muy grandes que tal vez estuvieron pintadas originalmente. Se tomaron muestras de suelo en esa área para analizar los metales pesados y comprobar si esa idea es correcta.

Patio 3 de la Acrópolis

Todos los patios de la Acrópolis han sido excavados, lo que impide el análisis químico de esta área ocupada por la elite. De cualquier forma, se

obtuvieron muestras del Patio 3, uno de los menos excavados, para el análisis de los metales pesados, con el propósito de encontrar áreas ceremoniales o de usos rituales.

Baños de Vapor

Se obtuvieron muestras de las áreas ceremoniales y zonas donde se sospechaba el uso de pinturas para el análisis de los metales pesados. Se extrajeron muestras de las estructuras O-4, N-1 y J-17, baños de vapor excavados por Child y Child (ver capítulos 11, 13 y 18 para la descripción de estas excavaciones). En total, se recuperaron más de 650 muestras. Con el análisis de los químicos asociados con estos tres baños de vapor se pueden distinguir los patrones de estos químicos y es posible proponer una interpretación preliminar de éstos. Si hay correlaciones que persisten entre los tres baños, los químicos pueden dar información acerca de la interpretación de los ritos asociados con el baño de vapor. La mayoría de las muestras provienen de la Estructura O-4, la cual servirá como control para el grupo. Las otras estructuras servirán para demostrar las correlaciones químicas.

Grupos Residenciales

Las muestras de los grupos U, J, R y N previamente indicadas también serán analizadas para determinar las concentraciones de metales pesados.

Flotación

Emily Elmer ayudó esta temporada en la supervisión de la flotación de las muestras de suelo. Se obtuvieron muestras de suelo de entierros, escondites, basureros y otros lugares donde se sospechaba que los antiguos habitantes habían dejado desechos de lo que consumían. Con el análisis de las muestras en el campo, se encontraron huesos pequeños de pájaros, pedazos de obsidiana y lítica, así como muchos otros artefactos que no se habrían encontrado de otra forma. Se guardaron los paquetes de restos botánicos para análisis posteriores.

Interpretaciones

Los seis pozos de sondeo excavados tenían buena correlación de densidad de cerámica con la concentración de fosfatos. Esta correlación indica la posibilidad de usar el análisis de fosfatos en el campo para la búsqueda de basureros. La próxima temporada se van a excavar pozos de sondeo en los sitios al sur de Piedras Negras para comprobar esta hipótesis.

Por medio de los fosfatos analizados en los sitios residenciales, se puede entender de mejor forma las actividades realizadas en cada área. Por ejemplo, en PN 33 (Fig. 2) y en los grupos O y N (Fig. 3), se pueden ubicar áreas de preparación de alimentos, de barrido y basureros. Con el conocimiento de éstas actividades antes de excavar, los arqueólogos pueden orientar sus excavaciones hacia las áreas de interés. De esta manera, se ahorra mucho tiempo y dinero, y aumenta la eficacia de las excavaciones.

Por medio de los metales pesados, se pueden encontrar patrones de los químicos de las áreas ceremoniales y rituales. También, los metales pesados usados en pintura quedan en el suelo y sirven para indicar áreas de su uso antiguo.

Con el análisis de estos patrones químicos, ha aumentado nuestra capacidad interpretativa, dándonos una herramienta cuantitativa de actividades antiguas.

Hasta ahora, el método no ha fallado en predecir la localización de un basurero. Este año se excavaron cinco pozos de sondeo en el sitio, dos en el Grupo C (de altas concentraciones), dos en los grupos O y N (uno cerca la estructura N-4 y otro en el patio de N-7 y N-10), y uno cerca J-24. Cada uno de estos pozos produjo artefactos que sugerían la presencia de un basurero, tales como hueso de animales, carbón, altas concentraciones de cerámica y otros artefactos.

Todavía se esperan algunos de los resultados de las investigaciones químicas de los suelos de Piedras Negras, pero desde ya los resultados son satisfactorios, así como las implicaciones que de ellos se derivan hasta ahora.

