

A. Vorderseite der Handschrift (Lesung von links nach rechts).

1. Das in fünfgliedrige Säulen geordnete Tonalamatl.

Antahk.		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.
Das Heraufkommen zum Opfer	<i>tlamacaazqui</i> der Priester	<i>tlaui-tequilitzli</i> der Blitz	<i>yaoyotl</i> Krieg	<i>tlamani</i> der einen Gefangenen gemacht hat	<i>tequilitzli</i> der Blitz	<i>malinalli</i> Gedrehtes	<i>acatl</i> Rohr	<i>cipactli</i> Krokodil	<i>ocelotl</i> Jaguar	<i>ocelotl</i> Feuersteinmesser	<i>cocoliztli</i> das Gesicht des Skorpions	<i>quauhxicalli</i> die Opferblutschale	<i>Xipe Totec</i> als Adler	<i>Tonatiuh</i> die Sonne
V.	[1] <i>atl</i> Wasser	[2] <i>itzcumatl</i> Hund	[3] <i>oconatl</i> Affe	[4] <i>quianatl</i> Regen	[5] <i>malinalli</i> Gedrehtes	[6] <i>cipactli</i> Blume	[7] <i>tochtili</i> Kaninchchen	[8] <i>cozca-quauhili</i> Geier	[9] <i>acatl</i> Rohr	[10] <i>tecpatl</i> Feuersteinmesser	[11] <i>quauitl</i> Regen	[12] <i>xochitl</i> Blume	[13] <i>cipactli</i> Krokodil	<i>Tonacatecuhtli</i> der Herr der Lebensmittel
IV.	[1] <i>olin</i> Bewegung	[2] <i>tecpatl</i> Feuersteinmesser	[3] <i>macatl</i> Hirsch	[4] <i>tochtili</i> Kaninchchen	[5] <i>atl</i> Wasser	[6] <i>ecatli</i> Wind	[7] <i>calli</i> Haus	[8] <i>cuetzpalin</i> Eidechse	[9] <i>couatl</i> Schlange	[10] <i>miquiztli</i> Tod	[11] <i>tecpatl</i> Feuersteinmesser	[12] <i>tochtili</i> Kaninchchen	[13] <i>atl</i> Wasser	<i>Mictlanteuctli</i> der Todess Gott
III.	[1] <i>couatl</i> Schlange	[2] <i>miquiztli</i> Tod	[3] <i>macatl</i> Hirsch	[4] <i>cozca-quauhili</i> Geier	[5] <i>ecatli</i> Wind	[6] <i>itzcumatl</i> Hund	[7] <i>oconatl</i> Affe	[8] <i>malinalli</i> Gedrehtes	[9] <i>acatl</i> Rohr	[10] <i>ocelotl</i> Jaguar	[11] <i>quauhili</i> Adler	[12] <i>cozca-quauhili</i> Geier	[13] <i>olin</i> Bewegung	<i>couatl</i> Schlange
II.	[1] <i>acatl</i> Rohr	[2] <i>ocelotl</i> Jaguar	[3] <i>quauhili</i> Adler	[4] <i>cozca-quauhili</i> Geier	[5] <i>olin</i> Bewegung	[6] <i>tecpatl</i> Feuersteinmesser	[7] <i>quauitl</i> Regen	[8] <i>cozca-quauhili</i> Geier	[9] <i>ecipactli</i> Krokodil	[10] <i>ecatli</i> Wind	[11] <i>calli</i> Haus	[12] <i>cuetzpalin</i> Eidechse	[13] <i>couatl</i> Schlange	<i>couatl</i> Schlange
I.	[1] <i>cipactli</i> Krokodil	[2] <i>ecatli</i> Wind	[3] <i>calli</i> Haus	[4] <i>cuetzpalin</i> Eidechse	[5] <i>couatl</i> Schlange	[6] <i>miquiztli</i> Tod	[7] <i>macatl</i> Hirsch	[8] <i>tochtili</i> Kaninchchen	[9] <i>atl</i> Wasser	[10] <i>itzcumatl</i> Hund	[11] <i>oromatl</i> Affe	[12] <i>malinalli</i> Gedrehtes	[13] <i>acatl</i> Rohr	<i>cipactli</i> Krokodil
Antahk.		1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.
Quetzalcoatl Itzaco	<i>ome cocona</i> die beiden Blutschlangen	<i>tlamacaazqui</i> der Priester, der Herr der Lebensmittel	<i>chicuacé</i> der Priester mit dem Rasselbrett	<i>tozquani</i> der Wachende	<i>tenochtitli</i> das Menschenopfer	<i>tecuinacatliztli</i> das Feuerzünden	<i>ollamanalli</i> Opfergabe von Kautschuk	<i>oztol</i> Höhle	<i>negualli</i> das Fasten	<i>tlamacuena</i> in tetuaxinqui	<i>tlamacuena</i> in tetuaxinqui	<i>tlamacuena</i> in tetuaxinqui	<i>tlamacuena</i> in tetuaxinqui	<i>tlamacuena</i> in tetuaxinqui

Erstes Tonalamatl-Viertel, *ce cipactli*, „eins Krokodil“, Region des Ostens.

13. *Xochiquetzal*
Göttin der Blumen und des Kunsthandwerks

12. *atl*
die rothe Arara

11. *tlamacuena*
in tetuaxinqui

10. *negualli*
das Fasten

9. *oztol*
Höhle

8. *ollamanalli*
Opfergabe von Kautschuk

7. *tenochtitli*
das Menschenopfer

6. *tecumatliztli*
das Feuerzünden

5. *chicuacé*
der Priester mit dem Rasselbrett

4. *tozquani*
der Wachende

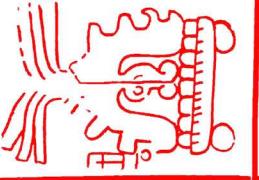
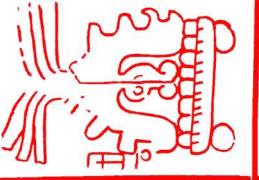
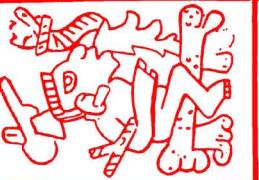
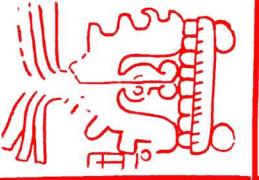
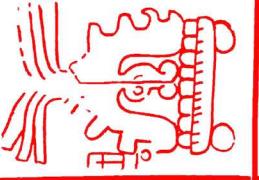
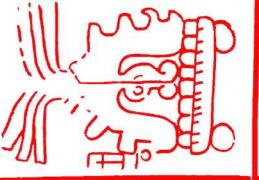
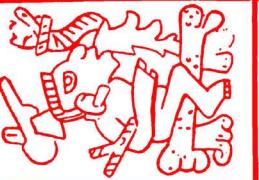
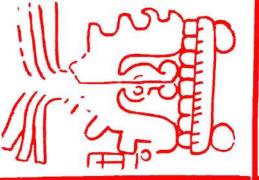
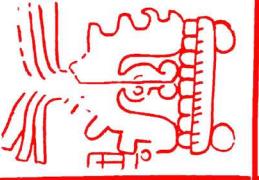
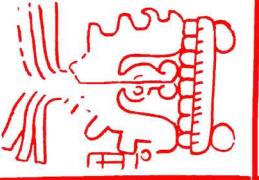
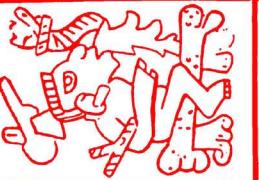
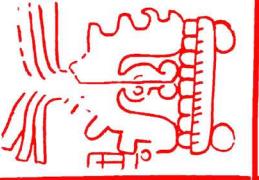
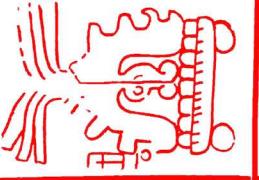
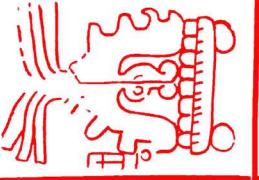
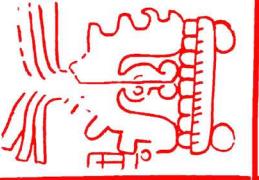
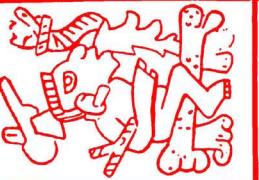
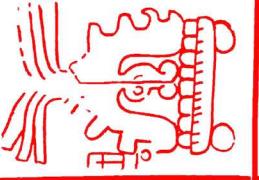
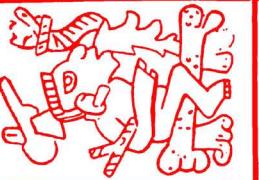
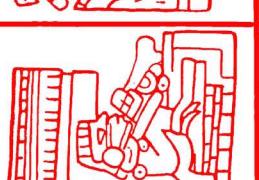
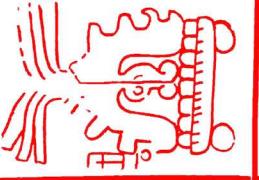
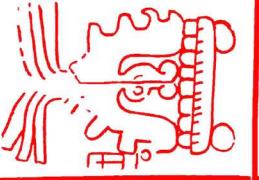
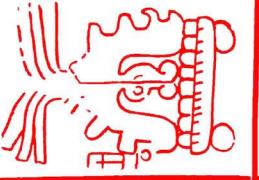
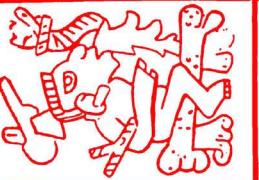
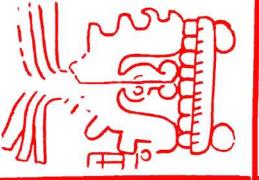
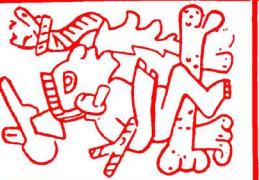
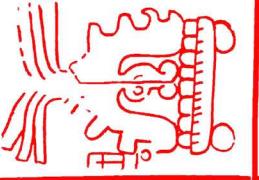
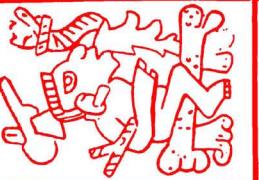
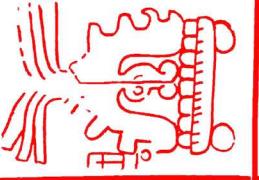
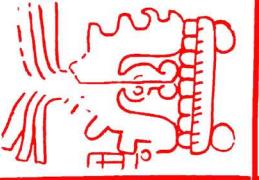
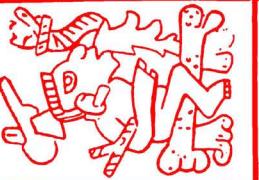
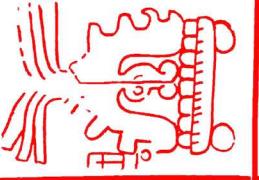
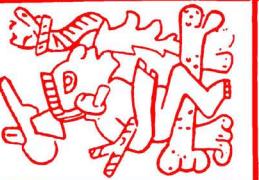
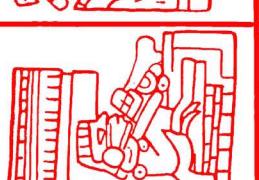
3. *tlamacaazqui*
der Priester, der Herr der Lebensmittel

2. *ome cocona*
die beiden Blutschlangen

1. *Quetzalcoatl*
Regengottes

A. Vorderseite der Handschrift (Lesung von links nach rechts).

1. Das in fünfgliedrige Säulen geordnete Tonalamatl.

4.  <i>Xochipilli</i> der Agave- pflanze	 <i>tequech-mecuani</i> der Erwüger	 <i>Xochipilli</i> der Blumen	 <i>Tetzatlipoca</i> im Tempel	 <i>metl</i> die Agave- pflanze
3.  <i>mictlampa</i> das Land der Toten	 <i>tlauitztezi</i> der Blitz	 <i>atil</i> Wasser	 <i>itzquintli</i> Hund	 <i>acatl</i> Rohr
2.  <i>cuetzpalin</i> Eidechse	 <i>tochtli</i> Kaninchchen	 <i>atil</i> Wasser	 <i>miquiztli</i> Tod	 <i>ocomatl</i> Affe
1.  <i>oconatl</i> Affe	 <i>calli</i> Haus	 <i>atil</i> Rohr	 <i>malinalli</i> Hirsch	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
V.  <i>oconatl</i> Affe	 <i>cuetzpalin</i> Eidechse	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
IV.  <i>itzquintli</i> Hund	 <i>calli</i> Haus	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
III.  <i>tecpatl</i> Feuerstein- messer	 <i>calli</i> Haus	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
II.  <i>miquiztli</i> Tod	 <i>calli</i> Haus	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
I.  <i>oconatl</i> Jaguар	 <i>calli</i> Haus	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
15.  <i>tonatiuh</i> die Sonne	 <i>mitotlani</i> der tanzende	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
16.  <i>tonatiuh</i> die Sonne	 <i>mitotlani</i> der tanzende	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
17.  <i>tonatiuh</i> die Sonne	 <i>mitotlani</i> der tanzende	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
18.  <i>tonatiuh</i> die Sonne	 <i>mitotlani</i> der tanzende	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
19.  <i>tonatiuh</i> die Sonne	 <i>mitotlani</i> der tanzende	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
20.  <i>tonatiuh</i> die Sonne	 <i>mitotlani</i> der tanzende	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
21.  <i>tonatiuh</i> die Sonne	 <i>mitotlani</i> der tanzende	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
22.  <i>tonatiuh</i> die Sonne	 <i>mitotlani</i> der tanzende	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
23.  <i>tonatiuh</i> die Sonne	 <i>mitotlani</i> der tanzende	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
24.  <i>tonatiuh</i> die Sonne	 <i>mitotlani</i> der tanzende	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
25.  <i>tonatiuh</i> die Sonne	 <i>mitotlani</i> der tanzende	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes
26.  <i>tonatiuh</i> die Sonne	 <i>mitotlani</i> der tanzende	 <i>atil</i> Wasser	 <i>oconatl</i> Affe	 <i>itzquintli</i> Gedrehtes

Zweites Tonalamatl-Viertel, *ce ocelotl „eins Jaguar“*, Region des Nordens.

A. Vorderseite der Handschrift (Lesung von links nach rechts).

1. Das in fünfgliedrige Säulen geordnete Tonalamatl.

V.	[1] <i>quauhtli</i> Adler	[2] <i>cuetzpalin</i> Eidechse	[3] <i>couatl</i> Schlange	[4] <i>miquiztli</i> Tod	[5] <i>macatl</i> Hirsch	[6] <i>xochitl</i> Blume	[7] <i>atil</i> Wasser	[8] <i>itzcuintli</i> Hund	[9] <i>oicomatl</i> Affe	[10] <i>malinalli</i> Gedrehtes	[11] <i>acatl</i> Rohr	[12] <i>ocelotl</i> Jaguar	temani	<i>Xochipilli</i> der Gott der Blumen	<i>yaoyotl</i> Krieg	<i>taumatequileztli</i> der Blitz	<i>temani</i> der einen Ge- fangenen gemacht hat	<i>Tzaatlipoca</i> mit dem ausgebohrten Auge	<i>Xochipilli</i> der Gott der Blumen	<i>Das Herau- kommen des Kriegs</i>	<i>Xochipilli</i> der Gott der Blumen	<i>Das Herau- kommen des Kriegs</i>	<i>Xochipilli</i> der Gott der Blumen	<i>Das Herau- kommen des Kriegs</i>											
IV.	[1] <i>oicomatl</i> Affe	[2] <i>malinalli</i> Gedrehtes	[3] <i>acatl</i> Rohr	[4] <i>ocelotl</i> Jaguar	[5] <i>quauhtli</i> Adler	[6] <i>cocaya-</i> <i>quauhtli</i> Geier	[7] <i>atil</i> Wasser	[8] <i>itzcuintli</i> Hund	[9] <i>quauitl</i> Regen	[10] <i>oicomatl</i> Affe	[11] <i>cipactli</i> Krokodil	[12] <i>oecatl</i> Wind	[13] <i>quauhtli</i> Adler																						
III.	[1] <i>quauitl</i> Regen	[2] <i>zochitl</i> Blume	[3] <i>cipactli</i> Krokodil	[4] <i>ecatl</i> Wind	[5] <i>calli</i> Haus	[6] <i>cuetzpalin</i> Eidechse	[7] <i>couatl</i> Schlange	[8] <i>miquiztli</i> Tod	[9] <i>tochtli</i> Kaninchen	[10] <i>zorchitl</i> Blume	[11] <i>cipactli</i> Krokodil	[12] <i>ecatl</i> Wind	[13] <i>calli</i> Haus																						
II.	[1] <i>macatl</i> Hirsch	[2] <i>tochtli</i> Kaninchen	[3] <i>atil</i> Wasser	[4] <i>itzcuintli</i> Hund	[5] <i>ocomatl</i> Affe	[6] <i>malinalli</i> Gedrehtes	[7] <i>acatl</i> Rohr	[8] <i>miquiztli</i> Tod	[9] <i>tochtli</i> Kaninchen	[10] <i>oecatl</i> Wind	[11] <i>okin</i> Bewegung	[12] <i>itzcuintli</i> Hund	[13] <i>oconatl</i> Affe																						
I.	[1] <i>macatl</i> Hirsch	[2] <i>tochtli</i> Kaninchen	[3] <i>atil</i> Wasser	[4] <i>itzcuintli</i> Hund	[5] <i>ocomatl</i> Affe	[6] <i>malinalli</i> Gedrehtes	[7] <i>couatl</i> Schlange	[8] <i>miquiztli</i> Tod	[9] <i>tochtli</i> Kaninchen	[10] <i>oecatl</i> Wind	[11] <i>okin</i> Bewegung	[12] <i>tecpatl</i> Feuerstein- messer	[13] <i>quintill</i> Regen																						
6.	[1] <i>couatl</i> Menschengott	[2] <i>tlamanalli</i> Der Himmels- gott und das erste Menschenpaar	[3] <i>chalchiuhxcalli</i> , die Edelstein- schale	[4] <i>quacuilli</i> , der Priester mit dem <i>tlacatlaoli</i> , dem Menschen- fleischmais- gericht	[5] <i>Macatzochitl</i> der Gott der Lust, der Genosse der <i>Ciuateteō</i>	[6] <i>ollamanalli</i> Opfergabe von Kautschuk	[7] <i>Tezcaltipoca</i> mit dem aus- geborenen Auge der Feuergöttin	[8] <i>Die Regen- schlange</i>	[9] <i>Der Adlerfuss, das Abzeichen der Feuergöttin</i>	[10] <i>Der an das Holz gebundene Gefangene (zum Opfer durch Erschiesen bestimmt?)</i>																									

Drittes Tonalamatl-Viertel „eins Hirsch“ , Region des Westens.

A. Vorderseite der Handschrift (Lesung von links nach rechts).

1. Das im fünfländige Säulen geordnete Tonalamatl.

8.	Ende.											
7.	<i>atlal</i> Xochipilli der Gott der Blumen	Der herab- kommende Sonnengott	Die Sonne und der Krieg	<i>tlauitequiztli</i> der Blitz	<i>yaoyotl</i> Krieg	<i>tепenauitzli</i> Eroberung	<i>Xochipilli</i> der Gott der Blumen	<i>tequauitzli</i> das Herab- stürzen in das Wasser.	<i>catequauitzli</i> das Opfern eines Ge- fangenen	<i>tlauitequiztli</i> der Blitz	<i>atlal</i> das Herab- stürzen in das Wasser.	<i>atlal</i> Das Herab- kommen zum Opfer
IV.	[1] <i>cozca-quauhtli</i> Geier	[2] <i>atł</i> Wasser	[3] <i>itzquintli</i> Hund	[4] <i>ozomatl</i> Affe	[5] <i>malinalli</i> Gedrehtes	[6] <i>acatl</i> Rohr	[7] <i>ocelotl</i> Jaguar	[8] <i>quauhtli</i> Adler	[9] <i>cozca-quauhtli</i> Geier	[10] <i>olin</i> Bewegung	[11] <i>tecpatl</i> Feuerstein- messer	[12] <i>quiauitl</i> Regen
V.	[1] <i>Kaninchchen</i>	[2] <i>olin</i> Bewegung	[3] <i>tecpatl</i> Feuerstein- messer	[4] <i>quiauitl</i> Regen	[5] <i>xochitl</i> Blume	[6] <i>cipactli</i> Krokodil	[7] <i>eectatl</i> Wind	[8] <i>calli</i> Haus	[9] <i>cuetzpalin</i> Eidechse	[10] <i>miquiztli</i> Schlange	[11] <i>coatl</i> Tod	[12] <i>maçatl</i> Hirsch
III.	[1] <i>cuetzpalin</i> Eidechse	[2] <i>couatl</i> Schlange	[3] <i>miquiztli</i> Tod	[4] <i>maçatl</i> Hirsch	[5] <i>tochtli</i> Kaninchchen	[6] <i>atl</i> Wasser	[7] <i>itzcuantli</i> Hund	[8] <i>acatl</i> Rohr	[9] <i>malinalli</i> Gedrehtes	[10] <i>ozomatl</i> Affe	[11] <i>ocelotl</i> Jaguar	[12] <i>quauhtli</i> Adler
II.	[1] <i>malinalli</i> Gedrehtes	[2] <i>acatl</i> Rohr	[3] <i>ocelotl</i> Jaguar	[4] <i>quauhtli</i> Adler	[5] <i>cozca-quauhtli</i> Geier	[6] <i>olin</i> Bewegung	[7] <i>tecpatl</i> Feuerstein- messer	[8] <i>quauhtli</i> Regen	[9] <i>xochitl</i> Blume	[10] <i>cipactli</i> Krokodil	[11] <i>ecatl</i> Wind	[12] <i>calli</i> Haus
I.	[1] <i>xochitl</i> Blume	[2] <i>cipactli</i> Krokodil	[3] <i>eectatl</i> Wind	[4] <i>calli</i> Haus	[5] <i>cuetzpalin</i> Eidechse	[6] <i>couatl</i> Schlange	[7] <i>miquiztli</i> Tod	[8] <i>maçatl</i> Hirsch	[9] <i>tochtli</i> Kaninchchen	[10] <i>atl</i> Wasser	[11] <i>itzcuantli</i> Hund	[12] <i>oconomatl</i> Affe
40.	<i>tlacuauitztli</i> das Menschen- opfer	<i>tlacatlal</i> das Kochen des Menschenfleisch- maisgerichts	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>mitcacalli</i> das Grab	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule
41.	<i>tlacatlal</i> das Kochen des Menschenfleisch- maisgerichts	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>mitcacalli</i> das Grab	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule
42.	<i>tlacatlal</i> das Kochen des Menschenfleisch- maisgerichts	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>mitcacalli</i> das Grab	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule
43.	<i>tlacatlal</i> das Kochen des Menschenfleisch- maisgerichts	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>mitcacalli</i> das Grab	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule
44.	<i>tlacatlal</i> das Kochen des Menschenfleisch- maisgerichts	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>mitcacalli</i> das Grab	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule
45.	<i>tlacatlal</i> das Kochen des Menschenfleisch- maisgerichts	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>mitcacalli</i> das Grab	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule
46.	<i>tlacatlal</i> das Kochen des Menschenfleisch- maisgerichts	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>mitcacalli</i> das Grab	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule
47.	<i>tlacatlal</i> das Kochen des Menschenfleisch- maisgerichts	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>mitcacalli</i> das Grab	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule
48.	<i>tlacatlal</i> das Kochen des Menschenfleisch- maisgerichts	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>mitcacalli</i> das Grab	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule
49.	<i>tlacatlal</i> das Kochen des Menschenfleisch- maisgerichts	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>mitcacalli</i> das Grab	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule
50.	<i>tlacatlal</i> das Kochen des Menschenfleisch- maisgerichts	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>mitcacalli</i> das Grab	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule
51.	<i>tlacatlal</i> das Kochen des Menschenfleisch- maisgerichts	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>mitcacalli</i> das Grab	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule
52.	<i>tlacatlal</i> das Kochen des Menschenfleisch- maisgerichts	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>yaomiquani</i> der Kriegertod, der Opfertod	<i>mitcacalli</i> das Grab	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule	<i>tecolotl</i> die Eule

Viertes Tonalamatl-Viertel *ce xochitl „eins Blume“*, Region des Südens.

metlatl
das Opfer des
eigenen Bluts

Tzontemoc
der Herab-
stürzende

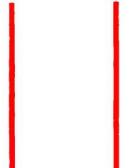
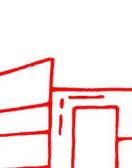
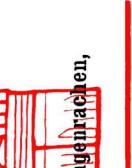
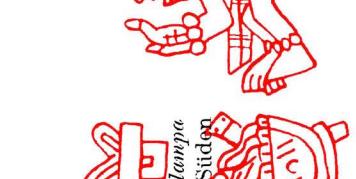
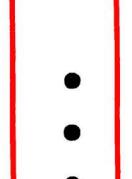
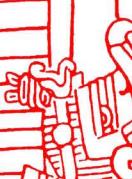
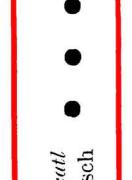
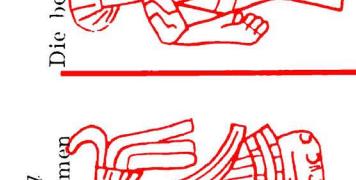
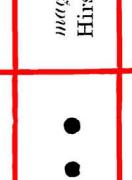
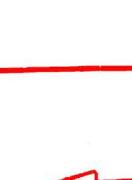
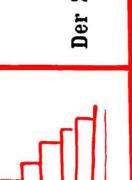
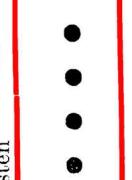
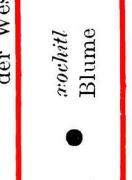
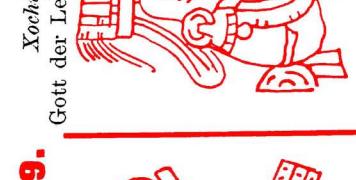
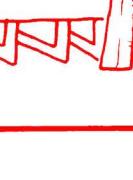
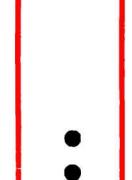
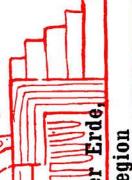
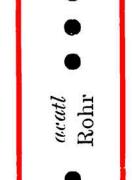
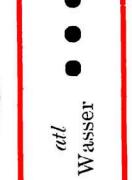
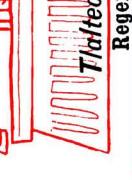
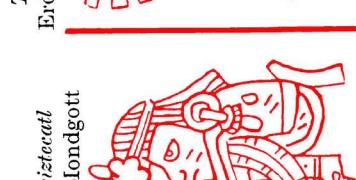
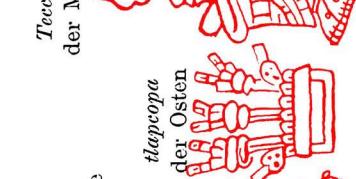
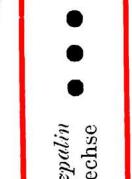
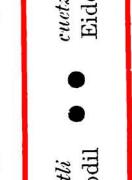
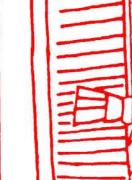
oztotlapac
der Gott über
der Höhle

oztotlapac
Gehäuse ver-
schlossene Gott

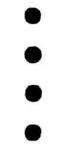
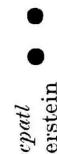
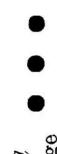
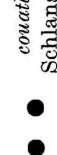
oztotlapac
sich ins Feuer
stürzen

A. Vorderseite der Handschrift (Lesung von links nach rechts).

2. Die Götter der sechs Richtungen.

 <p><i>Xolotl</i> der Gott der Zwillinge</p>	 <p><i>Tezcatlipoca</i> der Mondgott</p>	 <p><i>Quetzalcoatl</i> die alte Erdgöttin (Mondgöttin)</p>	 <p><i>Mictlantecuhtli</i> Herr des Totenreichs</p>	 <p><i>Xochipilli</i> Gott der Lebensmittel</p>	 <p><i>Yohualli Ehecatl</i> <i>nictzampa</i> der Norden</p>
 <p><i>Huitzilopochtli</i> die beiden Tanzgötter</p>	 <p><i>Tlaloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Ehécatl</i> <i>nictzampa</i> der Süden</p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Xochipilli</i> Göttin der Blumen</p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>
 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>
 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>
 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>
 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>
 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>
 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>
 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>
 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>
 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>
 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>
 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>	 <p><i>Tláloc</i> <i>tlacuauhqui</i></p>

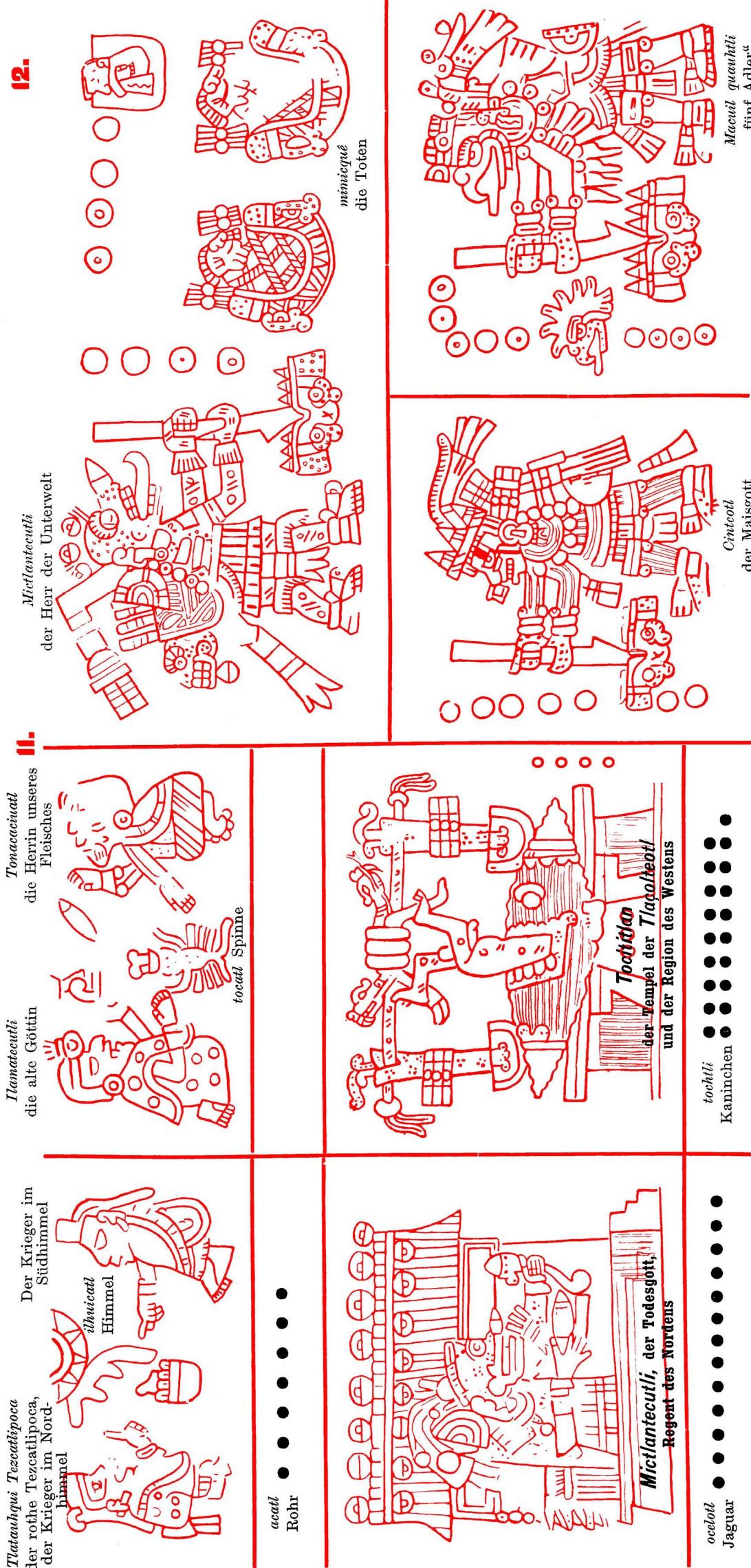
3. Eine andere Liste von Hütern der sechs Richtungen.

 <p><i>Coatlicue</i> Gedrehtes</p>	 <p><i>Coatlicue</i> Gedrehtes</p>	 <p><i>Coatlicue</i> Gedrehtes</p>	 <p><i>Coatlicue</i> Gedrehtes</p>	 <p><i>Coatlicue</i> Gedrehtes</p>	 <p><i>Coatlicue</i> Gedrehtes</p>
 <p><i>Coatlicue</i> Gedrehtes</p>	 <p><i>Coatlicue</i> Gedrehtes</p>	 <p><i>Coatlicue</i> Gedrehtes</p>	 <p><i>Coatlicue</i> Gedrehtes</p>	 <p><i>Coatlicue</i> Gedrehtes</p>	

A. Vorderseite der Handschrift (Lesung von links nach rechts).

2. Die Götter der sechs Richtungen.

4. Die drei Reiche.

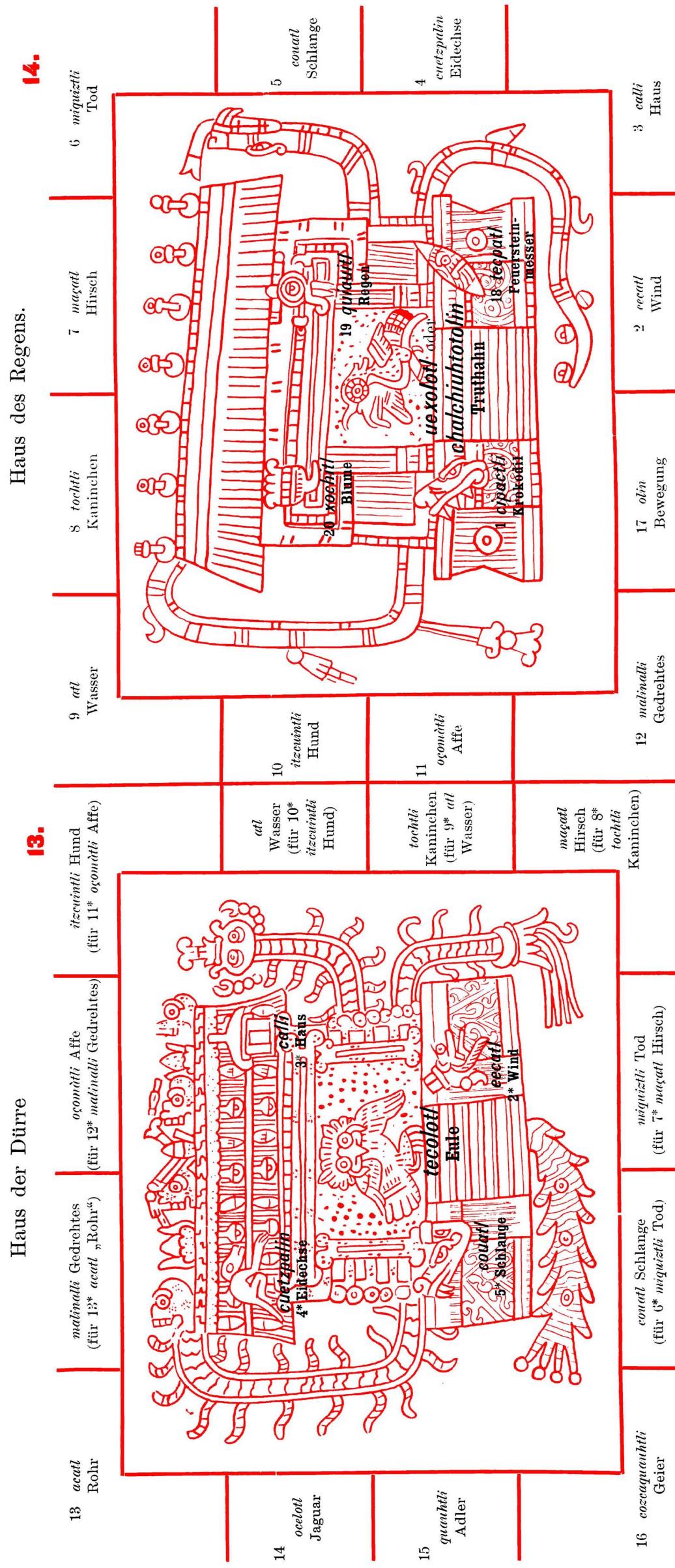


3. Eine andere Liste von Hütern der sechs Richtungen.

12.

