

# CAPÍTULO 15

## PN 54A: EXCAVACIONES EN LA ESTRUCTURA J-27

*Charles Golden y Fabiola Quiroa*

### Introducción

Durante la temporada 1999, se realizaron excavaciones en el Patio Noroeste de la Acrópolis (ver Golden *et al.* 1999), sin embargo no se trabajó en la plataforma J-27, la cual según Charles Golden fue uno de los accesos al patio, ascendiendo por la estructura J-24.

Por ello, durante la temporada 2000, se excavó la estructura de forma extensiva, con el fin de definir su forma, función y relación con el Patio Noroeste, asignando veintiuna unidades de excavación (Fig. 1), de las cuales una se constituyó en un pozo de sondeo para poder conocer la secuencia cerámica de la estructura y por lo tanto, su cronología.

En su eje largo, la plataforma está orientada 220° al sudoeste y en su eje normativo, 148° al sudeste. De hecho, todas las unidades fueron orientadas en función al eje normativo.

Estudios posteriores de laboratorio, permitieron fechar de manera preliminar la cerámica de la plataforma, siguiendo los lineamientos de tipología y análisis de la cerámica propuestos por Luis Romero (comunicación personal, 2001).

Gran cantidad de fragmentos de figurilla se recuperaron en ésta operación, por lo que las más peculiares se describen por aparte en el capítulo. De igual forma que los dos entierros encontrados en la estructura (entierros 79 y 80).

### PN 54A-1

Unidad de 2 x 2 m. orientada 148° al sudeste, al centro de la estructura. Constó de cinco lotes.

El lote 1 (0.00-0.54 m.) consistió en una capa de humus, escombros de la estructura J-24 y gran cantidad de pequeñas raíces. El color del suelo era café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. Al norte de la unidad se recuperaron 2 fragmentos de metate. La escasa cerámica que se obtuvo en el lote, pertenece a la fase Chacalhaaz.

El lote 2 (0.54-0.67 m.) fue una capa de suelo color café grisáceo oscuro (10YR 4/2), de textura media, mezcla de barro y arena de consistencia grumosa. En este lote disminuyó considerablemente la cantidad de raíces y se incrementó la cantidad de cerámica, fechada para las fases Yaxché y Chacalhaaz. También se recuperó 2 fragmentos de obsidiana, 1 malacate, fragmentos de hueso, incluyendo 1 diente

humano y 2 fragmentos de figurilla.

El lote 3 (0.67-0.77 m.) consistió en un suelo bastante arenoso con gran cantidad de piedra de color gris oscuro (10YR 4/1), de textura fina. Al este de la unidad se encontró un sector pequeño con una capa de piedras pequeñas y compactas, que pareciera el relleno de un piso. La cerámica del lote, pertenece a las fases Yaxché y Chacalhaaz. Se recuperó 3 fragmentos de obsidiana y 6 fragmentos de figurilla

El lote 4 (0.77-0.90 m.) fue una capa de suelo de color gris, (10YR 5/1) arenoso de consistencia fina y textura áspera. El lote presentó varias piedras grandes trabajadas, con grietas de regular profundidad entre ellas, debido, quizá, a las raíces de un árbol, que penetraban la esquina noroeste de la unidad. El lote se terminó cuando en la esquina noreste de la unidad se encontraron las lajas que cubrían el Entierro 79 (Fig. 2), aunque como no quedaba expuesto en su totalidad, fue necesario ampliar el pozo, por lo que se asignó la unidad 2. De este lote se recuperó cerámica de las fases Nabá y Yaxché, así como 1 fragmento de figurilla.

El lote 5 (0.90-1.19 m.) tuvo un suelo de color café grisáceo (10YR 5/2), de consistencia fina. El lote fue bastante difícil de excavar, debido a que estaba formado por bloques grandes de piedra y profundos agujeros como el que permitió encontrar la cista. En este lote se recuperó material de la fase Nabá tardío, 1 fragmento de hueso de fauna quemado, 1 fragmento de hueso humano y 2 fragmentos de figurilla.

## PN 54A-2

Esta unidad fue una ampliación de 2 x 2 m de la unidad uno, a 60° al noreste de la misma. Esta unidad se hizo con el fin de descubrir el Entierro 79 en su totalidad. La unidad constó de cinco lotes.

El lote 1 (0.00-0.36 m.) fue una capa de humus, escombros y gran cantidad de pequeñas raíces, con un suelo color café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. A 0.84 m. del perfil sur de la unidad, se encontró un muro totalmente colapsado y su relleno en muy mal estado de conservación, quizá, debido a ello no se detectó en la unidad uno. De este lote se recuperó 1 bolsa de cerámica, 1 caracol y 9 fragmentos de figurilla. El material recuperado en este lote pertenece a la fase Chacalhaaz.

El lote 2 (0.36-0.67 m.) estuvo formado por un suelo color café grisáceo oscuro (10YR 4/2), de textura media, mezcla de barro y arena en el relleno del muro. De él se recuperó 1 fragmento de obsidiana, 1 fragmento de figurilla y 1 bolsa de cerámica, fechada para la fase Chacalhaaz.

El lote tres (0.67-0.77 m.) fue una capa de suelo de color gris oscuro (10YR 4/1), de textura fina, mezcla de barro con gran cantidad de arena y piedras pequeñas compactadas que forman el relleno de un piso, del cual se encontró restos en la unidad uno. El piso estaba bastante destruido y más bien era un apelmazamiento de tierra y piedrín. Este piso marcó el inicio del lote cuatro. Se recuperó cerámica de las fases Yaxché y Chacalhaaz, así como 1 fragmento de

figurilla, 1 fragmento de obsidiana y 5 fragmentos de hueso.

El lote 4 (0.77-0.87 m.) estuvo compuesto por un suelo de color gris (10YR 5/1), de consistencia fina y por el relleno del piso y posteriormente, el de la estructura. Se recuperó gran cantidad de cerámica de las fases Yaxché y Chacalhaaz, así como 11 fragmentos de hueso, 9 de los cuales son humanos, incluyendo 1 diente. También se encontró 1 diente de tepescuintle (*Agouti paca*), biselado en la punta. Además se obtuvo 1 fragmento de obsidiana, 3 fragmentos de carbón y 8 fragmentos de figurilla, incluyendo 1 con restos de pintura azul. El lote concluyó al encontrar las lajas que cubren la cista del Entierro 79, así como un depósito cerámico al lado de la misma (Fig. 2), de donde se tomó una muestra de suelo para flotación.