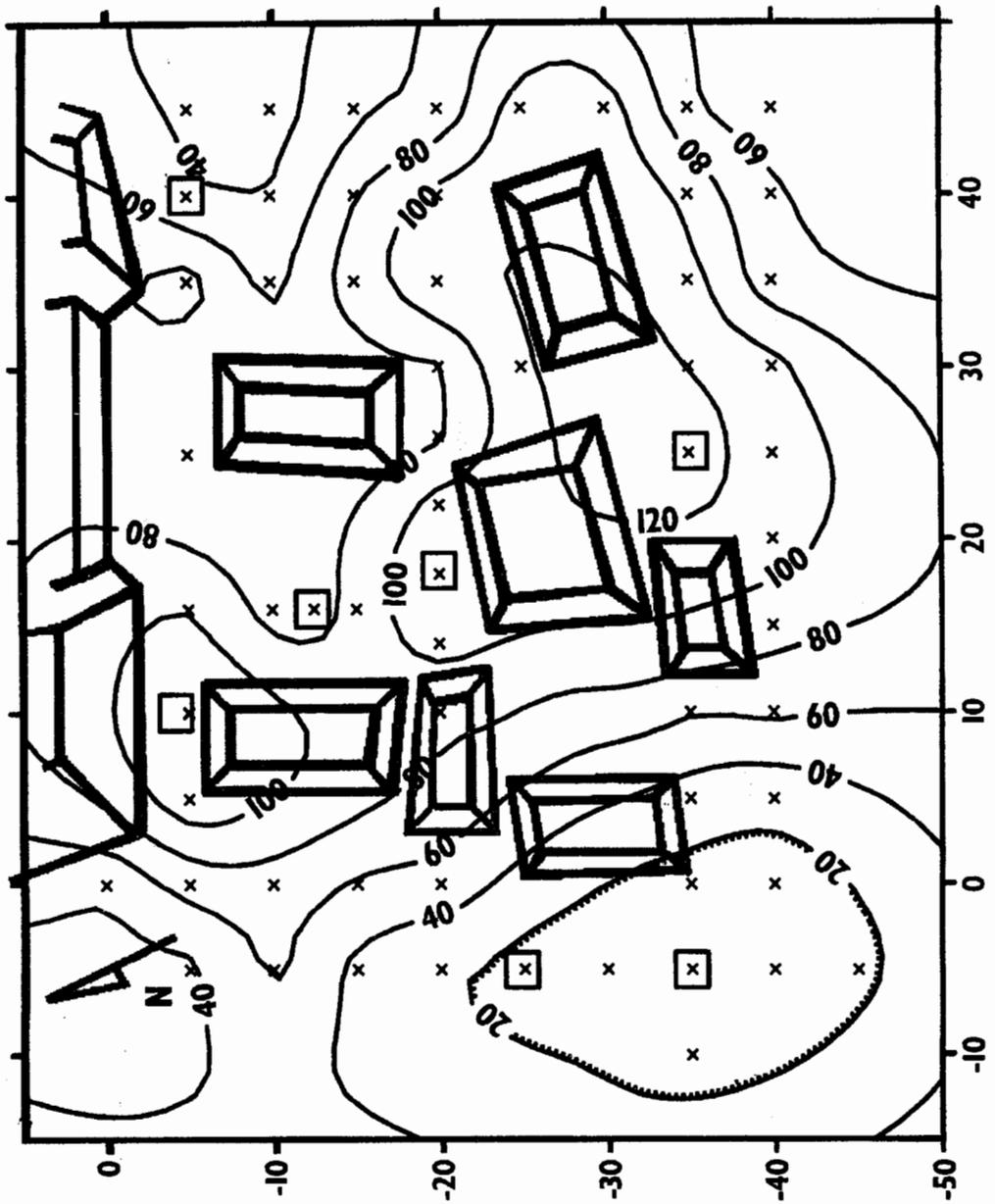


Figura 1: Plaza Sur del Grupo C (PN 41C), P extraíble mg/kg

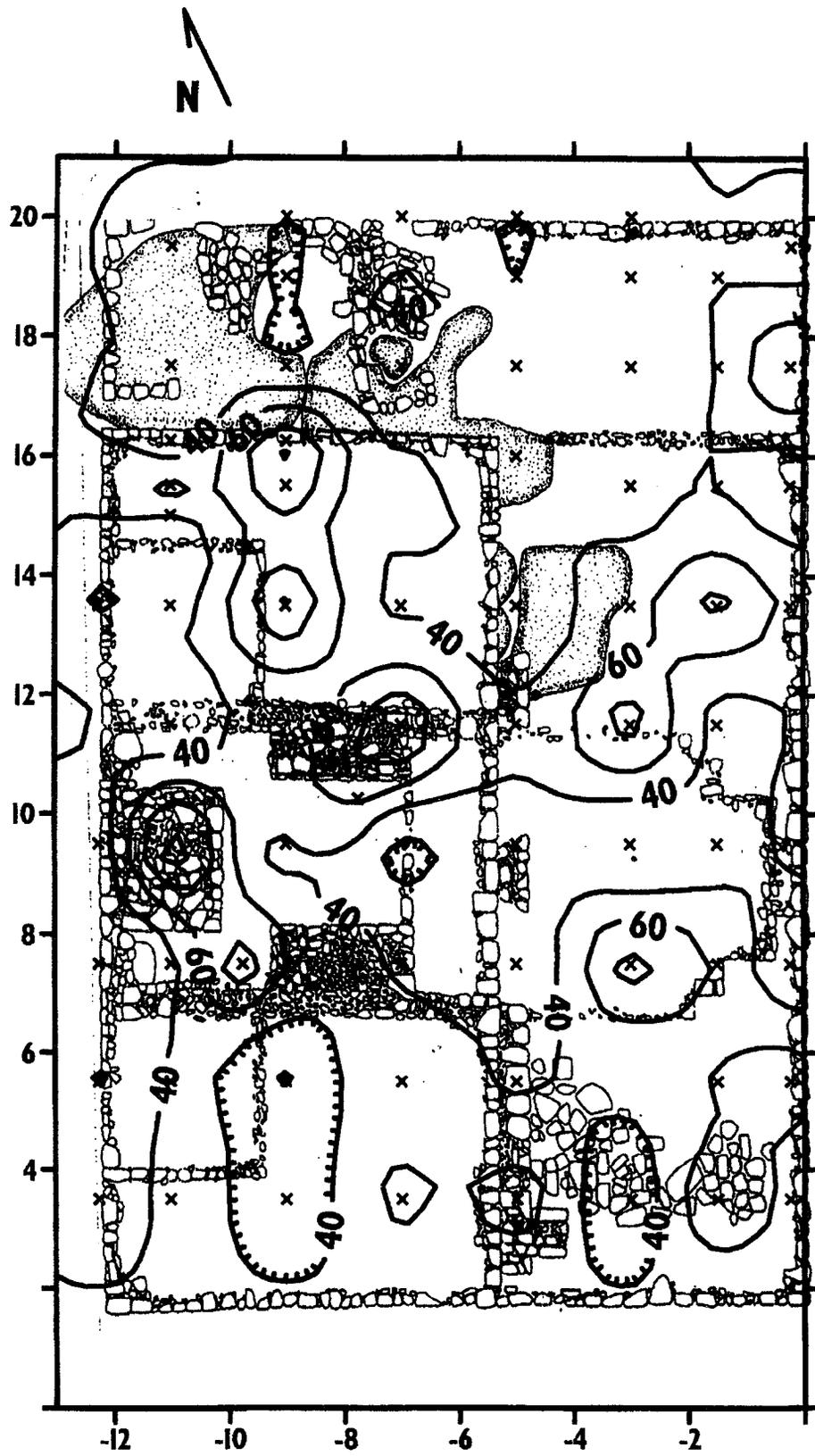


Figura 2: PN 33: P extraible mg/kg

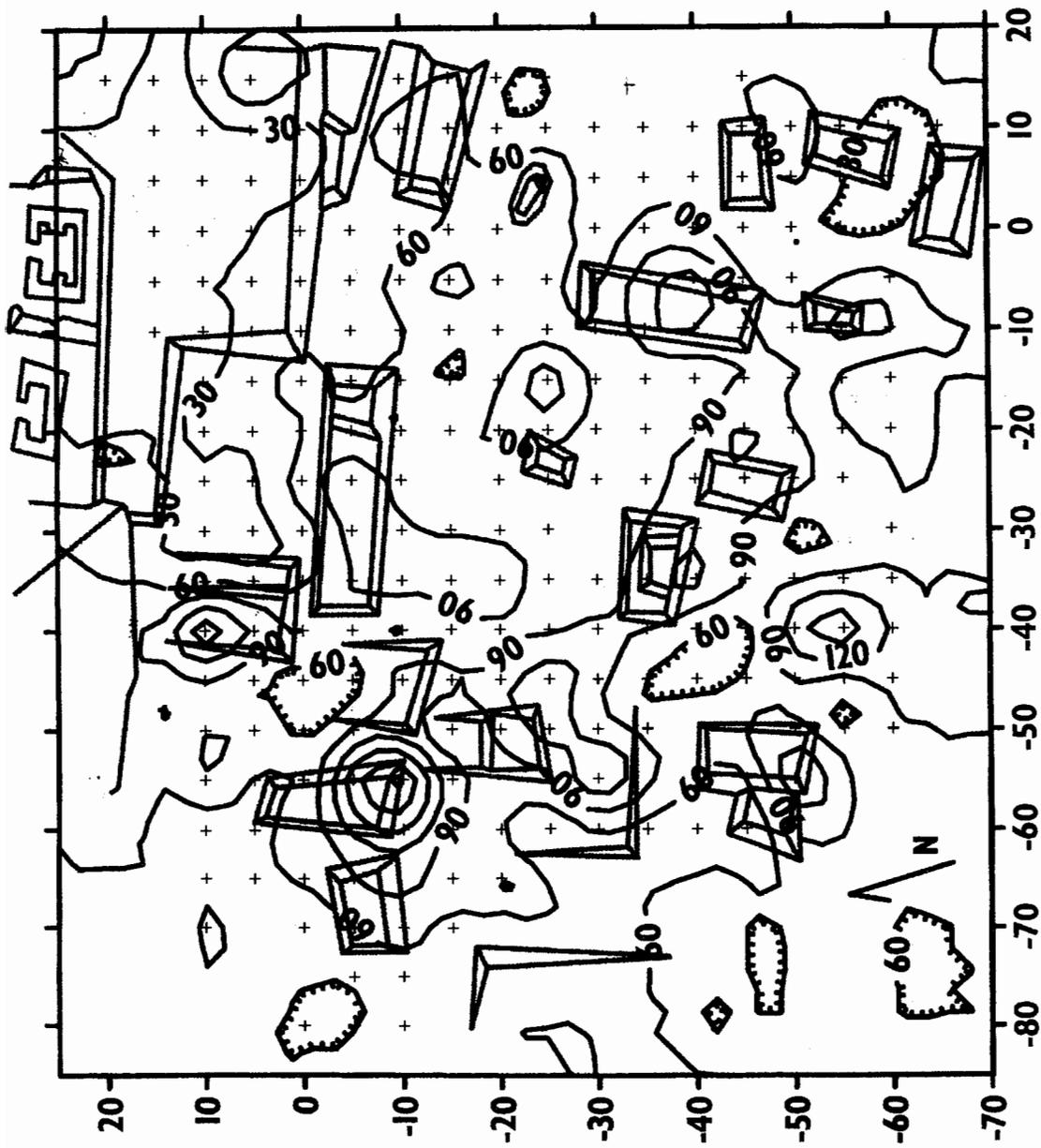


Figura 3: Grupos O y N, P E extraible mg/kg

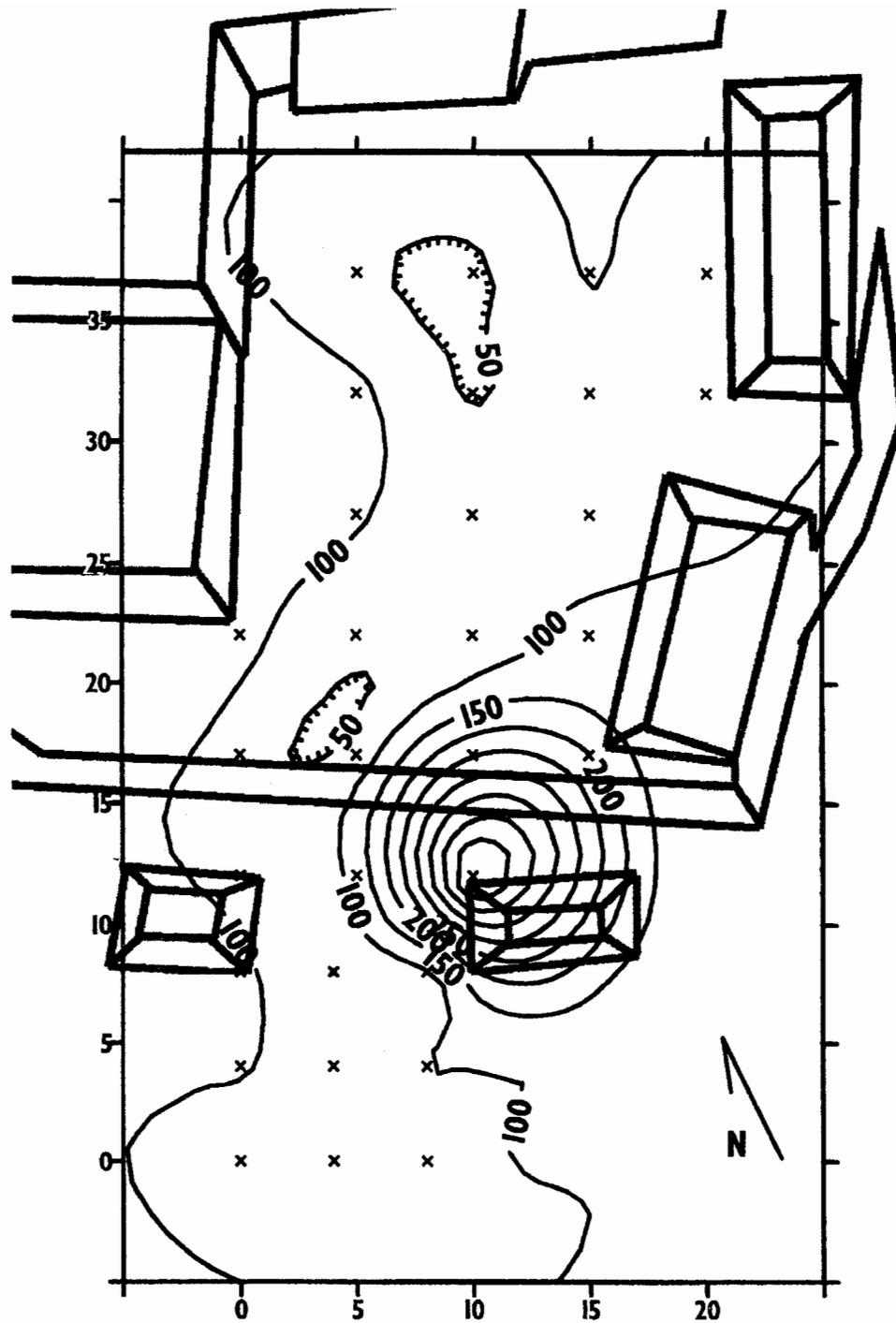


Figura 4: Grupo V, P extraible mg/kg

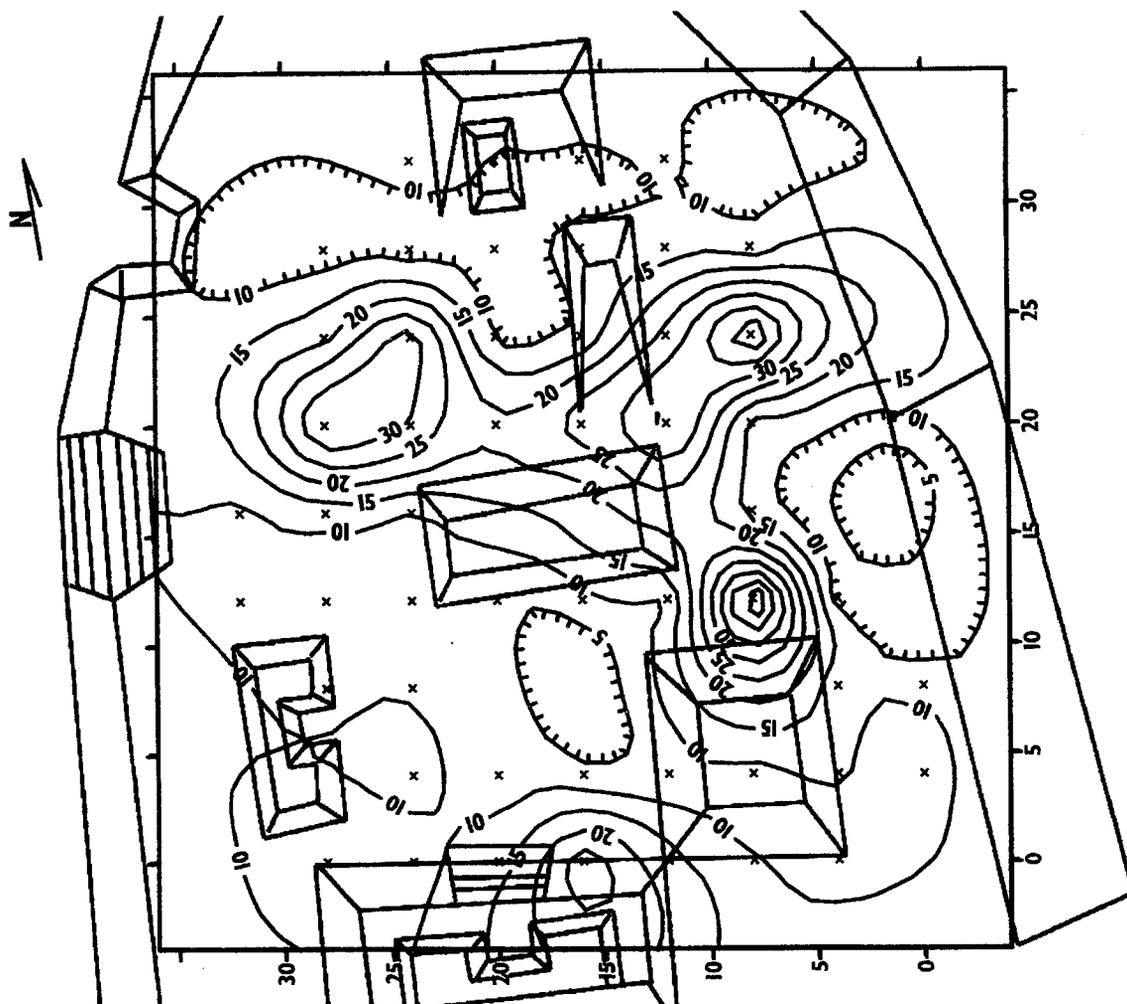


Figura 5: Grupo rural de elite, P extraíble mg/kg

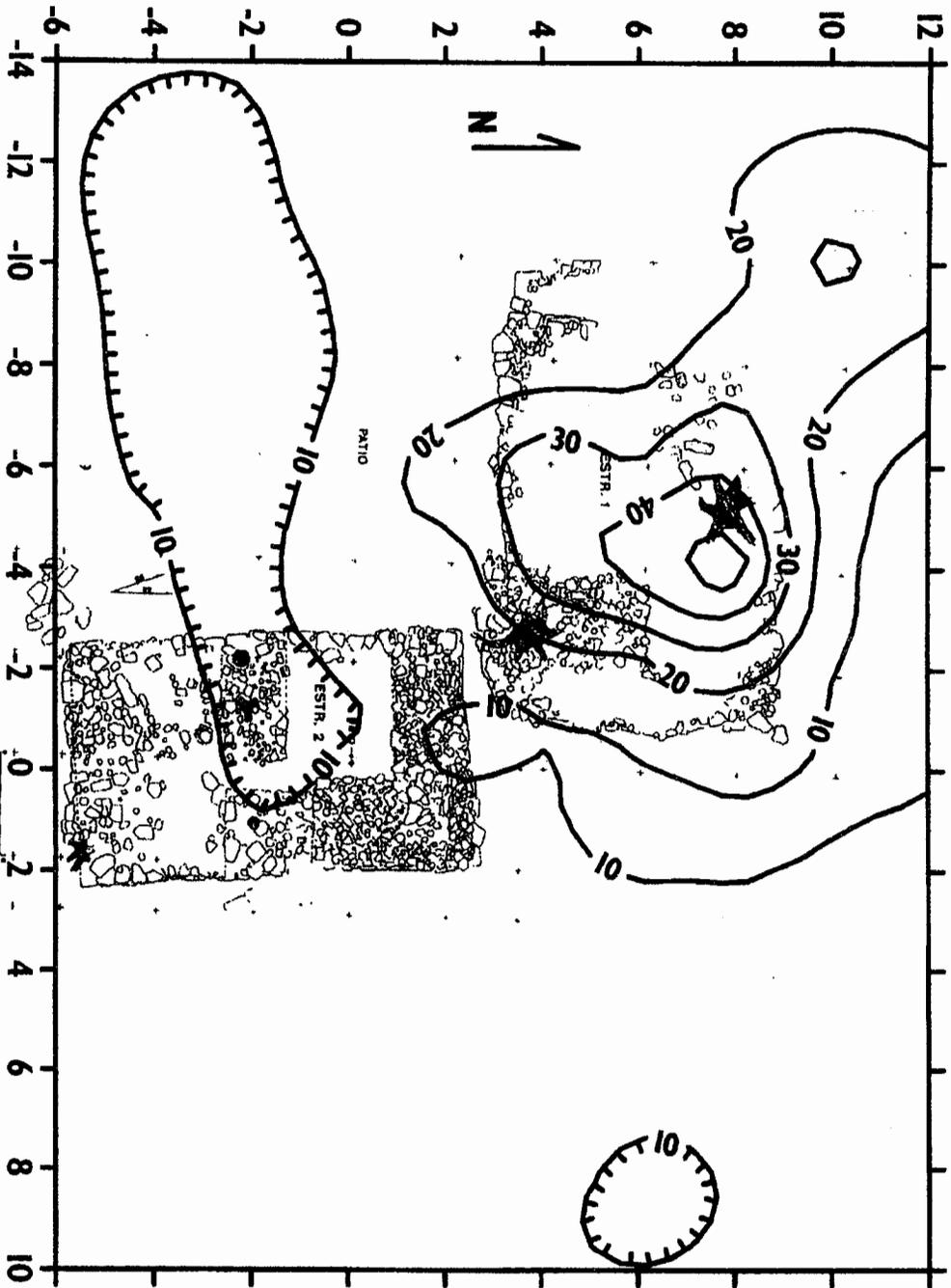


Figura 6: BS 27 sitio rural, P extraíble mg/kg

CAPITULO 31

EL MAPA PRELIMINAR DE PIEDRAS NEGRAS: TEMPORADA DE 1999

Zachary Nelson

Introducción

Desde el principio del proyecto Piedras Negras se quiso extender el mapa original del sitio hacia los lados, para entender mejor las relaciones que existieron entre los centros ceremoniales y la gente que vivió allí. Este deseo no pudo realizarse durante los dos años anteriores, por enfermedades de quienes estaban a cargo de esta actividad, así como por algunas dificultades logísticas. Afortunadamente, este año se pudo empezar el nuevo mapa del área al sur de Piedras Negras.