A. Vorderseite der Handschrift (Lesung von links nach rechts).

5. Das Haus des Regens und das Haus der Dürre.

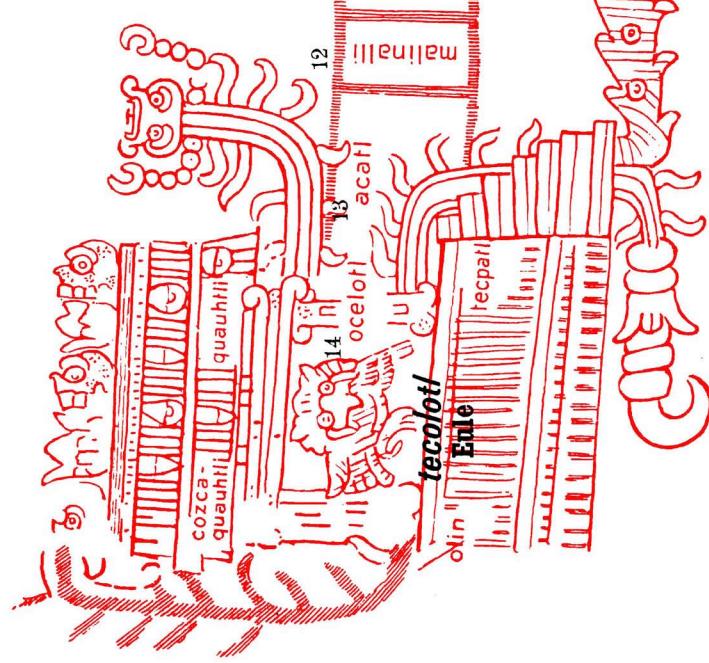


A. Vorderseite der Handschrift (Lesung von links nach rechts).

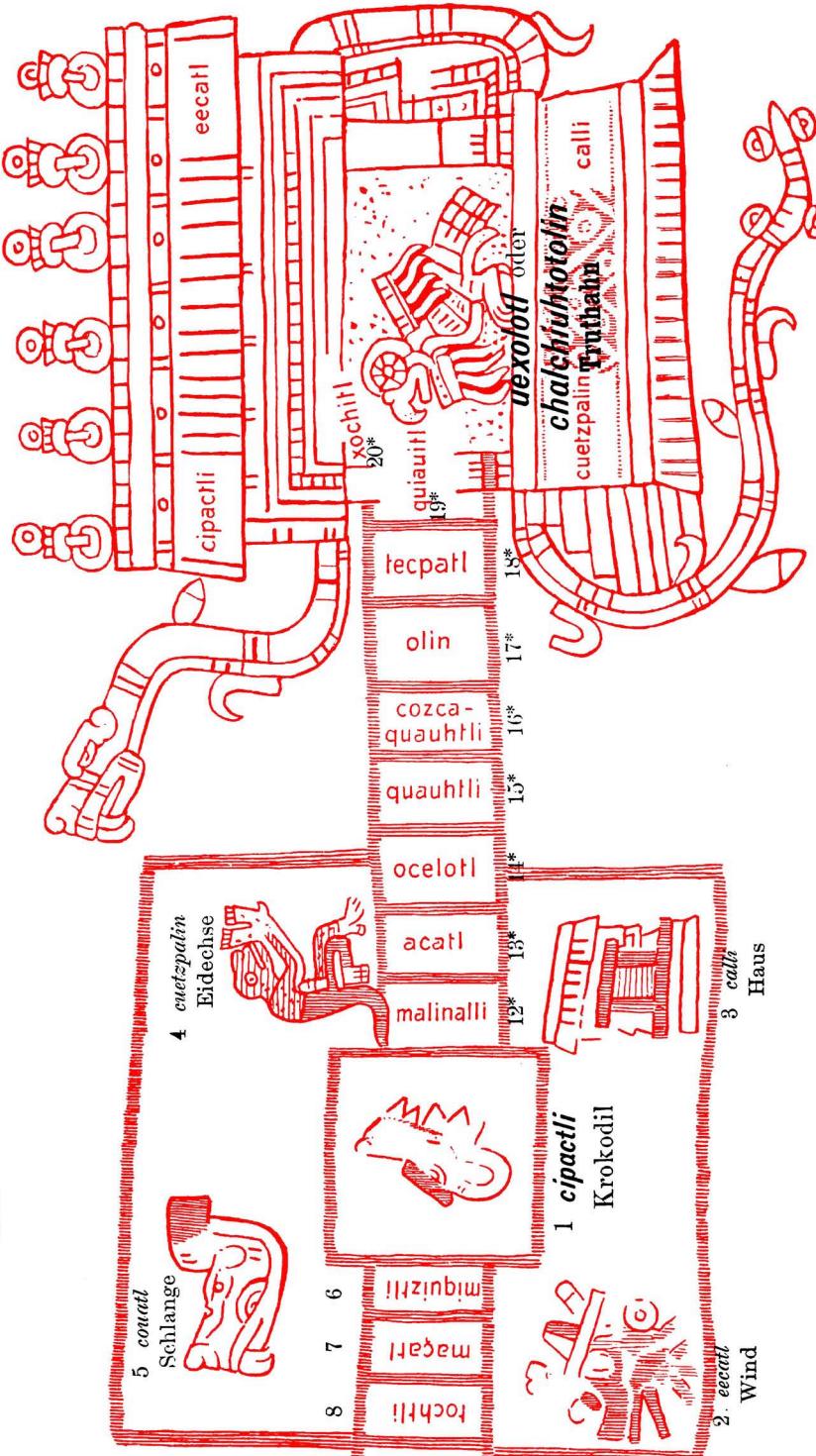
5. Das Haus des Regens und das Haus der Dürre.

Haus der Dürre.

15.

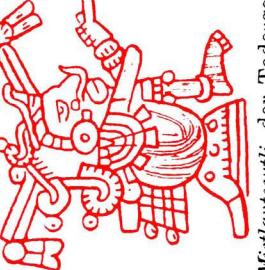
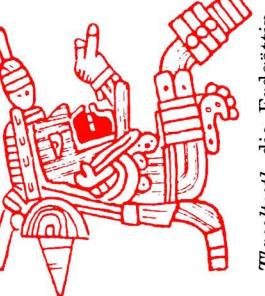
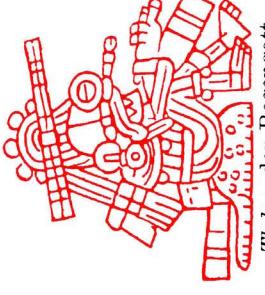
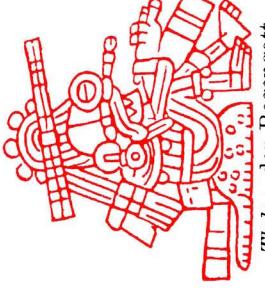
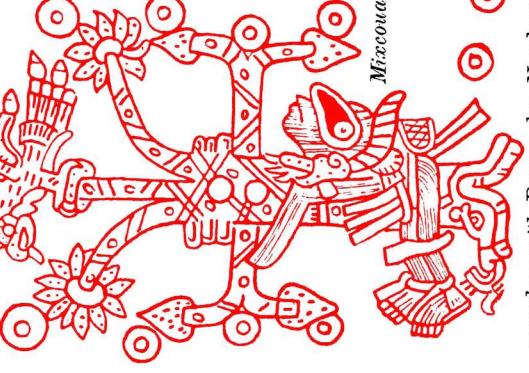
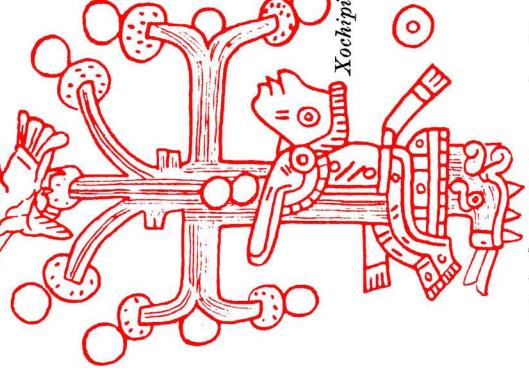
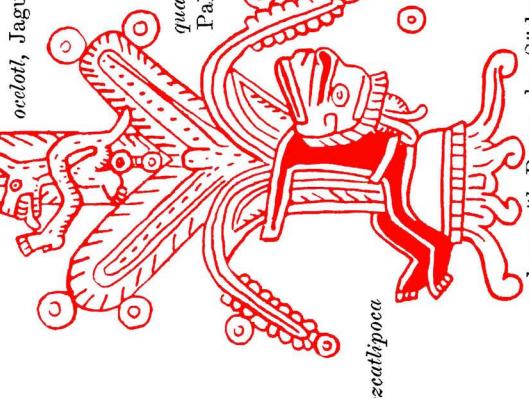
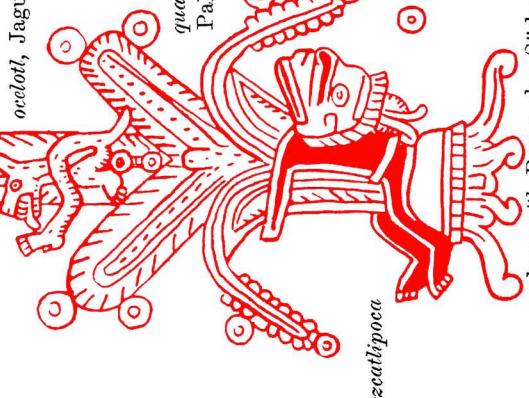
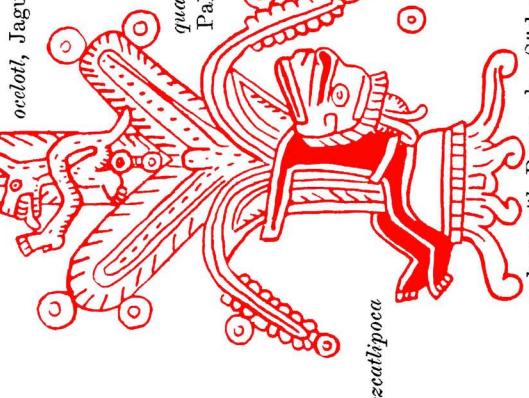
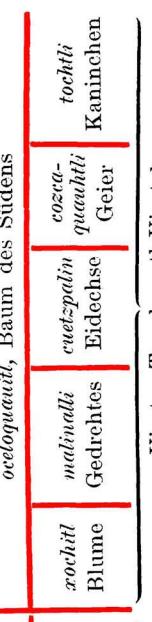
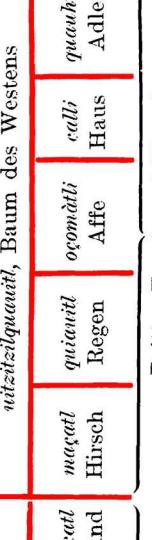
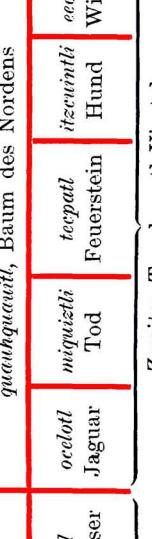
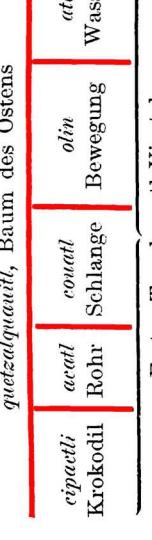


Haus des Regens.
16.



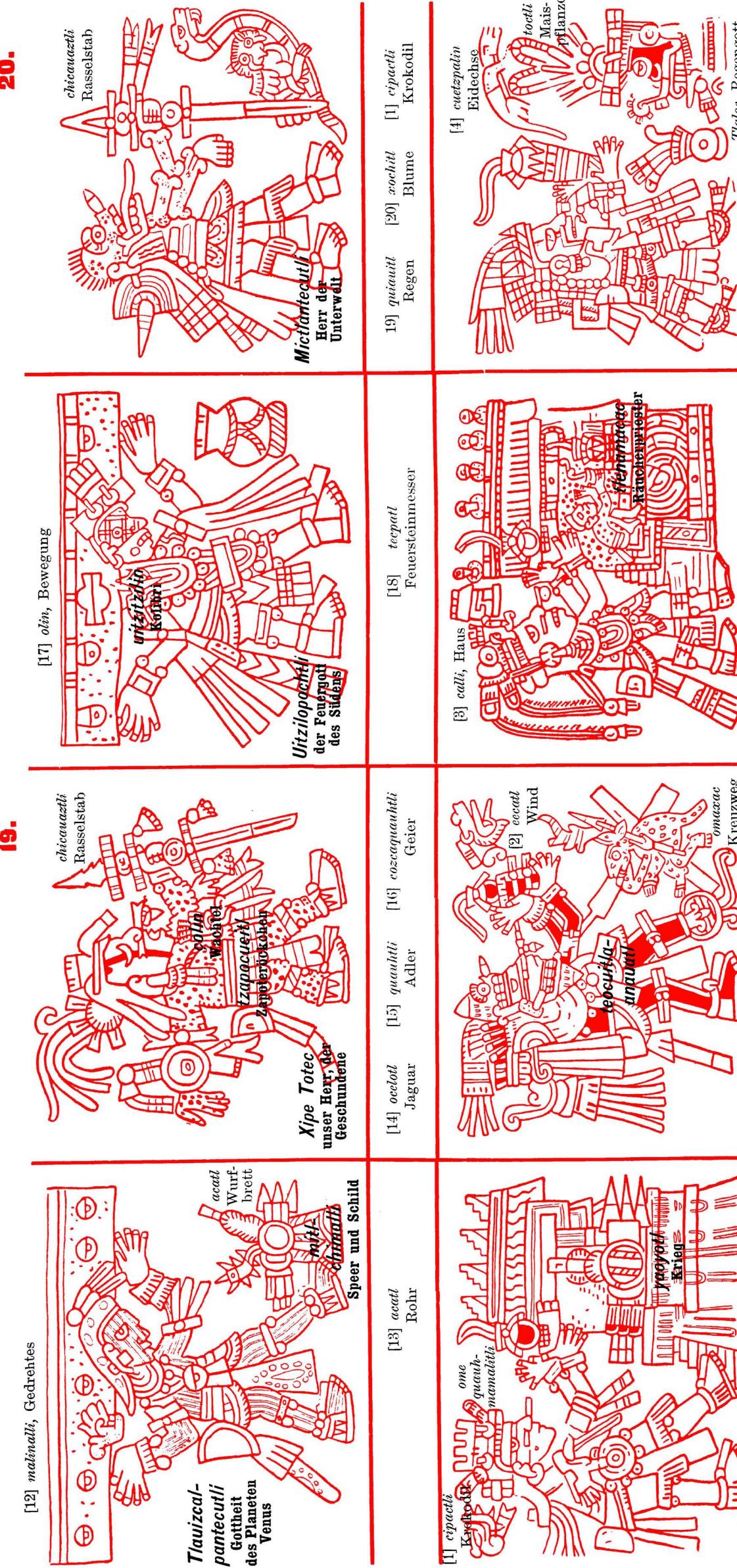
A. Vorderseite der Handschrift (Lesung von links nach rechts).

6. Die vier Himmelsrichtungen.

 <p><i>Tonatiuh</i>, der Sonnengott</p>	 <p><i>Micilanteuctli</i>, der Todesgott</p>	 <p><i>quauhtli</i>, Adler</p>	 <p><i>uitzitzilin</i>, Kolibri</p>	 <p><i>Tlaloc</i>, der Regengott</p>
 <p><i>Mixcoatl</i></p>	 <p><i>Xochipilli</i></p>	 <p><i>Tezcatlipoca</i></p>	 <p><i>ocelotl</i>, Jaguar</p>	 <p><i>queuahoyollli</i> Palmbaum</p>
 <p>Erstes Tonalamatl-Viertel</p>	 <p>Zweites Tonalamatl-Viertel</p>	 <p>Drittes Tonalamatl-Viertel</p>	 <p>Viertes Tonalamatl-Viertel</p>	
<i>eipactli</i> Krokodil	<i>acatl</i> Rohr	<i>cantli</i> Schlange	<i>olim</i> Bewegung	<i>atl</i> Wasser
<i>orolotli</i> Jaguar	<i>miquiztli</i> Tod	<i>itzcumatl</i> Feuerstein	<i>ecatli</i> Hund	<i>metzatl</i> Hirsch
<i>orochitli</i> Blume	<i>oconomatl</i> Affe	<i>calli</i> Haus	<i>quauhtli</i> Regen	<i>xochitli</i> Adler
<i>cozcatl</i> Eidechse	<i>cuetzpalin</i> Gedrehtes	<i>cozca-</i> <i>queuhtli</i>	<i>tochtli</i> Geier	<i>tochtli</i> Kaninchen
<i>uitzitzilquauitl</i> , Baum des Westens	<i>uitzitzilquauitl</i> , Baum des Nordens	<i>uitzitzilquauitl</i> , Baum des Südens	<i>uitzitzilquauitl</i> , Baum des Ostens	

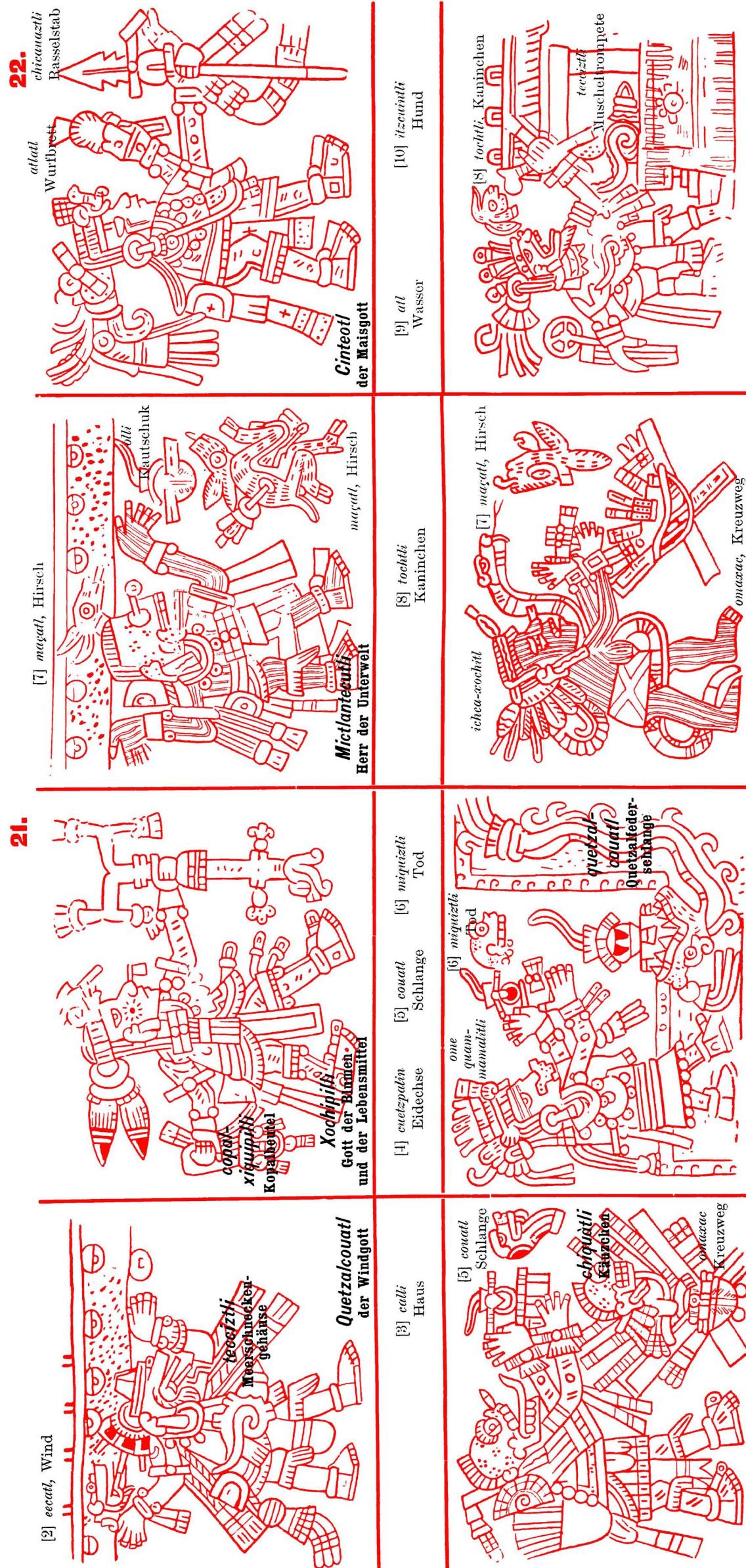
A. Vorderseite der Handschrift (Lesung von links nach rechts).

7. Die vier Enden des Himmels und die vier Enden der Erde.



A. Vorderseite der Handschrift (Lesung von links nach rechts).

7. Die vier Enden des Himmels und die vier Enden der Erde.

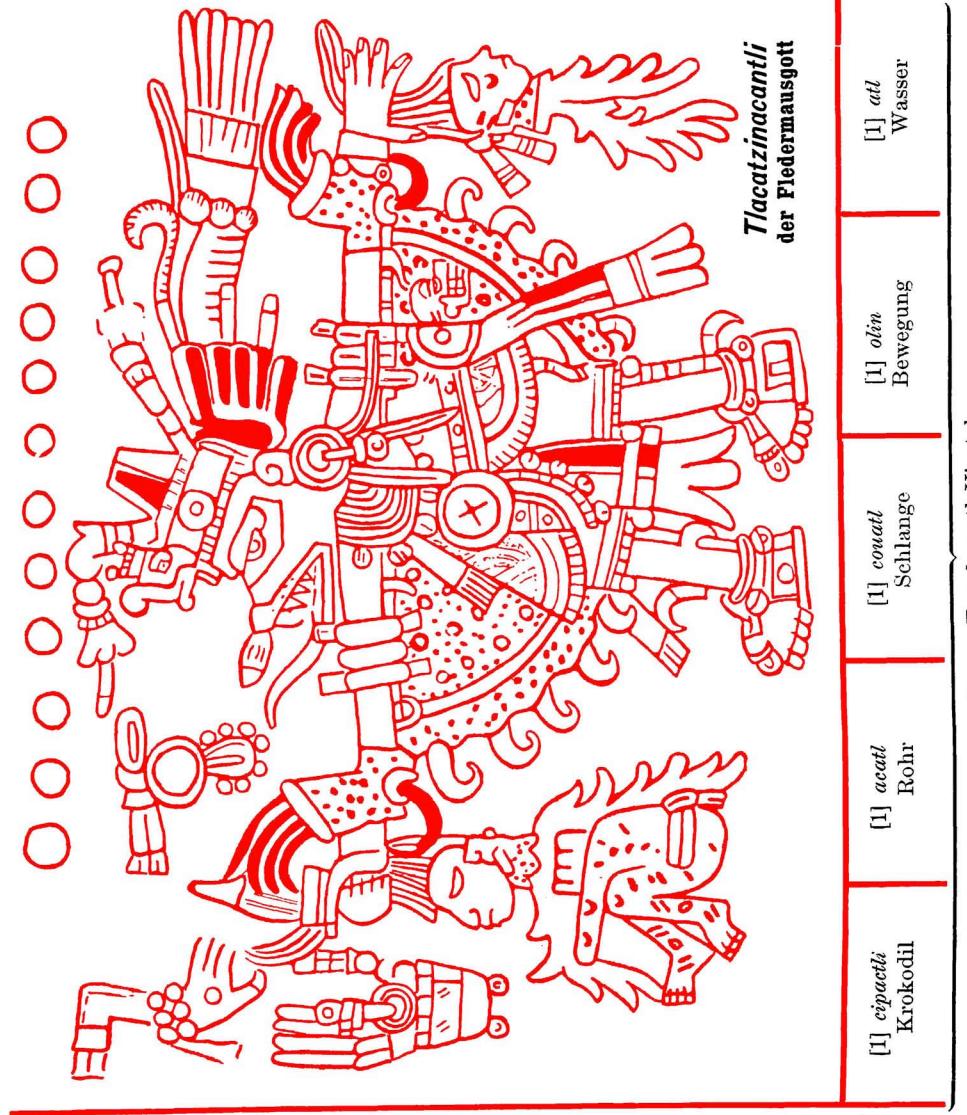
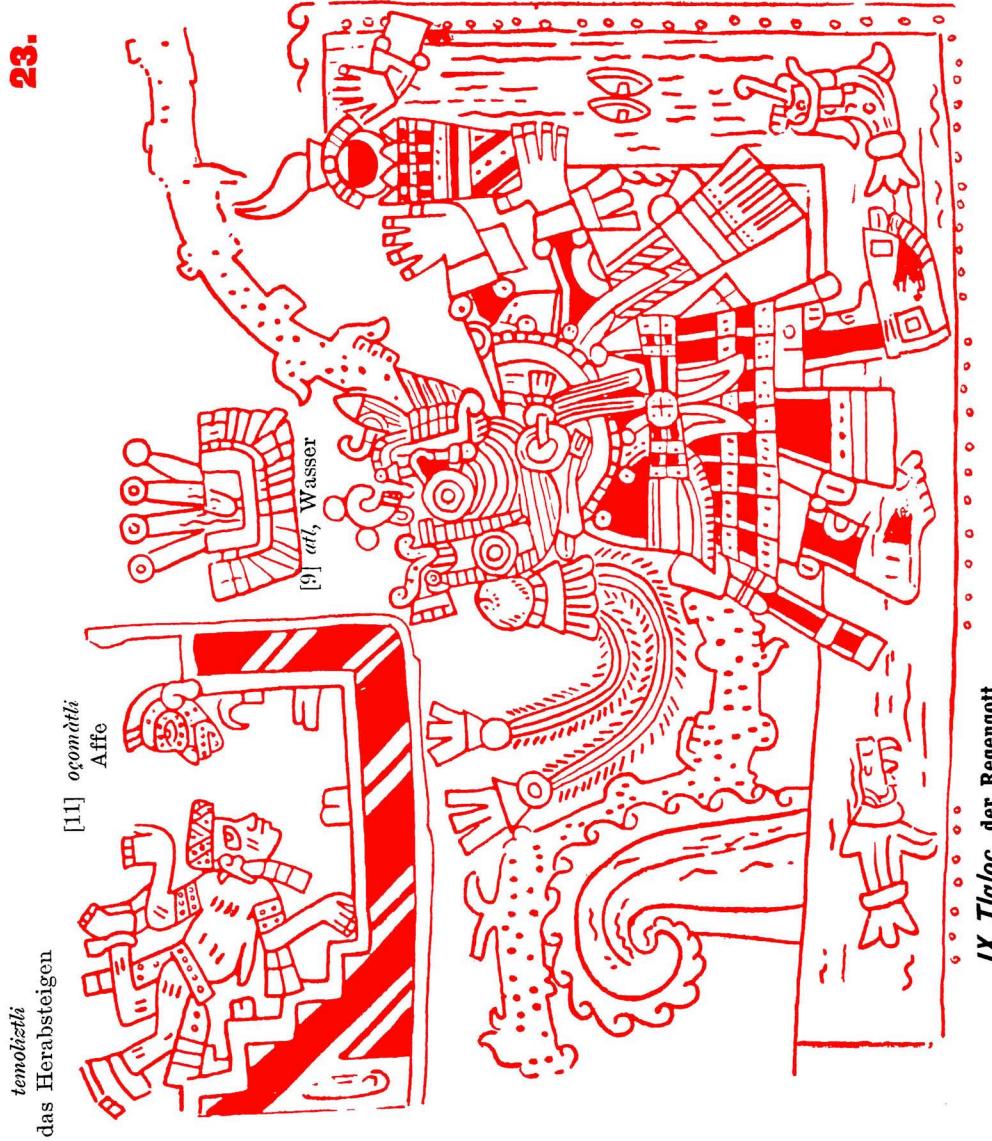


8. Die neun Herren der Stunden der Nacht.

A. Vorderseite der Handschrift (Lesung von links nach rechts).

7. Die vier Enden des Himmels und die vier Enden der Erde.

9. Die vier Formen der Gottheit des Planeten Venus.

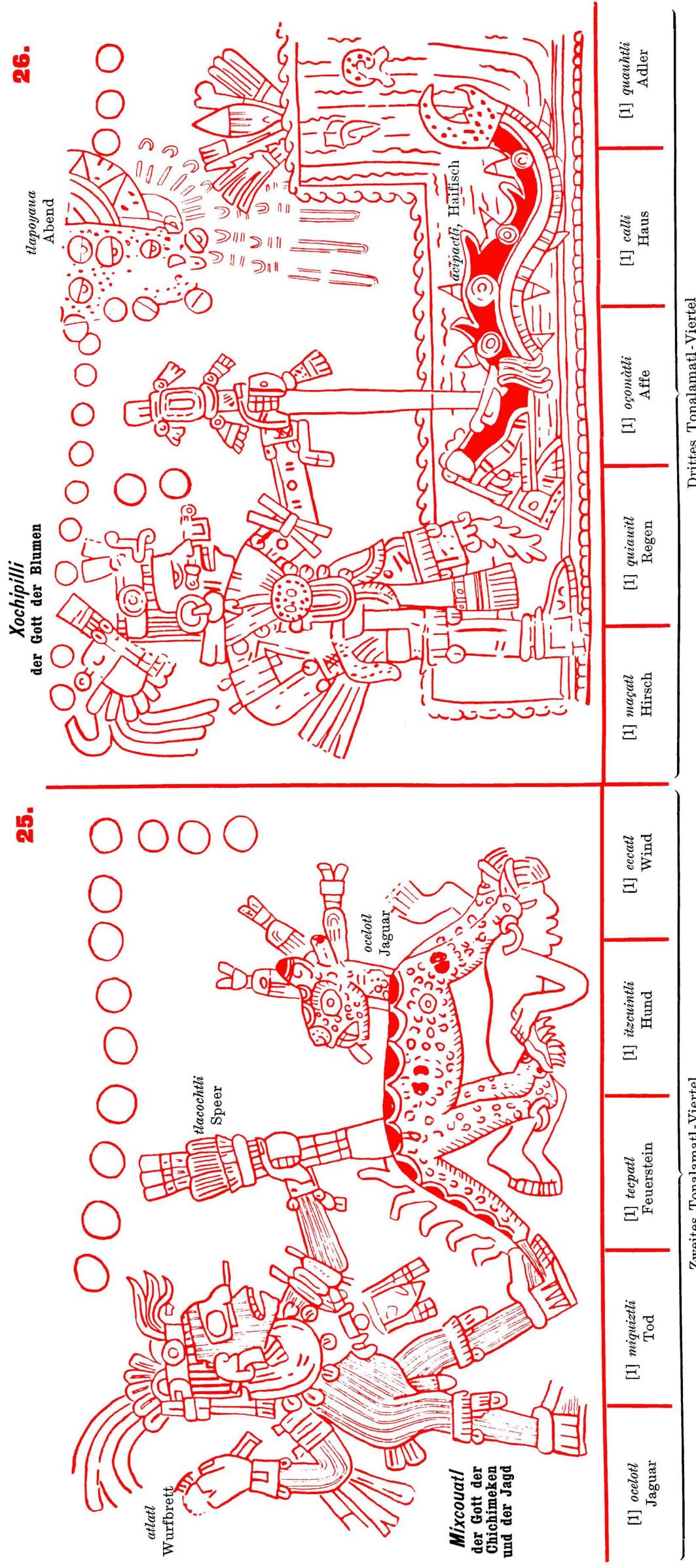


8. Die neun Herren der Stunden der Nacht.

1. Region des Ostens.

A. Vorderseite der Handschrift (Lesung von links nach rechts).

9. Die vier Formen der Gottheit des Planeten Venus.



A. Vorderseite der Handschrift (Lesung in der oberen Hälfte von links nach rechts, in der unteren von rechts nach links).

9. Die vier Formen der Gottheit des Planeten Venus.

10. Die zwanzig Tagessymbole und ihre Gottheiten.

27.

quauhltli, der Adler und *quetzalcouatl*, die Fedterschlange



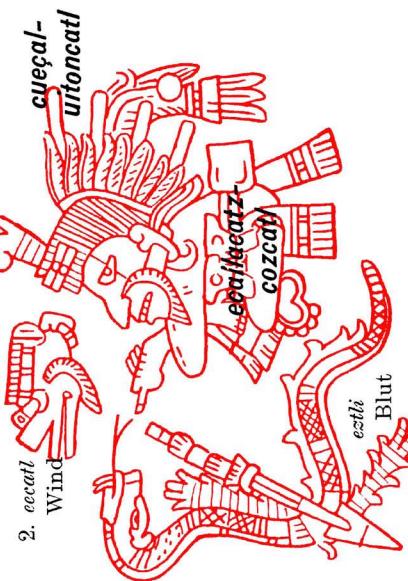
[1] <i>xochitl</i> Blume	[1] <i>malinalli</i> Gedrehtes	[1] <i>cuetzpali</i> Eidechse	[1] <i>cozcaquahli</i> Geier	[1] <i>tocalli</i> Kaninchen
-----------------------------	-----------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

Viertes Tonalamatl-Viertel

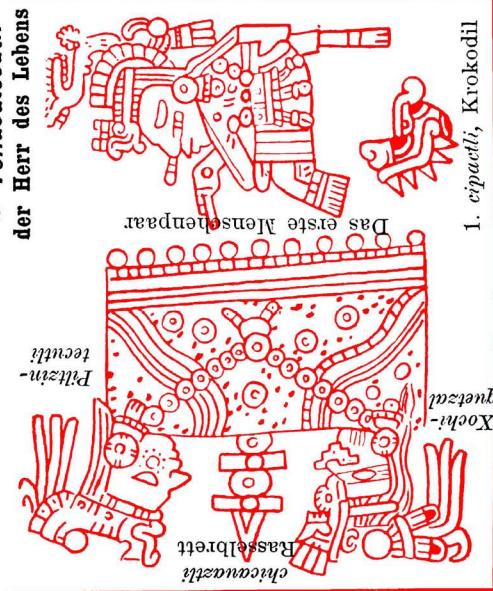
4. Region des Südens.

28.

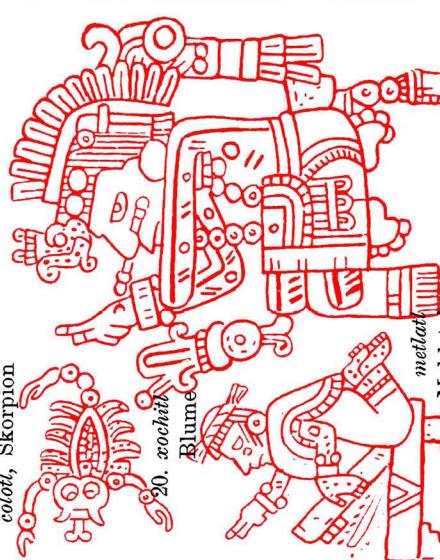
2. *Quetzalcoatl*
der Windgott



1. *Tonacatecutli*
der Herr des Lebens



1. *cipactli*, Krokodil

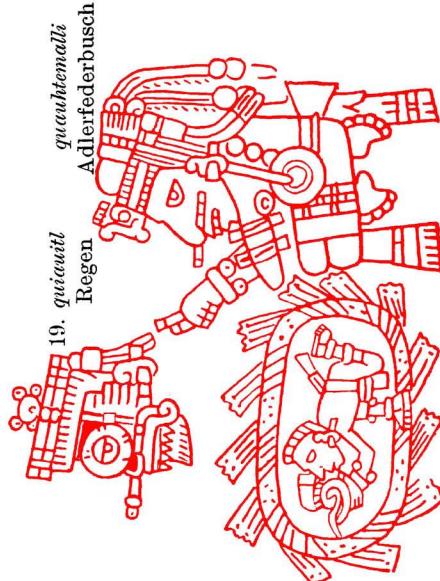


Die erste Frau,
die alte Göttin
(*Ilamatecutli*)
am Mahlstein

19. *Tonatiuh*
der Sonnengott

mocauani
der Fastende

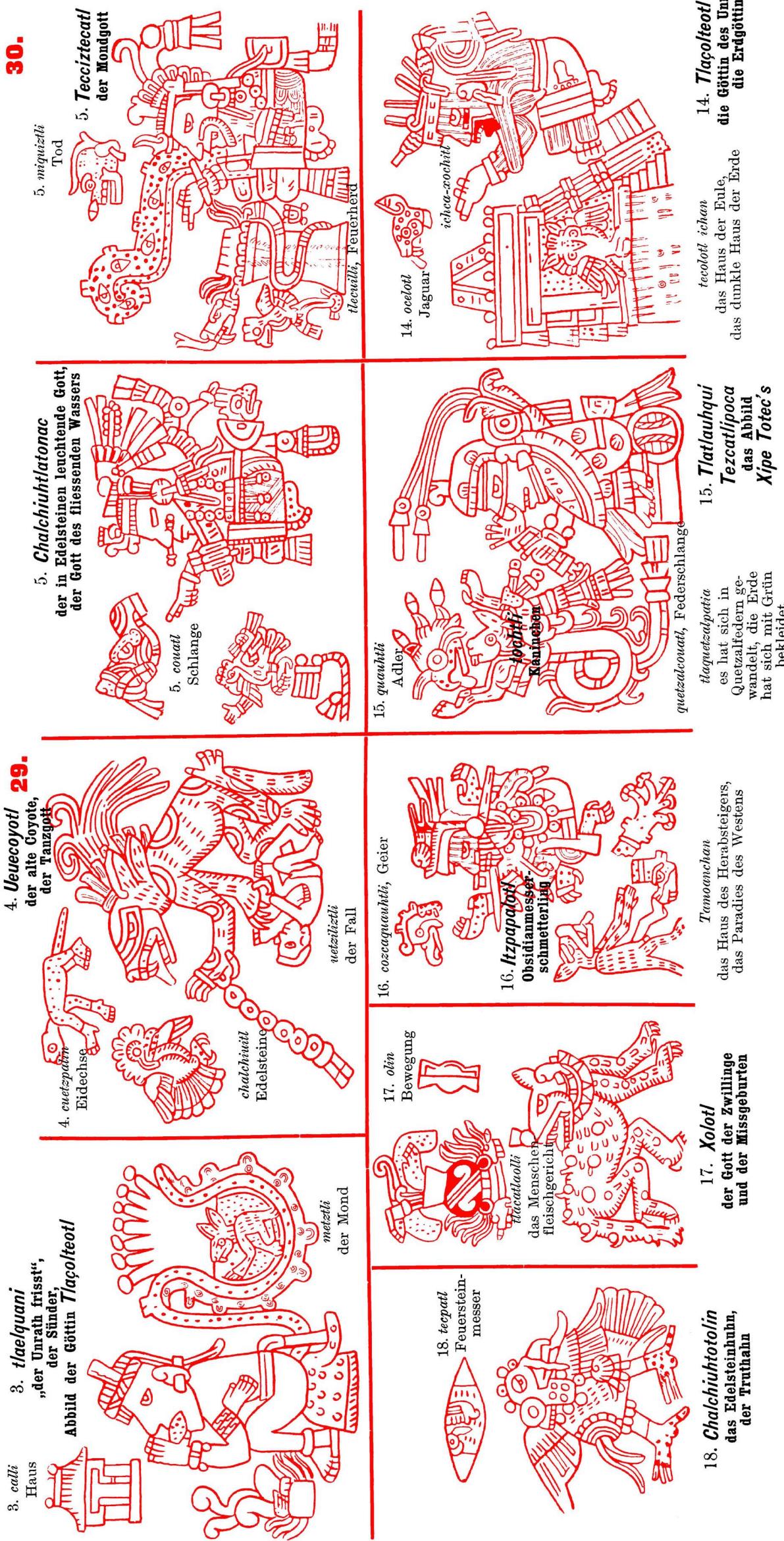
20. *Xochipilli*
der Gott der Blumen
und der Lebensmittel



19. *Tonatiuh*
der Sonnengott

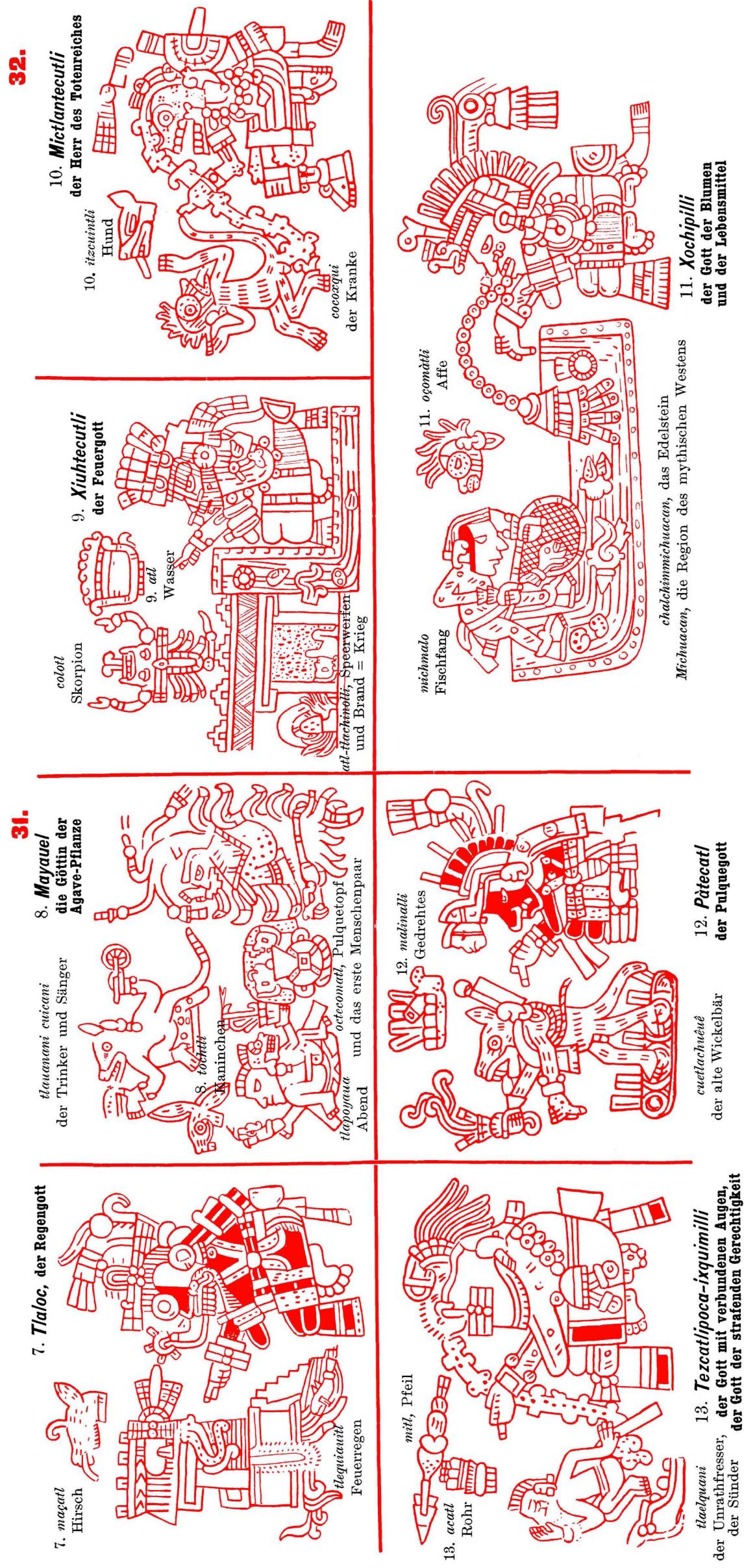
A. Vorderseite der Handschrift (Lesung in der oberen Hälfte von links nach rechts, in der unteren von rechts nach links).