El lote 5 (0.87-1.21 m.) consistió en un suelo gris (10YR 6/1) de textura fina. Del depósito cerámico, afuera del Entierro 79 se obtuvo 1 bolsa de cerámica de la fase Yaxché, incluyendo tipos como Santa Rosa, Saxché, Triunfo Estriado, Aguila Naranja y Balanza Negro; 1 fragmento de punta de pedernal, 5 fragmentos de obsidiana, 3 caracoles, de los cuales 1 estaba pulido y perforado para ser usado como cuenta y 4 fragmentos de figurilla. En el resto del lote se recolectó 2 bolsas de cerámica, fechada para las fases Yaxché y Chacalhaaz, 1 fragmento de figurilla, 1 fragmento de pedernal cocido, 12 fragmentos de hueso, incluyendo 1 diente humano; 1 fragmento de carbón y 9 fragmentos de obsidiana.

### PN 54A-3: Pozo de Sondeo

Unidad de 2 x 2 m ubicada 323° al noroeste de la unidad 2, con el fin de exponer el muro encontrado en esa unidad. Posteriormente se constituyó en un pozo de sondeo, dada su cercanía al eje normativo de la estructura ya que el relleno de la misma en ese punto estaba en mejores condiciones de ser excavado profundamente que en el resto de la estructura.

El lote 1 (0.00-0.50 m.) estuvo formado por humus y raíces, aunque con menor cantidad de escombros, debido a que a diferencia de las unidades 1 y 2, no se encontraba junto al basamento del Patio 4. El suelo era color café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. Se recuperó material de las fases Yaxché y Chacalhaaz, en regular cantidad, también 3 fragmentos de figurilla y 2 de obsidiana. En este lote, es visible el muro desde la superficie en el lado sur de la unidad, aunque en el lado norte su nivel fue más bajo. Al parecer el muro encontrado en este lote conformaba una banca perteneciente a la última fase constructiva de la estructura (Fig. 1). En la parte sur de la unidad se encontró una formación de piedras que constituían una especie de caja.

El lote 2 (0.50-0.70 m.) consistió en un suelo color café grisáceo oscuro (10YR 4/2), de textura media. En este lote se recolectó cerámica de las fases Yaxché y Chacalhaaz, incluyendo 1 plato casi completo pero fragmentado, de un tipo no identificado, con el interior negro y rojo y el exterior crema, quizá un policromo erosionado, con la base plana y soportes

mamiformes; 16 fragmentos de hueso, 1 pseudoglifo tallado en concha, 7 fragmentos de pedernal, incluyendo 1 punta casi completa de un pedernal más oscuro y al parecer, más fino que el resto de los fragmentos; 2 fragmentos de una misma cuenta de hueso tubular e incisa, 11 fragmentos de obsidiana, incluyendo 1 fragmento de un excéntrico; 3 fragmentos de figurilla y un artefacto de piedra no identificado. En este lote, se tomó una muestra de suelo para flotación adentro de la caja de piedra, la que resultó ser el remate de una banca (Figs. 1 y 3) de la estructura. También se tomó otra muestra de suelo para flotación en la cista del Entierro 80.

El lote 3 (0.70-0.77 m.) consistió en suelo color gris oscuro (10YR 4/1) de textura fina. En este lote se tomó otra muestra de suelo para flotación adentro del remate de la banca, en cuyo interior se encontró material cerámico de los tipos Encanto Estriado y Marqueta Crema, entre otros, pero de la fase Chacalhaaz. En los muros de éste, se encontró material de las fases Chacalhaaz y Kumché, incluyendo tipos tales como Pabellón Modelado (Naranja Fino), Saxché, Encanto Estriado, Pai Negro y Tinaja Rojo. Fuera de los muros del remate, se recolectó cerámica de las fases Yaxché y Chacalhaaz, incluyendo 1 cuenco casi completo, aunque fragmentado del tipo Marqueta Crema, así como 4 fragmentos de caracol, 2 fragmentos de figurilla, 5 fragmentos de obsidiana y 1 fragmento de hueso.

El lote 4 (0.77-1.18 m.) fue un lote de suelo color gris (10YR 5/1), de consistencia fina, en donde se encontró cerámica que quizá corresponda a la fase

Nabá. También se obtuvo 3 fragmentos de pedernal, 3 fragmentos de obsidiana y 8 fragmentos de hueso, incluyendo 1 diente humano trabajado, el cual tenía una perforación circular que penetra el esmalte de la cara frontal del diente, quizá para incrustar un disco, aunque éste último no fue encontrado.

El lote 5 (1.18-1.34 m.) consistió en un suelo gris (10YR 6/1), de consistencia fina y grandes bloques de piedra. En este lote sólo se recuperó 14 tiestos de la fase Yaxché, pero se obtuvo objetos poco comunes en la estructura tales como 1 cuenta de concha *spondylus*, 1 ornamento de concha, similar a una flor; también se encontró 2 fragmentos de figurilla y 20 fragmentos de hueso, algunos de ellos, humanos.

El lote 6 (1.34-1.75 m.) fue una capa de suelo café amarillento (10YR 5/4), de consistencia fina y piedras de diferentes tamaños. El lote no presentó ningún artefacto cultural.

El lote 7 (1.75-2.40 m.) estuvo formado por un suelo de color café grisáceo (10YR 5/2), de consistencia fina, similar al del lote 4, aunque mezclado con rocas medianas y grandes. Se recuperó 4 fragmentos de cerámica de la fase Nabá, 2 fragmentos de obsidiana y 1 fragmento de concha *spondylus*.

El lote 8 (2.40-2.75 m.), fue un suelo café (10YR 5/3), de consistencia fina y gran cantidad de piedras medianas. Se recuperó 11 fragmentos de cerámica no identificada, 6 fragmentos de hueso y 1 fragmento de concha *spondylus*. El lote se terminó al encontrar la roca madre (Fig. 4).

#### **PN 54A-4**

Unidad de 1.30 (en dirección este-oeste) x 2 m (en dirección, norte-sur). Ubicada 234° al sudoeste de la unidad 3, para seguir exponiendo el muro encontrado en las unidades 2 y 3.

El lote 1 (0.00-0.45 m.) consistió en un suelo color café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. Este lote era una capa de humus, que al ser removida, dejó ver restos dispersos del relleno del muro encontrado en las unidades anteriores. Se recolectó cerámica de la fase Chacalhaaz, 3 fragmentos de obsidiana, 2 fragmentos de figurilla, 2 fragmentos de hueso además de 1 aguja de hueso y 2 fragmentos de metate. El lote terminó al encontrar una laja.