El objetivo principal de este subproyecto durante la temporada 1999, fue hacer el mapa de la parte sur de Piedras Negras. En esta parte se encuentran numerosos grupos de casas que fueron olvidadas en las visitas anteriores. El mapa original de Piedras Negras, hecho por la Universidad de Pennsylvania en los treinta, se enfocó en la parte principal del sitio, sin incluir la zona periférica. Además, el trabajo hecho en 1998 por el Subproyecto de Reconocimiento, coordinado por David Webster de la Universidad Estatal de Pennsylvania, empezó el mapeo del área periférica aproximadamente a un kilómetro al sur del sitio. Entre estos dos esfuerzos quedó un valle desconocido que constituye el enfoque de este reporte.

Cuadrantes

El nuevo mapa que se elaboró tiene como origen cuadrantes basados en el norte verdadero. El punto de origen está fijado a 5 kilómetros al sur y 5 kilómetros al oeste de la Estructura J-1 en Piedras Negras. Esto permitió tener todos los cuadrantes en números positivos adentro del sitio mismo, y a la vez, expandir con facilidad el mapa en todas las direcciones. De esta forma, por ejemplo, se pudieron ubicar las excavaciones de David Webster en el mapa que se elaboró. También se ha registrado la altitud de los puntos con su *datum*. Esta ha sido colocada en el mapa por medio de instrumentos de GIS y ha sido fijada exactamente en el punto de origen a 100 metros. De esta manera, se pudo ubicar la altitud de todos los datos recabados.

La cuadrícula del mapa original se basó en cuadrantes de 200 metros. Nuestro proyecto ha conservado este método, junto con sus letras y nombres, aunque se añadió otra línea de letras que corren de norte a sur por el lado este.

Equipo y Metodología

Se ha usado variedad de instrumentos de precisión para realizar el mapa. Primero, se utilizó un *Topcon* para obtener las coordenadas de cada punto; N, E y Z (altitud). El *Topcon* hace uso de un láser para ubicar los puntos, y a veces es necesario cortar brechas pequeñas en la selva para tener una línea de visibilidad. La información dada por el *Topcon* está unida a un recolector de datos (*Mark VI*). Esta máquina registra la información durante el día y luego es trasladada a una computadora portátil. Los datos son cuadrados por el programa *Minitab* y *Arcview* para hacer el mapa. La ventaja de hacer este tipo de trabajo en el campo es que se puede corregir errores *in situ*; además de permitir que el cartógrafo perciba las áreas que pueden necesitar más puntos. Como parte de los objetivos, se ha realizado un mapa con curvas de nivel al mismo tiempo que el mapa de la arquitectura. Este nuevo mapa puede ser unido con el mapa original hecho por Pennsylvania, o se puede usar de manera independiente.

Resultados

El primer descubrimiento fue que el mapa original de Piedras Negras es incorrecto, ya que las distancias entre las estructuras y el tamaño de las mismas fueron mal representadas. Con esto no se pretende insinuar que todos los esfuerzos para hacer el mapa original hayan sido vanos, porque si se consideran la época en que trabajaron los arqueólogos de la Universidad de Pennsylvania y el equipo que usaron, su mapa es bastante bueno. Sin embargo, este mapa debe ser utilizado sólo para observar la relación entre los edificios y no para ver la distancia entre ellos.

En esta temporada se añadieron 68 edificios al mapa ya conocido (Fig. 1). Cada edificio se presenta

distinto y en general, se asemejan más a estructuras residenciales que ceremoniales. Posteriormente se presentará una descripción de cada grupo. Se ha nombrado a cada edificio de la misma forma empleada en el mapa original. Dado que se pretendían descubrir nuevos agrupamientos de estructuras, solo dos edificios del mapa original han sido cambiados. Estos son V27 y V28 (Fig. 2).

Descripciones

V27 a V35

Esta área queda al sur del Grupo V. En este grupo se han realizado muchos cambios. En el mapa original hay tres edificios, un número que aumentó a ocho (Fig. 2). Este grupo se distingue por ser un conjunto ceremonial y no residencial. La arquitectura de los muros es visible, pero se encuentran pocos artefactos sobre el suelo. Solamente se encontró un metate. También se descubrió un pozo de saqueo en un edificio. Este grupo se encuentra entre un cerro, por el lado sur, y un arroyo, por el lado norte. Al parecer, los antiguos mayas hicieron una pared para resguardar la banca norte de la plataforma. Se pueden ver las piedras cortadas.

V36 a V40

El nuevo mapa (1999) muestra una plataforma enorme entre el grupo anterior y el Grupo V (Fig. 3). Esta plataforma probablemente pudo estar unida con estos dos grupos en el pasado. Sobre la plataforma hay varios edificios cubiertos, cuya función es difícil de definir. Sin embargo, es posible que fueran edificios secundarios del centro ceremonial. Están cubiertos por vegetación y sólo hay vestigios visibles de su existencia.

V41 a V47

Consiste de edificios grandes localizados justo al este del Grupo V (Fig. 4). Es posible que tuvieran cuartos múltiples, aunque esto no puede asegurarse de manera fehaciente. La plataforma misma es visible y su arquitectura consiste en piedras finas - lo que indica que es una residencia de elite. Este grupo continúa hacia el norte y quizá el próximo año se podrán encontrar más edificios allí.

Y1 a Y10 y H'5

Estos son edificios individuales y pequeños. Fueron edificadas al lado sur del cerro (Fig. 5). Y8 solo tuvo un artefacto, un metate. Lo que hace únicos a estos edificios

es que son independientes y a veces sin plataforma. Quizá representan pequeñas aldeas o casas de huérfanos, o ermitaños.

H'18 a H'23, Y11 a Y12: Las Casas del Cerro

La gente que vivió aquí tuvo una buena perspectiva del valle, ya que el cerro sube alrededor de 20 m de alto. El vivir allí pudo brindar el beneficio de las brisas de la tarde y la noche. Las casas están a un metro de altura y se puede ver su arquitectura de piedras labradas. Las casas están casi a la misma altura de la Acrópolis. Es probable que sean casas pertenecientes a la elite (Fig. 6).

La Periferia

Los demás edificios que se incluyeron en el mapa están situados uno cerca del otro, por esa razón han sido clasificados como parte de la periferia. Muchos de ellos están arriba, al lado sur del arroyo que pasa por el petroglifo de la tortuga. Es posible que este arroyo haya sido una entrada al sitio de Piedras Negras. Quizá por esta razón, la arquitectura de estos edificios es fina. La elite que vivió aquí tuvo la primera oportunidad de tratar con visitantes o mercancías, antes de que tales cosas entraran a la ciudad. Los montículos son grandes y es posible encontrar algunos pedazos de cerámica naranja en la superficie. Varias de las plataformas mantienen su forma original. La periferia se compone de la siguiente forma:

H'1 a H'4, Y6

Este grupo está situado al lado sur del arroyo. La plataforma localizada debajo de ellos los protegió de caer al río. Las casas son grandes, pero no muy altas (Fig. 7).

G'1 a G'10, H'6

Estos se encuentran más cerca de la tortuga por el lado sur y más arriba. Uno de ellos pudo servir para avizorar a la gente que viajaba por el arroyo antes que llegara al sitio (Fig. 8).

G'11 a G'13, H'7 a H'17

Este complejo posee arquitectura fina. Las piedras son grandes, en comparación con las de otros grupos, y parecen cortadas. Las casas también son grandes, y de buena altura, ya que alcanzan hasta dos metros. Además, se han encontrado algunos caracoles en la superficie.

Infortunadamente, hay un pozo de saqueo en H'15, que destruyó más de la mitad de este edificio. No fue posible determinar los artefactos que encontraron los saqueadores, o si acaso hallaron algo (Fig. 8).

Todos estos edificios fueron casas al parecer y no conjuntos ceremoniales, con base en su tamaño, construcción general y distancia del sitio principal.

Resumen

Durante la temporada 1999 se comenzó a elaborar un nuevo mapa de Piedras Negras. El mapa original hecho en los treinta no incluye el área del sur del sitio. Esta área perdida consiste de 68 edificios residenciales que ya han sido ubicados en el nuevo mapa (Fig. 9). Además, aunque el mapa original contiene errores, sirve para mostrar la ubicación general de los edificios en el sitio.