10. Die zwanzig Tageszeichen und ihre Gottheiten.



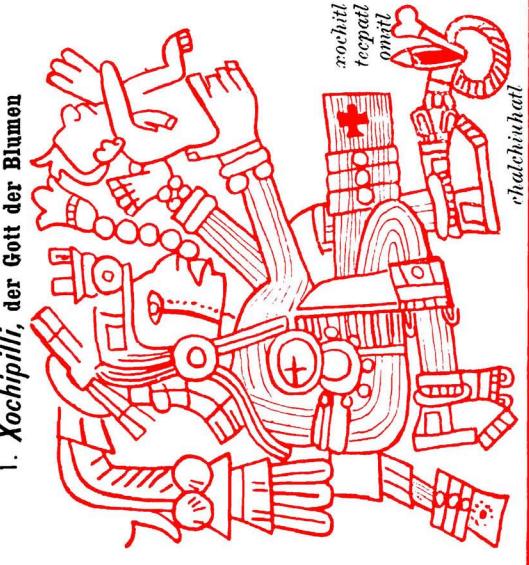
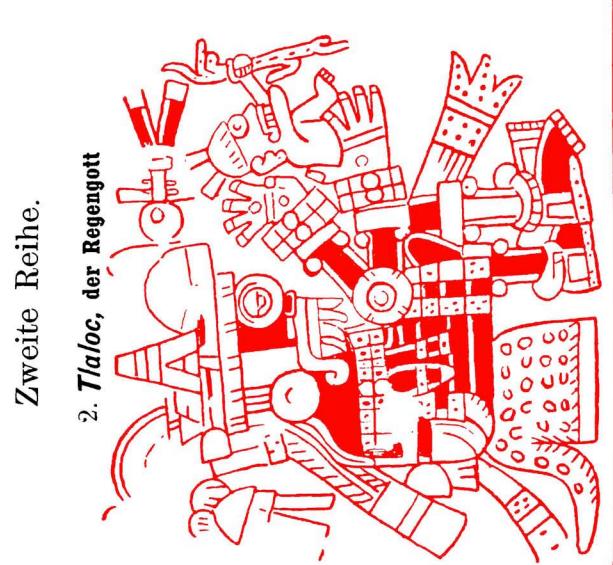
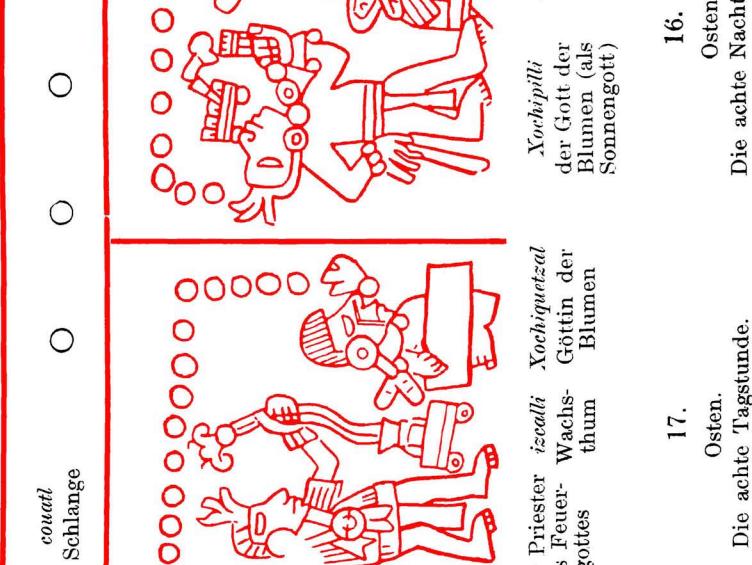
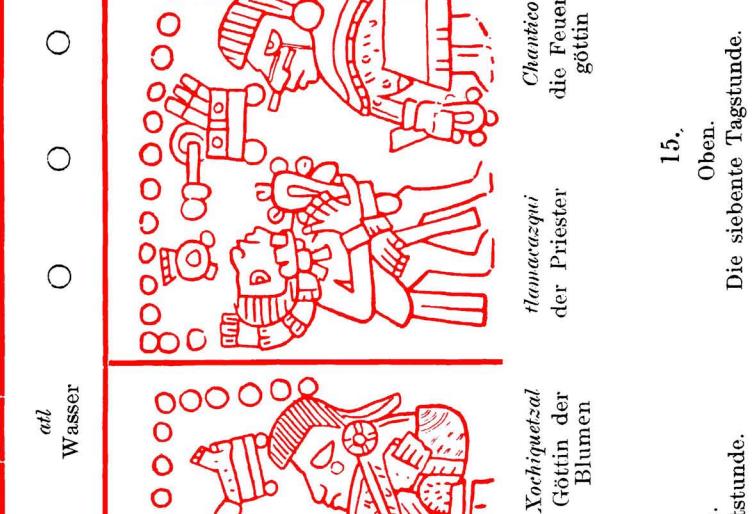
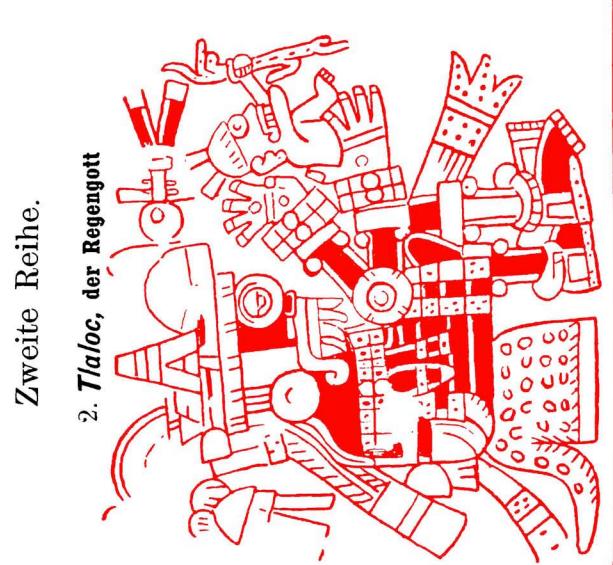
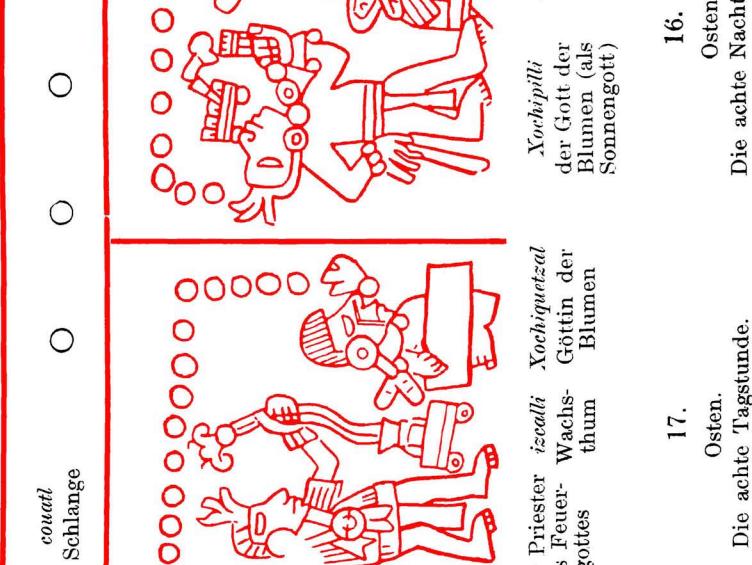
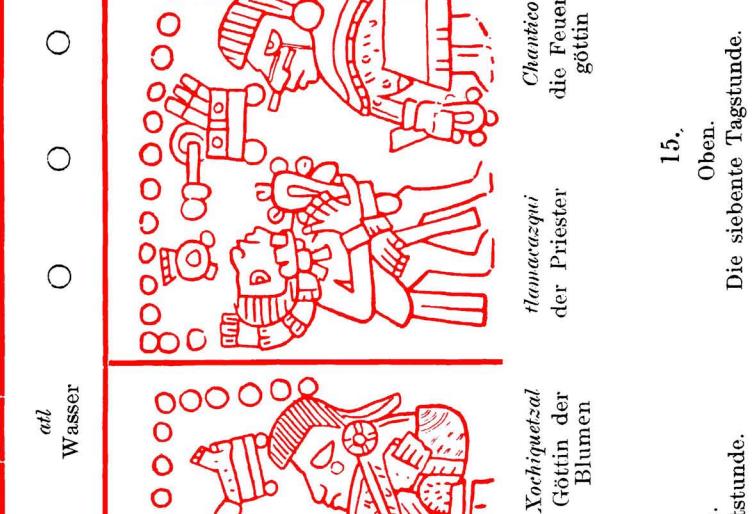
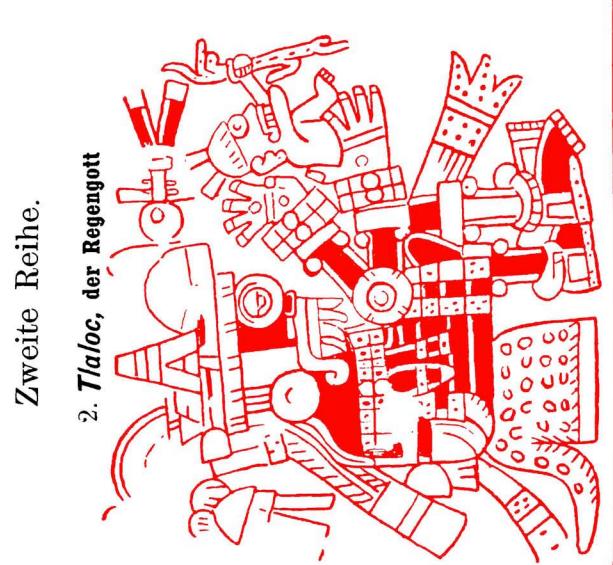
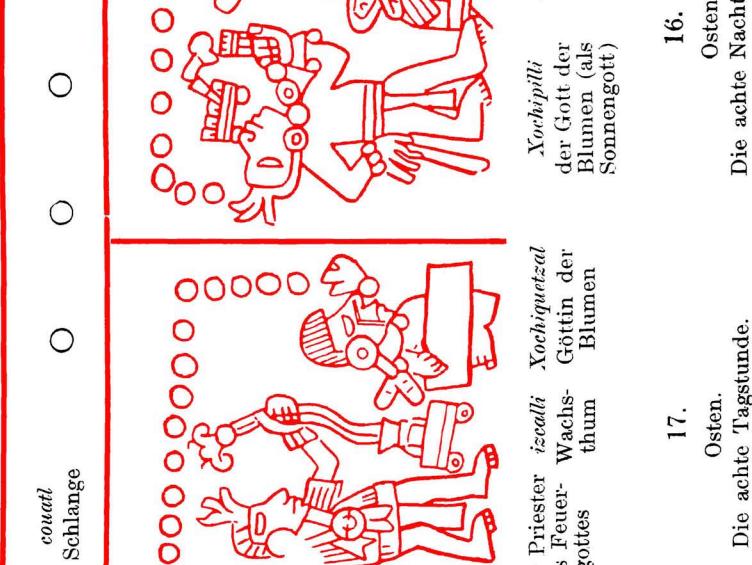
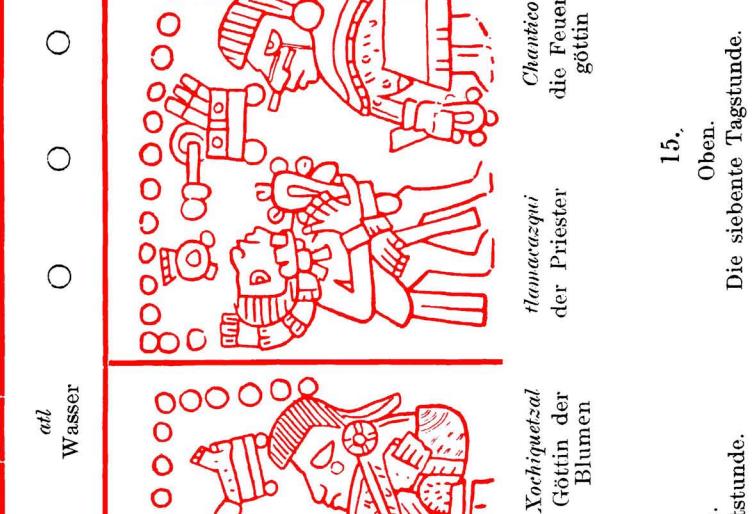
A. Vorderseite der Handschrift (Lesung in der oberen Hälfte von links nach rechts, in der unteren von rechts nach links).

10. Die zwanzig Tageszeichen und ihre Gottheiten.



A. Vorderseite der Handschrift (Lesung in der oberen Hälfte von links nach rechts, in der unteren von rechts nach links).

11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

<p>Erste Reihe.</p> <p>35. 1. <i>Xochipilli</i>, der Gott der Blumen </p> <p>36. 2. <i>Tlaloc</i>, der Regengott 3. Der Pulquegott als Todesgott </p>	<p>Zweite Reihe.</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td><i>oim</i> Bewegung</td><td><i>cipactli</i> Krokodil</td><td><i>couatl</i> Schlange</td><td><i>atl</i> Wasser</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>35. 4. <i>Xochipilli</i> als Mondgott </td><td>36. 5. <i>Tlaloc</i>, der Regengott </td><td>3. Der Pulquegott als Todesgott </td><td>Chantico die Feuer- göttin </td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>15. 16. Osten. Die siebente Tagstunde.</td><td>17. 18. Osten. Die achte Tagstunde.</td><td>19. 20. Norden. Die neunte Tagstunde.</td><td>21. 22. Westen. Die zehnte Nachtstunde.</td></tr> </tbody> </table> <p>12. Die fünfundzwanzig Götterpaare.</p>	<i>oim</i> Bewegung	<i>cipactli</i> Krokodil	<i>couatl</i> Schlange	<i>atl</i> Wasser					35. 4. <i>Xochipilli</i> als Mondgott 	36. 5. <i>Tlaloc</i> , der Regengott 	3. Der Pulquegott als Todesgott 	Chantico die Feuer- göttin 					15. 16. Osten. Die siebente Tagstunde.	17. 18. Osten. Die achte Tagstunde.	19. 20. Norden. Die neunte Tagstunde.	21. 22. Westen. Die zehnte Nachtstunde.
<i>oim</i> Bewegung	<i>cipactli</i> Krokodil	<i>couatl</i> Schlange	<i>atl</i> Wasser																		
																					
35. 4. <i>Xochipilli</i> als Mondgott 	36. 5. <i>Tlaloc</i> , der Regengott 	3. Der Pulquegott als Todesgott 	Chantico die Feuer- göttin 																		
																					
15. 16. Osten. Die siebente Tagstunde.	17. 18. Osten. Die achte Tagstunde.	19. 20. Norden. Die neunte Tagstunde.	21. 22. Westen. Die zehnte Nachtstunde.																		

A. Vorderseite der Handschrift (Lesung in der oberen Hälfte von links nach rechts, in der unteren von rechts nach links).

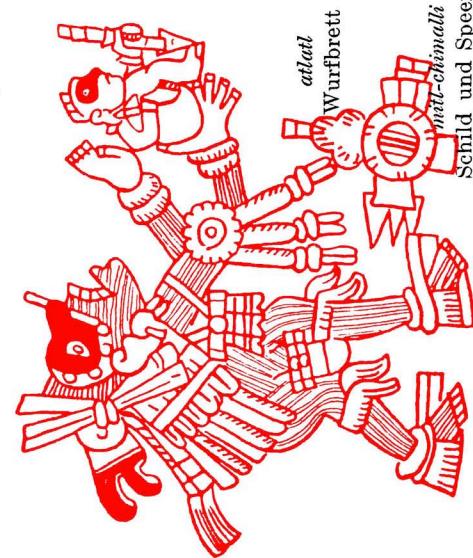
11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

Zweite Reihe.

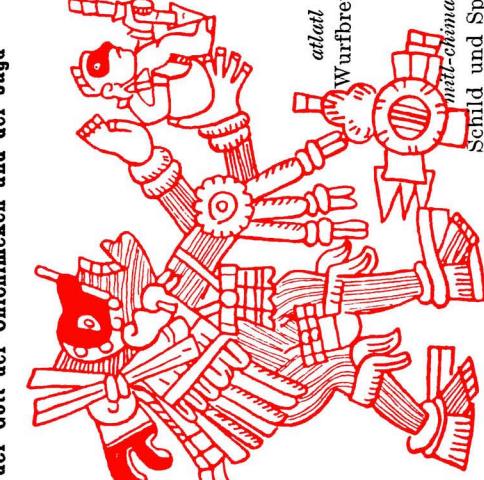
4. *Tlauizcal/pantecutli*
die Gottheit des Planeten Venus (als Abendstern)



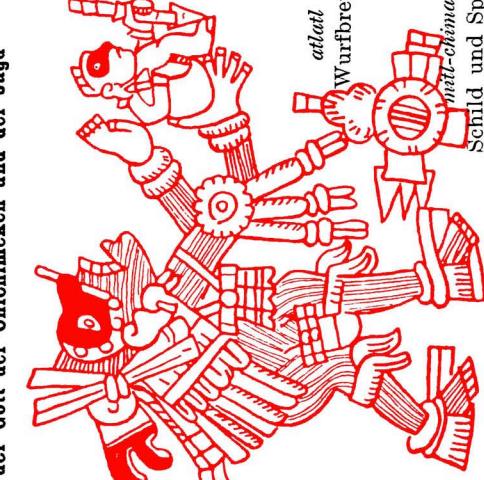
37.
der Gott der Chichimeken und der Jagd



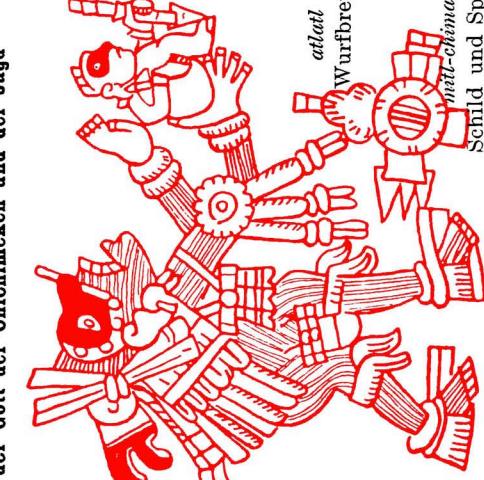
5. *Mixcoatl*



38.



2. *Tonatiuh*, der Sonnengott

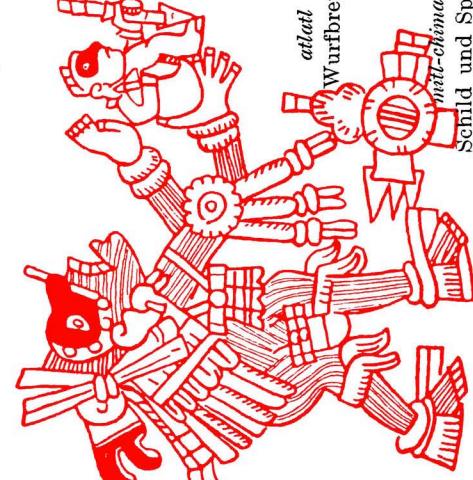


Dritte Reihe.

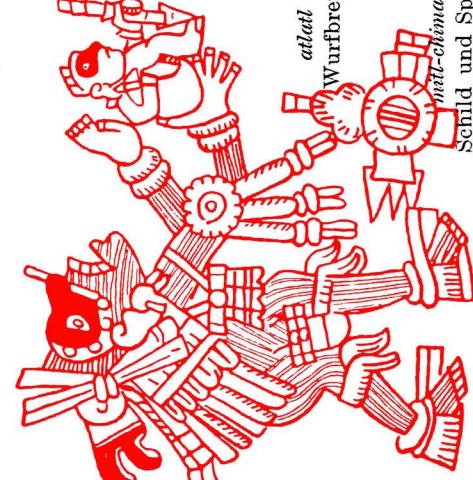
1. *Xochipilli*, der Gott der Blumen



2. *Tonatiuh*, der Sonnengott



38.



Vierter Reihe.

11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

Zweite Reihe.

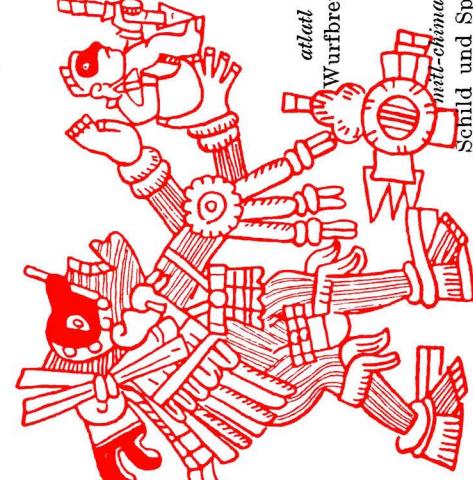
4. *Tlauizcal/pantecutli*
die Gottheit des Planeten Venus (als Abendstern)



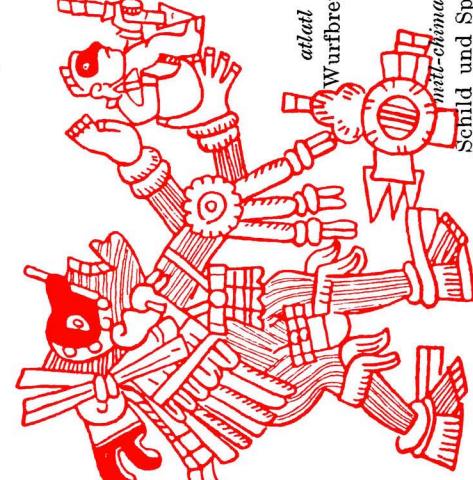
37.
der Gott der Chichimeken und der Jagd



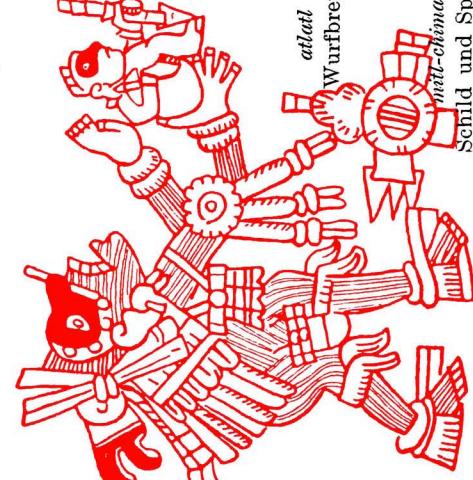
5. *Mixcoatl*



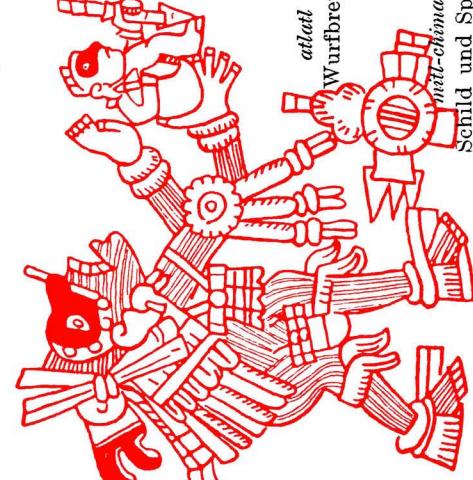
38.



2. *Tonatiuh*, der Sonnengott



38.



Vierter Reihe.

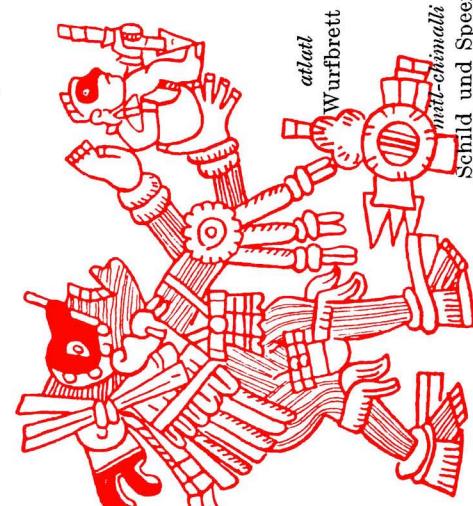
11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

Zweite Reihe.

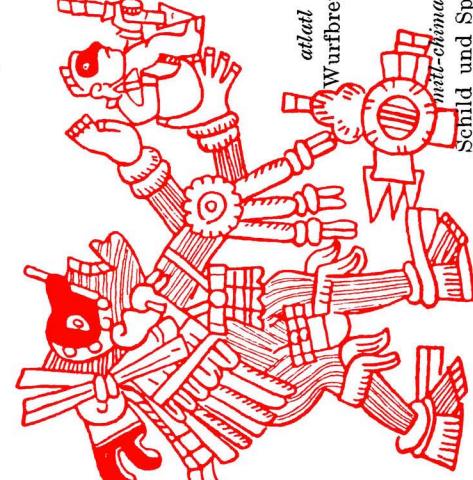
4. *Tlauizcal/pantecutli*
die Gottheit des Planeten Venus (als Abendstern)



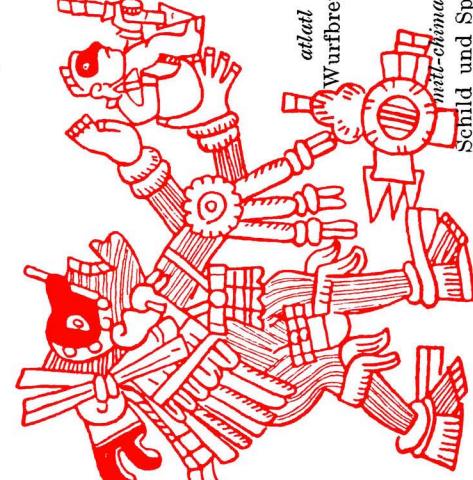
37.
der Gott der Chichimeken und der Jagd



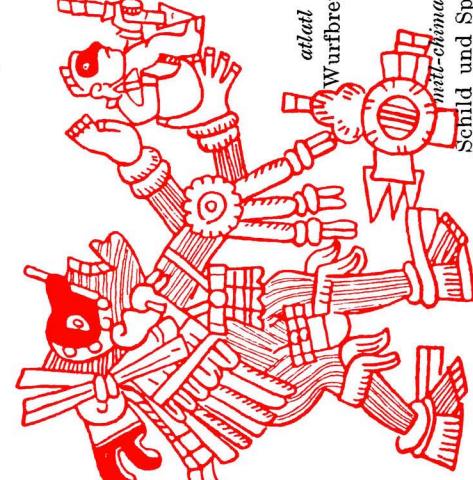
5. *Mixcoatl*



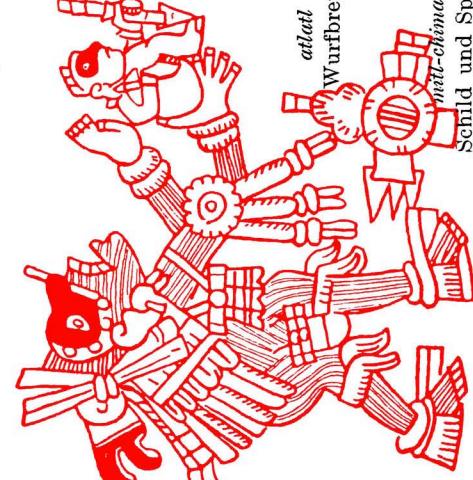
38.



2. *Tonatiuh*, der Sonnengott



38.



Vierter Reihe.

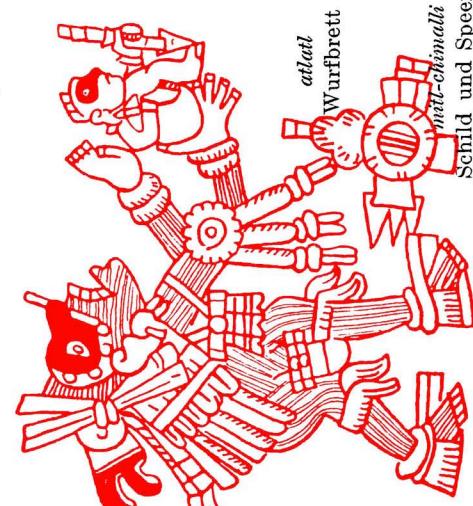
11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

Zweite Reihe.

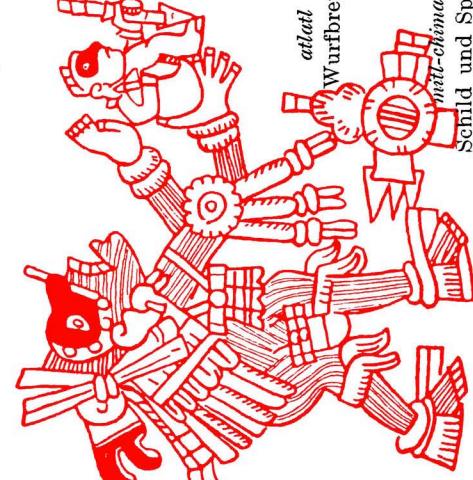
4. *Tlauizcal/pantecutli*
die Gottheit des Planeten Venus (als Abendstern)



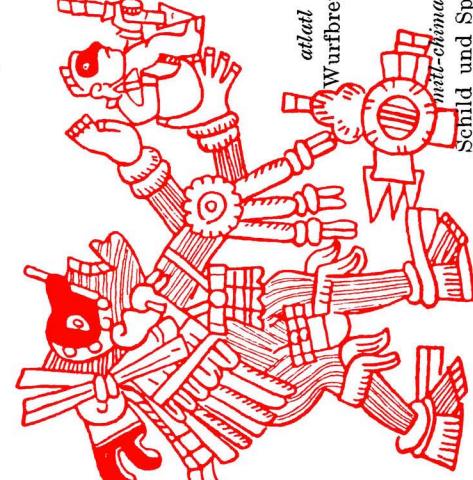
37.
der Gott der Chichimeken und der Jagd



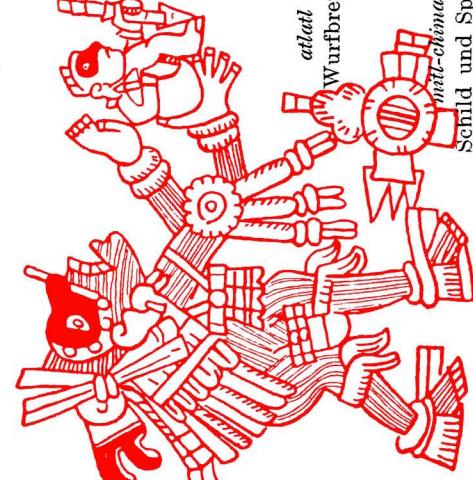
5. *Mixcoatl*



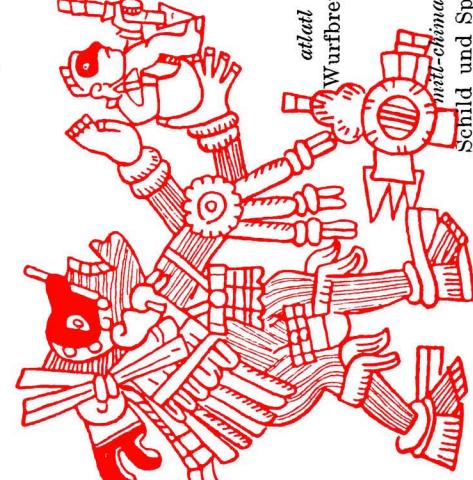
38.



2. *Tonatiuh*, der Sonnengott



38.



Vierter Reihe.

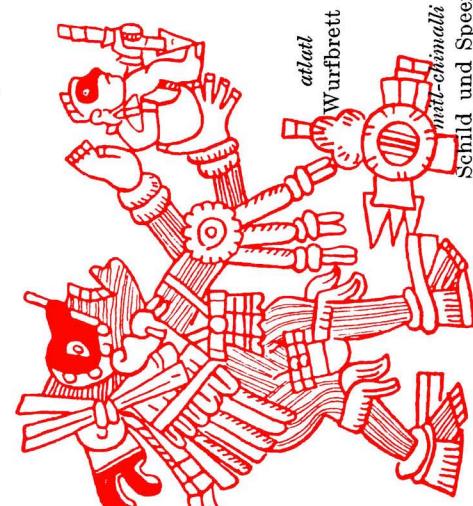
11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

Zweite Reihe.