El lote 2 (0.45-0.72 m.) consistió en una capa de suelo color café grisáceo oscuro (10YR 4/2), de textura media, el cual empezó con la laja encontrada en el lote anterior y que resultó ser la que tapaba el cráneo del Entierro 80. Se recuperó cerámica de las fases Yaxché y Chacalhaaz, 3 fragmentos de obsidiana, 1 piedra en forma de zapato, 2 fragmentos de punta de pedernal, 1 fragmento de hueso y 2 fragmentos de una figurilla.

El lote 3 (0.72-0.83 m.) correspondió a un suelo gris oscuro (10YR 4/1) de textura fina. Se recuperó cerámica de la fase Yaxché, 5 fragmentos de hueso, 1 fragmento de punta de pedernal, 4 fragmentos de obsidiana y 1 fragmento de concha nácar. Al final del lote, se detectó un muro que corre al sudeste de la unidad, desde la cista del Entierro 80, hasta topor con

la cista del Entierro 79 en donde cruza, llegando al muro este que sale del remate de la banca en la unidad 3 (Fig. 2).

El lote cuatro (0.83-1.15 m.) consistió en un suelo color gris (10YR 5/1), de consistencia fina. De allí se recuperó cerámica de la fase Yaxché.

#### **PN 54A-5**

Unidad de 2 x 2 m ubicada a 60° al noreste de la unidad 2, con el fin (como en las tres unidades anteriores) de exponer la última etapa constructiva de la estructura J-27.

El lote 1 (0.00-0.49 m.) consistió en humus con un suelo color café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. Aquí se encontró material tardío de la fase Chacalhaaz. En este lote se detectó el muro, aunque con una apariencia semicircular, quizá debido a lo deteriorado del relleno, que resultó en un muro bastante corto. Se recuperó, 6 fragmentos de figurilla, 1 fragmento de pastillaje, quizá de un incensario; 3 fragmentos de obsidiana, 2 fragmentos de hueso y 2 fragmentos de una punta de pedernal.

El lote 2 (0.49-0.63 m.) consistió en un suelo color café grisáceo oscuro (10YR 4/2), de textura media, mezcla de barro y arena. De este lote se recuperó 3 bolsas de cerámica de la fase Chacalhaaz, 4 fragmentos de figurilla, 1 fragmento de metate, 2 fragmentos de obsidiana y 8 fragmentos de hueso, entre ellos 1 diente humano y 2 fragmentos de dientes de Tepezcuintle.

El lote 3 (0.63-0.82 m.) fue una capa de suelo color gris oscuro (10YR 4/1), de textura fina. En este lote se encontró cerámica correspondiente a la fase Yaxché, así como 1 fragmento de obsidiana, 3 fragmentos de hueso y 1 fragmento de mano de moler. Además se encontró 1 depósito de cerámica al noreste de la cista del Entierro 79, también, con material de la fase Yaxché (Fig. 2).

### **PN 54A-6**

Unidad de 2 x 2 m ubicada 60° al noreste de la unidad 3, con el fin de verificar la continuidad de la banca encontrada en la unidad tres.

Lote 1 (0.00-0.60 m.) consistió en un suelo color café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. En este lote puede verse la misma formación semicircular de la unidad 5, aunque no tan evidente como en ésta última. En ésta capa de humus, se encontró menor cantidad de cerámica que en el sur de la plataforma. La cerámica, encontrada en regular cantidad, fue fechada para la fase Chacalhaaz. También se encontró 8 fragmentos de mano de metate, 3 fragmentos de figurilla, 2 fragmentos de obsidiana y 1 fragmento de hueso. La caja de piedra encontrada en la unidad tres, no fue encontrada en esta unidad, de hecho, no presentaba ningún rasgo arquitectónico de importancia.

El lote 2 (0.60-0.80 m.) consistió en un suelo color café grisáceo oscuro (10YR 4/2), de textura media y relleno del muro. De éste lote se recuperó cerámica de la fase Chacalhaaz, 7 fragmentos de

obsidiana, 1 concha, 3 fragmentos de hueso, incluyendo 1 vértebra de pez y otra de algún mamífero grande y 5 fragmentos de figurilla.

El lote 3 (0.80-0.92 m.) consistió en un suelo color gris oscuro (10YR 4/1), de textura fina. Se recuperó 5 fragmentos de figurilla, 4 fragmentos de obsidiana, 7 fragmentos de hueso cortado y pulido, así como cerámica perteneciente a la fase Yaxché.

Con el objetivo de definir el ala este de la plataforma, fueron designadas las unidades 7, 8, 9 y 10. A excepción de la unidad 7, que contó con dos lotes, las otras tres unidades sólo tuvieron un lote, pues su fin era descombrar la última fase constructiva de la estructura.

### **PN 54A-7**

Unidad de excavación de 2 x 2 m ubicada 60° al noreste de la unidad 6.

El lote 1 (0.00-0.57 m.) fue una capa de humus, formada por un suelo color café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. En este lote se encontró lo que parece ser una banca de la estructura, aunque en muy mal estado de conservación. La escasa cerámica del lote, pertenece a la fase Chacalhaaz. También se recuperó 4 fragmentos de obsidiana, 1 artefacto de piedra, 3 fragmentos de hueso y 5 fragmentos de figurilla.

El lote 2 (0.57-0.77 m.), consistió en un suelo color café grisáceo oscuro (10YR 4/2), de textura

media. Se obtuvo regular cantidad de cerámica de las fases Yaxché y Chacalhaaz, incluyendo un tiesto “matado”; 6 fragmentos de obsidiana, 1 fragmento de pedernal, 8 fragmentos de hueso y 2 fragmentos de figurilla.

#### **PN 54A-8**

Unidad de 2 x 2 m, ubicada 326° al noroeste de la unidad 7. El lote 1 (0.00-0.65 m.) consistió en una capa de humus, con un suelo color café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. En este lote se encontró gran cantidad de cerámica de la fase Chacalhaaz, 1 caracol, 1 fragmento de carbón, 10 fragmentos de figurilla y 5 fragmento de obsidiana. En este lote se encontró un muro bajo formando una “L” al oeste y norte de la unidad (Fig. 1).

#### **PN 54A-9**

Unidad de 1 x 2 m. ubicada 60° al noreste de la unidad 8. Esta unidad tuvo como fin definir la esquina sudeste de la estructura. El lote 1 (0.00-1.05 m.) fue una capa de humus de color café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. Se recuperó escasa cerámica de la fase Chacalhaaz y 2 fragmentos de obsidiana. Los restos de la estructura en esta unidad estaban muy deteriorados, pero al parecer, existieron al menos dos escalones en la esquina noroeste de la unidad.