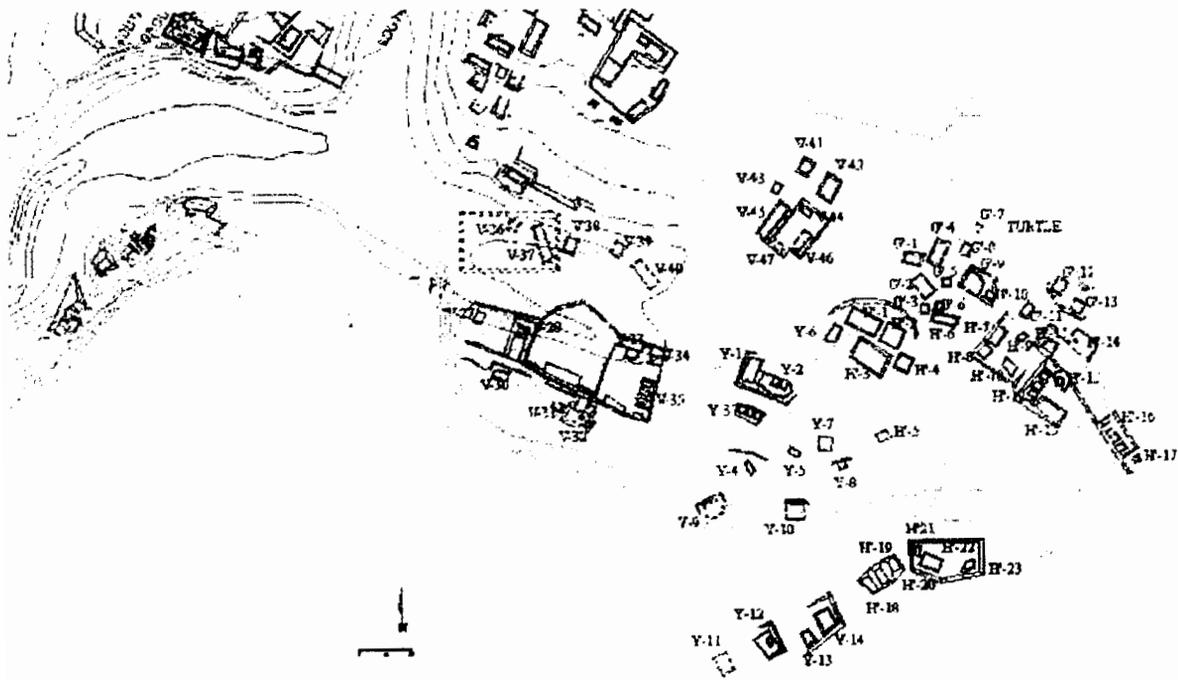


Figura 1: Nuevos montículos mapeados en el sector sur de Piedras Negras

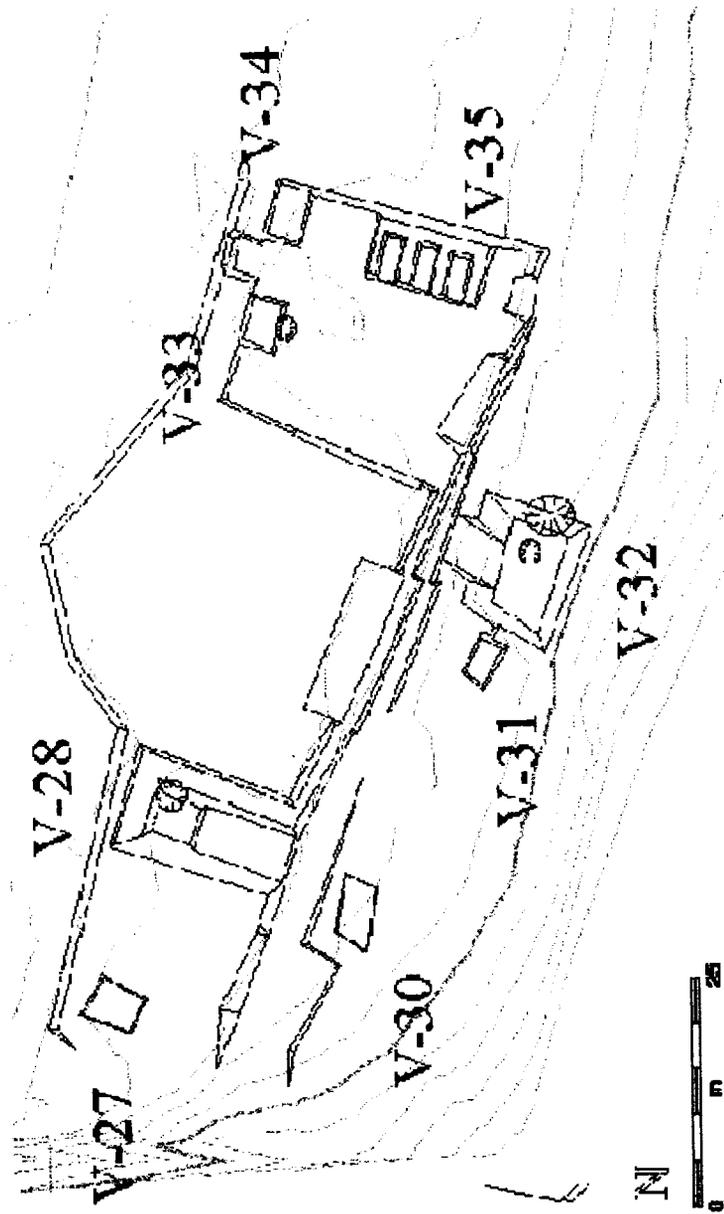
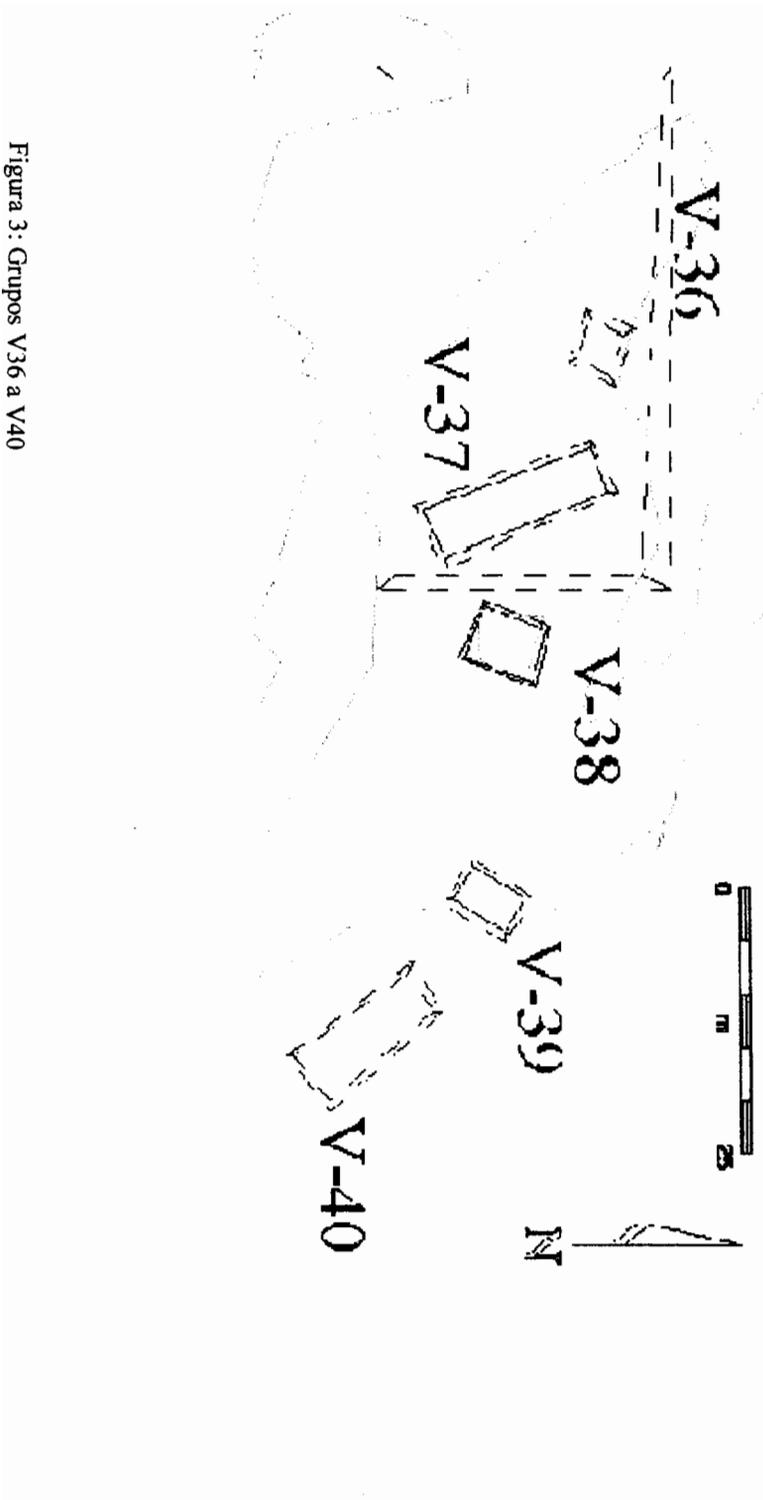