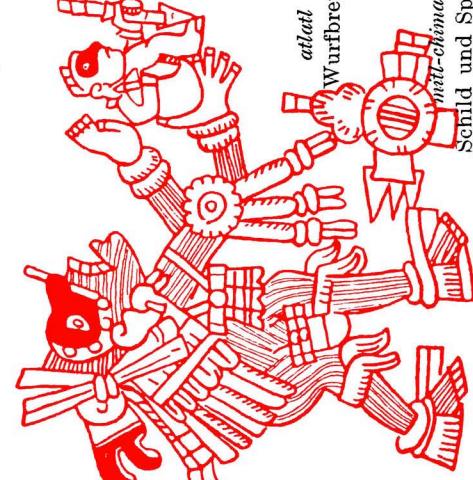
4. *Tlauizcal/pantecutli*
die Gottheit des Planeten Venus (als Abendstern)



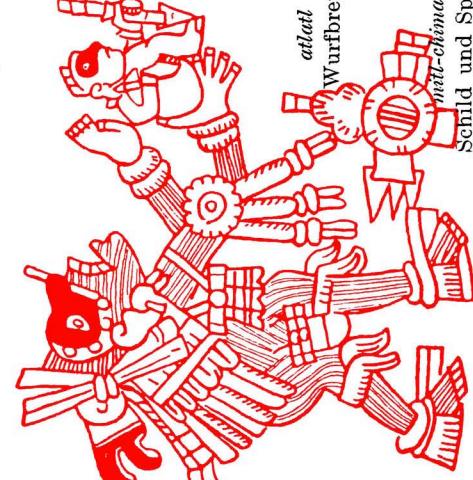
37.
der Gott der Chichimeken und der Jagd



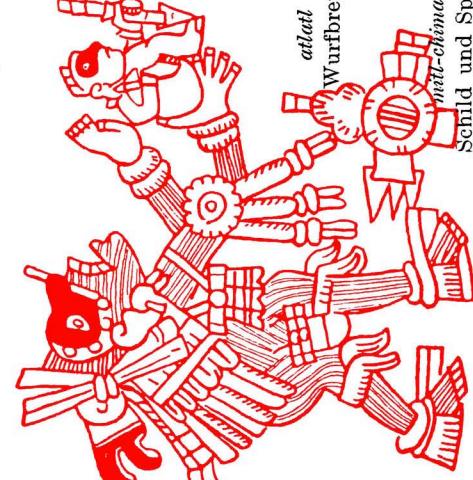
5. *Mixcoatl*



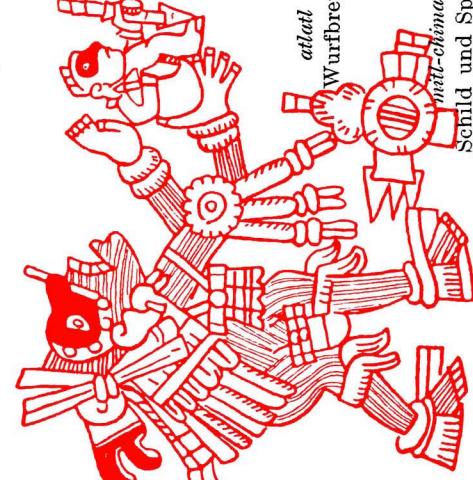
38.



2. *Tonatiuh*, der Sonnengott



38.



Vierter Reihe.

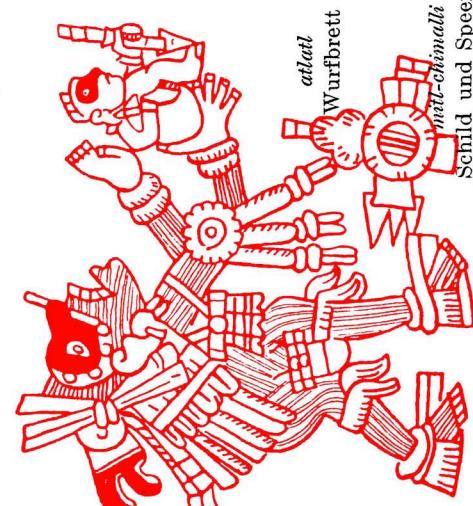
11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

Zweite Reihe.

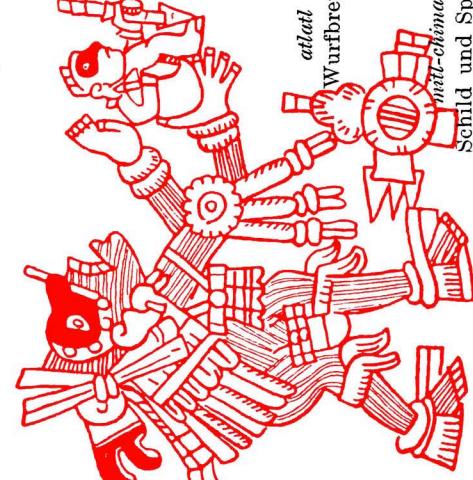
4. *Tlauizcal/pantecutli*
die Gottheit des Planeten Venus (als Abendstern)



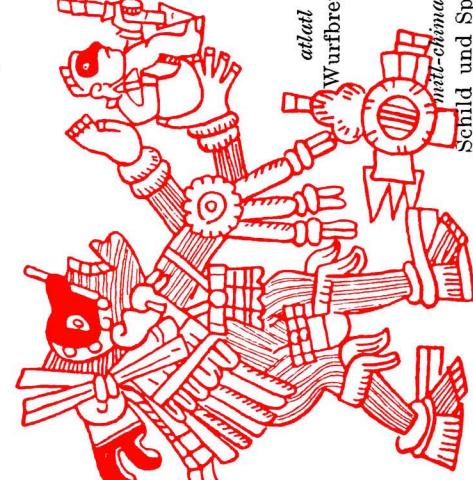
37.
der Gott der Chichimeken und der Jagd



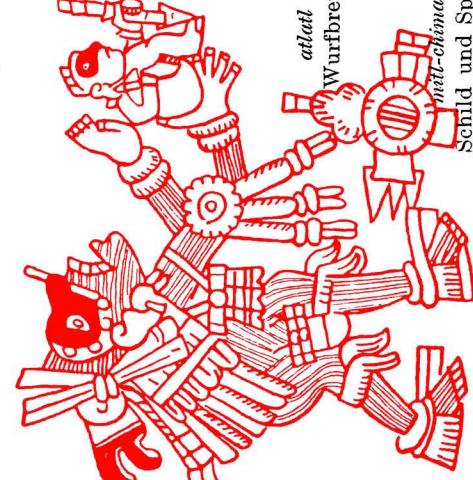
5. *Mixcoatl*



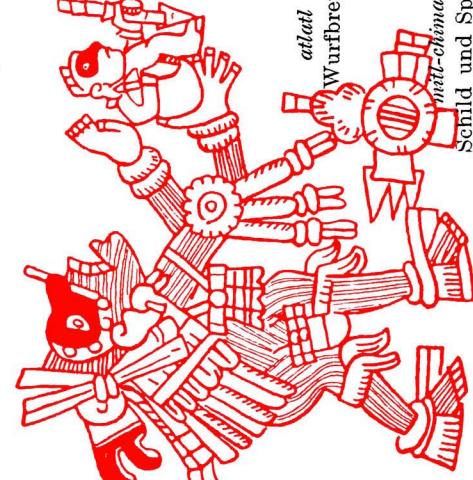
38.



2. *Tonatiuh*, der Sonnengott



38.



Vierter Reihe.

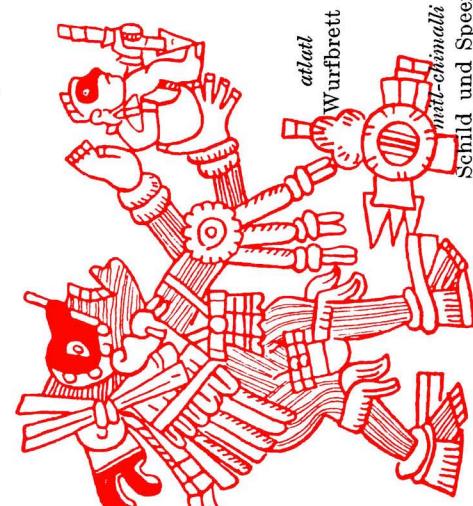
11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

Zweite Reihe.

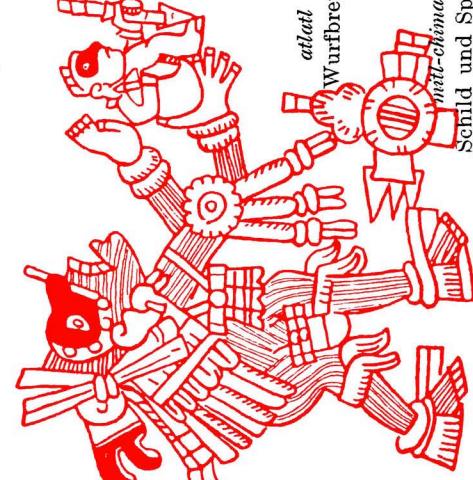
4. *Tlauizcal/pantecutli*
die Gottheit des Planeten Venus (als Abendstern)



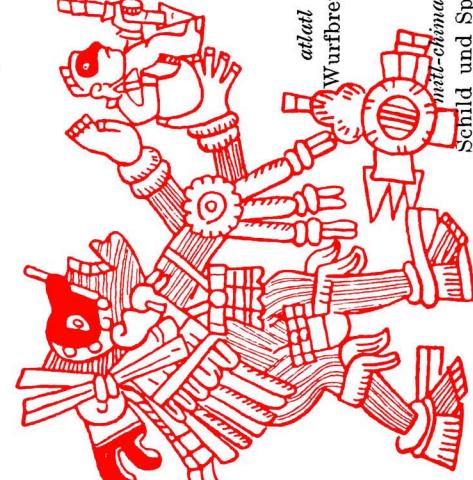
37.
der Gott der Chichimeken und der Jagd



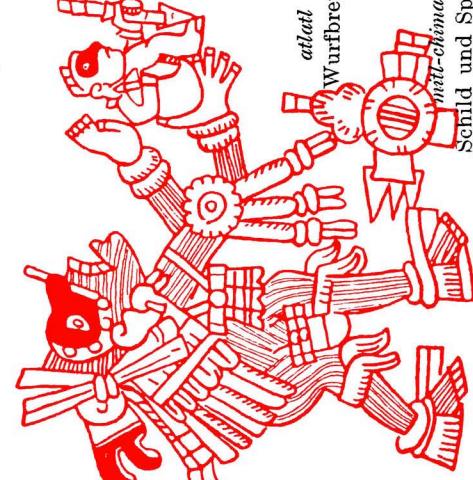
5. *Mixcoatl*



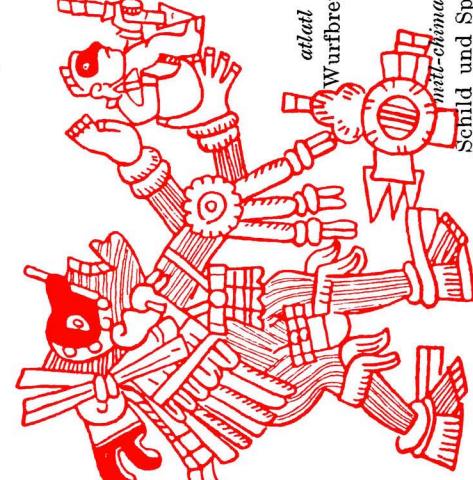
38.



2. *Tonatiuh*, der Sonnengott



38.



Vierter Reihe.

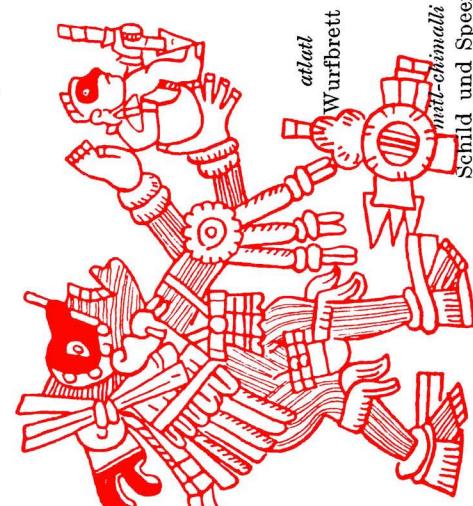
11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

Zweite Reihe.

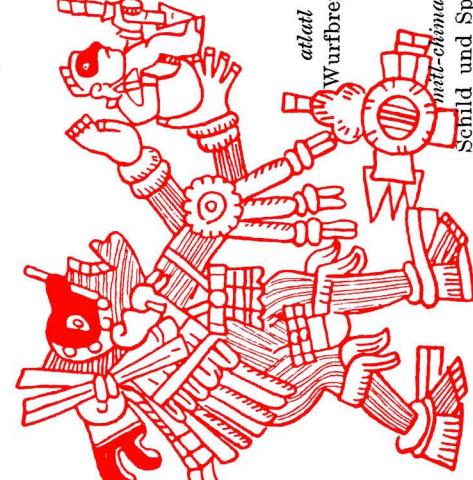
4. *Tlauizcal/pantecutli*
die Gottheit des Planeten Venus (als Abendstern)



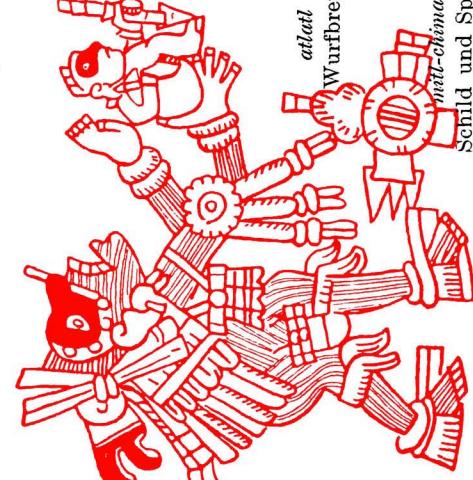
37.
der Gott der Chichimeken und der Jagd



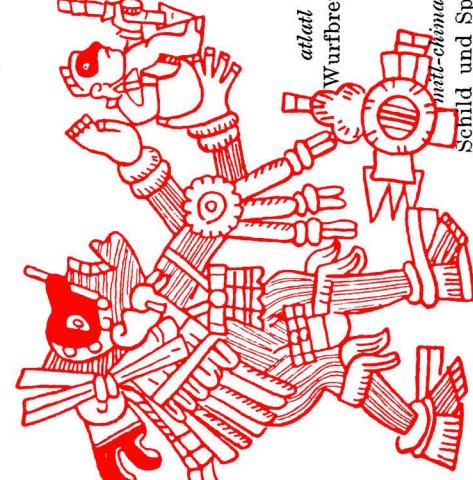
5. *Mixcoatl*



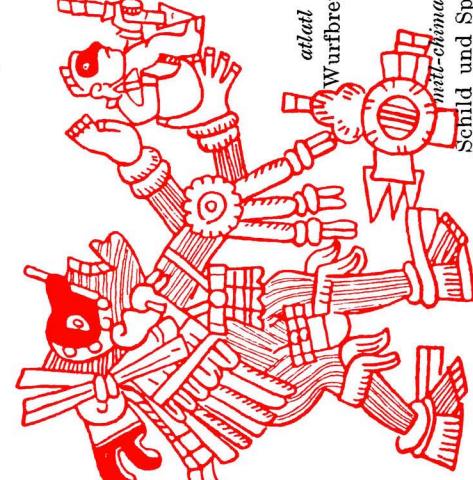
38.



2. *Tonatiuh*, der Sonnengott



38.



Vierter Reihe.

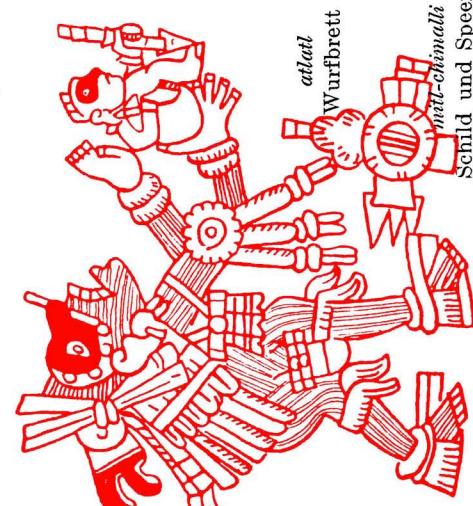
11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

Zweite Reihe.

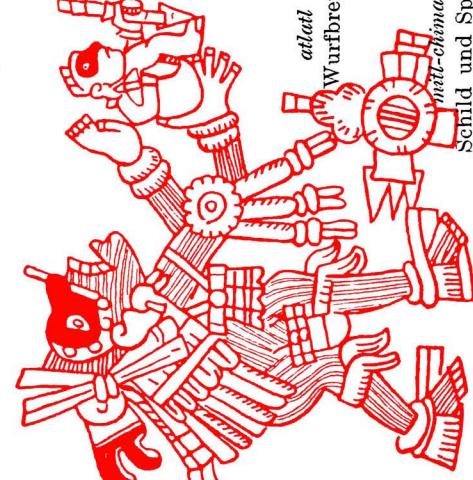
4. *Tlauizcal/pantecutli*
die Gottheit des Planeten Venus (als Abendstern)



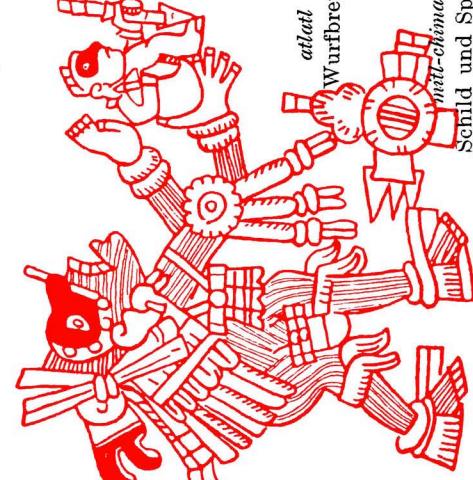
37.
der Gott der Chichimeken und der Jagd



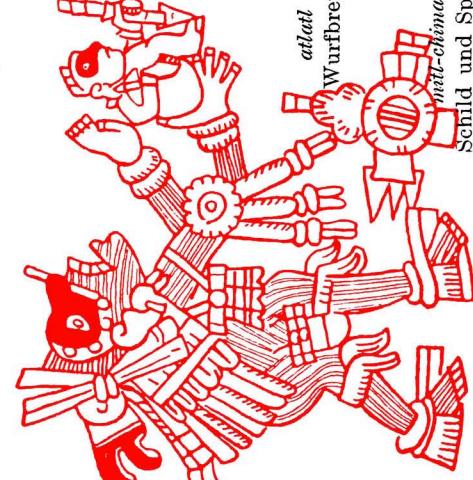
5. *Mixcoatl*



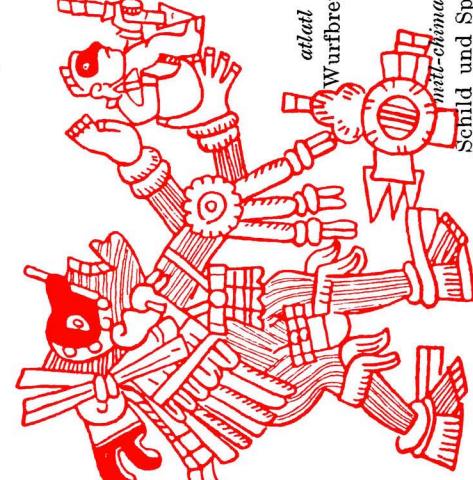
38.



2. *Tonatiuh*, der Sonnengott



38.



Vierter Reihe.

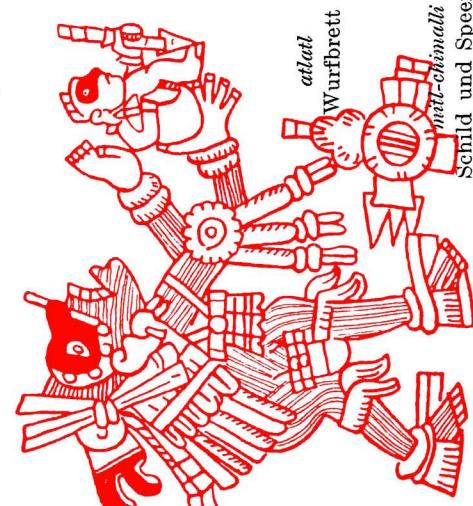
11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

Zweite Reihe.

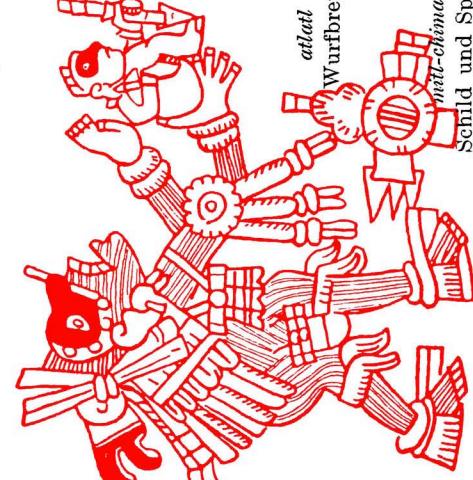
4. *Tlauizcal/pantecutli*
die Gottheit des Planeten Venus (als Abendstern)



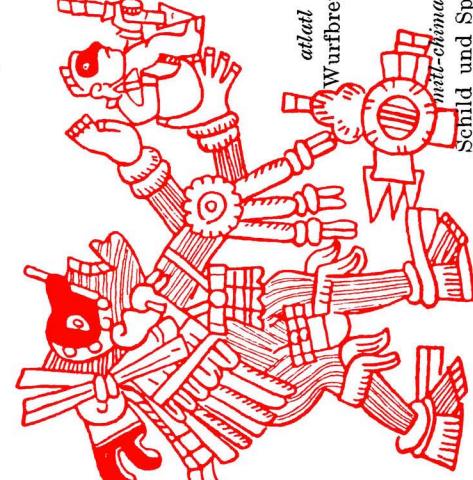
37.
der Gott der Chichimeken und der Jagd



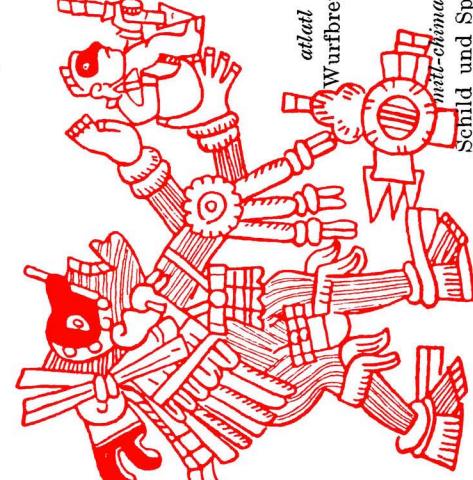
5. *Mixcoatl*



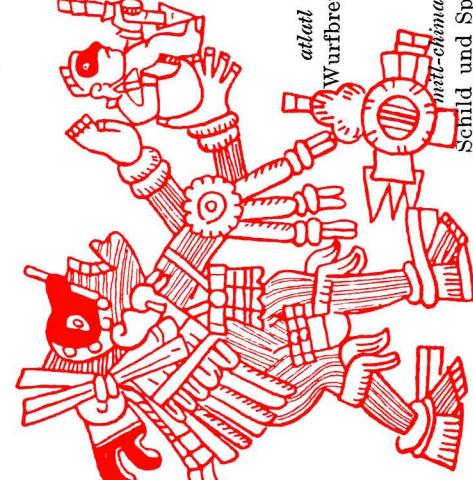
38.



2. *Tonatiuh*, der Sonnengott



38.



Vierter Reihe.

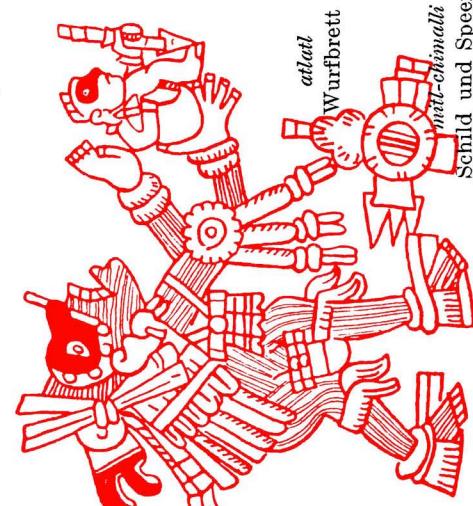
11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

Zweite Reihe.

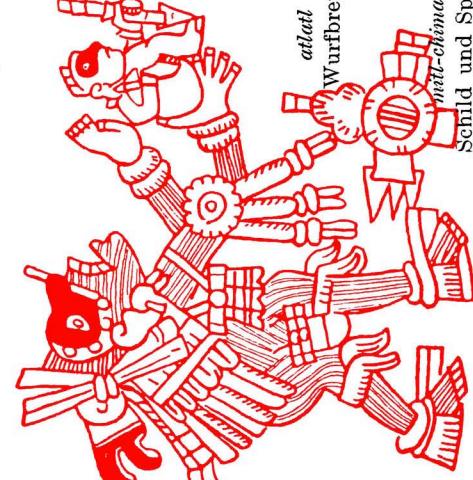
4. *Tlauizcal/pantecutli*
die Gottheit des Planeten Venus (als Abendstern)



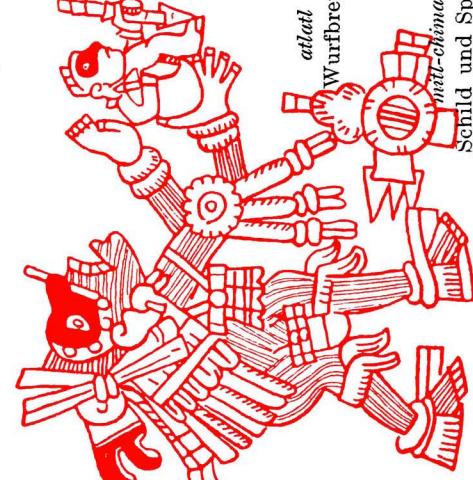
37.
der Gott der Chichimeken und der Jagd



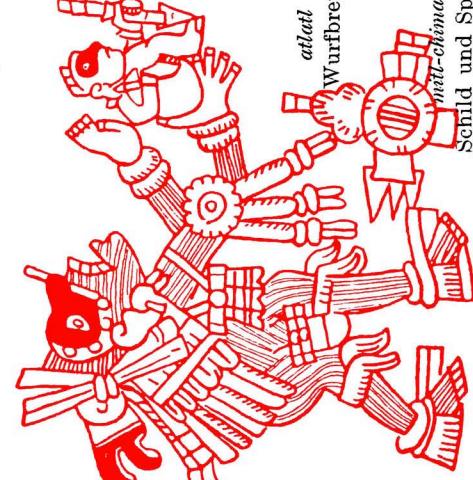
5. *Mixcoatl*



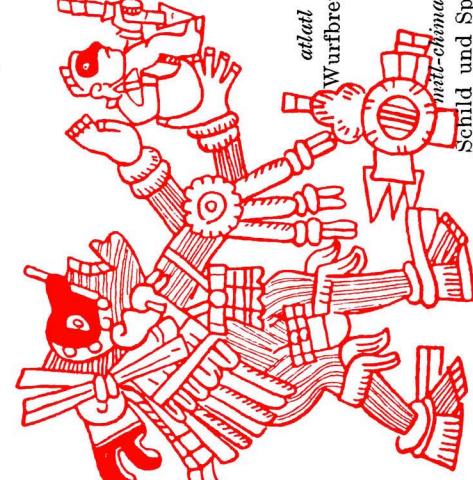
38.



2. *Tonatiuh*, der Sonnengott



38.



Vierter Reihe.

11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

Zweite Reihe.

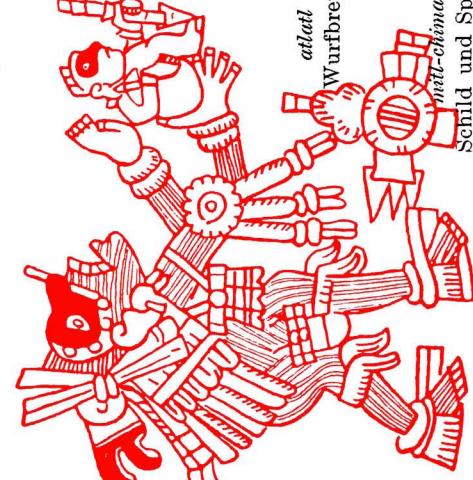
4. *Tlauizcal/pantecutli*
die Gottheit des Planeten Venus (als Abendstern)



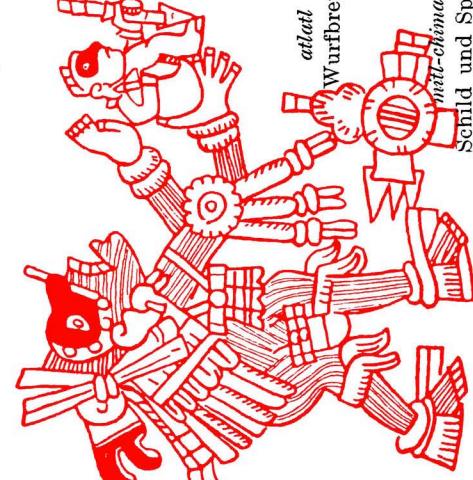
37.
der Gott der Chichimeken und der Jagd



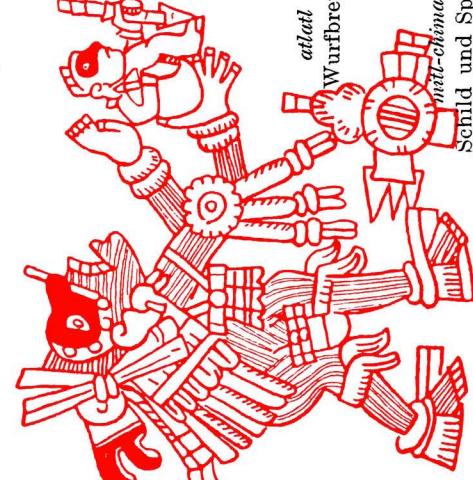
5. *Mixcoatl*



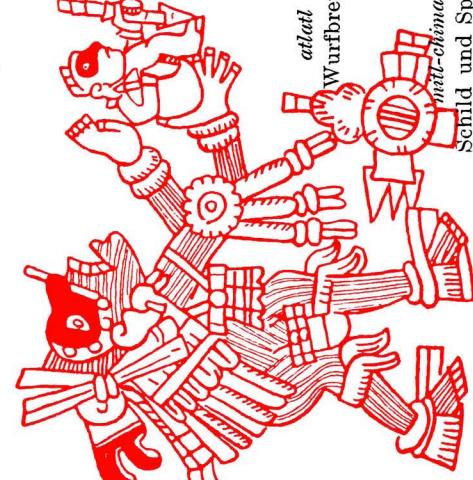
38.



2. *Tonatiuh*, der Sonnengott



38.



Vierter Reihe.

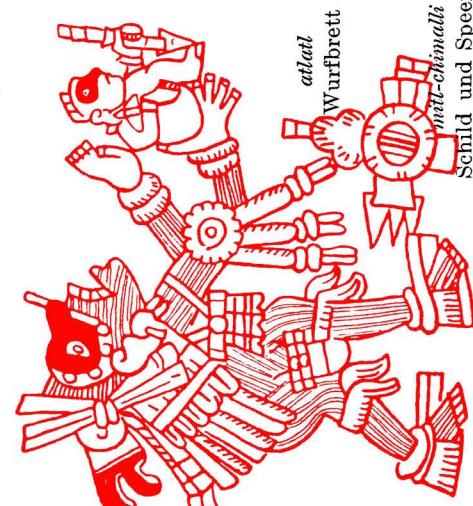
11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

Zweite Reihe.

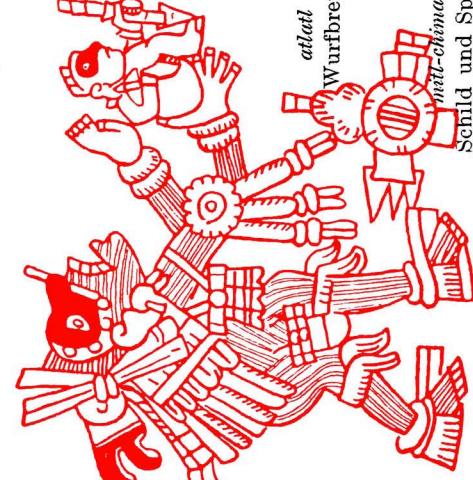
4. *Tlauizcal/pantecutli*
die Gottheit des Planeten Venus (als Abendstern)



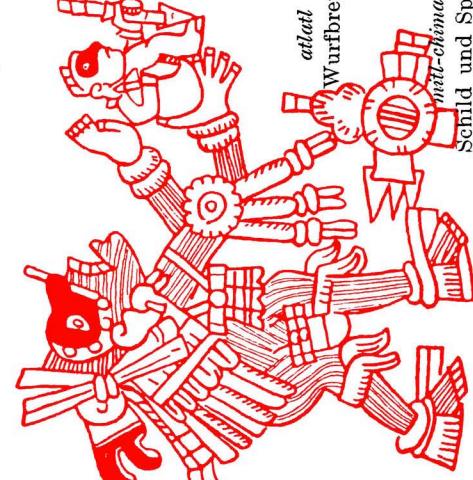
37.
der Gott der Chichimeken und der Jagd



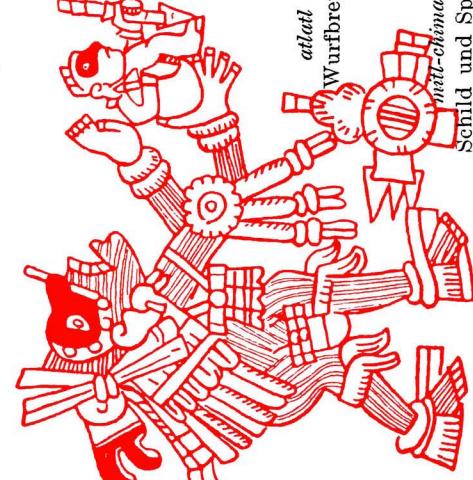
5. *Mixcoatl*



38.



2. *Tonatiuh*, der Sonnengott



38.

A. Vorderseite der Handschrift (Lesung in der oberen Hälfte von links nach rechts, in der unteren von rechts nach links).

11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

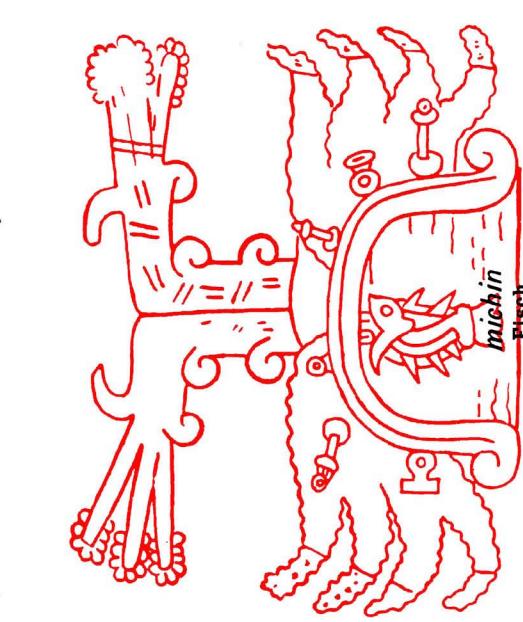
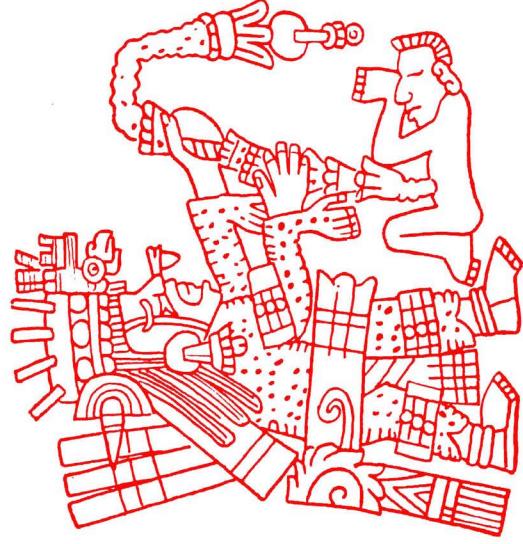
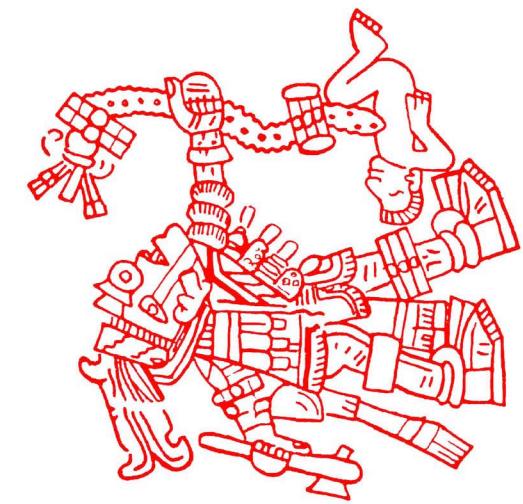
Dritte Reihe.