#### **PN 54A-10**

Unidad de 1 x 2 m ubicada 326° al noroeste de la unidad 9. La unidad fue designada para ubicar la

esquina noreste de la plataforma. El lote 1 (0.00-1.05 m.) consistió en una capa de humus, con suelo color café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. En este lote fue poca la cantidad de cerámica recolectada, misma que pertenecía a la fase Chacalhaaz. También se recuperó 1 fragmento de figurilla, 1 caracol, 3 fragmentos de obsidiana y 1 fragmento de hueso.

#### **PN 54A-11**

Unidad de 2 x 1.70 m., ubicada 348° al noroeste de la unidad 10, con el fin de delimitar el noreste de la plataforma. El lote 1 (0.00-0.82 m.) consistió en una capa de humus, con un suelo color café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. En ésta unidad se encontró una pequeña escalinata, muy destruida, con al menos seis escalones, siguiendo una forma circular (Fig. 1). Escasamente se recuperó 4 fragmentos de cerámica de la fase Chacalhaaz.

Las unidades, 12, 13, 14, 15 y 16, tuvieron como objetivo descubrir la última etapa constructiva de la estructura, en su ala oeste.

#### **PN 54A-12**

Unidad de 2 x 2 m, ubicada 245° al sudoeste de la unidad 1. El lote 1 (0.00-0.85 m.), consistió en una capa de humus, con suelo color café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. De éste lote se recuperó poca cerámica, de la cual, algunos tiestos fueron fechados para la fase Nabá y otros para la fase

Chacalhaaz. En esta unidad se detectó una banca (Fig. 1), ésta vez, viendo hacia el sur, no al norte como la banca encontrada en las unidades 3 y 6. Sin embargo, el relleno se encontró en muy mal estado y eran visibles agujeros profundos en el mismo.

#### **PN 54A-13**

Unidad de excavación de 2 x 2 m, Ubicada 326° al noroeste de la unidad 12, con el fin de definir el muro norte de la plataforma.

El lote 1 (0.00-0.86 m.) fue una capa de humus con un suelo color café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. Al igual que en las otras unidades, se encontró el muro muy cerca de la superficie, pero con los mismos agujeros atravesando el relleno, como en la unidad doce. Se recuperó escaso material cerámico de la fase Yaxché, incluyendo 1 fragmento que muestra un ojo derecho en alto relieve; 2 fragmentos de obsidiana, 1 fragmento de hueso, 1 malacate de piedra y 6 fragmentos de figurilla.

#### **PN 54A-14**

Unidad de 2 x 2 m. Ubicada 245° al sudoeste de la unidad 13, para encontrar la esquina del muro norte. El lote 1 (0.00-0.57 m.) consistió en humus con un suelo color café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. Efectivamente, se encontró la esquina noroeste del muro, que aunque estaba muy destruida, al parecer tuvo una forma redondeada. La cerámica recuperada en este lote pertenece a las fases Yaxché y Chacalhaaz. También se encontró 1 fragmento de

figurilla.

#### **PN 54A-15**

Unidad de 2 x 2 m, ubicada 150° al sudeste de la unidad 14, con el fin de definir la banca encontrada en la unidad 12.

El lote 1 (0.00-0.52 m.) consistió en un suelo café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. Bajo la capa de humus, se detectó el extremo de la banca encontrada en la unidad 12 y un cúmulo de piedras que no se encontró en ninguna otra unidad adyacente. No se definió su forma o función. Se recuperó pocos tuestos de la fase Chacalhaaz, 2 fragmentos de obsidiana, 3 fragmentos de figurilla y 1 fragmento de metate.

#### **PN 54A-16**

Unidad de 2 x 2 m ubicada 192° al sudoeste de la esquina de la unidad 15, para definir la esquina sudeste de la plataforma. El lote 1 (0.00-0.57 m.) consistió en una capa de suelo color café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. En este lote se encontró el límite entre el muro sur de la estructura J-27 y el basamento del Patio 4. Se recuperó cerámica que corresponde a la fase Yaxché, 1 fragmento de hueso, 1 fragmento de figurilla y 5 fragmentos de obsidiana.



### **PN 54A-17**

Unidad de 0.70 x 1 m, ubicada 245° al sudoeste de la unidad 1, para ver la continuidad del muro encontrado en la unidad 2, ausente en la unidad 1.

El lote 1 (0.00-0.69 m.) consistió en una capa de humus de suelo color café grisáceo muy oscuro, de textura media (10YR 3/2). Se encontró el muro sur en pésimo estado de conservación y se recuperó muy poca cerámica perteneciente a la fase Chacalhaaz.

Las unidades 18, 19 y 20 fueron ubicadas con el fin de definir la existencia de una escalinata al frente de la estructura J-27.

### **PN 54A-18**

Unidad de 1.40 x 3 m ubicada 326° al noroeste de las unidades 1 y 17, sobre el eje normativo de la estructura.

El lote 1 (0.00-1.10 m.) fue una capa de humus, con suelo color café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. Al sur de la unidad se detectó un sector con pequeñas piedras, sin ningún orden aparente, pero al norte de la unidad, se hizo evidente una precipitación en donde se encontró la escalinata frontal de la estructura ya muy deteriorada. Sobre esta, se encontró una punta de pedernal, casi completa. También se encontró cerámica de la fase Chacalhaaz, 1 fragmento de obsidiana y 1 fragmento de figurilla.

### **PN 54A-19 y PN 54A-20**

Unidades de 1.20 x 2.50 m y 1.30 x 2.50 m ubicadas 245° al sudoeste y 60° al noreste de la unidad 18 respectivamente, para definir la continuidad de la escalinata frontal de la estructura.

El lote 1 (0.00-1.15 m. y 0.00-1.00 m. respectivamente) consistió en un suelo café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. En ambas unidades se confirmó la presencia de la escalinata frontal, aunque como en la unidad dieciocho, muy deteriorada. Se recuperó cerámica de las fases Yaxché y Chacalhaaz, pero en menor cantidad que en la unidad 18. De la unidad 20, también se recuperó 3 fragmentos de obsidiana, 3 fragmentos de carbón, 1 fragmento de hueso, 1 fragmento de figurilla y 3 fragmentos de artefactos de piedra que formaban una especie de “J”, aunque al estar completos debieron formar un elemento en forma de “U”.

### **PN 54A-21**

Unidad de 2 x 1.70 m ubicada 245° al sudoeste de la unidad 11, para definir el límite norte de la estructura y verificar la continuidad de la escalinata encontrada en la unidad 11.