Figura 2: Grupos V27 a V35

Figura 3: Grupos V36 a V40



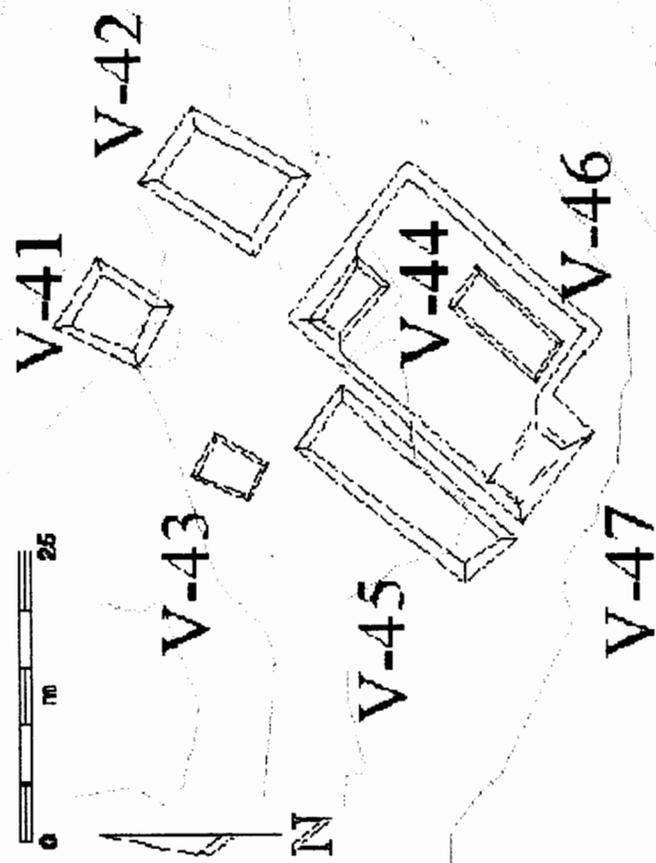


Figura 4: Grupos V41 a V47

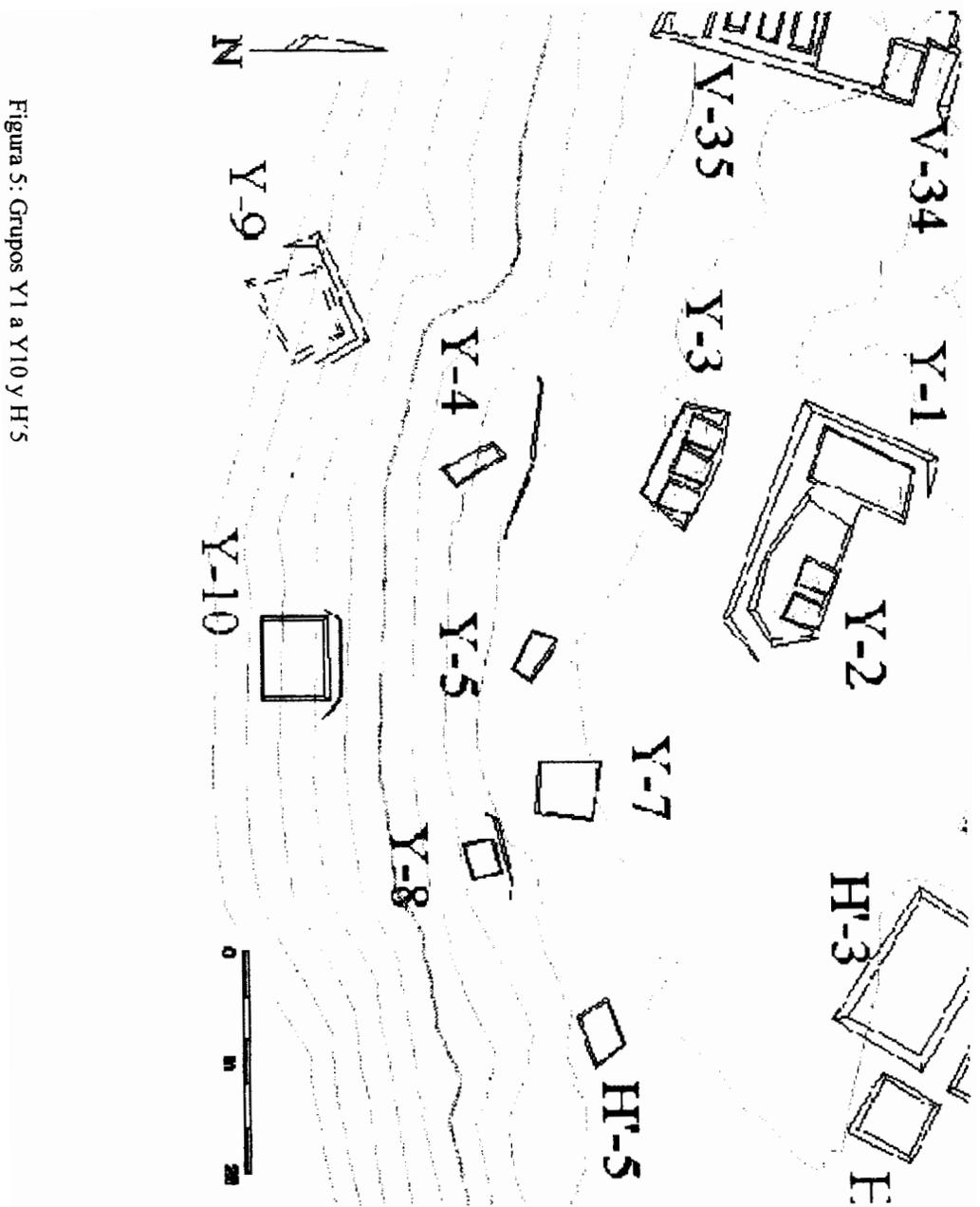


Figura 5: Grupos Y1 a Y10 y H1 a H5

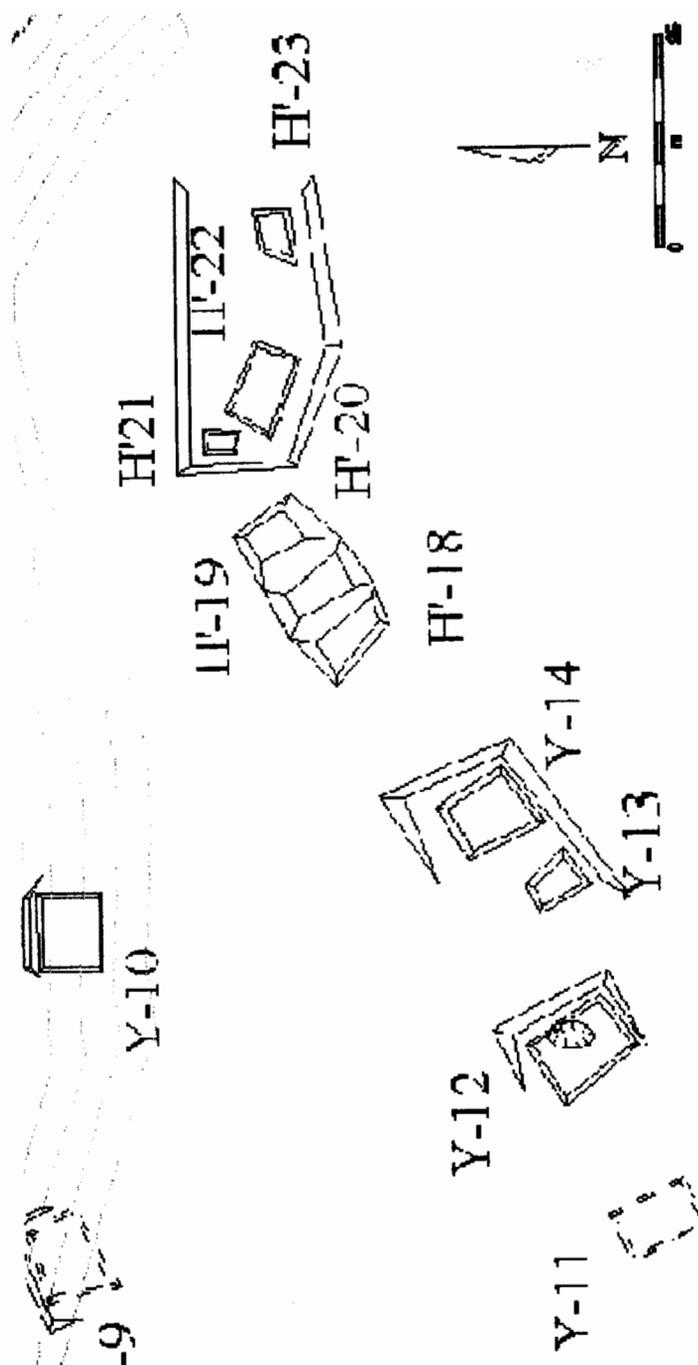


Figura 6: Grupo H'18 a H'23, Y11 a Y12

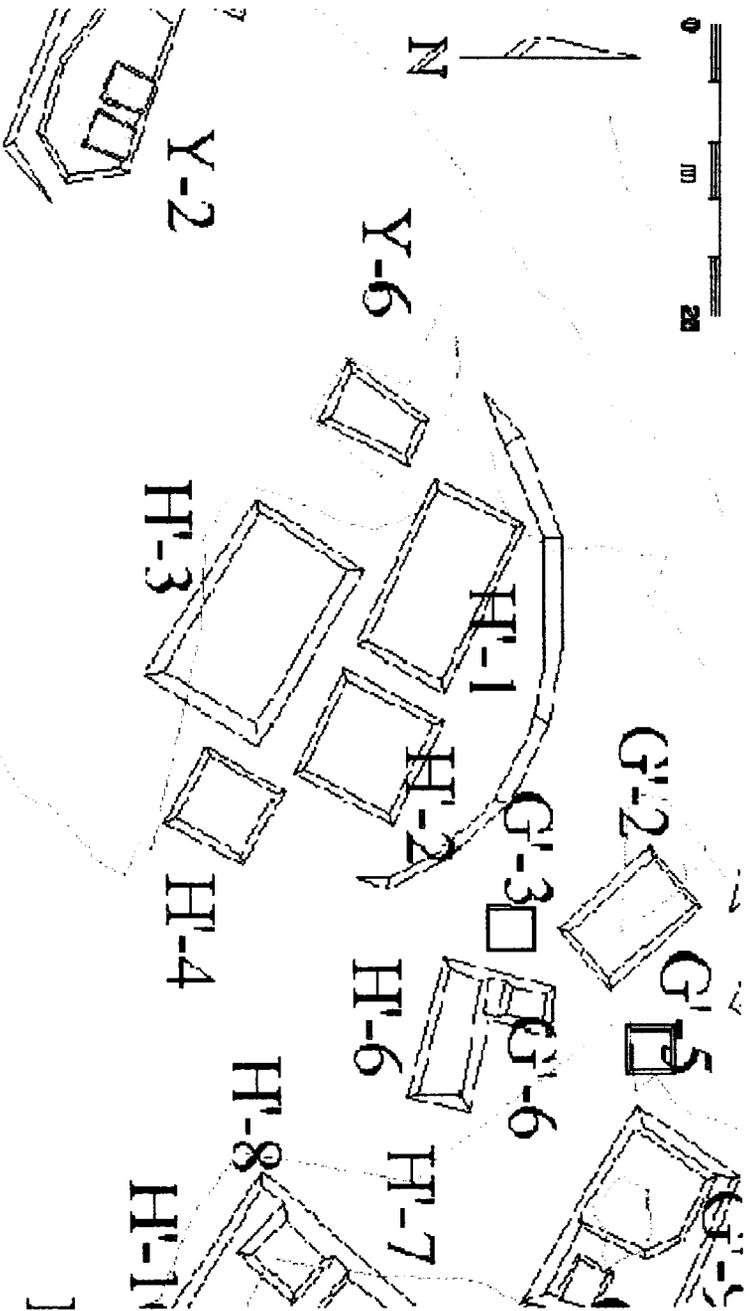


Figura 7: Grupo H'1 a H'4, Y6

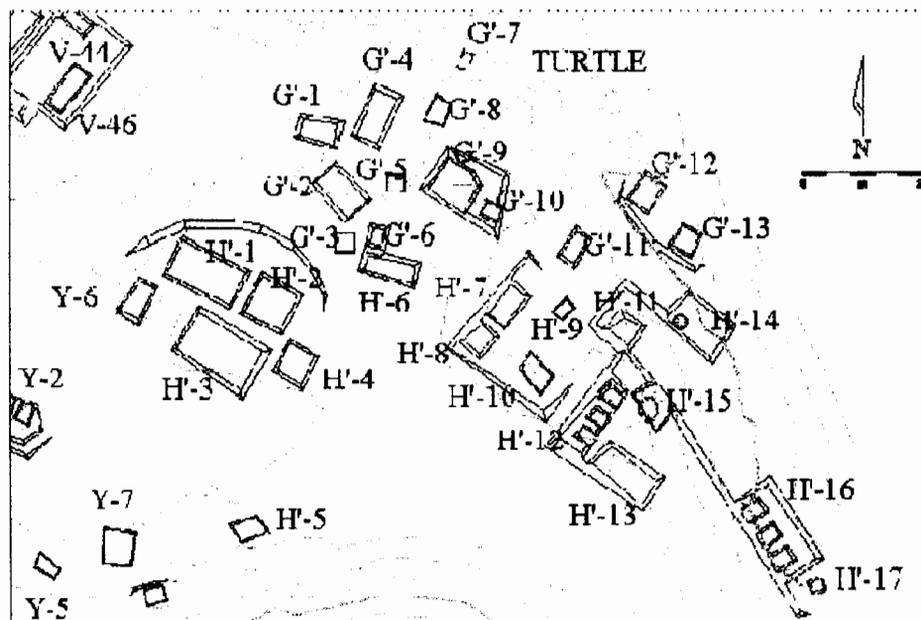


Figura 8: La periferia de Piedras Negras

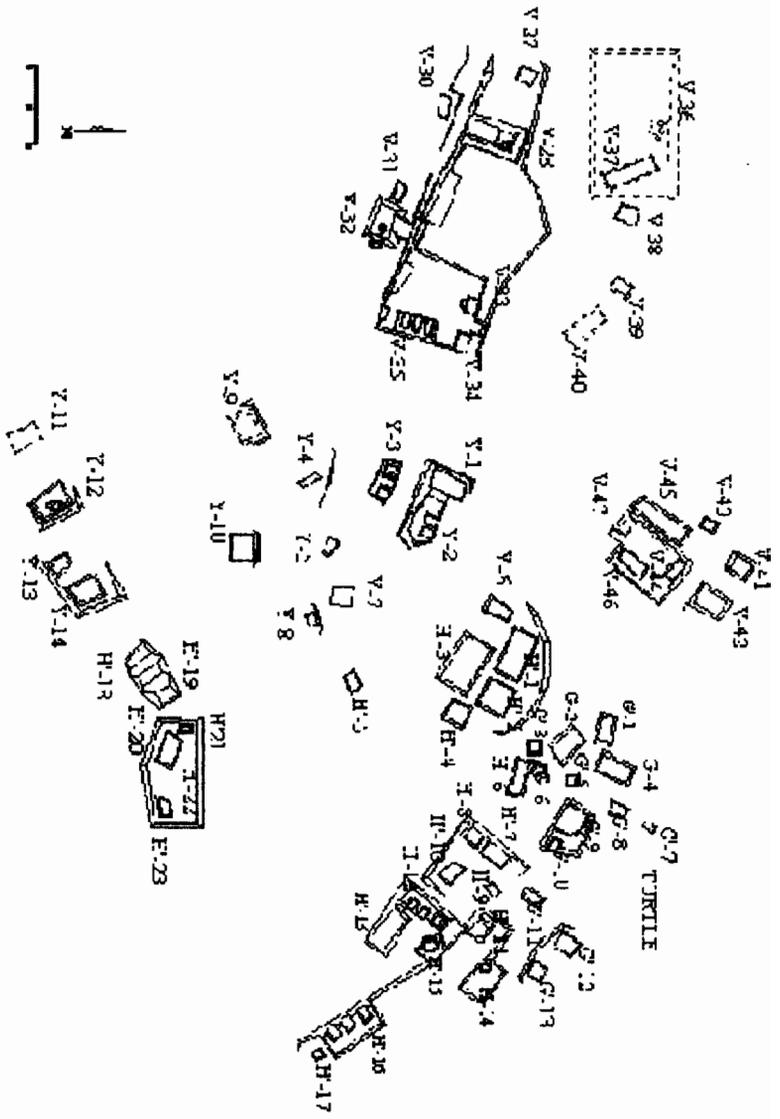


Figura 9: La nueva extensión del mapa de Piedras Negras

CAPITULO 32

SÍNTESIS DE LA TERCERA TEMPORADA DE CAMPO DEL PROYECTO ARQUEOLÓGICO PIEDRAS NEGRAS

Héctor L. Escobedo y Stephen D. Houston

A diferencia de las temporadas anteriores (Escobedo y Houston 1997, 1998; Houston *et al.* 1998b, 1999), el proyecto realizó pocos pozos de sondeo al azar durante su tercera temporada, ya que concedió mayor énfasis a lo que puede denominarse como metodología de "muestreo arbitrario," en sectores seleccionados. La mayoría de las investigaciones fueron diseñadas para exponer áreas extensas con el propósito de examinar la arquitectura en toda su complejidad. Por tanto, se consideró que los pozos de sondeo serían más infructuosos que informativos en este tipo de trabajo. Aunque ahora se conoce mucho mejor la cronología total del asentamiento de Piedras Negras, es indudable que la arquitectura enterrada en el sitio aún guarda sorpresas adicionales.

Desde el punto de vista técnico, las excavaciones más ambiciosas se llevaron a cabo en la Pirámide R-5 del Grupo Sur, con la dirección de Héctor Escobedo y la asistencia de Marcelo Zámora. Esta estructura se describe explícitamente en las inscripciones del Panel 4, caído de su cima, como el *muk*, o entierro del Gobernante 1. A nuestro criterio, esta referencia indica que el edificio fue construido cuando menos durante el reinado siguiente, o sea, bajo el patronazgo del Gobernante 2. En el piso del templo, una crujía con tres vanos, los arqueólogos de la Universidad de Pennsylvania recuperaron una cabeza de estuco en el eje central, cerca de un nicho situado en el muro posterior de la cámara (Coe 1956:96). Otra cabeza similar, evidentemente el retrato de otro individuo, se localizó este año atrás del pórtico central del templo, también viendo hacia arriba, con el cuello orientado hacia la entrada. Estas cabezas quizá formaron parte de las decoraciones del friso de la fachada de una versión anterior de R-5.

Escobedo inició la excavación de un pozo profundo a través del relleno suelto que caracteriza a todos los edificios del sitio. Como se había

demostrado en las excavaciones de la Pirámide O-13 (Escobedo y Alvarado 1998), hubiese sido infructuoso hacer trincheras o túneles en el núcleo de R-5. Después de perforar cuatro pisos de estuco consecutivos, el pozo alcanzó 7.55 m de profundidad al cierre de la temporada, por lo que su excavación será continuada el año próximo. También se exploró la plataforma basal de la pirámide, especialmente las cistas de las estelas, proporcionando dos escondites, un entierro y, frente a la misma, depósitos profundos con materiales cerámicos tempranos. Desde la primera temporada, el proyecto tenía conocimiento de la presencia de depósitos tempranos debajo del nivel del Patio del Grupo Sur, ya que los niveles más profundos, arriba de la roca madre, han proporcionado, cada vez más, tuestos del Preclásico Medio y Tardío (Castellanos 1997:40-42; Forsyth y Hruby 1997:208-209). Al oeste apareció una concentración atípica de cerámica del Clásico Temprano y siete navajas de obsidiana verde importada de Pachuca, México. En línea con el eje se localizó otro escondite con conchas incisas, excéntricos de pedernal obsidiana y otros materiales más, dentro de una vasija con tapadera, como ofrenda dedicatoria de la última fase constructiva de R-5.

En el complejo palaciego de la Acrópolis, Stephen Houston continuó sus excavaciones con la asistencia de Ernesto Arredondo; como también lo hizo Charles Golden con la ayuda de Mónica Pellecer. Por primera vez, las excavaciones penetraron la plataforma J-1, una base amplia para las estelas 1-8, la pirámide J-4 y la plataforma J-7. Definiendo su cara sur estaba una escalinata megalítica, en donde se encontró un escondite. Atrás de la escalinata se localizaba un patrón de complejos episodios de superimposiciones y destrucciones. El rasgo más temprano fue una estructura del Clásico Temprano asentada sobre la roca madre, de la que sólo un pequeño fragmento de estuco modelado ha

sobrevivido. Este fragmento estaba extrañamente orientado hacia afuera de la fachada de J-1, y quizá no constituía otra cosa más que restos de un edificio alargado que fue destruido por los mayas. Un poco más tarde, se construyó un edificio grande, aún intacto, alineado este-oeste frente a una escalinata pavimentada. En su parte posterior se encontró una escalinata transversal. Este edificio experimentó uno de los episodios más enigmáticos de destrucción encontrados en los Patios 1 y 3 de la Acrópolis, ya que presentaba cantidades enormes de *bajareque*, huesos humanos y concentraciones densas de artefactos finos, incluyendo un cuenco con texto glífico y banda de borde estucada. Depósitos similares cubrían las estructuras enterradas abajo de la Plaza del Grupo Oeste. Es claro que el *bajareque* representan los fragmentos explotados de los edificios del Clásico Temprano. Por desgracia, casi nada se sabe sobre su conformación, ya que los mayas arrasaron sus superficies, dejando tan sólo las bases inclinadas y los pisos de patio.

En esta época, se construyó J-1 como parte de la masa monumental de la Acrópolis. Nosotros consideramos que este evento representa algo mucho más significativo, un salto conceptual que involucró actos novedosos y más ambiciosos de planificación a gran escala. Hemos denominado a este acontecimiento como el “Gran Cambio,” ya que lo que originalmente constituía una serie de distintos edificios y pequeñas terrazas esparcidas entre los afloramientos de la roca madre, fue transformada en una sola masa, una modificación total del paisaje. Se implementaron patios elevados y restringidos mediante un esfuerzo enorme, ya que innumerables piedras fueron extraídas y traídas desde las canteras cerca del Usumacinta para rellenar y nivelar las superficies irregulares de la roca madre. La escala de tales renovaciones y expansiones debió involucrar una nueva estética--opuesta a la exhibición de formas naturales--y un cambio profundo en la habilidad organizativa y acceso a fuerza de trabajo.

El “Gran Cambio” es problemático en varios sentidos, especialmente en lo que concierne a la cronología. En contraste con las modificaciones arquitectónicas inequívocas, existe una continuidad sorprendente en la cerámica, con secuencias sin interrupción durante este periodo (*e.g.*, la Estructura J-24). La Plataforma J-1 se transformó de un solo edificio ubicado sobre la roca madre a una estación de dos vías, un lugar que daba acceso a los edificios y patios que se elevaban arriba de ella. De manera similar, la elevación de la Plaza del Grupo Este y, en

una fecha un poco más temprana, la Plaza del Grupo Oeste, creó amplias rutas procesionales que permitían apreciar la arquitectura sin ningún problema (Barrientos 1997). La Estructura P-6 fue edificada para definir el límite sur de estas rutas. Varias de las faldas de la Acrópolis fueron revestidas con piedras bien labradas, un patrón apenas registrado en el mapa de la Universidad de Pennsylvania, ya que muestra a estas inclinaciones como naturales. Es intrigante especular que el “Gran Cambio” ocasionó transformaciones sociales y no a la inversa. En otras palabras, en vez de contar con las instituciones apropiadas, el proceso de construir estas plazas, plataformas y edificios gigantescos, puede haber estimulado una serie de innovaciones que eventualmente evolucionaron en lo que conocemos como la sociedad del Clásico Tardío. Una misión dirigida a construir, obligaría a hacer ajustes en la organización de la labor (Houston *et al.* 1999).