3. *Tezcatlipoca iinquimilli*
der Gott mit den verbundenen Augen

4. *Xipe Totec*
unser Herr der Geschundene **39.**

5. *tonatiuh ixco yauh*
die Seele des toten Kriegers

1. *metl* die Agave Pflanze,
das Abbild der Göttin **Mayauel** **40.**



atl
Wasser

acatl
Röhr

olm
Bewegung

cipactli
Krokodil

etecomatl
Pulqueschale

quauhtlicalli
Oberfläschale

xochitl =
Blume
xochitl
Blume

Tonacaciuatl
die Herrin des Lebens
die Herren der Zeugung

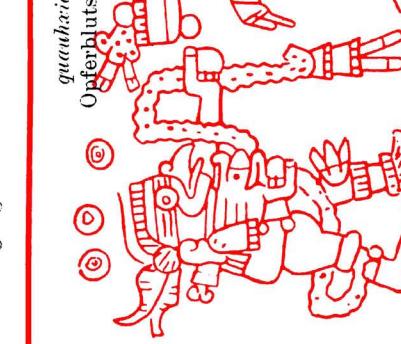
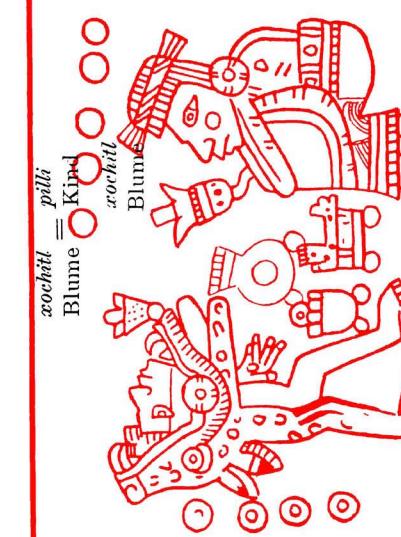
tequiuatl
Kriegshüuptling

tequiuatl
Kriegshüuptling

tequiuatl
Kriegshüuptling

maceuah-
liztli
Freudemädchen

macuil-
liztli
Freudemädchen



Thaaozelotl
der Jaguargott
die Herren der Zeugung

Xooqitzatl
die Zwillinge geboren hat

teyollo-
quecitzatl
der Geiergott
das Heraus-
nehmen des
Herzens

macuah-
liztli
Freudemädchen

tequiuatl
Kriegshüuptling
der Tanz

9.
Westen.
Die vierte Tagstunde.

8.
Westen.
Die vierte Nachtstunde.

7.
Norden.
Die dritte Tagstunde.

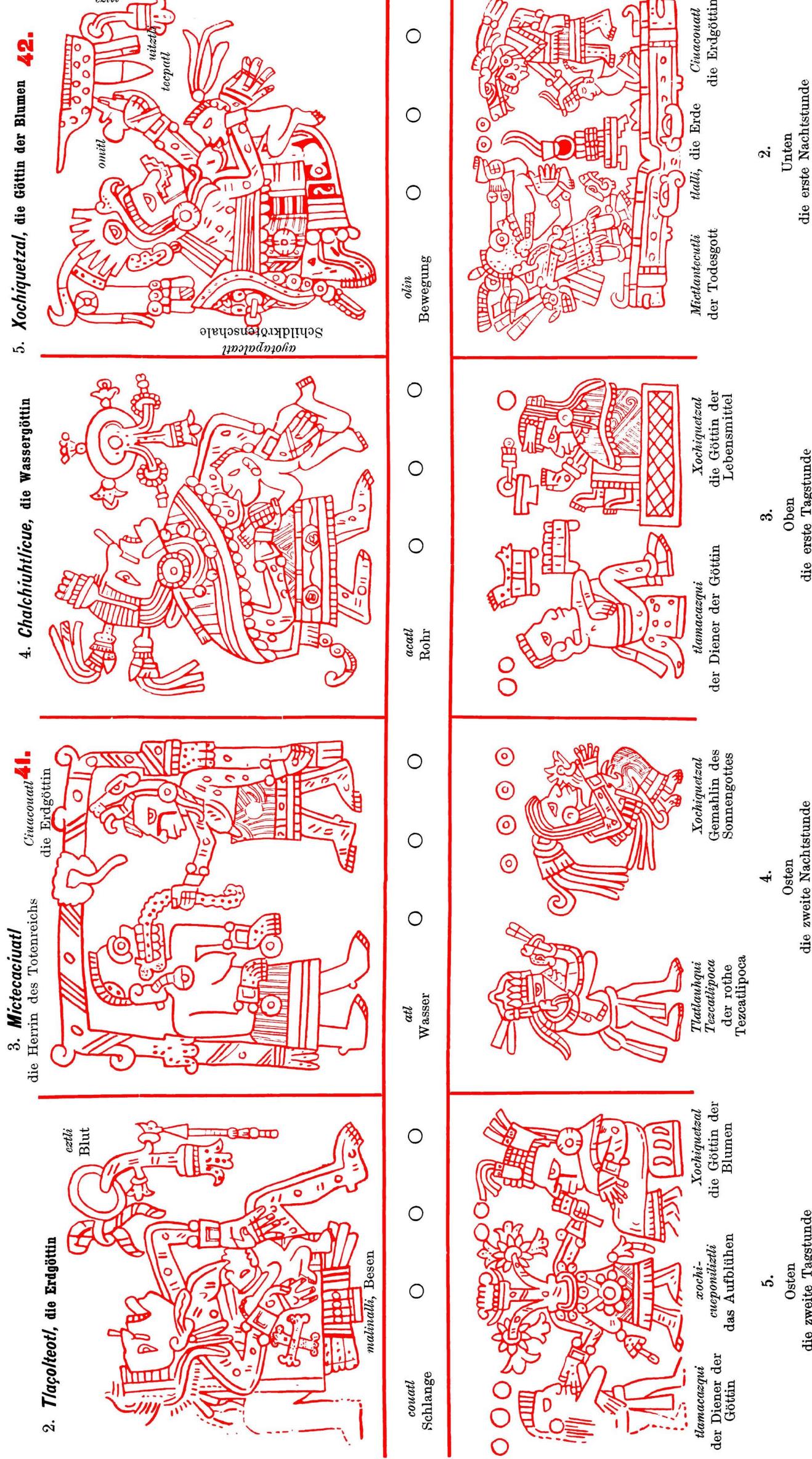
6.
Norden.
Die dritte Nachtstunde.

12. Die fünfundzwanzig Götterpaare.

A. Vorderseite der Handschrift (Lesung in der oberen Hälfte von links nach rechts, in der unteren von rechts nach links).

11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

Vierte Reihe.



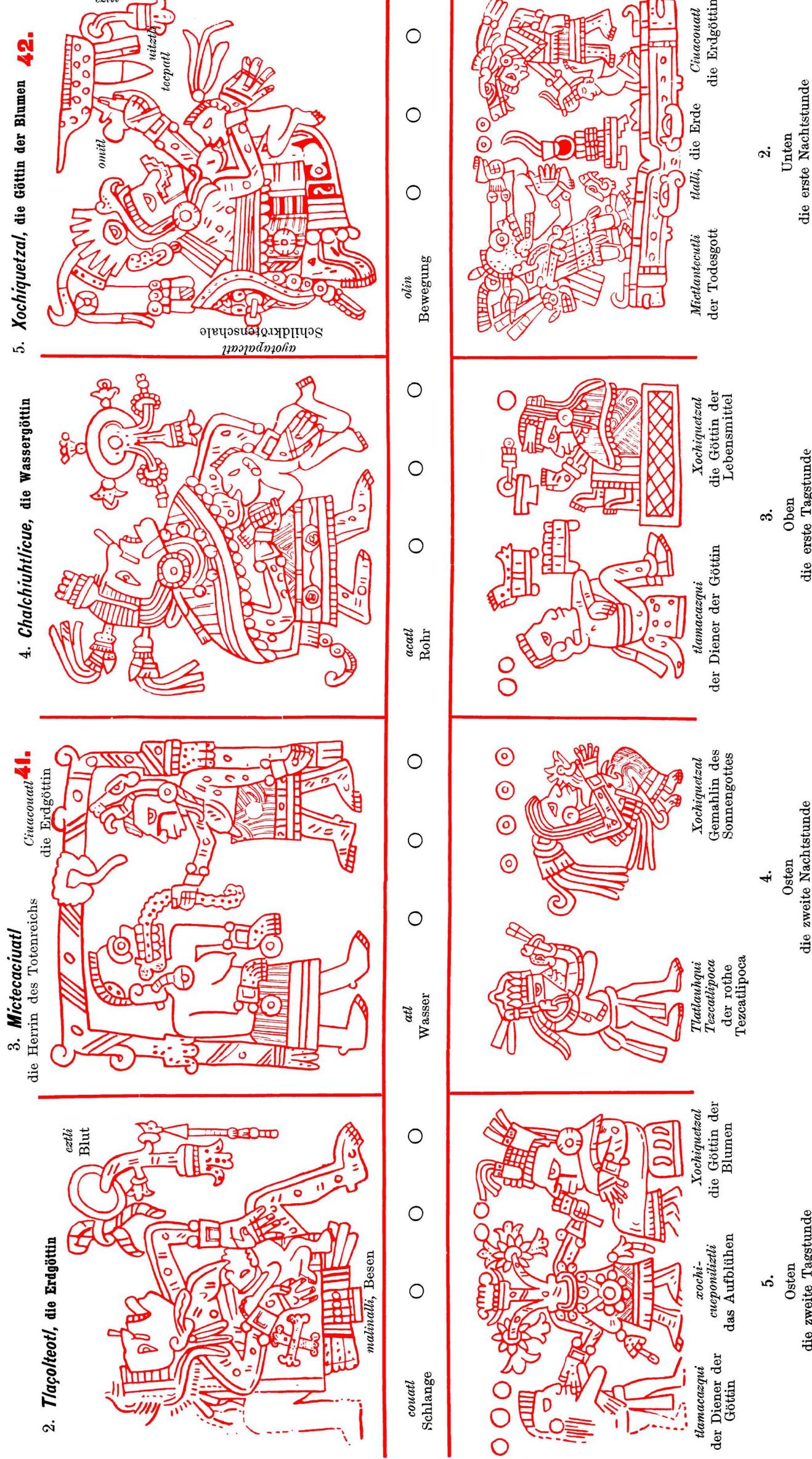
12. Die fünfundzwanzig Götterpaare.

2. **Unten**
die erste Nachtstunde
3. **Oben**
die erste Tagstunde
4. **Osten**
die zweite Nachtstunde
5. **Osten**
die zweite Tagstunde

A. Vorderseite der Handschrift (Lesung in der oberen Hälfte von links nach rechts, in der unteren von rechts nach links).

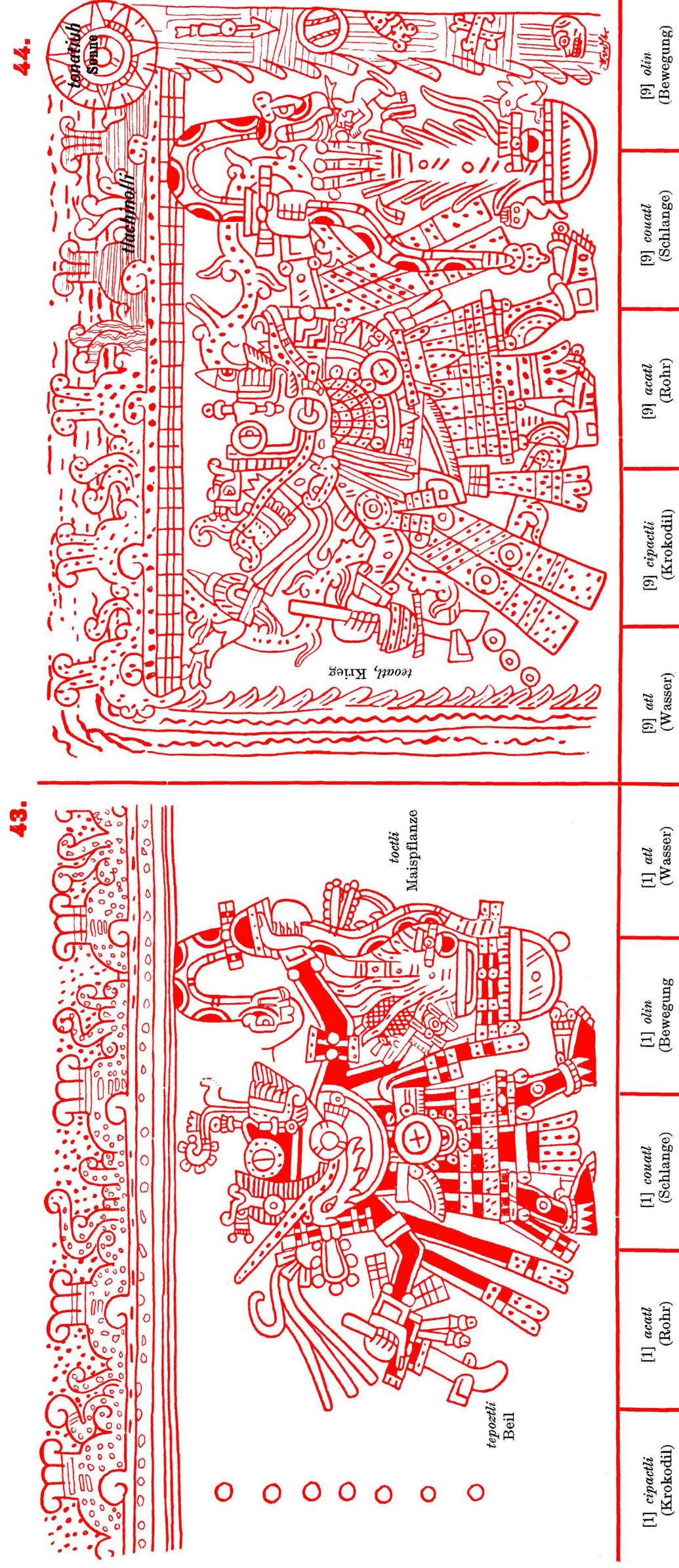
11. Die viermal fünf Hüter der Venusperioden.

Vierte Reihe.



A. Vorderseite der Handschrift (Lesung von links nach rechts).

13. Die sechs Regengötter.



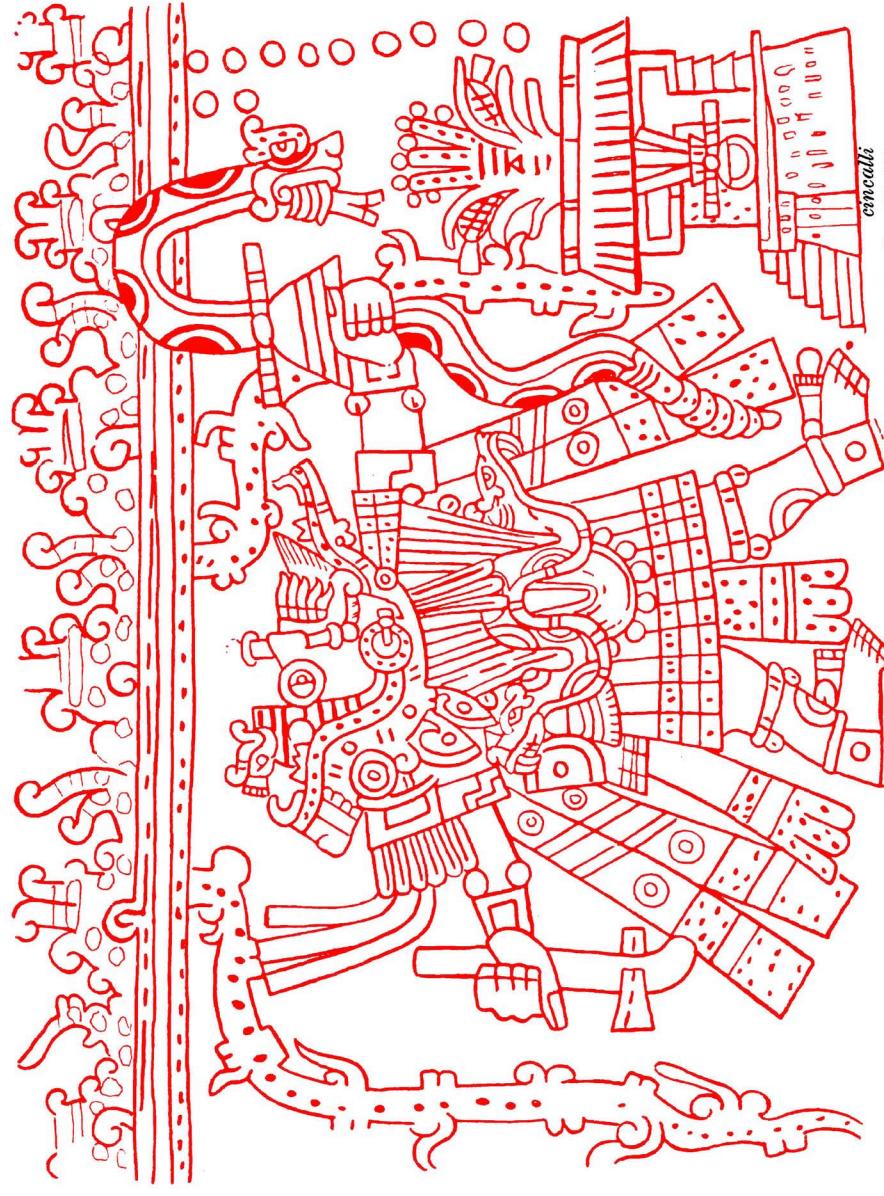
1. Der Regengott des Ostens

2. Der Regengott des Nordens.

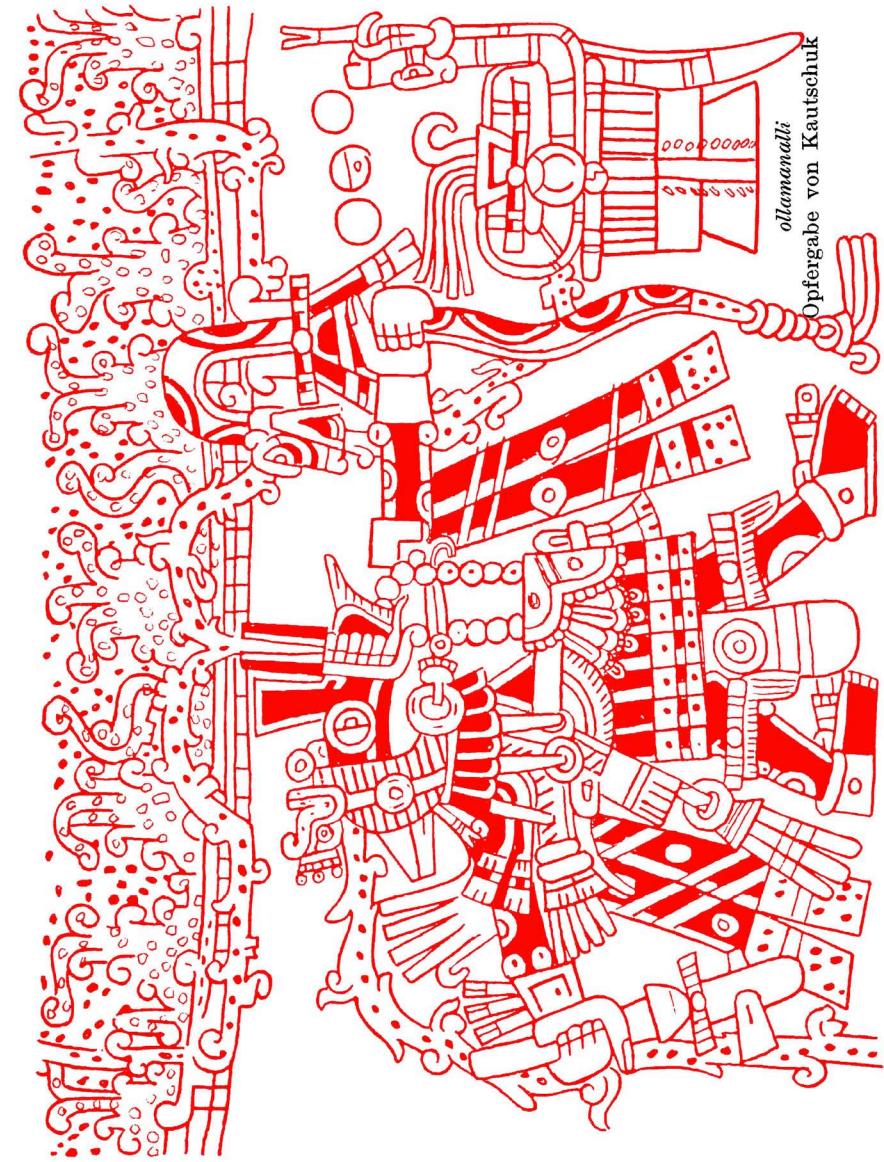
A. Vorderseite der Handschrift (Lesung von links nach rechts).

13. Die sechs Regengötter.

45.



46.



[13] <i>acatl</i> (Rohr)	[13] <i>couatl</i> (Schlange)	[13] <i>olin</i> (Bewegung)	[13] <i>atl</i> (Wasser)	[13] <i>cipactli</i> (Krokodil)	[12] <i>olin</i> (Bewegung)	[12] <i>atl</i> (Wasser)	[12] <i>couatl</i> (Slangen)	[12] <i>cipactli</i> (Krokodil)	[12] <i>acatl</i> (Rohr)
-----------------------------	----------------------------------	--------------------------------	-----------------------------	------------------------------------	--------------------------------	-----------------------------	---------------------------------	------------------------------------	-----------------------------

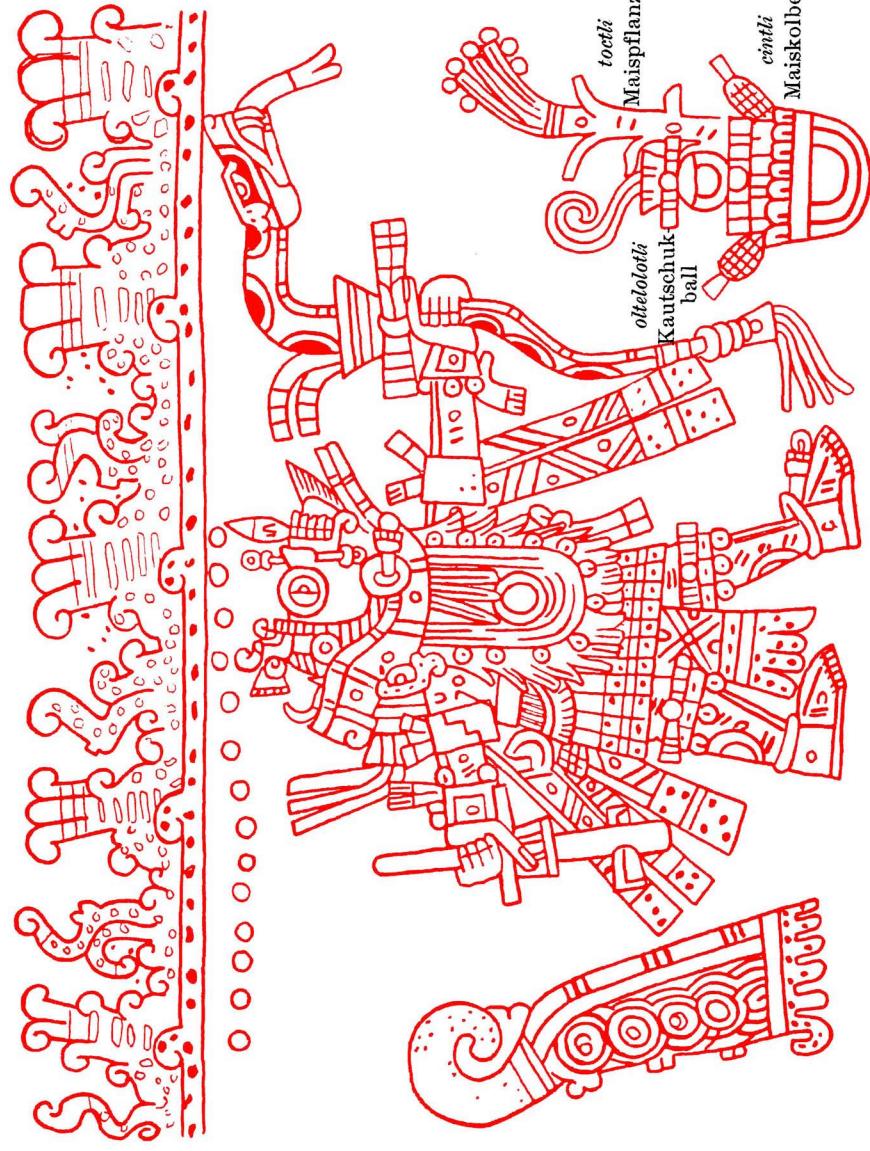
3. Der Regengott des Südens.

4. *Quetzalcoatl*, der Regengott des Westens.

A. Vorderseite der Handschrift (Lesung von links nach rechts).

13. Die sechs Regengötter.

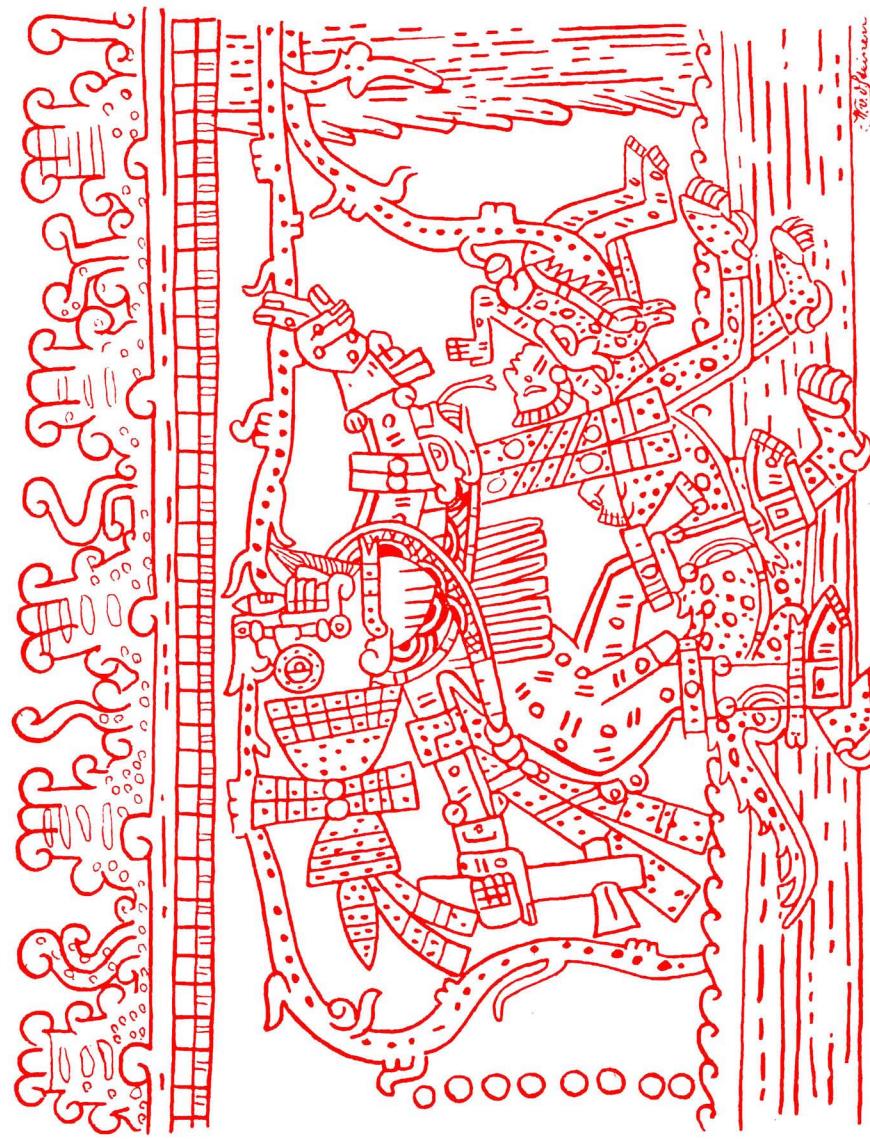
47.



[3] <i>atl</i> (Wasser)	[3] <i>cipactli</i> (Krokodil)	[3] <i>acatl</i> (Rohr)	[3] <i>conatl</i> (Schlange)	[3] <i>olm</i> (Bewegung)	[3] <i>cozcaquauhtli</i> (Geier)
----------------------------	-----------------------------------	----------------------------	---------------------------------	------------------------------	-------------------------------------

5. Der Regengott der oberen Region.

48.

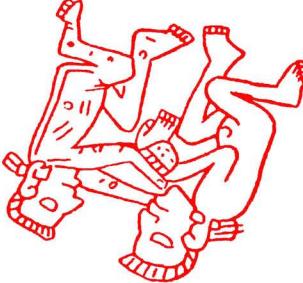
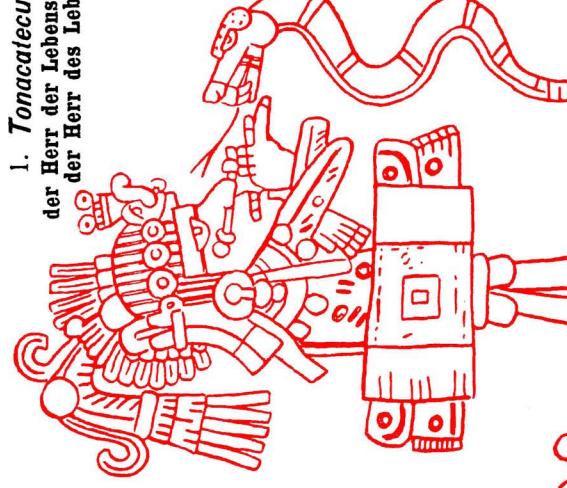


[3] <i>cipactli</i> , Krokodil	[3] <i>tochtli</i> (Maispflanze)	[3] <i>otteleotloli</i> (Kautschukball)	[3] <i>cintli</i> (Maiskolben)	[5] <i>cuetzpali</i> (Eidechse)	[5] <i>cozcaquauhtli</i> (Geier)	[5] <i>tochtili</i> (Kaninchen)	[5] <i>xochitl</i> (Blume)	[5] <i>mazmalla</i> (Gedrehtes)
--------------------------------	-------------------------------------	--	-----------------------------------	------------------------------------	-------------------------------------	------------------------------------	-------------------------------	------------------------------------

6. Der Regengott der unteren Region.

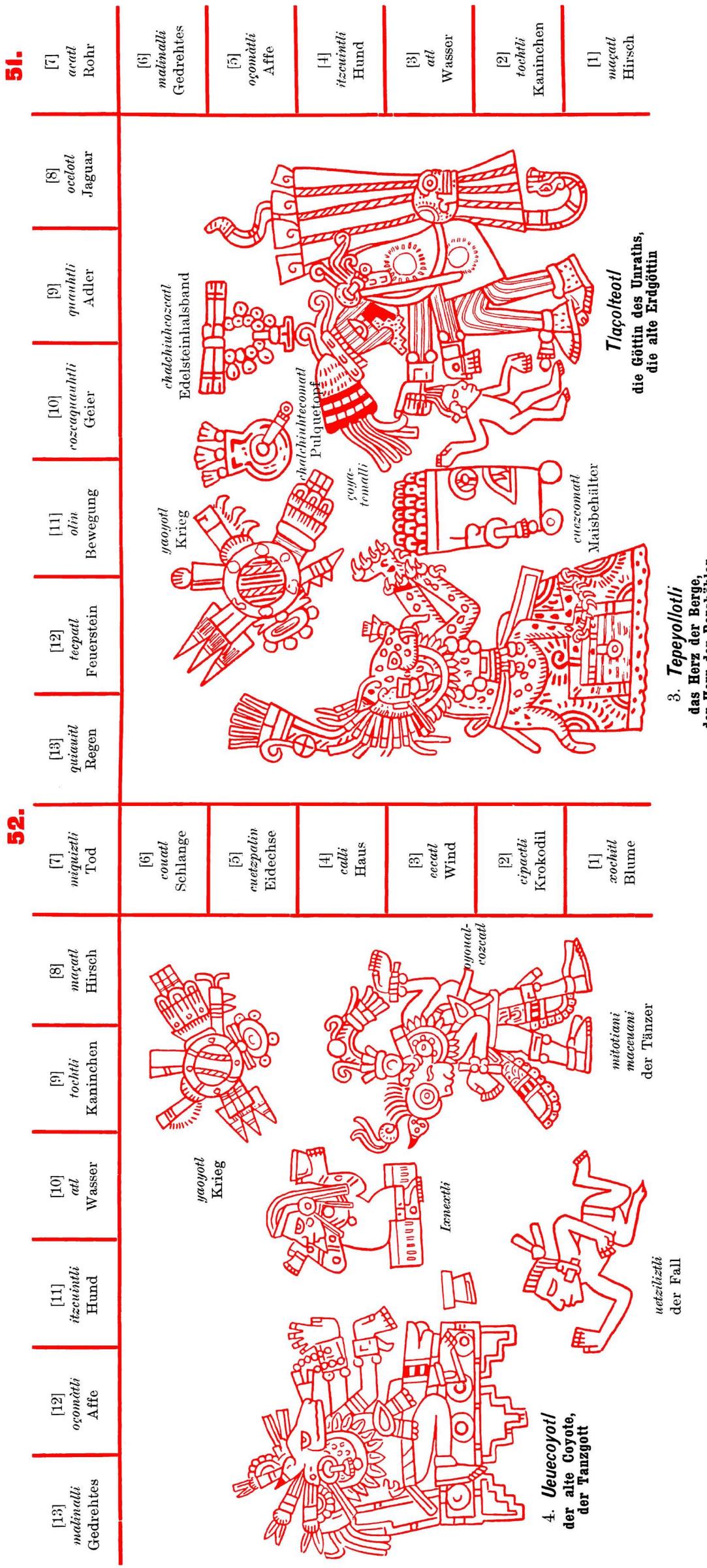
B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

14. Das in zwanzig dreizehntägige Abschnitte geordnete Tonalamatl.

<p>49.</p> <table border="1"> <tr><td>[13] <i>miquiztli</i> Tod</td><td>[12] <i>couatl</i> Schlange</td><td>[11] <i>cuetzpalin</i> Eidechse</td><td>[10] <i>tealli</i> Haus</td><td>[9] <i>ecactli</i> Wind</td><td>[8] <i>cipactli</i> Krokodil</td><td>[7] <i>xoehüll</i> Blume</td><td>[13] <i>acatl</i> Rohr</td><td>[12] <i>malinalli</i> Gedrehtes</td><td>[11] <i>ozomatlí</i> Affe</td><td>[10] <i>itzcuintli</i> Hund</td><td>[9] <i>atl</i> Wasser</td><td>[8] <i>tocalli</i> Kaninchen</td><td>[7] <i>macatl</i> Hirsch</td><td>[6] <i>miquiztli</i> Tod</td></tr> </table>	[13] <i>miquiztli</i> Tod	[12] <i>couatl</i> Schlange	[11] <i>cuetzpalin</i> Eidechse	[10] <i>tealli</i> Haus	[9] <i>ecactli</i> Wind	[8] <i>cipactli</i> Krokodil	[7] <i>xoehüll</i> Blume	[13] <i>acatl</i> Rohr	[12] <i>malinalli</i> Gedrehtes	[11] <i>ozomatlí</i> Affe	[10] <i>itzcuintli</i> Hund	[9] <i>atl</i> Wasser	[8] <i>tocalli</i> Kaninchen	[7] <i>macatl</i> Hirsch	[6] <i>miquiztli</i> Tod	 <p>1. <i>Tonacatecuhli</i>, der Herr der Lebensmittel, der Herr des Lebens</p>	
[13] <i>miquiztli</i> Tod	[12] <i>couatl</i> Schlange	[11] <i>cuetzpalin</i> Eidechse	[10] <i>tealli</i> Haus	[9] <i>ecactli</i> Wind	[8] <i>cipactli</i> Krokodil	[7] <i>xoehüll</i> Blume	[13] <i>acatl</i> Rohr	[12] <i>malinalli</i> Gedrehtes	[11] <i>ozomatlí</i> Affe	[10] <i>itzcuintli</i> Hund	[9] <i>atl</i> Wasser	[8] <i>tocalli</i> Kaninchen	[7] <i>macatl</i> Hirsch	[6] <i>miquiztli</i> Tod			
<p>50.</p> <table border="1"> <tr><td>[6] <i>quianuitl</i> Regen</td><td>[5] <i>tecpatl</i> Feuersteinmesser</td><td>[7] <i>xoehüll</i> Blume</td><td>[13] <i>acatl</i> Rohr</td><td>[12] <i>malinalli</i> Gedrehtes</td><td>[11] <i>ozomatlí</i> Affe</td><td>[10] <i>itzcuintli</i> Hund</td><td>[9] <i>atl</i> Wasser</td><td>[8] <i>cipactli</i> Krokodil</td><td>[7] <i>miquiztli</i> Tod</td><td>[6] <i>quianuitl</i> Regen</td><td>[5] <i>tecpatl</i> Feuersteinmesser</td><td>[4] <i>oizm</i> Bewegung</td><td>[3] <i>cozecuauhtli</i> Geier</td><td>[2] <i>ecactli</i> Wind</td><td>[1] <i>epactli</i> Krokodil</td></tr> </table>	[6] <i>quianuitl</i> Regen	[5] <i>tecpatl</i> Feuersteinmesser	[7] <i>xoehüll</i> Blume	[13] <i>acatl</i> Rohr	[12] <i>malinalli</i> Gedrehtes	[11] <i>ozomatlí</i> Affe	[10] <i>itzcuintli</i> Hund	[9] <i>atl</i> Wasser	[8] <i>cipactli</i> Krokodil	[7] <i>miquiztli</i> Tod	[6] <i>quianuitl</i> Regen	[5] <i>tecpatl</i> Feuersteinmesser	[4] <i>oizm</i> Bewegung	[3] <i>cozecuauhtli</i> Geier	[2] <i>ecactli</i> Wind	[1] <i>epactli</i> Krokodil	 <p>2. <i>Quetzalcouatl</i>, der Windgott</p> <p><i>Ohnen</i> das Land des Kautschuks <i>Thilan-thapallan</i> das Land der schwarzen und der roten Farbe</p> <p><i>tetlatluhuitliztli</i> die Anbetung</p> <p>Das erste Menschenpaar</p>
[6] <i>quianuitl</i> Regen	[5] <i>tecpatl</i> Feuersteinmesser	[7] <i>xoehüll</i> Blume	[13] <i>acatl</i> Rohr	[12] <i>malinalli</i> Gedrehtes	[11] <i>ozomatlí</i> Affe	[10] <i>itzcuintli</i> Hund	[9] <i>atl</i> Wasser	[8] <i>cipactli</i> Krokodil	[7] <i>miquiztli</i> Tod	[6] <i>quianuitl</i> Regen	[5] <i>tecpatl</i> Feuersteinmesser	[4] <i>oizm</i> Bewegung	[3] <i>cozecuauhtli</i> Geier	[2] <i>ecactli</i> Wind	[1] <i>epactli</i> Krokodil		