El lote 1 (0.00-0.59 m.) consistió en una capa de humus de color café grisáceo muy oscuro (10YR 3/2), de textura media. En esta unidad se detectó restos de los seis escalones encontrados en la unidad 11, aunque más deteriorados aún fue posible confirmar su forma redondeada. Se recuperó material cerámico de

la fase Yaxché, 2 fragmentos de hueso, 5 fragmentos de obsidiana, 1 cuenta de piedra, 1 punta de pedernal casi completa y 4 fragmentos de figurilla.

### **Entierro 79**

El Entierro 79 (Fig. 5), se encontró en el lote 5, de las unidades 1 y 2, en el lado noreste de la estructura, sobre el eje del montículo a 0.90 m de la superficie del mismo, en una cista rectangular de construcción pobre, formada por piedras desiguales en las paredes y techo de lajas pequeñas.

El entierro estaba orientado 30° al noreste, en una cista de 0.97 m de largo, 0.35 m de ancho y 0.25 m de alto. Adentro de la cista el suelo tenía una textura fina y color gris (10YR 6/1).

El Entierro 79, resultó ser secundario, ya que no estaba en posición anatómica, sino disperso en toda la cista, debido a la fuerte perturbación que sufrió. El individuo depositado en la cista, debió ser un infante, ya que en las mandíbulas se encontraron dientes primarios que no habían salido por completo.

Dentro de la cista, también se encontraron 72 fragmentos de cerámica, entre ellos, cerámica del tipo Santa Rosa y Aguila Naranja de las fases Nabá y Yaxché; 1 fragmento de figurilla, la cabeza de un ave; 1 espina de raya; 1 fragmento de obsidiana y 1 de concha *spondylus*, todos dispersos entre los huesos y la tierra del entierro. Además, se encontró la mandíbula y dientes de un roedor pequeño.

Los huesos del entierro se encontraron en muy

mal estado de conservación, ya que en su mayoría estaban roídos, además de una aparente filtración de agua que provocó el ablandamiento de los huesos.

### **Entierro 80**

Este entierro (Fig. 6) fue encontrado en las unidades 3 y 4 en el lote 2, a 0.45 m de profundidad, en una cista rectangular de acabado burdo, la cual estaba casi colapsada por la mala calidad del relleno de la estructura y la perturbación ocasionada por las raíces de los árboles.

La cista estaba formada por piedras irregulares en sus paredes y techo, aunque, en este último se encontraron algunas lajas pequeñas. El suelo tanto afuera y adentro de la cista, era de color café - grisáceo (10YR 5/2), lo que indica que no era intrusivo en el lote.

El entierro estaba orientado 48° al noreste y tuvo un largo de aproximadamente 0.60 m, por 0.28 m de ancho y 0.20 m de alto.

Este entierro, resultó ser secundario, ya que los huesos no fueron encontrados en su posición anatómica, debido al colapso de la cista ya que fueron removidos por raíces de árboles, de hecho, es probable que huesos encontrados en niveles inferiores, pertenecieran al entierro, pues cabe la posibilidad que hubieran caído a través de agujeros profundos en el relleno de la estructura. Quizá, los huesos del entierro, pertenezcan a un niño.

El entierro estaba acompañado por 1 aguja tallada en hueso y 1 cuenco fragmentado, del tipo Marqueta Crema, de la época de transición entre las fases Yaxché y Chacalhaaz, así como de 1 fragmento de plato del tipo Lemba Policromo, que se encontró adentro del cuenco.

### **Las figurillas de J-27**

Gran cantidad de figurillas, mas de 100 fragmentos, fue recolectada en ésta operación, de las cuales, a continuación se describen las más significativas (aunque no las únicas), indicando su procedencia.

En PN 54A-1-2, se encontró dos fragmentos de figurilla, una de ellas, pertenecía a la cabeza de un individuo masculino, barbado, con los ojos bizcos, además de tener la boca semi abierta, a través de la cual se ve un diente con la forma del signo *Ik*; también porta un adorno sobre el tabique nasal. El individuo presenta deformación craneal y una especie de turbante sobre la cabeza, aunque éste, está fragmentado. Aun conserva restos de pintura roja. También se encontró otra cabeza, está vez, de un individuo antro-zoomorfo, pues presenta un rostro humano pero con pico de tortuga.

Entre las figurillas de PN 54A-1-3 se encontraron dos cabezas humanas, ambas con deformación craneal y una especie de capirote o manta encima, la cual presenta un diseño de zigzag. También se encontró el cuerpo de dos figurillas (uno corresponde a una de las cabezas), ambas ataviadas

con una capa larga de corte recto (similar a la que porta el *Sahal* representado en el Dintel 2 de La Pasadita) y bajo ésta se dejan ver piernas de apariencia humana pero con cola de reptil, una de ellas, con una perforación en la parte inferior a modo de ocarina. Esta figurilla, conserva restos de pintura rojo y azul.

El tipo de figurilla encontrado en PN 54A-1-3, parece ser la forma más constante en las figurillas de la estructura J-27, aunque presentan algunas variantes, como la encontrada en PN 54A-8-1, que presentaba un par de orejeras circulares, además de tener el rostro en un perfil de  $\frac{3}{4}$ , otra en ésta posición se encontró en PN 54A-8-1. A diferencia de las capas encontradas en PN 54A-1-3, esta cae con un diseño de zigzag, lo que hace pensar, que la manta de la cabeza, bajaba hasta los pies. Otra variante de este tipo de figurilla, se encontró en PN 54A-1-5, ya que esta presenta los ojos cerrados.

Del lote PN 54A-3-1 así como del lote PN 54A-21-1 se recupero dos cabezas de figurilla, bastante erosionada en el caso de PN 54A-21-1, con deformación craneal, las cuales portaban orejeras circulares y tenían un agujero atravesándoles el cráneo de lado a lado, quizá para ser utilizadas como colgante.

En el lote PN 54A-2-1 se encontró una figurilla masculina, con el cráneo deformado, el pelo largo recogido con una especie de banda y orejeras. De los hombros, desciende una especie de cordón que cae por la parte superior del tórax.

De PN 54A-2-3, proviene el rostro de un

anciano, con la nariz muy prominente de rasgos aguilieños. La manufactura de la figurilla es muy delicada aunque los rasgos del anciano son bastante grotescos. Otra cabeza de anciano fue encontrada en PN 54A-16-1, aunque no tan grotesca como la anterior, presenta deformación craneal y una orejera de gran tamaño.