El mismo proceso de desarrollo--el “Gran Cambio”--caracteriza al Patio 3 de la Acrópolis. Excavaciones dirigidas por Charles Golden en las temporadas anteriores, revelaron edificios del Clásico Temprano en la cima de una elevación natural, mientras que en 1999 se detectó la primera evidencia de cerámica del Preclásico Tardío que se hallaba comprimida dentro de agujeros en la roca madre. A finales del Clásico Temprano estas construcciones habían crecido hasta cubrir todos los vestigios visibles del cerro, soportando lo que pudo haber sido un edificio en pie. Una escalinata, más tarde removida por los mayas, miraba hacia el sureste. Como se comprobó en otras partes de la Acrópolis, el cambio tomó lugar entonces. Los edificios que veían hacia afuera fueron suprimidos por espacios cerrados más complejos, con muchos más patios, corredores y niveles.

A mediados del Clásico Tardío, largos y profundos muros de retención reemplazaron pequeñas paredes y ajustes en edificios menores. El uso de *bajareque* en la arquitectura monumental disminuyó drásticamente, aunque esta tecnología continuó en forma de muros y soportes de edificios internos en la Estructura J-12. En lugar de los edificios más delicados y efímeros, los albañiles del Clásico Tardío prefirieron construir estructuras permanentes con pórticos delimitados por dinteles de madera. Las aberturas amplias ayudaron a agrandar las puertas y a introducir más luz a las cámaras internas. Sin embargo, estas innovaciones no fueron tan exitosas ya que no hay un sólo pórtico externo intacto de este tipo en Piedras Negras. En un “efecto

dominó”, el colapso de los pórticos condujo de manera inevitable a la destrucción de las bóvedas y al desprendimiento de los ornamentos de estuco pintado. Volutas y círculos de estuco se recuperaron en el escombros frente a la Estructura J-18, siendo evidente que estos elementos había caído de la parte superior de la fachada del edificio.

Otro complejo arquitectónico temprano, un palacio enterrado abajo de la Plaza del Grupo Oeste, descubierto por Lilian Garrido durante la segunda temporada, fue objeto de exploraciones adicionales. Las nuevas excavaciones, otra vez a cargo de Garrido, demostraron que este complejo se extiende más hacia el oeste, dentro de un patio hundido circundado por plataformas que quizás sostenían edificios de *bajareque*. Estas construcciones parecen haber sido desmanteladas y desplazadas dentro de los patios y sobre las plataformas remanentes, dando como resultado depósitos de *bajareque* tan compactos como ladrillos. El relleno era particularmente profundo hacia el oeste, abajo del baño de vapor N-1. Allí se recuperaron numerosos tiestos y vasijas casi completas del Clásico Temprano. Las excavaciones revelaron que este arreglo de plataformas y patios incluye dos episodios constructivos y numerosas modificaciones menores. Un edificio de planta cuadrada tuvo un talud estucado con una escalinata de acceso en su lado norte. Dentro de esta estructura se encontró evidencia de otro edificio con escalinata orientada hacia el sur. Estamos convencidos de que esta serie elaborada de plataformas niveladas y patios representa el palacio original de Piedras Negras. Desafortunadamente, los mayas removieron cualquier rastro de los planes de plaza. A juzgar por la magnitud del relleno, los edificios quizá tuvieron 2 o 3 m de alto, hasta que fueron removidos y desplazados hacia una terraza baja en el límite de la Plaza del Grupo Oeste, que más tarde sería cubierta por el baño de vapor N-1. Según datos cerámicos, la destrucción sistemática del palacio se llevó a cabo al final del Clásico Temprano, aunque antes de la fase Balché, época transicional subsecuente que condujo al desarrollo pleno del Clásico Tardío. La exposición del asentamiento del Clásico Temprano en las supuestas “viviendas de la servidumbre” sugirió la existencia de una relación íntima entre el palacio y ese nivel inferior durante este tiempo.

Mark y Jessica Child continuaron investigando los baños de vapor de Piedras Negras, examinando todos aquellos que no fueron estudiados en las

temporadas anteriores (Child 1998; Houston *et al.* 1998a:43-46), junto con algunos edificios auxiliares. Se prestó especial énfasis a estos últimos, representados por estructuras que pueden haber funcionado en relación con los baños de vapor, debido a su proximidad. Se excavaron tres baños de vapor: las estructuras J-17, N-1 y O-4. Análisis preliminares de su fechamiento demuestran un patrón consistente notado en años anteriores, que todos los vestíbulos y construcciones nuevas parecen datar de los años iniciales de la fase Chacalhaaz. Nuestra sospecha es que la mayoría de estos edificios fueron construídos durante los reinados de los gobernantes 4 o 5, aunque es incierto □si toda modificación estructural que se llevaba a cabo de manera más o menos simultánea es indicio de la voluntad real, o simplemente de la llegada una nueva moda al sitio? Sin embargo, la aparente uniformidad de los cambios apoya la posibilidad del patronazgo real como una explicación para esta transformación.

La Estructura J-17 demostró ser muy importante por tener el mayor número de cuartos, por incluir un entierro humano frente al desagüe y por proporcionar una cantidad extraordinaria de cerámica tardía de la fase Tamay. La cerámica de J-17 ha proporcionado evidencia crucial para dos cosas: la naturaleza de la cerámica tardía utilizada por los ocupantes del palacio real y de los últimos años de Piedras Negras como ciudad. Debido a que J-17 se localiza abajo de J-12 y del Patio 2, y más arriba de cualquier otro conjunto, es lógico suponer que esta cerámica representa desechos de palacio. De manera más hipotética, quizá constituye el residuo de lo que debió ser la vida palaciega durante el reinado del Gobernante 7 (Houston *et al.* 1999:14).

La acumulación de basura en J-17 indica cambios substanciales en la existencia de la realeza de aquel entonces. Es claro que J-17 no funcionaba como algo más que un basurero conveniente, lo que nos hace reflexionar sobre el final de Piedras Negras. La cerámica Tamay y su agrupamiento en el palacio y en algunas pirámides apunta hacia un patrón intuitivo: Si estos depósitos realmente corresponden al reinado del Gobernante 7, entonces el palacio y la corte real parecen ser *posteriores* al colapso de Piedras Negras como ciudad—es decir, que la dinastía sobrevivió a Piedras Negras, como una pequeña isla en medio de la desolación (Holley 1983:160). Evidencia de apoyo procede de la periferia, ya que solamente ha proporcionado un tiesto de la fase Tamay, recuperado en un abrigo rocoso localizado a 2 km. hacia el sureste de la

ciudad. ¿Es Tamay simplemente un extraño sub-complejo de élite, o una verdadera faceta cronológica? Si es lo primero, ningún otro conjunto material en Piedras Negras se comporta de la misma forma; la cerámica Tamay también tiene bordes, profundidad de las vasijas y diseños de monos pintados bastante atípicos. Si es una faceta cronológica, entonces se puede afirmar que el colapso demográfico de Piedras Negras aconteció en un período excesivamente corto de 5 a 10 años. Por cierto, la temporada de 1999 reveló fuerte evidencia de un edificio tardío inconcluso, denominado como Estructura O-17, dentro del cual se recuperó el fragmento de un trono con el nombre del Gobernante 2 cuando era joven.

Un objetivo importante de la tercera temporada, fue la mayor exploración de un área que se pensó en un principio podía contener las habitaciones del personal de servicio de la Acrópolis (Arredondo 1998; Houston *et al.* 1999). En las supuestas "viviendas de la servidumbre," en los cuadrantes N y O del asentamiento abajo de la Plaza del Grupo Oeste, James Fitzsimmons excavó dos estructuras, N-7 y N-10, y finalizó la temporada investigando a O-17, un enigmático edificio arruinado. Los dos primeros edificios fueron excavados completamente, en parte debido a las altas lecturas de fosfatos que se habían obtenido de sectores cercanos a ellos, así como por la presencia de un basurero espectacular de cerámica de la realeza, que fue encontrado por Ernesto Arredondo en 1998. La Estructura N-10 formó parte de una plataforma del Clásico Temprano con adiciones del Clásico Tardío. La Estructura N-7 era igualmente complicada, pues tenía una planta atípica en forma de C con un cuarto interior restringido que más tarde se expandió por la adición de muros más altos y amplios. Estos muros pueden haber funcionado como banquetas abiertas. La Estructura N-10 también tuvo banquetas amplias, aunque de forma más burda, que fueron desplegadas en un patrón en forma de E; los espacios abiertos sirvieron como corredores estrechos. Desafortunadamente, estos edificios no proporcionaron evidencia inequívoca que apoyara la hipótesis inicial sobre la función del grupo como "viviendas de la servidumbre"; es decir, no se encontraron cocinas, bodegas o residencias en forma de barracas. Al contrario, los depósitos descubiertos fueron complejos, con evidencia de incensarios rituales en la Estructura N-7, y de basureros densos cercanos a escalinatas enterradas abajo del patio frente a N-10. La única forma de resolver este problema de interpretación es continuar las

excavaciones en otros grupos de montículos similares, para lograr entender el sector en conjunto.

La arquitectura residencial también fue foco de investigaciones, pues Christian Wells y Luis Romero procedieron a excavar y exponer a las estructuras R-18, R-31 y U-16. Las dos primeras se localizaban directamente adyacentes a un cementerio del Clásico Tardío, alrededor de la Estructura R-20, explorado durante la segunda temporada (Monterroso 1998). Esto, junto con la presencia de un sustrato del Clásico Temprano, motivó la exposición completa de sus terrazas inferiores y a la penetración de su componente más temprano. La Estructura U-16, la única construcción de este grupo que no había sido explorada con anterioridad, fue excavada intensivamente y este trabajo, junto con la exposición completa de U-8 y U-17, hacen de este el primer patio de las Tierras Bajas Occidentales que ha sido totalmente excavado. U-8 y U-17 mostraron un patrón sutil de cambios a través del tiempo, más o menos con disposiciones similares en los edificios, pero con expansión gradual. U-16, una extensa plataforma elevada que descansaba sobre la roca madre, contenía una entrada formal frente a su patio. Tres banquetas fueron colocadas contra los muros posterior y lateral de un cuarto central en eje con la entrada formal. Una trinchera amplia trazada en la parte central de este edificio reveló las etapas más tempranas de dichas banquetas y un entierro en cripta. Aquí, como también se ha detectado en arquitectura mayor, los mayas habían penetrado y extraído depósitos más tempranos. Hacia el este se encontró un agrupamiento de lo que puede haber sido un depósito de piedras de mampostería. Trincheras adicionales en U-17, iniciadas por Wells en 1998, revelaron más entierros.

El relleno de U-16 proporcionó un hueso fragmentado de animal, inciso minuciosamente con maestría para representar la imagen de una dedidad masculina alada con tocado; junto con un interesante aunque fragmentado texto inciso, que se lee U-ba/u-?-lu/"Gobernante 7", "su principal escultor [del] Gobernante 7," una referencia explícita a la propiedad, o incluso a la escultura, de una vasija para este señor. En las cercanías, en las estructuras U-18 y U-31, las excavaciones expusieron una estructura bastante alargada (U-18) y una extensión mal preservada (U-31). En su intersección se encontró la fase constructiva más temprana de este edificio, que se localizaba arriba de un manto grueso de caliza y de un edificio del Clásico Temprano

cubierto por un basurero. Un hallazgo sorprendente fue el arreglo cruciforme de entierros colocados parcialmente en cistas, ubicados en el centro del edificio.

Alejandro Gillot realizó excavaciones de sondeo en un grupo de élite hacia el noreste de la Plaza del Grupo Noroeste, integrado por las estructuras C10-C14. Los pozos tuvieron éxito fortuito al revelar concentraciones de entierros en criptas, muros del Clásico Temprano y escondites. El patio de este grupo fue una especie de cementerio similar al asociado con la Estructura R-20, descubierto por Nancy Monterroso en 1998. La presencia de una plataforma y un entierro del Clásico Temprano indicaban una larga ocupación. Durante la fase Yaxché, se depositaron más entierros, aunque otros fueron saqueados, y se colocaron dos escondites dentro de una serie de plataformas bajas. La complejidad de estos depósitos espera ser resuelta, ya que no menos de dos entierros cubiertos por lajas aún esperan excavación. En medio del patio se localizó un panel muy erosionado, caído hacia arriba, y aunque su texto es totalmente ilegible, nuestro conocimiento sobre otros paneles nos sugirió que quizá concluía con una referencia a algún entierro. Así, se consideró que C-13, un montículo estrecho con altares cilíndricos ubicado hacia el este del patio, pudo tener una función mortuoria, lo que condujo efectivamente a Zachary Hruby y René Muñoz hacia el hallazgo de un entierro con ofrendas, que quizá sea el primero que se haya recuperado de un noble de rango de *sajal*. La Estructura C-13 tuvo una sola fase constructiva: el entierro mismo y su deposición subsecuente abajo del edificio. La estrechez de la cima de esta estructura hace pensar que nunca tuvo techo, consistiendo más bien en una serie de terrazas con altares cilíndricos. Su modificación final involucró la adición de una escalinata y quizá la colocación del panel en un bloque saliente ubicado directamente encima del entierro.