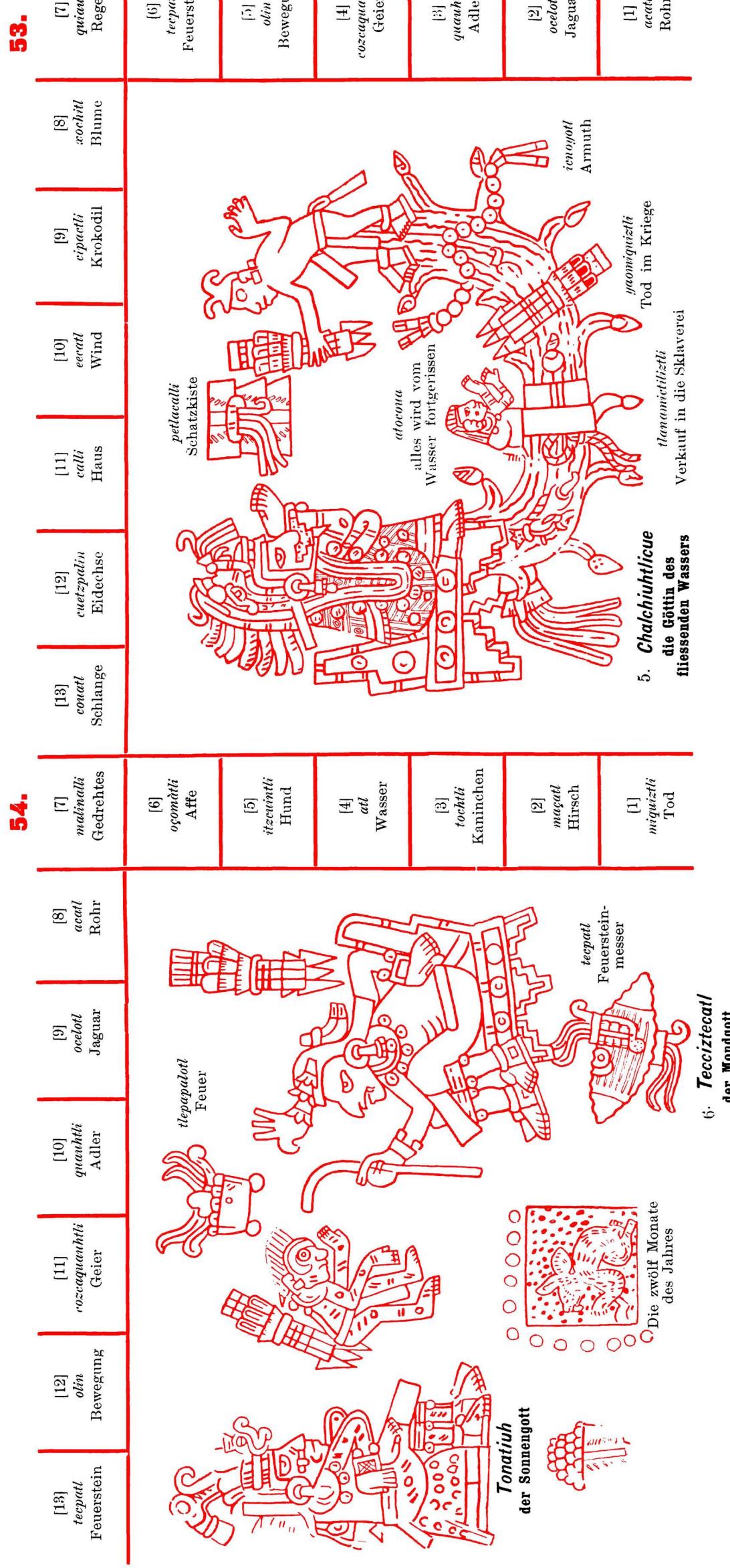
B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

14. Das in zwanzig dreizehntägige Abschnitte geordnete Tonalamalat.



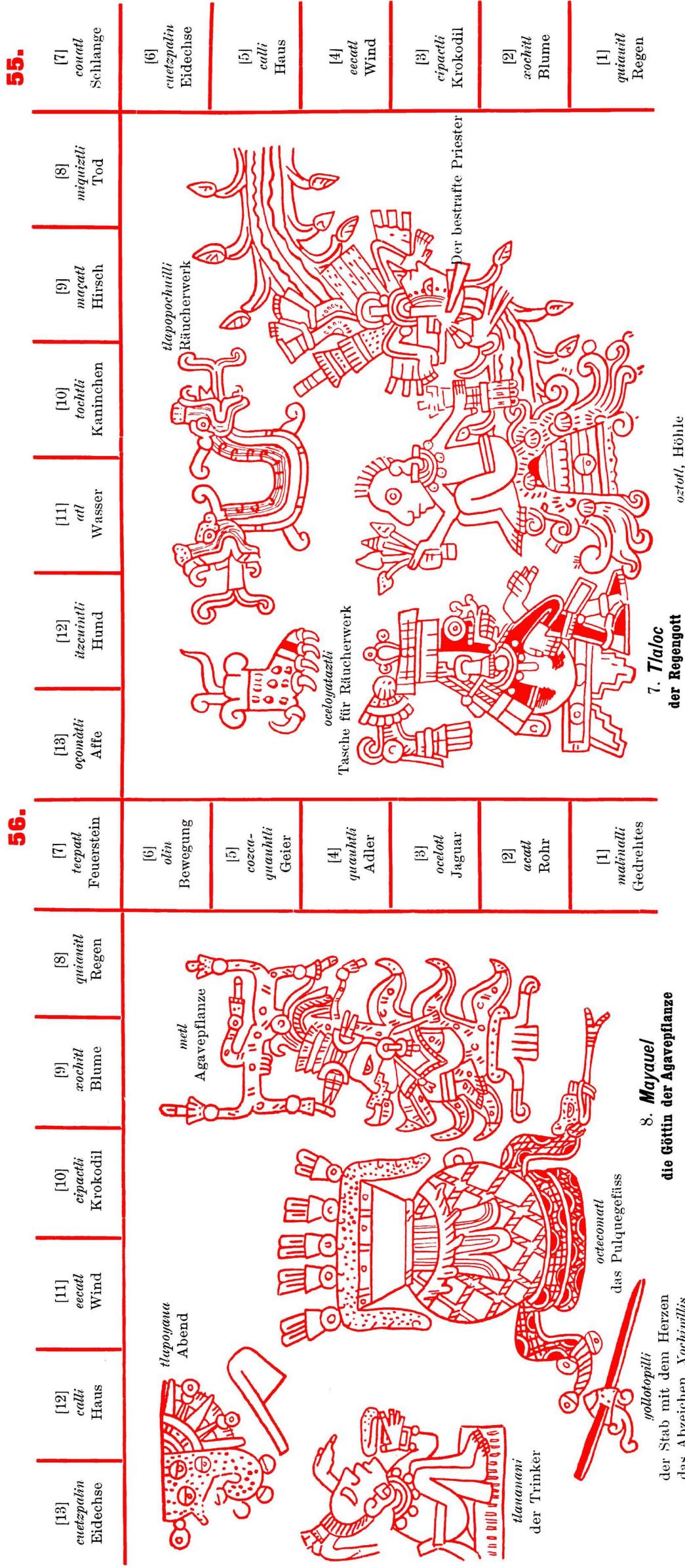
B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

14. Das in zwanzig dreizehntägige Abschnitte geordnete Tonalamatl.



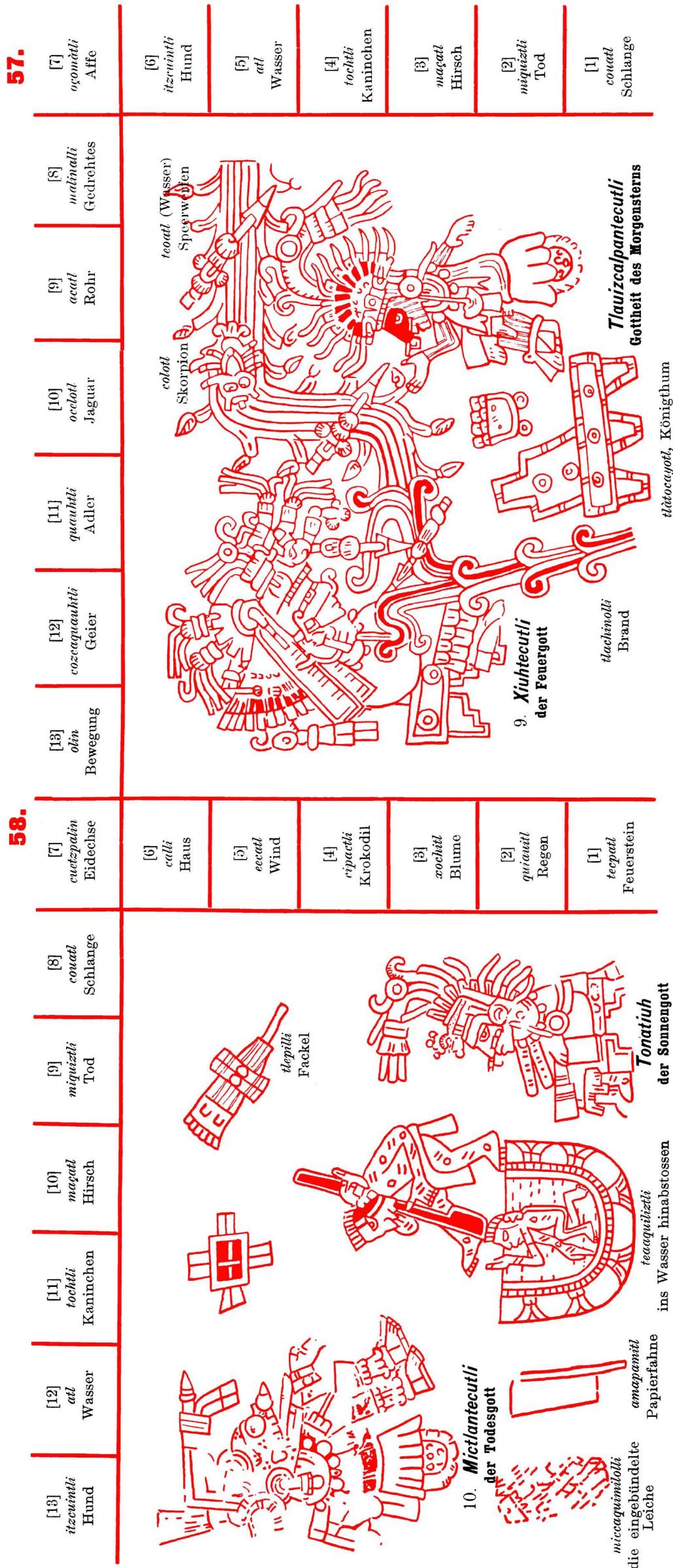
B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

14. Das in zwanzig dreizehntägige Abschnitte geordnete Tonalamatl.



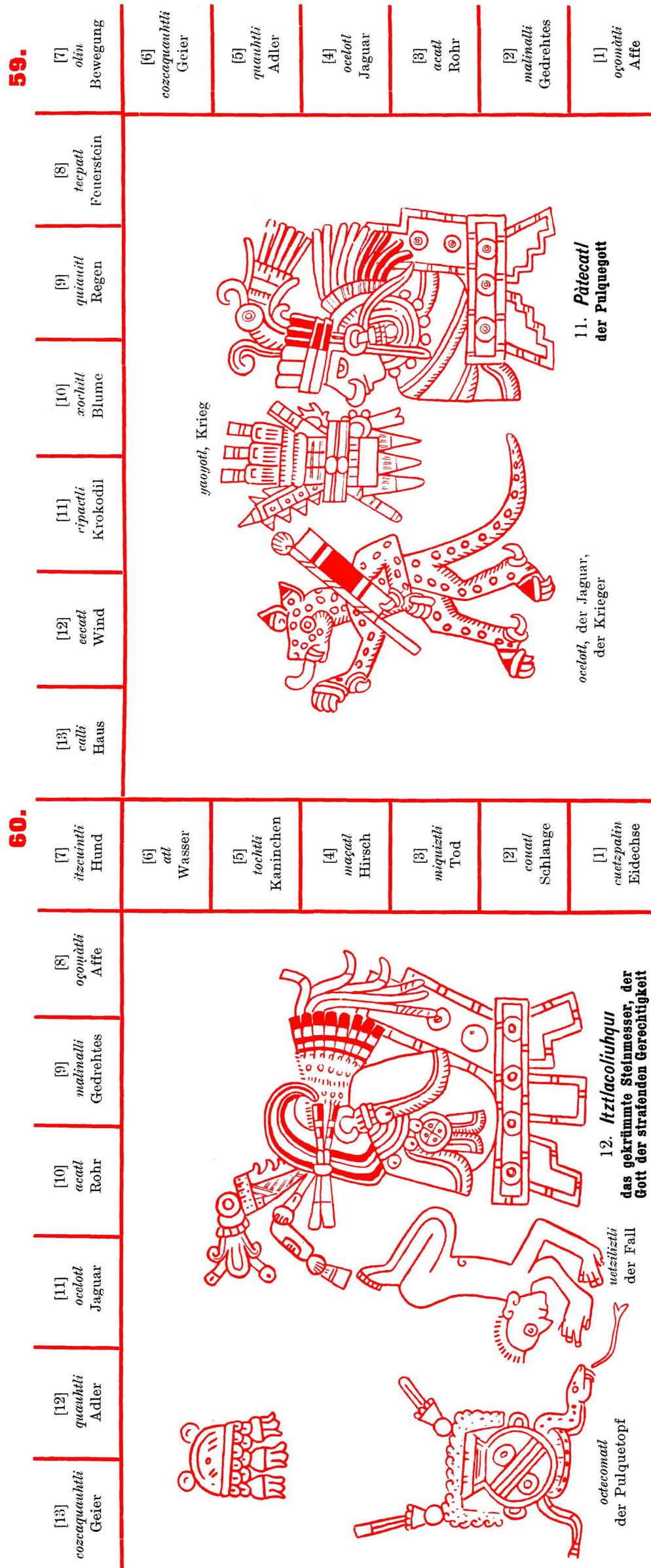
B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

14. Das in zwanzig dreizehntägige Abschnitte geordnete Tonallamati.



B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

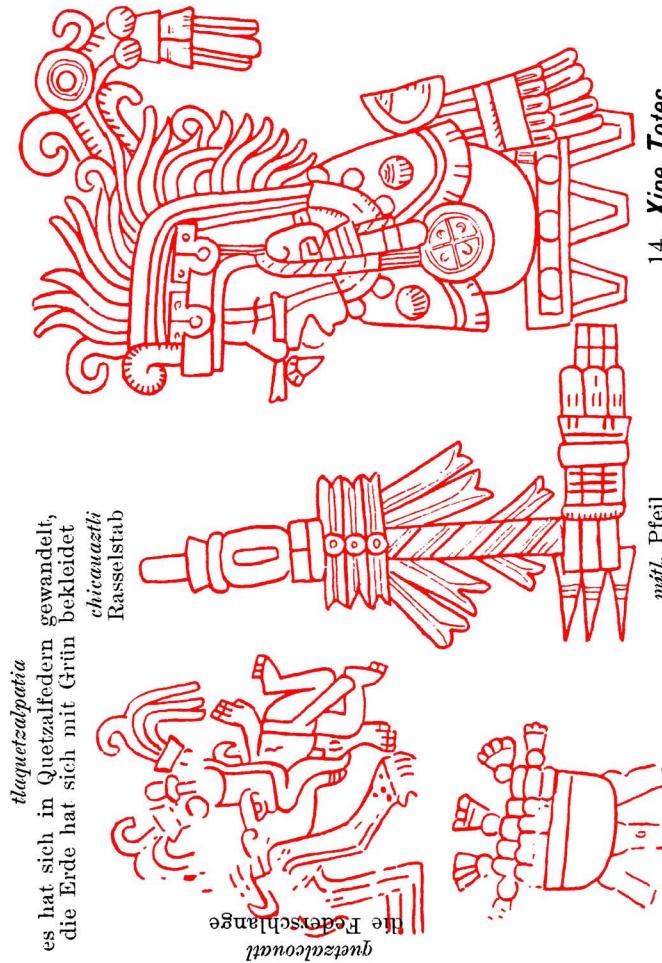
14. Das in zwanzig dreizehntägige Abschnitte geordnete Tonalamatl.



B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

14. Das in zwanzig dreizehntägige Abschnitte geordnete Tonalamath.

62



taquetzalpatia
es hat sich in Quetzalfedern
die Erde hat sich mit Grün

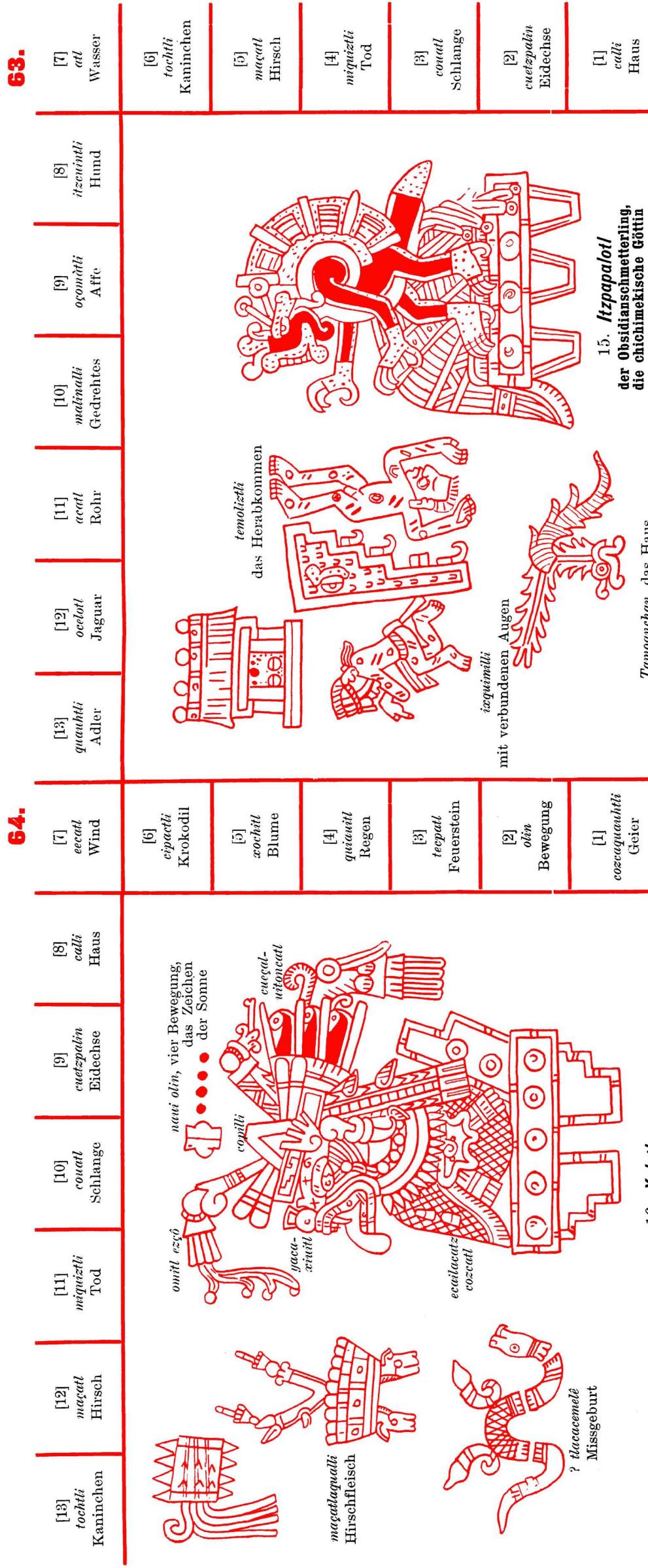
chicauastli
Rasselstab

1. $\lambda/\rho e$, ν_{rec} Unser Herr, **der Geschundene, der Erdgott**

die Blutschlange

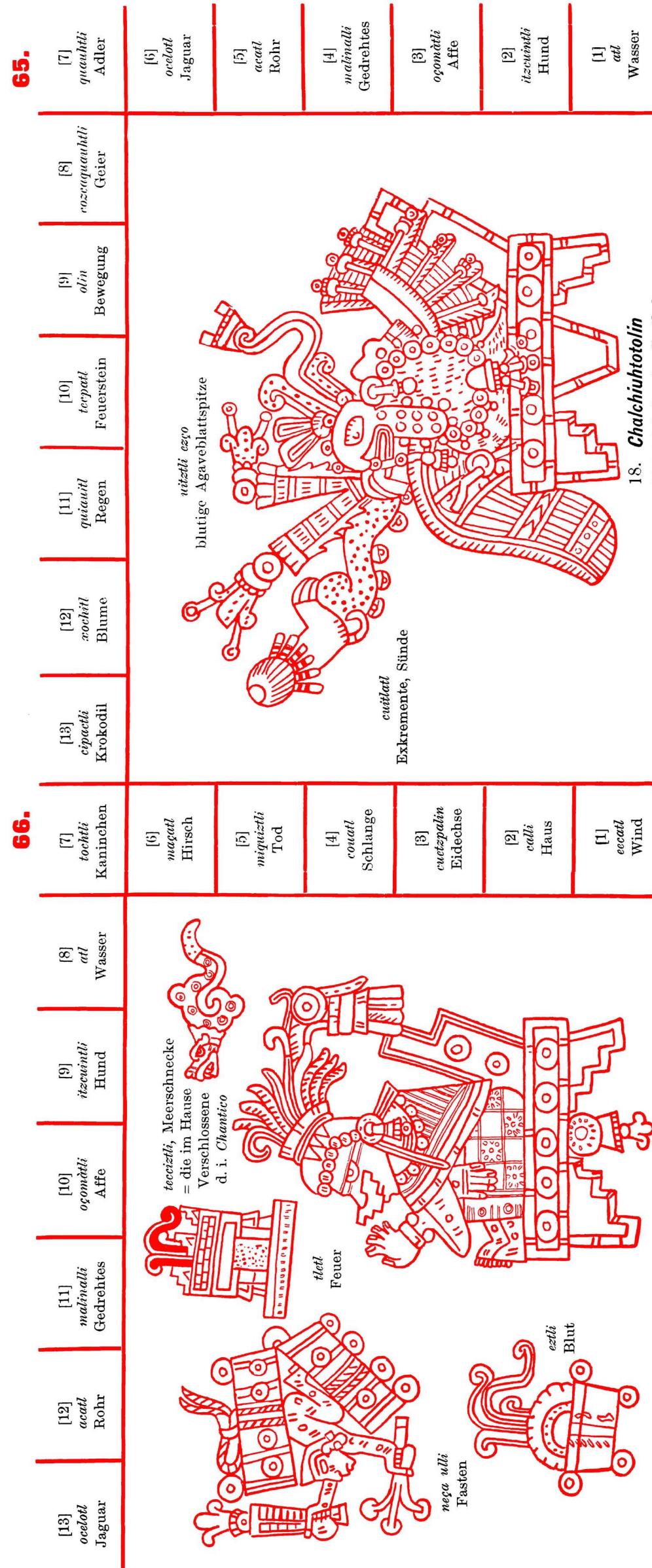
B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

14. Das in zwanzig dreizehntägige Abschnitte geordnete Tonalamatl.



B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

14. Das in zwanzig dreizehntägige Abschnitte geordnete Tonalamatil.



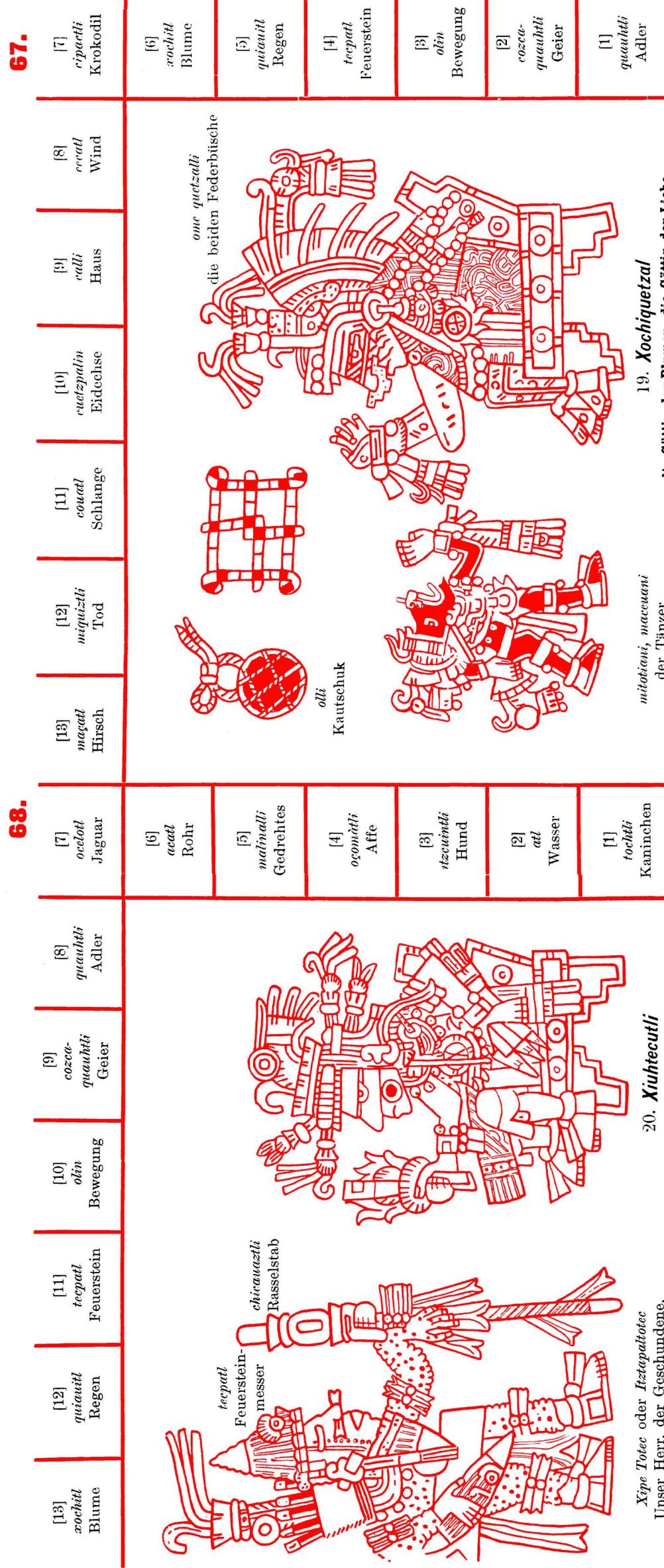
18. *Chalchiuhtotolin*

das Edelsteinhuhn, der Truthahn

17. *Chantico*
die Feuergöttin

B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

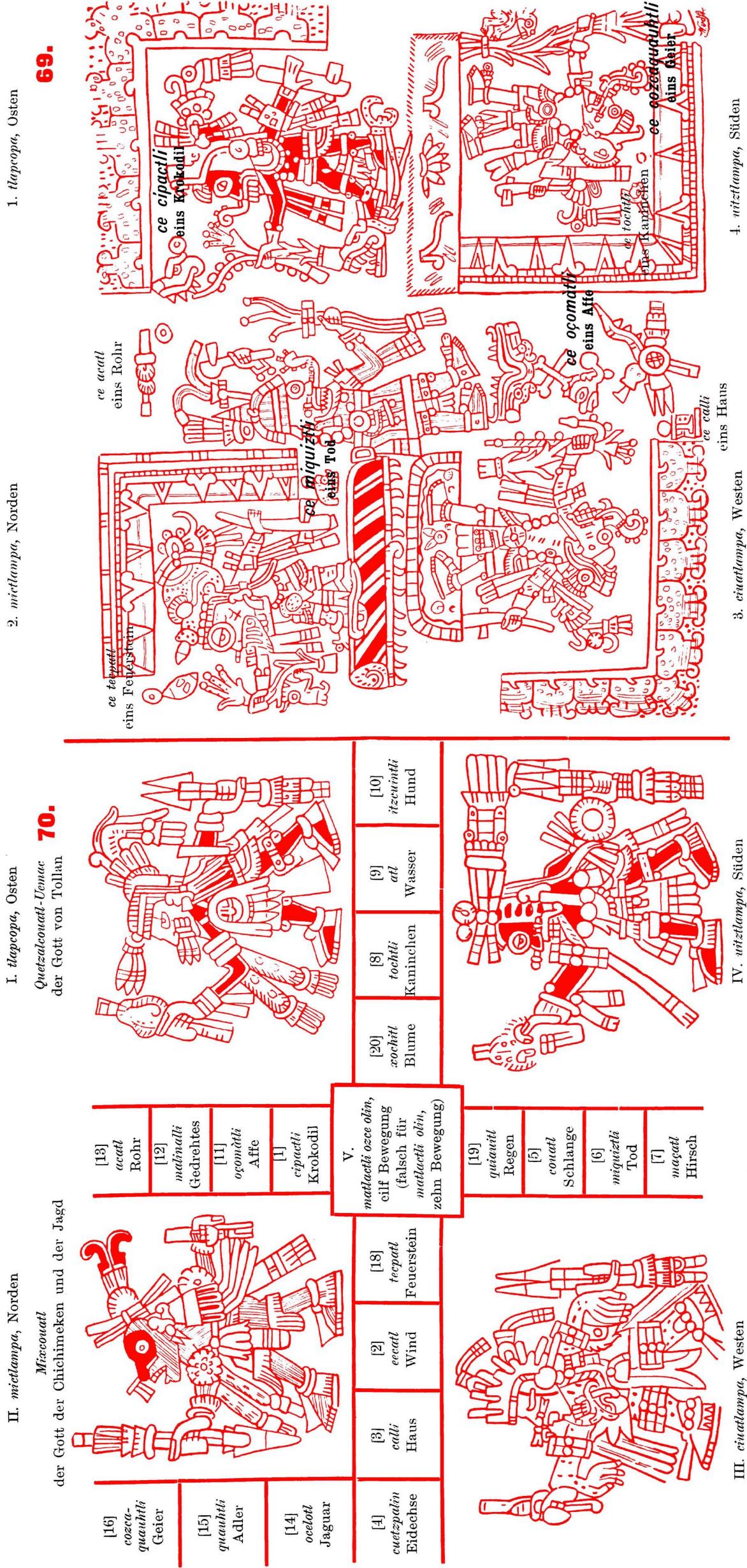
14. Das in zwanzig dreizehntägige Abschnitte geordnete Tonalamatl.



B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

16. Die fünf Venusperioden.

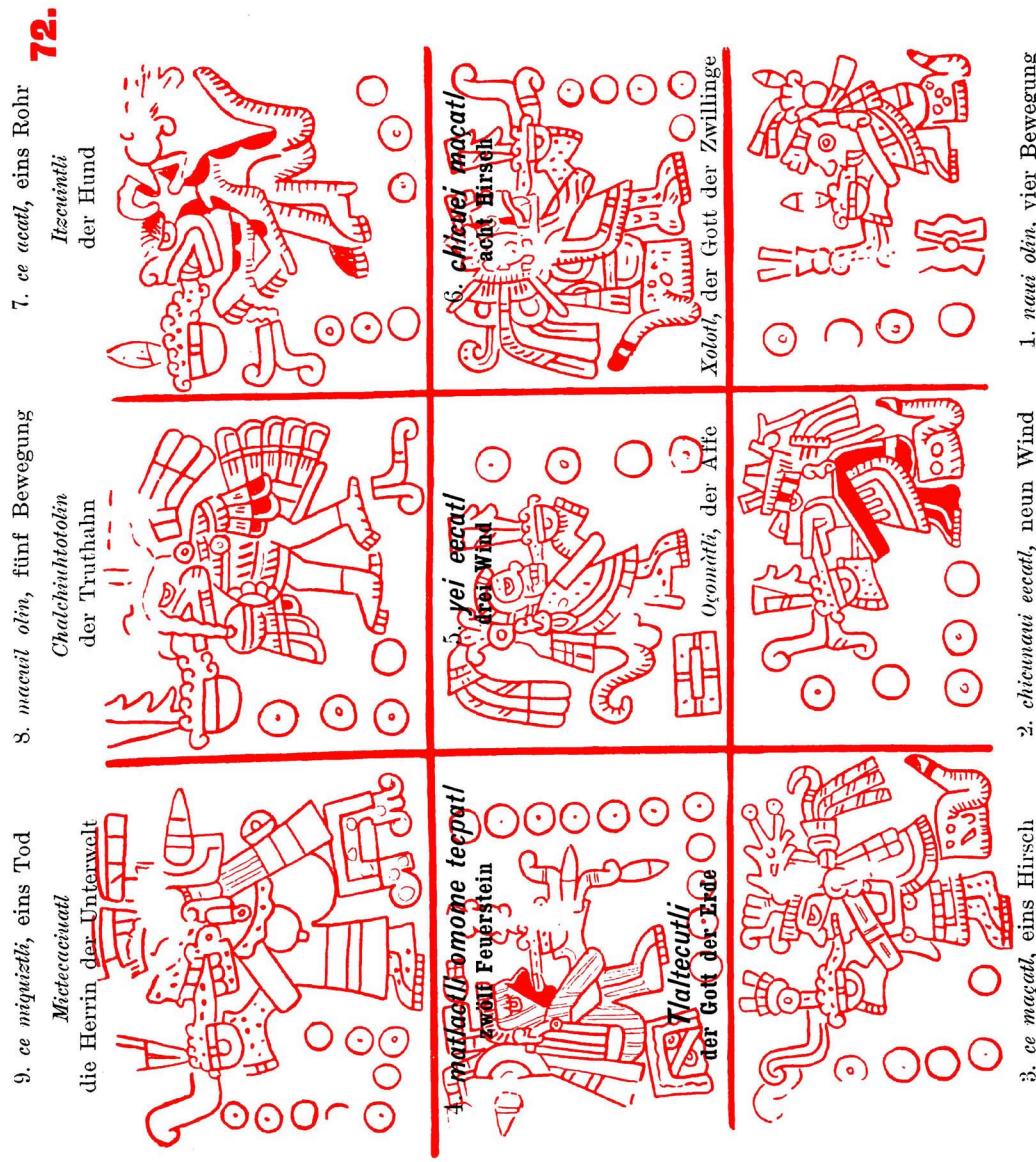
15. Das Tonalamatl und die zweihundfünfzigjährige Periode.