Una cabeza de enano fue recuperada en PN 54A-6-2, la cual tenía la frente, los pómulos y la nariz prominentes. Sobre la cabeza, portaba un gorro. También en PN 54A-8-1 se encontró una cabeza de este tipo, aunque los rasgos no eran tan grotescos, este estaba barbado. Sobre la cabeza era visible una banda de lazos entrecruzados.

De PN 54A-8-1 se recuperó una cabeza moldeada con el tocado fragmentado pero en el cual eran visibles dos flores. También portaba orejeras y un collar de cuantas circulares.

Un dato curioso, fue que con excepción de fragmentos de figurillas en las que se recuperaron las dos piernas juntas de alguna representación antropomorfa, en las ocasiones en que se encontró sólo una pierna de la figurilla, siempre fue la extremidad izquierda, nunca, se recuperó una pierna derecha.

En PN 54A-10-1, se encontró una figurilla, que parece ser la cabeza de un mono, pues tiene las órbitas de los ojos muy grandes y la mandíbula superior muy prominente. Otras figurillas zoomorfas, se recuperaron de lugares como PN 54A-2-5,3-5,5-1,6-1,6-2,7-1 e incluso del Entierro 79, las cuales son

representaciones de guacamayas, monos, jaguares, osos de miel, etc.

## Conclusiones

A juzgar por los restos arquitectónicos y la evidencia cerámica encontrada en J-27, la estructura debió tener tres fases constructivas: La primera, formada por la cista del entierro 79 y los dos muros bajos, uno paralelo y el otro perpendicular a la cista, aunque entonces, quizá sólo fuera un montículo funerario y no una plataforma residencial. Debe tomarse en cuenta la gran cantidad de fragmentos de hueso humano encontrados dispersos por toda la plataforma.

La segunda etapa, se realizó durante la fase Chacalhaaz, representada por los muros que corren al norte y al sur, así como por las escalinatas laterales y la escalinata frontal de la plataforma. Fue en este punto, en el que la plataforma tomó una estructura más formal y cuando quizá pasó a tener una función residencial. En esta etapa, la plataforma parece haber tenido una forma rectangular con las esquinas redondeadas, quizá con escalinatas en las esquinas y una escalinata principal al centro. Otra etapa ocurrió durante la fase Kumché, de la que sólo se halló un pequeño muro y el remate de una banca, en cuyos muros se encontró cerámica Naranja Fino, del tipo Pabellón Modelado, un tipo no local, quizá proveniente de la región de Altar de Sacrificios y del Río La Pasión (Muñoz, comunicación personal, 2001). Debido a que no se encontró más evidencia de ésta fase, se puede inferir que esta etapa constructiva fue abandonada y

nunca se concluyó.

La plataforma debió ser un acceso desde el río hacia el Patio 4, y por lo tanto a los patios 1, 2 y 3 de la Acrópolis. Además debió cumplir una función residencial, al menos durante su segunda fase, al parecer de servidumbre o gente común, pues no se encontró evidencia de bienes suntuosos y los entierros carecieron de ofrendas (Entierro 79) o fueron muy pobres (Entierro 80). Tampoco su arquitectura es elaborada, de hecho es una plataforma baja con un relleno de muy mala calidad. Aun así, parece que se efectuó una especie de rito dedicatorio, pues a lo largo

de los muros norte y sur, frente a su cara exterior, se encontró la mayor cantidad de figurillas recuperadas en la operación. Por el contrario fue casi nula la cantidad de estas encontradas en el interior de la estructura o sobre sus muros.

La cerámica obtenida en la operación 54A, indica una ocupación durante parte del periodo Clásico Temprano, desde la faceta tardía de Nabá, hasta casi 900 DC, en la fase Kumché, cuando al parecer fue abandonada, sin concluir su última etapa constructiva.



Figura 1. PN 54A Planta de excavación sobre la Estructura J-27.