Por otro lado, David Webster y Amy Kovak excavaron dos grupos en la periferia sur, como parte del estudio de una "comunidad" o "barrio" detectado por los reconocimientos más extensivos realizados durante las primeras dos temporadas (Webster y Kirker 1997; Webster *et al.* 1998). Este trabajo contó con la asistencia de Zachary Nelson, quien estableció por primera vez, a través del uso de aparatos de mapeo computarizado, las elevaciones absolutas de la zona periférica. Nelson también se concentró en la zona sureste de Piedras Negras, que se sabía contenía muchos grupos de montículos aún sin registrar. El

mapeo registró no menos de 30 edificios, varios de los cuales no fueron reconocidos por los cartógrafos de la Universidad de Pennsylvania en los treinta. En general, estos montículos estaban dispuestos en agrupamientos irregulares en áreas de *güamil* denso y sobre las lomas poco elevadas en el bajo temporal abajo del Grupo Sur. Lamentablemente, parece bastante probable que existen errores considerables (20 m.+) en algunas partes del mapa de esta zona hecho por la Universidad de Pennsylvania.

Las dos excavaciones en la periferia siguieron una estrategia más intensiva que la del reconocimiento de las dos primeras temporadas. Esta vez, el trabajo se enfocó en un pequeño valle delimitado por elevaciones naturales--con claridad la ruta principal de acceso a Piedras Negras. El objetivo a largo plazo del Sub-proyecto de la Periferia es examinar este sector totalmente, haciendo excavaciones en todos o en la mayoría de los grupos dentro del drenaje natural, con la intención de emprender el estudio de una "comunidad" o "barrio" por analogía. Uno de estos grupos, BS-23 (Brecha Sur), fue excavado por Webster y Kovak en 1998. Los otros dos bajo estudio en 1999, representan los edificios más modestos en este sector, y por consiguiente, de manera hipotética, se pensó que serían los más fáciles de excavar y entender. Sin embargo, las excavaciones en BS-25, una terraza aislada, rápidamente han demostrado su complejidad. Una masiva terraza había sido tallada y modificada repetidamente en la roca madre, con frecuencia en alineamientos difíciles de desentrañar. La planta del montículo, que principió en la fase Yaxche pero data principalmente de Chacalhaaz, correspondió a un grupo de montículos con dos estructuras que tuvo que ser ordenado en forma lineal debido a la inclinación del terreno. Gran cantidad de metates quebrados se localizaron en la superficie y habían escombros en las áreas más planas que continuaban hasta y más allá del área excavada, sugiriendo una ocupación más extensiva y larga, con zonas de actividad o de descarte hacia cada lado de los edificios. El otro sitio, BS-27, ubicado en una cumbre de cerca de 20 m. arriba de BS 25. Este grupo de montículos, ordenado en forma de L, fue examinado por primera vez para localizar concentraciones de fosfatos, que efectivamente aparecieron en altas cantidades cerca de las banquetas sobre el montículo mayor, la Estructura 1. La cerámica fue sorprendente por su burdo acabado de superficie y pasta apenas quemada, con un inventario mucho más pobre que el del sitio BS-23.

Durante la tercera temporada, nuestro proyecto pudo obtener información geológica por primera vez, aparte de los datos breves, pero útiles reportados por Aliphath (1994). Ahora es claro que la localización de la ciudad fue determinada por la existencia de un sector geológicamente favorable junto al río Usumacinta, sobre una plataforma de bajo relieve arriba de valles que se inundan temporalmente, que forma parte de un arco a través de un *syncline* regional. El pedernal negro expuesto a lo largo del río proporcionó a la comunidad un rico depósito para la elaboración de sus artefactos. El nombre moderno del sitio se deriva de las inclusiones de manganeso que obscurecen a las rocas en la ribera del Usumacinta. Zachary Hruby determinó, durante un reconocimiento, que la mayor concentración de pedernal fino y de nódulos grandes, quizá un recurso atractivo para los primeros pobladores, se localiza en la orilla del río abajo de la Acropolis y del baño de vapor N-1. La falta de erosión en los bancos cercanos a las ruinas confirma que gran cantidad del relleno arquitectónico de los edificios del período Clásico procede casi con certeza de la orilla del río.

Piedras Negras se encuentra dentro de un cono kárstico y en una área con muy poca evidencia de drenaje interno, características poco propicias para la formación de cenotes. Sin embargo, cerca del sitio hay un cenote que quizá es el más grande de Guatemala, pues tiene 100 m. de diámetro y entre 66-120 m. de profundidad (Houston *et al.* 1999:16). Puebas de pala demostraron rápidamente que es imposible recuperar materiales culturales sin hacer excavaciones muy profundas—las paredes del cenote son tan inestables que continuamente se derrumban sobre la base. Los orígenes de este cenote, así como lo de muchos otros en las cercanías, son resultado de unidades del Cretácico Tardío y del Paleoceno abajo del sitio. La unidad superior es un acantilado formado por roca caliza dolomítica que no es propicia para la formación y/o agrandamiento de las cuevas, porque está compuesta de un yeso de carbonato que se erosiona con mucha facilidad. Los conos kársticos se crean parcialmente por la solución de la roca y la erosión del yeso, lo que hace minar y colapsar la roca caliza dolomítica. Aparentemente, el cenote se formó por el colapso de ambas unidades dentro de un manto calizo más profundo en donde pueden haber conductos freáticos. Además, los valles hacia el sureste y noroeste quizá se formaron debido a la solución de este estrato más profundo. Cualquiera que sea su origen, el agua fluye a través del sistema gracias a varios nacimientos que drenan en el Usumacinta, como puede apreciarse cuando el

nivel del río está bajo durante la temporada seca.

Otra actividad colateral, a cargo de Pierre Colas, fue el estudio de las cuevas o abrigos rocosos. Este trabajo incluyó la excavación de tres formaciones cavernosas: las llamadas “Cuevas de Maler”, un abrigo rocoso que se localizan a 2 km. hacia el sur de Piedras Negras, y una cueva en lo alto del sector K, que mira hacia la Plaza del Grupo Noroeste. La ausencia de cuevas no es absoluta, a pesar de que las que se han descubierto hasta ahora son pequeñas, pues tienen menos de 10 m. de largo, y la mayoría representan abrigos rocosos colapsados. Algunas contienen vasijas del Clásico Tardío y fisuras ocasionales de profundidades moderadas. A juzgar por los hallazgos en ellas, estos rasgos fueron utilizados por los mayas como lugares de enterramiento. La preservación de uno de tales individuos, de 12 años de edad, fue de calidad casi forense.

De manera simultánea, John Jacob Parnell, con la ayuda de Fabián Fernández y Benjamin Crozier, perfeccionaron el proceso de prospección y muestreo de fosfatos iniciado en las temporadas anteriores, tomando un total de 1217 muestras. Parnell tuvo mucho éxito en predecir la localización de basureros densos y entierros humanos en un grupo de montículos bajos cerca de la plaza del Grupo Noroeste. Emily Elmer hizo flotación de cientos de muestras de suelos procedentes de las excavaciones, dando como resultado de nuevo, la recuperación de restos de plantas carbonizadas, huesos de pescados, líticas y pequeños artefactos. Diez perfiles de suelos localizados dentro de Piedras Negras y en los sitios rurales afuera de la ciudad fueron descritos y se coleccionaron muestras de cada horizonte. La propiedades de los suelos y sus designaciones taxonómicas serán determinadas en el laboratorio de suelos de la Universidad de Brigham Young, en los Estados Unidos de Norteamérica.

El Proyecto Piedras Negras continuó su compromiso con la consolidación de algunas estructuras. Nuestro objetivo consistente fue seguir un programa conservador para rescatar la mampostería en pie que se encuentra en condición dilapidada y, en donde se justificara, restaurar secciones limitadas de muros adyacentes. Durante esta temporada nuestros esfuerzos se enfocaron en la Estructura J-11, ubicada en la Acrópolis. Raíces de árboles de gran tamaño habían desmantelado y debilitado dos bóvedas aún de pie y varias paredes estaban peligrosamente inclinadas. Debido a una

vana esperanza de encontrar entierros, los excavadores de la Universidad de Pennsylvania perforaron dos de las bancas, tirando su relleno en varias direcciones. Con la supervisión de un maestro de obras especializado en edificios mayas, ocho albañiles esculcaron el escombro de las excavaciones de Pennsylvania, separando las piedras del edificio del estuco degradado. Al limpiar el escombro dentro de la Estructura J-11, los albañiles iniciaron el árduo trabajo de transportar cientos de litros de agua desde el río hasta los toneles en el Patio 1 (fue necesario instalar dos bombas y 400 m de tubería para tal propósito, debido a la considerable elevación de la Acrópolis sobre el Usumacinta). Mientras tanto, algunos miembros del proyecto tomaron fotografías de la mampostería en pie y los trabajadores mezclaron el estuco degradado con tierra y cemento en polvo. El maestro de obras sospechó la presencia de otros elementos orgánicos de la argamasa en el mortero original. Siguiendo una práctica acostumbrada, se removió todo el mortero descompuesto y las piedras inestables fueron encajadas de nuevo. Se dio nueva forma a las piedras recolectadas en el escombro dejado por Pennsylvania y cuidadosamente se les colocó para circular y proteger las bóvedas amenazadas. Los muros de apoyo fueron marcados, removidos y luego colocados de nuevo en su correcto plano vertical. Finalmente, las bancas fueron rellenas con piedras, niveladas y repelladas con 5 cm. de estuco, dejando las superficies originales bien marcadas. En ningún caso se derribaron árboles grandes, debido a que Piedras Negras se localiza dentro de la reserva natural del Parque Nacional Sierra del Lacandón □de hecho, los árboles que aún se localizan sobre J-11 servirán para dar sombra a la estructura y así impedir el crecimiento de vegetación secundaria en las áreas intervenidas durante la consolidación. El año que viene esperamos completar nuestros trabajos en este edificio, así como consolidar J-9 (justo a un lado del patio) y remover los apilamientos cuadrangulares del escombro dejado por Pennsylvania, que aún obstruye

el libre movimiento a través del Patio 2.

En conclusión, la tercera temporada de campo de nuestro proyecto confirmó y extendió los patrones percibidos en los años anteriores. La cronología fue refinada por la recuperación de secuencias estratificadas en contextos arquitectónicos sólidos. Los inicios del sitio ahora parecen ser más abruptos, con poca evidencia de desarrollo gradual o declinamiento constante. Como una ciudad, Piedras Negras fue creada con sorprendente rapidez, en evidente contraste con las aldeas que anteriormente habían ocupado el sitio. En el Preclásico, la regla parece ser la falta de continuidad y los asentamientos esporádicos. Durante el Clásico existió una secuencia cerámica continua que no fue perturbada por el llamado *hiatus*. Sin embargo, como cosa extraña, la evidencia de lapsos en la arquitectura es fuerte y está marcada por eventos de quema. Aunque actualmente no entendemos estos acontecimientos, diversos en su fechamiento preciso, consideramos que pueden ser resultado de la guerra, ya que la destrucción parece deliberada, a pesar de no haberse arrasado totalmente las estructuras. Otra interpretación alternativa sería que dichos cambios están relacionados con un rompimiento en la línea de sucesión dinástica, durante el lapso ente los primeros y los últimos gobernantes del sitio, pues es evidente que los gobernantes del Clásico Temprano son más opacos en términos biográficos. Con respecto al colapso, cada vez parece más probable que este evento en Piedras Negras aconteció con rapidez extraordinaria. La evidencia de esto, a ser examinada en trabajos futuros, es que la ocupación del palacio sobrevivió a la misma ciudad, siendo quizá un ejemplo de gobernantes sin súbditos. Los Reyes del Río, los gobernantes de Piedras Negras, intentan hablarnos a través de sus ruinas, y como arqueólogos es nuestro privilegio entender, con todas las herramientas que nos proporciona nuestra disciplina, lo que ellos quieren decir.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Adams, Richard E. W.

- 1971 *The Ceramics of Altar de Sacrificios, Guatemala*. Papers of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Vol.63, No.1. Harvard University, Cambridge.

Aguirre, Isabel

- 1998 PN 24A: Excavaciones de Sondeo en el Area Habitacional al Suroeste de la Plaza del Grupo Oeste. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):123-134. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Aliphath, Mario Manuel

- 1994 *Classic Maya Landscape in the Upper Usumacinta River Valley*, Tesis Doctoral, University of Calgary.

Andrews, E. Wyllys V y Barbara Fash

- 1992 *Continuity and Change in a Royal Maya Residential Complex at Copán*. *Ancient Mesoamerica* 3:63-88.

Arredondo, Ernesto

- 1998a PN 24B: Excavaciones de Sondeo en el Area Habitacional al Suroeste de la Plaza del Grupo Oeste. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):135-141. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

- 1998b PN 25, 29, 30, 31: Excavaciones de Sondeo al Oeste y Norte de la Estructura K-5. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):135-141. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Ashmore, Wendy

- 1986 *Peten Cosmology in the Maya Southeast: An Analysis of Architecture and Settlement Patterns at Classic Quirigua*. En *The Southeast Maya Periphery* (editado por P. Urban y E. Schortman):35-49. University of Texas Press, Austin.

Barrientos, Tomás

- 1997 PN 16: Excavaciones en la Plaza Este. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.1, Primera Temporada 1997* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):133-135. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Becker, Marshall J.

- 1971 *The Identification of a Second Plaza Plan at Tikal, Guatemala, and Its Implications for Ancient Maya Social Complexity*. Tesis Doctoral, University of Pennsylvania, Philadelphia.

Butler, Mary

- 1935a *A Study of Maya Mouldmade Figurines*. *American Anthropologist* 37 (4):636-672.

- 1935b *Figurines, Ornaments, and Miscellaneous Objects Piedras Negras Pottery*. *Piedras Negras Preliminary Papers* 4. University Museum, University of Pennsylvania, Philadelphia.

Brady, James

- 1989 *An Investigation of Maya Ritual Cave Use with Special Reference to Naj Tunich, Peten, Guatemala*. Tesis Doctoral, University of California, Los Angeles.