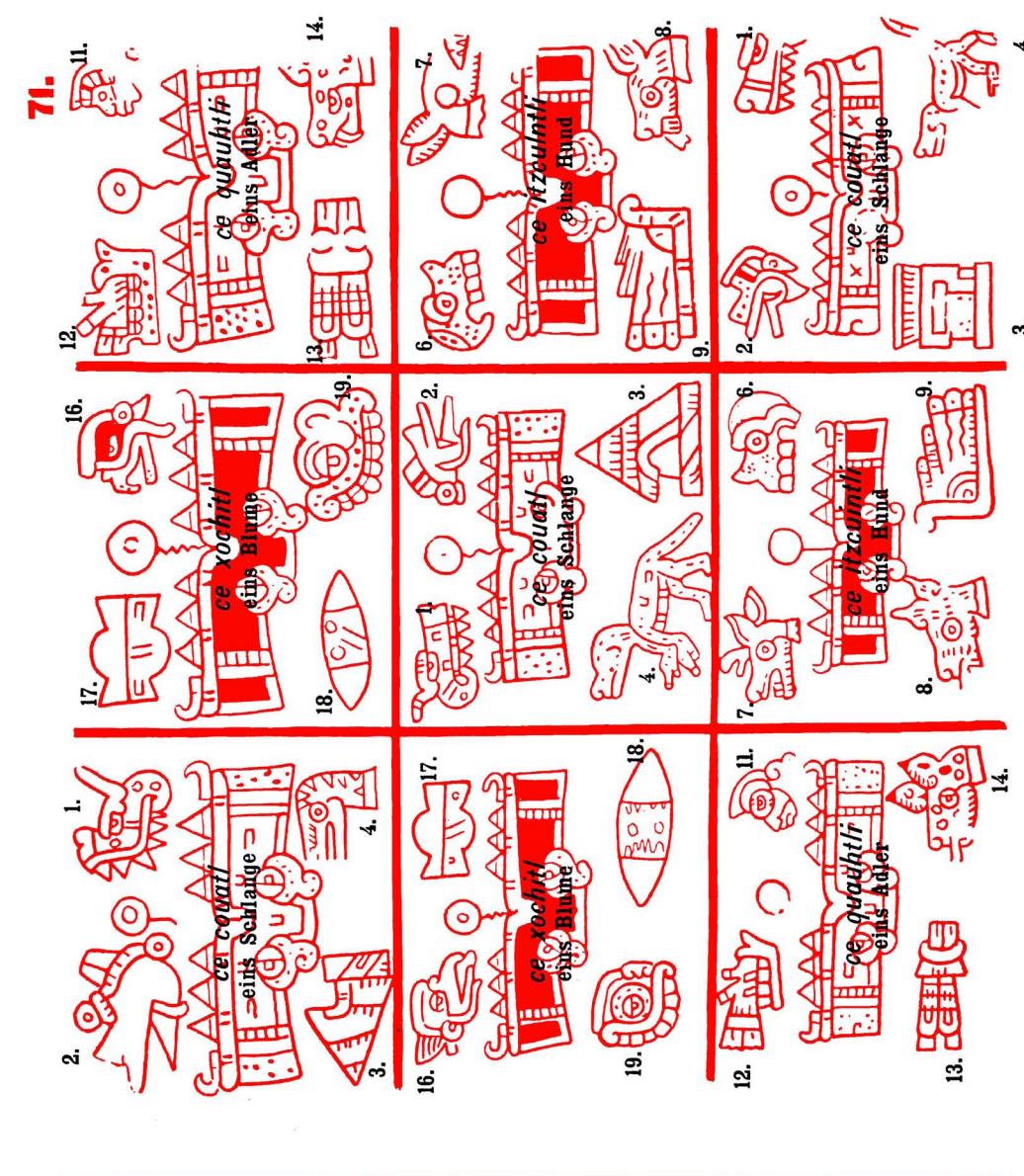
B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

17. Der Planet Venus in seiner Sichtbarkeit als Morgenstern.

b. Ende der Sichtbarkeit am Tage
nau olin, „vier Bewegung“



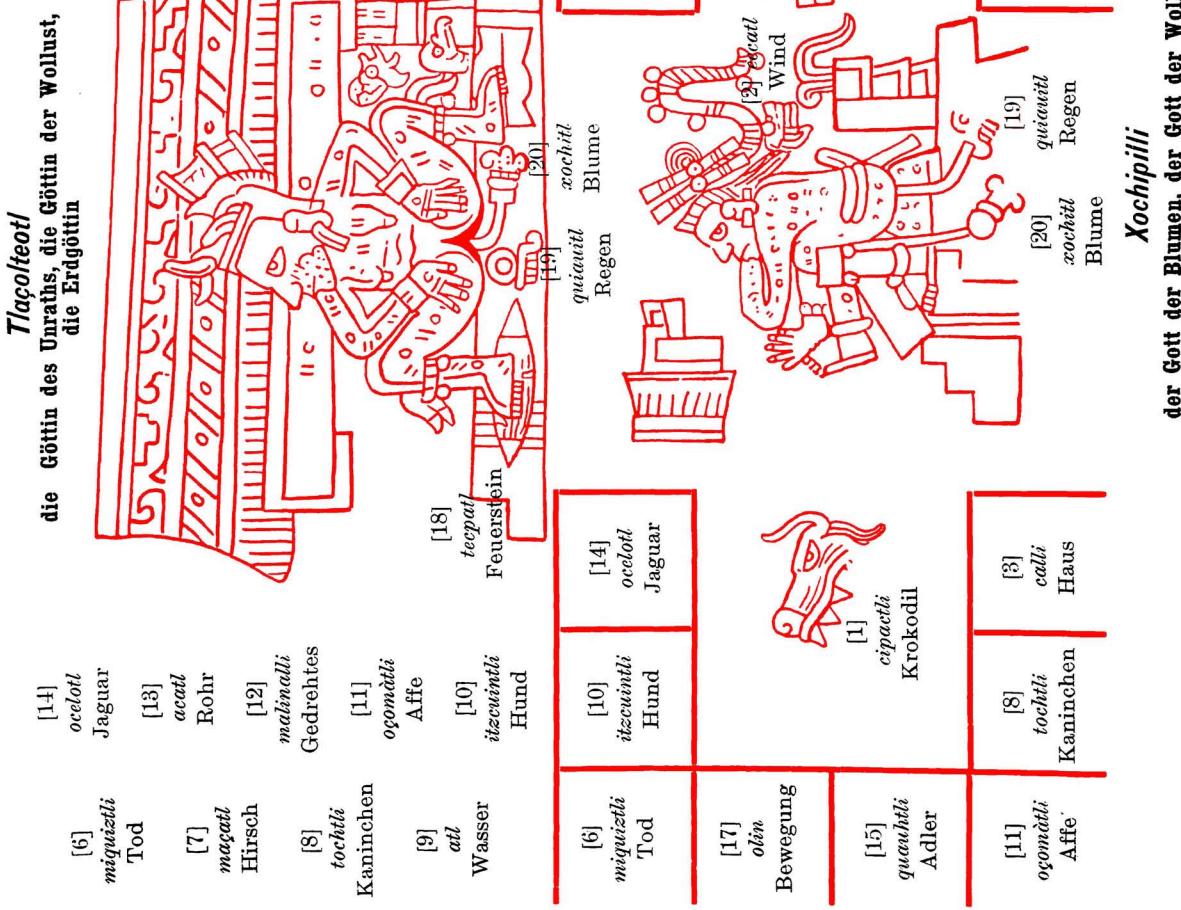
a. Anfang der Sichtbarkeit am Tage
ce couatl, „eins Schlangen“



- | | | | |
|--------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. <i>cipactli</i> , Krokodil | 6. <i>macuilxóchitl</i> , Tod | 11. <i>oçomatl</i> , Affe | 16. <i>cozcaquauhtli</i> , Geier |
| 2. <i>cecatl</i> , Wind | 7. <i>macatl</i> , Hirsch | 12. <i>malinalli</i> , Gedrehtes | 17. <i>olin</i> , Bewegung |
| 3. <i>calli</i> , Haus | 8. <i>tocatl</i> , Kaninchen | 13. <i>acatl</i> , Rohr | 18. <i>tecpatl</i> , Feuerstein- |
| 4. <i>cuetzpali</i> , Eidechse | 9. <i>atl</i> , Wasser | 14. <i>ocelotl</i> , Jaguar | messer |
| 19. <i>quiawitl</i> , Regen | | | |

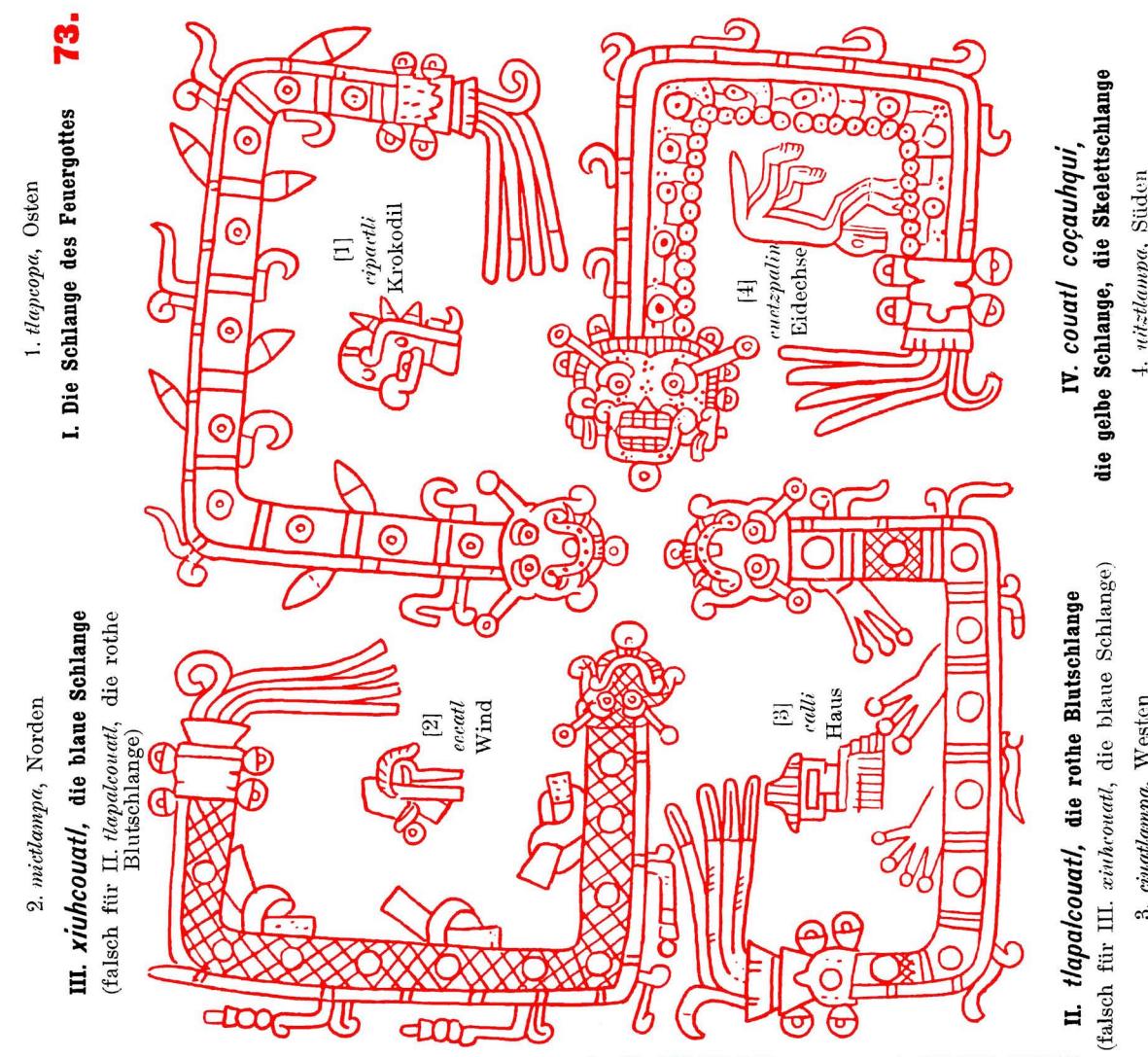
B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

19. Die Götter der Wollust und ihre Zeichen.



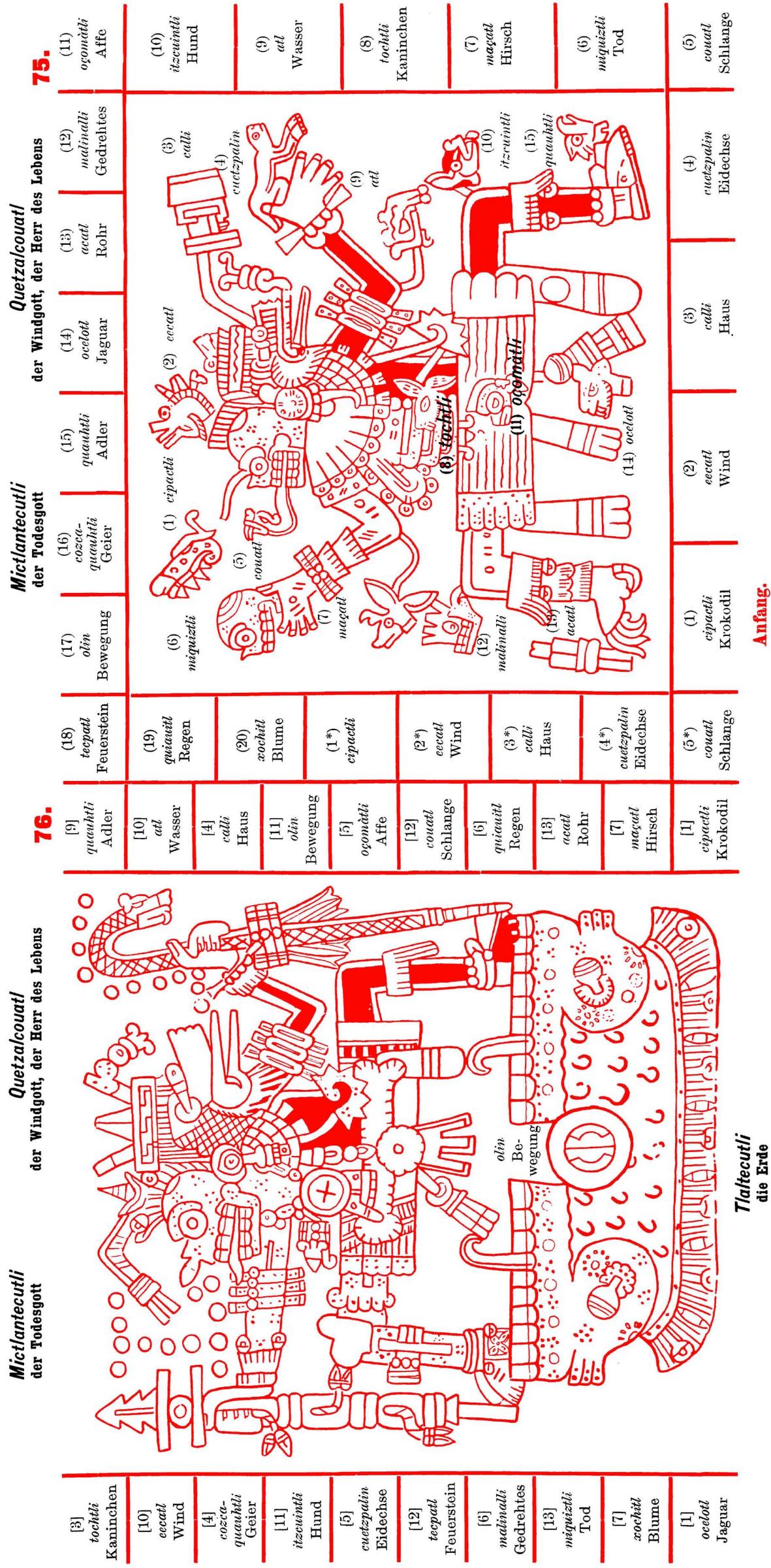
18. Die vier Federschlangen.

19. Die vier Federschlangen nach links).



B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

20. Himmel und Erde. Leben und Tod.



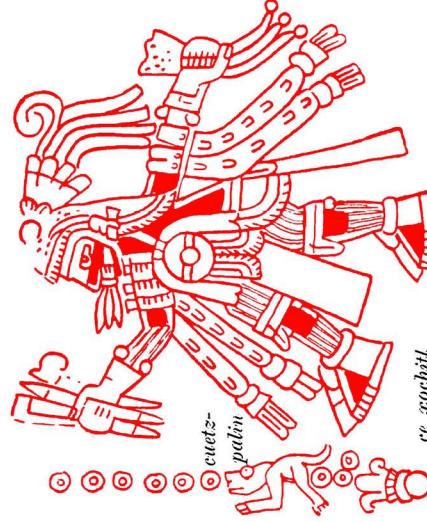
B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

22. Die fünf Göttinnen des Westens und die fünf Götter des Südens.

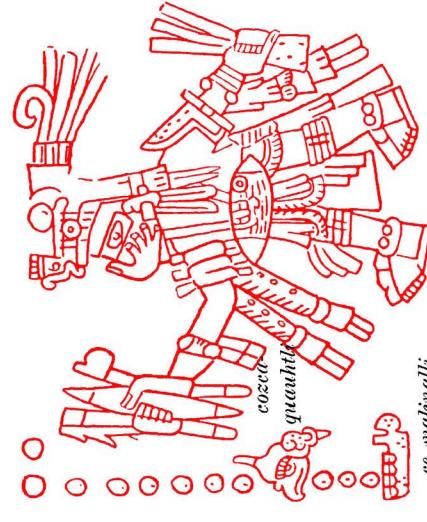
Viertes Tonalamatl-Viertel = Süden.

78.

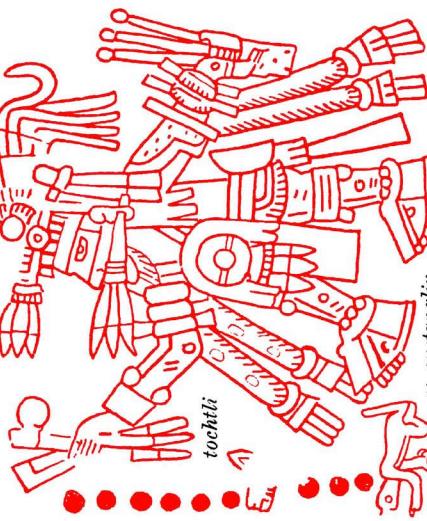
1. *Macuil cuetzpalin* „fünf Eidechse“



2. *Macuil coeqauahlti* „fünf Geier“



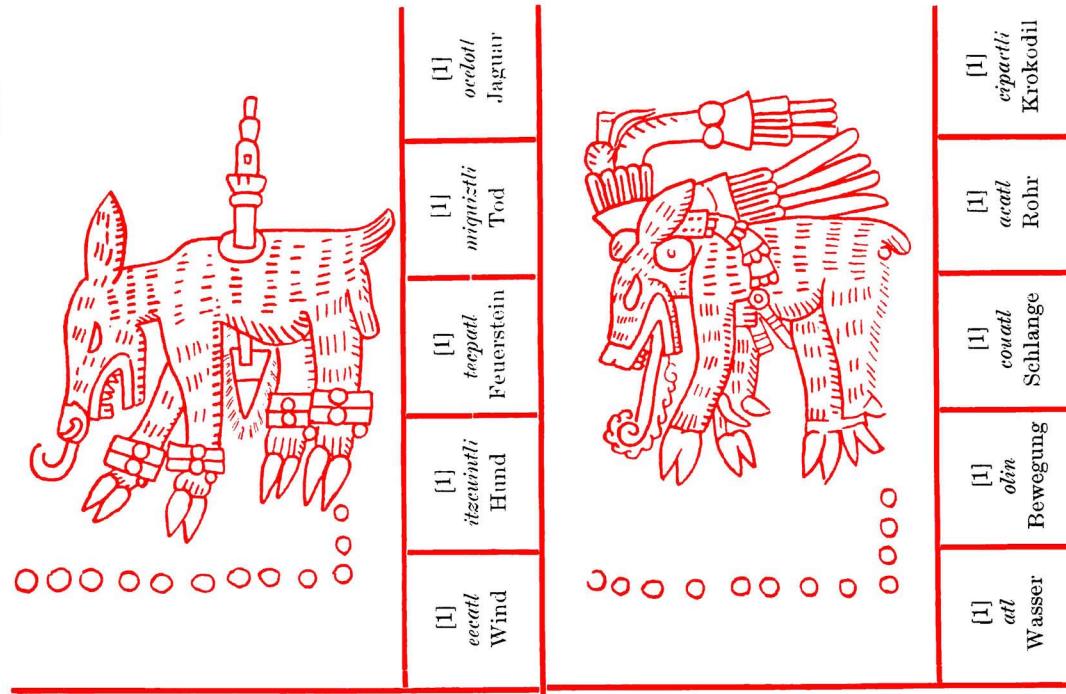
3. *Macuil tochtili* „fünf Kaninchen“



21. Der Hirsch des Ostens und der Hirsch des Nordens.

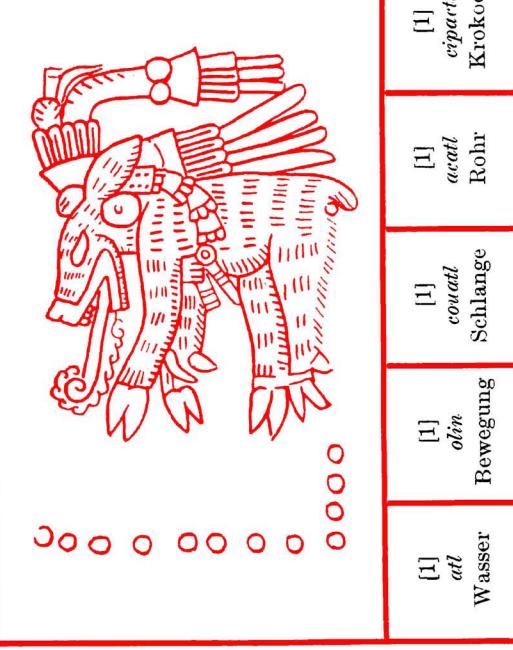
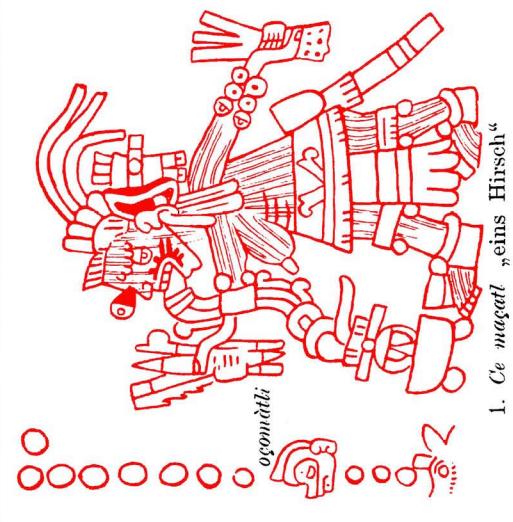
Zweites Tonalamatl-Viertel = Norden.

77.



Erstes Tonamatatl-Viertel = Osten.

Drittes Tonamatatl-Viertel = Westen.



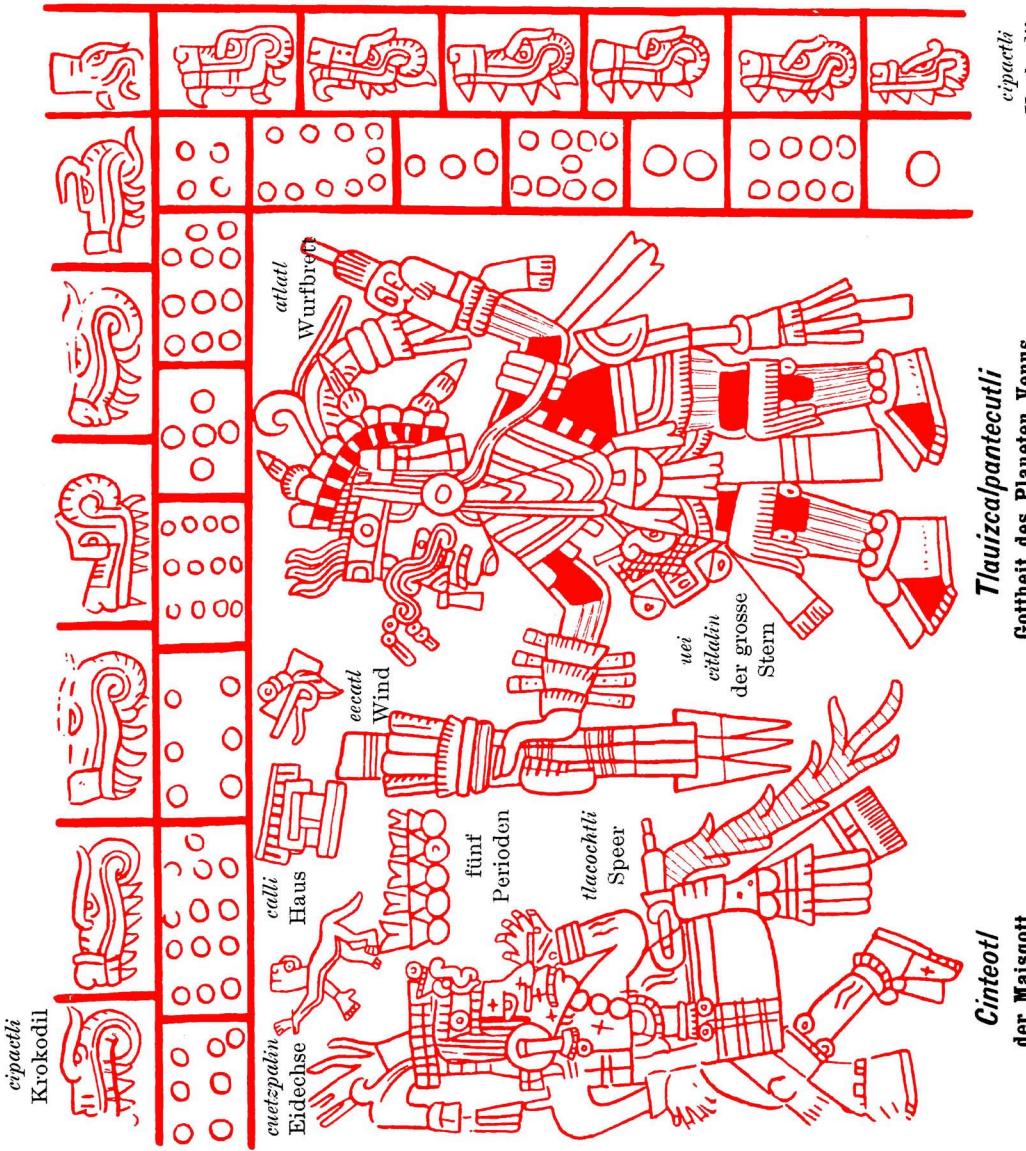
- B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).
23. Die dreizehnmal fünf Venusperioden.

I. Die ersten Perioden.

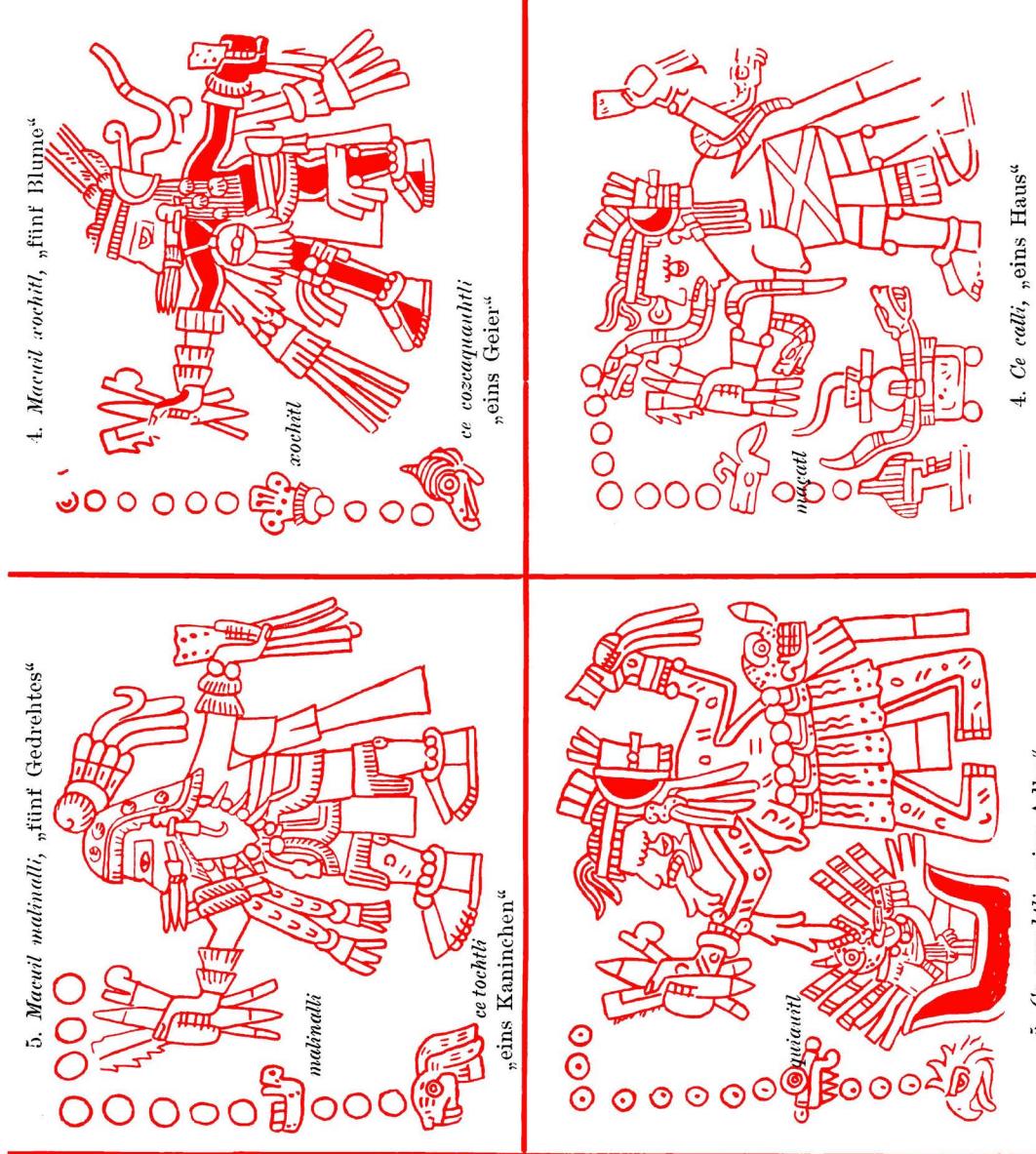
22. Die fünf Göttinnen des Westens und die fünf Götter des Südens.

Viertes Tonalamatl-Viertel = Süden

80.



79.



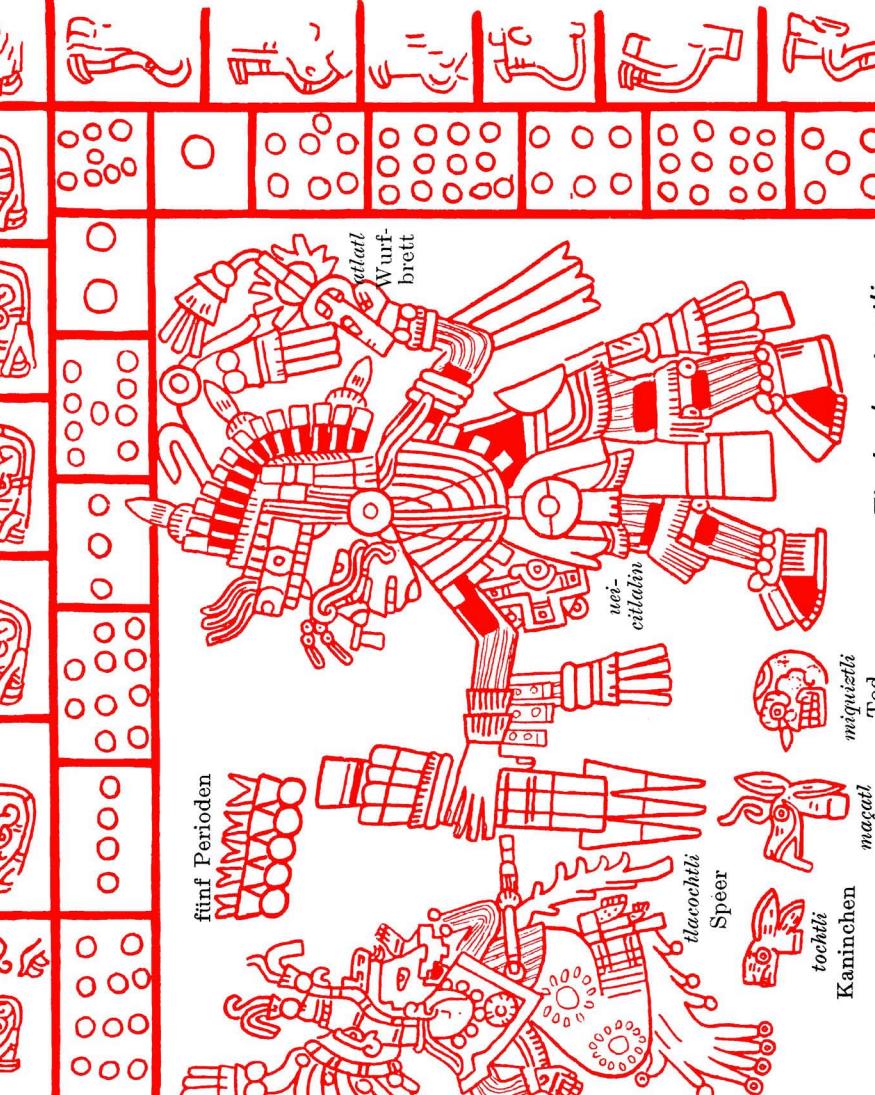
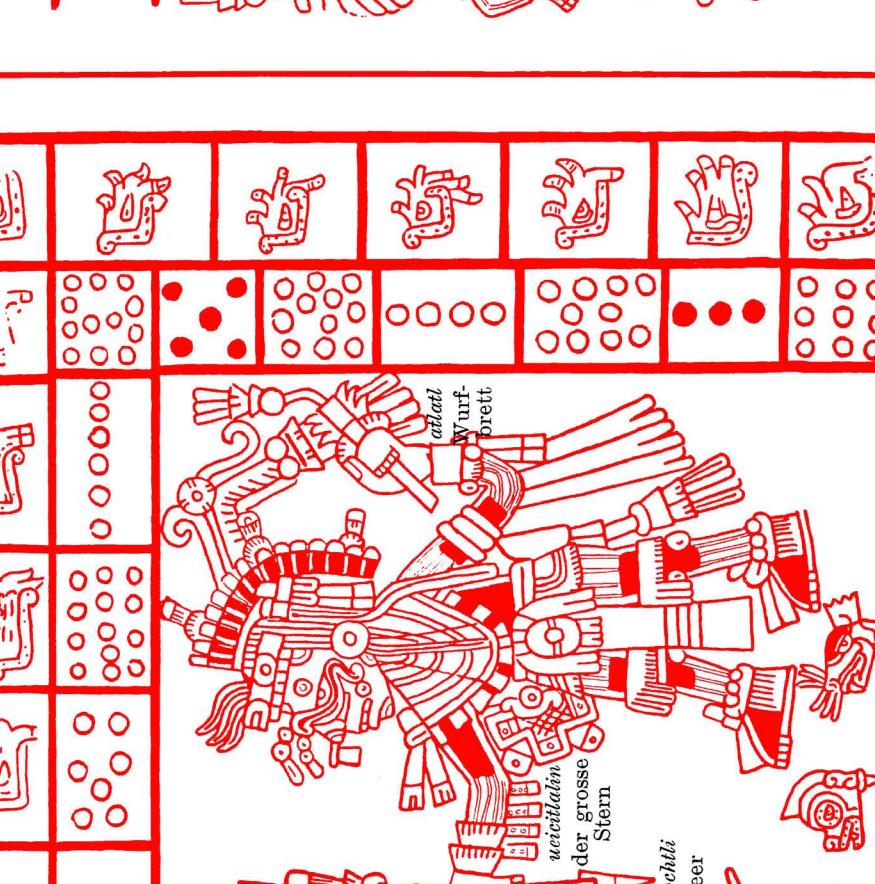
Drittes Tonalamatl-Viertel = Westen

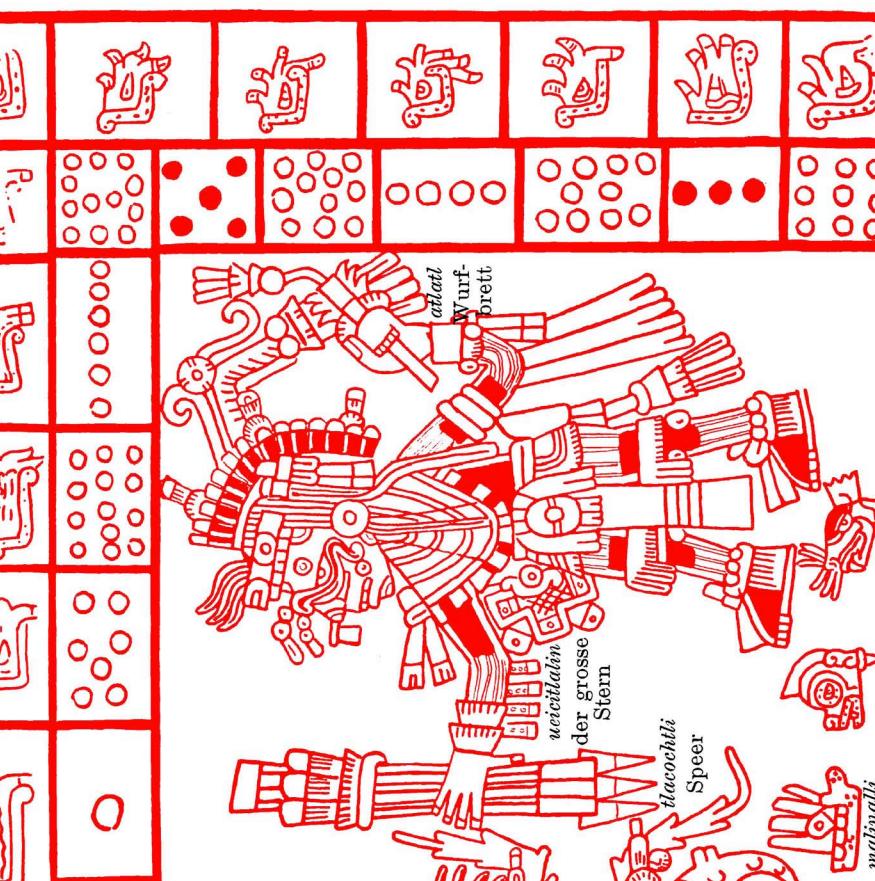
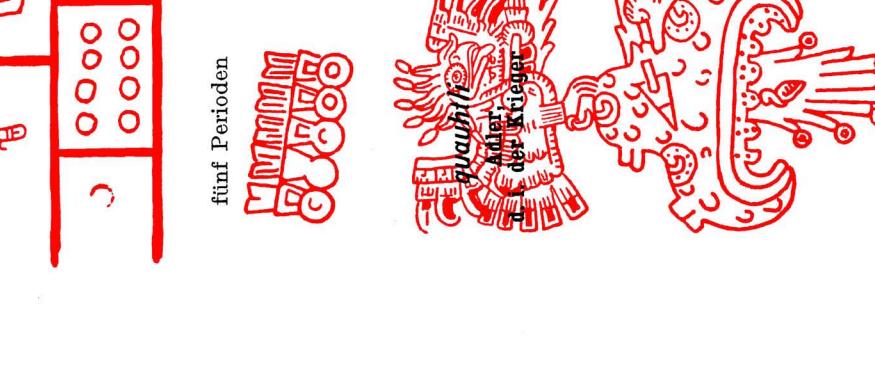
B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

23. Die dreizehnmal fünf Venusperioden.

III. Die dritten Perioden.

II. Die zweiten Perioden.

81.		
	<p><i>couatl</i> Schlange</p> <p><i>Tlauizcalpan tecutli</i> die Gottheit des Planeten Venus</p>	<p><i>couatl</i> Schlange</p> <p><i>Tlauizcalpan tecutli</i> die Gottheit des Planeten Venus</p>