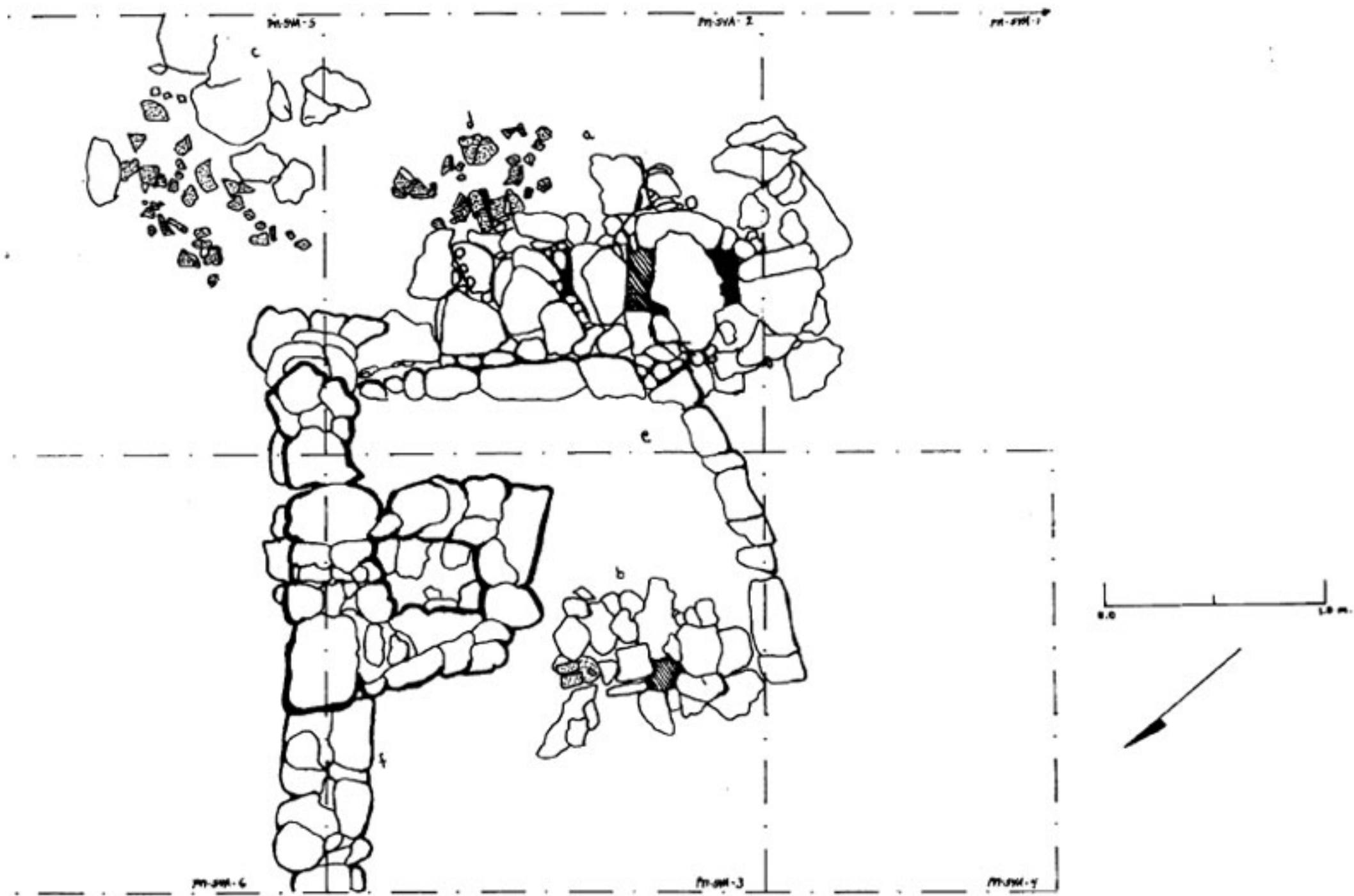


Figura 2. PN 54A-3 Planta de las cistas de los Entierros 79 y 80 y muros encontrados en PN 54A-3-2 (dibujo de Z. Hruby y F. Quiroa).

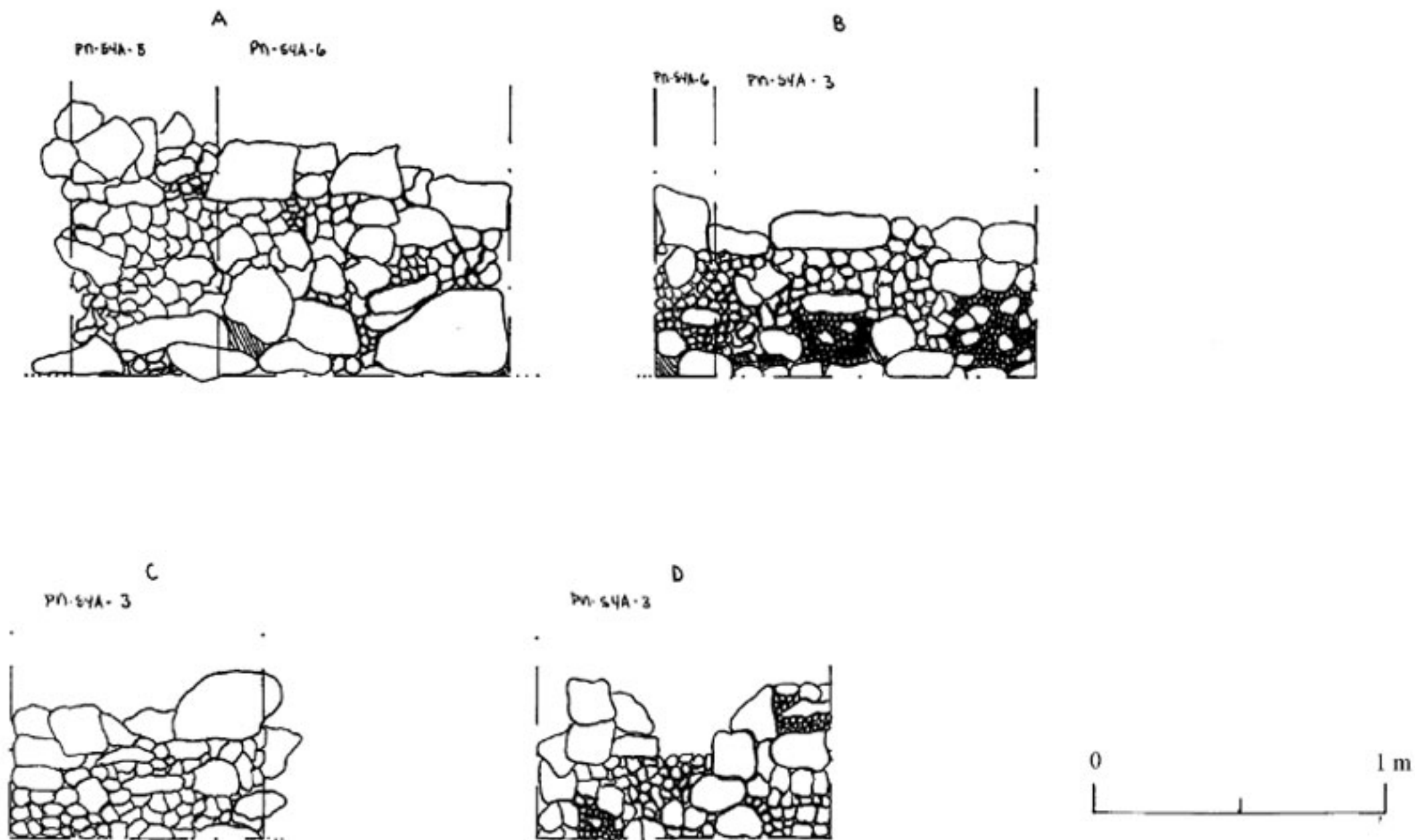


Figura 3. PN 54A-3 Perfiles del remate de la banca.