- Brady, James, George Hasemann, y John Fogarty
1995 Harvest of Bones. Ritual Cave Burial in Honduras. *Archaeology* 48 (3): 36-40.
- Brady, James, Ann Scott, Hector Neff, y Michael D. Glascock
1997 Speleothem Breakage, Movement, Removal, and Caching: An Aspect of Ancient Maya Cave Modification. *Geoarchaeology* 12 (6):725-750.
- Buikstra, J. E. y D. H. Ubelaker (editores)
1994 *Standards for Data Collection from Human Skeletal Remains*. No. 44. Arkansas Archeological Survey. Aufderheide, A. C. y C. Rodriguez-Martin
1998 *The Cambridge Encyclopedia of Paleopathology*. Cambridge University Press, Cambridge.
- Castellanos, Jeanette
1997 PN 4: Excavaciones en el Patio del Grupo Sur. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.1, Primera Temporada 1997* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):39-150. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.
- Child, Mark
1998 PN 28: Excavaciones en el Baño de Vapor S-4. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):135-141. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.
- Clark, John E. y Stephen D. Houston
1997 Tipos y Contextos de la Obsidiana de Piedras Negras. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.1, Primera Temporada 1997* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):231-234. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.
- Coe, Michael
1982 *Old Gods and Young Heroes*. The Israel Museum, Jerusalem.
- Coe, William R.
1959 *Piedras Negras Archaeology: Artifacts, Caches, and Burials*. The University Museum Monograph No.18. University of Pennsylvania, Philadelphia.
1965 A Model of Ancient Maya Community Structure in the Maya Lowlands. *Southwestern Journal of Anthropology* 21:97-114.
- Emery, Kitty F.
1997 *The Maya Collapse: A Zooarchaeological Inquiry*. Tesis Doctoral, Cornell University, New York.
1998 **Análisis Preliminar de Restos Oseos de Fauna del Area de Piedras Negras, Guatemala**. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):399-410. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.
- Escobedo, Héctor L.
1997 PN 12: Excavaciones en la Plaza del Grupo Oeste. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.1, Primera Temporada 1997* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):101-110. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Escobedo, Héctor L. y Carlos Alvarado

- 1998 PN 1: Excavaciones en la Estructura O-13. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):1-24. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Escobedo, Héctor L. y Stephen D. Houston

- 1996 *Propuesta de Investigación: Proyecto Arqueológico Piedras Negras, Petén, Guatemala*. Documento entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.
- 1997 (ed.) *Proyecto Arqueológico Piedras Negras, Informe Preliminar No.1: Primera Temporada 1997*. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.
- 1998 (ed.) *Proyecto Arqueológico Piedras Negras, Informe Preliminar No.2: Segunda Temporada 1998*. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Fitzsimmons, James L.

- 1998 Classic Maya Mortuary Anniversaries at Piedras Negras, Guatemala. *Ancient Mesoamerica* 9:271-278.

Forsyth, Donald y Zac Hruby

- 1997 Análisis de la Cerámica Arqueológica de Piedras Negras: Temporada de 1997. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.1, Primera Temporada 1997* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):207-212. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Garrido, Lilian

- 1998 PN 12: Excavaciones en la Plaza del Grupo Oeste. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):55-81. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Golden, Charles

- 1997a PN 11: Excavaciones en el Patio 3 de la Acrópolis. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.1, Primera Temporada 1997* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):91-100. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.
- 1997b PN 17: Excavaciones de sondeo en el Cuadrante "C". En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.1, Primera Temporada 1997* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):137-140. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.
- 1998 PN 11: Excavaciones en el Patio 3 de la Acrópolis. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):35-54. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Golden, Charles, Tomás J. Barrientos Q., Zachary Hruby y A. René Muñoz

- 1998 Reconocimiento de La Pasadita. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):333-352. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Goldstein, Marilyn

- 1980 Relationships between the Figurines of Jaina and Palenque. En *Third Palenque Round Table, 1978* (editado por M. Greene Robertson):91-98. University of Texas Press, Austin.

- 1994 Late Classic Maya-Veracruz Figurines: A consideration of the significance of some traits rejected in the cultural exchange. En *Seventh Palenque Round Table, 1978* (editado por M. Greene Robertson). University of Texas Press, Austin.
- Hardin, Perry, Jacob Parnell y Richard Terry
- 1998 Las Comunidades Rurales y los Suelos de Piedras Negras. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):383-388. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.
- Haviland, William A.
- 1988 Musical Hammocks at Tikal: Problems with Reconstructing Household Composition. En *Household and Community in the Mesoamerican Past* (editado por R. Wilk y W. Ashmore):121-134. University of New Mexico Press, Albuquerque.
- Hendon, Julia
- 1987 The Uses of Maya Structures: A Study of Architecture and Artifact Distributions at Sepulturas. Copán, Honduras. Tesis Doctoral, Harvard University, Cambridge.
- Holley, George R.
- 1983 Ceramic Change at Piedras Negras. Tesis Doctoral, Southern Illinois University, Carbondale.
- Houston, Stephen D., Héctor L. Escobedo, Mark Child, Charles Golden, René Muñoz y Mónica Urquizú
- 1998a Monumental Architecture at Piedras Negras, Guatemala: Time, History, and Meaning. *Mayab* 11:40-56. Sociedad Española de Estudios Mayas, Madrid.
- Houston, Stephen, Héctor L. Escobedo, Donald Forsyth, Perry Hardin, David Webster y Lori Wright
- 1998b On the River of Ruins: Explorations at Piedras Negras, Guatemala, 1997. *Mexicon* 20:16-22. Berlin, Alemania.
- Houston, Stephen, Héctor L. Escobedo, Perry Hardin, David Webster, Mark Child, Charles Golden, Kitty Emery y David Stuart
- 1999 Between the Mountains and Sea: Investigations at Piedras Negras, Guatemala, 1998. *Mexicon* 21:10-17. Berlín.
- Houston, Stephen D., Héctor Escobedo, Richard Terry, David Webster, George Veni y Kitty F. Emery.
- s.f. Among the River Kings: Archaeological Research at Piedras Negras, Guatemala, 1999. *Mexicon*. En Prensa.
- Houston, Stephen D. y Mónica Urquizú
- 1998 PN 34: Excavaciones en el Patio 1 de la Acrópolis. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):243-256. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.
- Hruby, Zachary
- 1998 Análisis de la Lítica: Temporada 1998. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):373-382. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.
- 1999 Los Artefactos de Piedras Negras: un Vistazo a las Industrias Líticas Mayas. Ponencia, XIII Simposio de Arqueología Guatemalteca. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala. En Prensa.

Kovak, Amy M. y E. Christian Wells

- 1999 The Architecture of Domestic Identities at Piedras Negras, Guatemala. Ponencia, 64 Reunión Anual de la Sociedad para la Arqueología Americana, Chicago.

Lee, Thomas A. y Brian Hayden

- 1988 *San Pablo Cave and El Cayo on the Usumacinta River, Chiapas, Mexico*. Papers of the New World Archaeological Foundation No. 53. New World Archaeological Foundation, Brigham Young University, Provo.

McAnany, Patricia A.

- 1995 *Living with the Ancestors: Kinship and Kingship in Ancient Maya Society*. University of Texas Press, Austin.

Miller, Virginia

- 1985 The Dwarf Motif in Classic Maya art. En *Fourth Palenque Round Table, 1980* (editado por M. Greene Robertson y E.P. Benson):141-153. University of Texas Press, Austin.

Pohl, Mary

- 1985 The Privileges of Maya Elites: Prehistoric Vertebrate Fauna from Seibal. En *Prehistoric Lowland Environment and Subsistence Economy* (editado por M. Pohl): 133-145. Papers of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Vol.77, Harvard University Press, Cambridge.

Rands, Robert L.

- 1967 Pottery of the Greater Palenque Region, Mexico: Progress Report on Investigations 1964-1965. Laboratory of Anthropology, University of North Carolina, Chapel Hill.
- 1973 The Classic Maya Collapse: Usumacinta Zone and the Northwest Periphery. En *The Classic Maya Collapse* (editado por T.P. Culbert):165-206. University of New Mexico Press, Albuquerque.
- s.f. Notes On The Ceramic Sequence At Palenque, Chiapas. Manuscrito, Department of Anthropology, University of Arizona.

Rands, Robert L. y Barbara C. Rands

- 1965 Pottery Figurines of the Maya Lowlands. En *Handbook of Middle American Indians*, Vol.2:535-560. University of Texas Press, Austin.

Romero Molina, J.

- 1986 *Catálogo de la Colección de Dientes Mutilados Prehispánicos: IV Parte*. Colección Fuentes, I.N.A.H., México.

Sabloff, Jeremy

- 1975 *Excavations at Seibal, Department of Peten, Guatemala: Ceramics*. Memoirs of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Vol. 13, No. 2, Harvard University, Cambridge.

Satterthwaite, Linton Jr.

- 1933 *Piedras Negras Preliminary Papers: Number 1*. The University Museum, University of Pennsylvania, Philadelphia.
- 1954 *Piedras Negras Archaeology: Architecture, Part VI: Unclassified Buildings and Substructures*. The University Museum, University of Pennsylvania, Philadelphia.

Schlosser, Ann L.

- 1972 Classic Maya Lowland Figurine Development with Special Reference to Piedras Negras, Guatemala. Tesis Doctoral, Southern Illinois University, Carbondale.

Sejourne, Laurette

1966 *El Lenguaje de las Formas en Teotihuacán*. Litoarte, México, D.F.

Smith, A. Ledyard

1982 Excavations at Seibal, Department of Peten, Guatemala: Major Architecture and Caches. *Memoirs of the Peabody Museum of Archaeology and Anthropology*, Vol. 15, No. 1. Harvard University, Cambridge.

Stone, Andrea

1989 Disconnection, Foreign Insignia, and Political Expansion: The Warrior Stelae of Piedras Negras, in *Mesoamerica After the Decline of Teotihuacan* (editado por R.A. Diehl y J.C. Berlo):153-172. *Dumbarton Oaks*, Washington, D.C.

1995 *Images from the Underworld. Naj Tunich and the Tradition of Maya Cave Painting*. University at Texas Press, Austin.

Stuart, David

1998 ¿Una Guerra Entre Yaxchilán y Piedras Negras? En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):389-392. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Taube, Karl A.

1989 Ritual Humor in Classic Maya Religion. En *Word and Image in Maya Culture* (W. Hanks y D.S. Rice):351-382. University of Utah Press, Salt Lake City.

1997 The Turquoise Hearth: Fire, Self-Sacrifice, and the Central Mexican Cult of War. En *Mesoamerica's Classic Heritage: From Teotihuacan to the Great Aztec Temple* (editado por D. Carrasco, L. Jones y S. Sessions). University Press of Colorado, Niwot.

Tourtellot, Gair

1988 Developmental Cycles of Households and Houses at Seibal. En *Household and Community in the Mesoamerican Past* (editado por R. Wilk y W. Ashmore):97-120. University of New Mexico Press, Albuquerque.

Ubelaker, D. H.

1989 *Human Skeletal Remains: Excavation, Analysis, Interpretation*. 2nd ed. Smithsonian Institution Press, Washington.

Urquizú, Mónica

1997 PN 10: Investigaciones en el Area Habitacional al Suroeste de la Plaza del Grupo Oeste. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.1, Primera Temporada 1997* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):79-90. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Urquizú, Mónica, E. Christian Wells, Isabel Aguirre, Nancy Monterroso, Ernesto Arredondo y Alfredo Román

1999 Unidades Residenciales en Piedras Negras: Resultados de las Investigaciones Realizadas en las Temporadas de Campo de 1997 y 1998. *XII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala* (editado por J.P. Laporte, H.L. Escobedo y A.C. de Suasnávar):393-409. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala, Guatemala.

Veni, George

1999 *Geology of Caves at Piedras Negras, Guatemala*. Manuscrito, Proyecto Arqueológico Piedras Negras, Guatemala.

Webster, David L., William L. Fash, y Elliot M. Abrams

1986 Excavaciones en el Conjunto 9N-8, Patio A (Operación VIII). En *Excavaciones en el área urbana de Copán, Honduras I*. Secretaria en el Despacho de Cultura y Turismo, Tegucigalpa, Honduras.

Webster, David L. y Jennifer Kirker

1997 Arqueología del Paisaje: Transecto Entre Piedras Negras y El Porvenir. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.1, Primera Temporada 1997* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):185-205. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Webster, David L., Jennifer Kirker, Amy M. Kovak y Timothy Murtha

1998 El Reconocimiento: Investigaciones de Población y Ecología en la Periferia de Piedras Negras. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):289-307. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Webster, David y Amy M. Kovak

1998 RS 6: Excavaciones en la Periferia de Piedras Negras. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):309-331. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

Wells, E. Christian

1998a PN 26: Excavaciones en el Area Habitacional en la Plaza del Grupo Noroeste, Estructura F-2. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):143-156. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

1998b PN 33: Excavaciones en el Area Habitacional del Cuadrante U. En *Proyecto Arqueológico Piedras Negras: Informe Preliminar No.2, Segunda Temporada 1998* (editado por H.L. Escobedo y S.D. Houston):197-241. Universidad de Brigham Young, Universidad del Valle de Guatemala. Informe entregado al Instituto de Antropología e Historia, Guatemala.

1998c The Maintenance of History in Urban Domestic Architecture at Piedras Negras, Guatemala. Ponencia, Simposio: "University of Pennsylvania Symposium on Complex Societies." The University Museum, University of Pennsylvania, Philadelphia.

Wells, E. Christian, Richard E. Terry, Perry J. Hardin, J. Jacob Parnell, Mark W. Jackson y Stephen D. Houston

1999 Chemical Analyses of Ancient Anthrosols in Residential Areas at Piedras Negras, Guatemala. *Journal of Archaeological Science*.

Willey, Gordon R.

1972 The Artifacts of Altar de Sacrificios. *Papers of the Peabody Museum of Archaeology and Ethnology*. Harvard University, Cambridge.