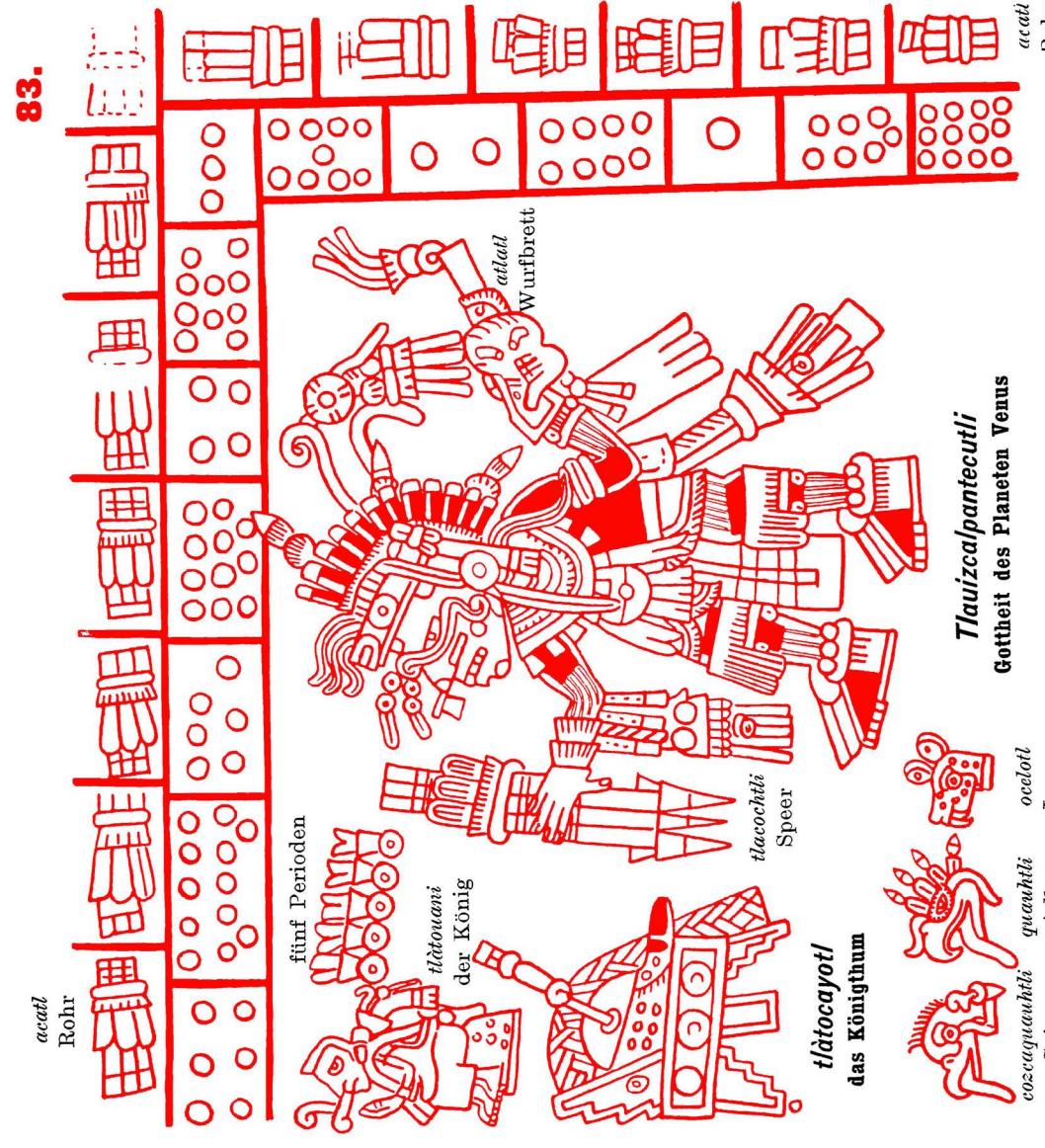
82.		
<p><i>atl</i> Wasser</p> <p><i>atl</i> Wasser</p>	<p><i>atl</i> Wasser</p> <p><i>Tlauizcalpan tecutli</i> die Gottheit des Planeten Venus</p>	<p><i>atl</i> Wasser</p> <p><i>Tlauizcalpan tecutli</i> die Gottheit des Planeten Venus</p>

B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

23. Die dreizehnmal fünf Venusperioden.

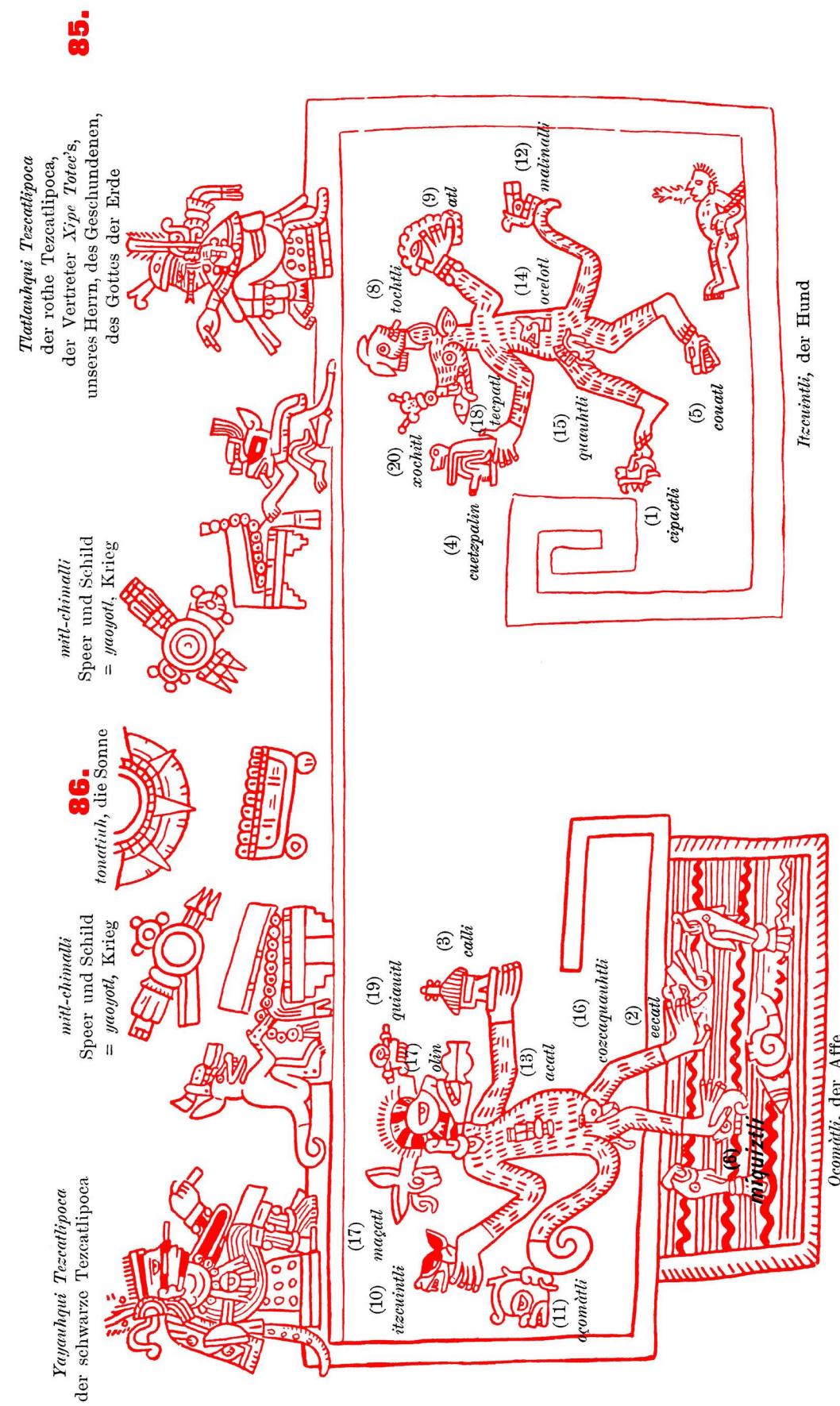
V. Die fünften Perioden.

IV. Die vierten Perioden.



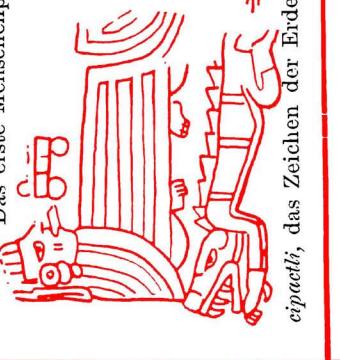
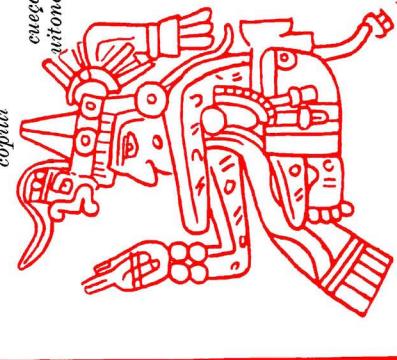
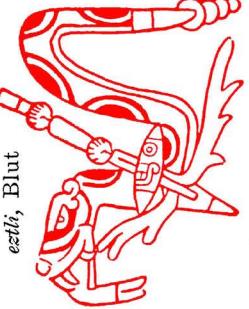
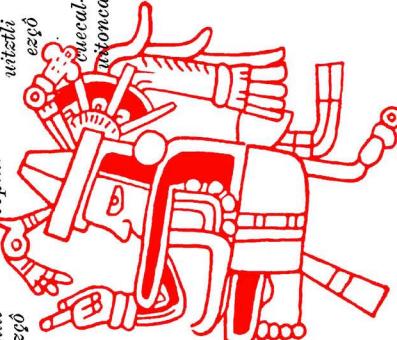
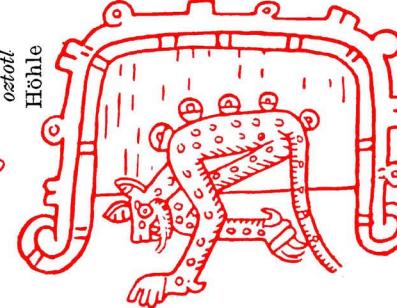
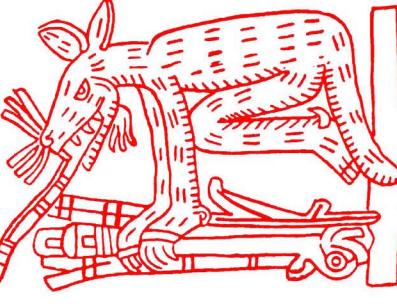
B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

24. Der rothe und der schwarze Tezcatlipoca.



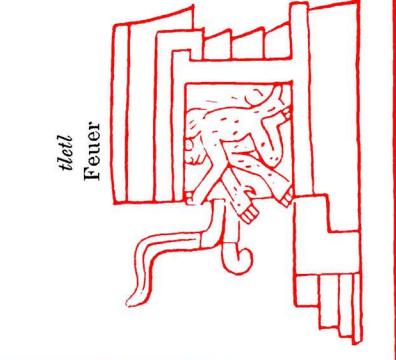
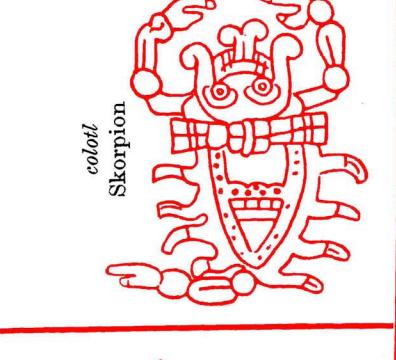
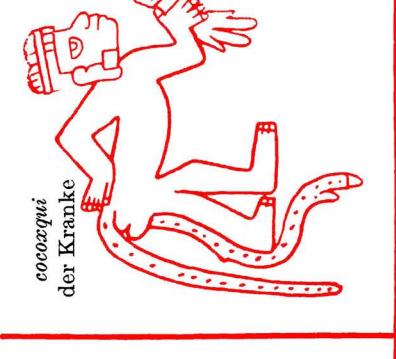
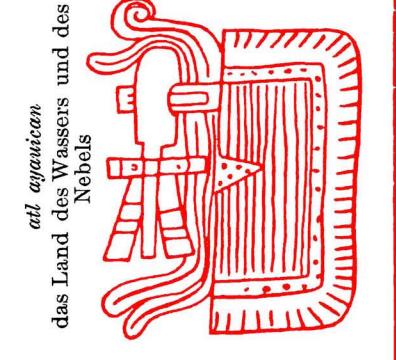
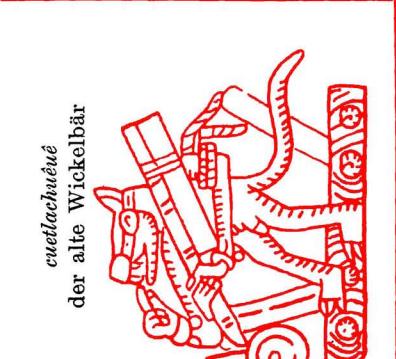
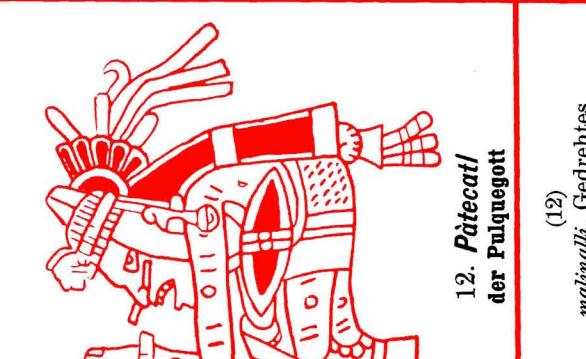
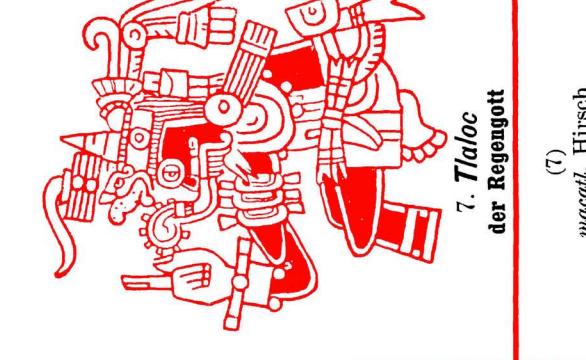
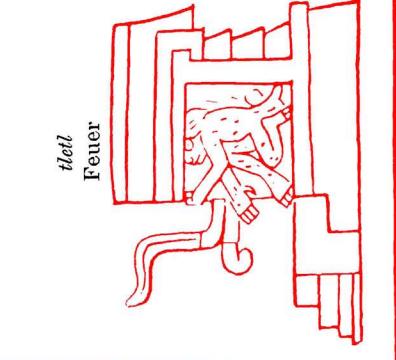
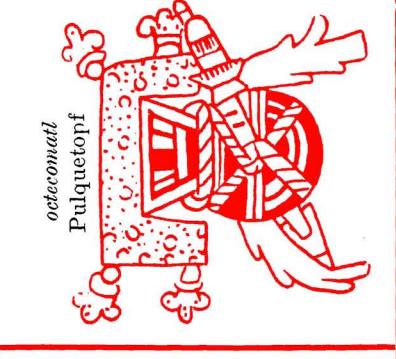
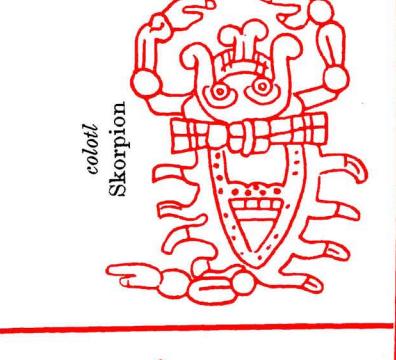
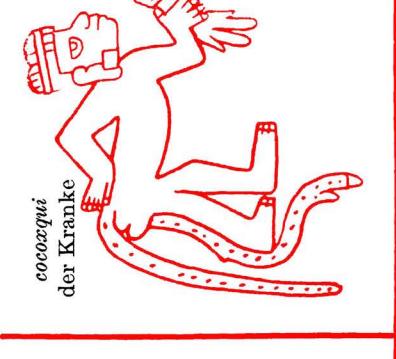
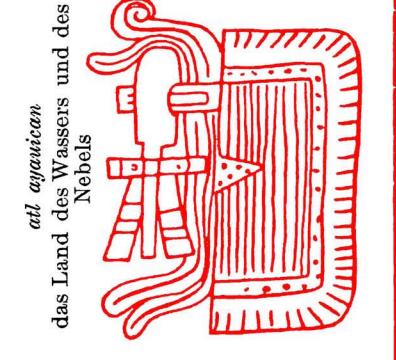
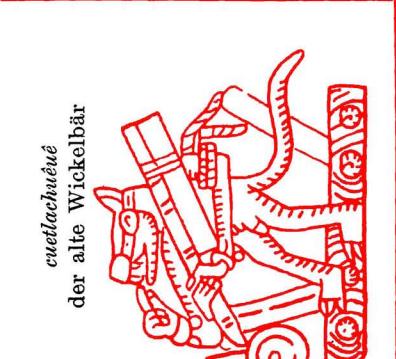
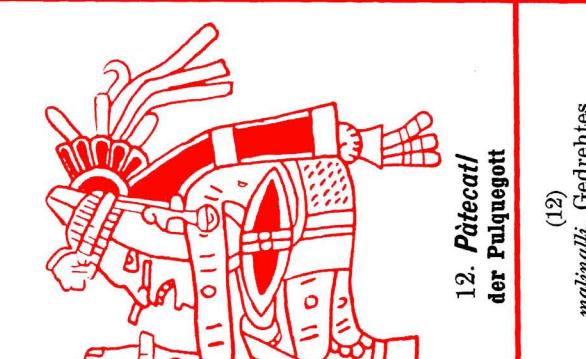
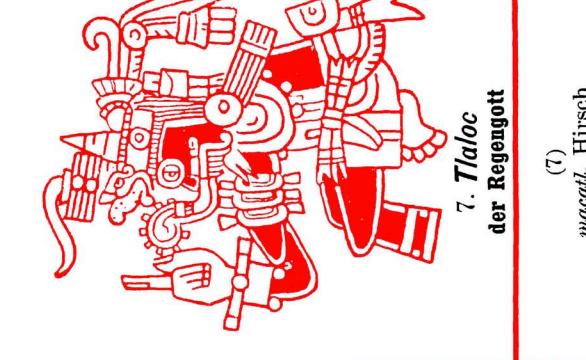
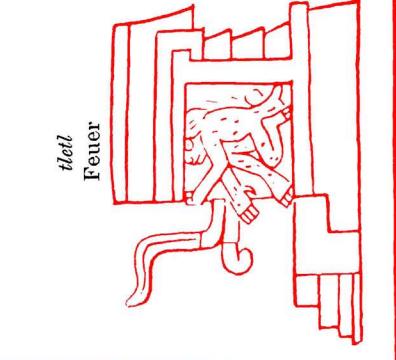
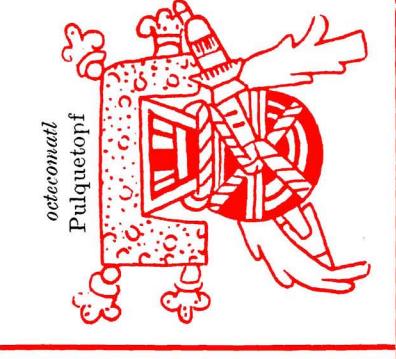
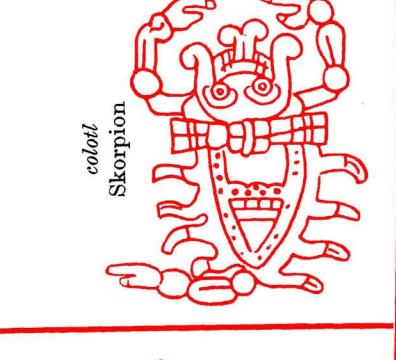
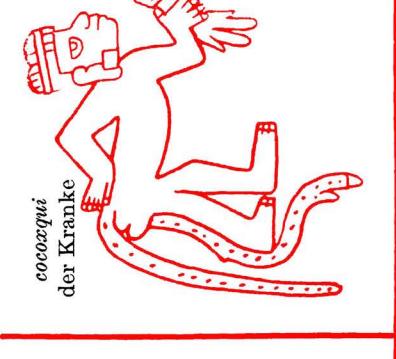
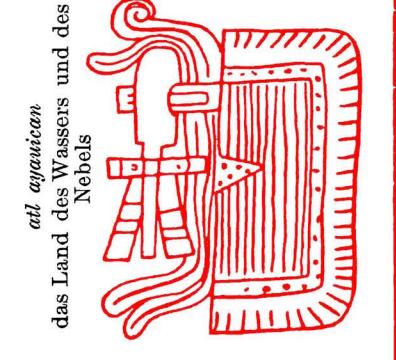
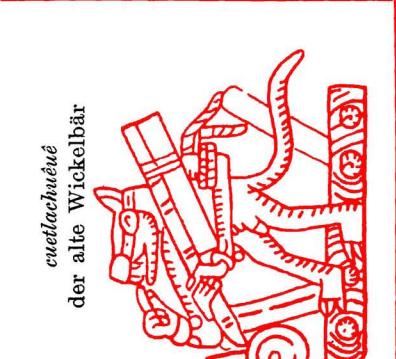
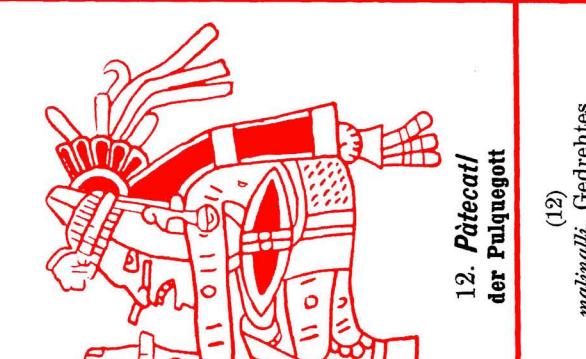
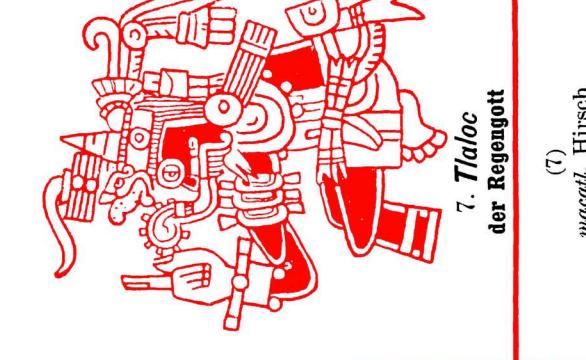
B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

25. Noch einmal die zwanzig Tageszeichen und ihre Regenten.

<p>87.</p>  <p>Das erste Menschenpaar <i>cipactli</i>, das Zeichen der Erde</p>	 <p><i>copilli</i> <i>cuecaitl</i> <i>quintonacatl</i></p> <p>1. <i>Tonacatecuti</i> der Herr des Lebens</p>
 <p><i>eztlî</i>, Blut</p>	 <p><i>omtlî</i> <i>ezçô</i> <i>uitztlî</i> <i>ezçô</i> <i>cuecaitl</i> <i>tononacatl</i></p> <p>2. <i>Quetzalcoatl</i> der Windgott</p>
<p>88.</p>  <p><i>taelquani</i> der den Unrat frisst, der Sündler</p>	 <p><i>oztotl</i> Höhle</p> <p>3. <i>Tepeyollotl</i> das Herz der Berge</p>
 <p><i>uexolotl</i> Truthahn</p>	 <p>4. <i>Ueuecoyotl</i> der alte Coyote</p>
	<p>5. <i>Chalchihuitl/tonac</i> der Gott des fliessenden Wassers</p>
 <p><i>tecualli</i> Feuergefiss</p>	<p>6. <i>Teczcizcatl</i> der Mondgott</p> <p>(1) <i>cipactli</i>, Krokodil (2) <i>ecerath</i>, Wind (3) <i>cacalli</i>, Haus (4) <i>cuetzpali</i>, Eidechse (5) <i>couatl</i>, Schlange (6) <i>iniquiztli</i>, Tod</p>

B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

25. Noch einmal die zwanzig Tageszeichen und ihre Regenten.

89.  <p><i>cuetlachauēz</i> der alte Wickelbär</p>	 <p><i>atl ayauican</i> das Land des Wassers und des Nebels</p>	 <p><i>cocozqui</i> der Kranke</p>	 <p><i>oxtecomatl</i> Pulquetopf</p>	 <p><i>tetlal-aquidistli</i> Be-graben</p>
 <p><i>oconomatl</i>, Affe</p>	 <p><i>malinalli</i>, Gedrehtes</p>	 <p><i>itzewimtl</i>, Hund</p>	 <p><i>(12)</i></p>	 <p><i>(11)</i></p>
90.  <p><i>colotl</i> Skorpion</p>	 <p><i>ome quiammamatli</i> Feuerbohrer</p>	 <p><i>metl</i> Agavepflanze</p>	 <p><i>metl</i> Agavepflanze</p>	 <p><i>metl</i> Agavepflanze</p>
 <p><i>(10)</i></p>	 <p><i>(10)</i></p>	 <p><i>(11)</i></p>	 <p><i>(12)</i></p>	 <p><i>(11)</i></p>
 <p><i>9. Xiuhtecuhtli</i> der Feengott</p>	 <p><i>8. Mayauel/</i> die Göttin der Agavepflanze</p>	 <p><i>7. Tlaloc</i> der Regengott</p>	 <p><i>(7)</i></p>	 <p><i>(7)</i></p>
 <p><i>(8)</i></p>	 <p><i>(8)</i></p>	 <p><i>(9)</i></p>	 <p><i>(9)</i></p>	 <p><i>(9)</i></p>

B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

25. Noch einmal die zwanzig Tageszeichen und ihre Regenten.

ye tlaltezalpaita

schon hat es sich in Quetzalfedern gewandelt, schon ist es grün geworden

Tamoanchan, das Haus des Herabsteigens oder *Xochitl iuacan*, der Ort, wo die Blumen stehen, das Paradies des Westens.



92.



quetzaleoatl

Federschlange

tecolotl ichian, das Haus der Eule, das dunkle Haus der Erde



91.

tluclyuani, der Sünder



16. *Izpapalotl*, der Obsidianunschmetterling, die chichimekische Göttin

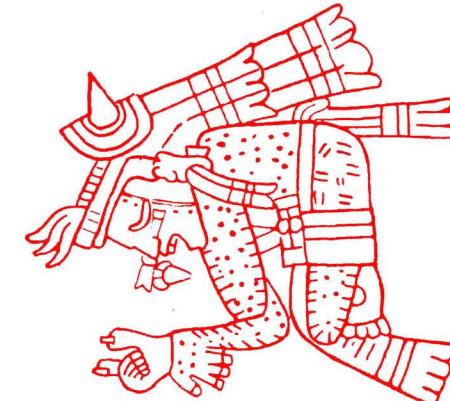
Unser Herr, der Geschundene, der Erdgott



(16)

cozcaquauhtli, Geier

15. *Xipe Totec*
Unser Herr, der Geschundene, der Erdgott



14. *Tlacoalteotl*
die Göttin des Unrats, die Erdgöttin

der Gott mit verbundenen Augen, der Gott der strafenden Gerechtigkeit



(14)

acatl, Rohr

13. *Tezcaltipoca-ixquimilli*
der Gott mit verbundenen Augen, der Gott der strafenden Gerechtigkeit



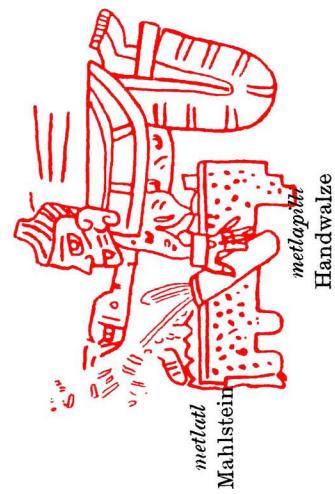
(13)

acatl, Rohr

B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

25. Noch einmal die zwanzig Tagessymbole und ihre Regenten.

Die erste Frau, die alte Göttin (*Ilamatecuhtli*)
am Mahlstein (*metlatl*)



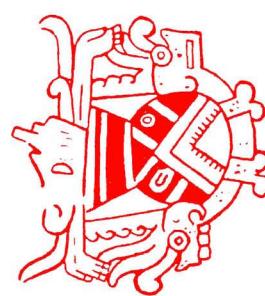
94.

nezahalli, Fasten

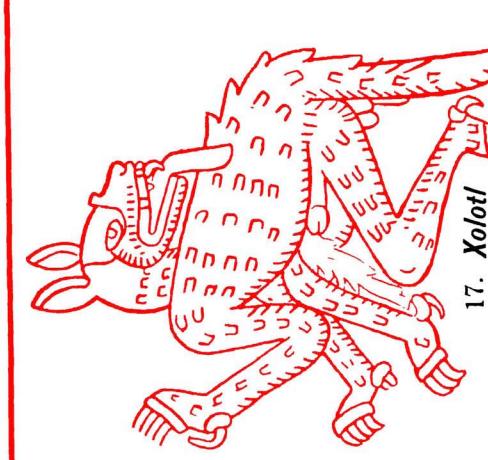
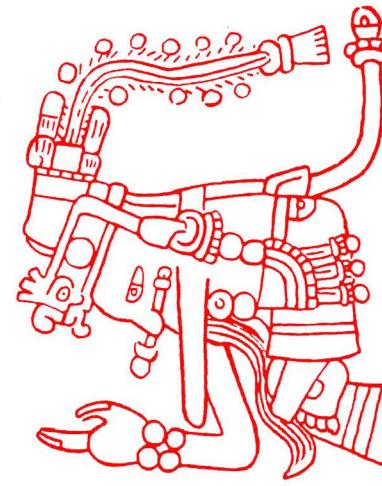


93.

thacatlalli
das Menschenfleischmaisgericht



quauhtemalli



17. Xolotl
der Gott der Zwillinge und der Missgebarten

(17)
olim, Bewegung

18. Chalchiuhlotolin
das Edelsteinhuhn, der Truthahn

(18)
tecpatl, Feuersteinmesser



19. Tonatiuh
der Sonnengott

(19)
quianitl, Regen



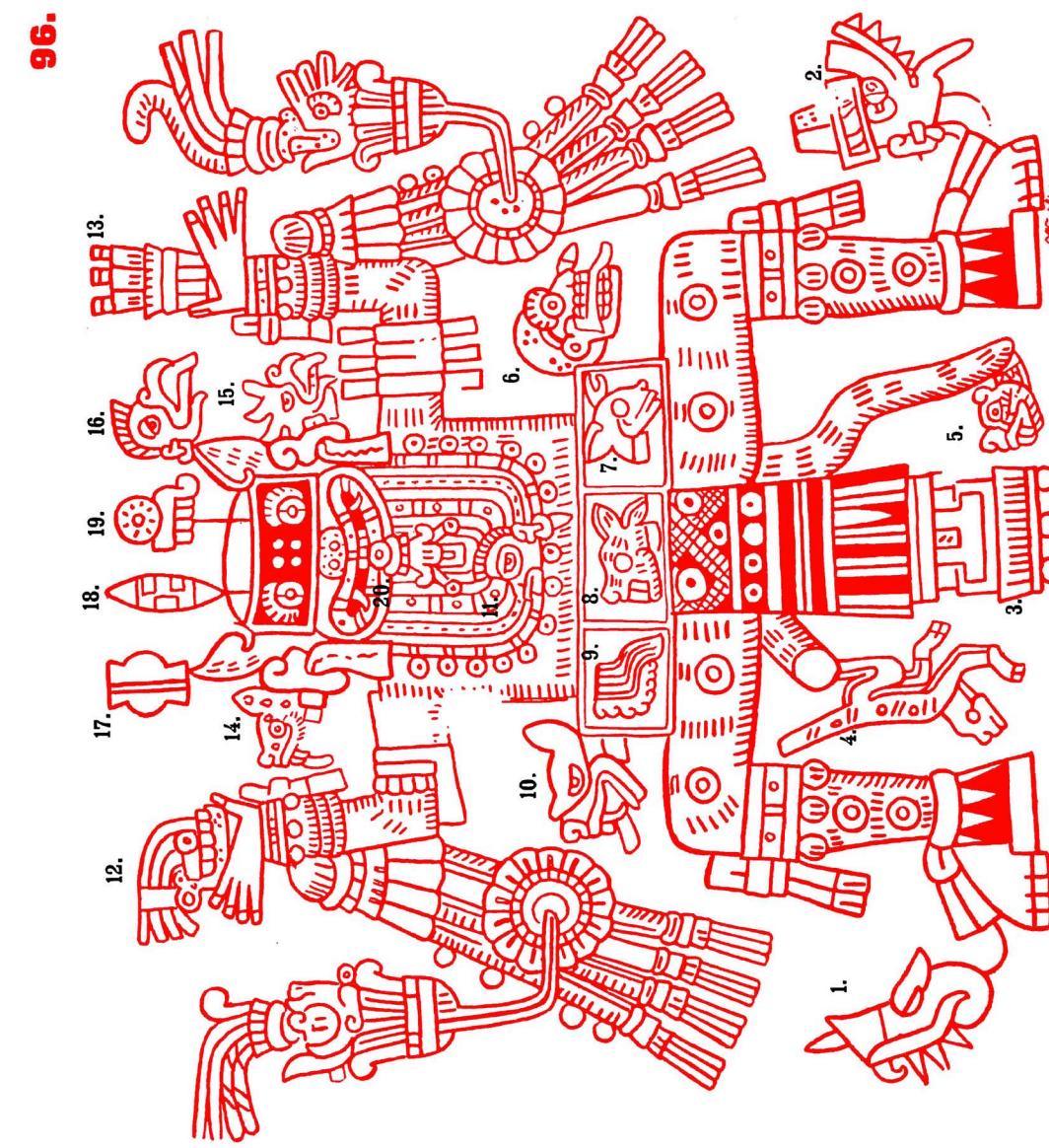
20. Xochipilli
der Gott der Blumen und der Lebensmittel

(20)
xochitl, Blume

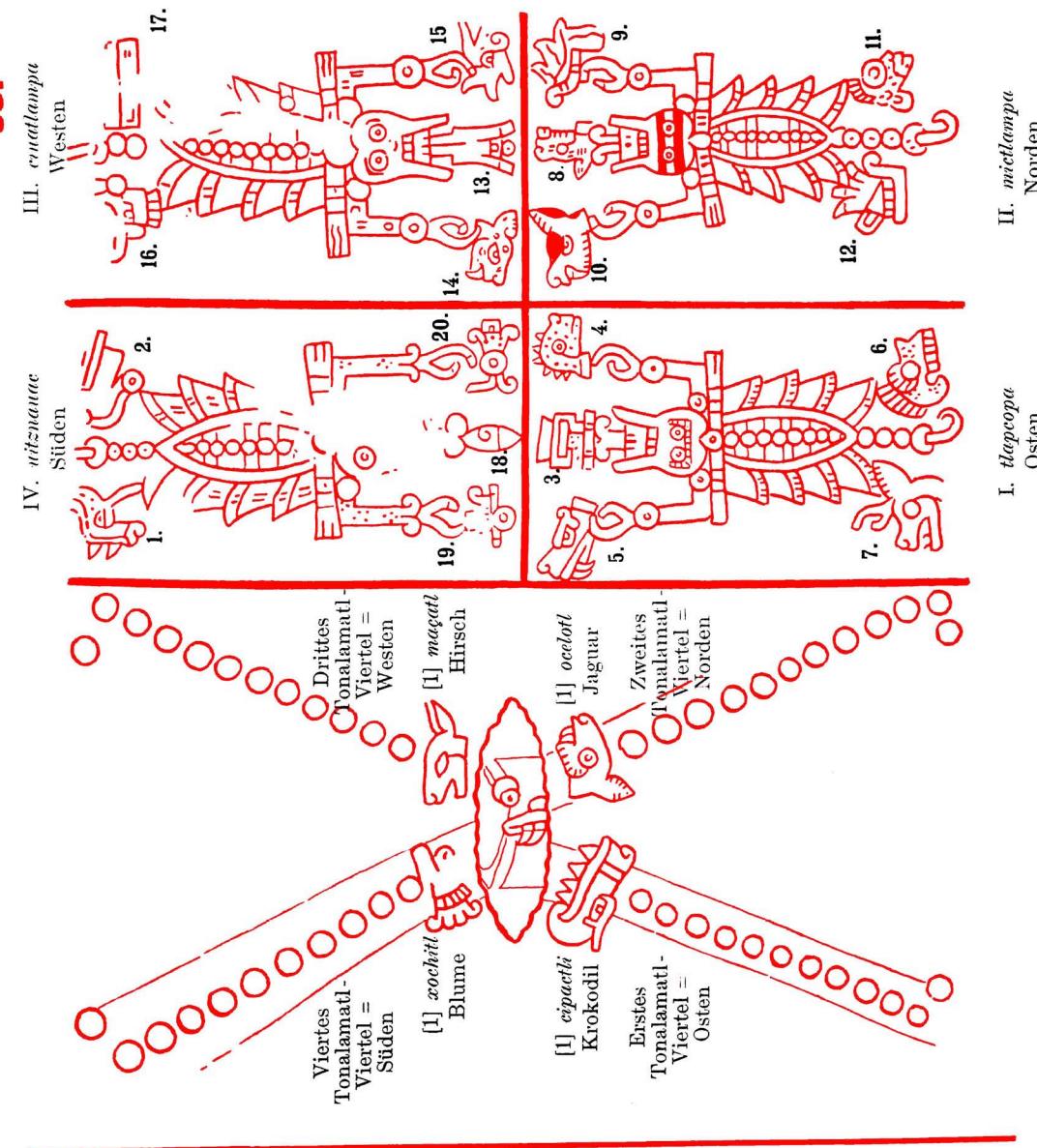
B. Rückseite der Handschrift (Lesung von rechts nach links).

28. Noch einmal der Gott der Lust und seine Zeichen.

26. Die vier Skorpione.
27. Die vier Viertel des Tonalamat's und ihre Richtungen.



1. *cipactli*, Krokodil
2. *eecatl*, Wind
3. *calli*, Haus
4. *cuetzpalin*, Eidechse
5. *couatl*, Schlange
6. *miqueztli*, Tod
7. *magatl*, Hirsch.
8. *tochtli*, Kaninchen
9. *atl*, Wasser
10. *itzcuintli*, Hund
11. *oconchili*, Affe
12. *manahli*, Gedrehtes, Besen
13. *acatl*, Rohr
14. *ocelotl*, Jaguar
15. *quauhlti*, Adler
16. *cozequauhlti*, Geier.
17. *olm*, Bewegung
18. *tecpatl*, Feuersteinmesser
19. *guanahlti*, Regen
20. *xochitl*, Blume



- I. *tlapopu*
Osten
 - II. *metlapa*
Norden
 - III. *ematlapa*
Westen
 - IV. *mitzame*
Süden
1. *oconchili*, Affe
 2. *manahli*, Gedrehtes, Besen
 3. *acatl*, Rohr
 4. *ocelotl*, Jaguar
 5. *quauhlti*, Adler
 6. *cozequauhlti*, Geier.
 7. *olm*, Bewegung
 8. *tecpatl*, Feuersteinmesser
 9. *guanahlti*, Regen
 10. *xochitl*, Blume
 11. *oconchili*, Affe
 12. *manahli*, Gedrehtes, Besen
 13. *acatl*, Rohr
 14. *ocelotl*, Jaguar
 15. *quauhlti*, Adler
 16. *cozequauhlti*, Geier.
 17. *olm*, Bewegung
 18. *tecpatl*, Feuersteinmesser
 19. *guanahlti*, Regen
 20. *xochitl*, Blume