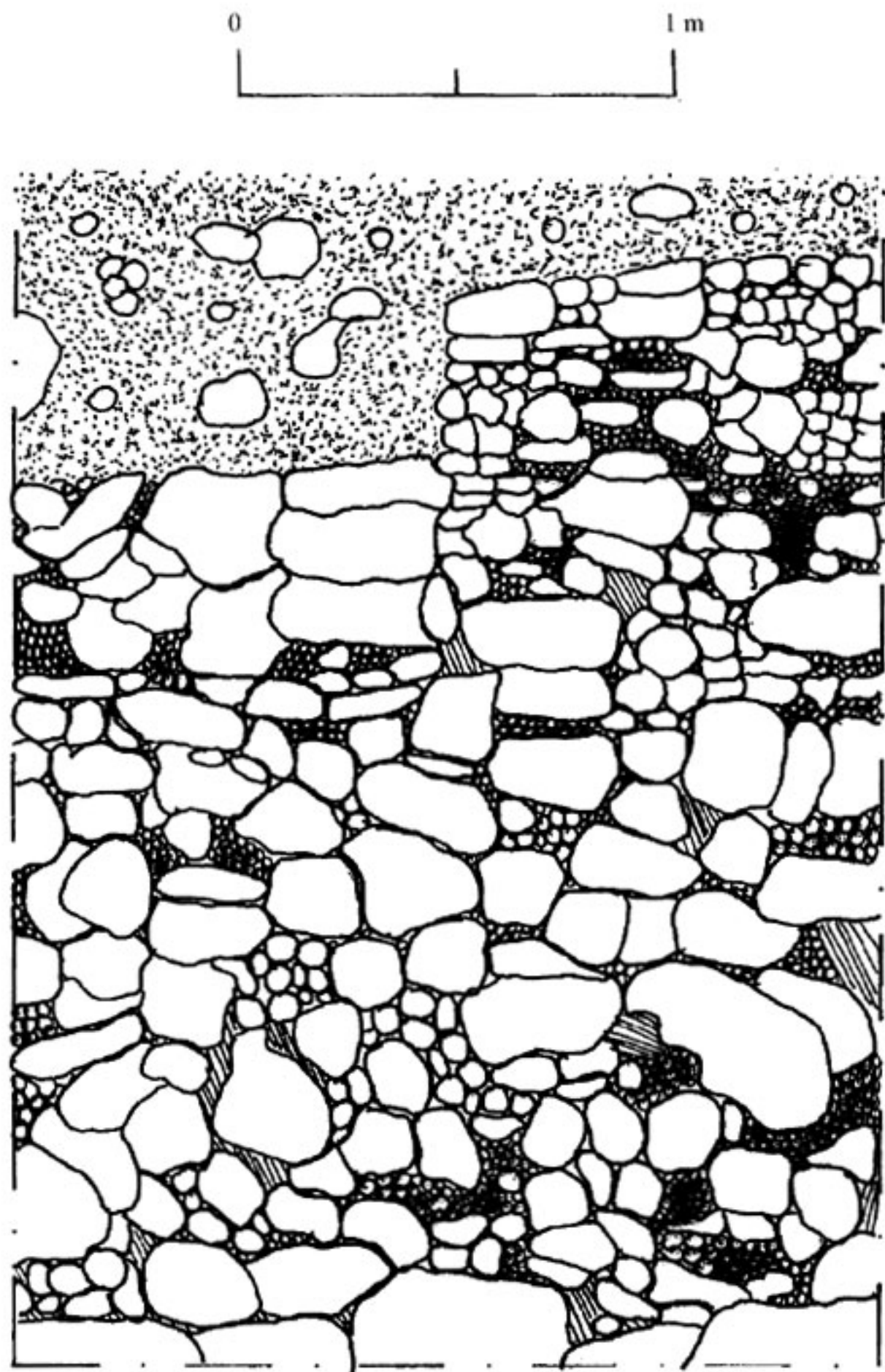


Figura 4. PN 54A-3 Perfil este de excavación.



Figura 5. Entierro 79 (dibujo de Z. Hruby).

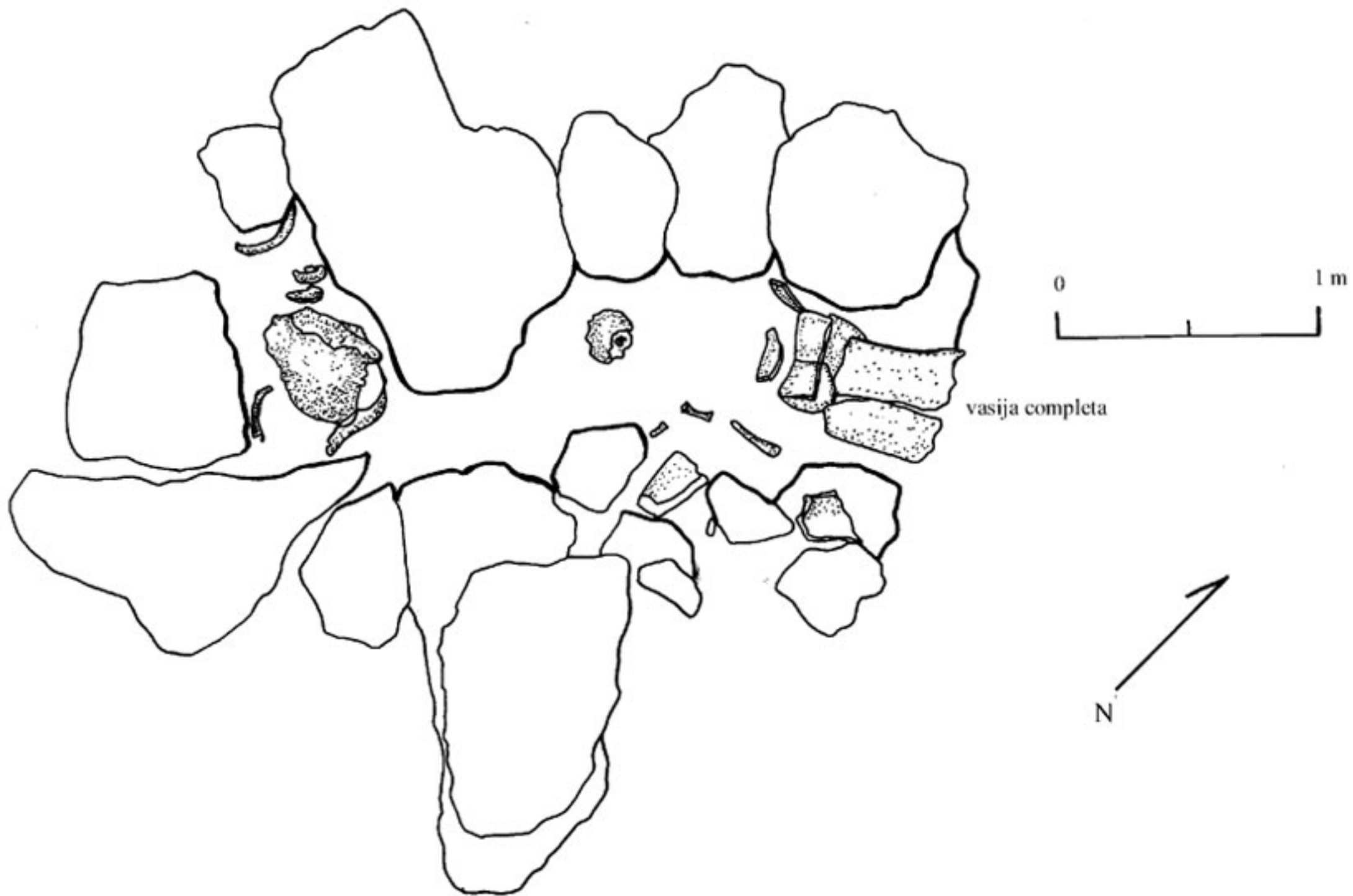


Figura 6. Entierro 80 (dibujo de Z. Hruby).